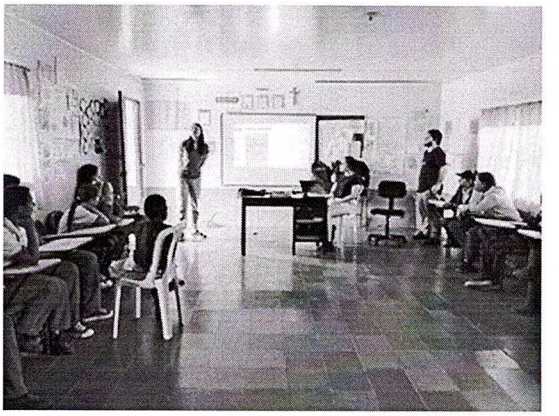
INFORME DE ACTIVIDADES No. 004

FECHA DEL INFORME	30 de septiembre del 2023
CONTRATO NÚMERO	20230252PSSD
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LOS PROCESOS EN CERÁMICA, EN EL MUSEO ESTAMPAS DEL PUEBLO UNITENSE Y EN LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA, ARTÍSTICA, COORDINACIÓN Y DIFUSIÓN GENERAL DEL PROYECTO "EL MUSEO COMO EXPERIENCIA RURAL" CC024-2023 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE LA UNIÓN ANTIOQUIA Y EL INSTITUTO DE CULTURA Y PATRIMONIO DE ANTIOQUIA.

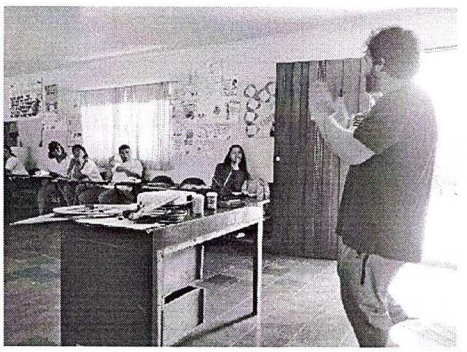
PERIODO DE ACTIVIDADES	01 de septiembre del 2023	**AL**	30 de septiembre del 2023

No.	ACTIVIDADES DEFINIDAS EN EL CONTRATO	META TOTAL	ACCIONES DESARROLLADAS EN EL PERIODO	AVANCE PERIODO ACTUAL	AVANCE PERIODO TOTAL
1	Fortalecer los grupos del proceso infantil, juvenil, adultos y grupo del corregimiento de Mesopotamia.	**8 %**	Durante el periodo se inició la planeación de las fechas y metodologías de los talleres a desarrollar en el corregimiento de Mesopotamia. Se brindó taller de creación mediante el proyecto "El Museo como experiencia Rural".	**3 %**	**3 %**
Soporte(s) de evidencia: Listados de Asistencia.					
Días y horarios de ejecución: 13 de agosto del 2023.					
2	Coordinar la investigación antropológica, artística, coordinación y difusión general del proyecto "el museo como experiencia rural" contrato 024-2023 celebrado entre el municipio de La Unión Antioquia y el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.	**10 %**	Durante el periodo se continuó la ejecución del proyecto mediante la segunda intervención rural en la Vereda El Guarango.	**5%**	**5 %**
Soporte(s) de evidencia:					

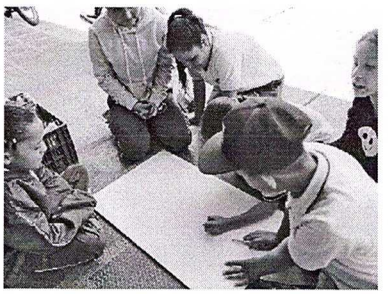
Fotografías.

