CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. 4600097991 DE 2023
PERIODO DE VERIFICACIÓN: JULIO-AGOSTO DE 2023
FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME: AGOSTO DE 2023

CONTRATANTE:	DISTRITO ESPECIAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN DE MEDELLÍN - SECRETARÍA DE SUMINISTROS Y SERVICIOS
CONTRATISTA-ASOCIADO	CORPORACIÓN ATENEO PORFIRIO BARBA JACOB
NIT:	811.010.947-4
REPRESENTANTE LEGAL:	NESTOR JAIRO LOPEZ ALVAREZ
CÉDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL:	71.702.069
OBJETO:	CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZAS DE MEDELLÍN. (LOTE 1 LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE EN DANZA CON ÉNFASIS EN EXPLORACIÓN CON TÉCNICAS DIVERSAS DE DANZA).
VALOR TOTAL DEL CONVENIO:	SETENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/L ($71.567.633) EXCLUIDO DE IVA.
VALOR APORTE DISTRITO:	SESENTA MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS M/L ($60.954.744).
VALOR APORTE CONTRATISTA-ASOCIADO:	DIEZ MILLONES SEISCIENTOS DOCE MIL OCHOCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS M/L ($10.612.889).
DURACIÓN:	SEIS (6) MESES, sin superar la presente vigencia.
FECHA DE INICIO:	24/05/2023
FECHA DE TERMINACIÓN:	24/11/2023

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Con el objeto de describir el seguimiento realizado a la ejecución del convenio 4600095633 de 2022, se presenta el segundo Informe parcial de Supervisión del Convenio de Asociación de la referencia, con fundamento en la Ley 80 de 28 de julio de 1993, Ley 1150 de 16 de julio de 2007, Ley 1474 de 12 de julio de 2011, Decreto 1082 de 26 de mayo de 2015, Decreto Municipal 835 de 2021, y demás normas que regulan la materia, previos los siguientes ítems:

1. INFORME TÉCNICO DEL CONVENIO:

El presente informe técnico, da cuenta de los requerimientos solicitados desde el Convenio de asociación entre la Secretaría de Cultura Ciudadana y La ESAL Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob cualquier ampliación en detalle sobre las entregas que respaldan el presente documento se puede encontrar: enlace de la NAS 86010541 que reposa en la secretaría de cultura ciudadana.

- **Seguimiento al cumplimiento parcial del objeto y alcance del convenio**

A la fecha de este segundo informe la corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob, cumple con lo establecido para la segunda etapa de desarrollo de acciones establecidas en el convenio: elaboración de contratos, desarrollo de laboratorios en un estado del 80% proyectando a estar totalmente ejecutado para la última semana de marzo. Además, continúa realizando un plan de trabajo pedagógico y metodológico que da base al proceso de formación que este convenio exige. Todo lo anterior se desarrolla en el siguiente Ítem de entregables y expuestos en este informe.

La entidad cumple con el avance del proyecto a partir de la conformación de seis (6) laboratorios de creación instalados y funcionando así:

LABORATORIO COMUNA 8 Barrio: Llanaditas, Lugar: Sede Acción Comunal Llanaditas, martes y jueves 6:00 pm a 8:00 pm
LABORATORIO COMUNA 13 (San Javier) Lugar: Sede comedor Bio Comunidad - Asentamiento Altos de la Virgen, jueves 6:00 pm a 8:00 pm y sábados 10.00 am a 12:00 m
LABORATORIO COMUNA 70 Corregimiento: Altavista Lugar: Acción comunal vereda San José del Manzanillo, miércoles 3:00 pm a 5:00 pm y 7:00 pm a 9:00 pm.
LABORATORIO COMUNA 3 Barrio: Manrique Lugar: Casa Cultura Manrique Jueves 4:00 pm a 6:00 pm y sábados 10:00 am a 12:00 m.
LABORATORIO COMUNA 12 Barrio: La Floresta Lugar: Casa Cultura los Alcázares lunes y viernes 4:00 pm a 6:00 pm

LABORATORIO BASE - COMUNA 10 Lugar: Teatro Ateneo Porfirio Barba Jacob sábados 2:00 pm a 5:00 pm

Los grupos se conforman en cumplimiento de los criterios de edades y poblaciones beneficiarias del programa, como parte de los productos entregables dentro del convenio.

A la fecha, se han asegurado los espacios adecuados para la realización de las sesiones de los laboratorios de danza, continuando y fortaleciendo las acciones que se iniciaron en la primera fase del proceso, consolidación de los Laboratorios, activaciones en colegios entidades aledañas y comunidad en general, diagnóstico corporal y de acompañamiento, actividades de territorio y de reconocimiento del contexto en torno al proceso formativo.

Cabe aclarar que en las Comunas 3 y 8 se presentaron dificultades en el proceso, por conseguir participantes ya que influyo la época de vacaciones y no se podía hacer activaciones o demás sino hasta que se comenzara la actividades del sector en torno a lo académico, pero luego de hacer activaciones se está en buena marcha, los demás laboratorios de creación han tenido buen desarrollo, el Laboratorio base ha tenido buen desempeño y han avanzado en este tiempo de trabajo de ejecución, se continua con una problemática en lo general en cuanto a la participación dado que la deserción siempre aparece.

El documento **SUB (Sistema Único de Beneficiarios)** Reporta 92 participantes, inscritos al proceso. Es importante dejar constancia que aún faltan por inscribir 28 personas del total de 120 cupos que debe tener el lote.

COMUNA	N.º DE PARTICIPANTES
10 base	12
3	10
8	15
12	10
13	20
70	30
TOTAL	**92**

Para la ejecución del componente de formación y en concordancia con la propuesta metodológica la entidad Ateneo creo y sostiene una propuesta técnica que contribuyen al logro del objetivo principal de la Red de danzas (promover y fomentar la creatividad y la experimentación con niños, adolescentes, jóvenes y algunos adultos) que busca una mayor valoración y aprovechamiento de la multiculturalidad que caracteriza a la ciudad de Medellín, en especial la diversidad de la cultura dancística que habita el Distrito de Medellín, estos elementos posibilitan la creación, ejecución y sostenibilidad de los laboratorios, de acuerdo con las premisas plantadas por la red de danzas así:

El juego está cruzado por las técnicas de la danza tradicional, urbana, deportiva y experimental desarrolladas por los artistas formadores de la entidad quienes realizaran intervenciones en duplas por los laboratorios, fortaleciendo así capacidades y habilidades expresivas, comunicativas y corporales desde las subjetividades, desde las corporalidades propias de les participantes, fusionando técnicas dancísticas para la creación individual y colectiva. Las danzas folclóricas, los juegos pre-dancísticos y las exploraciones del movimiento de los bailes urbanos y deportivos serán la base de los laboratorios, cada uno como un proceso de exploración en formación inicial y media que permitan desarrollar destrezas y habilidades corporales. Las actividades iniciales con base en el juego pre-dancístico y la exploración del movimiento se recrean desde un sentir individual y social que se proyecta hacia la composición coreográfica que muestra la danza experimental como transformación de lo real.

