PROPUESTA DE COOPERACIÓN ACADÉMICA ENTRE LA SECRETARIA DE EDUCACION DE LA CIUDAD DE MEDELLIN Y LA ALIANZA COLOMBO FRANCESA DE MEDELLÍN

PROYECTO: Educación complementaria	
Destinatario de la propuesta: Secretaria de Educación	**Emisor de la oferta:** Alianza Francesa de Medellín
Fecha de la propuesta: 15 de diciembre de 2017	

LA ALIANZA FRANCESA

La Alianza Francesa es una asociación civil sin ánimo de lucro fundada por humanistas franceses en 1833.

Desde ese entonces, la Alianza Francesa da vida a un proyecto ambicioso: extender la lengua y la cultura francesas más allá de las fronteras. Una red de asociaciones en todo el mundo se encarga de esta misión, estableciendo estrechos vínculos con los ciudadanos locales, los benefactores de los países de recepción, y con el Estado francés. De Tierra de Fuego hasta el Canadá, de la punta del continente africano al norte de Europa, en el inmenso territorio asiático como en Oceanía, las Alianzas francesas viven en armonía con su medio ambiente. Toman siempre sus fuentes en el extranjero y son la expresión de la voluntad local de francófilos que desean compartir su amor por la lengua y la cultura francesas con sus conciudadanos.

Gracias a la etiqueta «Alianza Francesa», la institución en cada lugar se beneficia del marco ideal para llevar a cabo su acción sobre estos terrenos tanto cultural como académico. La misión pedagógica es prolongada por una política cultural ambiciosa que toma distintas formas según las comunidades: conferencias, exposiciones o también creaciones artísticas y espectáculos vivos.

La Alianza Francesa tiene su éxito gracias a un público extranjero siempre apasionado por la lengua y la cultura francesas, afirmando su presencia en más de 140 países tanto en las capitales como en las provincias, dotando las Alianzas de una personalidad propia e insertándose en el tejido social de cada ciudad. Debido a sus estatutos, algunos responsables locales administran estas asociaciones de derecho local disponiendo en efecto de verdadera autonomía. Esta fórmula, consustancial a la Alianza Francesa, favorece el vínculo entre programas culturales y pedagógicos, como certifican la promoción de los talentos locales o los cursos que se ofrecen en la lengua del país.

En la encrucijada de la evolución de las culturas y los sistemas de aprendizaje, la Alianza es pionera en el ámbito de la enseñanza del francés para extranjeros y ha instaurado prácticas pedagógicas que tienen en cuenta la lengua materna y los métodos de aprendizaje de cada público. Estos métodos combinan el enfoque clásico y la apertura a los nuevos métodos de comunicación; adopta nuevas tecnologías, establece numerosas asociaciones y diversifica sus prestaciones ofreciendo formaciones extensivas e intensivas, cursos para empresas, formaciones temáticas, etc. En la actualidad, la Alianza Francesa aparece incuestionablemente como una referencia en el ámbito de la enseñanza del francés como lengua extranjera. El reconocimiento de los títulos que expide, tanto por el Ministerio de Educación nacional como por las agrupaciones europeas como ALTE *, da prueba con elocuencia de su alto nivel educativo.

Una lengua vive plenamente cuando se comparte. Así pues, la red de las Alianzas lleva la imagen de una Francia abierta al diálogo con todas las culturas del mundo. En los cinco

continentes, las Alianzas son para su público una característica de unión con la Francia contemporánea.

NUESTROS CLIENTES Y ALIADOS



Proyecto de Francés – La Récré Pour Tous



EDUCACION COMPLEMENTARIA

Propuesta 2018

Propuesta presentada por la

Alianza Cultural Colombo Francesa

Alliance Française Medellín

Contenido

1. Introducción 6
2. Antecedentes 6
2.1. Antecedente de La Alianza Francesa de Medellín 6
2.2. Antecedetes del programa de Jornada Complementaria "La Récré pour Tous". 7
3. Propuesta «La Récré pour Tous 2018» 8
3.1. Descripción del proyecto "La Récré pour Tous 2018" 8
3.2. Objetivos 9
3.2.1. Objetivo General 9
3.2.2. Objetivos Específicos 9
3.3. Instituciones participantes 9
3.4. Justificación 9
3.5. Contenido pedagógico 10
3.5.1. "La Récré pour Tous" Arte corporal 12
3.5.2. "La Récré pour Tous" Confección manual y artes plásticas 12
3.5.3. "La Récré pour Tous" Deporte 13
3.5.4. "La Récré pour Tous" Canto, lectura y audiovisual 13
3.6. Recurso humano 13
3.6.1. Perfil y responsabilidades del Coordinador general y pedagógico 13
3.6.2. Perfil y responsabilidades del asistente del proyecto 14
3.6.3. Perfil y responsabilidades de los formadores 14
3.7. Seguimiento al proyecto 15
3.7.1. Seguimiento a formadores 15
3.7.2. Seguimiento en territorio a las Instituciones Educativas 15
3.8. Identificación de Talentos y entrega de las becas 16
3.9. Evento de Clausura 17
4. Cronograma de Actividades 18
5. Información Financiera 20
6. Contactos "La Récré pour Tous" 21

1. Introducción

Desde el año 2013 con el programa de La Récré Pour Tous, se ha venido trabajando en la modalidad de Educación Complementaria, el cual consta de enseñar el idioma francés a los alumnos de las Instituciones Educativas de la ciudad de Medellín mediante actividades lúdico – pedagógicas.

