Gobernación del Cauca
Secretaría de Educación y Cultura

FICHA TÉCNICAS PARA COMPREVENTA DE INSTRUMENTOS MUSICALES.

PROCESO MÍNIMA CUANTÍA DC-SED-MC-372-2022.

ITEM	NOMBRE DE PRODUCTO	ARTICULO	CANT	UND	MARCA/ ESPECIFICACIÓN TÉCNICA indicar la y Especificacipon del instrumento
1	**TROMBON DE MARCHA DORADO**	El tubo en F es una envoltura abierta, lo **que** facilita la respiración cuando se usa el rotativo, y la diferencia de resistencia es pequeña en comparación con cuando no se utiliza el rotativo. Bore 13,9 mm campana Latón amarillo de 215 mm diapositiva de afinacion Laton amarillo diapositivo de la mano Laton amarillo	4	UND	
2	**TROMPETA DORADA**	JBTR300L Un instrumento con un tubo de latón dorada Solo hay un soporte para el tubo de inserción / extracción principal, y el receptor y el soporte de la boquilla son más livianos y tienen una sensación más liviana. El tercer gatillo de inserción / extracción móvil ayuda a la mano más pequeña a tomar la posición óptima. Tonalidad B ♭ Caso Estuche duro	4	UND	
3	**SAXOFÓN**	Barítono Tono Eb Rango: Bajo A Agudo F#	1	UND	
4	**LIRA**	inglesa tipo aguila, con teclas en aluminio brilladas, correa y golpeador	1	UND	
5	**REDOBLANTE MARCHA**	jbmz1412 alta tencion,Profesional marchando tambor Tamaño: 14*12 pulgadas Carcasa: carcasa de abedul de 7 capas Borde: aluminio fundido a presión de 4mm Colador: colador de palanca de acción Terminal: Anillo de borde de aleación de aluminio Transportista: Peso ligero	4	UND	
6	**BOMBO DE MARCHA**	JBMB2012 WHTEste bombo es ideal para banda marcial, trae este increíble bombo de marcha de 20" y 12" de ancho. Características: Cuenta con un proceso de ensamble especial que protege el instrumentos de oxidación Material: cloruro de polivinilo y acero Diamétro: 20 pulgadas y 12 de ancho Colo: blanco	2	UND	
7	**PLATILLOS**	de 20 cm de Diametro en laton dorado con correas en cuero	1	UND	
8	**TROMBON**	JBSL es un Tenor de gran calibre, diseñado como alternativa entre los instrumentos de bajo y de alto calibre. Apto para estudiantes y músicos aficionados. Características Serie: JB,Material: Latón,Acabado: Lacado,Clasificación: Bb / Si Bemol,Rango: Estudiante,Accesorios: Boquilla,Kit de limpieza: Paño de limpieza,Estuche: Semirígido con correas	2	UND	
9	**BARITONO**	Jbbr Tono: Bb,Color: Dorado,Campana: 230 mmLugar de origen: Taiwán, modelo: JBBR,Tipo :	1	UND	