Cada actividad aborda los siguientes temas:
1. Las técnicas propias de la danza: (urbana, tradicional, deportiva) como fenómeno socio cultural, arte en movimiento de gestos expresivos alegóricos y rítmicos, así mismo como reflexivo de manifestaciones de aspecto religioso y cultural. Potenciando actividades lúdicas (juegos) en donde se trabajan las relaciones interpersonales, la comunicación, la cooperación.
2. La relajación: Conseguir un equilibrio psicosiológico ante cualquier situación que logre un control ante cualquier situación, logrando reconocer dificultades y molestias para trabajar sobre sus propias tensiones.
3. El juego: Nos da la posibilidad de crear vínculos y espacios reales e imaginarios dónde se interactúa con otres. Esta actividad proporciona beneficios físicos y psíquicos que permitan mejores relaciones, buena comunicación, un compartir e identificarse con el otro.
Los Laboratorios de creación tienen 3 elementos constitutivos:

1. Explorar para conocer: Qué rescatamos de los lenguajes expresivos, de la cultura del entorno, qué nos caracteriza, acercamientos con otras culturas, reconocer en cada uno la dimensión lúdica, la musicalidad, lo dancístico, el baile.
2. Conocer para valorar: la tradición como impronta que fortalece la identidad, qué valoramos del legado cultural de nuestro barrio, juegos, tradición oral, narrativas, qué permanece y con qué nos identificamos.
3. Conocer y valorar para crear: puesta en escena; el espíritu lúdico imagina y crea. Se proyecta en colectivo en la creación de coreografías, bailes y en la comunicación de ellas en un escenario con otres partícipes.

Todo lo anterior como soporte y complemento de la ruta metodológica del componente de formación de los laboratorios de creación del LOTE 1 de la Red de danzas planteada desde el inicio de convenio. Actividades y acciones que dan cuenta de los avances y requerimientos del proyecto, evidenciados en el respectivo informe.

- **Seguimiento al cumplimiento parcial de los requerimientos y especificaciones técnicas establecidas.**

Se presenta el informe técnico de cada uno de los componentes de: Formación, Interinstitucional, Proyección, Movilización y Gestión del Conocimiento, en donde se incluyen, los planes de trabajo, las acciones y actividades en cumplimiento del objeto contractual, con los siguientes avances:

Componente de formación

La Corporación Ateneo Porfirio Barba Jacob han venido desarrollado un proceso de formación en los laboratorios que le fueron asignados, con actividades iniciales q se continuaron desde febrero del 2023, los laboratorios que iniciaron en noviembre y diciembre del año 2022, generaron desestabilidad en algunos laboratorios y la necesidad de instalar otra nuevamente dicha situación les indico fortalecer las dinámicas de cada laboratorio, con miras al resultados finales del convenio las suspensión que se tuvo arrojo un resultado de 4 laboratorios operando satisfactoriamente y 2 en proceso de fortalecimiento, hasta fechas de mediados final de febrero mediados de marzo del 2023. Comuna 2, Santa Cruz, instalado con proceso formativo-creativo Comuna 3, Manrique, instalado en fortalecimiento de proceso formativo-creativo Comuna 9, Llanaditas, instalado con proceso formativo-creativo Comuna 13, San Javier, instalado con proceso formativo-creativo Comuna 70, AltaVista, en proceso de fortalecimiento formativo-creativo Comuna 10, Bomboná, Corporación Ateneo, instalado con proceso formativo-creativo.

A continuación, se hará una reseña generalizada de las secciones que se han realizado a los seis laboratorios del LOTE 1 para este segundo informe.

Comuna 8: Continúan fortaleciendo este proceso que desde la cultura afrodescendiente prominente en el sector, tiene un proceso de proyección en danza urbana por la ciudad, está cruzado por diferentes situaciones como la violencia urbana, la desescolarización o deserción escolar, el desempleo, la violencia intrafamiliar, la drogadicción, el embarazo juvenil, entre otros, que afectan el día a día de los jóvenes modificando su participación en los procesos artísticos, por ello, se deben articular acciones y estrategias desde el laboratorio para fortalecer el liderazgo desde la práctica artística.

Comuna 13: El Laboratorio de Danza se ha convertido de manera especial en un espacio importante para los participantes que, en medio de la actividad de comer, alimentarse que les proporciona la organización BIO Comedor articulan con la red, otros espacios donde un gran número de personas venezolanas, que no tiene las necesidades básicas aseguradas encuentran el en laboratorio otras opciones territoriales de sano esparcimiento y aprovechamiento del tiempo libre como derecho cultural.

Comuna 70: Este laboratorio fortalece un proceso territorial rural con dinámicas complejas de violencia urbana por estar en una zona fronteriza de la ciudad, especialmente está integrado por mujeres jóvenes líderes de la comunidad que desarrollan otros procesos artísticos juveniles en la acción comunal. se proyecta la integración de los participantes menores con las jóvenes para lograr un dialogo con los saberes y experiencias intergeneracionales.

Comuna 3: Ha sido complejo sostener este laboratorio en la comuna, por la alta oferta de programas y espacios culturales independientes y públicos en el barrio Manrique, desde el mes de julio en la Casa de la Cultura con la dupla de los artistas formadores ofreciendo una formación en técnicas diversas en bailes urbanos y tradicionales con base en la experimentación y el juego, se ha logrado centrar el laboratorio en el espacio de la Casa de la Cultura logrando más participación.

Comuna 12: El laboratorio ha sido una propuesta muy significativa para la Red de danzas desde la innovación de la HIDRODANZA en el énfasis de técnicas diversas, propuesta que fue posible por las condiciones de infraestructura y gestión con los agentes de la Casa de la Cultura los Alcázares y el INDER. Se logró convocar, instalar e iniciar el laboratorio con dos horarios acompañados por los 2 artistas formadores para desarrollar 2 estrategias metodológicas propias de la hidro danza

en 2 superficies: el movimiento en tierra fortaleciendo el cuerpo y el ritmo durante un día a la semana en un aula de la casa de la cultura.

