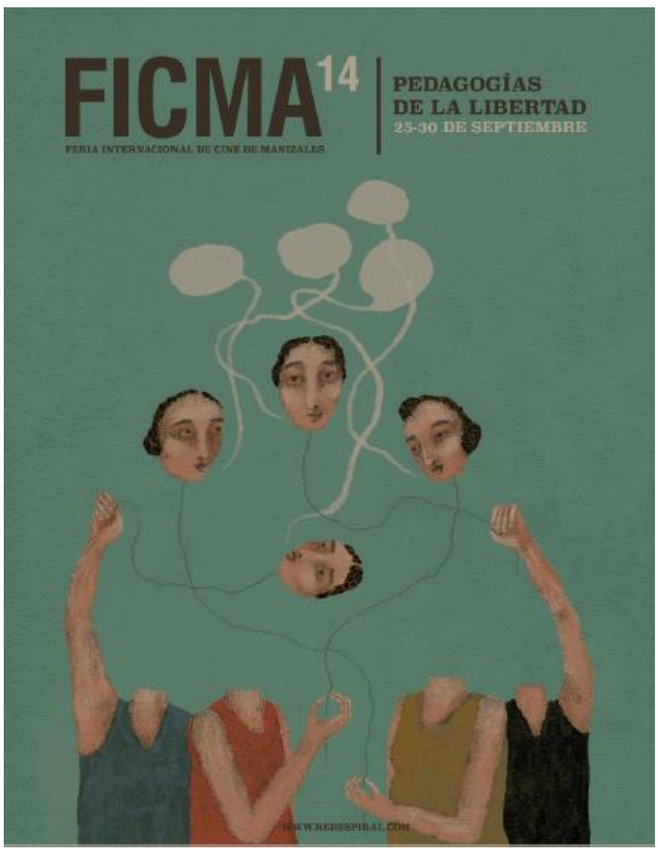
COPIA CONTROLADA

INFORMACIÓN GENERAL	
Nombre del Contrato: IMPULSAR ACTIVIDADES PARA EL FORTALECIMIENTO DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CINEMATOGRAFICAS A TRAVÉS DE LA REALIZACIÓN DE LA VERSIÓN XIV DE LA FERIA INTERNACIONAL DE CINE DE MANIZALES.	
Nro. de Ficha BPID:2023-17000-0047	Tipo de Contrato: Contrato de Asociación
Contrato No.: 26062023-1091	Valor: 15.000.000 COP
Departamento: Caldas	Municipio de Ejecución: Manizales
Plazo 5 meses Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023	
Hubo Prorrogas: Si ☐ No X Número de días de Prórroga: Fecha Final:	
Nombre del Contratista ó Entidad que Ejecutó el Contrato: FUNDACIÓN REDESPIRAL	
Persona Natural ☐ Persona Jurídica ☐ X Carácter: Pública ☐ Privada ☐X	
Secretaría, Unidad ó Grupo Responsable:	
2. INFORME DEL CONTRATO	

COPIA CONTROLADA

El contrato número 26062023-1091 suscrito entre la Secretaría de Cultura de Caldas y la Fundación Redespiral tuvo como objeto contractual “Impulsar actividades para el fortalecimiento de expresiones artísticas y cinematográficas a través de la realización de la versión XIV de la Feria Internacional de Cine de Manizales”, para el cumplimiento del mismo se realizaron las siguientes actividades:



- Programación oficial FICMA 14: https://drive.google.com/file/d/1zmo8sa36IegMf66yqwoeOBQlgniW6okR/view

- 30 proyecciones de películas de forma presencial

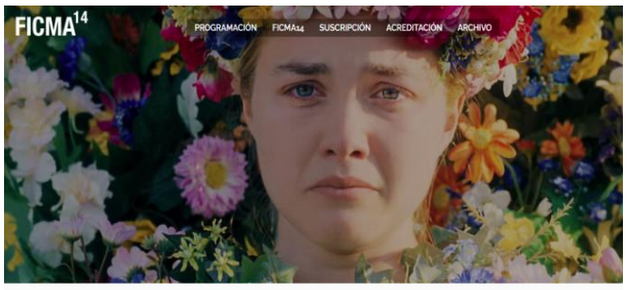




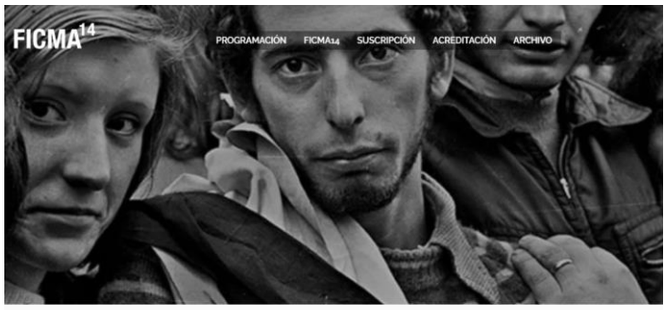
COPIA CONTROLADA



ECOLOGÍAS POLÍTICAS



PENSAMIENTO CRÍTICO



ESTRENOS INTERNACIONALES

Lunes 25 al viernes 29 - 5:00 p.m.



