INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES FACILITADOR ARTISTICO CULTURAL AREA DE ARTES PLATICAS				
Facilitador	Hugo Alberto Jiménez Ramos			
Documento de identificación	71.989.721			
Programa y/o Proyecto	DESARROLLO Y PROMOCIÓN DE LA CULTURA EN EL DISTRITO DE TURBO DE ACUERDO CON EL PLAN DE DESARROLLO 2020-2023 DEL DISTRITO DE TURBO			
Objeto	PRESTACIÓN DE SERVICIOS COMO FACILITADOR CULTURAL EN EL ÁREA DE ARTES PLÁSTICAS EN LA CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO DEL DISTRITO DE TURBO			
Distrito	TURBO ANTIOQUIA			
Periodo de informe	Desde: 02 de octubre de 2023 al 01 de noviembre del 2023	**Fecha de informe**	08 de noviembre 2023	
Población atendida	**Zonas**	**Cantidad de estudiantes**	**Modalidad**	
			Presencial	Virtual
	Área urbana	35	30	
	Área Rural	0	0	

1. INFORMACION TECNICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACION Y FOMENTO

1.1 DESCRIPCION (Detalle de las actividades realizadas y los estudiantes atendidos)

ESTADO	MES ANTERIOR	MES ACTUAL	AVANCE
Estudiantes Activos	35	35	0
Estudiantes Ausentes		0	

2. ACTIVIDADES (temáticas de cualificación visto en el mes)

Talleres

1. **Dictar talleres de artes plásticas:** realización de 21 talleres de artes plásticas en los 3 semilleros de formación.

   Talleres

   - Restregado
   - Practica
   - Húmedo sobre húmedo
   - Practica

- Frotado
- Practica perfección del dibujo
- Acabado un cuadro (obra)

2. Promover y divulgar los procesos artísticos y culturales que se desarrollan desde la Casa de la Cultura:

- Acompañamiento como invitado (artista plástico de la casa de la cultura de Turbo) a la inauguración del CIP de Agrotecnología y Logística Integral de Turbo.

2.1 Acompañamiento a las actividades de la Casa de Cultura

- Conformación del comité del reinado popular de Turbo
- Reunión comité fiestas novembrinas
- Reunión de facilitadores de la casa de la cultura con asesora del ministerio de cultura

3. DESCRIPCIÓN DE LOS TALLERES DESARROLLADOS CON ANEXOS FOTOGRÁFICOS

En el mes de octubre se le dio continuidad al programa de formación establecido referente a él plan de aula para las artes plásticas del año 2022, teniendo en cuenta lo estructurado para este año, en el cual se tienen tres semilleros de formación funcionales en la Casa de La Cultura en el nivel principiante, medio y avanzado, de acuerdo a ello, se realizaron 7 talleres, en cada uno de los niveles de la siguiente forma:

Taller 01: Restregado

Gracias a este espacio de aprendizaje los participantes pudieron conocer el ejercicio del restregado en la técnica de vinilo, la cual consiste en aplicar pintura opaca sobre otra capa opaca de color o tono más oscuro, de manera irregular para que parte de la capa inferior siga viéndose. Los estudiantes comprendieron que tradicionalmente, los restregados se hacen moviendo el pincel en sentido circular, aunque se puede conseguir el mismo efecto con rayas, brochazos, manchas, punteados, o cualquier otra combinación de marcas que no formen una capa plana de pintura.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 02: Práctica

El tiempo de practica en las artes plásticas es un hábito que debe estar creado en los participantes con la intención de perfeccionar día a día las habilidades artísticas, por ello se hace necesario realizar muchos ejercicios prácticos, así pues que luego de la teoría y un ejercicio de entrada, se hace un refuerzo en práctica del tema trabajado, para el caso del taller dos se les pidió a los aprendices diseñaran un proyecto que quisieran plasmar en su próxima obra y expresan lo que esas ideas les hacían sentir y que les recordaban.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 03: Húmedo sobre húmedo

Las referencias de Monet, Sisley y otros muchos impresionistas, permiten conocer como en sus ejercicios artísticos repintaban o restregaban sobre una capa de pintura aún húmeda, esto conllevo a la creación de este proceso que hoy se le conoce como: húmedo sobre húmedo, lo que también permite fundir los colores unos con otros. Los colores deben estar mezclados con el mismo medio, es decir unos con otros. Durante este espacio los participantes realizaron muchos ejercicios para combinar muchos colores en una superficie para crear estas tonalidades encontrando resultados de muchos matices.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 04: Practica