Año tras año la evolución y el impacto en la sociedad se ha reflejado de manera positiva, esto hizo que para el año 2018 se presente una propuesta en donde se acogerán a los estudiantes de las Instituciones Educativas con nuevas modalidades de aprendizaje y llevarán a los alumnos a tener una cercanía mayor con el idioma y la cultura francesa.

2. Antecedentes

2.1. Antecedente de La Alianza Francesa de Medellín

La Alianza Francesa es una asociación civil sin ánimo de lucro fundada por humanistas franceses en 1833. Desde ese entonces, la Alianza Francesa da vida a un proyecto ambicioso: extender la lengua y la cultura francesa más allá de las fronteras. Una red de asociaciones en todo el mundo se encarga de esta misión, estableciendo estrechos vínculos con los ciudadanos locales, los benefactores de los países de recepción, y con el Estado francés. De Tierra de Fuego hasta Canadá, de la punta del continente Africano al norte de Europa, en el inmenso territorio Asiático como en Oceanía, las Alianzas francesas viven en armonía con su medio ambiente y son la expresión de la voluntad local de francófilos que desean compartir su amor por la lengua y la cultura francesa con sus conciudadanos.

Gracias a la etiqueta «Alianza Francesa», la institución en cada lugar se beneficia del marco ideal para llevar a cabo su acción sobre estos terrenos tanto cultural como académico. La misión pedagógica es prolongada por una política cultural ambiciosa que toma distintas formas según las comunidades: conferencias, exposiciones, creaciones artísticas y espectáculos en vivo.

La Alianza Francesa tiene su éxito gracias a un público extranjero siempre apasionado por la lengua y la cultura francesa, afirmando su presencia en más de 140 países tanto en las capitales como en las provincias, las Alianzas dotan de una personalidad propia el tejido social de cada ciudad, favoreciendo el vínculo entre programas culturales y pedagógicos.

En la encrucijada de la evolución de las culturas y los sistemas de aprendizaje, la Alianza es pionera en el ámbito de la enseñanza del francés para extranjeros y ha instaurado prácticas pedagógicas que tienen en cuenta la lengua materna y los métodos de aprendizaje de cada público; estos métodos combinan el enfoque clásico y la apertura a los nuevos métodos de comunicación.

Mediante la adopción de nuevas tecnologías, establece numerosas asociaciones y diversifica sus prestaciones ofreciendo formaciones extensivas e intensivas, tales como: cursos para empresas, formaciones temáticas, etc. En la actualidad, la Alianza Francesa aparece incuestionablemente como una referencia en el ámbito de la enseñanza del francés como lengua extranjera. El reconocimiento de los títulos que expide, tanto por el Ministerio de Educación nacional como por las agrupaciones europeas como ALTE, da prueba con elocuencia de su alto nivel educativo.

Igualmente, la Alianza Francesa cuenta con profesores diplomados en pedagogía general y especializada para niños y adolescentes. Además dispone de un programa de formación continua que permite a nuestros docentes adquirir las mejores y últimas metodologías de enseñanza.

"Una lengua vive plenamente cuando se comparte. Así pues, la red de las Alianzas lleva la imagen de una Francia abierta al diálogo con todas las culturas del mundo. En los cinco continentes, las Alianzas son para su público una característica de unión con la Francia contemporánea".

2.2. Antecedetes del programa de Educación Complementaria "La Récré pour Tous".

La Alianza Francesa de Medellín participó en el llamado de la Secretaría de Educación de Medellín, presentando la propuesta para el desarrollo de francés de Educación Complementaria con el programa "La Récré Pour Tous" con actividades que generan un aprendizaje del idioma a partir de la lúdica. Como resultado, se ha forjado una sensibilización a la lengua francesa, así como a la cultura de los países francoparlantes, la cual ha sido impartida en varias instituciones educativas de Medellín desde el año 2013. El programa está dirigido a niños, niñas y jóvenes desde tercer grado hasta el final de secundaria. Cada grupo ha contado con un promedio de 15 a 25 alumnos.

Desde el año 2013 se ha implementado por parte de la Secretaria de Educación y con la operación de la Alianza Francesa de Medellín el programa de "La Récré pour Tous" en algunas instituciones públicas del Municipio de Medellín, hasta el año 2017 se ha invertido un total de $ 876'714.526 Pesos y se ha llevado el programa a un total de 84 Instituciones Educativas, beneficiando a 2.668 estudiantes los cuales han visto el idioma francés como una nueva oportunidad de ampliar sus conocimientos en un mundo globalizado.

Desde el año 2016 la Alianza Francesa de Medellín ha estado incluyendo en el programa la donación de 10 becas por año a los mejores estudiantes de La Récré Pour Tous, en la actualidad se han beneficiado 20 estudiantes en donde han logrado profundizar sus conocimientos en francés.

Todo esto ha sido posible ya que a través del acuerdo 50 de 2014, el Consejo de Medellín estableció el programa de Jornada Complementaria con la ruta bilingüismo, para los establecimientos educativos oficiales de Medellín. Un programa que promueve, entre otras

acciones, el uso creativo del tiempo libre y el fortalecimiento de las habilidades para la vida, dicho objetivo se enfoca bajo un criterio lúdico-pedagógico, mediante seis rutas de trabajo: Ciencia y Tecnología, Medio Ambiente, Cultura, Formación Ciudadana, Deporte y Recreación, Bilingüismo.