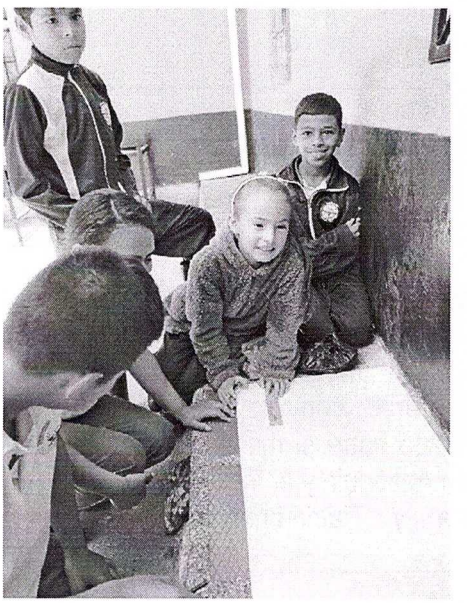


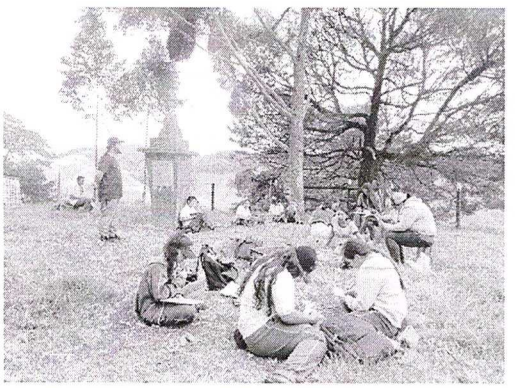
Registros del segundo taller formativo con la comunidad de la Vereda El Guarango. Lunes 25 de septiembre del 2023.







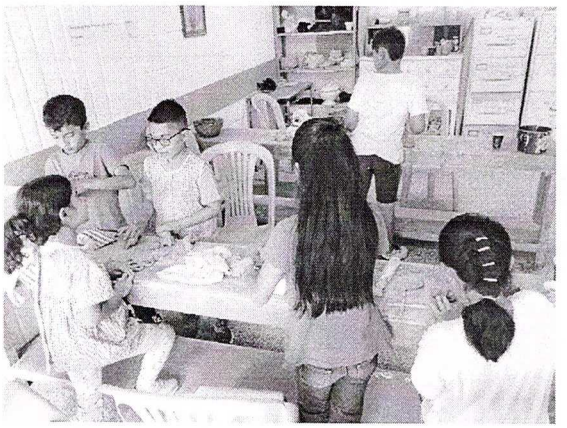


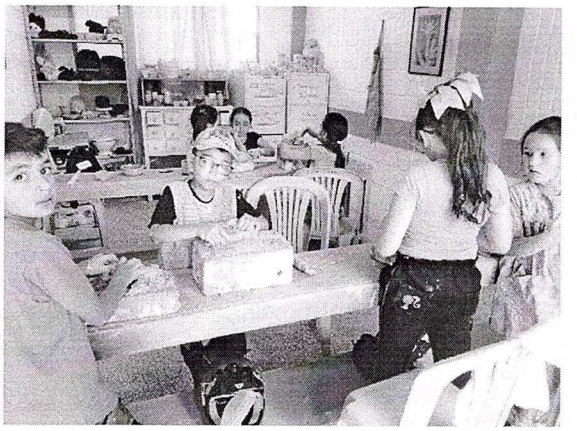


Días y horarios de ejecución:
25 de septiembre del 2023.