Dice un refrán que: “la práctica hace al maestro”, este saber popular es la confirmación de que toda acción que realicemos continuamente nos traerá un dominio sobre esta, por tal razón es de suma importancia el tiempo de practica de cada temática en las artes plásticas porque de ello garantiza el mejoramiento de la habilidad para el dibujo, pintura etc. En esta sesión de aprendizajes los alumnos aprovecharon para realizar combinaciones de distintos colores para crear efectos de transparencia y opacidad.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para

el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 05: Frotado

El frotado es una técnica introducida por Max Ernst (1891-1976). Donde se aplica al lienzo una mancha de color opaco y se la cubre con una superficie no absorbente, como papel satinado. Se frota el papel y después se quita con cuidado. Pueden crearse efectos de rica textura irregular. Este espacio de aprendizaje les permitió a los participantes reconocer que el frotado les ayuda a que sus obras tengan efectos mas llamativos y profesionales y que cualquiera los puede hacer sin tener de poseer mucho conocimiento; experiencia que les ayudo a tener más confianza en lo que pueden lograr con sus propias manos y sin pensar que solo es para personas muy famosas.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 06: Practica perfección del dibujo

La continuidad en nuestras acciones genera un habito que permite que se cree una agilidad y crezca el conocimiento sobre el dominio de algo, por ello la practica en el dibujo es algo que no pude cansar a un artista, porque dejar de hacerlo es perder el tinte creativo y la habilidad para plasmar con sensibilidad todo su sentir con simples toques cargados de trazos. Durante esta clase los alumnos plasmar sentimientos y emociones en sus dibujos, como también ampliaron su técnica para dibujar objetos que antes no podían detallar con presión.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

Taller 07: Acabado de un cuadro (obra)

El acabado de un cuadro, es un proceso que se realiza al finalizar la obra y garantiza la protección de este

en el tiempo, existen muchos tipos de acabado según la técnica empleada (óleo, aclirico, vinilo, etc.)
Este espacio les ayudo a comprender a los participantes que, aunque una obra tenga un acabado perfecto si se cuelga o almacena en condiciones no razonables puede deteriorarse; sin embargo, este proceso protege a las pinturas de las impurezas del aire y realza el brillo del color.
Esta clase fue muy especial para los estudiantes ya que se emocionaron por sus obras se sentían muy profesionales y todos unos artistas, expresaron que ya se veían en una galería exponiendo.

Nota: Estas clases se desarrollaron en las locaciones de La Casa de La Cultura de 2:00 PM a 3:00PM para el nivel de principiante. De 3:00 PM a 4:00PM para el nivel medio y de 3:00 PM a 5:00PM para el nivel avanzado. Como el nivel avanzado domina más las técnicas particularmente dispone de más tiempo para realizar las actividades.

5. EXPERIENCIAS EXITOSAS

Experiencia	Descripción / Novedades
-Clases de formación -Acompañamiento como invitado (artista plástico de la casa de la cultura de Turbo) a la inauguración del CIP de Agrotecnología y Logística Integral de Turbo. (UNAD) -Acompañamiento a las actividades de la Casa de Cultura: - Conformación del comité del reinado popular de Turbo - Reunión comité fiestas novembrinas - Reunión de facilitadores de la casa de la cultura con asesora del ministerio de cultura	-Estas experiencias exitosas se lograron gracias al trabajo en equipo, a la disposición de los participantes de los semilleros. -De igual forma el evento con la UNAD se logro gracias a la unión de colectivos invitados en especial la presencia de la casa de la cultura con su representación del artista plástico Hugo Jiménez. - Asimismo gracias a la participación de los funcionarios de las Casa de la Cultura e especial a la coordinadora general Estebana Santacruz se logro de manera positiva tener realizar estas actividades exitosamente.

6. DIFICULTADES PRESENTADAS

Dificultad	Descripción / Justificación
Ninguna	

Anexo listado de asistencia y evidencias fotográficas.