3. Propuesta «La Récré pour Tous 2018»

3.1. Descripción del proyecto "La Récré pour Tous 2018"

De acuerdo a los resultados adquiridos en el año 2015 con la implementación de un componente metodológico el cual incentivó un mayor compromiso en los estudiantes, el programa la Récré Pour Tous, pretende darle continuidad a dicho proceso mediante la adquisición de nuevos aprendizajes, orientados a la sensibilización de los niños, niñas y jóvenes de la Ciudad de Medellín frente al idioma y la cultura de los países francoparlantes, mediante la realización de actividades lúdico-pedagógicas las cuales constan de cuatro campos de trabajo: arte corporal, confección manual y artes plásticas, deportes, lectura, canto y audiovisual. (Descritos más adelante).

Además este año la Alianza francesa quiere proponer un acercamiento a las nuevas tecnologías lo que permitirá cambiar la modalidad de trabajo a través de los 4 campos de trabajo.

La Alianza francesa propone también para el año 2018 realizar un intercambio de correspondencia entre un colegio francés de la ciudad de Bron y la Institución Educativa CEFA, ya que entre las dos entidades se realizó un primer acercamiento durante el año 2017. Este intercambio se haría a través de cartas, correos electrónicos, envió de paquetes, de videos, etc. Dependiendo de la acogida en la institución educativa podríamos hacer extensivo este tipo de acción este tipo de acción a los demás colegios durante el año 2018 o el siguiente.

Durante el año 2018, acogeremos 19 instituciones educativas de la ciudad, que tendrán la oportunidad de participar en el programa Educación Complementaria de francés y se atenderá un total de 400 niños, divididos en 20 grupos de más o menos 20 estudiantes. Teniendo en cuenta que durante el año 2017 se abrieron 2 grupos en la Institución Educativa CEFA, se realizará un seguimiento al trabajo hecho en ambos grupos. Para el año 2018, cada sesión tendrá una frecuencia de dos veces a la semana para un total de 4 horas semanales, con una duración de 7.5 meses de formación efectiva.

Cabe destacar que el estudiante que elige pertenecer al programa de Educación Complementaria ruta bilingüismo idiomas - francés lo hace de forma voluntaria, el objetivo de dicho programa es generar espacios para el sano esparcimiento y el aprendizaje de cultura general, lo que le permitirá a los estudiantes ampliar sus perspectivas hacia el mundo que los rodea, ya que el conocimiento de un idioma abre caminos a muchas posibilidades en la vida.

3.2. Objetivos

3.2.1. Objetivo General

Generar espacios para 400 niños, niñas y jóvenes de 19 instituciones públicas de la ciudad de Medellín, para el disfrute y uso creativo del tiempo libre mediante el programa de francés de Educación complementaria.

3.2.2. Objetivos Específicos

Identificar y potencializar los estudiantes talentos, en pro del desarrollo de sus capacidades humanas.

Abrir un nuevo horizonte cultural y educativo en los estudiantes y en la comunidad educativa y social, a través de la sensibilización a la lengua y a la cultura francesa, con actividades lúdico-pedagógicas.

Impulsar activamente los valores de tolerancia, respeto y responsabilidad, propios de la red mundial de Alianzas Francesas.

Crear vínculos entre algunas instituciones educativas del programa 2018 y colegios en Francia a través de intercambios de correspondencia.

3.3. Instituciones participantes

Para el año 2018 se desarrollará el programa en 19 Instituciones oficiales de la ciudad de Medellín, según la priorización conjunta con la Secretaría de Medellín se tendrá en cuenta desde comienzos del año las instituciones que tengan interés y compromiso en el proyecto. De hecho, estas instituciones educativas se escogerán tomando en cuenta los comentarios hechos en el punto 6 del reporte final del programa Recre pour tous 2017 – 6. Lista de las instituciones y observaciones- en el cual la Alianza francesa recomienda Las instituciones educativas en donde se puede dar continuidad con el proyecto. Dependiendo del compromiso de estas instituciones educativas, se podrá garantizar el éxito en el desarrollo del programa.

Las instituciones educativas se escogerán también dependiendo de su cercanía ya que los formadores disponen de un tiempo muy limitado para sus desplazamientos de una institución a otra. Esto permitirá optimizar el tiempo del formador y reducir los gastos de desplazamiento.

3.4. Justificación

La Alianza Francesa es una institución de 70 años de trayectoria en la ciudad y es reconocida por ser la casa de la enseñanza del francés, además de ser el puente de conexión cultural entre Francia y Medellín. En este lapso la Alianza ha proyectado su labor de la mano de entidades educativas, culturales y empresariales principalmente antioqueñas con lo cual se puede afirmar que es una verdadera alianza cultural. En este caminar también vale destacar

el apoyo del sector cultural particularmente de la Alcaldía de Medellín y sus secretarías de Cultura Ciudadana y de Educación, las universidades de Antioquia, UPB, Eafit y de Medellín, respecto al sector privado compañías como Nutresa, Renault, Argos, EPM, Éxito, Comfenalco, Comfama, Teatro Metropolitano, Museo de Arte Moderno, Museo de Antioquia, Grupo Seb (Imusa) Hospital Pablo Tobón Uribe, Colegio Montessori y Marymount, y la Cámara de Comercio France-Colombia entre otras.

El respaldo de estas instituciones y de cientos de personas que han creído en nuestra enseñanza y oferta cultural, han hecho que seamos líderes en la formación de aquellos que buscan en el idioma una puerta al mundo. Muchos de nuestros estudiantes por ejemplo, hoy cuentan dentro de su experiencia el haber aprendido un idioma extranjero con la AFM, han podido igualmente, viajar, ir a estudiar a Francia, tener un proyecto de inmigración a Quebec, posicionarse mejor en el ámbito laboral o simplemente dar cumplimento a un sueño, el de aprender francés.