Comuna 10 laboratorios Base: El Laboratorio escénico del Ateneo es el espacio de formación-creación con jóvenes que tiene la Corporación desde hace más de 10 años en la comuna, transversalizando las artes escénicas del teatro y la danza en procesos formativos. Con el laboratorio Base de Danza se viene trabajando la exploración del movimiento desde la danza contemporánea y el hip-hop en una pregunta del cuerpo y el territorio, el espacio que ocupamos, cómo nos movemos, por ello para esta vigencia se inició un trabajo de exploración de danza haciendo uso de espacios no convencionales en la sede y en sectores del distrito.

Dentro del proceso de caracterización inicial, de cada uno de los laboratorios la entidad cumplió con ajustes en el primer informe según lo acordado en las premisas del convenio. **Es importe hacer claridad que el proceso de caracterización debe continuar en la medida de los ingresos nuevos de manera que se fortalezca la información y se establezca un panorama real de comunidades, en cumplimiento de los compromisos del convenio**.

La propuesta técnica en detalle fue entregada y ajustada en el primer informe de manera coherente al desarrollo y ejecución de énfasis, en articulación con los demás componentes y laboratorios del lote.

Estrategia de Resignificación de los Territorios: La entidad, establece relaciones con el sector donde se desarrolla cada laboratorio y define un agente territorial para el relacionamiento directo con la comunidad beneficiaria. Así mismo, como ya se expresó, **es necesario seguir reforzando con cada enlace territorial de cada comuna, su compromiso con el proceso en términos del préstamo de equipamientos y demás alianzas.**

Las bitácoras y diarios de campo se continúan fortaleciendo mediante orientaciones como la identificación y conformación del grupo de agentes territoriales voluntarios, líderes comunitarios, padres de familia, maestros, entre otros, quienes, de acuerdo con su rol social, apoyan algunas acciones del lote en cada una de las comunas y corregimientos. **Se reitera la necesidad de continuar fortaleciendo las bitácoras y diarios de campo como instrumentos de registro, memoria del proceso formativo y apoyo al proceso de investigación.**

Los laboratorios se están desarrollando en los equipamientos del Distrito de Medellín, en espacios comunitarios y en las sedes de las entidades asociadas, en desarrollo de los lotes de acuerdo con las indicaciones dispuestas por las entidades que apoyan en conjunto con la Secretaría de Cultura Ciudadana y Subsecretaría de

Arte y Cultura. Es importante destacar dentro de los laboratorios, el uso de pedagogías digitales a través de tutoriales y plataformas virtuales cuando este proceso se considera pertinente y necesario.
De otro lado, la estrategia de comunicación diseñada desde el componente de movilización se garantiza una información clara y oportuna con las familias de los participantes y la comunidad de cada comuna donde se desarrolla el laboratorio y la ciudad en general.

En relación con el diligenciamiento del formato de imagen, se encuentra en proceso de avance.

El equipo de talento humano de la entidad ha participado de las actividades, eventos y demás, que han sido programadas en el desarrollo del convenio, como: Evento de apertura de la RPAC, (2) Mesas interinstitucionales RPAC y (4) Mesas de coordinación Red de danzas.

Así mismo dentro del proceso de sistematización y registro de la información, el Sistema Único de Beneficiarios (SUB) es entregado, mostrando un reporte de 92 participantes. Sin embargo, **es importante que la información continúe siendo alimentada para tener en el tercer informe, el diligenciamiento completo de lo solicitado en el formato.**

En cuanto a la información del (SIC) Sistema de Información Cultural, que debe ser montado en plataforma el primer (1) día de cada mes, se evidencia el registro de ´la información hasta el mes de agosto.

Se evidencia el registro fotográfico y audiovisual del Lote y/o productos realizados por los participantes en cumplimiento de este ítem.

En síntesis, el componente formativo **cumple en las condiciones técnicas y metodológicas** como etapa previa del proceso de planeación, frente a las premisas establecidas dentro del convenio, cumple con la instalación de los laboratorios teniendo presente que aún falta la conformación total de los mismos. Es importante seguir avanzando en los diagnósticos y caracterizaciones, los registros del Sub y el Sic.

El material entregado se encuentra dispuesto en el espacio repositorio One Drive, medios magnéticos y en la carpeta NAS 86.010.541 de la Secretaría de Cultura del distrito de Ciencia y Tecnología de Medellín.

Componente Interinstitucional:

La entidad participa de los encuentros interinstitucionales citados desde el grupo base de la Red de Prácticas Artísticas y Culturales; además ha gestionado espacios de relacionamientos interinstitucionales, a partir de las siguientes actividades:

- Encuentro interinstitucional para la socialización de cada uno de los componentes pactados en el convenio. Jornada que se desarrolló el día 01 de junio de 8 am a 12 pm, en el auditorio 2 del edificio de Extensión Cultural de la Universidad de Antioquia.

- La entidad asiste a la primera Mesa Interinstitucional de la RPAC realizada el lunes 18 de julio, en la Universidad de Antioquia.

- La entidad lideró en integración con las demás entidades de la Red de Danzas, la segunda Mesa Interinstitucional de la RPAC organizada el martes 22 de agosto, en el edificio Vásquez.

Las actas y listados de asistencia están dispuestos en el repositorio One Drive, carpeta NAS 86.010.541 de la Secretaría de Cultura Ciudadana del Distrito y en el informe entregado en medio magnético.

Componente de proyección:

En el periodo la entidad aún no ha realizado eventos de circulación denominados en el desarrollo del convenio.

Componente de Movilización:

Dentro del acompañamiento del componente de Movilización, se han realizado visitas pedagógicas, se ha dado apoyo en el establecimiento de laboratorios en equipamientos y respectivas comunas, en la elaboración de e-cards para las convocatorias y en la estrategia de difusión de comunicaciones en redes sociales de la Red de Prácticas Artísticas y Culturales, Lo que permite dar cumplimento a este componente según las especificaciones del convenio.

El registro audiovisual se plasma en la plataforma del SIC, en la NAS 86.010.541 y en los informes, de manera organizada y dispuesta para que el componente de investigación tenga los insumos necesarios.

