

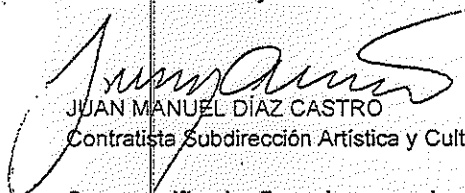


ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

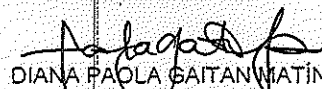
**ACTA DE DESIGNACIÓN DE MIEMBROS DEL COMITÉ ASESOR Y EVALUADOR
PROCESO BAJO LA MODALIDAD DE CONCURSO DE MERITOS ABIERTO
FUGA-CMA-99-2019**

Dentro del proceso de concurso de méritos FUGA-CMA-99-2019, cuyo objeto consiste en "Contratar la interventoría técnica, administrativa, financiera y contable para el para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública cuyo objeto es: "Contratar por el sistema de precios unitarios fijos, sin fórmula de ajuste, la fase II (dos) de reforzamiento estructural y acondicionamiento acústico del Auditorio, como escenario de las artes escénicas de naturaleza pública del Distrito Capital", DESIGNASE como funcionarios encargados de realizar la verificación de requisitos mínimos habilitantes de índole jurídico, financiero y técnico, así como la evaluación a que haya lugar de acuerdo a los términos del proceso, a:

Como verificador jurídico:


JUAN MANUEL DÍAZ CASTRO
Contratista Subdirección Artística y Cultural

Como verificador financiero y evaluador económico:


DIANA PAOLA GAITAN MATÍNEZ
Contratista Subdirección Artística y Cultural

Como verificador técnico:


JUAN GUILLERMO JIMENEZ GÓMEZ
Contratista Subdirección Artística y Cultural

- Para el efecto se pone de presente que las propuestas presentadas en el marco del proceso de referencia se encuentran disponibles en la plataforma transaccional de contratación pública Secop2 con el fin de realizar las verificaciones y evaluación pertinente.

Se expide el 29/11/2019.



KATHERINE DIANA MARÍA PADILLA MOSQUERA
Subdirectora Artística y Cultural
Ordenadora del Gasto

Calle 10 No.3-16
PBX: 282 94 91
Cód. Postal 111711
www.fuga.gov.co



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS



CONCURSO DE MERITOS ABIERTO N° FUOA CMA 02 2019

CONSOLIDADO DE ANÁLISIS Y EVALUACIONES PRELIMINAR

Objeto: "Constituir la intervención técnica, administrativa, financiera y contable para el pago al personal de la Licitación Pública cuyo objeto es: "Comprar por el sistema de precios unitarios (PU), sin firma de obra, la fase II (segunda) de rehabilitación estructural y acondicionamiento edilicio del Auditorio, como escenario de actividades de naturaleza pública del Distrito Capital."

CONSIDERACIONES

Proposición	Análisis Jurídico	Análisis Financiero	Experiencia Proposición	Requisitos Técnicos Nombres de los profesionales Ofertados	Experiencia adicional a la mínima	Director de Obra	Residentes de Obra	Iniciativa Nacional	Disponibilidad	Evaluación Económica	Calificación
CONSORCIO WVP	HABILITADO	HABILITADO	HABILITADO	HABILITADO	40	25	0	10	1	SCORE CERRADO	16

Por parte del Comité Evaluador:

[Signature]
JUAN GUILLERMO JIMÉNEZ GÓMEZ
Validador Jurídico

12/1

JUAN GUILLERMO JIMÉNEZ GÓMEZ
Validador Técnico

[Signature]
JUAN GUILLERMO JIMÉNEZ GÓMEZ
Validador Económico y Contable

Boletín D.C. 03 de diciembre de 2019



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D. C.
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN
FUNDACIÓN CIUDAD PARA EL FUTURO