Talleres:



















































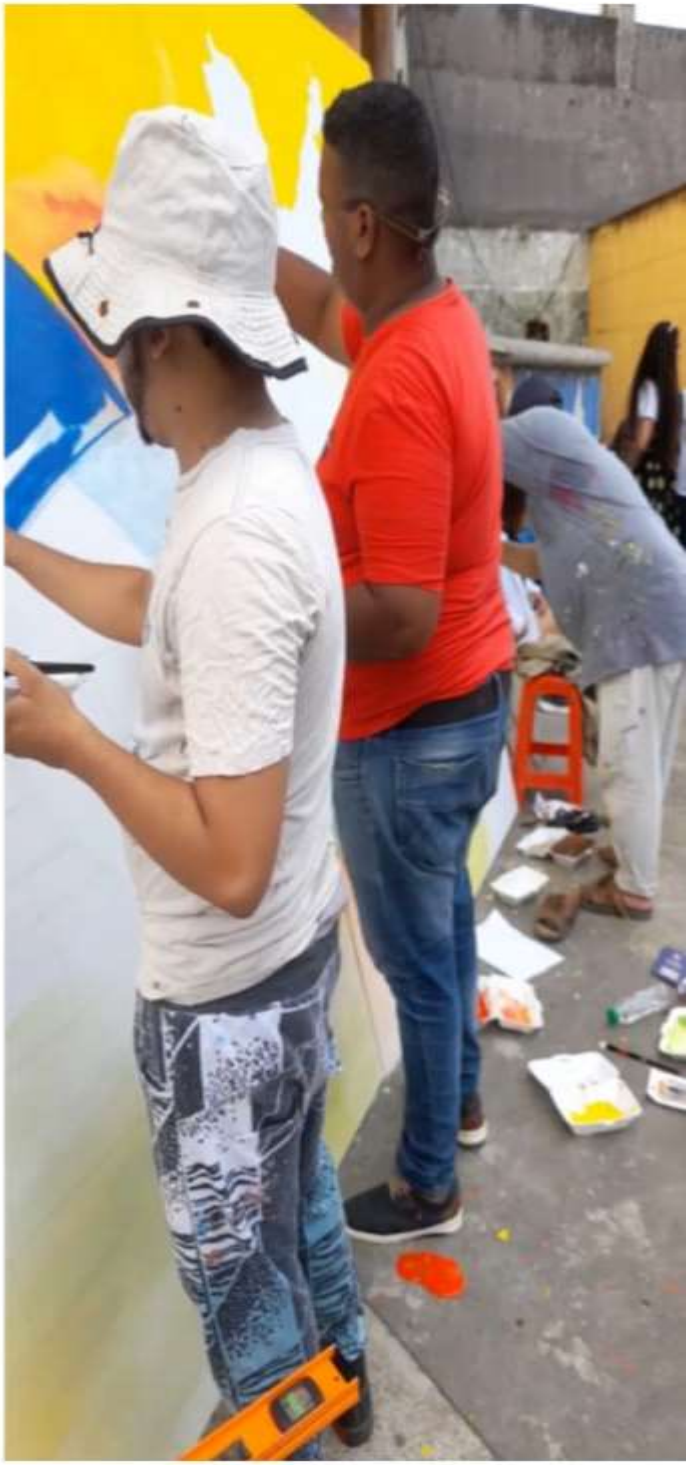













TERRITORIO


APH

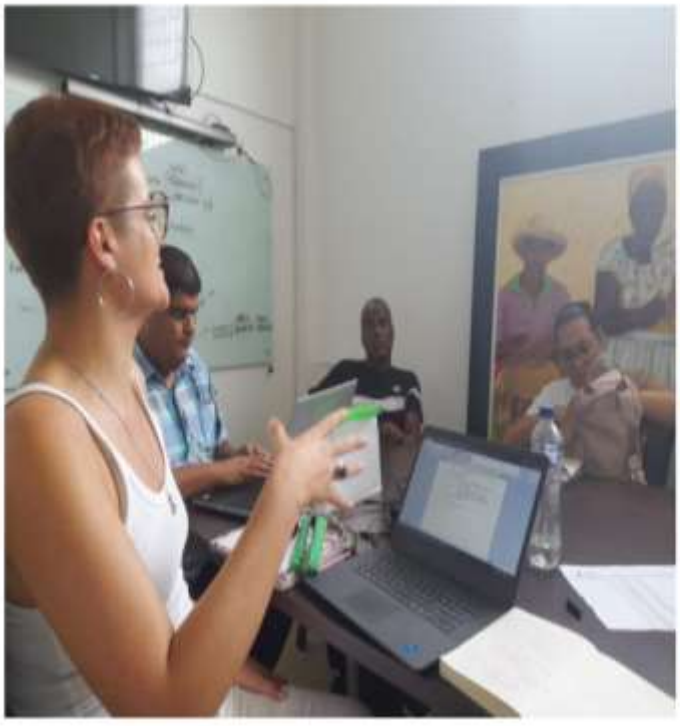














Coordinación de Cultura

FIRMA DEL FACILITADOR
CC 71989721.