- **Seguimiento al cumplimiento de las obligaciones del contratista-asociado y del contratante establecidas en el convenio.**

COMPROMISOS ASOCIADO: La entidad entregó el informe de avance en la carpeta digital de OneDrive, como soporte para el segundo pago, en cumplimiento de los siguientes compromisos:

1. El Informe de gestión evidencia la ejecución de cada uno de los laboratorios, con los respectivos avances, que muestran el desarrollo de los encuentros. Se evidencia en el informe, la planeación de los eventos de circulación, muestras e intercambios, coberturas aún no se tienen espacios ni fechas definidas, se tiene también reporte de las articulaciones realizadas con el componente de movilización, en desarrollo del cronograma de actividades.

2. Para el periodo la entidad no reportó ninguna PQRS.

3. De acuerdo con la información evidenciada en el informe financiero y la certificación de Paz y Salvo, la entidad a la fecha cumple con el pago de salarios / honorarios y demás obligaciones laborales, así como los aportes al Sistema de Seguridad Social Integral, conforme a lo señalado en el Artículo 50 de la Ley 789 de 2002 y normas reglamentarias. Así mismo, se demuestra los recursos asignados y contrapartidas destinadas para el cumplimiento del convenio.

4. Se presenta certificación de POSITIVA como evidencia del cumplimiento la Autoevaluación de Estándares Mínimos, según de las disposiciones de la Resolución 0312 de 2019.

5. La entidad cumple con la entrega del Manifiesto Ley de infancia y Adolescencia y consentimiento informado, en cumplimiento de la Ley 1098 de 2006 Código de la Infancia y Adolescencia.

   Frente al diligenciamiento de los formatos de Derechos de imagen y autorización para el tratamiento de datos personales por cada participante, la entidad presenta avances**, sin embargo, se requiere que, para el tercer informe, cumpla de manera completa el requisito, diligenciando la información de todos los participantes y de los nuevos integrantes.**

De acuerdo con la revisión de compromisos, se considera que la información cumple los requerimientos del convenio.

- **Registro de entrega de productos e informes por parte del asociado:**

Para sustentar el segundo pago correspondiente al 35% del valor el aporte del Distrito: VEINTE Y UN MILLON TRECIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL CIENTO SESENTA M/L ($ 21.334,160), en el mes, la entidad da cuenta de los avances y requerimientos del proyecto, evidenciados en el respectivo informe:

1. La entidad cumple con presentar el informe que da cuenta del avance en el desarrollo de los procesos; en él, se muestran las actividades de planeación y ejecución por cada uno de los lotes: ítems de observación para enfocar las particularidades de su ruta metodológica, el diseño de las guías pedagógicas en lo específico de cada tema abordado, que incluye un marco conceptual y expone la visión del enfoque social, la gestión territorial para el desarrollo de los laboratorios, actas de las reuniones, mesas internas de formación, mesas interinstitucionales y demás encuentros establecidos en el convenio, el cronograma de las acciones de circulación, muestras e intercambios, realizadas con el componente de movilización y la información organizada y dispuesta para integrar el componente movilización.

2. **A la fecha se evidencia algunos registros de asistencia correspondiente a esta segunda entrega en la información dispuesta en la carpeta respectiva del OneDrive, teniendo presente que para el tercer informe se debe tener estos formaros al día luego de sus avances**

3. Bitácoras y diarios de campo el asociado presento este entregable y lo dispuso en la carpeta de OneDrive respectiva, en la fecha pactada - 19 de agosto - y de acuerdo con los parámetros propuestos por la supervisión.

4. El registro fotográfico y audiovisual anexado al informe, da cuenta del proceso desarrollado en la etapa de ejecución del convenio, desde los laboratorios y demás actividades conexas. Este registro reposa en la carpeta OneDrive como espacio repositorio de los informes y evidencias, y también se anexa en carpeta NAS 86.010.541 de la Secretaría de Cultura del Distrito de ciencia y Tecnología.

5. Informe financiero de ejecución a la fecha con sus debidos soportes el asociado presento este entregable y lo dispuso en la carpeta de OneDrive respectiva, en la fecha pactada - 24 de agosto - y de acuerdo con los parámetros propuestos por la supervisión.

6. Se expide certificación de Paz y Salvo de aportes parafiscales el asociado presento este entregable y lo dispuso en la carpeta de OneDrive respectiva, en la fecha pactada - 19 de agosto - y de acuerdo con los parámetros propuestos por la supervisión.

7. El informe (SIC) Sistema de Información Cultural, el cual debe ser montado en plataforma el cual debe ser entregado el último día de cada mes. el asociado presento este entregable y lo dispuso en la carpeta de OneDrive respectiva, cumpliendo con lo estipulado y lo solicitado en la fecha pactada 19 de agosto - y de acuerdo con los parámetros propuestos por la supervisión.

8. El registro de participantes en el Sistema Único de Beneficiarios (SUB) es entregado con el reporte de 92 participantes, sin embargo, **es importante que la información continúe siendo alimenta para tener en el tercer informe, el diligenciamiento completo de lo solicitado en el formato.**

De acuerdo con la revisión de cada uno de los productos dentro de la supervisión del convenio, se considera que el informe cumple los requerimientos para el segundo desembolso del 35%. **Para el tercer informe, la entidad debe atender a las observaciones y solicitudes de ajuste, en procura de la mejora del proceso.**

- **Porcentaje de ejecución física del convenio:**

Este segundo informe da cuenta de la ejecución y desarrollo de los laboratorios de creación, el relacionamiento con las comunidades, el avance en los diagnósticos, la planeación y el cumplimiento de los compromisos para el periodo, de acuerdo con los estudios previos y el plan de desembolso. En este sentido, la entidad CORPORACION ATENEO PORFIRIO BARBAJ ACOB ha hecho entrega de los productos correspondientes al segundo desembolso, equivalentes al 35% de la ejecución.

- **Seguimiento al cumplimiento del Plan de Acción del proyecto asociado en el marco del Plan de Desarrollo:**

El proyecto de la Red de danzas está enmarcado en la gestión de la Subsecretaría de Arte y Cultura. Este, está inscrito en la Línea estratégica 2 del Plan de Desarrollo Medellín Futuro: Transformación, Educativa y Cultural, en el componente: Cultura, Arte, y Memoria del cual da cuenta el programa: Medellín vive las artes y la cultura.

Con la ejecución de este contrato se aporta al indicador del Plan Indicativo y del Plan de Desarrollo con una intención de incidencia en 92 participantes.

A la fecha de ejecución del convenio tiene incidencia con 92 participantes inscritos con una proyección creciente durante su ejecución de los 120 que deben tener en los 6 laboratorios adjudicados. Esto les permite acompañamiento y seguimiento a las acciones realizadas en los equipamientos y los diferentes territorios a los formadores y a los mismos grupos.

