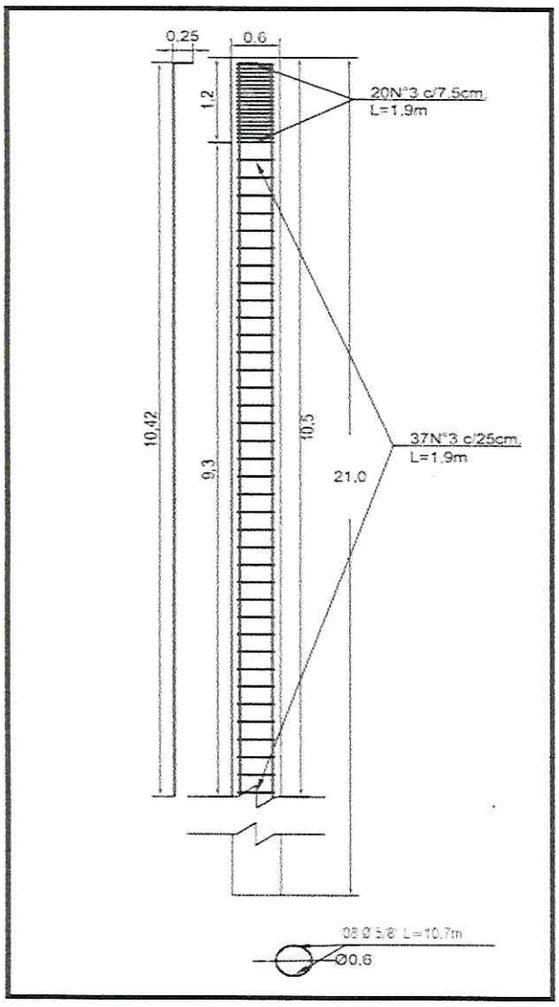
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 33 | ID PILOTE | 42 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



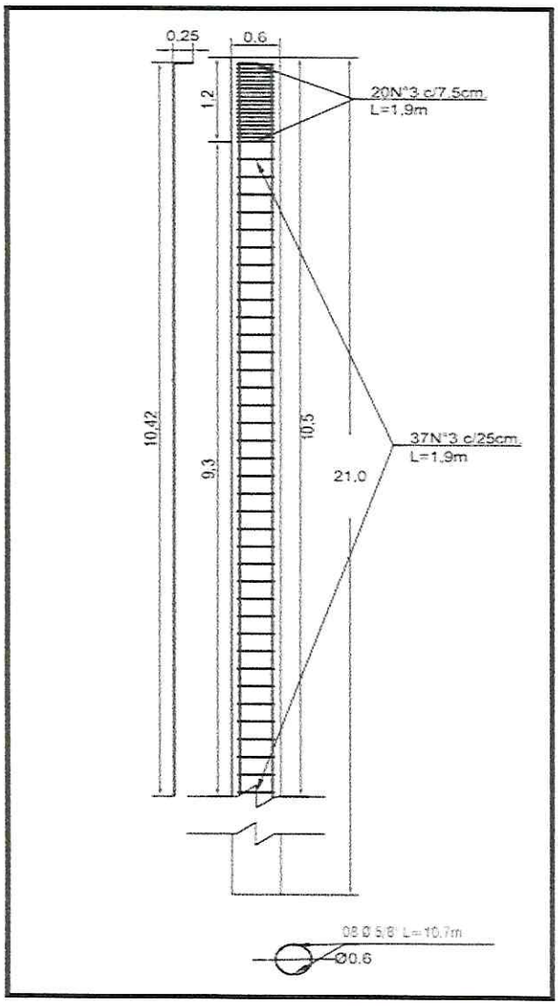

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:01 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:19 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:27 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:43 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 39% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 34 | ID PILOTE | 41 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



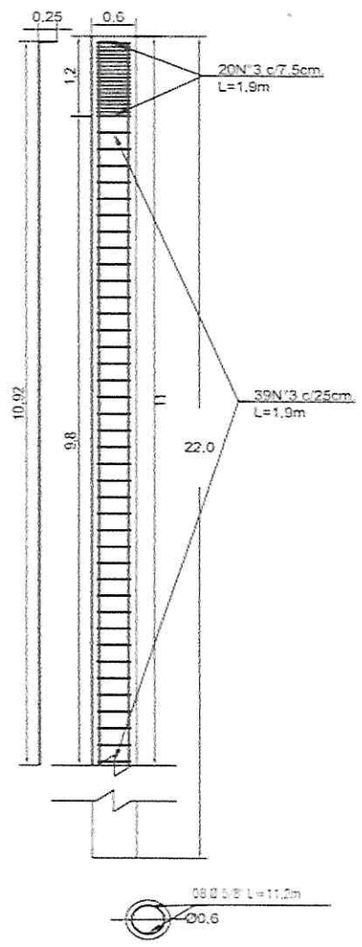

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:50 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:10 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:10 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:26 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.75 |
| % EXPANSIÓN | 31% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 35 | ID PILOTE | 48 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



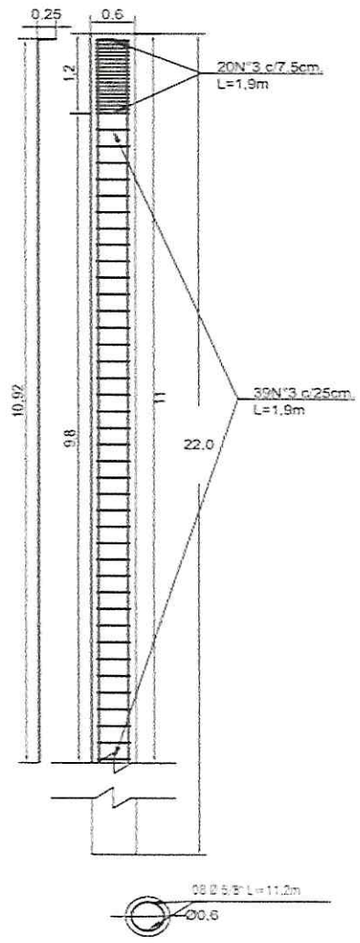

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:09 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:31 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:22 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:31 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 13:44 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 36 | ID PILOTE | 51 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:51 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:12 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:12 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:29 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.5 |
| % EXPANSIÓN | 21% |

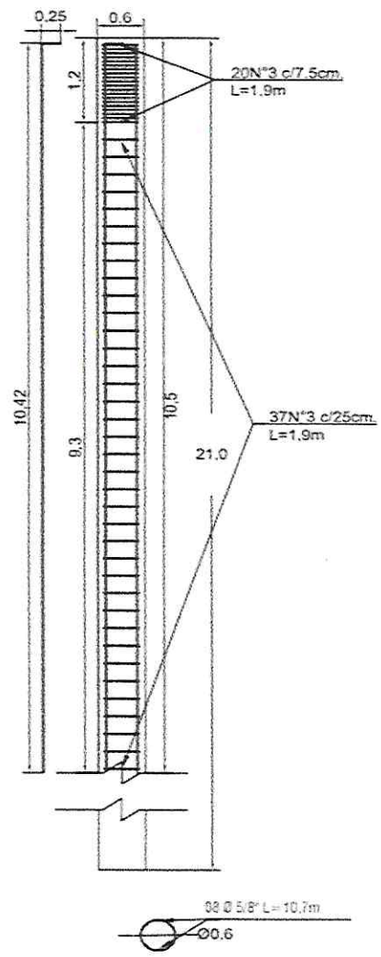
OBSERVACIONES

030171

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 37 | ID PILOTE | 39 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



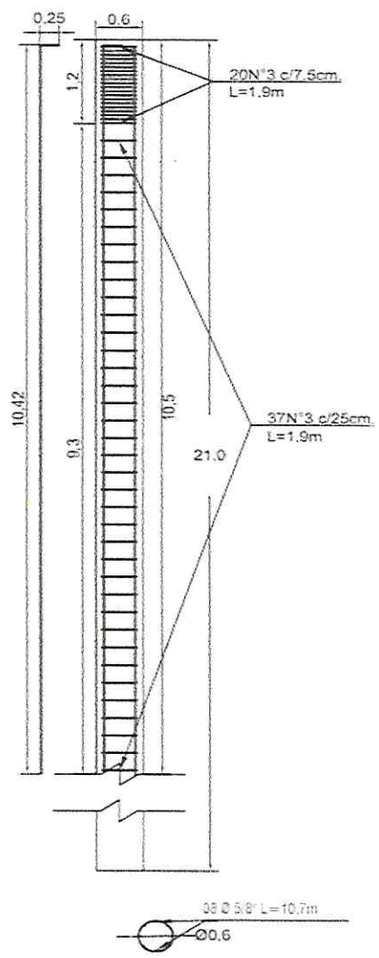

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:20 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:42 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:22 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:56 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:10 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.5 |
| % EXPANSIÓN | 26% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 38 | ID PILOTE | 37 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 18/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



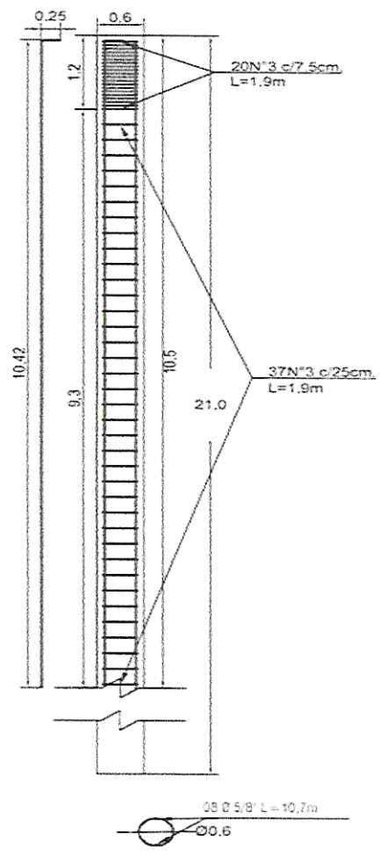

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:23 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:50 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:27 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:50 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 16:06 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.75 |
| % EXPANSIÓN | 31% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 39 | ID PILOTE | 23 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:13 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:38 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:25 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 7:38 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 7:51 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.00 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

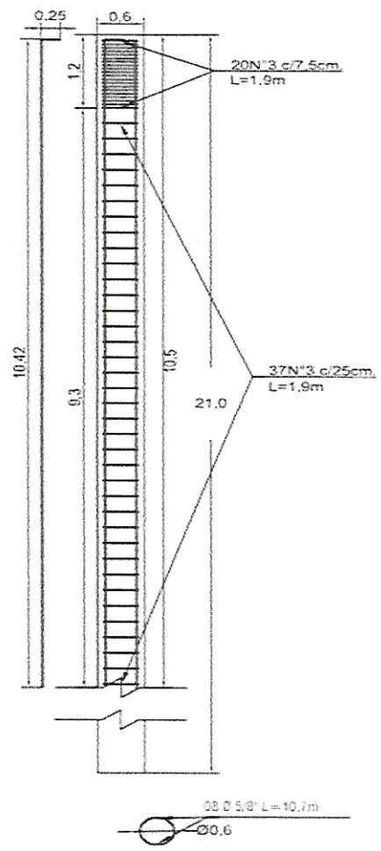
OBSERVACIONES

000174

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 40 | ID PILOTE | 30 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



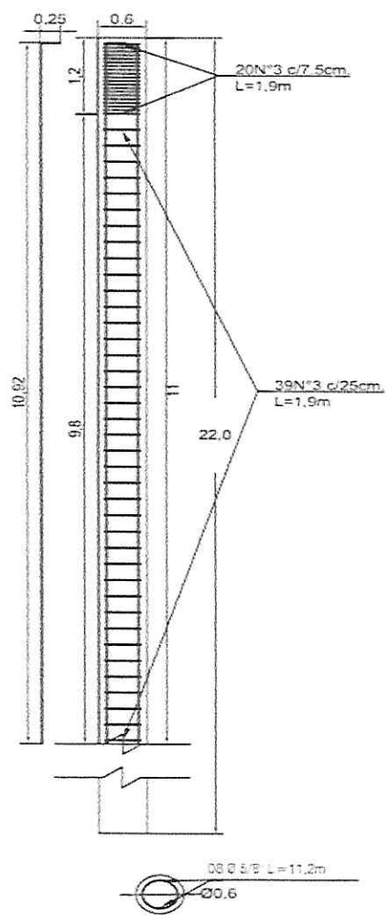

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:37 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:27 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:37 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:54 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.00 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.25 |
| % EXPANSIÓN | 21% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 41 | ID PILOTE | 33 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Música |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:45 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:10 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:25 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:24 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:37 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.5 |
| % EXPANSIÓN | 21% |

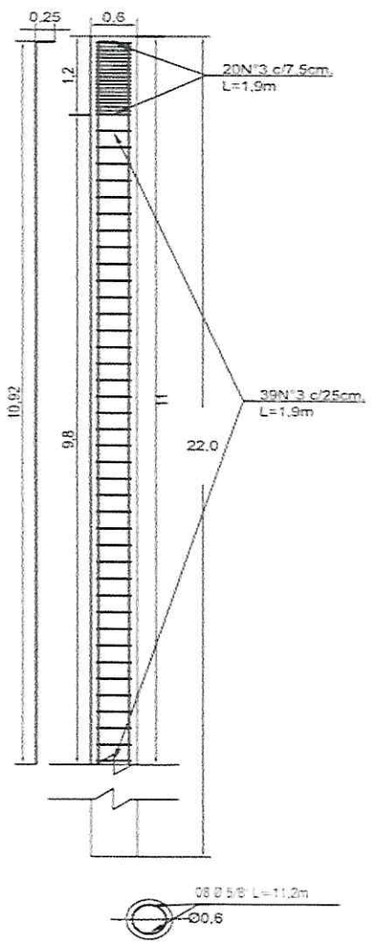
OBSERVACIONES

000176

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 42 | ID PILOTE | 34 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



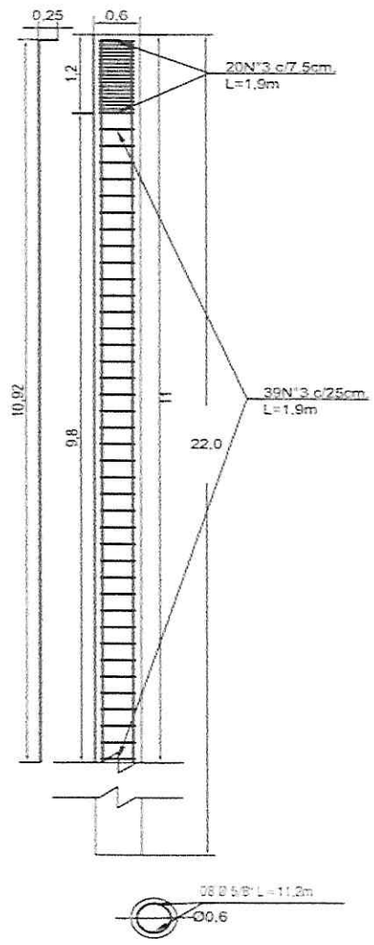

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:45 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:13 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:13 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:28 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 43 | ID PILOTE | 30 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



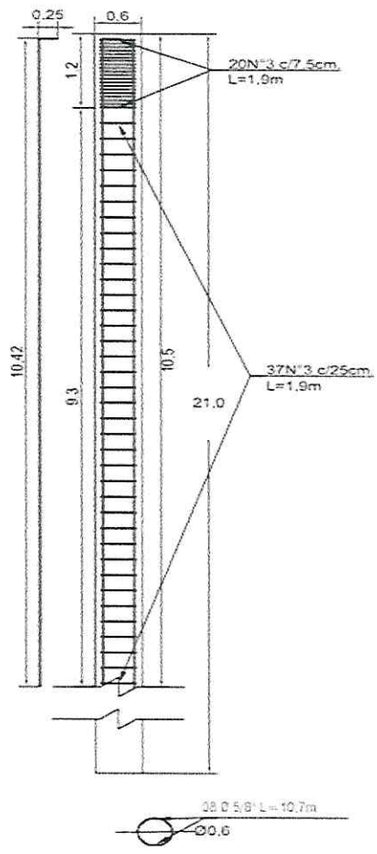

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:35 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:00 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:25 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:01 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:14 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.25 |
| % EXPANSIÓN | 17% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 44 | ID PILOTE | 38 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 12:20 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:37 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:37 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:53 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.75 |
| % EXPANSIÓN | 31% |

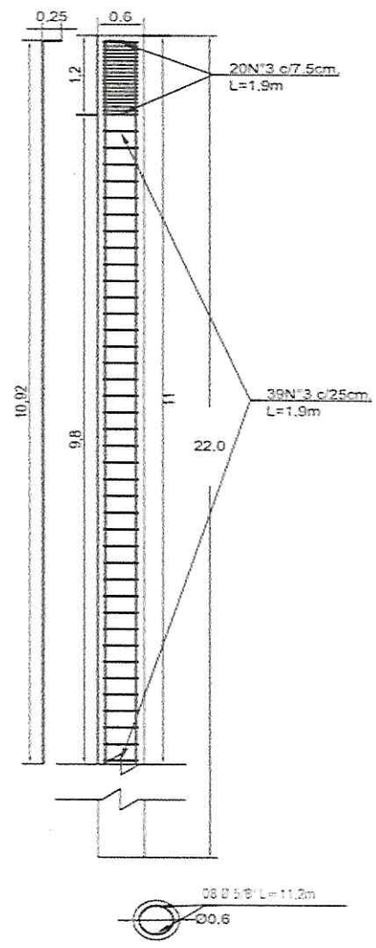
OBSERVACIONES

000179

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 45 | ID PILOTE | 29 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



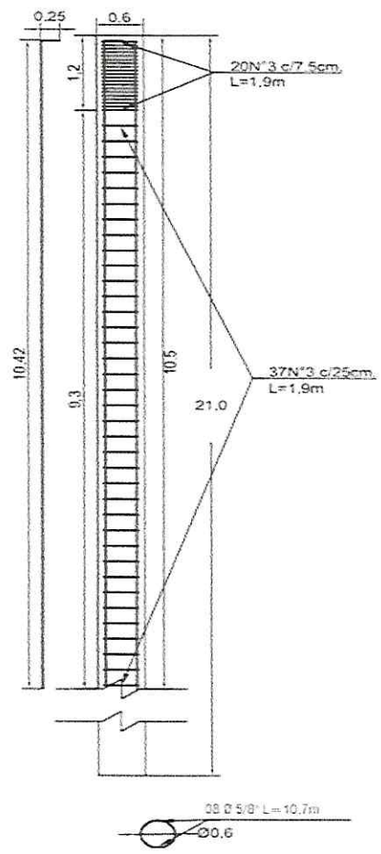

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:36 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:59 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:23 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:59 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:12 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.5 |
| % EXPANSIÓN | 21% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 46 | ID PILOTE | 25 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |



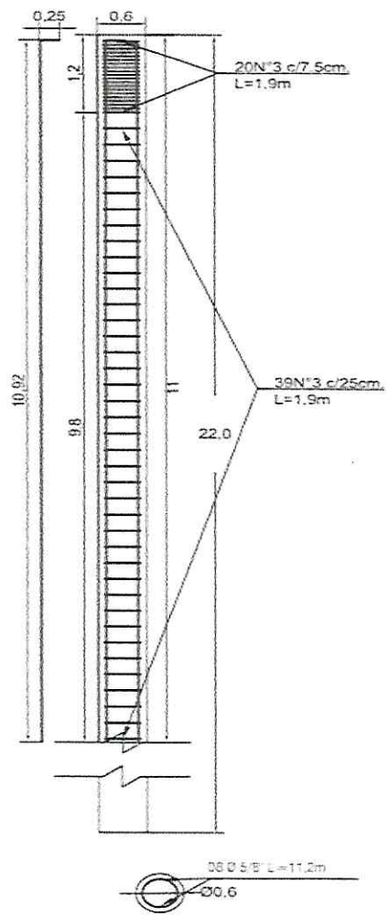

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.3 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.3 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:19 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:42 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:23 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:42 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:57 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.02 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 47 | ID PILOTE | 3 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



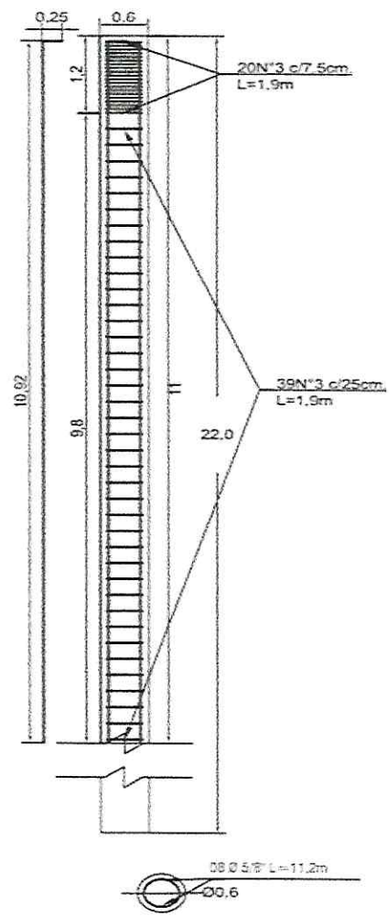

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:06 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:27 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:27 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:43 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.32 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.25 |
| % EXPANSIÓN | 15% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 48 | ID PILOTE | 5 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 19/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



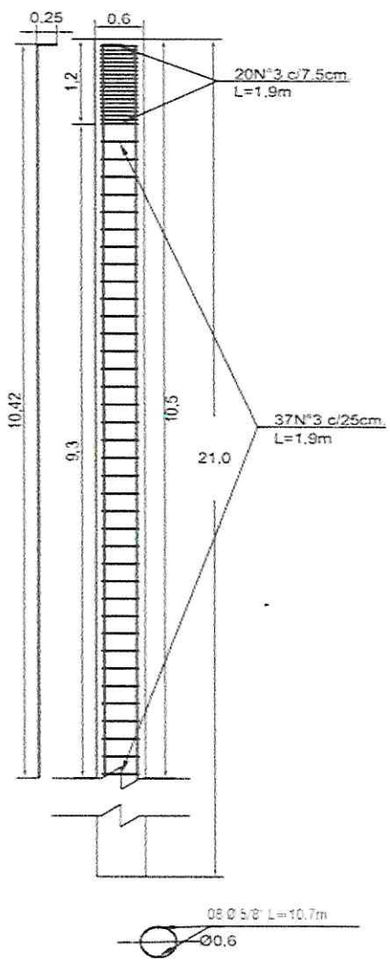

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:52 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 16:17 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:25 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 16:17 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 16:33 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.32 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.75 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 49 | ID PILOTE | 24 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.3 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.3 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:23 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:49 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:00 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:17 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.02 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 37% |