		barítono, LATÓN,,laca de barítonoClave: Sib,,Diámetro: 13,4 mm			
10	**SET TIMBALES**	,con cuerpo en acero de 14" y 15 pulgadas, con base regulable de pata doble gruesa, resistente y reforzada, gran sonido y la mejor apariencia a muy bajo precio. La base permite graduar la altura, la inclinación de los tambores y la posición de la campana. Incluye campana, baquetas para timbal y llave para afinación. ideal para géneros Latinos, Salsa, Pop y hasta Rock	1	UND	
11	**LIRA AGUILA PEQUEÑA**	:fabricacion en aluminio,tecla rieles y marco tono en C,Cantidad: 23 teclas. Contenido del producto: Golpeador en Nylon y cargador en reata	4	UND	
12	**SET DE CONGAS 14"-15".**	El juego de madera de conga de 28 pulgadas de alto viene con un soporte de conga individual de altura ajustable.Roble Siam, cascos de 2 capasHerrajes conrecubrimiento de polvo negroOrejetas de 9/32 ",Fondos de goma,Cabezas de cuero crudo de 11 "y 12"Bongos a juego disponiblesDisponible en madera,natural, madera oscura, rayos de sol vintage y madera de mango tallada.,Llave de afinación incluida	1	UND	
13	**BONGO MC ART**	. con una gran comodidad a la hora de tocar,Con parches de cuero de de 7.5" y 9", manufacturado en madera seca.Aro en acabado Cromado, lo cual,visualmente resalta sus colores	1	UND	
14	**KIT DE INSTRUMMENTOS**	Instrumentos autoctonos para la interpretación de las artes musicales tradicionales como: 1 kit cultural el cual consta de A: 4 tamboras,2 mediana y 2 grandes; 16 flautas con diferentes tonalidades; 2 charrascas; 2 triangulos, 1 redoblante tradicional; 1 juego de mates/maracas; 1 bajo electronico con amplificador; 1 Guitarra electroacustica; 1 consola analoga de 6 canales, 1 parlante amplificadormboras. y B: kit de vestuario tradicional chirimia para 10 integrantes 5 hombre y 5 mujeres, el cual costa de :1 ruana,1 sobrero, 1 camisa blanca/ blusa, 1 pantalon negro y 1 par de alpargatas.	1	Kit de instrumentos	
15	**TAMBORAS PARA CHIRIMIA 3 CON CHUMBRE**	es un instrumento que ha sido asimilado por las comunidades afrocolombianas del Pacífico. Se fabrica en madera de forma cilindrica dimenciones 35x40 Los parches se elaboran con piel bovino cuenta con dos golpeadores que brindan un sonido espectacular y una cargadera tejida en lana	2	Und	
16	**TAMBORAS PARA CHIRIMIA 2 CON CHUMBRE**	es un instrumento que ha sido asimilado por las comunidades afrocolombianas del Pacífico. Se fabrica en madera de forma cilindrica dimensiones 40x50Los parches se elaboran con piel bovino cuenta con dos golpeadores que brindan un sonido espectacular y una cargadera tejida en lana.	2	Und	
17	**GUIRO CALABAZO # 3**	fabricado artesanalmente con una fruta llamada totumo,materialpredominante madera curada y con ranuras horizontales que brindan un sonido caracteristicos incluye un trinche o raspador	2	Und	

		metalico con mango en madera. Dimenciones 25x 10x ,01			
18	**PARES DE MARACA EN MATE**	instrumento realizado con mate de totumo recubuierto por una tela roja(dulceabrigo) con semillas en su interior, cuenta con una agarradera del mismo material que es recubierto para su facil manipulacion	4	Und	
19	**FLAUTAS TRAVERSAS CARRIZOS**	fabricadas en madera material predominante palo de flauta o carrizo,afinacion en G,con agujeros realizados artesanalmente por musicos dimensiones 30x3	4	Und	
20	**TRIANGULO ALUMINIO 20 CM**	instrumento realizado con aluminio de dimencion 20 cm cuenta con un golpeador metalico y un cordon de sujeccion.	2	Und	
21	**REDOBLANTE TÍPICO (2 PIELES) 12,5 X 36 CM.**	Es un tambor (redoblante) pequeño, de 12.5 centímetros de alto por 36 de diámetro, con parches de piel de bovino y aro de madera, y se percute con dos palillos	2	Und	
22	**GUITARRA CLASICA ANDALUCÍA GUITARRA CLÁSICA**	Puente Inscrustado,Tapa en Pino Cipres, con clavijero empernado. Incluye estuche semiduro	3	Und	
23	**REQUINTO ESTUDIO CON FORRO LONA**	fabricacion de madera en cedro aros y tapa armonica,cuerdas en nylon que brindan un sonido suave y agradable, boquilla tradicional con estuche en lona	2	Und	
24	**GUITARRA ELECTRICA**	con estuche semi duro y linea Esta guitarra tiene una relación calidad muy buena, es fácil de tocar por su peso ligero y con los 22 trastes que tiene, además de sus pastillas HSS hacen que su sonido sea muy bueno. Está fabricado con madera de tilo, que le da un diseño único y agradable. Se distingue favorablemente de otras por,Incluye palanca de trémolo y una llave allen, linea de audio con estuche semiduro	1	Und	
25	**AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA 40**	de 40W cuenta con un único altavoz Special Design de 12", con grandes voces de amplificadores y efectos, desde el jazz al country, del blues hasta el metal y más. Construcción: Transistor Potencia: 40 vatios Canales: 2 Equipamiento altavoces: 1 x 12 pulg Tipo de altavoz: Special Design Regulación sonido: Graves, agudos Efectos: Procesador de efectos Dimensiones: 438 x 438 x 230 mm Peso: 8,6 kg	1	Und	
26	**BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS CON ESTUCHE SEMI DURO Y LINEA**	Bajo de 4 cuerdas de Configuración pasiva. Con excelentes materiales de construcción para proporcionar una sonido a la altura cuerpo en tilo,diapason en maple con estuche semifduro y linea de audio	1	Und	