CONCURSO DE MERITOS ABIERTO N° FUGA CMA 99 2019				
ANÁLISIS JURÍDICO				
OBJETO:	"Contratar la interventoría técnica, administrativa, financiera y contable para el para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública cuyo objeto es: "Contratar por el sistema de precios unitarios fijos, sin fórmula de ajuste, la fase II (dos) de reforzamiento estructural y acondicionamiento acústico del Auditorio, como escenario de las artes escénicas de naturaleza pública del Distrito Capital."			
PRESUPUESTO OFICIAL: \$			144.025.190,00	
FECHA DE CIERRE			29 de noviembre de 2019	
NOMBRE DEL PROPONENTE				
CONSORCIO NVP				
REQUISITOS JURÍDICOS - CONTENIDO SOBRE 1	REQUERIMIENTO		CUMPLE	OBSERVACIÓN
Registro Unico de Proponentes	SI		CUMPLE	
Carta de Presentación de la Propuesta	SI		CUMPLE	
Poder debidamente constituido	NO APLICA			
Certificado de Existencia y Representación legal e Inscripción en el Registro Mercantil	SI		CUMPLE	
Autorización del órgano social	NO APLICA			
Garantía de seriedad de la propuesta	SI		CUMPLE	
Certificación del cumplimiento de sus obligaciones con el Sistema Integral de Seguridad Social y Aportes Parafiscales	SI		CUMPLE	
Documento de constitución del Consorcio o Unión Temporal	SI		CUMPLE	
Fotocopia de la cédula de ciudadanía o cédula de extranjería del Representante Legal.	SI		CUMPLE	
Certificado de no inclusión en el boletín de responsables fiscales	SI		CUMPLE	
Certificado de antecedentes de la Personería	SI		CUMPLE	
Certificación de no reporte en el Sistema de Información de Registro de Sanciones e Inhabilidades de la Procuraduría General de la Nación	SI		CUMPLE	
Certificado de antecedentes judiciales expedido por la Policía Nacional	SI		CUMPLE	
Certificado del Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMC	SI		CUMPLE	
Compromiso Anticorrupción y origen lícito de los recursos (ANEXO No. 3)	SI		CUMPLE	
RESULTADO DEL ANALISIS				HABILITADO



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CALLE 26 No. 100-100
Función: 11 Barrio Aliso Avanzado

CONCURSO DE MERITOS ABIERTO N° FUGA MCA 99 2019

ANÁLISIS JURÍDICO

ANÁLISIS JURÍDICO		
OBJETO:	"Contratar la interventoría técnica, administrativa, financiera y contable para el para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública cuyo objeto es: "Contratar por el sistema de precios unitarios fijos, sin fórmula de ajuste, la fase II (dos) de reforzamiento estructural y acondicionamiento acústico del Auditorio, como escenario de las artes escénicas de naturaleza pública del Distrito Capital."	
RESUMEN ANÁLISIS JURÍDICO PRELIMINAR		
N° DE PROPUESTA	PROPONENTE	CALIFICACIÓN
1	CONSORCIO NVP	HABILITADA

Bogotá, 29 de noviembre de 2019


JUAN MANUEL DÍAZ CASTRO
Verificador Jurídico
Abogado Contratista SAC

FUNDACIÓN GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

CONTABILIDAD

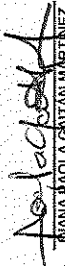
CONCURSO DE MERITOS FUGA-CMA-99-2019

Contratar la interventoría técnica, administrativa, financiera y contable para el para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública cuyo objeto es: "Contratar por el sistema de precios unitarios fijos, sin fórmula de ajuste, la fase II (dos) de reforzamiento estructural y acondicionamiento acústico del Auditorio, como escenario de las artes escénicas de naturaleza pública del Distrito Capital

EVALUACIÓN FINANCIERA - REQUISITOS HABILITANTES

Fecha: 03 de diciembre de 2019

PROYECTANTE: CONSORCIO NUP		NIT: 900850840-1	
PRESUPUESTO OFICIAL: 144.537.673,00			
REQUISITOS HABILITANTES NUMERAL 5.1.2.3 ESTUDIOS PREVIOS. INDICADORES FINANCIEROS			
A.- CAPACIDAD FINANCIERA:			
CAPITAL DE TRABAJO: Activo Corriente - Pasivo Corriente margen solicitado mayor o igual al 40 % presupuesto oficial	Capital de trabajo del proponente	40% presupuesto oficial	Cumple con la exigencia del indicador de capital de trabajo es superior al 40 % del presupuesto oficial por lo tanto se califica HABILITADA
	377.217.018,00	57.815.069,20	
PATRIMONIO: T Activos - T Pasivos margen solicitado mayor o igual al 30 % presupuesto oficial	Patrimonio del proponente	30% presupuesto oficial	Cumple con la exigencia del indicador de Patrimonio es superior al 30 % del presupuesto oficial por lo tanto se califica HABILITADA
	1.258.614.379,00	41.361.301,90	
INDICADOR DE LIQUIDEZ: Activo Corriente / Pasivo Corriente: margen solicitado debe ser mayor o igual a 1.2		8,23	Cumple con la exigencia del indicador de liquidez dado que el resultado es mayor a 1.2 por lo tanto se califica HABILITADA
	428.993.683,00		
NIVEL DE ENDEUDAMIENTO :Pasivo Total /sobre Activo total: margen solicitado debe ser menor o igual a 70%		8,06	Cumple con la exigencia del indicador de endeudamiento dado que el resultado es menor al 70 %, por lo tanto se califica HABILITADA
	122.293.404,00		
		1.380.907.783,00	
RAZÓN DE COBERTURA DE INTERESES: Utilidad operacional dividida por los gastos de intereses: margen solicitado mayor o igual a 1,03		34,94	Cumple con la exigencia del indicador razón de cobertura de intereses, dado que el resultado es mayor o igual a 1,03; por lo tanto se califica HABILITADA
	95.357.400,00		
		2.728.908,00	
B.- CAPACIDAD ORGANIZACIONAL			Cumple con la exigencia del indicador de Rentabilidad del Patrimonio dado que el resultado es mayor a 5; por lo tanto se califica HABILITADA
RENTABILIDAD DEL PATRIMONIO: Utilidad Operacional dividida en el Patrimonio margen solicitado debe ser mayor o igual a 5 %		7,58	Cumple con la exigencia del indicador de Rentabilidad del Patrimonio dado que el resultado es mayor a 5; por lo tanto se califica HABILITADA
RENTABILIDAD DEL ACTIVO: Utilidad Operacional dividida por el Activo Total margen solicitado debe ser mayor o igual a 1,5 %		6,91	Cumple con la exigencia del indicador de Rentabilidad del Patrimonio dado que el resultado es mayor a 1,5 por lo tanto se califica HABILITADA