- **Reporte Retenciones por convenio 4600097991**

Realizada la consulta en la plataforma SAP y no se reportan retenciones aplicadas.

2. INFORME ADMINISTRATIVO:

Debe contener el detalle de:

- Verificación de las novedades del personal y del pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral. Este cuadro aplica para contratos con solidaridad laboral alta, debe contener el resumen de los datos, los cuales deben estar validados como pagados en cada planilla y verificados por el gestor administrativo asignado como apoyo a la supervisión).

Periodo de Cotización	N° Planilla	Pago Salud	Pago Pensión	Pago ARL	Total, pagado en el periodo
Mayo	25897298	145.000	185.600	6.100	336.700
Mayo	63723906	150.000	192.000	6.300	348.300

Periodo de Cotización	N° Planilla	Pago Salud	Pago Pensión	Pago ARL	Total, pagado en el periodo
Junio	26997298 26997298	172.600 46.520	220.900 59.918	7.300 2.007	400.800 108.445
Junio	64441214 65835615 65837669	150.000 97.936 32.000	192.000 125.358 40.900	6.300 4.074 1.300	348.300 227.368 74.200
Junio	1053888879	145.000	185.600	6.100	336.700
Junio	1053957345	145.000	185.600	6.100	336.700
Junio	4510564951	145.000	185.600	28.300	358.900
Junio	69403913	145.000	185.600	12.200	342.800

Periodo de Cotización	N° Planilla	Pago Salud	Pago Pensión	Pago ARL	Total, pagado en el periodo
Julio	27561726 27561726	150.400 74.120	192.500 94.918	6.400 3.107	349.300 172.145
Julio	65113757	150.000	192.000	6.300	348.300

	65837670 65845478	32.000 97.936	40.900 125.358	1.300 4.074	74.200 227.368
Julio	69403817	145.000	185.600	12.200	342.800
Julio	1056175556	145.000	185.600	6.100	336.700
Julio	4510553231	145.000	185.600	28.300	358.900
Julio	1053968845	145.000	185.600	6.100	336.700

Periodo de Cotización	N° Planilla	Pago Salud	Pago Pensión	Pago ARL	Total, pagado en el periodo
Agosto	27561762 27561762	145.000 79.920	185.600 94.618	6.100 3.007	336.700 171.545
Agosto	65600003 65837672 65845439	150.000 32.000 97.936	192.000 40.900 125.358	6.300 1.300 4.074	348.300 74.200 227.368
Agosto	65391766	145.000	185.600	28.300	358.900
Agosto	4510564931	145.000	185.600	28.300	358.900
Agosto	1053888989	145.000	185.600	6.100	349.900
Agosto	69403817	145.000	185.600	12.200	342.800

Pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral y Parafiscales.

Fecha del Documento	Fechas de cobertura de la certificación del pago realizado al Sistema de Seguridad Social Integral	Relación de los datos de quien firma el documento (Firmado por el Revisor Fiscal o Representante Legal)
(04/07/2023)	Desde (05/06/2023) Hasta (04/07/2023)	Néstor Jairo Lopez Alvarez Representante legal
(07/09/2023)	Desde (05/07/2023) Hasta (03/08/2023)	Néstor Jairo Lopez Alvarez Representante legal

- **Informe de verificación del cumplimiento de las responsabilidades del contratista frente a la subcontratación autorizada por el Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín, esto en cuanto a: N/A**

· Reporte de la autorización firmada por el ordenador del gasto para la Subcontratación (contemplada desde el contrato) (N/A)

· Seguimiento y reporte de los siguientes datos:(N/A)

- **Informe de la gestión realizada para el registro y marcación de los bienes adquiridos en el contrato y que son objeto de marcación, estos son: suministro de bienes muebles, manuales, garantías, estudios, diseños, planos, registros fotográficos, publicaciones, entre otros, esta gestión consiste. (N/A)**

· Solicitud de marcación de bienes a la Unidad de Bienes Muebles y Seguros del Distrito Especial de Ciencia, Tecnología e Innovación de Medellín. (N/A)
· Marcación física de los bienes (código de marcación suministrada por esta dependencia) (N/A)
· Reporte de la respuesta dada por esta dependencia, con el registro de marcación de cada uno de los bienes adquiridos y con el registro de los datos del funcionario al cual fue cargado en cartera. (N/A)

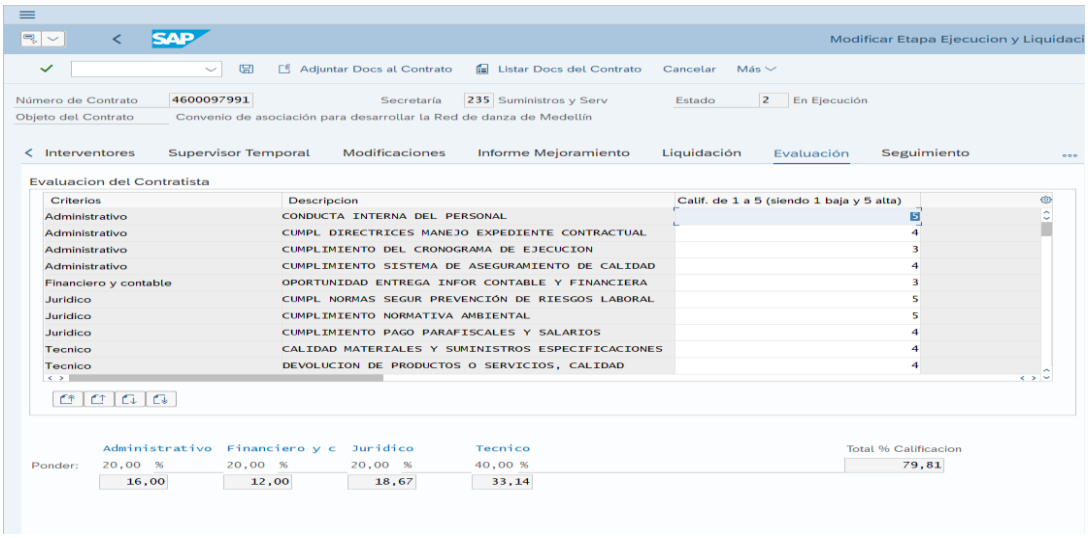
- **Informe de las modificaciones realizadas al convenio, como: otrosíes, adiciones, ampliaciones, cambios de obra, suspensiones y reanudaciones, cesiones de convenio**. N/A

- **Relación de las ausencias temporales o definitivas y redesignaciones de supervisión**. A la fecha no se han presentado.