OBSERVACIONES

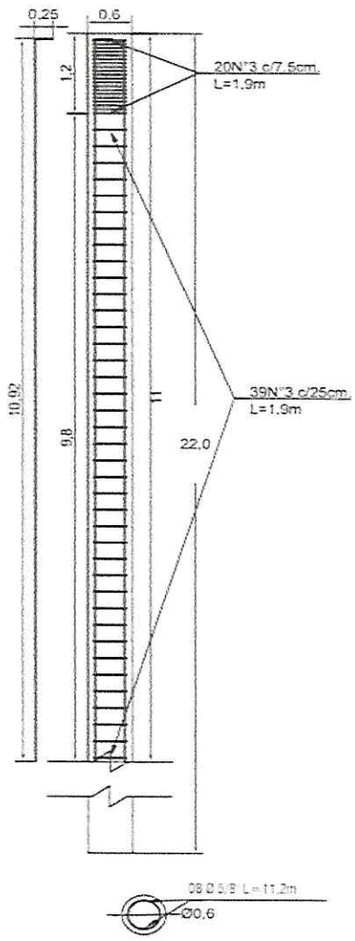
UT CULTURA EN COTA

**OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.**

**CONTRATO No. SCOP 0082-2022**

**HOJA DE VIDA PILOTES**

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 50 | ID PILOTE | 28 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



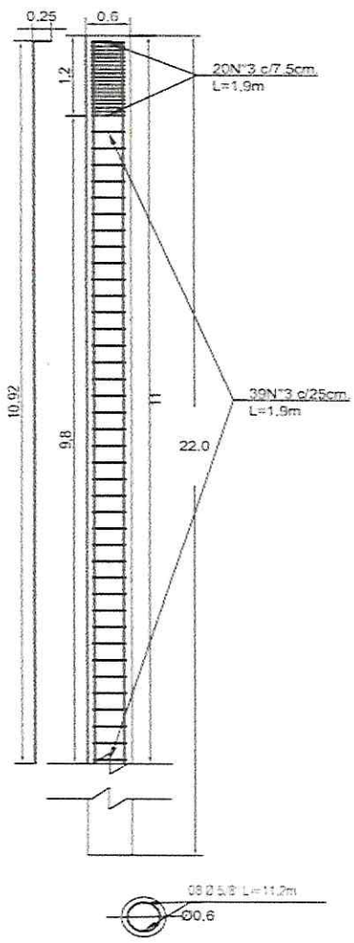

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:20 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:37 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:37 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:53 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 51 | ID PILOTE | 32 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



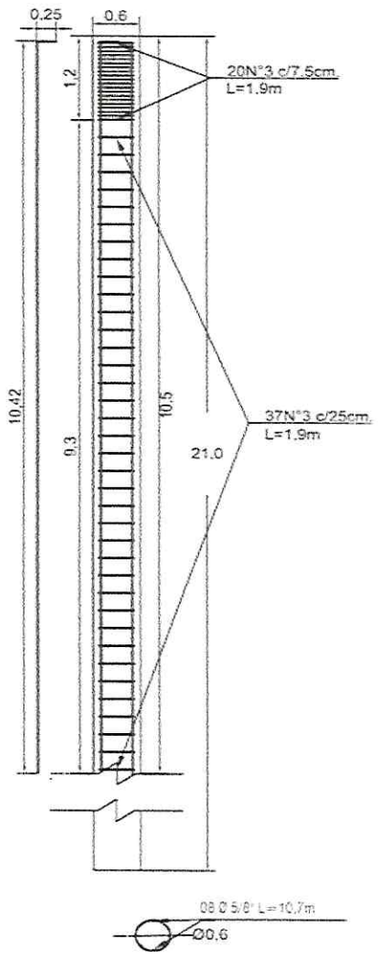

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:01 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:19 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:30 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:47 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 52 | ID PILOTE | 36 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-05 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:54 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:11 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:11 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:24 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 5.94 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.5 |
| % EXPANSIÓN | 26% |

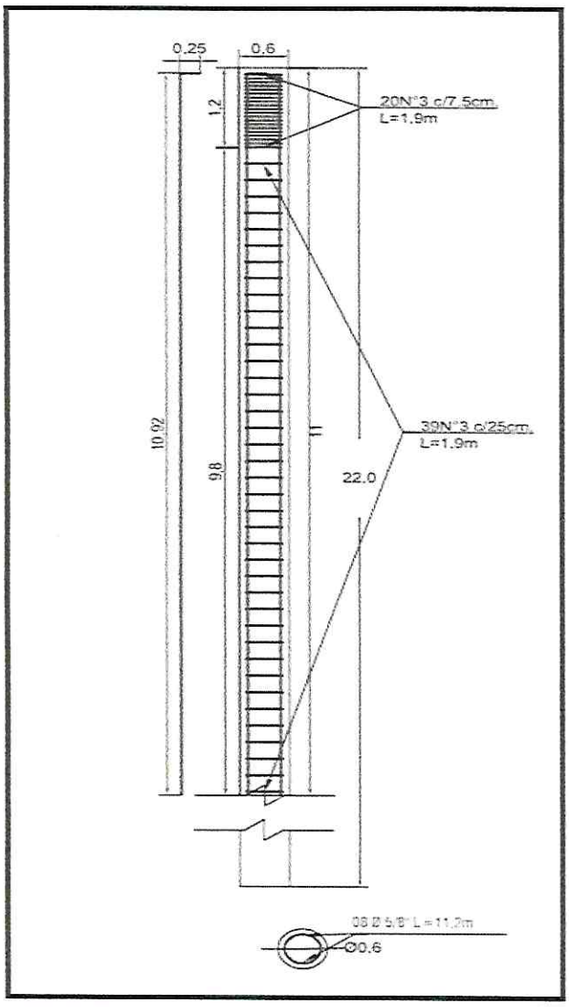
OBSERVACIONES

000137

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 53 | ID PILOTE | 35 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:47 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:16 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:29 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:16 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:32 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

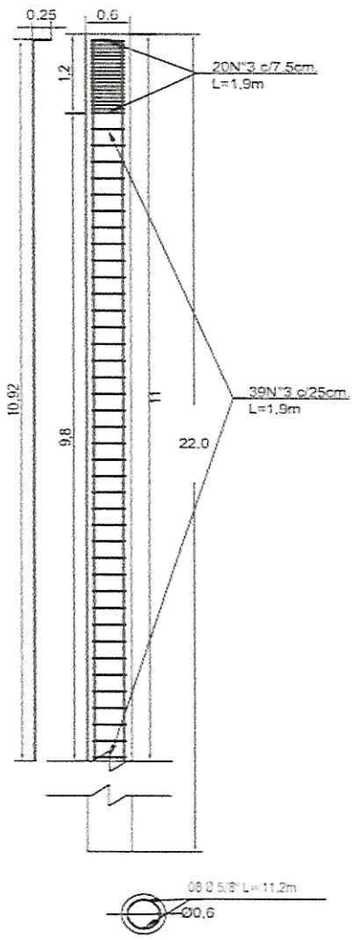
OBSERVACIONES

000138

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 54 | ID PILOTE | 31 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:40 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:58 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:58 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:11 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.22 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 33% |

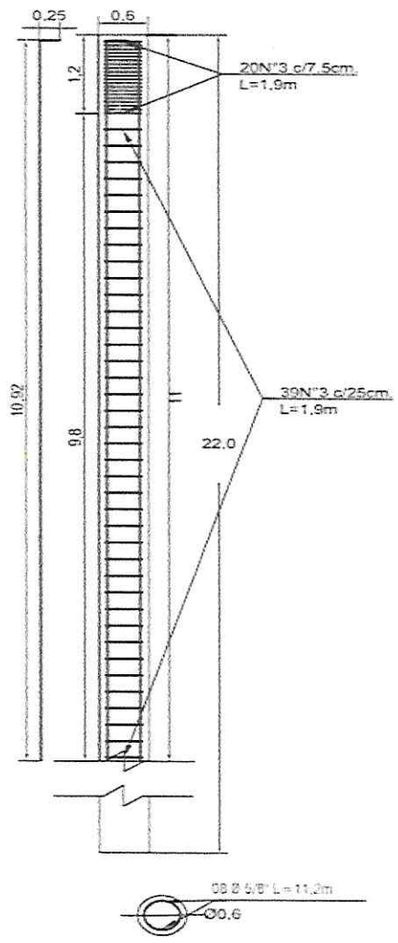
OBSERVACIONES

000189

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 55 | ID PILOTE | 4 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



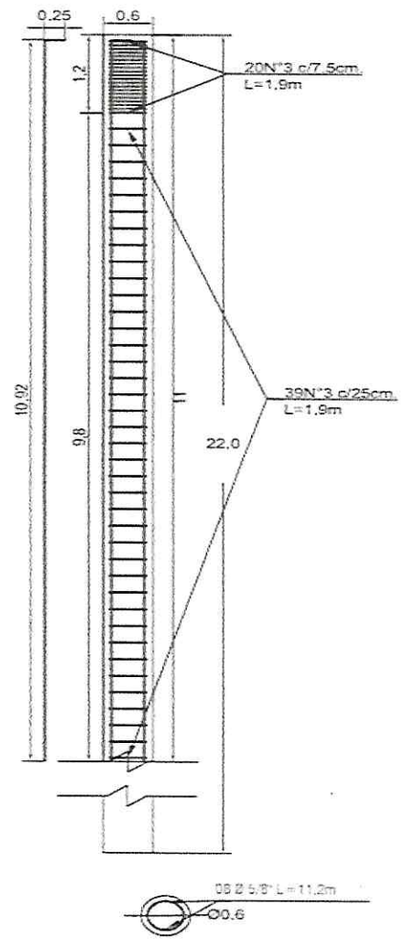

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:04 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:32 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:32 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 13:49 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.32 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 7.25 |
| % EXPANSIÓN | 15% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 56 | ID PILOTE | 6 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 21/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-04 |



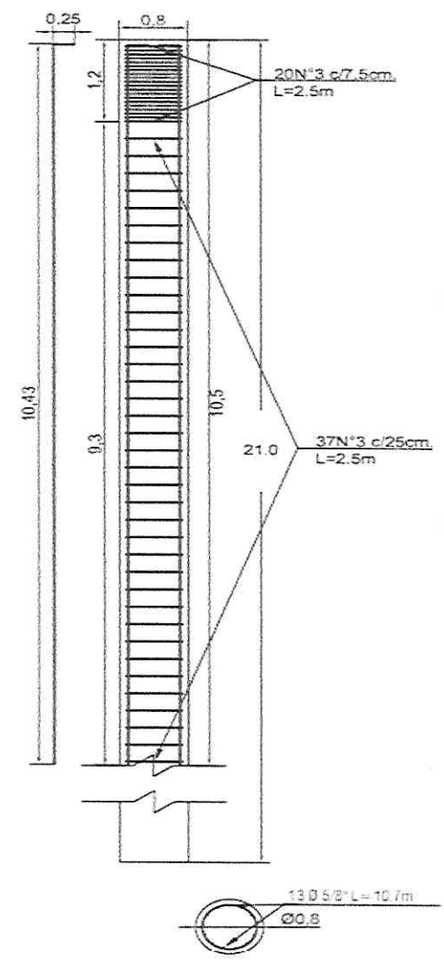

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.6 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:49 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:08 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:19 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:08 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:23 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 6.32 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 8.25 |
| % EXPANSIÓN | 31% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 57 | ID PILOTE | 1 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 1.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:15 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:35 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:35 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:52 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 11.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 13% |

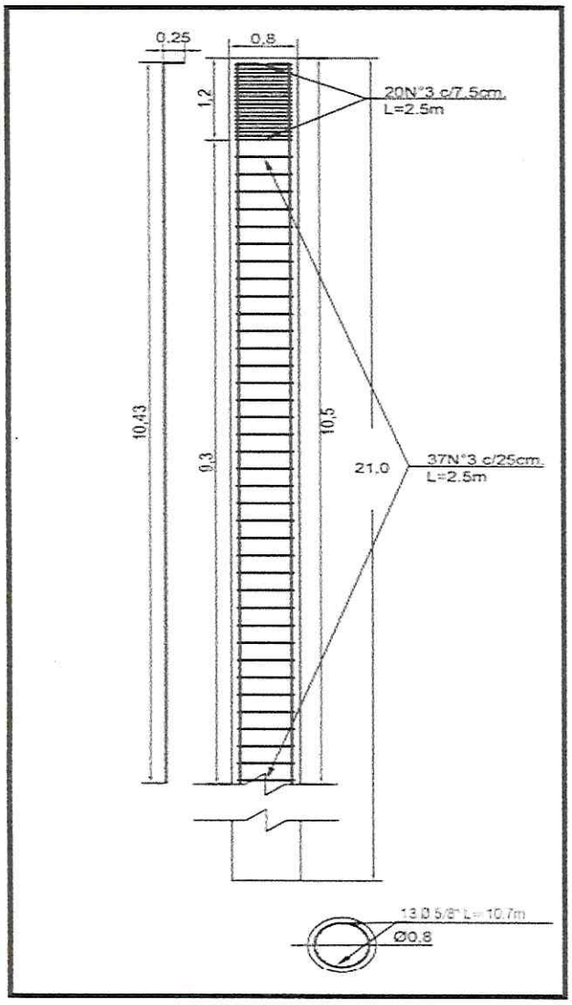
OBSERVACIONES

000192

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 58 | ID PILOTE | 2 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 1.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:17 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:43 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:43 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:59 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 11.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 11% |

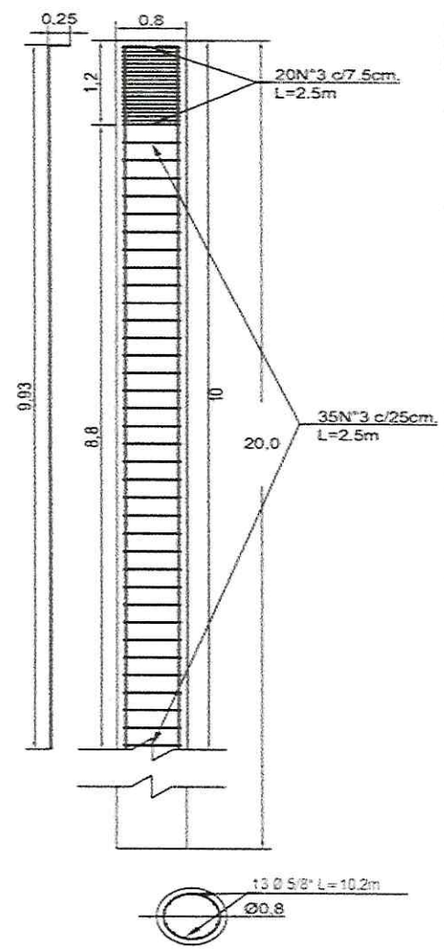
OBSERVACIONES

000193

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 59 | ID PILOTE | 7 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



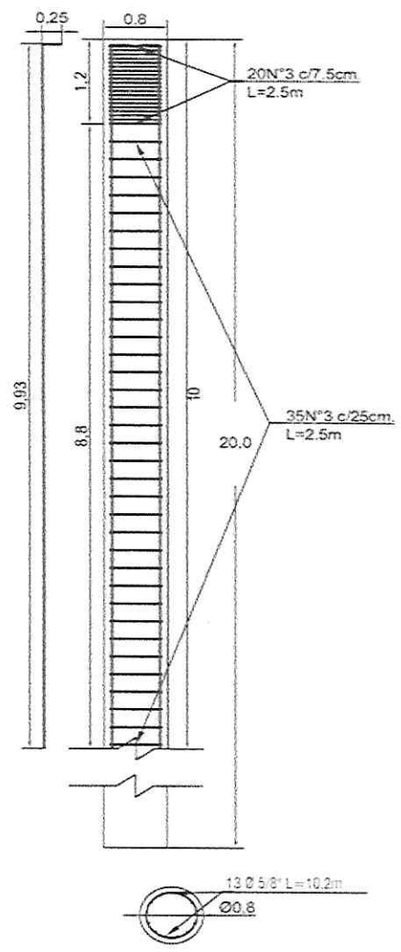

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:21 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:42 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:42 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:56 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 60 | ID PILOTE | 10 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:08 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:22 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:30 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:47 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

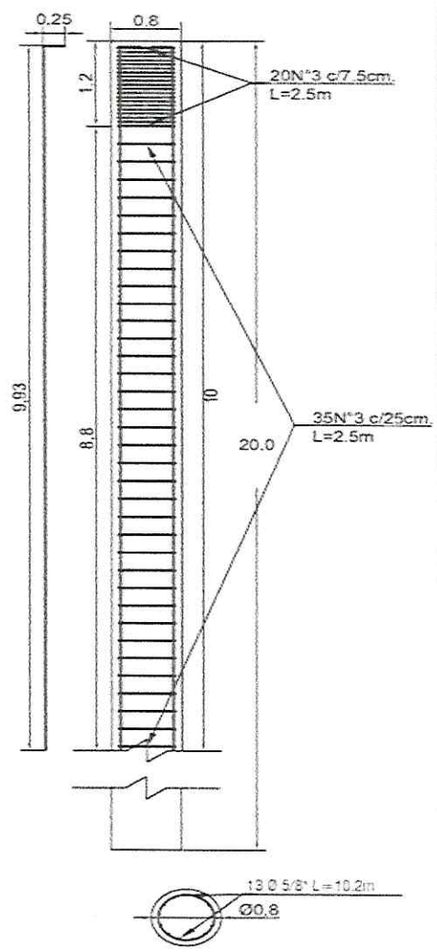
OBSERVACIONES

000195

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 61 | ID PILOTE | 14 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:02 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:19 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:31 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 13:47 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

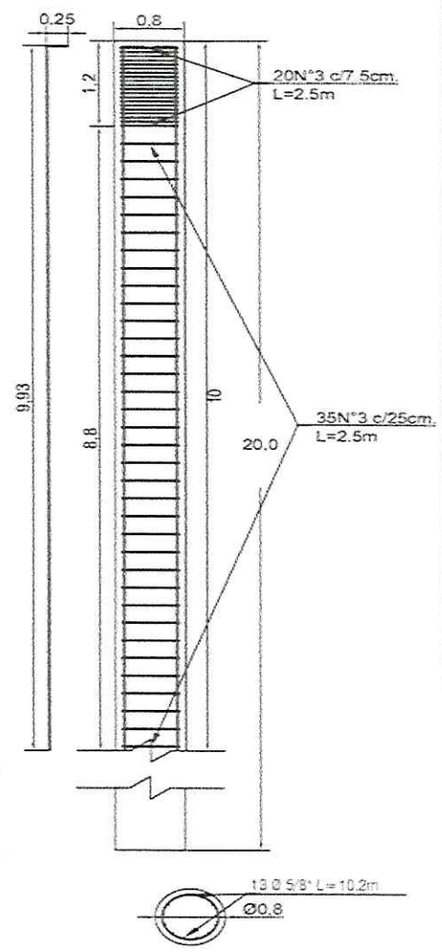
OBSERVACIONES

030196

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 62 | ID PILOTE | 18 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



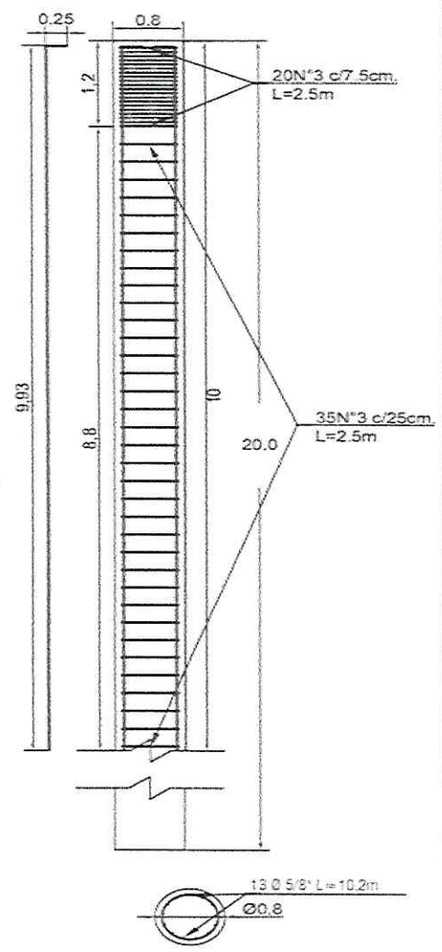

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:03 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:27 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:35 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:48 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 63 | ID PILOTE | 19 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 22/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.3 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.3 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:01 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:29 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:29 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:45 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.20 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

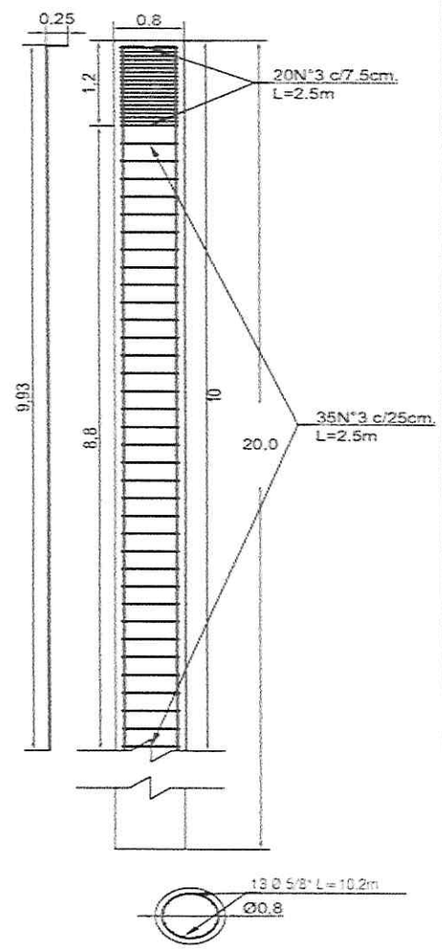
OBSERVACIONES

000198

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 64 | ID PILOTE | 15 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:24 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:41 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 7:41 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 7:57 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

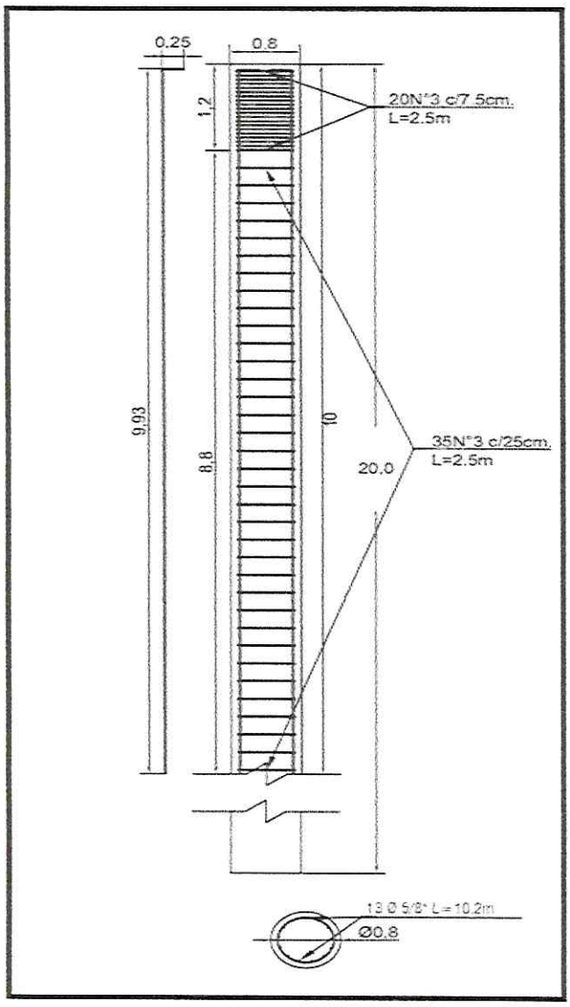
OBSERVACIONES

000199

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 65 | ID PILOTE | 11 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



