

**MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI**  
**BANCO DE PROYECTOS DE INVERSIÓN**  
**FICHA DE ESTADISTICAS BASICAS DE INVERSIÓN (EBI)**  
**VIGENCIA**  
**2023**

**1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

|                             |                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>DEF. PROYECTO (ID):</b>  | BP-26002860                                           |
| <b>NOMBRE DE PROYECTO:</b>  | Apoyo a la producción audiovisual en Santiago de Cali |
| <b>SOCIEDAD:</b>            | MCAL                                                  |
| <b>PERFÍL PROYECTO:</b>     | 06 - Arte y Cultura                                   |
| <b>ÁREA FUNCIONAL:</b>      | 52050020009 - Contenidos audiovisuales                |
| <b>CENTRO GESTOR:</b>       | 4148 - Secretaria de Cultura                          |
| <b>CENTRO DE COSTO:</b>     | 4148300000 - SUBSEC DE ART, CR Y                      |
| <b>PROPONENTE:</b>          | SECRETARÍA DE CULTURA                                 |
| <b>PERSONA RESPONSABLE:</b> | JOSE DARWIN LENIS MEJIA                               |
| <b>DIRECCIÓN:</b>           | CALLE 5 NO. 6 -05                                     |
| <b>MUNICIPIO:</b>           | Municipio de Cali                                     |
| <b>TELEFONO:</b>            | 8961965                                               |

**2. ORGANISMO QUE PRESENTA EL PROYECTO AL BANCO**

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| <b>RESPONSABLE:</b>        | JOSE DARWIN LENIS MEJIA      |
| <b>ORGANISMO:</b>          | 4148 - SECRETARIA DE CULTURA |
| <b>CARGO:</b>              | SECRETARIO DE CULTURA        |
| <b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> | JOSE.LENIS@CALI.GOV.CO       |
| <b>TELÉFONO:</b>           | 8858855                      |

**3. PLAN DE DESARROLLO**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PROGRAMA MUNICIPAL:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| P.D 2020 - 2023 Cali Unida por la vida->P.D 2020 - 2023 Cali Unida por la vida->DIM 2: Cali, Solidaria por la Vida->Línea 2.5: Cali Corazón de las Culturas->Prog 2.5.2: Ecosistema Artístico->Contenidos audiovisuales o cinematográficos, artísticos, culturales y de formación entregados a través de plataformas |

**4. PROBLEMA CENTRAL**

|                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Limitada producción y realización de contenidos audiovisuales y/o cinematográficos en Santiago de Cali |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**5. UBICACIÓN GEOGRÁFICA**

| REGIÓN    | DEPARTAMENTO    | MUNICIPIO         | CANTIDAD |
|-----------|-----------------|-------------------|----------|
| Occidente | Valle del Cauca | Municipio de Cali | 900      |

**6. OBJETIVO GENERAL Y DESCRIPCIÓN**

|                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fortalecer la producción y transmisión de contenidos audiovisuales en Santiago de Cali                                                                                                                                                     |
| En Cali se produce menos del 5% del material fílmico y audiovisual de Colombia; hay poco apoyo a la producción audiovisual existient en los territorios de Santiago de Cali, limitada oferta de formación en producción audiovisual y a la |

circulación de contenidos audiovisuales que tienen iniciativa en los sectores populares. Falta promoción y cualificación de los nuevos talentos culturales y de los procesos culturales y artísticas que trabajan por el desarrollo cultural de las comunas y corregimientos. Poco apoyo para dar a conocer las creaciones y expresiones artísticas fruto del trabajo de los artistas, lo que genera un bajo impacto de las creaciones locales y bajos ingresos a los actores del sector. Localización Santiago de Cali.

## 7. ASOCIACIÓN DE PRODUCTOS A METAS (PRODUCTOS Y COMPONENTES)

| OBJETIVOS ESPECIFICOS                                                                     | PRODUCTO                                                      | INDICADOR DE PRODUCTO                          | CANTIDAD DE PROD, POR VIGENCIA | META |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|------|
| Implementar procesos de formación en producción audiovisual y/o cinematográfica.          | Servicio de educación informal al sector artístico y cultural | Personas capacitadas                           | 60                             | 270  |
| Apoyar procesos en producción audiovisual.                                                | Servicio de asistencia técnica al sector cinematográfico      | Entidades Territoriales asistidas técnicamente | 1                              | 1    |
| Transmitir contenidos audiovisuales y/o cinematográficos artísticos y culturales a través | Servicio de circulación artística y cultural                  | Contenidos culturales en circulación           | 48                             | 105  |

## 8. ACTIVIDADES

| ELEMENTO PEP           | DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP                                                               | POSPRE      | NOMBRE DE POSPRE     | FONDO    | NOMBRE DE FONDO      | VALOR      |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------|----------|----------------------|------------|
| BP-26002860/1/01/01/01 | Realizar diplomado en medios audiovisuales                                             | 2-3030101   | CapacPersonalSector  | 0-1213   | Estampilla procultur | 0          |
| BP-26002860/1/01/01/02 | Realizar diplomado en curaduría y formación cinematográfica                            | 2-3030101   | CapacPersonalSector  | 0-1213   | Estampilla procultur | 0          |
| BP-26002860/1/01/01/03 | Realizar video foros de producciones audiovisuales.                                    | 2-3030101   | CapacPersonalSector  | 0-1213   | Estampilla procultur | 0          |
| BP-26002860/1/01/01/05 | Realizar diplomado en medios audiovisuales                                             | 2-320202009 | ServComuniSociaPerso | 13230128 | R.F. Est Procultura  | 59.415.700 |
| BP-26002860/1/02/01/01 | Realizar la producción cortometrajes con estudiantes, artistas u organizaciones        | 2-30503     | Aten/Ctrol/Orga/Inst | 0-1213   | Estampilla procultur | 0          |
| BP-26002860/1/02/01/02 | Apoyar la realización y difusión de las producciones audiovisuales de artistas caleños | 2-30503     | Aten/Ctrol/Orga/Inst | 0-1213   | Estampilla procultur | 0          |
|                        | Realizar una estrategia de                                                             |             |                      |          |                      |            |

