CASA DE LA CULTURA “FUNDADORA DE PUEBLOS”

E INSTITUTO DE BELLAS ARTES

INFORME TECNICO Nro. 09
DEL 14 de noviembre al 22 de diciembrede 2023

NOMBRE DEL CONTRATISTA

ANGELA MARIA RESTREPO TORO

OBJETO DEL CONTRATO

PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA-CASA DE LA CULTURA, EN LA FORMACION CULTURAL Y ARTISTICA MONITORIA EN BAILE URBANO, NIVELES BASICOS, INTERMEDIO Y AVANZADO, GRUPO DE PROYECCION INFANTIL,JUVENIL-MAYORES, Y DESCENTRALIZADO EN INSTRUCCIONES EDUCATIVAS, PARA DAR CUMPLIMIENTO A LO ESTABLECIDO EN EL PLAN DE ACCION PARA LA PRESENTE VIGENCIA FISCAL2023, MATERIALIZADO EL CUMPLIMIENTO DE LOSPRECEPTOS CONSTITUCIONALES Y EL PLAN DE DESARROLLO “2020-2023 COPACABANA CON SEGURIDAD”, OFRECIENDO MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE VIDA DE LOS HABITANTES DE COPACABANA.

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >50

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION JUVENIL	28	28	0-6=										4	LUNES 7:00-8:30PM	Bellas artes
			7-12=												
			13-17=	23				23							
			18-25=	4	1			5				2			
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO ACARPIN	12	7	0-6=										4	MARTES 3:00-5:00PM	Acarpin
			7-12=												
			13-17=	7				7							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL AVANZADO	15	10	0-6=										4	JUEVES 5:00-7:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	9				9							
			18-25=	1				1				1			
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	55	45		44	1			45				3	12		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION INFANTIL	13	13	0-6=										4	JUEVES 7:00-8:30PM	Platea
			7-12=	11	2			13				1			
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	12	2	0-6=										4	LUNES 5:00-7:30PM	Bellas artes
			7-12=												
			13-17=	2				2							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	73	38	0-6=	25				25					4	SABADO 9:00-11:00AM	CIUDAD ELA
			7-12=	16	6			22							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	98	62		54	8			62				1	12		

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	84	27	0-6=	10				10					4	SABADO 11:00-1:00PM	CIUDADELA
			7-12=	13	4			17							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	37	28	0-6=										4	VIERNES 5:00-7:00PM	Bellas artes
			7-12=												
			13-17=	25	1			26				2			
			8-25=	2				2							
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO	20	0	0-6=										4	VIERNES 3:00-5:00PM	La lomita
			7-12=												
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	141	55		50	5			55				2	12		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/ colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	17	17	0-6=										4	LUNES 6:30-8:30PM	GRANAJAS INFANTILES
			7-12=												
			13-17=	8	9			17				2			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
			0-6=												
			7-12=												
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
			0-6=												
			7-12=												
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	17	17		8	9			17				2	4		

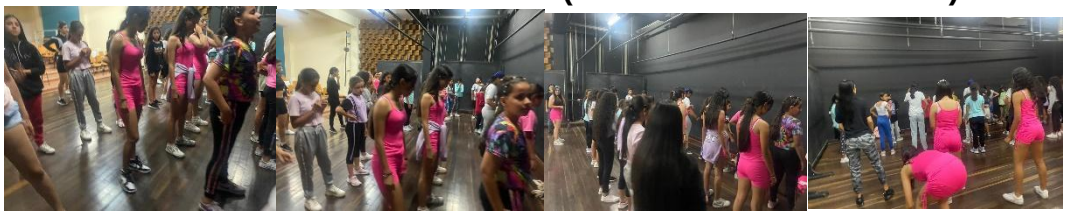
ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

GRUPO DE PROYECCION JUVENIL (LUNES DE 7:00-9:00PM):



Procedemos a realizar calentamiento de todas las extremidades del cuerpo donde realizamos un montaje nuevoy una planeacion del montaje para la clausura final donde incluiremos teatro para realizar un musical de barbie,luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

GRUPO DE PROYECCION INFANTIL (JUEVES DE 7:00-8:30PM):