VB° COORDINADOR(A) DE LA CASA DE LA CULTURA
CC 39315.820.

Secretaría de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: | FECHA: 2 de oct. 2023 | LUGAR: casa de la cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Telefono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional					Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indigenes	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)					
1	Yorladis Indira Cordoba	Ti	1046534225	28/06/2011	12	3219097720	X										X			Yorladis
2	Pablo Andres A.	Ti		26/09/2012	11	3135921416		X												pablo
3	Kiabeth Muñoz A.	Ti	1062	10-08-2008	15	3147743894	X		X				X							Kiabeth
4	Dory Goleth Benites Gorio	Cc		18-06-2004	19	3278273817	X			X			X							Dory
5	Jonhcad	E	1041552025	9/x/1991	32	3137706686		X		X							X			Jonhcad
6	Matias warne padierna	Ti	1200 713 843	18 de febrero del 2013	10	312 253 3123		X		X										Matias
7	yaris yuliana	Ti	1046528465	16/03/2007	16	3145407332	X		X								X			yaris
8																				
9																				
10																				

Gobernación de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE: Hugo Jimenez

ACTIVIDAD: Obras de Arte | FECHA: 3 de Octubre 2023 | LUGAR: Casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo: Femenino	Sexo: Masculino	Zona: Urbana	Zona: Rural	Grupo Poblacional: Indígenas	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
1	Deisy Yisela palencia C.		1017922151	06/2006	17	3017443	X		X				X							
2	Matias Garcia Echeverri	TI	1032078265	2009/11/24	8	3105335145		X	X				X							Matias
3	Elizabeth Garcia Echeverri	TI	1032018530	13/02/010	13	3105335145	X		X				X							Eli
4	Yorladis A. Cordoba R.	TI	104653 4225	23/06 2011	12	327909 7720	X										+			Yorladis
5	Deisy Yulieth Benites G	CC	1045188767	06-Feb 2009	14	324827 3874	X		X				X							Deisy
6	Matias warne padierna	ti	1200 413 843	18-Febrero 2013	10	312 253 3123		X	X											Matias warne padierna
7	Nicolas vasquez peña	ti		19 Febrero 2013	10			X	X											Nicolas
8	Pablo Andres Anaya	ti		26 septiembre 2012		315592 4476		X	X											Pablo An.
9	Elizabeth L. Muñoz A	TI		2008 10-08	15	314714 4389	X		X				X							Elizabeth
10	yaris yuliana	TI	1046528465	16/03 2007	16	3145407332	X		X								X			yaris

Departamento de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO OBREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: RESPONSABLE:
ACTIVIDAD: FECHA: OCT 17 2023 LUGAR: casa de la cultura

Nº	Nombre y Apellidos	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo: Femenino	Sexo: Masculino	Zona: Urbana	Zona: Rural	Grupo Poblacional: Indígenas	Grupo Poblacional: Afro-colombiano	Grupo Poblacional: General	Grupo Poblacional: Mestizo	Grupo Poblacional: Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
1	Jose Armando Pareo Gil	TI	1037122000	04 sep 2009	14	3024124125		X	X				X							
2	Pablo Andres A.	TI		26 de septiembre	11	345592 1416														Pablo Andres
3	Yadlodis A. Cardoba	TI	1046534225	28/06 2011	12	321909 4720	X										X			Yadlodis
4	Matias warne padierna	TI	1 200 775 843	18 de febrero 2013	10	312 253 3123		X	X											MATIAS
5	Nicolas vasquez Pena	TI	—	19 d Febrero 2013	10			X	X											NICOLAS
6	Deisy Yulieth Benites Ga	CC		06-18 2004	19		X			X				X						
7	Yaris yuliana	TI	1046528465	16/03 2009	16	3145407332	X		X								X			Yaris
8																				
9																				
10																				