Sumado a lo anterior, cabe destacar el empleo que se genera desde la Alianza Francesa, no solo en el número de docentes nacionales y locales que aquí ejercen su labor pedagógica sino también en sus empleados administrativos, siendo de esta forma una institución que dinamiza la economía de la enseñanza ya que consideramos valioso el aporte que desde la educación se le puede hacer a una sociedad.

De igual manera el proyecto de francés se debe de ejecutar en las Instituciones Educativas oficiales de la ciudad de Medellín porque los estudiantes, tendrán la oportunidad de conocer lo que es la cultura francesa y optar como otra opción de aprendizaje como segunda lengua y a su vez proyectarse a futuro como una oportunidad de estudio en el extranjero.

3.5. Contenido pedagógico

El aporte de la lengua francesa en el desarrollo de la competencia lingüística es primordial en el discurso oral ya que permite la adquisición de habilidades tales como: escuchar, hablar y conversar.

En el dominio de la competencia oral, se trabaja de forma continua en clase, a través de diversas actividades y con distintos recursos, animando al estudiante a participar activamente, de manera que vaya mejorando tanto su comprensión como su expresión oral.

En fonética se pretende que el alumnado distinga y perciba todos los fonemas de la lengua francesa comparándolos con los de su propia lengua e incorporándolos poco a poco.

En el dominio de la competencia escrita, se aplican técnicas de lectura y redacción de diferentes tipologías y extensión, actividades y ejercicios adaptados al nivel e intereses del alumnado para desarrollar esta competencia de manera progresiva.

Durante el año 2017, acogimos nuevas instituciones y por ende muchos niños nuevos, los cuales no habían tenido ningún contacto con el idioma; a raíz de ésta situación, la coordinación pedagógica del programa, en común acuerdo con los profesores, tomaron la decisión de trabajar nuevamente los mismos contenidos del año 2016, con el propósito de

nivelar a los nuevos integrantes y continuar el proceso junto con sus nuevos compañeros que ya hacían parte de un proceso formativo.

En el año 2018 se presentará el mismo fenómeno descrito en el párrafo anterior. Vamos a acoger en el programa nuevas instituciones educativas y nuevos estudiantes debido a la salida y entrada de algunas Instituciones Educativas y el cambio de jornada de algunos grupos.

Con la propuesta que les hacemos, los estudiantes antiguos continuarán avanzando en sus conocimientos, mientras que los estudiantes nuevos estudiarán los temas propuestos durante el año anterior.

Para los estudiantes nuevos
Saludar, dar su nombre y preguntar el nombre de otro
Contar de 0 a 100
Nombrar los objetos de su ambiente escolar
Hacer preguntas
Preguntar y dar una explicación
Nombrar los días de la semana
Hablar de su edad
Describir las personas
Describir la ropa
Hablar de las diferencias entre dos personas
Hablar de sus animales preferidos

Para los estudiantes antiguos
Informar y describir el lugar donde viven
Pedir y entender un itinerario en la ciudad
Hablar de los lugares de la ciudad
Hablar de transporte
Proponer, aceptar o rechazar una invitación
Preguntar e indicar la hora
Hablar de situaciones cotidianas
Dar consejos e instrucciones
Hablar de su familia
Hablar de su país
Expresar un deseo
Hablar de deportes
Presentar un deportista

Todos estos “actos de habla” que se proponen, estarán ligados a un componente lúdico y les darán herramientas para la vida, logrando en cada estudiante una continuidad y aplicabilidad en el idioma francés.

Al igual que los años anteriores, los formadores trabajaran con los estudiantes del programa en los campos siguientes:

- Arte corporal
- Confección manual y artes plásticas
- Deporte
- Canto, lectura y audiovisual

El objetivo para este año, es proponer a los estudiantes un acercamiento a las nuevas tecnologías. De forma puntual, los formadores propondrán a sus grupos unas actividades mezclando los cuatro campos y las nuevas tecnologías. Para poder realizar estas actividades, la Alianza francesa pondrá a disposición del programa una parte del material (tablets, videojuegos, consolas), la otra parte lo cubrirá el presupuesto del programa (cámara video por ejemplo para desarrollar los intercambios entre los colegios).

Además de este acercamiento a las nuevas tecnologías y para utilizar sus conocimientos en situaciones reales de comunicación la Alianza Francesa implementará en el 2018 en la Institución Educativa (CEFA) un intercambio de correspondencia con un colegio de la ciudad de Bron (Francia). Interactuando con nativos, los estudiantes tendrán la posibilidad de aprender muchos elementos de la cultura francesa y compartir su propia cultura con los estudiantes franceses. Esta experiencia será para ellos una motivación más de participar a la jornada de educación complementaria de francés.

3.5.1. “La Récré pour Tous” Arte corporal

Partiendo desde la perspectiva del arte corporal, podemos afirmar que éste es un gran estimulante de la sensibilidad, la imaginación, la creatividad y la comunicación humana, es un medio que permitirá a los estudiantes sentir, conocer y manifestarse ante determinadas situaciones cotidianas. Los formadores plantearán a sus alumnos actividades en las cuales se realicen intercambios de roles, ya sea por medio de obras de teatro, utilización de títeres, marionetas, ilusiones ópticas, sensaciones de sabor. Para promover al desarrollo de sus sentidos se emplearan actividades relacionadas con el tacto, el olfato, la vista, la escucha; ya que, el arte es un símbolo cuyo factor de diferenciación consiste en los sentimientos y sentidos humanos.