27	**TIPLE CLÁSICO PINO CIPRÉS CON ESTUCHE TIPLE SEMIDURO LONA**	TAPA ARMONICA: PINO CIPRES,AROS: CEDRO,FONDO: CEDRO,TRASTE: ALPACA,MÁSTIL: CEDRO,DIAPASÓN Y PUENTE: PARDILLO,CLAVIJERO: METALICO,BOQUILLA: INCRUSTADA ARTESANAL,ENCORDADO: CONCERTINA SERIE ANDINA TIPLE,INCLUYE FORRO SEMIDURO TIPO MORRAL.	1	Und	
28	**BANDOLA ESTUCHE SEMIDURO**	Esta bandola está elaborada con materias primas seleccionadas, para que produzcan un sonido armónico y agradable al oído. Cuenta con un reparto largo de 16 trastes, brazo reforzado para evitar que este se arquee. El mástil es delgado y cómodo para el ejecutante, contamos con varios modelos o estilos. Su estructura interna en armónicas está elaborada a medida en cedro incluye estuche semiduro	1	Und	
29	**CONGA DE 11" Y TUMBADORA DE 12"/BASE DOBLE/NATURAL**	El juego de madera de conga de 28 pulgadas de alto viene con un soporte de conga individual de altura ajustable.Roble Siam, cascos de 2 capasHerrajes conrecubrimiento de polvo negroOrejetas de 9/32 ",Fondos de goma,Cabezas de cuero crudo de 11 "y 12"Bongos a juego disponiblesDisponible en madera,natural, madera oscura, rayos de sol vintage y madera de mango tallada.,Llave de afinación incluida	1	Und	
30	**BATERÍA ELECTRÓNICA CON PA3C ADAPTADOR DE CORRIENTE**	La batería electrónica con tambores de malla, CSD35M de 9 piezas consta del módulo de sonido Commander 25, 3 platillos con choke de 10 pulgadas, 1 platillo de 12 pulgadas,4 tambores de batería de malla (2 con acción de choke), un bombo de malla de 8 pulgadas (incluye pedal) y estructura totalmente ajustable y robusta. Perfecto para presentaciones en vivo o sesiones de grabación en estudio."320 voces de alta calidad 22 kits de batería preajustados,10 kits de tambor definidos por el usuario,20 canciones de demostración,3 ranuras de grabación/reproducción,Efecto reverb,Metrónomo ajustable 30-250bpm,Ajustes de gatillo ajustables,Entrada/salida midi usb,Salida de audio usb,2 salidas de auriculares,Salida estéreo,Entrada auxiliar"	1	Und	
31	**CLARINETE SOPRANO, EN BB**	**.** Mecanismo Boehm de 17 llaves y 6 anillos. Barril de 65mm. Cuerpo de resina ABS acabado mate. Llaves de plata-níquel niqueladas. Agujeros de tono rectos con corte interno cónico. Apoyo de pulgar ajustable. Campana sin anillo metálico. Zapatillas sintéticas. Boquilla 4C. Estuche tipo bolso con correa para el hombro CLC200EII. Incluye Kit Mantenimiento básico. Marca a ofertar con certificación de “Libre de plomo en la soldadura” (se deberán adjuntar).	1	Und	
32	**GUIRO METÁLICO MERENGUERO**	fabricado en lamina de acera inox de alta calida, ranurado electronico con trincho o raspador metalico y mango de fomi de gran suavida, dimensiones 34x14	1	Und	

