

Cód. FO-ADQU-119	Formato FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6		

**CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. 4600080232 DE 2019
COMPROMISO PRESUPUESTAL N°4700052662 de 2019**

ASOCIADO: MUNICIPIO DE MEDELLÍN – SECRETARÍA DE SUMINISTROS Y SERVICIOS

NIT: 890.905.211-1

ASOCIADO: CORPORACIÓN ARTISTICA, CULTURAL Y ECOLOGICA DE AMBULANTES

NIT: 900.028.569-5

REPRESENTANTE LEGAL: ALVARO OSMAR NARVAES DIAZ

CEDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL: 71.339.102

OBJETO: CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR EL PROYECTO DE LA RED DE ARTES PLASTICAS Y VISUALES CIUDAD MEDELLIN PROCESO 1 (Ejercicios creativos y sociales de exploración curatorial)

VALOR TOTAL DEL CONVENIO: CIENTO NOVENTA MIL SEISCIENTOS CUARENTA MILLONES DE PESOS ML (190.640.000)

VALOR APOORTE DEL MUNICIPIO: CIENTO SETENTA Y NUEVE MILLONES DOSCIENTOS UN MIL SEISCIENTOS PESOS M/L. (179.201.600)

VALOR APOORTE ASOCIADO: ONCE MILLONES CUATROCIENTOSTREINTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS PESOS M/L. (11.438.400)

DURACIÓN: OCHO (8) MESES

AMPLIACIONES: N/A

FECHA DE INICIO: 01 DE ABRIL DE 2019

FECHA DE TERMINACIÓN: 30 DE NOVIEMBRE DE 2019

Cód. FO-ADQU-119	Formato	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6	FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	

Con el objeto de describir el seguimiento realizado a la ejecución del convenio N° 4600080232 de 2019, se presenta el Informe final de Supervisión y/o Interventoría del convenio de la referencia, con fundamento en la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, Ley 1474 de 2011, Decreto 1082 de 2015, Decreto Municipal 1920 de diciembre 01 de 2015 y demás normas que regulan la materia, previos los siguientes ítems:

1. INFORME TÉCNICO DEL CONVENIO:

Informe de gestión que evidencie la ejecución de cada uno de los componentes del proceso por parte de todo el equipo de trabajo de la entidad. Presenta componente de formación desde la apuesta pedagógica que, desde el laboratorio de ejercicios creativos y sociales de exploración curatorial plantea, desde preguntas orientadoras que propician metodologías de trabajo, ha partido de un lugar de conocimiento que tiene bases para clasificar, organizar, seleccionar, sintetizar, ordenar la información con fines comunicativos para encontrar la mejor forma de poner en escena esos contenidos. Es importante mencionar que la expansión del campo curatorial ha permite encajar en los procesos sociales y culturales que suceden en las comunidades de la ciudad de Medellín, ha servido para orientar, organizar y proyectar de formas diferentes los diferentes grupos con los que ha realizado conexiones, tejiendo enlaces en los que se han permitido reconocerse entre ellos en el mismo territorio y en otros.

	CURADURÍA	LO CURATORIAL
	Acción de curar exposiciones	Diversos formatos de producción de conocimiento.
	Curador autor	Metodologías de pensamiento horizontal. No se limita a la verdad o autoridad del curador.
	Construcción de un argumento que relaciona, dentro de un dispositivo espacial, una selección de objetos e ideas.	Construcción de un tejido que relaciona, dentro de un dispositivo espacial, procesos de pensamiento.