Coordinación de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: | FECHA: 06-12-2023 | LUGAR: Casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional										FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenas	Afro-colombiano	General	Reizal	Room (gitano)	Víctima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI		
1	Kiabeth Muñoz A	TI	1062137343	10-08-2008	14	3147144589	X		X				X								Kiabeth
2	Elizabeth García Echeverri	Ti	1032016530	13/02/2010	13	3105335145	X		X				X								Eli
3	Mariel garcia Echeverri	Ti	1032026512	11/9/2014	8	3105335145		X	X				X								Mariel
4	Yaris Yuliana	TI	1046528465	16/03/2007	16	3145407332	X		X								X				Yaris
5	Yorladis Andree Cordo	Ti	1046554225	28/06/2011	12	3219097720	X										X				Yorladis
6	Jose Armando Romero Gil	TI	1037125005	01/SEP/2009	14	3104214425		X	X				X								Jose
7																					
8																					
9																					
10																					

Secretaría de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: | FECHA: 19 Oct. 2023 | LUGAR: casa de la cultura

N°	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo: Femenino	Sexo: Masculino	Zona: Urbana	Zona: Rural	Grupo Poblacional: Indígenas	Grupo Poblacional: Afro-colombiano	Grupo Poblacional: General	Grupo Poblacional: Raizal	Grupo Poblacional: Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
1	Matias wayne padierna	TI	1200 173 843	18 febrero 2013	10	312 263 3123		X												Matias
2	Desy Yulieth Bentes Gon.	CC		06/78 2004	19	324827 847	X					X		X						Desy
3	Pablo Andres Anaya	TI	—	26 de septiembre	11	313592 1476														Pablo
4	Yoladis Cordoba R.	TI	1046534225	28/06 2011	12	321909 4720	X					X					X			Yoladis
5	Jose Fernando Romero Gil	TI	1037125005	04 sep 2009	14	3104224 25		X	X			X								Jose
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				

Coordinación de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: FECHA: 20 OCT. 2023 LUGAR: Casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional									FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenes	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	
1	Yaris Yuliana	TI	1046528465	16/03/2007	16	374540 7332	X		X								X			Yaris
2	Kiabeth Muñoz A	TI	1062437393	10-08-2008	15	314719 4389	X		X				X							Kiabeth
3	Pablo Andres Anaya	TI	—	26 de septiembre	14	313592 1476		X	X				X							Pablo
4	Nicolas vasquez peña			19/Febrero 2015	10			X	X				X							Nicolas
5	Deisy Yulieth Benitez Garcia	CC		06/78/2004	19	321827 3847	X						X							Deis
6	Yoladis Andrea Uti	TI	1046534225	28/06/2011	12	321909 1720	X				X					X				Yoladis
7	Jose Armando Pomeo Gil	TI	1037125005	04 sep 2009	14	3104222425	X	X					X							Jose
8																				
9																				
10																				

Secretaría de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: | FECHA: 25 OCT 2023 | LUGAR: Casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo: Femenino	Sexo: Masculino	Zona: Urbana	Zona: Rural	Grupo Poblacional: Indígenas	Grupo Poblacional: Afro-colombiano	Grupo Poblacional: General	Grupo Poblacional: Mestizo	Grupo Poblacional: Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
1	Elizabeth García Echeverri	TI	1032185301	13/02/2010	13	3105335145	X		X				X							Eli
2	Matias García Echeverri	TI	1032026592	11-09-2014	8	3105335145		X	X				X							Matias
3	Kiabeth Muñoz A	TI	—	2008 10-08-	14	3147144389	X		X				X							Kiabeth
4	Deisy Yulieth Benet	CC	1078 761	18/06 2004	19	327827 3847	X		X				X							Deisy
5	yaris yoliana cordoba	TI	1046528 465	16/03 2007	16	314540 8332	X		X								X			yaris
6	Yorladis A. Cordoba	TI	104653 4225	28/06 2011	12	321909 777720	X					X					X			Yorladis
7	Jose Armando Romero Gil	TI	103712 5005	04 sep 2009	14	3104124 25		X	X			X	X							Jose
8																				
9																				
10																				