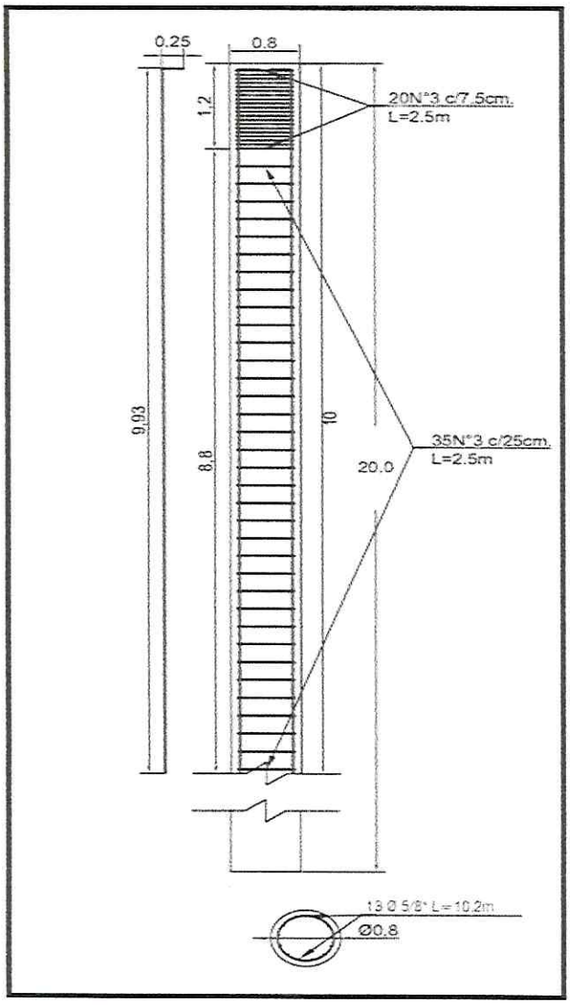

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:05 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:25 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:32 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:44 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 27% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 66 | ID PILOTE | 8 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



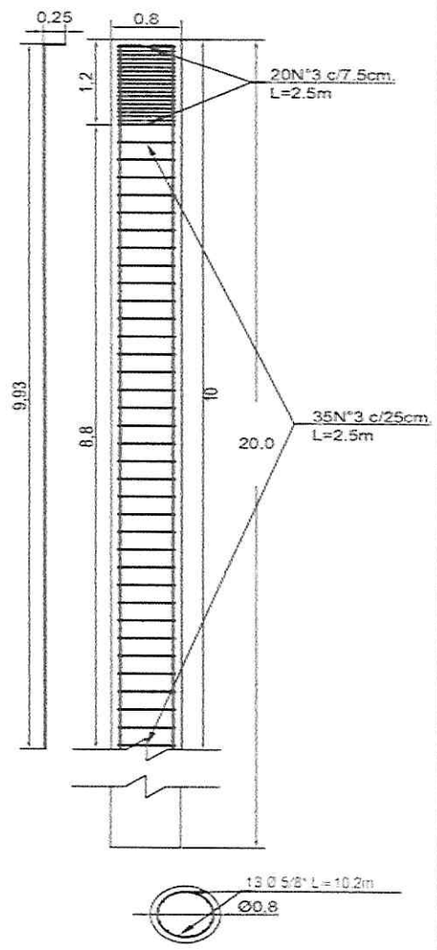

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:50 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:16 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:23 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:37 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 67 | ID PILOTE | 9 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:44 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:01 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:01 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:14 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 27% |

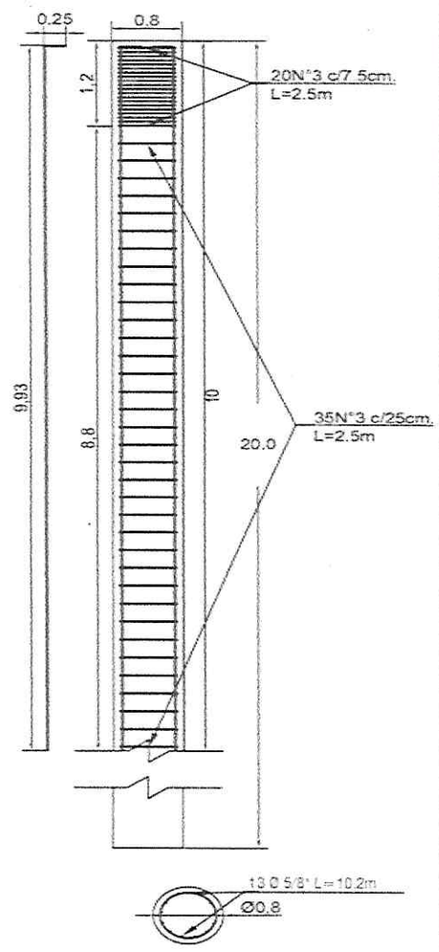
OBSERVACIONES

00200

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 68 | ID PILOTE | 13 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



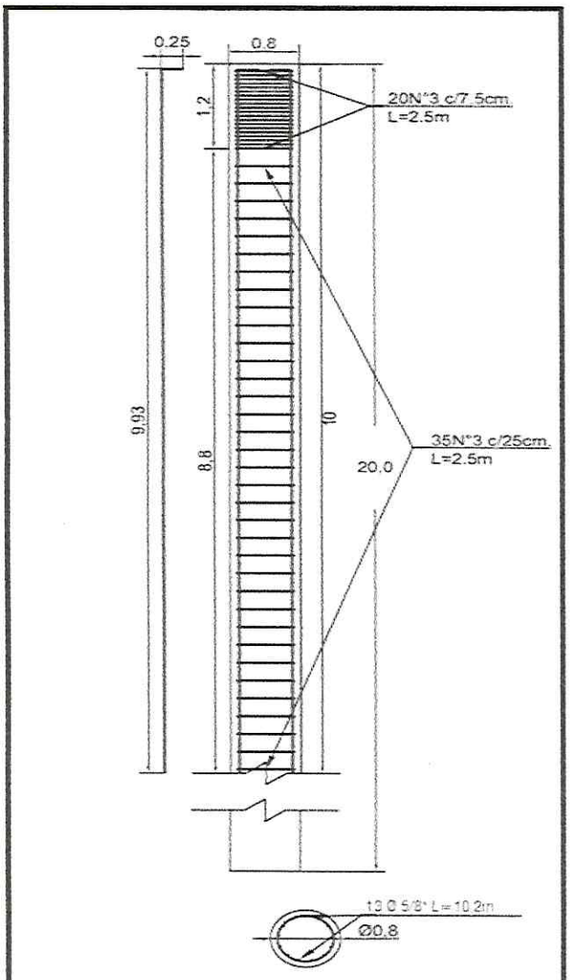

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:21 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:44 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:23 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:44 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:57 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 69 | ID PILOTE | 17 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:02 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:30 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:46 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

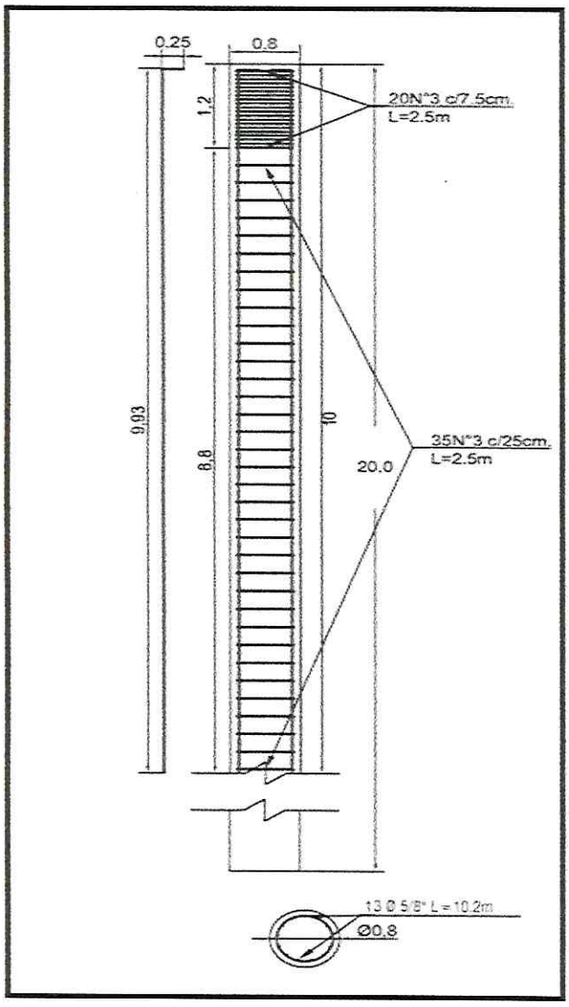
OBSERVACIONES

000203

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 70 | ID PILOTE | 20 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:54 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:20 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:25 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:38 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

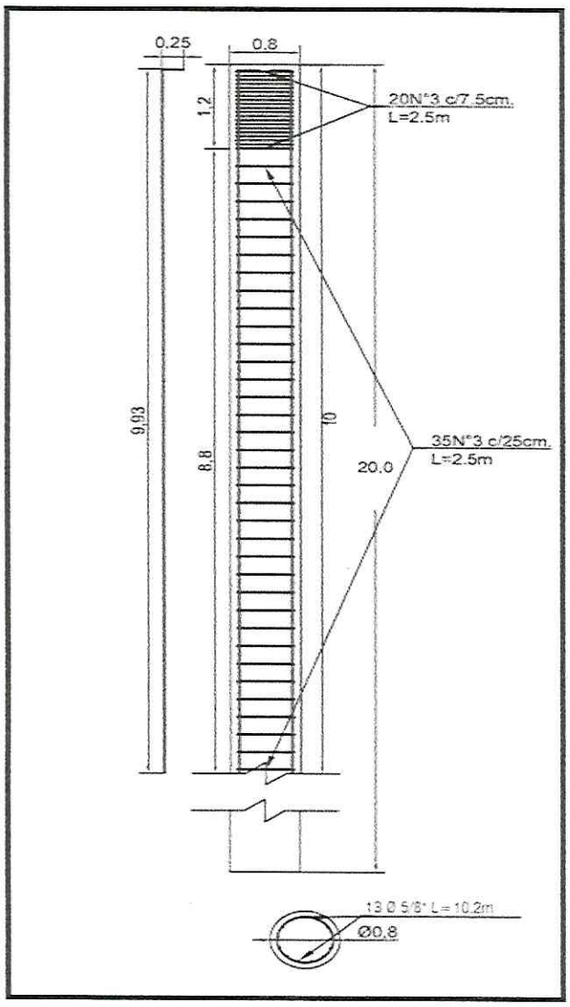
OBSERVACIONES

000204

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 71 | ID PILOTE | 16 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:15 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:37 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:22 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:37 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 13:53 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

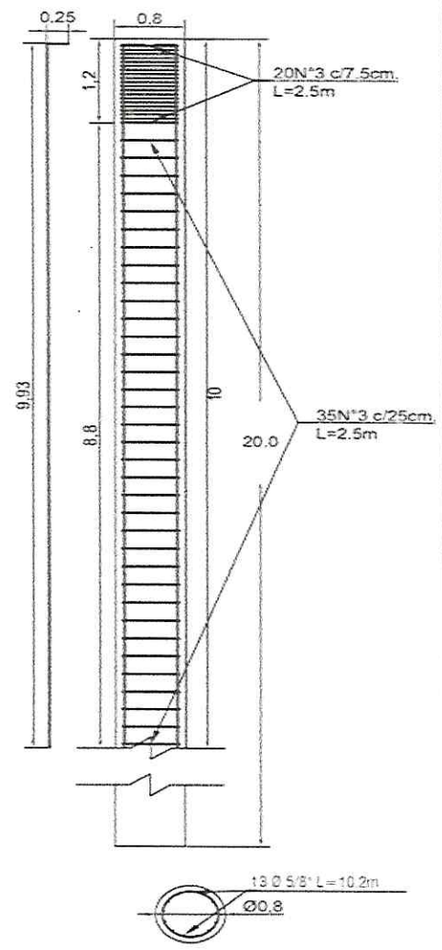
OBSERVACIONES

080205

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 72 | ID PILOTE | 12 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



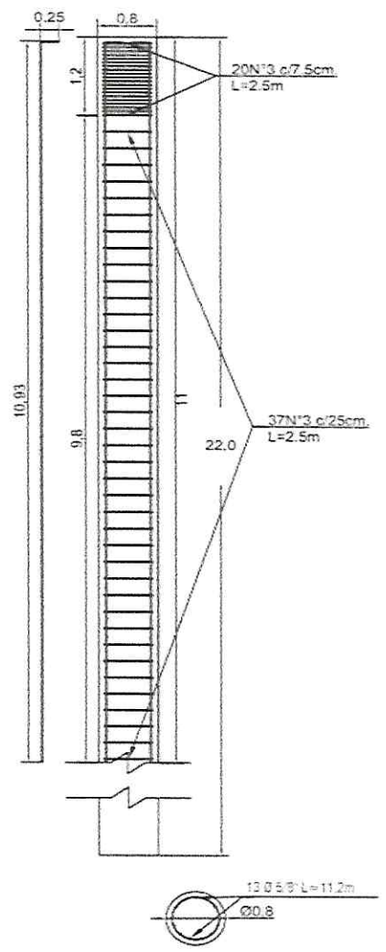

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.35 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.35 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:02 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:23 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:32 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:49 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.23 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 73 | ID PILOTE | 23 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-01 |



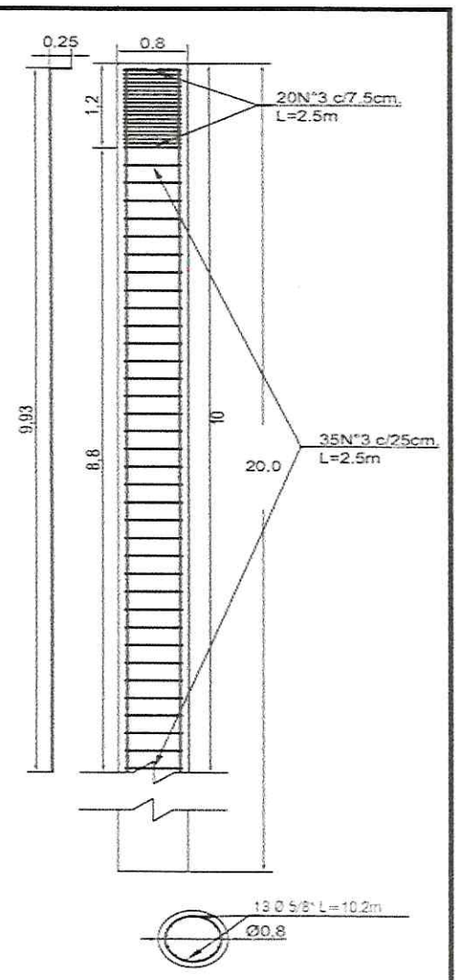

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 22 |
| LONGITUD PARRILLA | 11 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 22.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:55 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:21 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:21 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:37 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 11.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 10% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 74 | ID PILOTE | 26 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 23/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



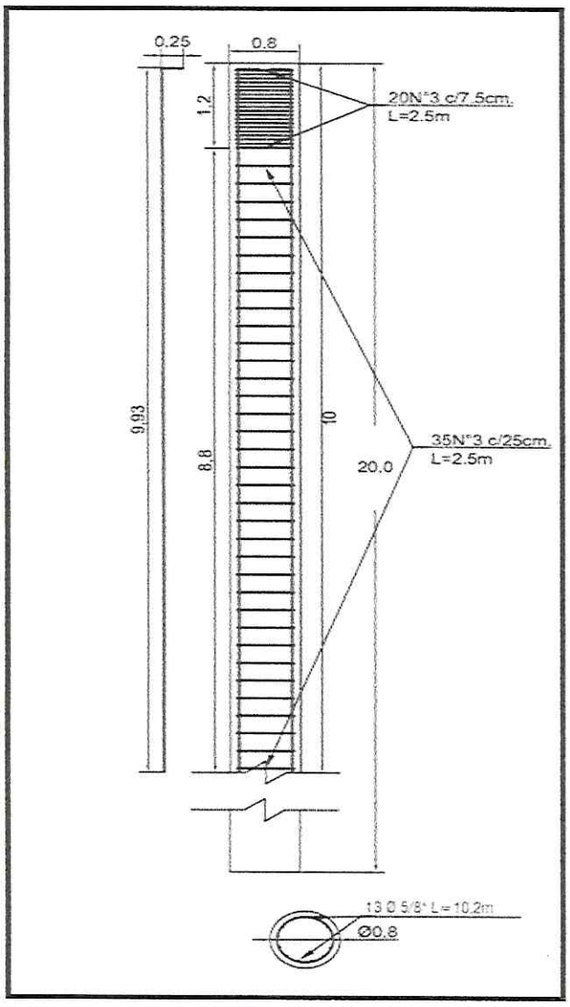

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.3 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.3 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:43 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 16:04 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 16:20 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 16:32 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.20 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 75 | ID PILOTE | 25 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:21 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:47 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 7:47 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:02 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

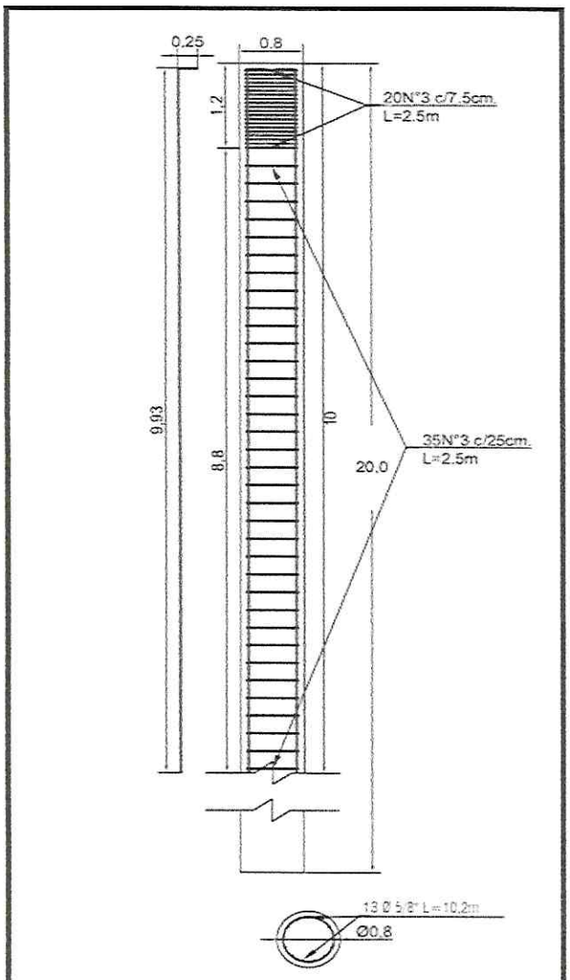
OBSERVACIONES

000209

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 76 | ID PILOTE | 15 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:09 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:35 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:35 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:47 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

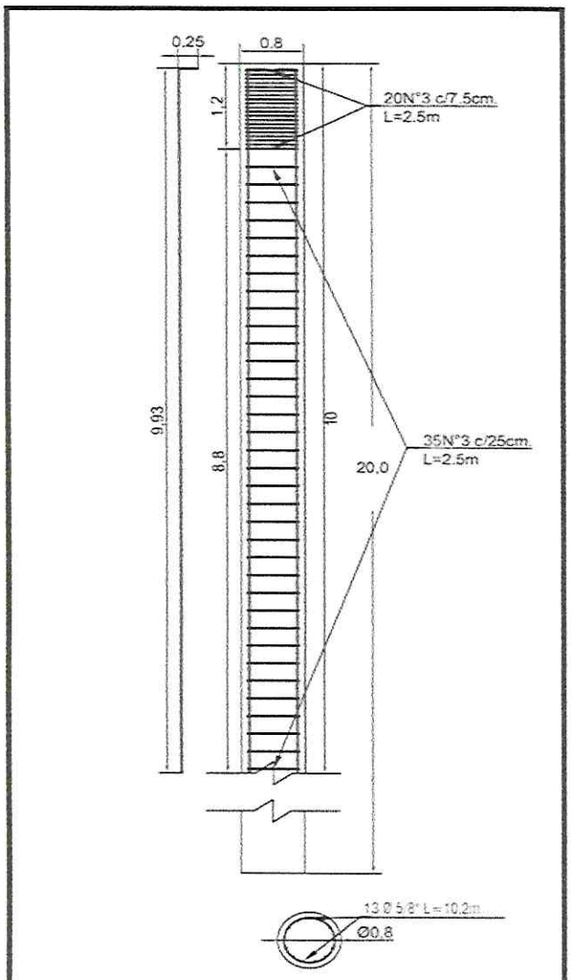
OBSERVACIONES

000210

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 77 | ID PILOTE | 11 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:55 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:12 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:25 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:37 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

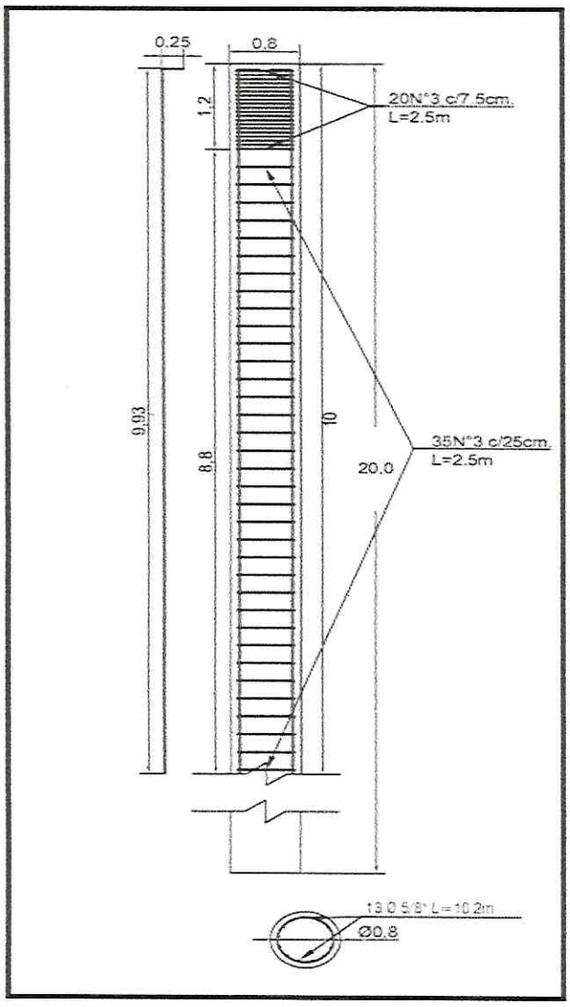
OBSERVACIONES

000211

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 78 | ID PILOTE | 7 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:44 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:04 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:04 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:19 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