- **Informe de la materialización de riesgos y su mitigación:** A la fecha de ejecución del convenio no se ha materializado ninguno de los riesgos establecidos.

- **Informe de la gestión realizada de contratos de comodato** (N/A)

- **Evaluación al contratista, se debe incluir la imagen de SAP que incluya los criterios de calificación, el total de la misma y las observaciones a que haya lugar**.



- **Informe sobre si fue auditado el convenio, por parte de los entes de control o por la Secretaria de Evaluación y Control y sus resultados**: El presente convenio no ha sido auditado, por parte de los entes de control o por de la Secretaría de Evaluación y Control y sus resultados.

3. INFORME FINANCIERO Y CONTABLE:

- Relación de la Imputación del gasto:

Fondos	Centro Gestor	Posición Presupuestal (Pospre)	Proyecto	CDP	Solicitud de Pedido (Solpedido)	Registro Presupuestal (Pedido)
110090123	71300000	2320202009	200088	4000112993	45013575	4700055072

Incluir la información de reservas o cambios presupuestales (si es el caso) (N/A)

- Relación de los pagos realizados:

Registro Presupuestal (No. Pedido)	No. Factura	Fecha de Contabilización	No. Recibo a Satisfacción (Documento de Material)	Valor Facturado (valor Recibido)
4700055072	4187	25.07.2023	5000709928	16.623.922

- Informe de ejecución financiera del contrato por proyectos:

Contrato	Registro Presupuestal (Pedido)	Grupo de compras	Denominación Grupo de Compras	Proyecto	Nombre Proyecto	Valor proyecto por pedido	Valor Facturado por proyecto del pedido	Saldo por proyecto del pedido
4600097991	4700055072	219	Cultura Ciudadana	200088	CONSOLIDACION RED DE PRACTICAS	83.119.608	16.623.922	66.495.686

- Resumen de la ejecución de los recursos:

Valor Total del Convenio	$ 98.406.437
Valor Aporte Distrito	$ 83.119.608
Valor Aporte Asociado	$ 15.286.829
Pagos Realizados (Acumulado)	$ 16.623.922
Pago autorizado del mes de Septiembre	$29.091.863
Porcentaje de ejecución financiera	20%
Porcentaje de ejecución física	55%

Si el convenio cuenta con anticipos, es un contrato de administración delegada o interadministrativo, continúe con los siguientes ítems: (N/A)

- Relación de los pagos de honorarios causados contra ejecución de los recursos entregados para administración (aplica para contratos interadministrativos y de administración delegada) (N/A)
- Relación de las amortizaciones por anticipos de acuerdo con el plan de inversión de anticipos y facturación (cuando es el caso) (N/A)
- Relación de los pagos anticipados (cuando es el caso) (N/A)
- Relación de los informes de reintegros financieros: (N/A)

Resumen de la ejecución de los recursos en administración y las diferentes acciones financieras y contables (Cuando Aplique): (N/A)

EJECUCION FINANCIERA

CONVENIO DE ASOCIACION 4600098991 de 2023 Entre el Distrito de Medellín y Ateneo Porfirio Barba Jacob

OBJETO: Convenio de Asociación para desarrollar el LOTE 1 con Énfasis Exploración con técnicas diversas de danza de la Red de danza ciudad de Medellín

APORTES DISTRITO DE MEDELLIN

COMPONENTE: Formación

Producto: Laboratorios de Creación

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Insumos	Material pedagógico	Bolsa	1	1	$ 12.893.560	$ 7.736.136						
										$ -	$ 7.736.136	0
					SUBTOTAL INSUMOS	**7.736.136**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Recurso Humano	Coordinador de Formacion	Persona	1	6	$2.791.256	$14.737.832						
Nombre Contratista:**JUAN DIEGO ZULUAGA GALLEGO**		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 7.169.745	$ 7.568.087	49
		junio					$ 2.389.915					
		julio						$ 2.389.915				
		agosto							$ 2.389.915			
					SUBTOTAL COORDINADOR DE FORMACION	**14.737.832**	**$ 2.389.915**	**$ 2.389.915**	**$ 2.389.915**			

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Servicios Especializados--ARTISTA FORMADOR	Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Dos artista formador para 2 Laboratorios de danza, sesiones	Persona	2	5,5	$1.891.035	$ 18.305.219						

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	por laboratorio de cuatro horas por semana en sesiones de dos horas dos días diferentes. Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros.											
Servicios Especializados--ARTISTA FORMADOR	Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Dos artistas formadores para un laboratorio de danza y el laboratorio base, sesiones de cuatro horas por semana y/o dos horas por semana dos dias diferentes. Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros	Persona	2	5,5	$1.891.035	$ 18.305.219						
Nombre Contratista: CARLOS FLORES		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 12.310.656	$ 24.299.782	34
		junio					$ 820.710					
		julio						$ 1.641.421				
		agosto							$ 1.641.421			
Nombre Contratista: LINA MARIA VERGARA		mayo(comprobante de pagos, entre otros)										
		junio					$ 820.710					
		julio						$ 1.641.421				

	agosto			$ 1.641.421
Nombre Contratista: GIOVANNY CARO ROBLEDO	mayo(comprobante de pagos, entre otros)			
	junio	$ 820.710		
	julio		$ 1.641.421	
	agosto			$ 1.641.421
Nombre Contratista:ASMED ISRAEL LOAIZA	mayo(comprobante de pagos, entre otros)			
	junio	$ 820.710		
	julio		$ 1.641.421	
YIRLENY ARBELAEZ	agosto			$ 1.641.421
SUBTOTAL ARTISTAS FORMADORES	**$ 36.610.438**	**$ 2.462.130**	**$ 4.924.263**	**$ 4.924.263**
TOTAL COMPONENTE FORMACIÓN	**$ 59.084.405**			

COMPONENTE: Interinstitucional

Producto: Evento de evaluación final entre lotes

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Evento de evaluación final entre lotes	Evento de evaluación final entre lotes: incluye - Almuerzo y refrigerio - Transporte microbus	Evento	1	1	$ 650.000	$ 572.000						
										$ -	$ 572.000	0
SUBTOTAL JORNADA EVALUACION						**572.000**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Mesa interinstitucional	Realización de Mesa interinstitucional:	Evento	1	1	$ 1.130.625	$ 994.950						