3.5.2. “La Récré pour Tous” Confección manual y artes plásticas

Con las artes plásticas se diferencian todas aquellas formas de expresión, utilizando diferentes materiales ya sean flexibles o sólidos que sean adecuadas para ser modificadas en cualquier otra forma según la voluntad de cada estudiante. Con estos talleres se pretende desarrollar la parte creativa de cada niño, donde se emplearan diferentes técnicas para promover en los niños la pintura y el grabado, es decir, que cuando los niños dibujan o moldean algún tipo de material se transforma en una expresión propia.

3.5.3. "La Récré pour Tous" Deporte

El deporte, la diversión y los juegos constituyen una forma amena de aprender, el deporte ayuda a promover la amistad, el trabajo en equipo y aporta a los estudiantes disciplina y respeto. La finalidad de este campo de trabajo con los estudiantes consiste en lograr una sensibilización al deporte en Francia, enseñándoles diferentes temáticas deportivas; difundiendo las técnicas y tácticas de cada deporte, así como el cuidado físico: mediante el bienestar, la higiene, la alimentación y la salud.

3.5.4. "La Récré pour Tous" Canto, lectura y audiovisual

El canto, la lectura y los audiovisuales están completamente relacionados, además constituyen una serie de beneficios como: vigorizar el cuerpo y la mente, promoviendo la relajación, estimulación de la creatividad y desarrollo de la intuición.

Por medio de canciones, videos y lecturas; los talleristas trabajarán en lograr que los estudiantes se sensibilicen frente al idioma, conocerán el lenguaje a través de la música; se les enseñará la diferente cultura musical francesa, tendrán la oportunidad de ver cortometrajes de películas, dibujos animados y videos francófonos, partiendo de las ayudas mencionadas, talleristas realizarán diferentes actividades tales como: lectura de cuentos, leyendas con imágenes etc., todo esto con el fin de incentivar su imaginación y creatividad.

De igual manera cabe resaltar que los videojuegos se implementaran como una opción de conocimiento de la cultura francesa como por ejemplo la modalidad de realidad virtual los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer los monumentos más representativos de la ciudad de París, así mismo con otro tipo de juegos poner en práctica las metodologías de escucha y escucha.

Así mismo mediante el intercambio virtual se tendrá la oportunidad de tener interacción desde las Instituciones Educativas oficiales participantes y el Colegio de Francia, ya que permite hacer interacciones reales y conocer más a fondo de la cultura de cada país.

3.6. Recurso humano

3.6.1. Perfil y responsabilidades del Coordinador general y pedagógico

La coordinadora debe contar con una experiencia de varios años como docente, así como responsable de proyectos pedagógicos, debe contar con una maestría en didáctica de los idiomas – FLE, lo que le permitirá llevar a cabalidad sus responsabilidades frente al programa, tales como:

- Contratación de los formadores
- Seguimiento pedagógico a lo largo del programa

- Organizar formaciones para los profesores
- Visitas de seguimiento a las instituciones y formadores.
- Gestión administrativa en general: presupuesto, planeación y ejecución del programa entre otras.

3.6.2. Perfil y responsabilidades del asistente del proyecto

En pro de brindar el mejor acompañamiento durante la ejecución del programa "La Récré pour Tous", se deberá contar con un asistente con habilidades comunicativas y relacionales, quien apoyará las necesidades de las instituciones y formadores, igualmente se encargará de apoyar la gestión administrativa en cuento a:

- Matrículas de los niños en el programa
- Elaboración y control de asistencias
- Redacción y elaboración de informes periódicos.
- Suministro de material pedagógico, papelería y demás, para cada una de las actividades propuestas por los docente.
- Programación de visitas de seguimientos a las instituciones, entre otras.

Este asistente debe:

- Tener un perfil practicante universitario
- Saber maneja Excel, Word y otras herramientas ofimáticas
- Contar con mínimo seis meses de manejo de bases de datos

3.6.3. Perfil y responsabilidades de los formadores

Los formadores participantes en el programa "La Récré pour Tous" deberán tener el perfil de estudiantes de los últimos semestres (8-9-10) de Licenciatura en lenguas extranjeras, o licenciados en idiomas ya graduados. Sus competencias en el "Saber-Hacer" están basadas en:

- Manejo de grupos (niños o jóvenes)
- Nivel de francés B2 certificado o en curso de adquisición
- Interés por la cultura francesa
- Creatividad y liderazgo para la realización de actividades
- Tolerancia, respeto y responsabilidad
- Puntualidad, compromiso con las instituciones y los niños, entre otras.

3.7. Seguimiento al proyecto

3.7.1. Seguimiento a formadores

Además de la disponibilidad del equipo de coordinación de la Alianza francesa, los formadores serán convocados cada mes por la coordinadora del programa, para llevar a cabo un seguimiento de su trabajo y recordarles los objetivos, exigencias y parámetros del programa, lo que incluirá un reporte sobre la dinámica en las instituciones.

En la búsqueda de aumentar siempre la calidad del servicio prestado en el programa, el plan de formación de la Alianza francesa 2018 se orientará en acciones especiales para los talleristas en cuanto al manejo de la didáctica en el aula.

Esta formación da las herramientas necesarias para la introducción de actividades lúdicas en la clase, al final de esta formación, los formadores estarán en capacidad de introducir dichas actividades que dinamizarán el aprendizaje, aumentarán la interacción, las capacidades de expresión y de comunicación de los estudiantes. Esta formación se dirige a los formadores que quieren descubrir el proceso en la creación de juegos, al inicio, los participantes tendrán que reflexionar sobre la utilización de la lúdica en la clase, más tarde, basándose en ejemplos correspondientes a los diferentes niveles del CECRL, trabajarán en la adaptación de estos ejemplos para los niños y adolescentes.

En la etapa siguiente, descubrirán actividades lúdicas en línea y herramientas para concebirlas, tendrán que analizar las diferentes etapas para crear un juego y la etapa clave de la explicación y presentación de las reglas. Finalmente, presentarán y analizarán sus propias creaciones. Al final de esta formación, los participantes mejoraran en gran medida sus actividades lúdicas de manera eficaz y variada según el público y su nivel. Cabe destacar que los formadores tendrán acceso a cada instante al plan de estudio pre establecido y a una gran cantidad de actividades relacionadas a cada paso del plan de estudio.

3.7.2. Seguimiento en territorio a las Instituciones Educativas

El personal de coordinación será el encargado de realizar las visitas de seguimiento a las Instituciones Educativas.

Al inicio del programa se realizará una reunión de información con los rectores, profesores y personal administrativo. Esta reunión tendrá el propósito de definir las necesidades de los profesores en las instituciones educativas para poder llevar a cabo las actividades lúdicas. Así mismo se determinará el compromiso por parte de las directivas de las instituciones educativas, quienes se comprometerán a garantizar y acompañar el proceso de formación de la jornada complementaria en francés y a su vez disponer espacios óptimos para las clases.

Igualmente, será convocada una reunión con los padres de familia en cada institución educativa, el objetivo es darles a conocer el programa y así involucrarlos en este, previendo así un mejor funcionamiento del mismo, especialmente en términos de asistencia.

De manera frecuente se realizara un seguimiento en las instituciones educativas con el propósito de constatar que todo esté funcionando correctamente.

Además, cada mes los rectores recibirán un correo electrónico de parte de la coordinación del programa donde se expondrán los puntos positivos y a mejorar del programa dentro de las Instituciones Educativas.

Vale la pena recordar que, tal como se acordó entre la Alianza francesa y la secretaria de Educación, al momento de presentarse dos sesiones de inasistencia masiva en una de las instituciones, la AFM se comunicará con el señor Jorge Laverde – profesional Educación complementaria para intervenir la institución educativa afectada y así encontrar soluciones adecuadas. De igual manera, sí la institución educativa no demuestra interés, se cerrará el programa inmediatamente.

3.8. Identificación de Talentos y entrega de las becas

La palabra “Talento” ha tenido a lo largo de la historia diferentes connotaciones, sin embargo desde nuestra perspectiva, es sinónimo de aptitud, capacidad y habilidad, lo cual definimos como la destreza que tiene cada individuo para realizar algo: cantar, declamar, pintar, dibujar, escribir, interpretar, entre otros.

En el año 2016, la Alianza francesa ofreció a los 10 estudiantes más involucrados en el aprendizaje del idioma francés una beca para continuar con su proceso formativo en una de las sedes de la Alianza francesa. La operación se repitió en el año 2017 y la Alianza francesa quiere continuar con esta acción en el año 2018.

Según lo platicado durante la reunión del 28 de noviembre 2017, en presencia del señor Jorge Iván Ríos Rivera – Subsecretario de Educación, el señor Thomas Laigle - Agregado de Cooperación para el Francés, la señora Violaine Dupic – Directora de la Alianza Francesa de Medellin, la señora Armelle Forneris- Coordinadora del programa Recre pour tous, y los representante de la Secretaría de Educación de la Alcaldía de Medellín, la idea es de darle continuidad a la formación de estos jóvenes talentos con el apoyo no solamente de la Alianza Francesa sino también de la Secretaría de Educación.

Se decidió para el 2018 incluir en el presupuesto del programa.

- Durante el programa 2018 se escogen los 8 estudiantes que recibirán la beca.
- Durante el año 2019, se hará efectiva la beca y los 8 talentos disfrutarán de las clases de francés pagadas por la SEM. → Alcanzan el nivel A2.1 del CECR
- Durante el año 2020, para darle continuidad al proceso formativo, estos mismos talentos seguirán las clases por cuenta de la AFM → B1.1 del CECR

El programa “La Récré pour Tous”, acogiéndose a la política de talentos de la Alcaldía de Medellín, ha estado trabajando junto con los formadores en la identificación de aptitudes, capacidades, habilidades, motivación, compromiso y valores de los niños, niñas y jóvenes de las instituciones educativas de la ciudad en la búsqueda de ciudadanos únicos que le generen valor agregado a su comunidad educativa como social.

La elección de los talentos se hará sobre los criterios siguientes, gracias a la ayuda de los formadores:

- La participación
- La asistencia
- El respeto hacia los demás y compañerismo
- el compromiso e interés por el idioma
- producción y comprensión oral
- producción y comprensión escrita

Además, los estudiantes postulados por los docentes presentarán una carta de motivación en la cual explicarán su interés frente al idioma francés.

3.9. Evento de Clausura

En años anteriores, el programa de La Récré Pour Tous ha venido realizando un evento de clausura al finalizar el proyecto, en donde se evidencia todo lo aprendido durante las sesiones de francés.

Del mismo modo queremos ofrecer a los chicos la oportunidad de exponer todo lo aprendido durante el programa de La Récré 2018. Así mismo este evento sería un espacio en donde los estudiantes podrían divertirse y pasar un tiempo agradable, compartiendo las diferentes experiencias obtenidas mientras asistieron al proyecto.

Para que los estudiantes puedan participar del evento, se contratará el transporte para el traslado de los alumnos de la I.E a la AFM sede Centro (ida - regreso).