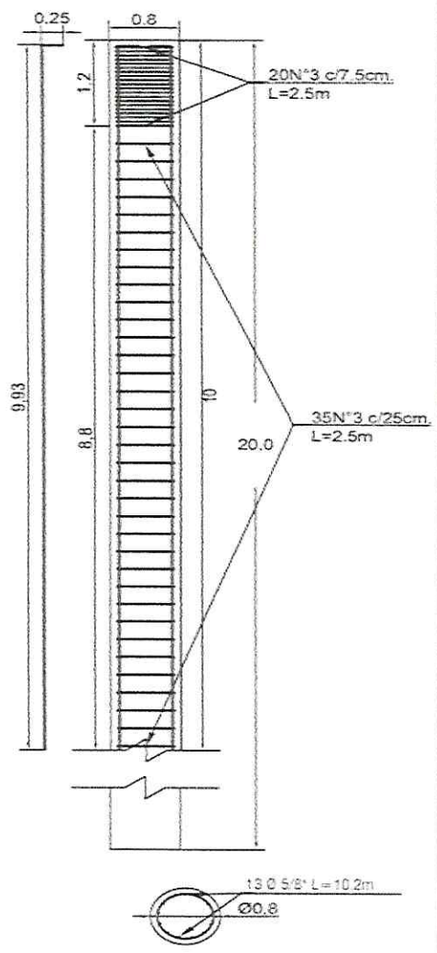
OBSERVACIONES

077212

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 79 | ID PILOTE | 3 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:25 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:46 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:21 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:46 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:02 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

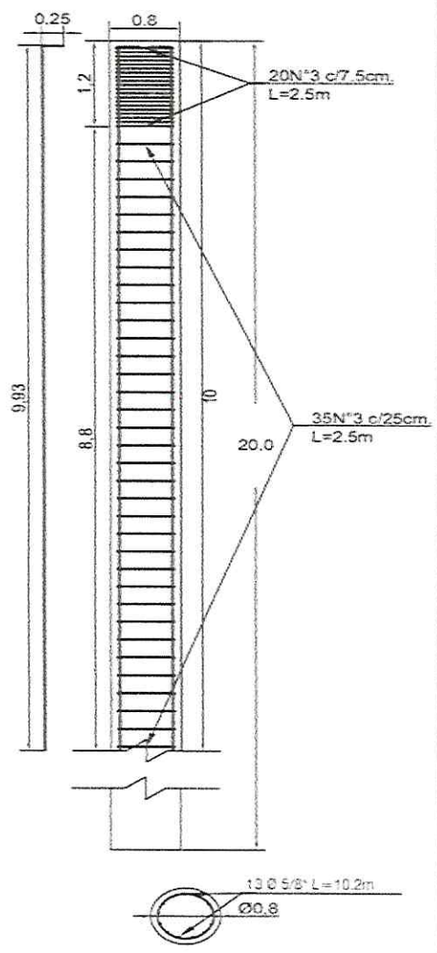
OBSERVACIONES

000213

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PÌLOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 80 | ID PILOTE | 1 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



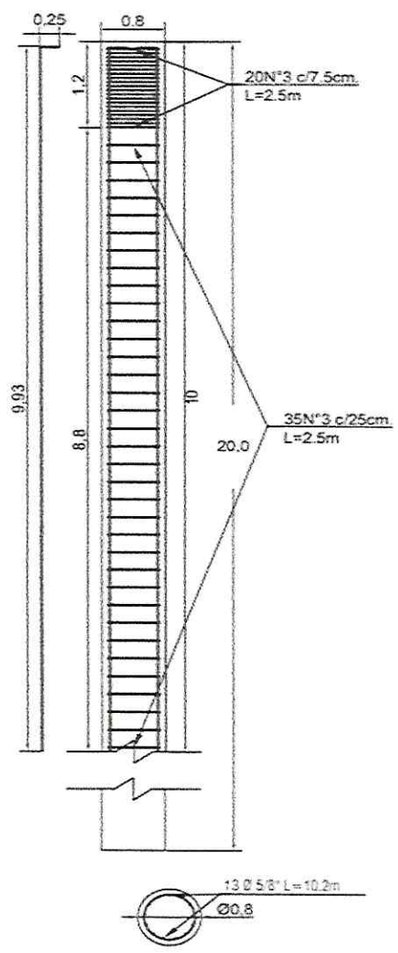

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:36 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:36 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:53 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 81 | ID PILOTE | 2 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



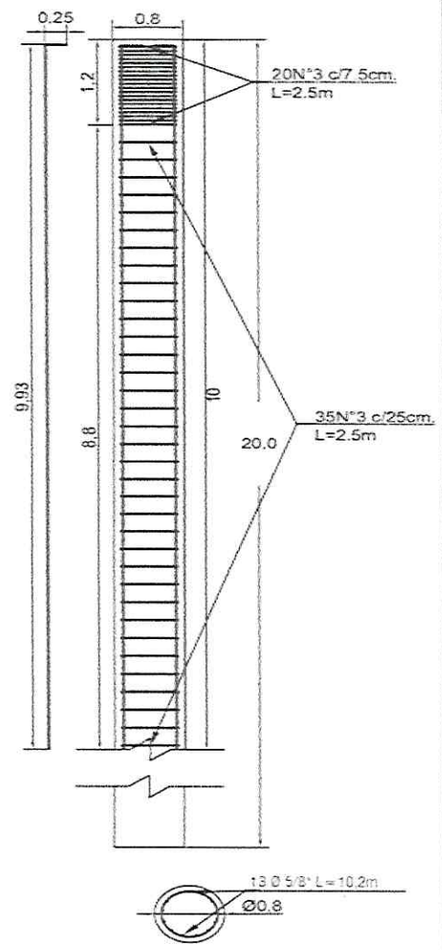

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 12:03 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:27 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:24 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:27 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:42 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 82 | ID PILOTE | 6 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



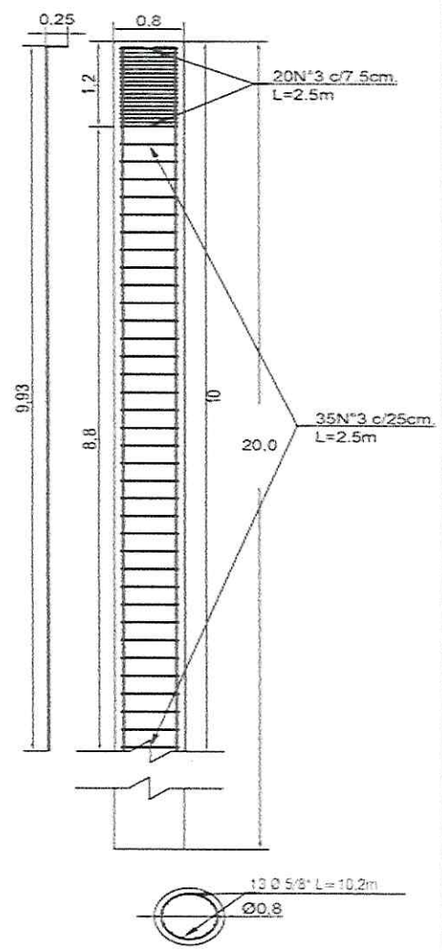

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:30 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:50 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:50 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:03 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 83 | ID PILOTE | 10 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:30 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:44 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

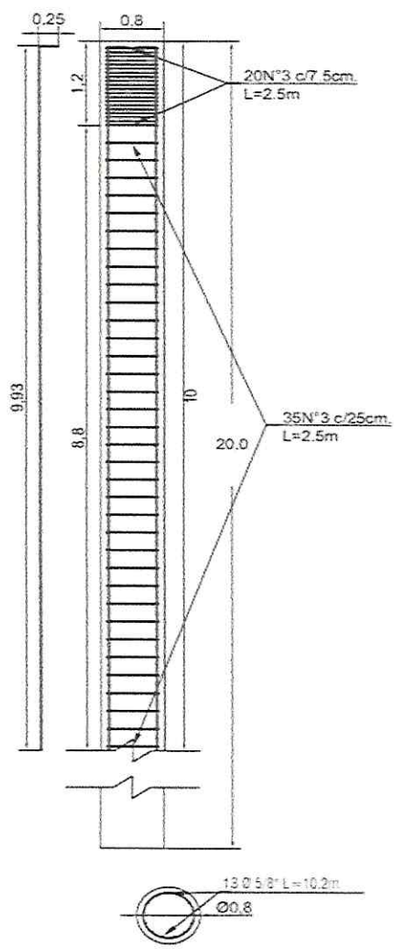
OBSERVACIONES

000217

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 84 | ID PILOTE | 14 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



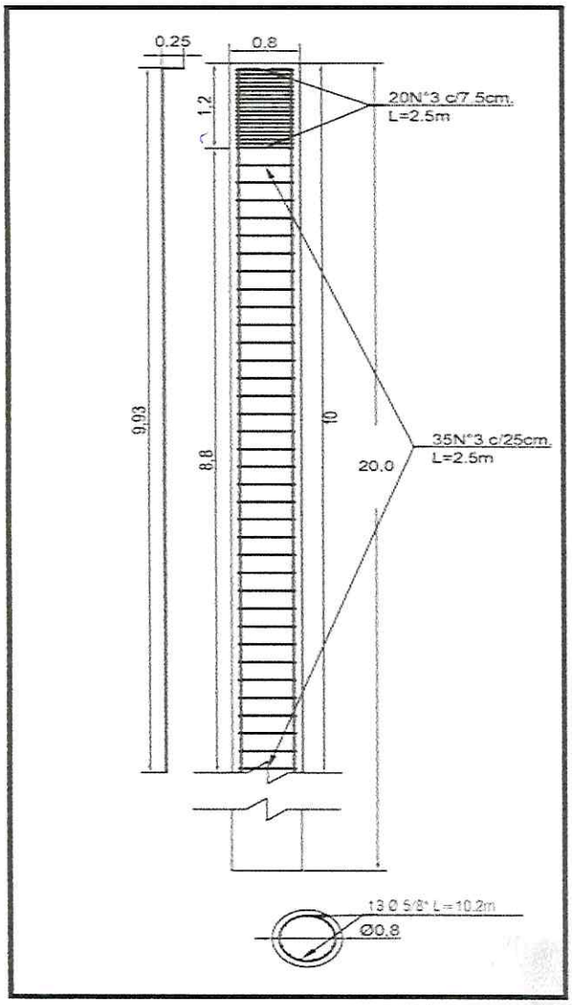

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:54 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:18 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:24 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:18 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:31 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 85 | ID PILOTE | 17 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 24/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:37 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:04 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:27 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:04 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:19 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

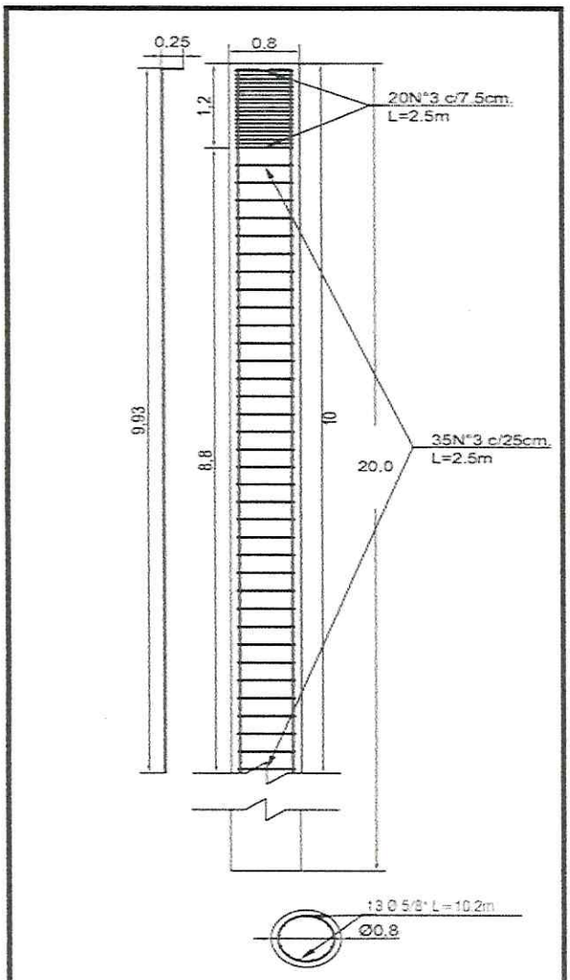
OBSERVACIONES

000219

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 86 | ID PILOTE | 27 Mu |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Musica |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.3 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.3 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:34 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:52 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 7:52 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:06 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.20 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

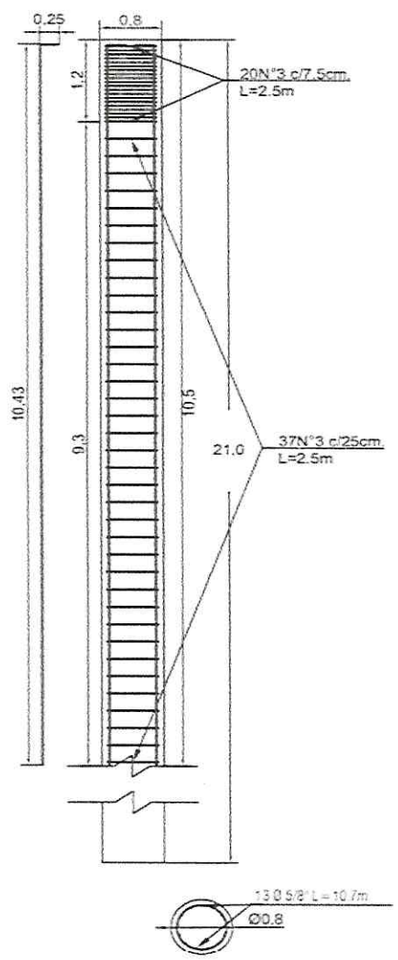
OBSERVACIONES

080220

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 87 | ID PILOTE | 40 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |



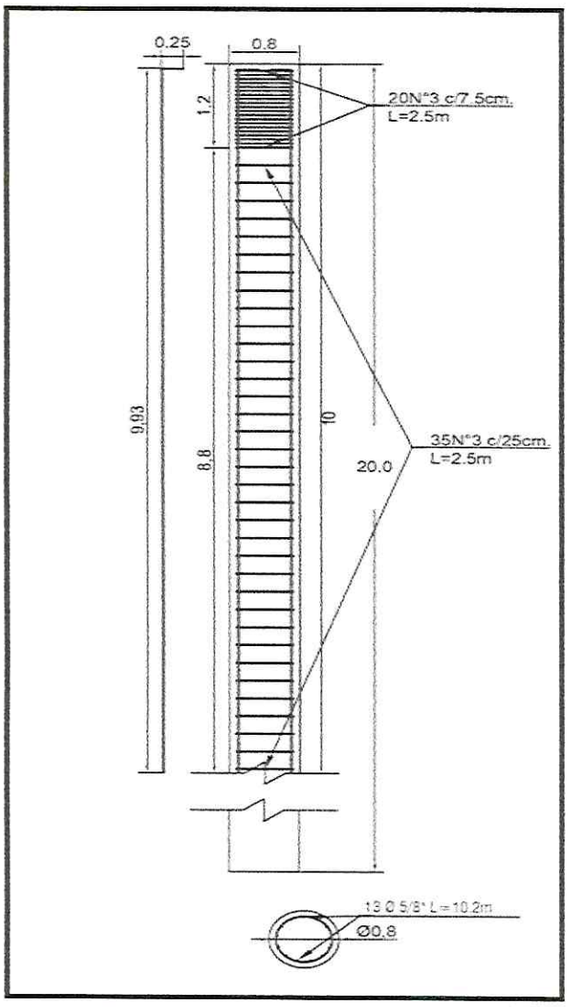

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:25 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:42 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:17 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:42 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:57 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.67 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 15% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 88 | ID PILOTE | 36 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:36 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:36 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:53 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

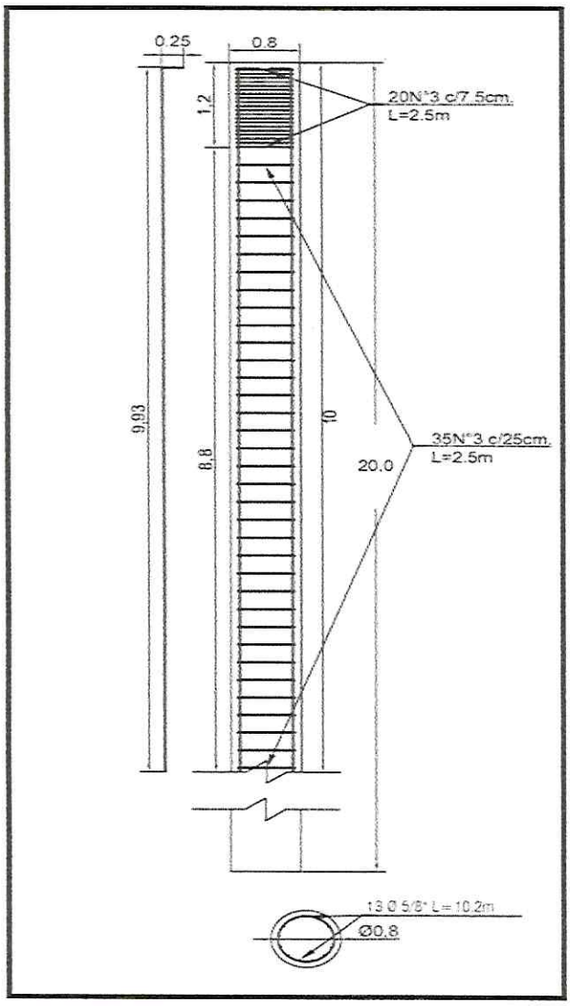
OBSERVACIONES

000222

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 89 | ID PILOTE | 26 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:02 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:30 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:46 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

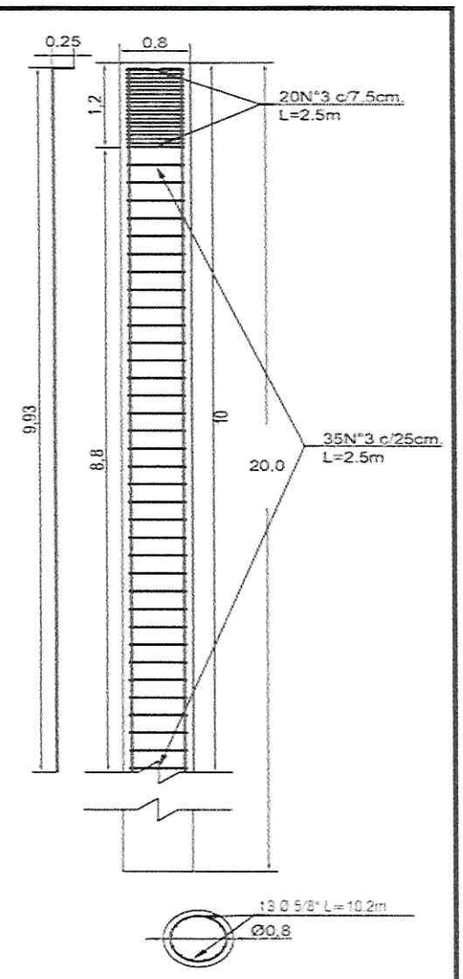
OBSERVACIONES

080223

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 90 | ID PILOTE | 33 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:59 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:19 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:32 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:44 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

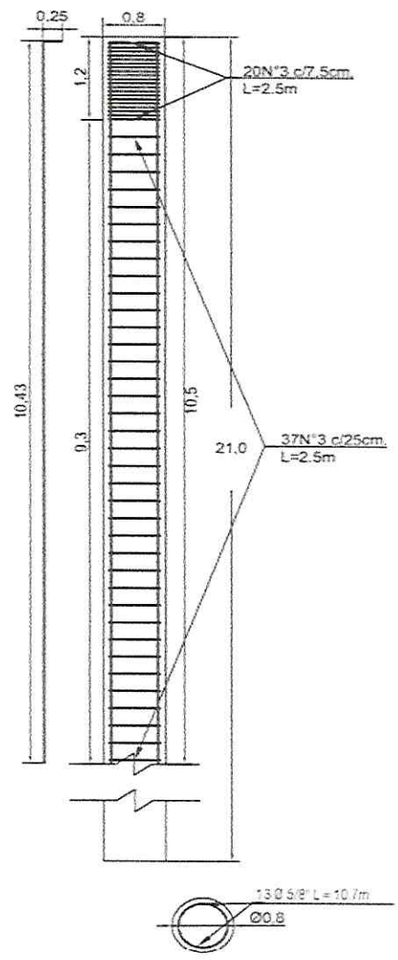
OBSERVACIONES

030224

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 91 | ID PILOTE | 37 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |



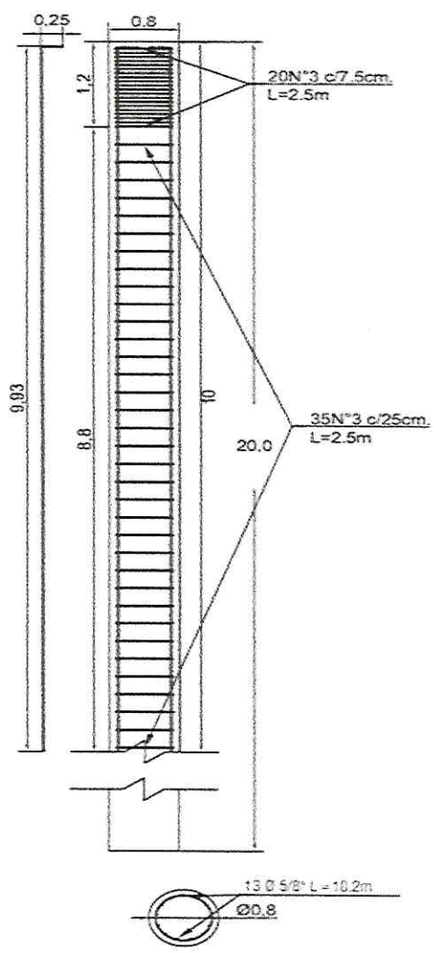

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:53 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 12:11 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 12:11 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 12:25 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.67 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 22% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 92 | ID PILOTE | 8 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:32 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:58 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:58 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:13 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