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	jornada para 60 personas												
EVENTO DE MESA INTERINSTITUCIONAL DEL AGOSTO 22 DE 2023							$ -	$ -					
60 REFRIGERIOS							$ -	$ -	$ 486.033	$ 664.325	$ 330.625	67	
ESTACION DE CAFÉ							$ -	$ -	$ 178.292				
SUBTOTAL MESA INTERINSTITUCIONAL						**994.950**	**$ -**	**$ -**	**$ 664.325**				
TOTAL COMPONENTE INTERINSTITUCIONAL						**1.566.950**							
COMPONENTE: Proyeccion													
Producto: Circulacion													
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	
Circulacion	Eventos de circulación: incluye: - Transporte tipo bus - Seguro de viaje - Refrigerio para 40 personas: participantes, artistas, facilitadores - Materiales	Evento	4	1	$ 1.100.000	$ 3.872.000							
PRESENTACION EN FERIA DE FLORES DEL GRUPO DEL LABORATORIO DE LLANADITAS (TRANSPORTE, REFRIGERIOS)									$ 994.400	$ 994.400	$ 2.877.600	26	
SUBTOTAL CIRCULACION						**3.872.000**	**$ -**	**$ -**	**$ 994.400**				
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	
Intercambios	Encuentros de intercambio entre lotes o redes para participante. La salida debe permitir reconocer	Evento	3	1	$ 1.250.000	$ 3.300.000							

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	lugares apartados del mismo barrio donde se oferta el laboratorio. Debe incluir: - Refrigerio para 50 participantes: a cada uno de los y las asistentes (participantes inscritos, artistas formadores e												
											$ -	$ 3.300.000	0
						SUBTOTAL INTERCAMBIOS	**3.300.000**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**							
Muestras	Muestras de los laboratorios en eventos o espacios culturales y artísticos, para 20 integrantes. Incluye: - Materiales - Refrigerios para 30 personas (20 participantes del laboratorio escénico y hasta 10 colaboradores en la experiencia) - Transporte microbus	Evento	6	1	$ 1.010.000	$ 5.332.800	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
										$ -	$ 5.332.800	0	
						SUBTOTAL MUESTRAS	**5.332.800**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			
						TOTAL COMPONENTE PROYECCION	**12.504.800**						
COMPONENTE: Administrativo													
Producto: Gestor Administrativo													

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	DURACIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL	JUNIO	JULIO	AGOSTO	ACUMULADO	FALTANTE	PORCENTAJE DE EJECUCION
Recurso Humano	Gestor Administrativo	Persona	1	6	$1.678.463	$ 8.862.285						
Nombre Contratista: **KAREM ALTAMAR FONTALVO**		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 4.310.292	$ 4.551.993	49
		junio					$ 1.436.764					
		julio						$ 1.436.764				
		agosto							$ 1.436.764			
					SUBTOTAL ADMINISTRATIVO	**8.862.285**	**$ 1.436.764**	**$ 1.436.764**	**$ 1.436.764**			
					TOTAL ADMINISTRATIVO	**8.862.285**						
					COSTOS ASOCIADOS AL PROYECTO	**1.101.168**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
					SUBTOTAL COSTOS ASOCIADOS AL PROYECTO	1.101.168	**$ -**	**$ -**	**$ -**	$ -	$ 1.101.168	0
					TOTAL APORTE DEL DISTRITO	**83.119.608**	**$ 6.288.809**	**$ 8.750.942**	**$ 10.409.667**	**$ -**	**$ -**	**$ -**
APORTES ASOCIADOS												
COMPONENTE: Formación												
Producto: Laboratorios de Creación												
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL DINERO**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Insumos	Material pedagógico	Bolsa	1	1	$ 12.893.560	$ 1.547.227						
										$ -	$ 1.547.227	0
					SUBTOTAL INSUMOS - DINERO	**1.547.227**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL ESPECIE**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Insumos	Material pedagógico	Bolsa	1	1	$ 12.893.560	$ 3.610.196,8							
ALQUILER DE BAFLE PARA LAS SESIONES DE LOS LABORATORIOS							$ 300.000						
ALQUILER DE BAFLE PARA LAS SESIONES DE LOS LABORATORIOS								$ 300.000					
ALQUILER DE BAFLE PARA LAS SESIONES DE LOS LABORATORIOS									$ 300.000	$ 900.000	$ 2.710.197	25	
SUBTOTAL INSUMOS - ESPECIE						**3.610.197**	**$ 300.000**	**$ 300.000**	**$ 300.000**				
TOTAL INSUMOS						**5.157.424**							
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	
Recurso Humano	Coordinador de Formacion	Persona	1	6	$ 2.791.256	$ 2.009.704							
Nombre Contratista: JUAN DIEGO ZULUAGA		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 1.204.023	$ 805.681	60	
		junio					$ 401.341,00						
		julio						$ 401.341,00					
		agosto							$ 401.341,00				
SUBTOTAL COORDINADOR DE FORMACION						**2.009.704**	**$ 401.341**	**$ 401.341**	**$ 401.341**				
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	
Servicios Especializados--ARTISTA FORMADOR	Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Dos artista formador para 2 Laboratorios de danza, sesiones por laboratorio de cuatro horas por semana en sesiones de dos horas dos días diferentes.	Persona	2	5,5	$1.891.035	$ 2.496.166							

	Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros.											
Servicios Especializados-- ARTISTA FORMADOR	Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Dos artistas formadores para un laboratorio de danza y el laboratorio base, sesiones de cuatro horas por semana y/o dos horas por semana dos dias diferentes. Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros	Persona	2	5,5	$1.891.035	$ 2.496.166						
Nombre Contratista: CARLOS FLORES		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 2.496.140	$ 2.496.192	50
		junio					$ 124.807					
		julio						$ 249.614				
		agosto							$ 249.614			
Nombre Contratista: LINA MARIA VERGARA		mayo(comprobante de pagos, entre otros)										
		junio					$ 124.807					
		julio						$ 249.614				
		agosto							$ 249.614			
Nombre Contratista: GIOVANNY CARO ROBLEDO		mayo(comprobante de pagos, entre otros)										
		junio					$ 124.807					