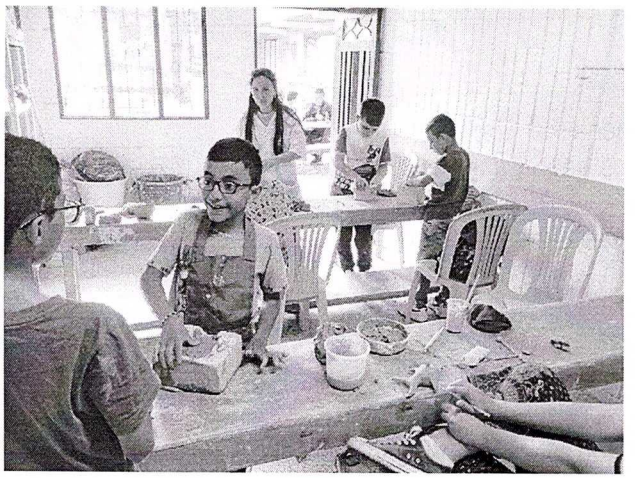
3	Recibir, convocar y verificar a los usuarios inscritos en la base de datos de la Escuela de Artes y oficios durante la primera semana del periodo contractual. Todos los	**8 %**	Se recibió, se convocó y se verificó al 95 % de usuarios inscritos en la base de datos de la Escuela de Artes y oficios, específicamente en el taller de cerámica.	**6%**	**6%**

	usuarios deben estar inscritos en esta base de datos.				
Soporte(s) de evidencia: Base de datos inscritos.					
Días y horarios de ejecución: 20 de septiembre del 2023.					
4	Establecer los horarios y sitios de trabajo con cada grupo a atender, dar cumplimiento y presentarse con una anticipación entre quince (15) y cinco (5) minutos antes de los talleres.	**8 %**	Se establecieron los horarios, grupos y metodologías de trabajo para cada edad poblacional: niños, jóvenes y adultos. Se continuaron los talleres en los horarios previstos.	**5%**	**5%**
Soporte(s) de evidencia: Listados de asistencia.					
Días y horarios de ejecución: Lunes, miércoles, jueves y viernes.					
5	Realizar durante cada clase el control y registro de asistencia general en cada una de las sesiones y con cada grupo en el formato establecido y entregado los cuales se deben anexar en su totalidad en el informe mensual de actividades.	**8 %**	Durante cada sesión se realizó el registro de asistencia a cada grupo según el formato establecido por la dirección de cultura.	**4%**	**4%**
Soporte(s) de evidencia: Registros de Asistencia.					
Días y horarios de ejecución: Del 01 al 30 de septiembre del 2023.					
6	Aumentar y mantener la cobertura de usuarios en el programa mínimo en un 10% con relación a la línea base mayo 2023.	**8 %**	Se mantiene la cobertura de usuarios según línea de mayo del 2023.	**4 %**	**4 %**
Soporte(s) de evidencia: Listados de asistencia.					
Días y horarios de ejecución: No aplica.					
7	Desarrollar las clases del área de cerámica, con una intensidad de: mínimo dieciséis (16) horas semanales de clase directa presencial, cuatro (04) horas de planeación semanal y (06) horas de reunión de grupo o área mensual.	**10 %**	Se programaron y se dictaron los talleres, definiendo formatos y estableciendo metodologías para los grupos diferentes grupos del proceso.	**5%**	**5%**
Soporte(s) de evidencia: Listados de asistencia y fotografías adjuntas.					





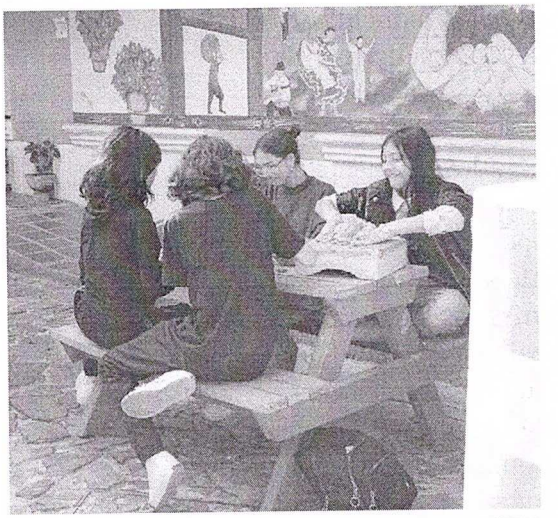
Grupo niños 7 - 9 años. Viernes 08 y 15 de septiembre del 2023.