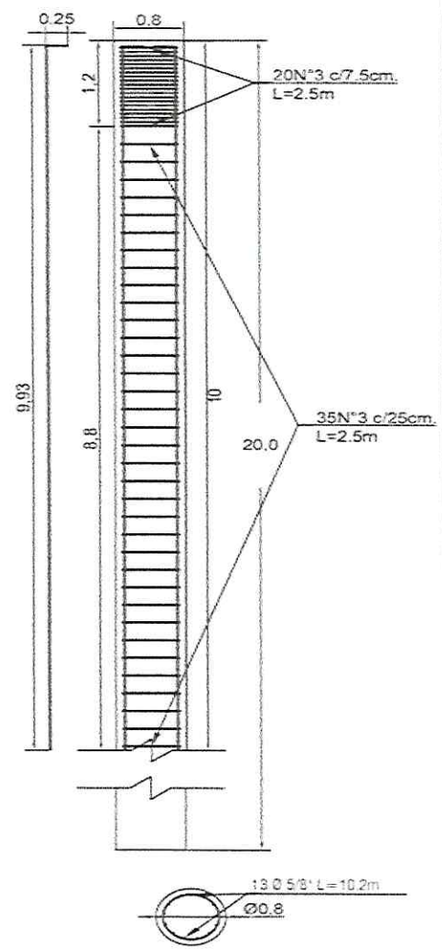
OBSERVACIONES

000226

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 93 | ID PILOTE | 4 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:20 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:48 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:28 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 14:48 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:04 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:16 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

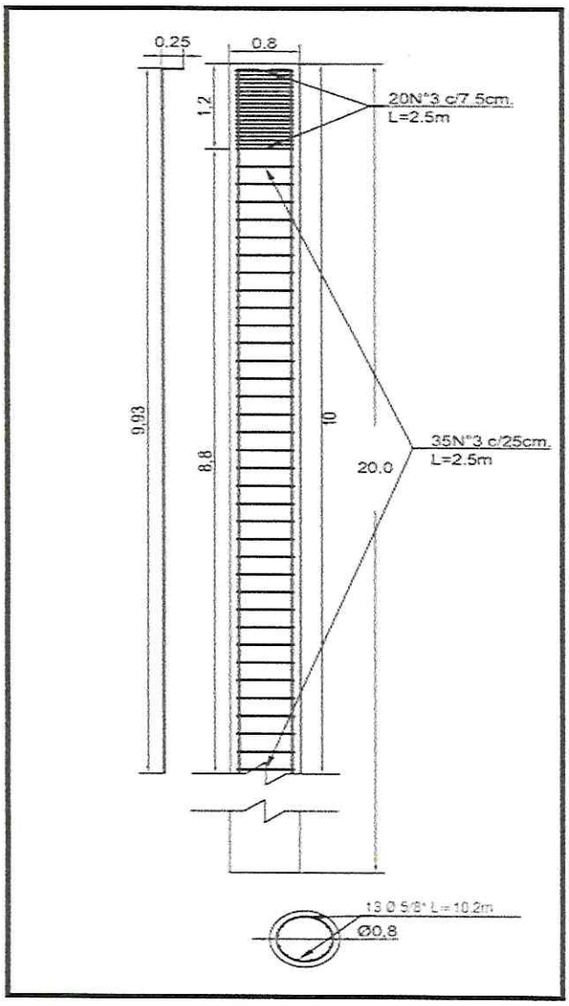
OBSERVACIONES

000227

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 94 | ID PILOTE | 5 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 15:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 15:37 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:27 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:37 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:54 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

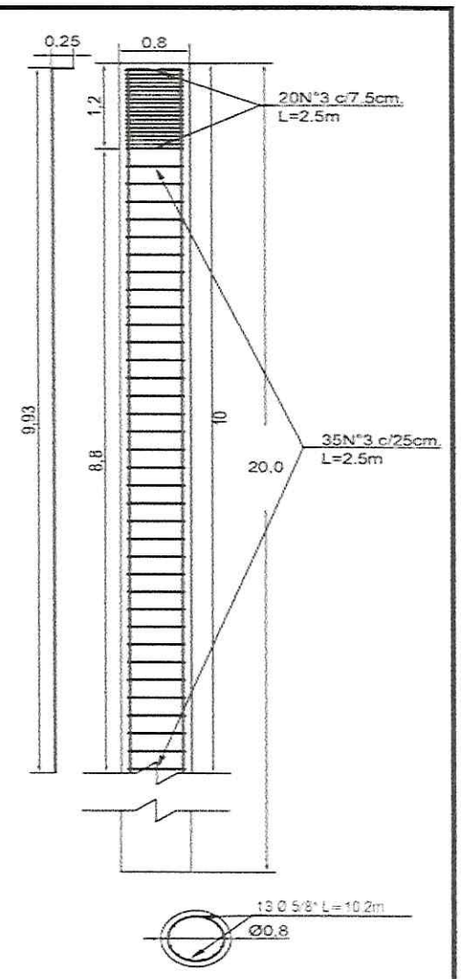
OBSERVACIONES

000228

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 95 | ID PILOTE | 9 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 25/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 16:02 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 16:21 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:19 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 16:38 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 16:51 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

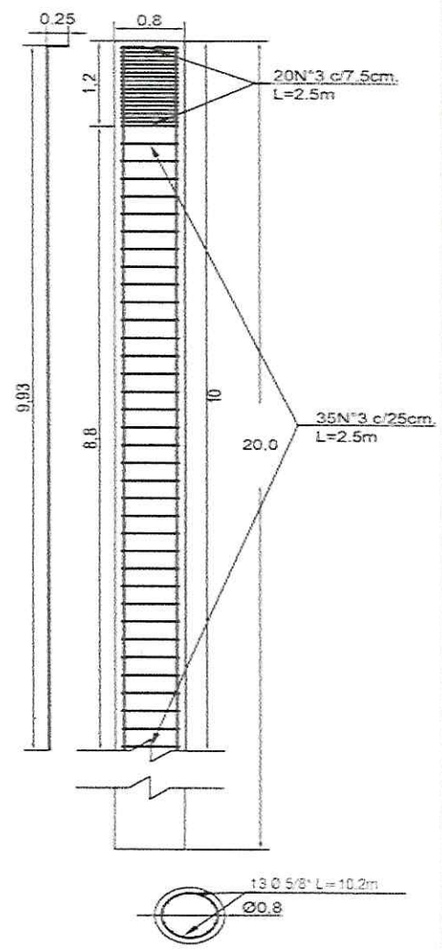
OBSERVACIONES

000229

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 96 | ID PILOTE | 13 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



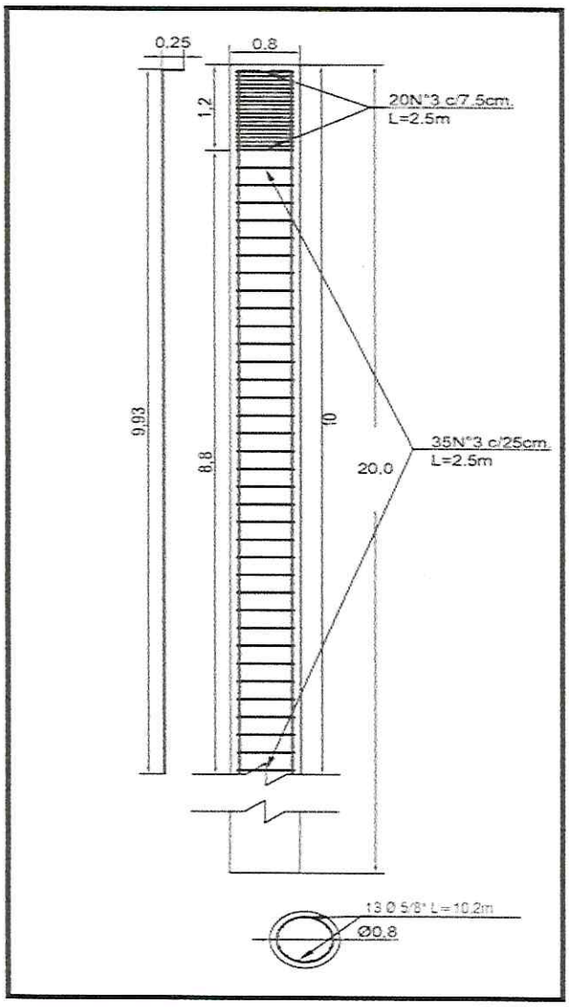

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 7:16 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 7:35 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:19 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 8:04 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 8:18 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

OBSERVACIONES

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 97 | ID PILOTE | 12 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



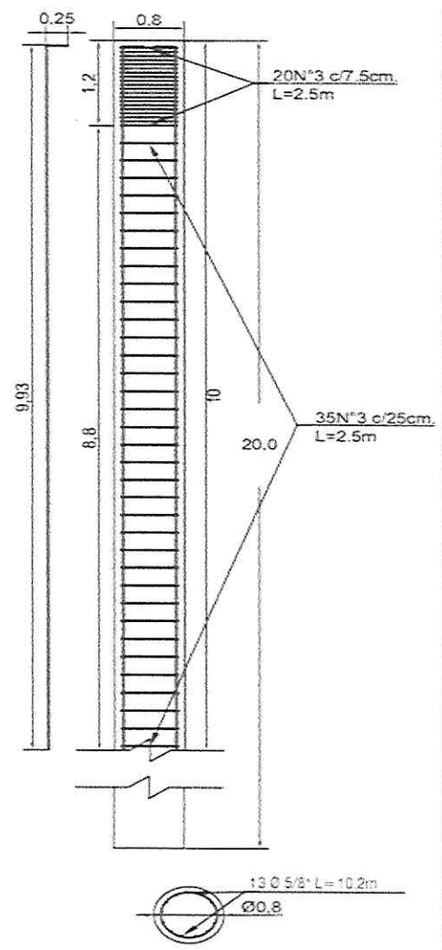

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 8:35 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 8:55 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:20 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:07 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:20 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:13 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 13 |
| % EXPANSIÓN | 28% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 98 | ID PILOTE | 16 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



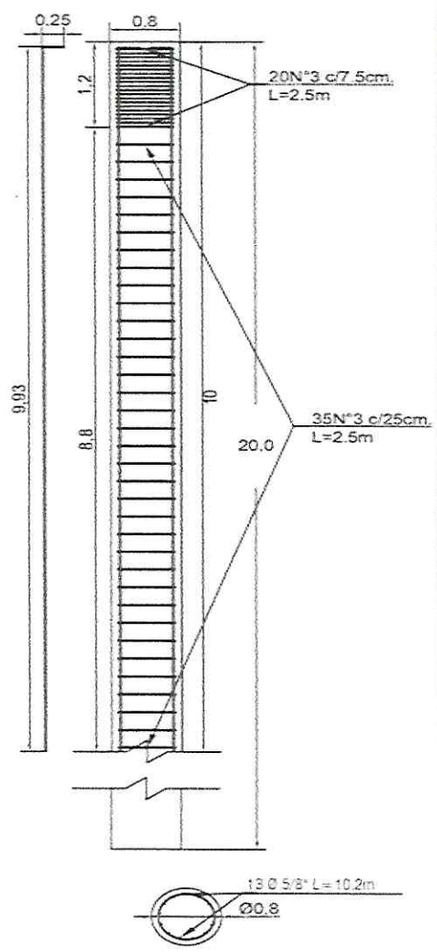

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 9:24 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 9:42 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 9:42 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 9:56 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:14 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 99 | ID PILOTE | 18 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 10:10 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 10:39 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:29 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 10:39 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 10:54 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 25% |

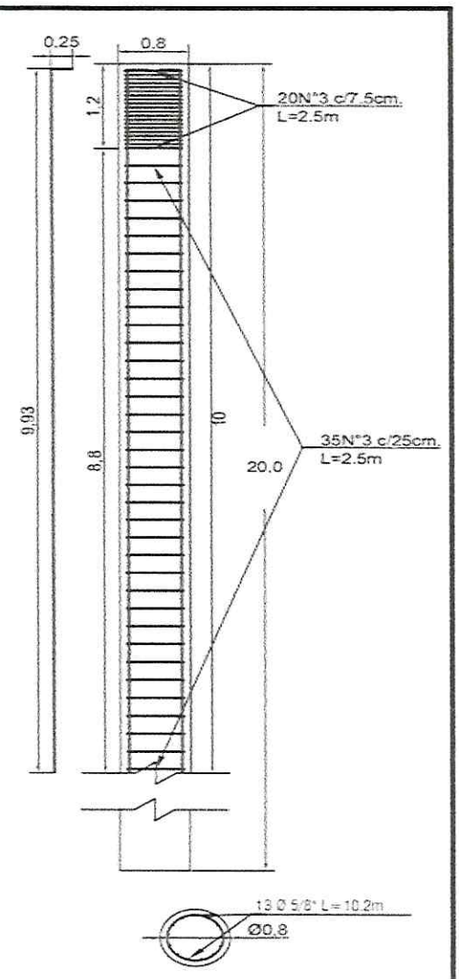
OBSERVACIONES

080233

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 100 | ID PILOTE | 34 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |



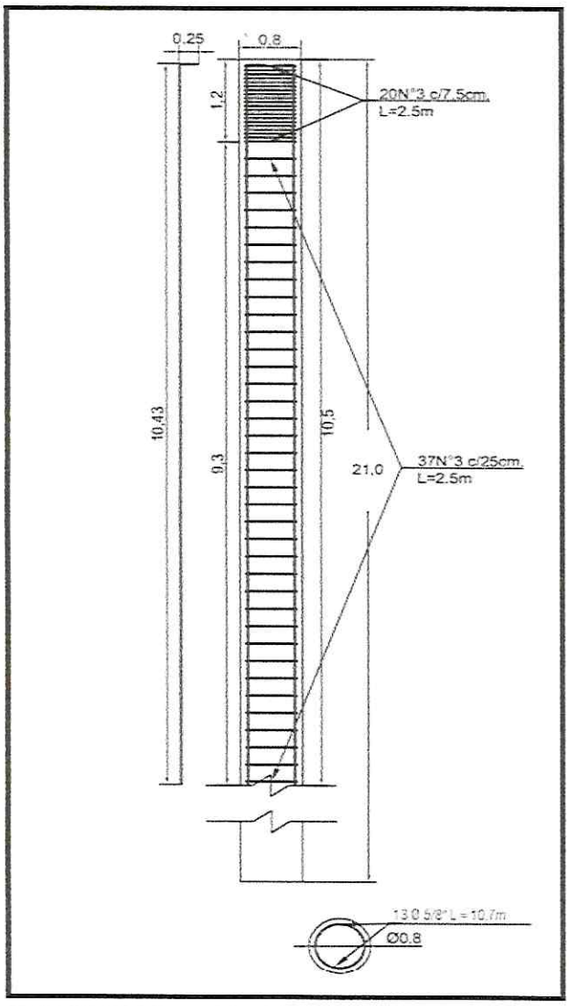

| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 11:05 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 11:30 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:25 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 11:40 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 11:57 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:17 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 20% |

OBSERVACIONES

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 101 | ID PILOTE | 38 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 12:45 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:07 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:22 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:07 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 13:22 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.67 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.75 |
| % EXPANSIÓN | 19% |

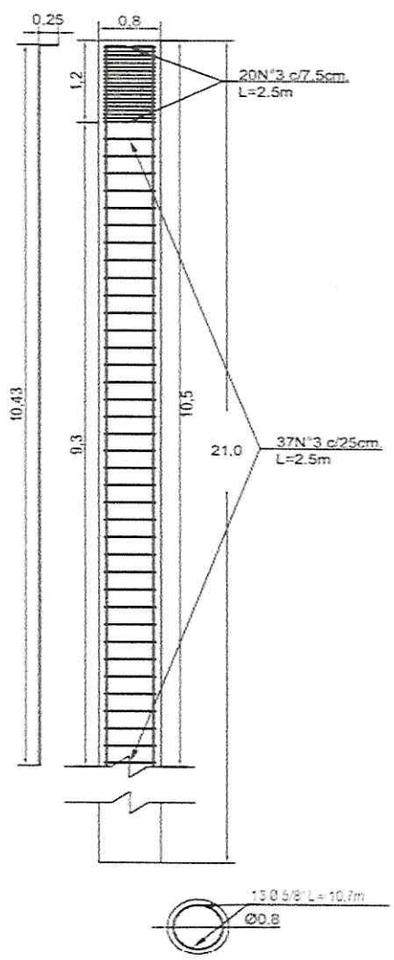
OBSERVACIONES

000235

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## HOJA DE VIDA PILOTES

| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 102 | ID PILOTE | 39 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-02 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 21 |
| LONGITUD PARRILLA | 10.5 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 21.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 13:29 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 13:55 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:26 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 13:55 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 14:10 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:15 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.67 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.25 |
| % EXPANSIÓN | 15% |

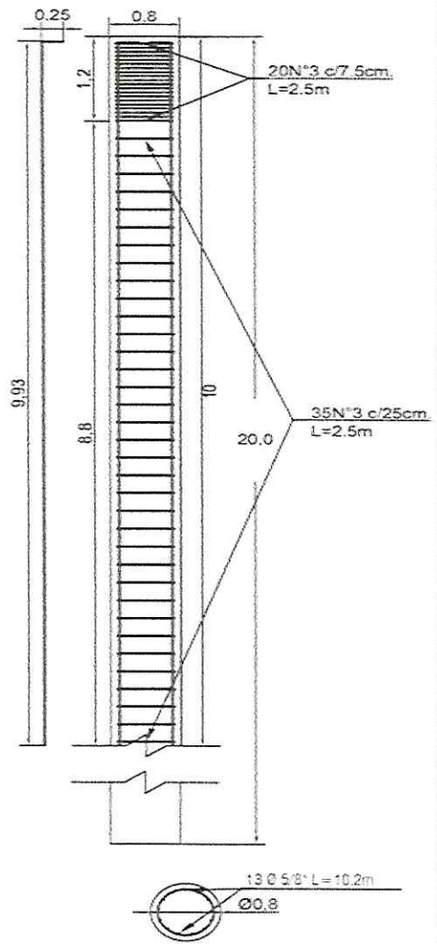
OBSERVACIONES

020926

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

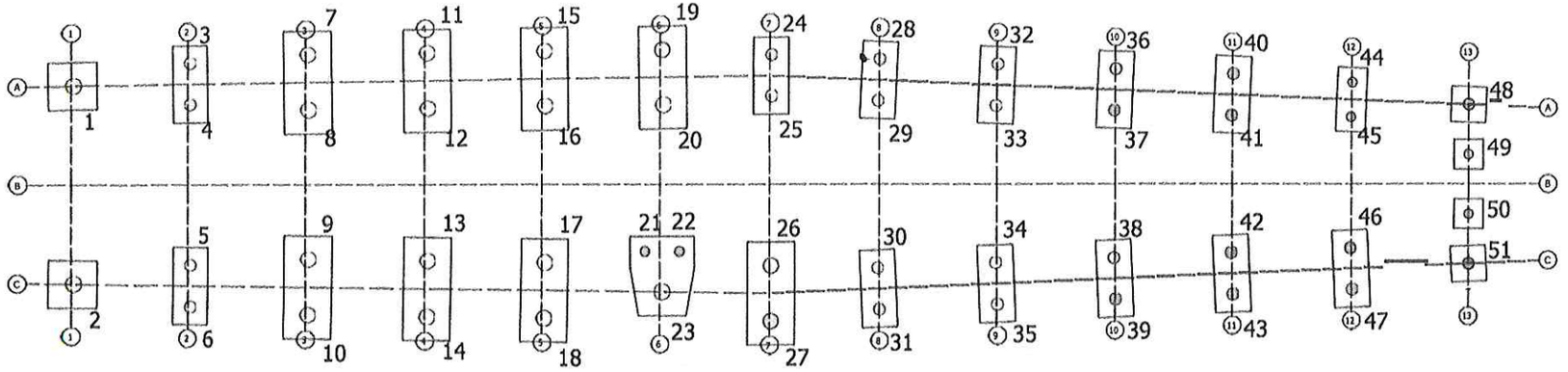
## HOJA DE VIDA PILOTES

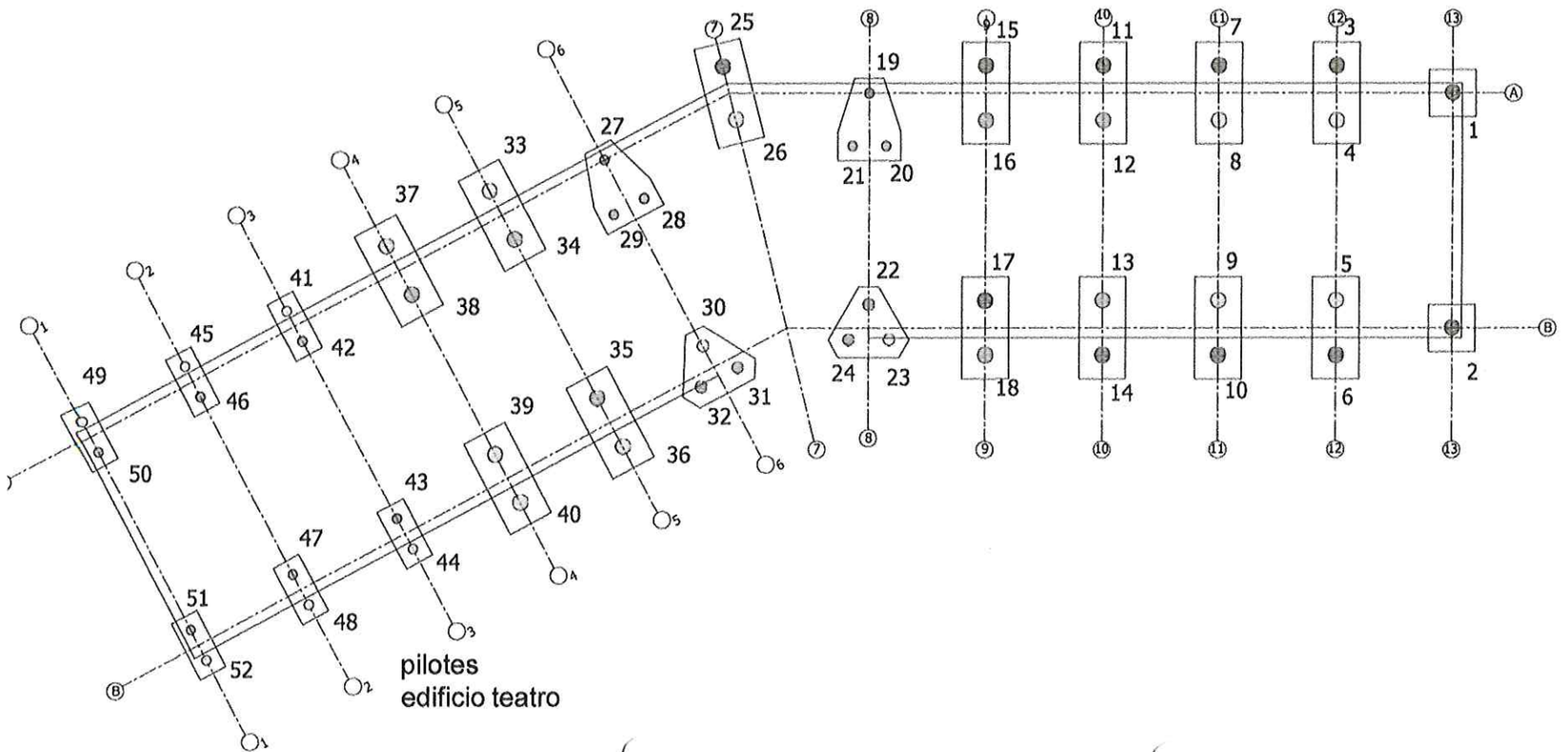
| | | | |
|---|---|---|---|
| PILOTAJE | 103 | ID PILOTE | 35 |
| FECHA DE EXCAVACIÓN | 26/08/2023 | EDIFICIO | Teatro |
| | | TIPO DE PILOTE | PLT-03 |




| | |
|---|---|
| DIAMETRO | 0.8 |
| LONGITUD CONCRETO | 20 |
| LONGITUD PARRILLA | 10 |
| COTA TERRENO | 0.23 |
| LONGITUD EXCAVACIÓN | 20.23 |
| RESISTENCIA CONCRETO | 24.5 |
| HORA INICIO EXCAVACIÓN | 14:32 |
| HORA FINAL EXCAVACIÓN | 14:50 |
| TIEMPO EXCAVACIÓN | 0:18 |
| HORA INICIO FUNDIDO | 15:04 |
| HORA FINAL FUNDIDO | 15:16 |
| TIEMPO FUNDIDO | 0:12 |
| VOLUMEN EXCAVADO | 10.17 |
| VOLUMEN DE CONCRETO | 12.5 |
| % EXPANSIÓN | 23% |

OBSERVACIONES






15/08/2
16/08/2
17/08/2
18/08/2
19/08/2
21/08/2
22/08/2
23/08/2
24/08/2
25/08/2
26/08/2

| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

# HOJA DE VIDA PILOTES

DESPIECE DE ACERO FIGURADO 60000 PSI EN TIPOS DE PILOTES.