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	julio							$ 249.614				
	agosto								$ 249.614			
Nombre Contratista: ASMED ISRAEL LOAIZA	mayo(comprobante de pagos, entre otros)											
	junio						$ 124.807					
	julio							$ 249.614				
Nombre Contratista: YIRLENY ARBELAEZ	agosto								$ 249.614			
SUBTOTAL ARTISTAS FORMADORES						**4.992.332**	**$ 499.228**	**$ 998.456**	**$ 998.456**			
TOTAL COMPONENTE FORMACIÓN						**12.159.461**						
COMPONENTE: Interinstitucional												
Producto: Evento de evaluación final entre lotes												
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Evento de evaluación final entre lotes	Evento de evaluación final entre lotes: incluye - Almuerzo y refrigerio - Transporte microbus	Evento	1	1	$ 650.000	$ 78.000						
										$ -	$ 78.000	0
SUBTOTAL JORNADA EVALUACION						**78.000**	**$ -**	**$ -**	**$ -**			
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Mesa interinstitucional	Realización de Mesa interinstitucional: jornada para 60 personas	Evento	1	1	$ 1.130.625	$ 135.675						
EVENTO DE MESA INTERINSTITUCIONAL DEL AGOSTO 22 DE 2023									$ 113.967	$ 135.675	$ -	100

60 REFRIGERIOS									$ 21.708			
ESTACION DE CAFÉ												
SUBTOTAL MESA INTERINSTITUCIONAL						**135.675**	**$ -**	**$ -**	**$ 135.675**			
TOTAL COMPONENTE INTERINSTITUCIONAL						**213.675**						
COMPONENTE: Proyeccion												
Producto: Circulacion												
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Circulacion	Eventos de circulación: incluye: - Transporte tipo bus - Seguro de viaje - Refrigerio para 40 personas: participantes, artistas, facilitadores - Materiales	Evento	4	1	$ 1.100.000	$ 528.000						
PRESENTACION EN FERIA DE FLORES DEL GRUPO DEL LABORATORIO DE LLANADITAS (TRANSPORTE, REFRIGERIOS)									$ 105.600	$ 105.600	$ 422.400	20
SUBTOTAL CIRCULACION						**528.000**	**$ -**	**$ -**	**$ 105.600**			
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**
Intercambios	Encuentros de intercambio entre lotes o redes para participante. La salida debe permitir reconocer lugares apartados del mismo barrio donde se oferta el laboratorio.	Evento	3	1	$ 1.250.000	$ 450.000						

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

	Debe incluir: - Refrigerio para 50 participantes: a cada uno de los y las asistentes (participantes inscritos, artistas formadores e												
										$ -	$ 450.000	0	
					SUBTOTAL INTERCAMBIOS	**450.000**	**$ -**	**$ -**	**$ -**				
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	
Muestras	Muestras de los laboratorios en eventos o espacios culturales y artísticos, para 20 integrantes. Incluye: - Materiales - Refrigerios para 30 personas (20 participantes del laboratorio escénico y hasta 10 colaboradores en la experiencia) - Transporte microbus	Evento	6	1	$ 1.010.000	$ 727.200							
										$ -	$ 727.200	0	
					SUBTOTAL MUESTRAS	**727.200**	**$ -**	**$ -**	**$ -**				
					TOTAL COMPONENTE PROYECCION	**1.705.200**							
COMPONENTE: Administrativo													
Producto: Gestor Administrativo													
ITEM	**DESCRIPCION**	**UNIDAD DE MEDIDA**	**CANTIDAD**	**DURACIÓN**	**VALOR UNITARIO**	**VALOR TOTAL**	**JUNIO**	**JULIO**	**AGOSTO**	**ACUMULADO**	**FALTANTE**	**PORCENTAJE DE EJECUCION**	

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Recurso Humano	Gestor Administrativo	Persona	1	6	$1.678.463	$ 1.208.493						
Nombre Contratista: KAREM ALTAMAR FONTALVO		mayo(comprobante de pagos, entre otros)								$ 725.097	$ 483.396	60%
		junio					$ 241.699					
		julio						$ 241.699				
		agosto							$ 241.699			
SUBTOTAL ADMINISTRATIVO						**1.208.493**	**$ 241.699**	**$ 241.699**	**$ 241.699**			
TOTAL ADMINISTRATIVO						**1.208.493**	**241.699**	**241.699**	**241.699**	**725.097**	**483.396**	**0**
TOTAL APORTE DEL ASOCIADO ATENEO						**15.286.829**	**1.200.569**	**1.699.797**	**1.941.072**	**4.841.438**	**10.445.391**	**0**
TOTAL CONVENIO DE ASOCIACION 4600098991						**98.406.437**	**7.489.378**	**10.450.739**	**12.350.739**	**30.290.856**	**68.115.581**	**0**

4. **INFORME JURÍDICO:**

- El debido proceso sancionatorio, derecho de contradicción: A la fecha del presente informe parcial en el convenio de asociación 4600097991 de 2023 no se han causado o presentado procesos administrativos sancionatorios ni derecho de contradicción, ni reclamaciones o controversias.

- Relación del soporte de multas, sanciones, cláusula penal, declaración de la caducidad o incumplimiento, la verificación del pago y la publicación de dichos actos administrativos ante las entidades competentes. En lo transcurrido de la ejecución del convenio, no se ha aplicado caducidad por incumplimiento de compromisos, ni se han aplicado multas, ni sanciones de ninguna clase.

- El servicio para el presente periodo se recibió a satisfacción, no se presentaron quejas ni reclamaciones frente al cumplimiento del objeto contractual.

- Estado de las garantías del convenio y sus respectivas ampliaciones:

Nombre Aseguradora	N° Póliza	Tipo de Amparo	Cobertura de la Póliza		Fecha de Aprobación de la Garantía	Valor Amparado
			Desde	Hasta		
Aseguradora Solidaria de Colombia	496-47-994000017770	Calidad	17/05/2023	17/05/2024	5/24/2023 11:24:22 AM	9.840.643
		Cumplimiento	17/05/2023	17/05/2024		9.840.643
		Pago de Salarios y Prestaciones Sociales, otros	17/05/2023	17/11/2026		4.920.321

- De los servicios prestados conforme a los requerimientos hechos por la Secretaría de Cultura Ciudadana y una vez expirado el plazo del convenio, el porcentaje de ejecución financiera de acuerdo con lo establecido fue del 20%.

- En el ejercicio de ejecución del convenio no se presentaron quejas ni reclamaciones frente al cumplimiento del objeto contractual, así como reporte de incidentes o afectaciones a terceros.

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Una vez evidenciado el avance técnico, administrativo, financiero y jurídico señalado en el convenio, el suscrito Supervisor autoriza el pago parcial del periodo reportado por valor de $29.091.863.

Atentamente,



ALBA MIRIAM VERGARA VARGAS
Supervisora
Secretaría de Cultura Ciudadana