Grupo niños 10 - 11 años. Viernes 22 de septiembre del 2023.





Grupo Adolescentes. Miércoles 13 de septiembre del 2023.



Grupo Adultos 1. Lunes 11 y 25 de septiembre del 2023.



Grupo Unised 2. Miércoles 20 de septiembre del 2023.

Días y horarios de ejecución:
Niños 7-9 años:
Grupo 1. viernes 02:30 pm.
Grupo 2. miércoles 03:30 pm.
Niños 10-12 años:
Grupo 1: lunes 05:00 pm.
Grupo 2: viernes 04:00 pm.
Adolescentes 13-16 años:
Grupo 1: lunes 04:00 pm.
Grupo 2: miércoles 02:30 pm.
Jóvenes y Adultos - 17 Años en adelante.
Grupo 1: lunes 02:00 pm.
Grupo 2: miércoles 04:30 pm.

8	Preparar, enseñar, realizar montajes de obras, preparar presentaciones con los diferentes grupos y fortalecer	8 %	Se inician continúan los procesos de formación con enfoques expositivos.	4%	4%

	las obras montadas en vigencias anteriores.				
Soporte(s) de evidencia: Litados de asistencia.					
Días y horarios de ejecución: Septiembre 01 al 30 del 2023.					
9	Apoyar y acompañar los diferentes eventos sociales, artísticos y culturales que se realicen desde la Casa de la Cultura, secretaria de Desarrollo y Bienestar Social y Administración Municipal donde sea requerido.	**8 %**	Se apoyó en la planeación y realización de procesos de carrozas de las Fiestas Folclóricas de la papa. No se ha solicitado mas apoyo a la fecha.	**4%**	**4%**
Soporte(s) de evidencia: Listados de asistencia.					
Días y horarios de ejecución: Junio 16 al 30 del 2023.					
10	Planear, gestionar, organizar y realizar como mínimo dos (2) exposiciones temporales y fortalecer la exposición permanente en el Museo Estampas del Pueblo Unitense.	**8 %**	Se realizó resanado de paredes, guion y montaje de la exposición Tráiler del Folklor Unitense, muestra fotográfica sobre las carrozas de las fiestas folclóricas y populares de la papa.	**4%**	**4%**
Soporte(s) de evidencia: Fotografías.					







Tráiler del Folklor Unitense, exposición fotográfica abierta al público mes de agosto.

Días y horarios de ejecución:
Agosto 01 al 15 del 2023.

11	Participar activamente de las reuniones de planeación, supervisión, seguimiento, control y evaluación contractual que se realizarán ordinariamente y de las reuniones que se programen extraordinariamente cuando una o ambas partes así lo requieran.	**8 %**	A la fecha se participó en capacitación de primeros auxilios y residuos. No se han programado nuevas reuniones a la fecha.	**4%**	**4%**

Soporte(s) de evidencia:
No aplica.

Días y horarios de ejecución:
13 y 14 de Julio del 2023.

12	Realizar y presentar el informe cuantitativo y cualitativo sobre el avance y cumplimiento de la prestación de los servicios de forma mensual de acuerdo a la propuesta de trabajo y cronograma de actividades según formatos destinados para ello, con el fin de que la entidad pueda ejercer el control de revisión	**8 %**	Se realizó y se presentó el informe cuantitativo y cualitativo sobre el desarrollo del contrato para el periodo Septiembre del 2023.	**4%**	**4%**

Soporte(s) de evidencia: El presente informe.					
Días y horarios de ejecución: 30 de septiembre del 2023. .					
RESULTADO ESPERADO EJECUCION CONTRATO	**100 %**	**RESULTADO OBTENIDO**	**52 %**	**52 %**	
NOMBRE CONTRATISTA: Vera **CARLOS MARIO VERA GALVIS** **C.C: 1.036.781.252**					

ANEXOS:
Listados de asistencia mes de septiembre.
Comprobante de pago seguridad social mes de septiembre.