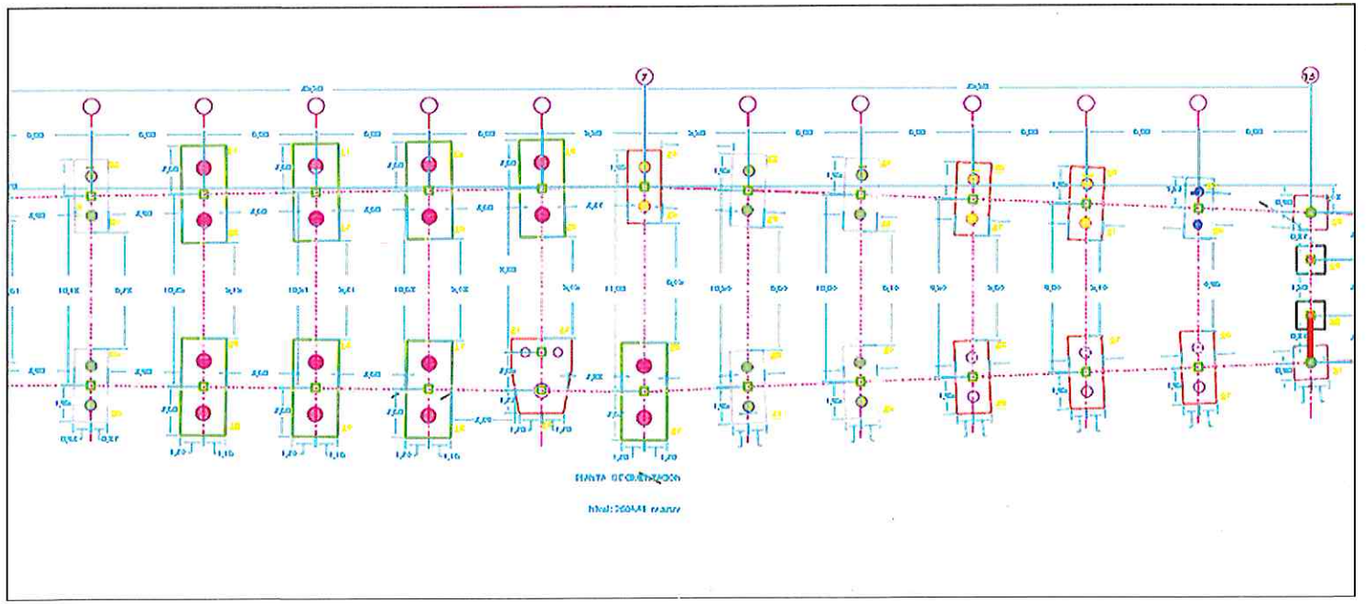
| Tipo pilote | Cantidad Pilotes | Refuerzo longitudinal | | | | | Refuerzo longitudinal | | | | | Peso parrilla | Peso total tipo pilote |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | # Varilla | Cantidad | Longitud | Kg/m | Kg | # varilla | Cantidad | Longitud | Kg/m | Kg | | |
| 1 | 1 | 5 | 13 | 11.2 | 1.552 | 225.97 | 3 | 57 | 5.0 | 0.56 | 159.6 | 385.57 | 385.57 |
| 2 | 6 | 5 | 13 | 10.7 | 1.552 | 215.88 | 3 | 57 | 5.0 | 0.56 | 159.6 | 375.48 | 2252.90 |
| 3 | 40 | 5 | 13 | 10.2 | 1.552 | 205.80 | 3 | 55 | 5.0 | 0.56 | 154 | 359.80 | 14391.81 |
| 4 | 14 | 5 | 8 | 11.2 | 1.552 | 139.06 | 3 | 59 | 3.8 | 0.56 | 125.552 | 264.61 | 3704.56 |
| 5 | 18 | 5 | 8 | 10.7 | 1.552 | 132.85 | 3 | 57 | 3.8 | 0.56 | 121.296 | 254.15 | 4574.65 |
| 6 | 4 | 5 | 7 | 11.2 | 1.552 | 121.68 | 3 | 59 | 2.5 | 0.56 | 82.6 | 204.28 | 817.11 |
| 7 | 20 | 5 | 7 | 10.2 | 1.552 | 110.81 | 3 | 55 | 2.5 | 0.56 | 77 | 187.81 | 3756.26 |
| | | | | | | | | | | | | **Total** | 29882.85 |

CLASIFICACION TIPO DE PILOTES.

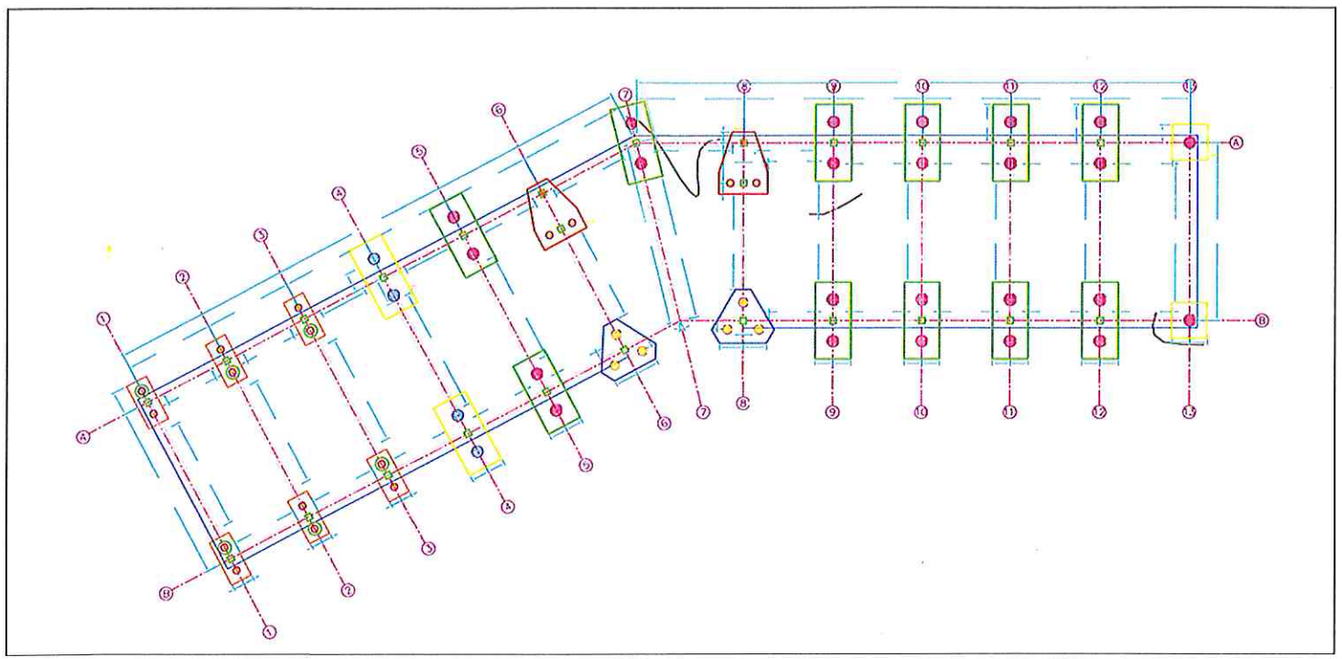
| Tipo Pilote | | Diametro | Longitud Parrilla | Peso Parrilla (Kg) |
|---|---|---|---|---|
| | PLT-01 | 0.8 | 11.2 | 305.7712 |
| | PLT-02 | 0.8 | 10.7 | 295.6832 |
| | PLT-03 | 0.8 | 10.2 | 282.7952 |
| | PLT-04 | 0.6 | 11.2 | 201.8352 |
| | PLT-05 | 0.6 | 10.7 | 193.4992 |
| | PLT-06 | 0.5 | 11.2 | 162.9768 |
| | PLT-07 | 0.5 | 10.2 | 149.3128 |

OBSERVACIONES

CONTROL DE PILOTAJES EDIFICIO MUSICA.



CONTROL DE PILOTAJES EDIFICIO TEATRO.



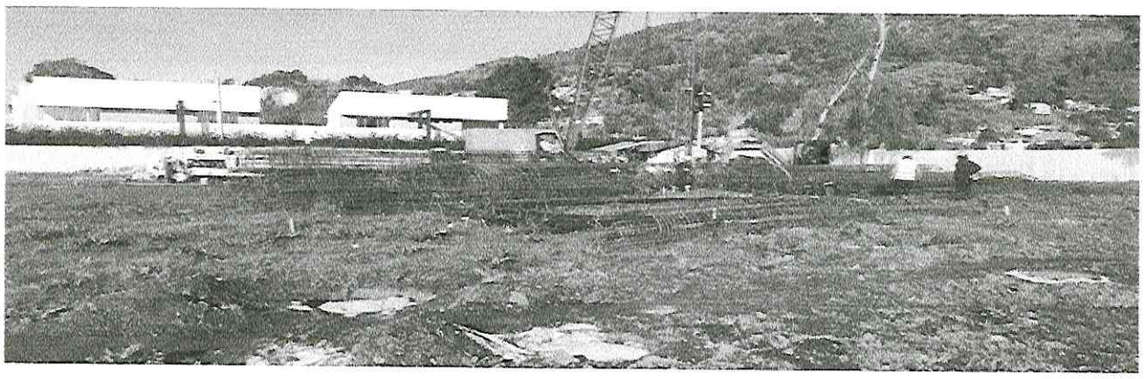
## 8.2.3 ACERO FIGURADO 60000 PSI PILOTES, DADOS Y VIGAS DE CIMENTACION.

| | |
|---|---|
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| INFORME DE AVANCE PERIODO DEL 15 AL 26 DE AGOSTO DE 2023 | | | |
| PARRILLAS PILOTES | | | |
| FECHA | 15/08/2023 | EDICIFIO | TEATRO Y MUSICA |

DESCRIPCIÓN:
Amarre y figurado de acero para la fabricación de las parrillas de diámetros de 0.5, 0.6 y 0.8 con longitudes de 10 m,
10.5 m y 11m.

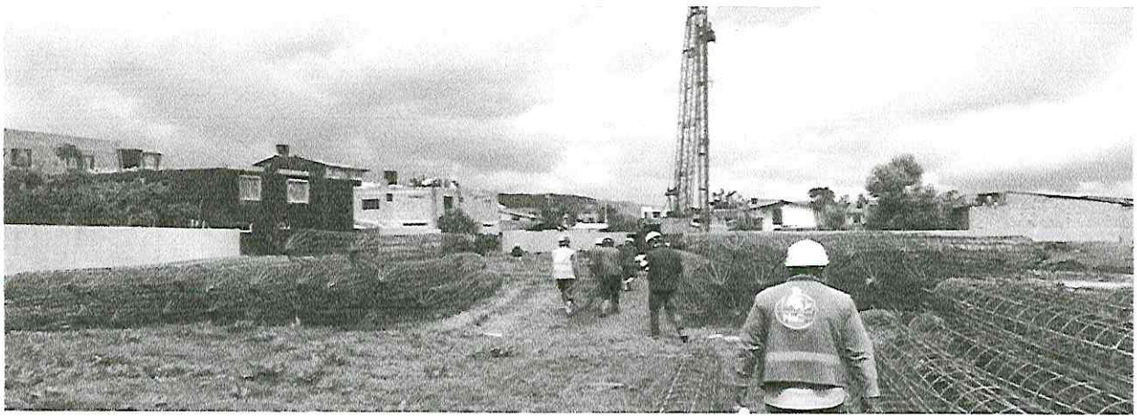
REGISTRO

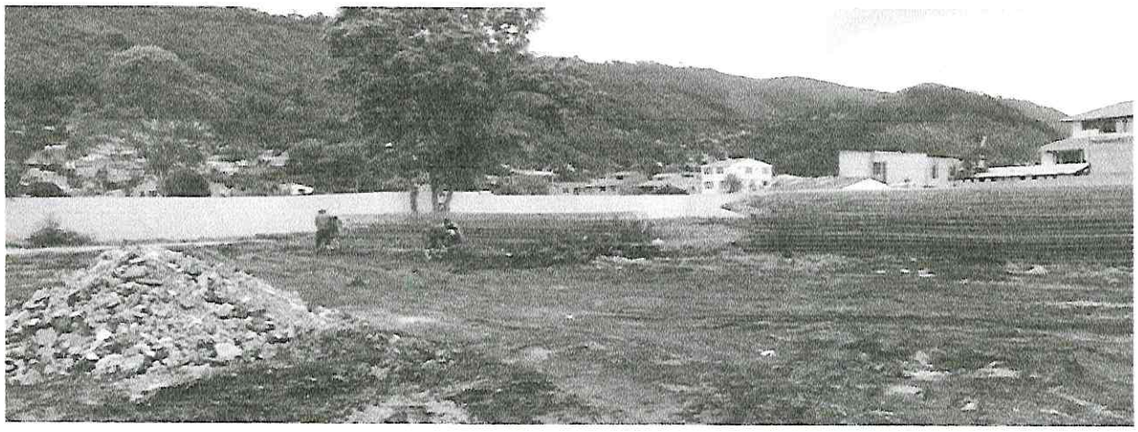






Carrera 18 No. 137-11 Bogotá,
Email: jcurielcon@hotmail.com,
Celular: 3007658674





OBSERVACIONES
Labores realizadas del 15 y al 26 de agosto de 2023 con un valor de $93.119.000 Incluye parcialmente, Ítem 2.011 de Música.

*Carrera 18 No. 137-11 Bogotá,*
*Email: jcurielcon@hotmail.com,*
*Celular: 3007658674*

## 8.3. ESTRUCTURA.

### 8.3.1. SUMINISTRO TRANSPORTE, FABRICACION, ENSAMBLE Y MONTAJE ACERO A-588 GRADO B.

| ALCALDÍA MUNICIPAL DE COTA | ALCALDIA MUNICIPAL DE COTA<br>CENTRO CULTURAL COTA<br>MEMORIA DE CANTIDADES DE OBRA<br>DICIEMBRE DEL 2022 | UT CULTURA EN COTA |
|---|---|---|

OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA. CONTRATO No SIOP-0082-2022

| CAPITULO | ESTRUCTURA | |
|---|---|---|
| ITEM | 3.001 | SUMINISTRO TRANSPORTE, FABRICACION, ENSAMBLAJE Y MONTAJE ACERO A-588 GRADO B |
| UNIDAD | KL | |

| LOCALIZACION | AREA | TOTAL | NOTAS |
|---|---|---|---|
| BLOQUE 2 (MUSICA) | 791.85 | | |
| BLOQUE 3 ( BIBLIOTECA) | 969 | | |
| URBANISMO | 1760.85 | | |









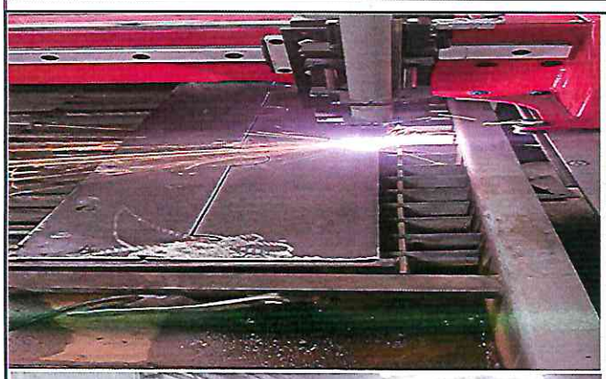


Carrera 18 No. 137-11 Bogotá,
Email: jcurielcon@hotmail.com,
Celular: 3007658674

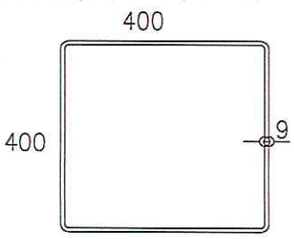
| UT CULTURA EN COTA | OBJETO CONTRATO: ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA.<br>CONTRATO No SIOP-0082-2022 |
|---|---|

## ACERO COLUMNAS

## EDIFICIO MUSICA Y TEATRO






Columnas
PT 400x400x9

Laminas HR A36 con dimensiones de 9mm x 0,40m x 9.3m con un peso de 71 Kg/m2.
Se cuenta con un área efectiva de 1.6m x 9.3m dando un peso total de 1056.48 Kg por columna.

| | |
|---|---|
| Kg/m2 | 71 |
| m2 | 14.88 |
| Kg/Columna | 1056.48 |
| Total columnas | 43 |
| Kg Total | 45428.64 |



*Carrera 18 No. 137-11 Bogotá,*
*Email: jcurielcon@hotmail.com,*
*Celular: 3007658674*



# VIGAS IPE - HEA - WF

## FICHA TÉCNICA

### Usos

- Reforzamiento estructural
- Ampliaciones
- Edificios y puentes
- Metalmecánica
- Naval

### Presentación

- 6 y 12 mt.
- Material reciclable


**Bogotá**
Av. Calle 17 No. 86 - 81
PBX: 424 2010 - 744 2340

**Cali**
Cra. 36 No. 10 - 325
ACOPI Yumbo
PBX: 690 0305 - 485 5301

**Medellín**
Carrera 48B No. 99 Sur – 59
San Bartolomé - Bodega No. 27
La Estrella (Antioquia)
PBX: 605 1181/82/78

**Pereira**
Av. 30 de Agosto No. 103 - 67
Bodega No. 3
PBX: 340 0917 - 320 0360

## INFORMACIÓN TÉCNICA

Perfil laminado en caliente con sección transversal en "I" o en "H", de alas paralelas, de amplio uso en construcción e industria, ideal para conformar columnas, vigas, viguetas y riostras.

### NORMAS

ASTM A572 Grado 50

Fy= 3500 Kg/cm²

ASTM A992

Fy= 3500 Kg/cm²

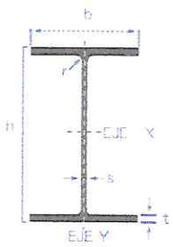
### VENTAJAS

- Estructuras más livianas.
- Más rendimiento y menor tiempo de construcción.
- Mayor resistencia.
- Se adapta a otros sistemas constructivos.
- Trabaja mejor a compresión y torsión.
- Permite excelentes acabados arquitectónicos como elemento a la vista.

### USOS

- Edificios y puentes
- Industria metalmecánica
- Construcción Naval
- Maquinaria
- Industria petrolera
- Ampliaciones
- Reforzamiento estructural
- Equipos de transporte
- Chasis de buses y camionetas

# Vigas IPE



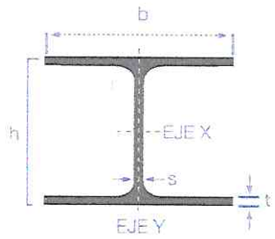

| Designación | Dimensiones (mm) | | | | | Peso (kg/m) | Área (cm²) | Momento de Inercia (cm⁴) | | Módulo de Sección (cm³) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Altura | | Ala | | Dist. | | | | | | |
| | h | s | b | t | r | | | Ix | Iy | Sx | Sy |
| IPE 80 | 80 | 3.8 | 46 | 5.2 | 5 | 6.0 | 7.64 | 80.1 | 8.49 | 20.0 | 3.69 |
| IPE 100 | 100 | 4.1 | 55 | 5.7 | 5 | 8.1 | 10.30 | 171.0 | 15.90 | 34.2 | 5.79 |
| IPE 120 | 120 | 4.4 | 64 | 6.3 | 7 | 10.4 | 13.20 | 318.0 | 27.70 | 53.0 | 8.65 |
| IPE 140 | 140 | 4.7 | 73 | 6.9 | 7 | 12.9 | 16.40 | 541.0 | 44.90 | 77.3 | 12.30 |
| IPE 160 | 160 | 5.0 | 82 | 7.4 | 9 | 15.8 | 20.10 | 869.0 | 68.30 | 109.0 | 16.70 |
| IPE 180 | 180 | 5.3 | 91 | 8.0 | 9 | 18.8 | 23.90 | 1320.0 | 101.00 | 146.0 | 22.20 |
| IPE 200 | 200 | 5.6 | 100 | 8.5 | 12 | 22.4 | 28.50 | 1940.0 | 142.00 | 194.0 | 28.50 |
| IPE 220 | 220 | 5.9 | 110 | 9.2 | 12 | 26.2 | 33.40 | 2770.0 | 205.00 | 252.0 | 37.30 |
| IPE 240 | 240 | 6.2 | 120 | 9.8 | 15 | 30.7 | 39.10 | 3890.0 | 284.00 | 324.0 | 47.30 |
| IPE 270 | 270 | 6.6 | 135 | 10.2 | 15 | 36.1 | 45.90 | 5790.0 | 420.00 | 429.0 | 62.20 |
| IPE 300 | 300 | 7.1 | 150 | 10.7 | 15 | 42.2 | 53.80 | 8360.0 | 604.00 | 557.0 | 80.50 |
| IPE 330 | 330 | 7.5 | 160 | 11.5 | 18 | 49.1 | 62.60 | 11770.0 | 788.00 | 713.0 | 98.50 |
| IPE 360 | 360 | 8.0 | 170 | 12.7 | 18 | 57.1 | 72.70 | 16270.0 | 1040.00 | 904.0 | 123.00 |
| IPE 400 | 400 | 8.6 | 180 | 13.5 | 21 | 66.3 | 84.50 | 23120.0 | 1320.00 | 1160.0 | 146.00 |
| IPE 450 | 450 | 9.4 | 190 | 14.6 | 21 | 77.6 | 98.80 | 33740.0 | 1680.00 | 1500.0 | 176.00 |
| IPE 500 | 500 | 10.2 | 200 | 16.0 | 21 | 90.7 | 116.00 | 48200.0 | 2140.00 | 1930.0 | 214.00 |
| IPE 550 | 550 | 11.1 | 210 | 17.2 | 24 | 106.0 | 134.00 | 67120.0 | 2670.00 | 2440.0 | 254.00 |
| IPE 600 | 600 | 12.0 | 220 | 19.0 | 24 | 122.0 | 156.00 | 98080.0 | 3387.0 | 3069.0 | 306.00 |

Tolerancias de fabricación de acuerdo con la norma UNE-EN 10034

Compre **ACERO**
a UNA FIRMA DE ACERO
www.metaza.com.co

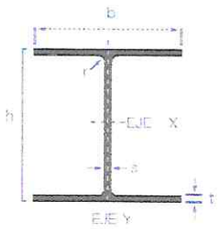
METAZA
una firma de acero

# Vigas HEA




| Designación | Dimensiones (mm) | | | | | Peso (kg/m) | Área (cm²) | Momento de Inercia (cm⁴) | | Módulo de Sección (cm³) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Altura | | Ala | | Dist. | | | | | | |
| | h | s | b | t | r | | | Ix | Iy | Sx | Sy |
| HEA 100 | 96 | 5.00 | 100 | 8.0 | 12 | 16.7 | 21.2 | 349 | 134 | 72.8 | 26.8 |
| HEA 120 | 114 | 5.00 | 120 | 8.0 | 12 | 19.9 | 25.3 | 606 | 231 | 106.0 | 38.5 |
| HEA 140 | 133 | 5.50 | 140 | 8.5 | 12 | 24.7 | 31.4 | 1030 | 389 | 155.0 | 55.6 |
| HEA 160 | 152 | 6.00 | 160 | 9.0 | 15 | 30.4 | 38.8 | 1670 | 616 | 220.0 | 76.69 |
| HEA 180 | 171 | 6.00 | 180 | 9.5 | 15 | 35.5 | 45.3 | 2510 | 925 | 294.0 | 103.0 |
| HEA 200 | 190 | 6.50 | 200 | 10.0 | 18 | 42.3 | 53.8 | 3690 | 1340 | 389.0 | 134.0 |
| HEA 220 | 210 | 7.00 | 220 | 11.0 | 18 | 50.5 | 64.3 | 5410 | 1950 | 515.0 | 178.0 |
| HEA 240 | 230 | 7.50 | 240 | 12.0 | 21 | 60.3 | 76.8 | 7760 | 2770 | 675.0 | 231.0 |
| HEA 260 | 250 | 7.50 | 260 | 12.5 | 24 | 68.2 | 86.8 | 10450 | 3670 | 836.0 | 282.0 |
| HEA 280 | 270 | 8.00 | 280 | 13.0 | 24 | 76.4 | 97.3 | 13670 | 4760 | 1010.0 | 340.0 |
| HEA 300 | 290 | 8.50 | 300 | 14.0 | 27 | 88.3 | 112.0 | 18260 | 6310 | 1260.0 | 421.0 |
| HEA 320 | 310 | 9.00 | 300 | 15.5 | 27 | 97.6 | 124.0 | 22930 | 6990 | 1480.0 | 466.0 |
| HEA 340 | 330 | 9.50 | 300 | 16.5 | 27 | 105.0 | 133.0 | 27690 | 7436 | 1678.0 | 496.0 |
| HEA 360 | 350 | 10.00 | 300 | 17.5 | 27 | 112.0 | 143.0 | 33090 | 7887 | 1891.0 | 526.0 |
| HEA 400 | 390 | 11.00 | 300 | 19.0 | 27 | 125.0 | 159.0 | 45070 | 8564 | 2311.0 | 571.0 |
| HEA 450 | 440 | 11.50 | 300 | 21.0 | 27 | 140.0 | 178.0 | 63720 | 9465 | 2896.0 | 631.0 |
| HEA 500 | 490 | 12.00 | 300 | 23.0 | 27 | 155.0 | 198.0 | 86970 | 10370 | 3550.0 | 691.0 |
| HEA 550 | 540 | 12.50 | 300 | 24.0 | 27 | 166.0 | 212.0 | 111900 | 10820 | 4146.0 | 721.0 |
| HEA 600 | 590 | 13.00 | 300 | 25.0 | 27 | 178.0 | 266.0 | 141200.0 | 11270 | 4787.0 | 751.0 |

Compre ACERO
a UNA FIRMA DE ACERO
www.metaza.com.co
METAZA
una firma de acero




## Vigas WF (Wide Flange)

Perfil tipo "I" o "H" americano de ala ancha

| Designación | Dimensiones (mm) | | | | | Peso (kg/m) | Área (cm²) | Momento de Inercia (cm⁴) | | Módulo de Sección (cm³) | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Altura | | Ala | | Dist. | | | | | | |
| | h | s | b | t | r | | | Ix | Iy | Sx | Sy |
| W6X9 | 150 | 4.32 | 100.1 | 5.5 | 6.0 | 13.41 | 17.3 | 683 | 91 | 91.1 | 18.2 |
| W6X15 | 152 | 5.84 | 152.1 | 6.6 | 6.0 | 22.34 | 28.6 | 1,211 | 388 | 159.2 | 51.0 |
| W6X20 | 157 | 6.60 | 152.9 | 9.3 | 6.0 | 29.79 | 37.9 | 1,723 | 554 | 218.8 | 72.4 |
| W8X13 | 203 | 5.84 | 101.6 | 6.5 | 8.0 | 19.36 | 24.8 | 1,648 | 114 | 162.4 | 22.4 |
| W10X12 | 251 | 4.83 | 100.6 | 5.3 | 8.0 | 17.87 | 22.8 | 2,239 | 91 | 178.6 | 18.0 |
| W10X26 | 262 | 6.60 | 146.6 | 11.2 | 8.0 | 38.73 | 49.1 | 5,994 | 587 | 458.2 | 80.1 |
| W12X16 | 305 | 5.59 | 101.3 | 6.7 | 8.0 | 23.83 | 30.4 | 4,287 | 117 | 281.3 | 23.2 |
| W12X65 | 307 | 9.91 | 304.8 | 15.4 | 12.0 | 96.82 | 123.2 | 22,185 | 7,242 | 1443.7 | 475.2 |
| W14X22 | 348 | 5.84 | 127.0 | 8.5 | 10.0 | 32.77 | 41.9 | 8,283 | 291 | 476.1 | 45.9 |
| W16X26 | 399 | 6.35 | 139.7 | 8.8 | 10.0 | 38.73 | 49.5 | 12,529 | 399 | 628.3 | 57.1 |
| W21X44 | 526 | 8.89 | 165.1 | 11.4 | 13.0 | 65.54 | 83.9 | 35,088 | 862 | 1334.7 | 104.4 |

Tolerancias bajo norma ASTM A6

Compre **ACERO**
a UNA FIRMA DE ACERO
www.metaza.com.co

METAZA
una firma de acero

HOLCIM
Holcim (Colombia) S.A.
Cra. 62 # 19 - 04 INT 5
Puente Aranda
Bogotá, D.C.

Telefono: 4 17 21 21
Fax: 4 17 21 20
www.holcim.com.co

Bogotá D.C. agosto 30 de 2023

**HC- 009227**

**CALIDAD DEL CONCRETO PRODUCIDO POR HOLCIM (COLOMBIA) S. A.**

E diseño **10034872 CTOR-24,5MPA-28D-650MM-12,5MM-SP (402.75m$^3$)** producidos y despachados por Holcim (Colombia) S.A. para el cliente **DISTEMACO S.A.S** Obra **CENTRO CULTURAL COTA** desde el 03 al 26 de agosto de 2023, con un total despachado de **402.75 m$^3$**, cumplen con las normas de calidad establecidas por el Instituto Colombiano de Normas Técnicas.

El concreto es fabricado según NTC 3318 "Producción de Concreto" y para la evaluación y aceptación de calidad del mismo se procede según esta norma y las Normas Colombianas de Diseño y Construcción Sismo Resistente NSR-2010.

Cordialmente,

Germán Pérez V.

***GERMAN PEREZ VALBUENA***
Analista de calidad
Holcim (Colombia) S.A.

# ACTA DE INICIO
## CONTRATO DE OBRA PÚBLICA No. SIOP-0082 - 2022

| | |
|---|---|
| **ENTIDAD CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE COTA - SIOP |
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.) |
| **CONTRATISTA:** | UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA |
| **NIT:** | 901590186-1 |
| **DIRECCIÓN:** | CARRERA 18 # 137-11 BARRIO CHICÓ. Bogotá D.C. |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | EINER ROMERO REDONDO |
| **IDENTIFICACIÓN:** | 79.593.468 |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DIECISEIS (16) MESES CONTADOS A PARTIR DEL ACTA DE INICIO DEL CONTRATO |
| **SUPERVISOR:** | SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS |
| **INTERVENTOR:** | UNIÓN TEMPORAL INTERCULTURAL |

En el municipio de Cota - Cundinamarca, a los dos (02) días de agosto de dos mil veintidós (2022), nos reunimos en la alcaldía municipal de Cota - despacho de la secretaría de infraestructura y obras públicas, por una parte, **EL MUNICIPIO DE COTA** – secretaria de infraestructura y obras públicas representada por el ingeniero LUÍS FERNANDO DÍAZ ORJUELA, quien es mayor de edad, identificado con la Cédula de Ciudadanía No. 3.024.927 de Funza (Cundinamarca), nombrado en el cargo de Secretario de Infraestructura y Obras Públicas del Municipio de Cota, nivel directivo, Código 020 grado 02, conforme al decreto No 03 del 1 de enero del 2020, con acta e posesión de fecha 2 de enero de 2020 y actuando conforme al Decreto No 100 del 12 de agosto de 2021, a través del cual se delegó en la Secretaria de Infraestructura y Obras Públicas, el ejercicio de la función para adelantar toda la gestión contractual, así como la competencia para ordenar el gasto y ordenar el pago en todo lo relacionado con los contratos, la ejecución de metas, programas y proyectos de exclusividad de la Secretaria de Infraestructura y Obras Públicas, y quien en adelante se denominará EL MUNICIPIO y, por la otra, **LA UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA**, identificada con número de identificación tributaria NIT. 901590186-1, representada legalmente por el señor **EINER ROMERO REDONDO**, identificado con la cédula de ciudadanía No 79.593.468, quien en adelante se denominará EL CONTRATISTA, con el fin de suscribir el acta de inicio del contrato de obra pública No. SIOP - 0082 – 2022 cuyo objeto es la ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.), el cual inicia su ejecución con la suscripción de la presenta acta y por un término



000082

Scanned with CamScanner

de dieciséis (16) meses.

El valor total del contrato asciende a la suma de VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE.

En constancia de lo anterior, se firma la presente acta una vez leída y aprobada por quienes han intervenido en ella, a los dos (02) días de agosto de dos mil veintidós (2022).

**LUÍS FERNANDO DÍAZ ORJUELA**
Secretario de infraestructura y obras públicas
Ordenación del gasto decreto 100 de 2021

**EINER ROMERO REDONDO**
CC. No. 79.593.468
**UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA**
NIT. 901590186-1

**JUAN DAVID ACOSTA RESTREPO**
CC. No. 79.981.486
**UNIÓN TEMPORAL INTERCULTURAL**
NBIT. 901.611.855-0

| ROL | FUNCIONARIO | CARGO | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Proyectó | AC. Alarcón&Contreras Abogados SAS | Asesor jurídico SIOP | | 02/08/2022 |
| Aprobó | Luis Fernando Díaz Orjuela | Secretario de despacho | | 02/08/2022 |



Scanned with CamScanner

**ACTA DE SUSPENSIÓN No. UNO (001)**
**CONTRATO DE OBRA PUBLICA No. SIOP- 0082 - 2022**

| | |
|---|---|
| **ENTIDAD CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE COTA |
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.) |
| **CONTRATISTA:** | UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA |
| **NIT:** | 901.590.186-1 |
| **DIRECCIÓN:** | CARRERA 18 # 137-11 BARRIO CHICÓ. Bogotá D.C. |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA |
| **IDENTIFICACIÓN:** | 1.118.844.495 |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DIECISEIS (16) MESES |
| **FECHA DE INICIO:** | 02 DE AGOSTO DE 2022 |
| **FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN:** | 02 DE DICIEMBRE DE 2023 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN:** | 12 DE OCTUBRE DE 2022 |
| **FECHA DE REINICIO:** | 25 DE NOVIEMBRE DE 2022 |

En Cota Cundinamarca, a los doce (12) días de octubre de dos mil veintidós (2022), se reúnen en las instalaciones de la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal, MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS, identificado con cedula de ciudadanía número 1.070.916.755, en calidad de Secretario de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal de Cota-Cundinamarca, en su calidad de **SUPERVISOR** del contrato de Obra Pública número 0082 de 2022 y, por otra parte la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de **CONTRATISTA**, con el fin de realizar la suspensión de la ejecución del mencionado contrato a partir del doce (12) de octubre de dos mil veintidós (2022), previas las siguientes



Powered by CamScanner

**CONSIDERACIONES:**

Que el pasado dos (02) de agosto de dos mil veintidós (2022), se celebró el contrato de obra pública No. SIOP- 0082 de 2022 entre la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de CONTRATISTA y, EL MUNICIPIO DE COTA, identificado con NIT. 899.999.705-3 en calidad de contratante.

Que el día dos (02) agosto de 2022 se suscribió acta de inicio del contrato de obra No. 0082 de 2022.

Que suscrita el acta de inicio entre las partes, se procedió al inicio de la ejecución de los estudios y diseños de la obra contratada bajo la modalidad llave en mano, determinando las condiciones de diseño y arquitectura en la ejecución de la futura obra civil, además de la determinación de la estructura y geotecnia necesarias para la implantación e implementación de esta.

Que una vez en ejecución esta etapa del contrato suscrito, se han evidenciado por parte de los diseñadores y la interventoría, condiciones y situaciones que requieren la reconsideración y análisis junto con el contratante, frente a la implantación y ejecución del proyecto, según acta de comité de control y seguimiento del diez (10) de octubre de 2022:

- El contratista solicita que la entidad valore de manera puntual lo sucedido en la reunión del proyecto puesto que los requerimientos de la comunidad y las necesidades expresadas afectarían directamente la ejecución de los estudios y diseños que se están trabajando por tanto se le requiere que la entidad defina las prioridades o los acuerdos con la comunidad, para poder seguir avanzando.

- El Director de la Interventoría, exhorta a la entidad que debe definir las condiciones que exige la comunidad en torno al tema de movilidad puesto que las circunstancias que exponen los diseños de manera directa y no es dable seguir en la elaboración de estos si puede ser objeto de cambios de manera posterior, para no incurrir en sobre costos en el proyecto.

- Se debe considerar dentro de los diseños difieren totalmente de lo planteado por la comunidad, ya que solicitan una vía que atraviese el predio y les brinde una solución vial convirtiéndose así en un predio de acceso público, (área vía estimada de 8.000 m2) exigencia que incrementaría aún más el costo final del proyecto, ahora dentro de los diseños planteados, el uso del predio no se contempla una vía pública, ya que eso no lleva a unos costos adicionales de cerramiento perimetral mayor al proyectado, áreas de cesión diferentes a lo que tenemos establecido en este momento, lo que significaría que el predio





Powered by CamScanner

que queda para el desarrollo del proyecto posiblemente no cuente con el área mínima requerida para la construcción, también impacta sobre el índice de construcción y ocupación cambiaria drásticamente.

- El contrato NO contempla, ni el diseño, ni la ejecución de una vía pública. Se le solicita a la entidad evaluar los costos de esta vía, exigida por la comunidad, la implicación de la división del lote que causaría esta vía que se proyectaría como pública y que se tenga en cuenta que el proyecto exige la ejecución de las cuatros (04) edificaciones prioritarias, las cuales son, Edificación 1 comprende auditorio, edificación 2 comprende las modalidades de danza y teatro, edificación 3 comprende modalidad de música, edificación 4 comprende modalidad de biblioteca y artes. Siendo así los recursos deben ser orientados hacia el logro de la construcción de estas edificaciones.

- Estas son causas ajenas al contratista de obra, la interventoría y a la entidad.

En consecuencia, las partes

**ACUERDAN**

**PRIMERO:** SUSPENDER a la ejecución del contrato de Obra Pública No. 0082 de 2022, por un término de cuarenta y cinco (45) días contados a partir del doce (12) de octubre de 2022, hasta tanto no se definan las actuaciones y decisiones a tomar frente a las condiciones presentadas en la etapa de diseño del contrato de la referencia.

**Parágrafo:** la presente suspensión no genera reconocimiento económico alguno a favor del contratista.

**SEGUNDO:** La ejecución del contrato de Obra Pública No. SIOP- 0082 de 2022, se reactivará cumplido el término de la presente suspensión, hecho que constará en el acta de reinicio.

**TERCERO:** El contratista se compromete a actualizar, y mantener vigentes todas las pólizas del contrato durante la suspensión, y después de su reinicio.

**CUARTO**: Las demás cláusulas del Contrato de obra pública No. SIOP-0082 de 2022 continúan vigentes, por no tener modificaciones.



Powered by CamScanner

En constancia de lo anterior se firma a los doce (12) días de octubre de 2022, por las partes intervinientes en la presente reunión.

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS
SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS
MUNICIPIO DE COTA
**CONTRATANTE**

RAUL BOHORQUEZ ZEA
REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL INTER-CULTURAL
**INTERVENTOR**

JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA
REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA
**CONTRATISTA**



Powered by CamScanner

**REINICIO No. UNO (001) DEL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA No. SIOP-0082-2022, CUYO OBJETO ES LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.)**

| | |
|---|---|
| **ENTIDAD CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE COTA |
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.) |
| **CONTRATISTA:** | UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA |
| **NIT:** | 901.590.186-1 |
| **DIRECCIÓN:** | CARRERA 18 # 137-11 BARRIO CHICÓ. Bogotá D.C. |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA |
| **IDENTIFICACIÓN:** | 1.118.844.495 |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DIECISEIS (16) MESES |
| **FECHA DE INICIO:** | 02 DE AGOSTO DE 2022 |
| **FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN:** | 02 DE DICIEMBRE DE 2023 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN:** | 24 DE OCTUBRE DE 2022 |
| **FECHA DE REINICIO:** | 25 DE NOVIEMBRE DE 2022 |

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS, identificado con cédula de ciudadanía número 1.070.916.755, en calidad de secretario de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal de Cota-Cundinamarca, en su calidad de SUPERVISOR del contrato de Obra Pública número 0082 de 2022, la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de CONTRATISTA y, RAÚL BOHORQUEZ ZEA, representante legal unión temporal INTERCULTURAL en calidad de INTERVENTOR, hemos convenido REINICIAR la ejecución del contrato de Obra Pública No. SIOP-0082-2022, cuyo objeto es: **LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.)** a partir del veinticinco (25) de noviembre de dos mil veintidós (2022), previas las siguientes:

**CONSIDERACIONES**

Que el pasado dos (02) de agosto de dos mil veintidós (2022), se celebró el contrato de obra pública No. SIOP- 0082 de 2022 entre la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad

de CONTRATISTA y, EL MUNICIPIO DE COTA, identificado con NIT. 899.999.705-3 en calidad de contratante.

Que el día dos (02) agosto de 2022 se suscribió acta de inicio del contrato de obra No. 0082 de 2022.

Que, suscrita el acta de inicio entre las partes, se procedió con la ejecución de los estudios y diseños de la obra contratada bajo la modalidad llave en mano, determinando las condiciones de diseño y arquitectura en la ejecución de la futura obra civil, además de la determinación de la estructura y geotecnia necesarias para la implantación e implementación de esta.

Que además de ello, han sido identificadas las falencias en las condiciones de movilidad que se presentan en la actual implantación, siendo necesario el diseño del entorno vial, buscando la mitigación del impacto en el proyecto que ha de presentarse para aprobación

Que una vez definidas tales condiciones, tanto la supervisión como las partes del contrato (obra pública e interventoria), hemos definido que se han identificado las necesidades y demandas de los impactos sociales y de movilidad, para poder dar continuidad a la ejecución del contrato, teniendo presente que es necesario determinar el diseño de urbanismos y espacios exteriores que mitiguen el impacto de la obra civil y generen un entorno campestre, así como la priorización de las condiciones de movilidad del proyecto.

Que teniendo en cuenta que las actas suscritas por las partes del contrato, definen las condiciones de diseño y priorización de entornos ambientales acordes con la zona de implantación, así como la priorización del componente vial y de accesos y evacuación del área de influencia directa a la obra, se consideran entonces superadas las situaciones que dieron lugar a la suspensión temporal del contrato, por lo que con la presente acta se suscribirá el correspondiente acto de reinicio.

Que en consideración de lo anterior, las partes

**ACUERDAN:**

**PRIMERO:** REINICIAR la ejecución del contrato de obra pública No. 0082 de 2022, con la finalidad de que el contratista realice las actividades previstas en el contrato suscrito con el municipio de Cota, Cundinamarca, teniendo en cuenta las condiciones en el diseño del proyecto, previamente acordadas.

**SEGUNDO:** Que la nueva fecha de terminación del contrato es el próximo 14 de enero de 2023.

**TERCERO:** El contratista se compromete a actualizar y mantener vigentes todas las pólizas del contrato de obra pública SIOP-0082-2022, las cuales deberá llegar a la Alcaldía Municipal de Cota, a través de la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas y, ser aprobadas por la entidad.

**CUARTO:** Las demás cláusulas del contrato de obra pública No. SIOP-0082-2022, continúan vigentes.

En constancia de lo anterior se firma a los veinticinco (25) días de noviembre de dos mil veintidós (2022), por las partes intervinientes.