Secretaría de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:
ACTIVIDAD: | FECHA: 27 06 2023 | LUGAR: casa de la cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional										FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenas	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)	Víctima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI		
1	Elizabeth García Echeverri	Ti	1022018530	13/02/2010	13	3105335145	X		X				X								
2	Jose Armando Romero Gil	Ti	1037125005	sep/04 2008	13	3104214125		X	X				X								
3	Kiabeth Muñoz A.	TI	—	10-08-2008	14	3147144389	X		X				X								
4	Matias Garcia Echeverri	Ti	1032026592	11-09 2014	8			X	X				X								Matias
5	Deisy Yulieth B..	CC	1045488761	18-06 2004	19	3218273817	X		X				X								
6	yaris yuliana cordoba	TI	1046528465	16/03 2007	16	3145407332	X		X								X				yaris
7	Yorladis A. Cordoba	Ti	1046534225	28/06 2011	12	3219091720	X										X				Yorladis
8																					
9																					
10																					

Coordinación de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:
ACTIVIDAD: | FECHA: 28 de Oct. 2023 | LUGAR: casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional					Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI	FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenas	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)					
1	Elizabeth García Echeverri	Ti	1032018530	13/02/2010	13	3105335145	X		X				X							Eli
2	Matías García Echeverri	TI	1032026592	11/04/2011	8	3105335145		X	X				X							Matías
3	Luisa Fernanda Jimenez	TI	1046540413-72	06-10 2006	16	321622554-28	X		X				X							Luisa
4	Cristian Fernando Uribe	TI	1046535993	04-A-2012	10	3205266706		X	X				X							Cristian
5	Kiabeth Muñoz Abudia	TI		10-08 2008	14	374774 4389	X		X				X							
6	yaris yuliana	TI	1046528465	16/03 2007	16	314540 7332	X		X									X		Yaris
7	Yorladis A. Cordoba	TI	1046534225	28/06 2011	12	321909 7720	X											X		Yorladis
8																				
9																				
10																				

Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: FECHA: 30 de Oct. 2023 LUGAR: casa de la cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional										FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenas	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)	Victima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI		
1	Deisy Yulieth Bantes	Cc		06-10 2004	19	324827 3847	1		X				x								
2	Yaira mena mena		1075094282	03-22 2010	13	372243 4652	x		x				X				x				
3	Yaidy stefany mena mena		—	04-05	10	372 243 4652	x		x				x				x				Yaidy
4	Juan jose mena						x	x	x				x								Juan jose
5	Yanladis A. Cadeba	Ti	1046534225	28/06/2011	12	321 909 7720	x						X				x				Yanladis
6	Elizabeth Muñoz	TI		3/4 7/4 4389	15	10-08 2008	x		x				x								Elizabeth
7	yaris yuliana	TI	1046528465	16/03 2007	16	3145407332	x		x								x				yaris
8																					
9																					
10																					

Coordinación de Cultura

CONTROL DE ASISTENCIA ACTIVIDADES TURBO TIMÓN CULTURAL
CASA DE LA CULTURA HERNANDO DELGADO ORREGO
"TURBO CIUDAD PUERTO"

Turbo Ciudad Puerto

DEPENDENCIA: | RESPONSABLE:

ACTIVIDAD: | FECHA: 31 de OCT. 2023 | LUGAR: Casa de la Cultura

Nº	Nombre y Apellido	Tipo de Identificación	No. Documento de Identidad	Fecha Nacimiento	Edad	Teléfono	Sexo		Zona		Grupo Poblacional										FIRMA (o Huella)
							Femenino	Masculino	Urbana	Rural	Indígenas	Afro-colombiano	General	Raizal	Room (gitano)	Víctima	Desplazado	Discapacidad	LGTBI		
1	Kiabeth Moñoz A	TI	1062437 343	10-08 2008	15	314714 4389	X		X		X										Kiabeth
2	Matias warne padierna		1200 #13 843	18 febrero 2023	10	312 253 3123		X	X				X								Matias
3	Nicolas Vasquez Peña		—	17 Febrero 2013	10			X	X				X								Nicolas
4	Pablo Andres Anaya Flo...	TI	—	26 sep diembre 2012	11	313 [illegible] 4416		X	X				X								Pablo
5	Yaris Yuliana	TI	1046528 465	16/03 2007	16	314540 #332	X		X								X				Yaris
6	Yorladis A. Cordoba	TI	104693 4225	28/06 2011	12	321909 7720	X										X				Yorladis
7																					
8																					
9																					
10																					