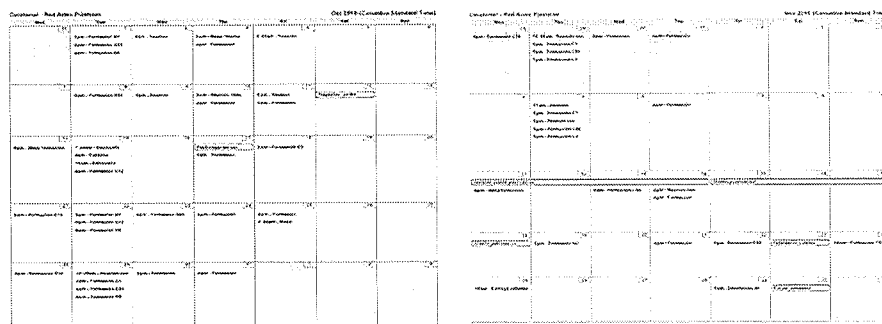
•Documento que da cuenta de las actividades realizadas con sus estrategias de seguimiento y evaluación incluyendo bitácoras y diarios de campo

equipamientos, dan cuenta del territorio a partir de los diarios de campo de los formadores, retos, metas trazadas, propuestas, articulaciones e intercambios.

Resalta la importancia del trabajo interinstitucional desde la articulación de los procesos, conocer lo que se hace y desde donde se propone y plantea el interés por un espacio más dialógico desde el mismo hacer artístico, un planteamiento a tener en cuenta para fortalecimiento de los procesos de la red de artes plásticas y visuales inquietud que se resalta desde el foro, el encuentro de trayectos y el festival.

• Cronograma y planeación de actividades

Presenta cronograma de actividades realizadas, actividades propuestas en el territorio, metodología abordada, proceso pedagógico planteado por fases.



LINEA TEMPORAL

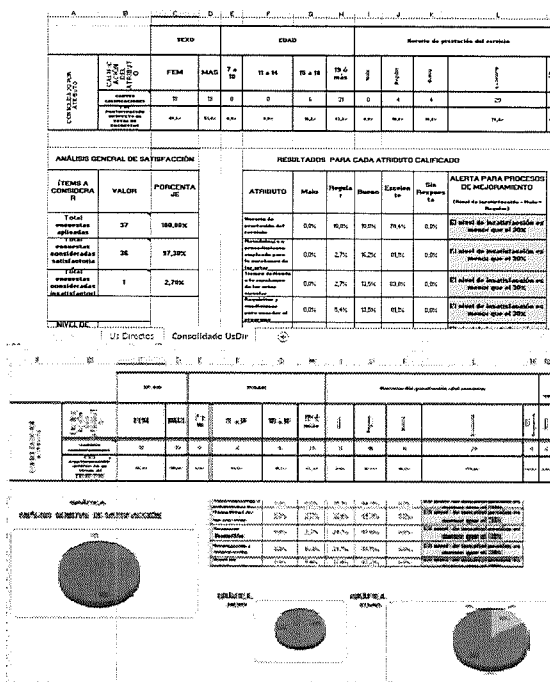
	Previo	INVESTIGACIÓN FASE I	PLANTEAMIENTO FASE II	REALIZACIÓN FASE III	SOCIALIZACIÓN FASE IV
Proceso en territorio		<ul style="list-style-type: none"> - Investigación de campo - Identificación actores culturales - Planteamiento de proyecto - Conformación de grupo base 	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de proyectos - Recorridos - Ejercicios de pensamiento colectivo - Herramientas de planeación - Necesidades de gestión y producción 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestión de espacios y recursos - Ejecución del proyectos - Producción - Difusión - Convocatoria - Espectativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Socialización - Activaciones - Educación - Acciones de permanencia - Retroalimentación
Formación de formadores	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de pensamiento y clasificación - Sensibilización del proyecto - Estrategias de rastreo 	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas para la planeación de proyectos - Laboratorio de pensamiento colectivo - Herramientas comunicativas - Formatos 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologías de producción - Laboratorios prácticos - Gestión de espacios 	<ul style="list-style-type: none"> - Usos del espacio - Insumos, herramientas técnicas - Estrategias comunicativas - Dispositivos de exhibición 	

- Evidencias físicas, en medio magnético y registro visual del proceso, listado de asistencias en CD y SUB actualizado

La entidad presenta diligenciamiento del sub, anexos en carpetas independientes de listados de asistencia, fotografías, video clips, documental de los procesos 2019, cd que resguardan la información.