SALÓN DOCCO

iciones dirigida a estudiantes de instituciones académicas de bachillerato de Manizales, al finalizar cada función se tendrá un diálogo entre el publico y lxs directores de cada película Lunes 25 al viernes 29 - 8:00 a.m.



RETROSPECTIVAS CLÁSICOS



- Talleres de formación en el sector audiovisual y cinematográfico





COPIA CONTROLADA













- Cineforos



COPIA CONTROLADA

- **Conversatorios especializados en cine abiertos**





Retrospectiva Ghibli





Relacione el grupo de interés beneficiado (anexos) si aplica:
Total, Empleos directos e indirectos generados durante el contrato (si aplica).

Directos		Indirectos	

Nota: Anexe listados de las personas subcontratados, con la respectiva información.

En caso de contratos Interadministrativo, anexar acta de Entrega a la Comunidad beneficiada.

Relacionar y adjuntar (en los casos que aplique), los elementos visuales de difusión, promoción e información del contrato en los cuales se le haya dado crédito a la Gobernación de Caldas. De acuerdo a la cláusula estipulada en el contrato, se requiere evidenciar con videos, fotografías y documentos en físico y en medio magnético, o publicaciones en páginas Web.

3. INFORME DE ACTIVIDADES EJECUTADAS EN EL DESARROLLO DEL CONTRATO

ACTIVIDAD	BIENES O SERVICIOS	BENEFICIARIO	FECHA	VALOR	SOPORTE QUE SE ADJUNTA
Realizar 30 proyecciones de películas de forma presencial.	Se estructuró la programación y sesiones, las cuales estuvieron divididas así: LA ESCUELA SIN MUROS 1. Cortos Colombia Cientifica 2. Ni uno menos 3. Buda explotó por vergüenza 4. Las semillas de nuestro Jardín 5. Temple Grandin 6. Escuelas de la verdad. LA EDUCACIÓN PROHIBIDA 7. Innsaei 8. La Educación Prohibida 9. Los niños 10. Cuando siento que ya sé 11. La educación en movimiento 12. Binta y la gran idea 13. Enseñame, pero bonito ECOLOGÍA POLÍTICA Y PEDAGOGÍAS AMBIENTALISTAS	Manizales	Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023		Informe de actividades

	14. Melancolía 15. Capitán fantástico 16. También la lluvia 17. La sal de la tierra 18. Vocabulario para el futuro CINE Y PENSAMIENTO CRÍTICO 19. Argentina,1985 20. El gran dictador 21. El concierto 22. Midsommar 23. Experimenter ESTRENOS NACIONALES 24. Alis 25. Puentes en el mar 26. Nubes grises soplan sobre el campo verde 27. Amando a Martha 28. Anhell69 ESTRENOS INTERNACIONALES 29. El digno tiempo 30. El vaivén de las escuelas 31. Sara Facio: Haber estado ahí 32. La vida de Charlotte Salomón				

COPIA CONTROLADA

	SALÓN DOCCO 33. Un varón 34. Alis 35. Los días de la ballena 36. Señorita María- La falda de la montaña 37. Toro RETROSPECTIVAS CLÁSICOS 38. Los 400 golpes 39. Los coristas 40. La sociedad de los poetas muertos 41. La lengua de las mariposas 42. Hoy empieza todo 43. La ola FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE POR LOS DERECHOS HUMANOS-COLOMBIA 44. Gava Sitil Mezin Dibin 45. Escute, A Terra Foi Rasgada 46. Utopia 47. Nada sobre mi padre 48. Mupa 49. Campo Abierto 50. Cuando las aguas se juntan				
Realizar 2 talleres de formación en sector audiovisual y cinematográfico.	En el marco de FICMA 14 se realizaron un total de siete (7)	Manizales	Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de		Informe de actividades