La idea es aprovechar de este evento para:

- Entregar las 8 becas
- Exponer los trabajos realizados
- Proponer un momento de diversión

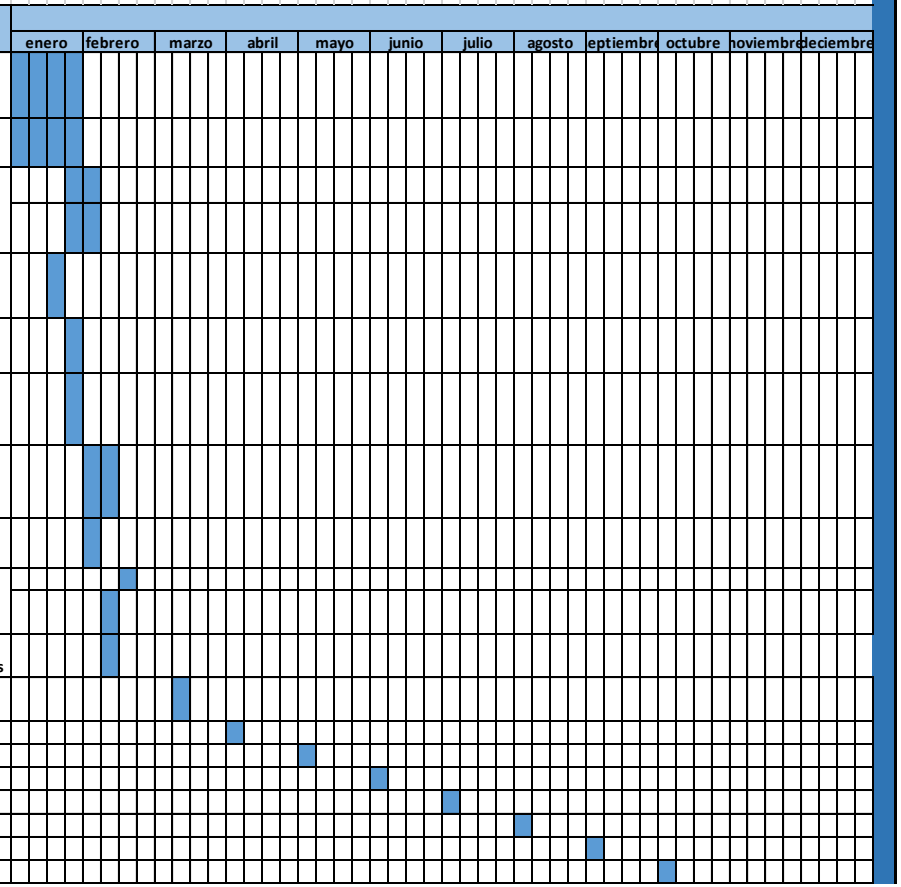
Tomando en cuenta el presupuesto, este año el evento estará abierto a 200 estudiantes de las instituciones.