- Informe cualitativo y cuantitativo de los componentes de los procesos. Encuestas tabuladas, graficadas e interpretadas (ver anexos)**

Es importante resaltar que este proceso “nomada” entendido esto como esas formas de transitar en el territorio y no estar en un lugar permanente, que por las condiciones mismas del proyecto, logra cumplir la meta de beneficiarios directos (150) y que por las características de la participación se desborda en la formación de públicos, comprometiendo a la comunidad en los proceso.



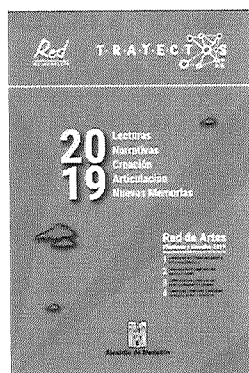
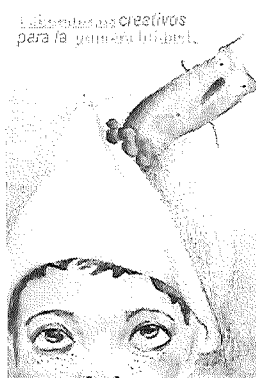
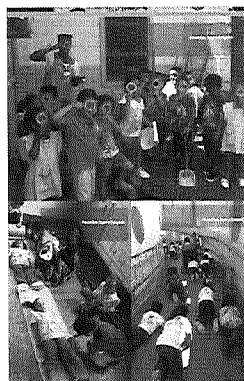
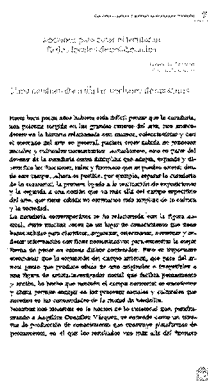
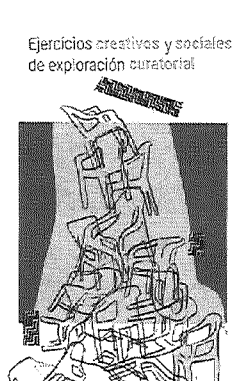
- Evidencia de la estrategia comunicacional y de visibilización del proyecto de la red de artes plásticas y Visuales.**

La entidad presenta informe dando cuenta de las actividades asumidas y comprometidas por parte de la comunicadora y diseñadora dupla que se articula a los cuatro procesos que se desarrollaron en la red de artes plásticas 2019 con funciones muy específicas para desarrollar en una articulación estrecha con la comunicadora de la secretaria de cultura, en los

Cód. FO-ADQU-119	Formato	 Aldía de Medellín
Versión. 6	FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	

últimos meses centraron la atención en acciones de comunicación interna convocatoria, divulgación y actualización en las redes sociales y reuniones que involucraron un trabajo interinstitucional con los demás laboratorios de la red de Artes plásticas y visuales generando un plan de comunicaciones común a todos y pensando como equipo de trabajo para la Red y prácticas artísticas y culturales.

A este último equipo le queda la realización y responsabilidad de la revista digital que también la proponen impresa ya que es un esfuerzo de visibilización de los procesos en un ejercicio transversal de los procesos.



Informe financiero de ejecución a la fecha con sus debidos soportes

Presenta informe financiero con sus debidos soportes, dando cuenta del pago del recurso humano, compra de materiales, logrando una ejecución del 100%. La entidad cumple con lo propuesto en el contrato.

Cód. FO-ADQU-119	Formato FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6		

2. INFORME ADMINISTRATIVO:

- Verificación de las novedades del personal y del pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral. Este convenio no es de solidaridad laboral alta, por lo tanto, no se presenta el resumen de los datos validados como pagados en cada planilla.

Para los convenios con persona Jurídica de solidaridad laboral baja, se registran los datos de la Certificación firmada por el Revisor Fiscal de la Empresa o por el representante Legal respecto al pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral y Parafiscales.