33	**BONGO DE 6 3/4" Y 8" / NATURAL / HERRAJE PLATEADO**	con una gran comodidad a la hora de tocar,Con parches de cuero de de 6 3/4" y 8", manufacturado en madera seca.Aro en acabado Cromado, lo cual,visualmente resalta sus colores	2	Und	
34	**CHANCHAS CASCOS**	instrumento realizado con cascos de chivo entrelazados entre si con un hilo de gran resistencia y durabilidad cuenta cion una agarradera en lana tejida.	1	Und	
35	**TRANSPORTE**	vehículo se va a utilizar (marca, modelo, capacidad de pasajeros)	1	Und	
36	**TAMBORAS PARA CHIRIMIA 3 CON CHUMBRE**	es un instrumento que ha sido asimilado por las comunidades afrocolombianas del Pacífico. Se fabrica en madera de forma cilindrica dimenciones 35x40 Los parches se elaboran con piel bovino cuenta con dos golpeadores que brindan un sonido espectacular y una cargadera tejida en lana	2	Und	
37	**TAMBORAS PARA CHIRIMIA 2 CON CHUMBRE**	es un instrumento que ha sido asimilado por las comunidades afrocolombianas del Pacífico. Se fabrica en madera de forma cilindrica dimensiones 40x50Los parches se elaboran con piel bovino cuenta con dos golpeadores que brindan un sonido espectacular y una cargadera tejida en lana	2	Und	
38	**GUIRO CALABAZO # 3**	fabricado artesanalmente con una fruta llamada totumo,materialpredominante madera curada y con ranuras horizontales que brindan un sonido caracteristicos incluye un trinche o raspador metalico con mango en madera. Dimenciones 25x 10x ,01	2	Und	
39	**PARES DE MARACA EN MATE**	instrumento realizado con mate de totumo recubuierto por una tela roja(dulceabrigo) con semillas en su interior, cuenta con una agarradera del mismo material que es recubierto para su facil manipulacion.	4	Und	
40	**FLAUTAS TRAVERSAS CARRIZOS**	fabricadas en madera material predominante palo de flauta o carrizo,afinacion en G,con agujeros realizados artesanalmente por musicos dimensiones 30x3	4	Und	
41	**TRIANGULO ALUMINIO 20 CM**	instrumento realizado con aluminio de dimencion 20 cm cuenta con un golpeador metalico y un cordon de sujeccion.	2	Und	
42	**REDOBLANTE**	Típico (2 pieles) 10 x 36 cm.	2	Und	
43	**REQUINTO ESTUDIO CON FORRO LONA**	fabricacion de madera en cedro aros y tapa armonica,cuerdas en nylon que brindan un sonido suave y agradable, boquilla tradicional con estuche en lona	3	Und	
44	**GUITARRA CLASICA ANDALUCÍA**	Guitarra Clásica. Puente Inscrustado,Tapa en Pino Cipres, con clavijero empernado. Incluye estuche semiduro	2	Und	