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS
**SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS**
**CONTRATANTE**

RAUL BOHORQUEZ ZEA
REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL INTER-CULTURAL
**INTERVENTOR**

JEFSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA
**REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA**
**CONTRATISTA**

| ROL | FUNCIONARIO | CARGO | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Aprobo | Mario Alberto Fiquitiva Casallas | Secretario Infraestructura y Obras Públicas | | 25/11/2022 |
| Revisó | AC Alarcón&Contreras Abogados SAS | Asesor Externo SIOP | | 25/11/2022 |
| Elaboró | Miguel Alfredo Cermeño | Ing. Contratista SIOP | | 25/11/2022 |

**ACTA DE SUSPENSIÓN No. DOS (002)**
**CONTRATO DE OBRA PÚBLICA No. SIOP - 0082 - 2022**

| | |
|---|---|
| **ENTIDAD CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE COTA |
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.) |
| **CONTRATISTA:** | UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA |
| **NIT:** | 901.590.186-1 |
| **DIRECCIÓN:** | CARRERA 18 # 137-11 BARRIO CHICÓ. Bogotá D.C. |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA |
| **IDENTIFICACIÓN:** | 1.118.844.495 |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DIECISEIS (16) MESES |
| **FECHA DE INICIO:** | 02 DE AGOSTO DE 2022 |
| **FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL:** | 02 DE DICIEMBRE DE 2023 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN No. 001:** | 12 DE OCTUBRE DE 2022 |
| **FECHA DE REINICIO No. 001:** | 25 DE NOVIEMBRE DE 2022 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN No. 002:** | 3 DE ABRIL DE 2023 |
| **FECHA DE REINICIO No. 002:** | 3 DE JULIO DE 2023 |
| **FECHA DE TERMINACIÓN ACTUAL:** | 14 DE ENERO DE 2024 |

En Cota Cundinamarca, a los tres (03) días del mes de abril del año dos mil veintitrés (2023), se reúnen en las instalaciones de la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal, MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS, identificado con cedula de ciudadanía número 1.070.916.755, en calidad de Secretario de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal de Cota-Cundinamarca, en su calidad de **SUPERVISOR** del contrato de Obra Pública número SIOP - 0082 de 2022 y, por otra parte la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de **CONTRATISTA** y, RAÚL BOHORQUEZ ZEA representante legal de la unión temporal INTER-CULTURAL en calidad de **INTERVENTOR**, con el fin de realizar la suspensión de la ejecución del mencionado contrato a partir del tres (03) de abril de dos mil veintitrés (2023), previas las siguientes:

**CONSIDERACIONES:**

Que el pasado dos (02) de agosto de dos mil veintidós (2022), se celebró el contrato de obra pública bajo la modalidad de llave en mano No. SIOP- 0082 de 2022 entre la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de CONTRATISTA y, EL MUNICIPIO DE COTA, identificado con NIT. 899.999.705-3 en calidad de contratante.

Que el día dos (02) agosto de 2022 se suscribió acta de inicio del contrato de obra No. 0082 de 2022.

Que, suscrita el acta de inicio entre las partes, se procedió al inicio de la ejecución de los estudios y diseños de la obra contratada bajo la modalidad llave en mano, determinando las condiciones de diseño y arquitectura en la ejecución de la futura obra civil, además de la determinación de la estructura y geotecnia necesarias para la implantación e implementación de esta.

Que una vez en ejecución de los estudios y diseños correspondientes a la fase I, se evidenciaron por parte de los diseñadores y la interventoría, condiciones y situaciones que exigieron la reconsideración y análisis junto con el contratante, frente a la implantación y conveniencia de la obra, el acatamiento de requerimientos de la comunidad de Cetime y las consideraciones según acta de comité de control y seguimiento del 10 de octubre de 2022.

Que debido a que se trata de un contrato llave en mano, para la fase de estudios y diseños se contaba con un término de cuatro (04) meses contados a partir del 02 de agosto de 2022, finalizando la misma el día 1 de diciembre de 2022 incluido el licenciamiento, programación que se afectó de manera directa por la PARTICIPACIÓN y NO APROBACIÓN de la comunidad de Cetime en los diseños que se venían adelantando.

Que motivado en lo anterior y con la debida sustentación técnica se suscribió el acta de suspensión No. 001 el pasado 12 de octubre de 2022 con las siguientes consideraciones:

- El contratista solicita que la entidad valore de manera puntual lo sucedido en la reunión del proyecto puesto que los requerimientos de la comunidad y las necesidades expresadas afectarían directamente la ejecución de los estudios y diseños que se están trabajando por tanto se le requiere que la entidad defina las prioridades o los acuerdos con la comunidad, para poder seguir avanzando.

- El director de la Interventoría, exhorta a la entidad que debe definir las condiciones que exige la comunidad en torno al tema de movilidad puesto que las circunstancias que exponen los diseños de manera directa y no es dable seguir en la elaboración de estos si puede ser objeto de cambios de manera posterior, para no incurrir en sobre costos en el proyecto.

- Se debe considerar dentro de los diseños que difieren totalmente de lo planteado por la comunidad, ya que solicitan una vía que atraviese el predio y les brinde una solución vial convirtiéndose así en un predio de acceso público, (área vía estimada de 8.000 m2) exigencia que incrementaría aún más el costo final del proyecto, ahora dentro de los diseños planteados, el uso del predio no se contempla una vía pública, ya que eso no lleva a unos costos adicionales de cerramiento perimetral mayor al proyectado, áreas de cesión diferentes a lo que tenemos establecido en este momento, lo que significaría que el predio que queda para el desarrollo del proyecto posiblemente no cuente con el área mínima requerida para la construcción, también impacta sobre el índice de construcción y ocupación cambiaría drásticamente.

- El contrato NO contempla, ni el diseño, ni la ejecución de una vía pública. Se le solicita a la entidad evaluar los costos de esta vía, exigida por la comunidad, la implicación de la división del lote que causaría esta vía que se proyectaría como pública y que se tenga en cuenta que

el proyecto exige la ejecución de los cuatros (04) edificaciones prioritarias, las cuales son, Edificación 1 comprende auditorio, edificación 2 comprende las modalidades de danza y teatro, edificación 3 comprende modalidad de música, edificación 4 comprende modalidad de biblioteca y artes. Siendo así los recursos deben ser orientados hacia el logro de la construcción de estas edificaciones.

Que el 25 de noviembre de 2022 se reinició el contrato SIOP-0082-2022, retomándose las obligaciones contractuales de la fase de estudios y diseños, pero con la participación directa de la comunidad de Cetime, hizo que el proceso de avance en la socialización y aprobación de los diseños ocupara más tiempo del inicialmente programado y se trasladara hasta el mes de marzo de 2023.

Que como producto de las reuniones con la comunidad de Cetime, se ha avanzado en los temas de infraestructura de alcantarillado sanitario y pluvial por parte de EMSERCOTA S.A. E.S.P. y se han iniciado trabajos para solucionar la carencia de este servicio público en los predios y viviendas aledañas al terreno destinado para las obras objeto del contrato SIOP – 0082 – 2022.

Que se ha concluido la etapa de implantación del proyecto y los estudios y diseños satisfacen las exigencias contractuales y los requerimientos de la comunidad de la vereda Cetime, quienes junto con la administración municipal han adelantado el proceso de socialización y aprobación del proyecto, cuyo proceso además ha contado con el acompañamiento de la Personería Municipal, concejales municipales y veedurías.

Que, en cumplimiento de las obligaciones derivadas del contrato de obra y una vez superadas las exigencias del diseño y aprobación por parte de la comunidad de Cetime, el contratista radicó la documentación necesaria para la expedición de la respectiva licencia de construcción el día 22 de marzo de 2023 mediante radicado CO-6427.

Que el contratista mediante radicado CO-7224 del 29 de marzo de 2023 ha solicitado la suspensión del contrato de obra SIOP-0082-2022, justificando que la alcaldía toma entre 2 a 3 meses mas o menos en licenciamiento de cualquier proyecto y que por lo tanto se estaría usando el tiempo de ejecución contractual en un trámite que esta fuera del control de contratista

Que la interventoría mediante radicado CO-7546 del 31 de marzo de 2023, una vez evaluadas las causales que argumenta el contratista en la solicitud de suspensión, presenta concepto favorable y avala la suspensión del contrato de obra No. SIOP-0082-2023 y de igual manera solicita que se suspenda el contrato de interventoría No. SIOP-0083-2023, ambos por un periodo de tres (03) meses o hasta que sean superados los motivos que originan la suspensión.

Que la secretaría de infraestructura y obras públicas SIOP, debido al inicio de la etapa de licenciamiento del proyecto, encuentra viable adelantar la suspensión de los contratos de obra No. SIOP-0082-2023 e interventoría No. SIOP-0083-2023 del proyecto ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.), en consideración al trámite que se debe realizar ante planeación municipal, siendo perentorio realizar la respectiva revisión profesional de los aspectos técnicos de las obras como diseños arquitectónicos, estudios y diseños estructurales y estudios de suelos, circunstancias que unidas al hecho sobreviniente de la intervención proactiva de la comunidad, resulta necesario contar con el acompañamiento para que la aprobación sea consensuada debido a la importancia e impacto del proyecto como interés general para la comunidad, quienes harán uso y son los destinatarios del complejo cultural, labor que requiere un plazo prudente estimado de tres (03) meses, cuya licencia a obtener es de obligatorio cumplimiento para poder dar inicio a las obras del proyecto.

En consecuencia, las partes

**ACUERDAN:**

**PRIMERO:** SUSPENDER a la ejecución del contrato de Obra Pública No. SIOP-0082 de 2022, por un término de tres (03) meses contados a partir del tres (03) de abril de 2023 y hasta el dos (02) de julio de 2023 inclusive.

**Parágrafo:** la presente suspensión no genera reconocimiento económico alguno a favor del contratista.

**SEGUNDO:** La ejecución del contrato de Obra Pública No. SIOP- 0082 de 2022, se reactivará a más tardar cumplido el término de la presente suspensión (tres (03) de julio de 2023), o antes si son superados los motivos que originan la presente suspensión, hecho que constará en el acta de reinicio.

**TERCERO:** El contratista se compromete a actualizar, y mantener vigentes todas las pólizas del contrato durante la suspensión, y después de su reinicio.

**CUARTO:** Las demás cláusulas del Contrato de obra pública No. SIOP-0082 de 2022 continúan vigentes, por no tener modificaciones.

En constancia de lo anterior se firma a los tres (03) días de abril de 2023, por las partes intervinientes en la presente reunión.

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS
**SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS**
**MUNICIPIO DE COTA**
**CONTRATANTE**

RAUL BOHORQUEZ ZEA
REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL INTERCULTURAL
**INTERVENTOR**

JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA
REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA
**CONTRATISTA**

**SE HARÁ USO DE FIRMAS ELECTRÓNICAS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA SECOP II.**

| ROL | FUNCIONARIO | CARGO | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Proyectó | AC. Alarcón&Contreras Abogados SAS | Asesor Jurídico - SIOP | | 3/04/2023 |
| Proyectó | Miguel Alfredo Cermeño | Contratista SIOP | | 3/04/2023 |

000094

**REINICIO No. DOS (002) DEL CONTRATO DE OBRA PÚBLICA No. SIOP-0082-2022, CUYO OBJETO ES LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.)**

| | |
|---|---|
| **ENTIDAD CONTRATANTE:** | MUNICIPIO DE COTA |
| **OBJETO DEL CONTRATO:** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.) |
| **CONTRATISTA:** | UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA |
| **NIT:** | 901.590.186-1 |
| **DIRECCIÓN:** | CARRERA 18 # 137-11 BARRIO CHICÓ. Bogotá D.C. |
| **REPRESENTANTE LEGAL:** | JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA |
| **IDENTIFICACIÓN:** | 1.118.844.495 |
| **VALOR DEL CONTRATO:** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS ($27.029´500.000.00) M/CTE |
| **PLAZO DE EJECUCIÓN:** | DIECISEIS (16) MESES |
| **FECHA DE INICIO:** | 02 DE AGOSTO DE 2022 |
| **FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN INICIAL:** | 01 DE DICIEMBRE DE 2023 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN 1:** | 24 DE OCTUBRE DE 2022 |
| **FECHA DE REINICIO 1:** | 25 DE NOVIEMBRE DE 2022 |
| **FECHA DE SUSPENSIÓN 2:** | 03 DE ABRIL DE 2023 |
| **FECHA DE REINICIO 2:** | 30 DE JUNIO DE 2023 |
| **TOTAL, DIAS SUSPENDIDOS** | 132 DIAS |
| **FECHA PREVISTA DE TERMINACIÓN ACTUAL:** | 11 DE ABRIL DE 2024 |

060095

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS, identificado con cédula de ciudadanía número 1.070.916.755, en calidad de secretario de Infraestructura y Obras Públicas de la Alcaldía Municipal de Cota-Cundinamarca, en su calidad de SUPERVISOR del contrato de Obra Pública número 0082

de 2022, la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de CONTRATISTA y, RAÚL BOHORQUEZ ZEA, representante legal unión temporal INTERCULTURAL en calidad de INTERVENTOR, hemos convenido REINICIAR la ejecución del contrato de Obra Pública No. SIOP-0082-2022, cuyo objeto es: **LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND.)** a partir del treinta (30) de junio de dos mil veintitrés (2023), previas las siguientes:

**CONSIDERACIONES**

Que el pasado trece (13) de julio de dos mil veintidós (2022), se celebró el contrato de obra pública No. SIOP- 0082 de 2022 entre la UNIÓN TEMPORAL CULTURA EN COTA, identificada con el NIT. 901.590.186-1 legalmente representada por JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA en su calidad de CONTRATISTA y, EL MUNICIPIO DE COTA, identificado con NIT. 899.999.705-3 en calidad de contratante.

Que el día dos (02) agosto de 2022 se suscribió acta de inicio del contrato de obra No. 0082 de 2022.

Que, suscrita el acta de inicio entre las partes, se procedió con la ejecución de los estudios y diseños de la obra contratada bajo la modalidad llave en mano, determinando las condiciones de diseño y arquitectura en la ejecución de la futura obra civil, además de la determinación de la estructura y geotecnia necesarias para la implantación e implementación de esta.

Que el pasado 12 de octubre de 2022 se suscribió el acta de suspensión No. 001 en atención a la participación ciudadana de la vereda Cetime de Cota en cuanto a la implantación y ejecución del proyecto.

Que el 25 de noviembre de 2022 se reinició el contrato SIOP-0082-2022, retomándose las obligaciones contractuales de la fase de estudios y diseños, pero con la participación directa de la comunidad de Cetime.

Que, una vez reiniciado el proyecto, se procedió a avanzar en los estudios y diseños atendiendo las observaciones de la comunidad para la respectiva aprobación mediante asamblea permanente, cuyas actividades de aprobación finalizaron en el mes de marzo de 2023.

Que se ha concluido la etapa de implantación del proyecto, con sus respectivas socializaciones en la comunidad aledaña al proyecto, junto con la administración municipal, cuyo proceso además ha contado con el acompañamiento de la Personería Municipal, concejales municipales y veedurías.

Que, en cumplimiento de las obligaciones derivadas del contrato de obra, el contratista radicó la documentación necesaria para la expedición de la respectiva licencia de construcción el día 22 de marzo de 2023 mediante radicado CO-6427.

Que el pasado 3 de abril de 2023 se suscribió el acta de suspensión No. 002, justificada en que la alcaldía toma entre 2 a 3 meses más o menos en dar el trámite pertinente para el licenciamiento de cualquier proyecto y que por lo tanto se estaría usando el tiempo de ejecución contractual en un trámite que esta fuera del control de contratista.

Que, surtido el trámite normal del licenciamiento, atendiendo observaciones y correcciones por parte del contratista, finalmente la Secretaría de Planeación Municipal de Cota, mediante **Resolución No. 900.49.694 del 20 de junio de 2022**, ha otorgado la **Licencia de parcelación y construcción en la modalidad de obra nueva y cerramiento**, uso destinado centro educativo integral (centro cultural municipio de Cota), del predio identificado con folio de matrícula inmobiliaria no. 50N–20770808 y registros catastrales 25-214-00-00-00-00-0005-0120-0-00-00-0000/ 25-214-00-00-00-00-0005-0078-0-00-00-0000/ 25-214-00-00-00-00-0005-0293-0-00-00-0000, el cual se encuentra ubicado en la vereda Cetime, lote el Futuro, zona rural, del municipio de Cota - Cundinamarca.

Que teniendo en cuenta la anterior resolución, se consideran entonces superadas las situaciones que dieron lugar a la suspensión temporal del contrato, por lo que con la presente acta se suscribirá el correspondiente acto de reinicio.

Que, en consideración de lo anterior, las partes

**ACUERDAN:**

**PRIMERO: REINICIAR** la ejecución del contrato de obra pública No. 0082 de 2022, con la finalidad de que el contratista realice las actividades previstas en el contrato suscrito con el municipio de Cota, Cundinamarca, teniendo en cuenta las condiciones en el diseño del proyecto, previamente acordadas.

**SEGUNDO:** Que la nueva fecha de terminación del contrato es el próximo 11 de abril de 2024.

**TERCERO:** El contratista se compromete a actualizar y mantener vigentes todas las pólizas del contrato de obra pública SIOP-0082-2022, las cuales deberá llegar a la Alcaldía Municipal de Cota, a través de la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas y, ser aprobadas por la entidad.

**CUARTO:** Las demás cláusulas del contrato de obra pública No. SIOP-0082-2022, continúan vigentes.

En constancia de lo anterior se firma a los treinta (30) días de junio de dos mil veintitrés (2023), por las partes intervinientes.

MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS
**SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS**
**CONTRATANTE**

RAUL BOHORQUEZ ZEA
**R. L. UNIÓN TEMPORAL INTERCULTURAL MUNICIPIO DE COTA**
**INTERVENTOR**

JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA
**REPRESENTANTE LEGAL UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA**
**CONTRATISTA**

| ROL | FUNCIONARIO | CARGO | FIRMA | FECHA |
|---|---|---|---|---|
| Aprobó | Mario Alberto Fiquitiva Casallas | Secretario Infraestructura y Obras Públicas | | 30/06/2023 |
| Revisó | AC Alarcón&Contreras Abogados SAS | Asesor Externo SIOP | | 30/06/2023 |
| Elaboró | Miguel Alfredo Cermeño | Ing. Contratista SIOP | | 30/06/2023 |

# ACTA DE INICIO FASE III
# CONTRATO DE OBRA PÚBLICA SIOP-No. 0082-2022

| | |
|---|---|
| **OBJETO** | ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS, DISEÑOS, LICENCIAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE COTA (CUND. |
| **PLAZO** | DOCE (12) MESES |
| **VALOR DEL CONTRATO** | VEINTISIETE MIL VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS MC/TE ($ 27.029.500.000.oo) |
| **VALOR DE LA ADICIÓN No. 1** | NOVECIENTOS DOS MILLONES DOSCIENTOS DIECINUEVE MIL QUINIENTOS TREINTA Y TRES PESOS CON CINCUENTA Y SIETE CENTAVOS M/CTE ($ 902.219.533.57) |
| **VALOR TOTAL DEL CONTRATO** | VEINTISIETE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y UN MILLONES SETECIENTOS DIECINUEVE MIL QUINIENTOS TREINTA Y TRES PESOS CON CINCUENTA Y SIETE CENTAVOS M/CTE ($ 27.931.719.533.57) |
| **CONTRATISTA** | UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA<br>R/L JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA<br>C.C. 1.118.844.495 DE RIOHACHA |
| **IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA NIT** | 901.590.186-1 |
| **FECHA DEL CONTRATO** | 13 DE JULIO DE 2022 |
| **FECHA ACTA DE INICIO FASE III** | 15 DE AGOSTO DE 2023 |
| **FECHA DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO** | 11 DE ABRIL DE 2024 |
| **NOMBRE DEL SUPERVISOR** | ING. MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS |
| **CARGO DEL SUPERVISOR ORDENADOR DEL GASTO (Decreto 100 del 12 de agosto de 2021)** | SECRETARIO DE INFRAESTRUCTURA Y OBRAS PÚBLICAS |

**MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS**, Mayor de edad, identificado con cédula de ciudadanía Número 1.070.916.755 de Cota, Secretario de Infraestructura y Obras Públicas de Cota – Cundinamarca, nombrado mediante Decreto No. 100 del primero (01) de septiembre de dos mil veintidós (2022), en calidad de ordenador del gasto para la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas, conforme a lo dispuesto en el Decreto No. 100 del doce (12) de agosto de dos mil veintiuno (2021), expedido por el Alcalde Municipal de Cota – Cundinamarca, a través del cual se delegó la facultad de celebrar contratos y ordenar el gasto del Municipio; delegado como Supervisor del contrato de obra pública SIOP-No. 0082 de 2022 - Ordenador del Gasto según Decreto 100 de 12 de agosto de 2021, el señor **JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA**, identificado con

000099

Cédula de Ciudadanía No. 1.118.844.495 de Riohacha, representante legal de UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA identificado con NIT. 901.590.186-1, en su calidad de CONTRATISTA; con el fin de dejar constancia del inicio de actividades de la FASE III objeto del contrato de obra pública SIOP-No. 0082 de 2022, bajo la siguiente apropiación presupuestal:

| INFORMACIÓN PRESUPUESTAL | | | |
|---|---|---|---|
| ÍTEM | NÚMERO | VALOR | FECHA |
| Certificado de Disponibilidad Presupuestal | 2022000692 | $27.037.084.166,00 | 10-03-2022 |

Que, el día veintinueve (29) de julio de 2022, la Secretaría de Infraestructura y Obras Públicas realizó la aprobación de las pólizas expedidas por la SEGUROS DEL ESTADO– PÓLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO No. 14-44-101188993- Anexo 0., con los siguientes amparos:

SEGUROS DEL ESTADO– PÓLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO No. 14-40-

| AMPAROS | VIGENCIA | | VALOR ASEGURADO |
|---|---|---|---|
| | DESDE | HASTA | |
| **CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO** | 13-07-2022 | 31-05-2024 | $ 4.882.800.000,00 |
| **PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES LABORALES** | 13-07-2022 | 30-11-2026 | $ 2.441.400.000,00 |
| **ESTABILIDAD Y CALIDAD DE LA OBRA** | 30-11-2023 | 30-11-2028 | $ 4.882.800.000,00 |

SEGUROS DEL ESTADO--POLIZAS DE RESPONSABILIDAD CIVIL -11-40-101048192 Anexo 0., con los siguientes amparos:

| AMPAROS | VIGENCIA | | VALOR ASEGURADO |
|---|---|---|---|
| | DESDE | HASTA | |
| **PREDIOS, LABORES Y OPERACIONES** | 13-07-2022 | 30-11-2023 | $ 1.351.475.000.00 |

Que previamente se ha adelantado el respectivo otro si a través de la cual se define el presupuesto de las obras licencias del precitado contrato, las cuales fueron concertadas con la comunidad del sector para la construcción correspondiente a la fase III-Obras del contrato de obra pública SIOP-No. 0082 de 2022

000100

No siendo otro el objeto de la presente, una vez leída, proceden a firmar los que en ella intervinieron:

**JERSON ESTEBAN MENDOZA OCHOA**
R/L UNION TEMPORAL CULTURA EN COTA.
**Contratista**

**RAUL BOHORQUEZ ZEA**
R/L UNION TEMPORAL INTERCULTURAL
**Interventoría**

**MARIO ALBERTO FIQUITIVA CASALLAS**
**Secretario Infraestructura y Obras Públicas**
Alcaldía Municipal de Cota

Proyectó: Ing. Miguel Cermeño- Contratista SIOP
Revisó: Fredy Santos Montealegre- Abogado Contratista SIOP.

000101