Fecha del Documento	Fechas de cobertura de la certificación del pago realizado al Sistema de Seguridad Social Integral	Relación de los datos de quien firma el documento (Firmado por el Revisor Fiscal o Representante Legal)
02/12/2019	Noviembre	Iván Darío de J Tobón Vasquez 71.581.568 Contador Público: TP 59171 Álvaro Narváez Díaz 71.339.102 Rep Legal

- Informe de verificación del cumplimiento de las responsabilidades del contratista frente a la subcontratación autorizada por el Municipio de Medellín. (Cuando aplique), esto en cuanto a: N/A
- Seguimiento y reporte de los siguientes datos:

Fecha del Documento	Fechas de cobertura de la certificación del pago realizado al Sistema de Seguridad Social Integral	Relación de los datos de quien firma el documento (Firmado por el Revisor Fiscal o Representante Legal)
N/A	N/A	N/A

- Informe de la gestión realizada para el registro y marcación de los bienes adquiridos en el convenio y que son objeto de marcación, estos son: N/A
- Informe de las modificaciones realizadas al convenio, como: Al presente convenio no se le han practicado modificaciones
- Las actividades corresponden a las planteadas inicialmente, no se ha tenido ningún cambio.
- Relación de las ausencias temporales o definitivas y redesignaciones de supervisión: N/A
- Informe de la materialización de riesgos y su mitigación: N/A
- Informe de la gestión realizada de convenios de comodato: N/A
- Evaluación al contratista, se debe incluir la imagen de SAP que incluya los criterios de calificación, el total de la misma y las observaciones a que haya lugar:

Cód. FO-ADQU-119	Formato FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6		

Número de Contrato: 4700052662 Secretaría: 225 Suministros y Serv Estado: 2 En Ejecución
 Objeto del Contrato: Convenio de asociación para desarrollar el Proyecto de la Red de Artes Plásticas y Visuales Ciudad de Medellín

Supervisores Interventores Supervisor Temporal Modificaciones Informe Mejoramiento Liquidación Evaluación Seguimiento

Evaluación del Contratista

Criterios	Descripción	Calif. de 1 a 5 (siendo 1 baja y 5 alta)
Administrativo	CONDUCTA INTERNA DEL PERSONAL	4
Administrativo	CUMPL. DIRECTRICES MANEJO EXPEDIENTE CONTRACTUAL	4
Administrativo	CUMPLIMIENTO DEL CRONOGRAMA DE EJECUCION	4
Administrativo	CUMPLIMIENTO SISTEMA DE ASEGURAMIENTO DE CALIDAD	4
Financiero y contable	OPORTUNIDAD ENTREGA INFOR CONTABLE Y FINANCIERA	4
Jurídico	CUMPL. NORMAS SEGUR. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORAL	4
Jurídico	CUMPLIMIENTO NORMATIVA AMBIENTAL	4
Jurídico	CUMPLIMIENTO PAGO PARAFISCALES Y SALARIOS	4
Técnico	CALIDAD MATERIALES Y SUMINISTROS ESPECIFICACIONES	4
Técnico	DEVOLUCION DE PRODUCTOS O SERVICIOS, CALIDAD	4
Técnico	IDONEIDAD DEL PERSONAL CLAVE	4
Técnico	INICIATIVA Y COOPERACIÓN MEJORA DEL SERVICIO	4
Técnico	MANEJO SOCIO AMBIENTAL DE OBRA CUANDO SE REQUIERA	4
Técnico	OPORTUNIDAD ENTREGAS PARCIALES	4
Técnico	QUEJAS COMUNIDAD O USUARIO FINAL DEL BIEN/SERVICIO	4

4

	Administrativo	Financiero y c	Jurídico	Técnico	Total % Calificación
Ponder:	20,00 %	20,00 %	20,00 %	40,00 %	80,00
	16,00	16,00	16,00	32,00	

- A la fecha este contrato no ha sido evaluado por parte de los entes de control.

3. INFORME FINANCIERO Y CONTABLE:

Debe contener el detalle de:

- Relación de la Imputación del gasto:

Fondos	Centro Gestor	Posición Presupuestal	Proyecto	CDP	Solicitud de Pedido	Registro Presupuestal
110070119	71300000	23450310	160098	4000096981	45012252	4700052662

- Incluir la información de reservas o cambios presupuestales: N/A
- Relación de los pagos realizados:

No. Pedido	V/r Pedido	No. Factura	Fecha de Contabilización	No. Recibo a Satisfacción	Valor Facturado	Saldo	Porcentaje de Ejecución
4700052662	\$179.201.600	1035	20-05-2019	5000570465	\$17.920.160	\$161.281.440	10%
4700052662	\$179.201.600	1055	19-06-2019	5000573759	\$89.600.800	\$71.680.640	60%
4700052662	\$179.201.600	1078	11-10-2019	5000586057	\$35.840.320	\$35.840.320	80%

Cód. FO-ADQU-119	Formato	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6	FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	

- Resumen de la ejecución de los recursos:

Valor Total del Convenio	\$190.640.000
Valor aporte Municipio	\$179.201.600
Valor aporte asociado	\$11.438.400
Pagos acumulados a la fecha	\$143.361.120
Pago autorizado del mes de diciembre de 2019	\$35.840.320
Porcentaje de ejecución financiera	80%

- Relación de la ejecución de los recursos entregados para administración: N/A
- Relación de los pagos de honorarios causados contra ejecución de los recursos entregados para administración: N/A
- Relación de las amortizaciones por anticipos de acuerdo con el plan de inversión de anticipos y facturación: N/A
- Relación de los pagos anticipados: N/A

Valor amortizaciones realizadas en el periodo (Anticipos)	\$
Porcentaje de la amortización realizada en el periodo	%

- Relación de los informes de ejecución de recursos: N/A
- Relación de los informes de reintegros financieros: N/A

Valor recursos reintegrados en el periodo (Reintegros Financieros y de manera acumulativa según el caso)	\$
--	----

Resumen de la ejecución de los recursos en administración y las diferentes acciones financieras y contables (Cuando Aplique): N/A

Valor inicial de los recursos entregados en administración	
Valor inicial Honorarios por recursos entregados en administración	
Adiciones	
Valor inicial más Adiciones (Describir de manera separada los honorarios de los recursos a administrar)	
Pagos realizados por recursos entregados en administración	
Pagos realizados por honorarios	
Pago autorizado del mes de "Campo editable"	
Porcentaje de ejecución financiera	

4. INFORME JURÍDICO:

Debe contener el detalle de:

Cód. FO-ADQU-119	Formato	 Alcaldía de Medellín
Versión. 6	FO-ADQU Informe Final de Supervisión y/o Interventoría	

- En la ejecución del Convenio No. 4600080232 de 2019, no hubo lugar a reclamaciones, controversias y acuerdos entre las partes.
- En el desarrollo del Convenio no se solicitaron sanciones, multas, clausula penal, declaración de la caducidad o incumplimientos.
- El estado de las garantías del Convenio:

Nombre Aseguradora	N° Póliza	Tipo de Amparo	Cobertura de la Póliza		Fecha de Aprobación de la Garantía	Valor Amparado
			Desde	Hasta		
Seguros del Estado S.A.	65-44-101170830	Cumplimiento	01/04/2019	30/05/2020	29/03/2019	\$19.064.000

- Informe final de otros aspectos relevantes que considere. N/A
- De los servicios prestados conforme a los requerimientos hechos por la Secretaría de Cultura Ciudadana y una vez expirado el plazo del contrato, el porcentaje de ejecución financiera de acuerdo con lo establecido fue del 100%.
- Los servicios y los bienes fueron recibidos a satisfacción, no se presentaron quejas ni reclamaciones frente al cumplimiento del objeto contractual, así como reporte de incidentes o afectaciones a terceros.
- Para todos los efectos legales se verificaron los pagos de aportes y parafiscales, al momento de la cancelación de cada factura, tal y como se relacionó en el numeral administrativo del presente informe.

Una vez evidenciado el avance técnico, administrativo, financiero y jurídico señalado en el contrato, el suscrito Supervisor y/o Interventor autoriza el pago final por valor de \$35.840.320.


MABEL PATRICIA HERRERA MARIN
Supervisora
Secretaría de Cultura Ciudadana


Marcela Valencia Gómez
Apoyo Jurídico


Juan Lorenzo Villa Becerra
Apoyo Administrativo, Financiero y Contable