45	**AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA 40**	de 40W cuenta con un único altavoz Special Design de 12", con grandes voces de amplificadores y efectos, desde el jazz al country, del blues hasta el metal y más. Construcción: Transistor Potencia: 40 vatios Canales: 2 Equipamiento altavoces: 1 x 12 pulg Tipo de altavoz: Special Design Regulación sonido: Graves, agudos Efectos: Procesador de efectos Dimensiones: 438 x 438 x 230 mm Peso: 8,6 kg	1	Und	
46	**BAJO ELECTRICO 4 CUERDAS CON ESTUCHE SEMI DURO Y LINEA**	Bajo de 4 cuerdas de Configuración pasiva. Con excelentes materiales de construcción para proporcionar una sonido a la altura cuerpo en tilo,diapason en maple con estuche semifduro y linea de audio.	1	Und	
47	**AMPLIFICADOR BAJO ELÉCTRICO**	AMPLIFICADOR PARA BAJO ELÉCTRICO,DIMENSIONES,ALTO: 25 CMS,ANCHO: 26 CMS,PROFUNDIDAD: 16 CMS,INPUT,PHONE,AUX,BOTÓNES DE ECUALIZACIÓN:VOLUME,TREBLE,BASS,MIDDLE,POWER	1	Und	
48	**TIPLE CLÁSICO PINO CIPRÉS CON ESTUCHE TIPLE SEMIDURO LONA**	TAPA ARMONICA: PINO CIPRES,AROS: CEDRO,FONDO: CEDRO,TRASTE: ALPACA,MÁSTIL: CEDRO,DIAPASÓN Y PUENTE: PARDILLO,CLAVIJERO: METALICO,BOQUILLA: INCRUSTADA ARTESANAL,ENCORDADO: CONCERTINA SERIE ANDINA TIPLE,INCLUYE FORRO SEMIDURO TIPO MORRAL	1	Und	
49	**CONGA DE 11" Y TUMBADORA DE 12"/BASE DOBLE/NATURA**	**.** El juego de madera de conga de 28 pulgadas de alto viene con un soporte de conga individual de altura ajustable.Roble Siam, cascos de 2 capasHerrajes conrecubrimiento de polvo negroOrejetas de 9/32 ",Fondos de goma,Cabezas de cuero crudo de 11 "y 12"Bongos a juego disponiblesDisponible en madera,natural, madera oscura, rayos de sol vintage y madera de mango tallada.,Llave de afinación incluida	1	Und	
50	**BATERÍA ELECTRÓNICA**	con pa3c adaptador de corriente La batería electrónica con tambores de malla, CSD35M de 9 piezas consta del módulo de sonido Commander 25, 3 platillos con choke de 10 pulgadas, 1 platillo de 12 pulgadas,4 tambores de batería de malla (2 con acción de choke), un bombo de malla de 8 pulgadas (incluye pedal) y estructura totalmente ajustable y robusta. Perfecto para presentaciones en vivo o sesiones de grabación en estudio."320 voces de alta calidad 22 kits de batería preajustados,10 kits de tambor definidos por el usuario,20 canciones de demostración,3 ranuras de grabación/reproducción,Efecto reverb,Metrónomo ajustable 30-250bpm,Ajustes de gatillo ajustables,Entrada/salida midi usb,Salida de audio usb,2 salidas de auriculares,Salida estéreo,Entrada auxiliar"	1	Und	

51	**CLARINETE SOPRANO ,**	En Bb. Mecanismo Boehm de 17 llaves y 6 anillos. Barril de 65mm. Cuerpo de resina ABS acabado mate. Llaves de plata-níquel niqueladas. Agujeros de tono rectos con corte interno cónico. Apoyo de pulgar ajustable. Campana sin anillo metálico. Zapatillas sintéticas. Boquilla 4C. Estuche tipo bolso con correa para el hombro CLC200EII. Incluye Kit Mantenimiento básico. Marca a ofertar con certificación de "Libre de plomo en la soldadura" (se deberán adjuntar)	1	Und	
52	**GUIRO METALICO MERENGUERO**	fabricado en lamina de acera inox de alta calida, ranurado electronico con trincho o raspador metalico y mango de fomi de gran suavida, dimensiones 34x14	1	Und	
53	**BONGO DE 6 3/4" Y 8" / NATURAL / HERRAJE PLATEADO**	con una gran comodidad a la hora de tocar,Con parches de cuero de de 6 3/4" y 8", manufacturado en madera seca.Aro en acabado Cromado, lo cual,visualmente resalta sus colores	1	Und	
54	**BOMBO ANDINO**	es un instrumento que ha sido asimilado por las comunidades afrocolombianas del Pacífico. Se fabrica en madera de forma cilindrica, con dos aros en madera dimensiones 45x55Los parches se elaboran con piel bovino cuenta con dos golpeadores que brindan un sonido espectacular y una cargadera tejida en lana.	1	Und	
55	**TRANSPORTE**	vehículo se va a utilizar (marca, modelo, capacidad de pasajeros)	1	Und	

_____

FIRMA DEL PROPONENTE

NOMBRE Y CEDULA DEL REPRESENTATE LEGAL:
CORREO ELECTRONICO:
DIRECCION:
TELEFONO: