ACTIVIDADES	AVANCE CUALITATIVO POR ACTIVIDAD	RESPONSABLE DIRECTO
339. Beneficiar a 15.000 personas dentro de las escuelas de formación del Centro Cultural Bacatá.		
Descripción de la ejecución y el desarrollo del proceso.	En el periodo comprendido entre el 1 y el 31 de octubre de 2023, se apoyó a la escuela de música en lo referente al mantenimiento y reparación de los siguientes instrumentos, beneficiando a los estudiantes de población infantil, juvenil y adolescente que pertenece al proceso: 1. Flauta Traversa marca Júpiter Serie 445368 Realicé nivelación y ajuste general del instrumento. Reposición de los topes de los trinos. Cambio de tres (3) zapatillas. 2. Clarinete Soprano marca Buffet Serie 1381568 Realicé nivelación y ajuste general del instrumento. Ajuste de la tensión de las agujas. 3. Clarinete Soprano marca Yamaha Serie 028410 Realicé nivelación y ajuste general del instrumento. Reposición de los tornillos del apoyo de la mano derecha. Cambio de dos (2) zapatillas. 4. Saxofón Barítono marca Júpiter Serie H30848 Realicé nivelación y ajuste general del instrumento. Soldadura del empate del puntillo. Sacar abolladuras en el tudel. 5. Trombón Tenor Bajo marca Yamaha Serie 015491 Realicé mantenimiento y limpieza general del instrumento. Nivelación de la vara. Sacar abolladuras en la campana y bomba principal. Soldadura en el puente interno de la maquinaria y en el empate del rotor. Cambio del cordel del rotor. Cambio de las chapas y arreglo de la manija del estuche.	Patricia Sánchez Jurado, Contratista mantenimiento y reparación de instrumentos musicales
Evaluación y seguimiento a los procesos	En el periodo comprendido entre el 1 y el 31 de octubre de 2023, se apoyo a la escuela de música en lo que tiene que ver con el mantenimiento y reparación de 5 instrumentos musicales. Estos instrumentos se reciben sin posibilidad alguna de uso por parte de los estudiantes, debido a fallas y deterioros propios del uso de los mismos. Seguidamente se lleva a cabo proceso de mantenimiento, reparación, limpieza y reemplazo de las piezas requeridas para su buen funcionamiento. Se adjuntan fotos del estado en que se reciben y fotos del estado final al momento de la entrega. Se suben los informes a la carpeta creada en el Drive para su respectiva verificación del superior OSCAR CHUNZA antes de la entrega final.	Patricia Sánchez Jurado, Contratista mantenimiento y reparación de instrumentos musicales

NOMBRE	QUIÉN LO GENERA
Formato Informe Cualitativo por Actividades PDM	Planeación y SGIC
QUIÉN LO USA	**ELABORÓ**
Planeación	Líder de Planeación
QUIÉN LO ARCHIVA	**DONDE**
Planeación y SGIC	Cuadro de Mando de Documentos
APROBADO	**AUTORIZÓ**
Comité de SGIC y Alta Dirección	Líder de Calidad