Se inició con el calentamiento de todas las extremidades y juegos de agilidad mental. Donde realizamos una coreografia nueva de hip hop para el cierre del evento, y planteamos ideas y desempeñamos parte de la planeación.luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

GRUPO AVANZADO JUVENIL INTERMEDIO (JUEVES DE 5:00-7:00PM):



Se inició con el calentamiento de todas las extremidades y juegos de agilidad mentalrealizamos un montaje nuevo y una planeacion del montaje para la clausura final donde incluiremos teatro para realizar un musical de barbie. Terminamos de montar una coreografia mas para interpretar parte del musical. luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

GRUPO I.E ACARPIN (MARTES DE 3:00-5:00PM):



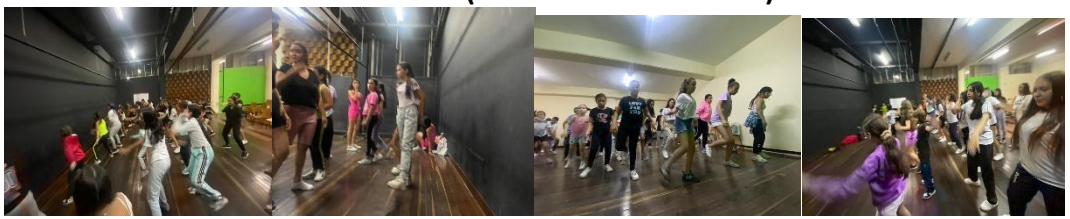
Se inició con calentamiento, clase de estrechin para un buen estiramiento de las extremidades,damos por terminado la coreografia term,inamos la coreografia nueva de dancehall y procedemos hacer un reggueton romantico de karol g. por ultimo comenzaremos a ensayar para realizar la muestra el dia 1 de diciembre. Despues de esto seguimos con ensayos normal ya que son alumnos internos, el cual culminan las clases a partir del 22 de diciembre.

GRUPOI.E GRANJAS INFANTILES (LUNES DE 6:30-8:30AM):



Procedemos a realizar calentamiento de todas las extremidades del cuerpo, se realizaro juegos didacticos para agilizar la retentiva y memorizacion. realizamos una coregrafia de exotico, y rock and roll, donde en las ultimas dos clases se realiza un mix de canciones para ver todas ls cosas que aprendieron durante el año.

GRUPO DE INICIACION LA LOMITA (VIERNES 3:00-5:00PM)



En este horario se esta dando clases generales para el evento de barbie a final de año, en a cual utilizamos el horio de 7-9 pm todos los viernes en bellas artes. Para realizar adelantos y correcciones para nuestro evento de clausura.

GRUPO DE INICIACION JUVENIL BASICO (VIERNES 5:00-7:00PM)



Se inicia con el calentamiento motriz y estiramientos de las extremidades, realizamos una coreografia de hip hop para el evento finaly continuamos para realizar el montaje y el libreto para el musical de barbie (la clausura.)luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

GRUPO DE INICIACION JUVENIL BASICO (LUNES 5:00PM-7:00PM)



Se inicia con el calentamiento motriz y estiramientos de las extremidades, debido a la inasistencia y ausencia de bailarines en este grupo, se estan utilizando estos espacios para adelantar montajes con los niños y grupos que puedan ensayar siendo prioridad el grupo de proyección juvenil e infantil.

GRUPO DE INICIACION INFANTIL BASICO (SABADO DE 9:00-11:00AM)



Se inicia con el calentamiento motriz y estiramientos de las extremidades, iniciamos una coreografia de merengue y nos disponemos para organizar tematica y el concepto que queremos llegar a interpretar para la clausura final.luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

GRUPO DE INICIACION INFANTIL BASICO (SABADO DE 11:00-1:00PM)






g

Se inicia con el calentamiento motriz y estiramientos de las extremidades,montamos una coreografia de rock and rolll y nos disponemos para dar nuestra opinion personal de cada bailarin teniendo en cuenta el concepto que queremos llegar a interpretarpara la clausura final.luego del 12 de diciembre procedemos a realizar talleres de varios tipos de baile ya que la mayoria de personas dejan de asistir por motivos de paseos vacacionales.

Monitor:ANGELA MARIA RESTREPO TORO
c.c. Nro.1035442924