COPIA CONTROLADA

	sesiones de formación así: 1. Laboratorio "Las fórmulas de la creatividad y del amor". 2. Taller de exploración audiovisual con la comunidad 3. Mesas de edición Vol. III 4. Taller vivencial Nuestras formas de educar 5. Taller de exploración audiovisual con convictos 6. Taller reto a ciegas 7. Cultura viva comunitaria y economías populares en las culturas, las artes y los saberes		Terminación: 30/11/2023		
Realizar 30 cine foros.	Las proyecciones contaron al final con un espacio de Cine foro, los cuales constituyen un fundamental tejido de palabra y compartir alrededor de las percepciones de los asistentes frente a los contenidos programados.	Manizales	Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023		Informe de actividades
Programar 2	**Martes 26 de**	Manizales	Fecha de		Informe de

conversatorios especializados en cine abiertos al público en general.	**septiembre:** conversatorio con el director argentino de la película la educación prohibida, Germán Doin. **Miércoles 27 de septiembre:** Conversatorio con Yamid Galindo quien compartió la historia del cine desde la investigación, como docente universitario en este campo. **Miércoles 27 de septiembre:** Conversatorio con Adriana Villegas acerca de una investigación sobre la película María, primera película de ficción manizaleña grabada en 1924. **Jueves 28 de septiembre:** Conversatorio con Oscar B. Castillo y su experiencia como fotógrafo y trabajo con personas privadas de la libertad por más de diez años. **Viernes 29 de septiembre:** Panel de invitados con German Doin, Oscar Castillo, al que se sumó Jennifer Argáez en representación de la distribuidora DOCCO, Natalia Agudelo como curadora y realizadora del		Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023		actividades

COPIA CONTROLADA

	cine foros del universo ecología política y Paulo Cesar como curador y realizador del cine foros del ciclo pensamiento crítico. Espacio en el que intervinieron todos desde sus saberes y relaciones con el cine y la pedagogía.				
Desarrollo de 1 retrospectiva (proyecciones de temáticas especiales).	Dos retrospectivas: Una de clásicos relacionados con educación las cuales fueron proyectadas en la sala Cumanday del Teatro los fundadores y otra de estudios Ghibli para público infantil proyectadas en el Centro Colombo Americano. Retrospectiva clásicos: https://www.redespiral.com/retrospectiva-clasicos-14-feria-internacional-de-cine-de-manizales/	Manizales	Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023		Informe de actividades
Realizar 1 espacio de proyección para trabajos de realizadores locales.	El espacio de realizadores locales se programó para el día sábado 30 de septiembre de 2:00 pm a 6:30 pm en el Auditorio Olimpia del Teatro los Fundadores. Para la recepción de los contenidos se realizó una convocatoria pública y abierta. Se proyectaron en	Manizales	Fecha de Inicio: 04/07/2023 Fecha de Terminación: 30/11/2023		Informe de actividades

COPIA CONTROLADA

	total 18 cortometrajes seleccionados a partir de la convocatoria y 5 cortometrajes producidos como resultado de un proceso de formación de un músico manizaleño que propuso como trabajo de grado de su maestría en España, la musicalización de 5 cortometrajes realizados con otros músicos de la ciudad, a través de un proceso de formación 2 semanas previas al inicio de la Feria.				
TOTAL ($):				15.000.000 COP	

4. IMPACTO SOCIAL		
Vector Estratégico al que corresponde de acuerdo al Plan de Desarrollo Departamental (Si aplica):		
VECTOR ESTRATÉGICO	X	DESCRÍBALO
Equidad Social:	X	
Competitividad:	X	
Sostenibilidad:	X	
Integración:	X	

5. Cumplimiento del objeto y demás actividades contractuales.			
De acuerdo las normas vigentes el contratista cumplió con los siguientes compromisos: SI- NO- N/A si no aplica.			
ÍTEM	SI	NO	N/A
Objeto Contractual y especificaciones técnicas, administrativas, económicas y legales	X		
Cumplió el contratista con las pólizas de cumplimiento.	X		
Cumplió con el Objeto dentro del estipulado.	X		
Metas y actividades consignadas en el cronograma.	X		
Ejecución del Presupuesto asignado para el contrato.	X		
Presentó informes parciales de la ejecución.	X		
Presento facturas, o documentos que cumplan con los requisitos del artículo 617 del CCIO; licencias, permisos y concesiones requeridas para el contrato.	X		

6. Cumplimiento ley 789 del 2002, señale una única casilla de las que se indican a continuación	
Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal ó su Revisor Fiscal, el contratista cumplió con las obligaciones frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes a la Caja de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Sena.	

COPIA CONTROLADA

Que de acuerdo con la certificación expedida por el Representante Legal ó el Revisor Fiscal de la entidad apoyada, ésta no tiene personal vinculado por planta, razón por la cual no está en obligada frente a los Sistemas de Salud, Riesgos Profesionales, Pensiones y aportes a la Caja de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Sena.	X
7. LIQUIDACIÓN: Se anexa debidamente diligenciado y firmado el formato de Acta de Liquidación.	
8. RECOMENDACIONES Y ASPECTOS A MEJORAR:	

CIUDAD Y FECHA PRESENTACIÓN DEL INFORME	Manizales, 10 de octubre de 2023
NOMBRE DEL SUPERVISOR	DANIELA FERNÁNDEZ GIRALDO
FIRMA	