4. Cronograma de Actividades

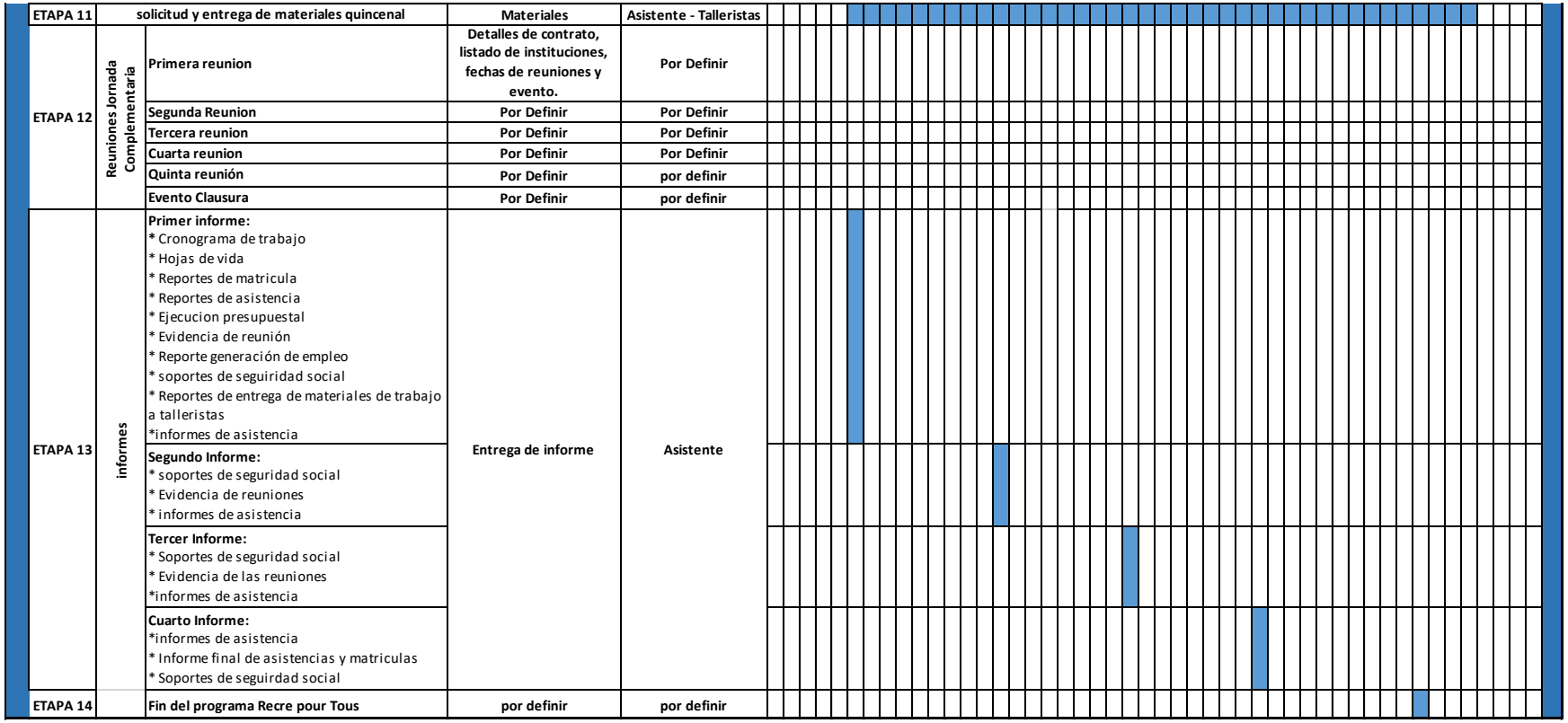
Alcaldía de Medellín Cuenta con vos

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN
PROGRAMA JORNADA COMPLEMENTARIA
PLAN Y CRONOGRAMA DE TRABAJO

ETAPAS	ACTIVIDADES		PRODUCTO / ENTREGABLE	TALENTO HUMANO REQUERIDO
ETAPA 1	Entrega de propuesta para la récré pour tous 2017 a secretaria de educación		Propuesta	Administradora, Coordinadora y Asistente
ETAPA 2	Reformas de la propuesta entregada inicialmente y firma de contrato		Presentación de la reforma a la propuesta	Administradora, Coordinadora
ETAPA 3	Selección de formadores y equipo de coordinación		Entrevistas y contrataciones	Coordinadora
	Contrataciones de formadores y equipo de coordinación			
ETAPA 4	Convocatoria e Inicio	Entrega del acta de inicio	Inicio del programa	Administradora, Coordinadora y asistente
ETAPA 5		Envio de E-Mail a instituciones educativas con el fin de informar el inicio del programa	Presentación del programa	Asistente
ETAPA 6		solicitud de citas en las instituciones para realizar la sencibilización hacia el programa para los estudiantes	Llamadas telefonicas	Asistente
ETAPA 7		Realización de visitas en las instituciones para difusión del programa y motivar a los estudiates	Visita a las instituciones	Coordinadora y Asistente
ETAPA 8		Planilla de estudiantes matriculados a Educación complementaria	Planillas	Asistente
ETAPA 9		Inicio de Educación complementaria en las instituciones	12 de Febrero	Talleristas
			Utilizacion de modulo por meses	
ETAPA 10	Reuniones Talleristas	Reunión Inicio programa La Récré pour Tous	Listas de asistencia, logros, modulos	Coordinadora, Asistente y talleristas
		Reunión 2	Seguimiento y supervicion del programa	Por definir
		Reunión 3	Por definir	Por definir
		Reunión 4	Por definir	Por definir
		Reunión 5	Por definir	Por definir
		Reunión 6	Por definir	Por definir
		Reunión 7	Por definir	Por definir
		Reunión 8	Por definir	Por definir
		Reunión 9	Por definir	Por definir



ETAPA 11	solicitud y entrega de materiales quincenal		Materiales	Asistente - Talleristas
ETAPA 12	Reuniones Jornada Complementaria	Primera reunion	Detalles de contrato, listado de instituciones, fechas de reuniones y evento.	Por Definir
		Segunda Reunion	Por Definir	Por Definir
		Tercera reunion	Por Definir	Por Definir
		Cuarta reunion	Por Definir	Por Definir
		Quinta reunión	Por Definir	por definir
		Evento Clausura	Por Definir	por definir
ETAPA 13	informes	**Primer informe:** * Cronograma de trabajo * Hojas de vida * Reportes de matricula * Reportes de asistencia * Ejecucion presupuestal * Evidencia de reunión * Reporte generación de empleo * soportes de seguiridad social * Reportes de entrega de materiales de trabajo a talleristas *informes de asistencia	Entrega de informe	Asistente
		Segundo Informe: * soportes de seguridad social * Evidencia de reuniones * informes de asistencia		
		Tercer Informe: * Soportes de seguridad social * Evidencia de las reuniones *informes de asistencia		
		Cuarto Informe: *informes de asistencia * Informe final de asistencias y matriculas * Soportes de seguirdad social		
ETAPA 14		Fin del programa Recre pour Tous	por definir	por definir



5. Información Financiera

PRESUPUESTO "LA RECRE POUR TOUS 2018"					
Equipo de trabajo					
ACTIVIDAD	**Unidad**	**Valor unitario**	**Cantidad: meses, horas**	**Cant. (personas)**	**Valor total**
Coordinador proyecto (administrativo y pedagógico) Dedicación 50%	Meses	$ 2.300.000	9,0	1	$ 20.700.000
Asistente programa	Meses	$ 1.424.118	8,5	1	$ 12.105.000
Docentes formadores	Horas	$ 1.746.000	8,0	5,0	$ 69.840.000
Materiales y actividades		$ 5.000	8,0	400,0	$ 16.000.000
Evento (200 niños + invitados)		$ 34.022		232,0	$ 7.893.000
Becas		$ 312.500	4,0	8,0	$ 10.000.000
Administración del proyecto					$ 13.462.000
					$ 150.000.000
					8,97%

*Materiales y actividades: fotocopias, pinturas, papeles, juegos, libros, material multimedia…

6. Contactos “La Récré pour Tous”

Armelle Forneris
Responsable Departamento Cursos Externos
a.forneris@alianzafrancesa.org.co
444 26 20 Ext: 122

Adriana Arango
Directora administrativa
a.arango@alianzafrancesa.org.co
444 26 20 Ext: 115

Adriana Arango
Directora administrativa

Armelle FORNERIS
Responsable Departamento Cursos Externos