| ELEMENTO PEP           | DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP                                                                            | POSPRE      | NOMBRE DE POSPRE      | FONDO    | NOMBRE DE FONDO    | VALOR       |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|----------|--------------------|-------------|
| BP-26002860/1/02/01/03 | producción del espectáculo musical "compartiendo territorios" metrópolis                            | 2-30503     | Aten/Ctrol/Orga/Inst  | 0-1213   | Estampilla proclt  | 0           |
| BP-26002860/1/02/01/06 | Realizar la producción cortometrajes con estudiantes, artistas u organizaciones                     | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 12311901 | Est Proclt         | 30.000.000  |
| BP-26002860/1/02/01/08 | Apoyar la realización y difusión de las producciones audiovisuales de artistas caleños              | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 121000   | Icld               | 300.000.000 |
| BP-26002860/1/02/01/10 | Realizar una estrategia de producción del espectáculo musical "compartiendo territorios" metrópolis | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 13230128 | R.F. Est Procltura | 70.980.100  |
| BP-26002860/1/02/01/11 | Apoyar la realización y difusión de las producciones audiovisuales de artistas caleños              | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 13230128 | R.F. Est Procltura | 166.544.300 |
| BP-26002860/1/02/01/12 | Apoyar la realización y difusión de las producciones audiovisuales de artistas caleños              | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 12311901 | Est Proclt         | 150.596.000 |
| BP-26002860/1/03/01/01 | Promocionar contenidos audiovisuales de las instituciones culturales y de artistas locales.         | 2-30503     | Aten/Ctrol/Orga/Inst  | 0-1213   | Estampilla proclt  | 0           |
| BP-26002860/1/03/01/02 | Realizar el Festival Audiovisual                                                                    | 2-3030225   | FinanEventCultyArts   | 0-1213   | Estampilla proclt  | 0           |
| BP-26002860/1/03/01/05 | Promocionar contenidos audiovisuales de las instituciones culturales y de artistas locales          | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 13230128 | R.F. Est Procltura | 3.059.900   |
| BP-26002860/1/03/01/07 | Realizar el Festival del Terror                                                                     | 2-320202009 | ServComuniSocia Perso | 12311901 | Est Proclt         | 49.404.000  |

| ELEMENTO PEP | DESCRIPCIÓN DE ELEM. PEP | POSPRE | NOMBRE DE POSPRE | FONDO | NOMBRE DE FONDO | VALOR       |
|--------------|--------------------------|--------|------------------|-------|-----------------|-------------|
| <b>TOTAL</b> |                          |        |                  |       |                 | 830.000.000 |

**9. POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROYECTO**

| UBICACIÓN         | TIPO DE POBLACIÓN        | CANTIDAD |
|-------------------|--------------------------|----------|
| Municipio de Cali | Población Afectada       | 900      |
| Municipio de Cali | Población Beneficiada    | 900      |
| Municipio de Cali | 0 a 14 años              | 0        |
| Municipio de Cali | 15 a 19 años             | 380      |
| Municipio de Cali | 20 a 59 años             | 520      |
| Municipio de Cali | Mayor de 60 años         | 0        |
| Municipio de Cali | Población Afrocolombiana | 0        |
| Municipio de Cali | Población Raizal         | 0        |
| Municipio de Cali | Pueblo Rom               | 0        |
| Municipio de Cali | Población Mestiza        | 0        |
| Municipio de Cali | Población Palenquera     | 0        |
| Municipio de Cali | Masculino                | 450      |
| Municipio de Cali | Femenino                 | 450      |
| Municipio de Cali | Desplazados              | 0        |
| Municipio de Cali | Discapacitados           | 0        |
| Municipio de Cali | Víctimas                 | 0        |
| Municipio de Cali | Población Indígena       | 0        |

**10. INDICADOR OBJETIVO GENERAL**

| INDICADOR.<br>OBJETIVO GENERAL                                                                                        | UNIDAD | META |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|
| Contenidos audiovisuales o cinematográficos, artísticos, culturales y de formación entregados a través de plataformas | Número | 90   |

#### 11. VIABILIDAD ORGANISMOS

|                                                                                            |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Concepto de viabilidad de los Organismos                                                   | SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> |
| <b>FECHA:</b> 16/07/2020<br><b>HORA:</b> 0:14:09<br><b>NOMBRE:</b> Jose Darwin Lenis Mejia |                                                                    |

#### 12. CONTROL POSTERIOR DE VIABILIDAD DAPM

|                                                                                                  |                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Concepto de Control Posterior de Viabilidad DAPM                                                 | SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> |
| <b>FECHA:</b> 23/10/2020<br><b>HORA:</b> 0:54:14<br><b>NOMBRE:</b> Roy Alejandro Barreras Cortes |                                                                    |