 DIANA PAOLA GAITÁN MARTÍNEZ
 Profesional Contratista
 Subdirección Artística y Cultural



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

EVALUACION. PERSONAL MINIMO HABILITANTE CONCURSO DE MERITOS No. FUGA-CMA-99-2019

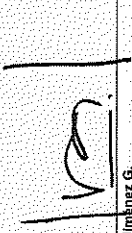
DIRECTOR DE OBRA

Nombre	No. CONTRATO	POSIÓN	DUTIO	CARGO OCUPADO	ENTIDAD CONTRATANTE	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINACIÓN	EXPERIENCIA ESPECIFICA No. PROYECTOS ADQUIRIDOS	NÚMERO DE PROYECTOS HABILITANTES
EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE									
	S/N		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable del contrato. Ejecución por la modalidad de precios unitarios fijos sin fórmula de reajuste del Reforzamiento estructural , actualización física y tecnológica del inmueble denominado Edificio del Claustro en la Calle 36 No. 28a-41 de Bogotá D.C. Sede del Concejo de Bogotá.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA	INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	10/2/14	30/11/2015	1	3
	S/N		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de las obras de Reforzamiento estructural y obras puntuales de Restauración del Teatro Jorge Eliécer Gaitán, ubicado en la Carrera 7 No. 22-47 de Bogotá D.C.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA	INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	15/04/2009	29/05/2010	1	
	S/N		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y financiera para el contrato de obra resultante de la Licitación pública MC LP 003 de 2014, cuyo objeto es : "Contratar las obras de restauración integral de la Basílica y del Claustro de Nuestra señora de Mongui en Boyacá".	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA	MINISTERIO DE CULTURA	1/8/14	16/02/2016	1	
EXPERIENCIA ADICIONAL PONDERABLE									
NESTRO ADEL VARGAS PEDROZA			El contratista se compromete para con el Ministerio a realizar la Interventoría técnica, administrativa y financiera para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública MC-LP-011 de 2015, cuyo objeto es : Contratar por el sistema de precios unitarios fijos sin fórmula de ajuste las obras de restauración de la Casa Abadía Méndez localizada en Bogotá D.C., declarada bien de interés cultural del ámbito Nacional	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA				1	
			Realizar la Interventoría técnica, administrativa y financiera para el contrato de obras resultante de la Licitación Pública MC LP 003 2014 cuyo objeto es : "Contratar por el sistema de precios fijos sin fórmula de ajuste las obras de restauración de la Casa de Policarpa Salavarrieta", bien de interés cultural del ámbito Nacional en Guaduas, Cundinamarca".	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA				1	
			Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la ejecución de la Segunda etapa de las obras de intervención para el inmueble ubicado en la Calle 10 No. 3-45/51/55/65/79 de Bogotá D.C.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA				1	
			Realizar la Interventoría técnica, administrativa y financiera para el contrato de obra resultante de la Licitación Pública MC -LP-022 de 2013, cuyo objeto es : "Contratar por el sistema de precios unitarios fijos sin fórmula de ajuste, las obras de Restauración integral de la Casa del Procer Francisco Antonio Zea , en Medellín, Antioquia.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA				1	

			DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					25 puntos
		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la ejecución de las obras de Interventoría del inmueble denominado Auditorio Otto de Greiff, ubicado en la Calle 39 Bis No. 14-32 de Bogotá D.C.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					1
		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la ejecución de la Primera etapa de las obras de intervención para el inmueble ubicado en la Calle 10 No. 3-45/51/55/65/79 de Bogotá D.C.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					1
		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la ejecución de las obras de intervención del inmueble denominado "La Casona de la Media Toria", ubicado en la Calle 18 No. 1-05 Este de Bogotá D.C.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					1
		Realizar la Interventoría Técnica, Administrativa y Financiera para la construcción de las edificaciones, espacio público y obras complementarias del Nucleo Mazo Parque Regional Ecoturístico Anvi, Corregimiento de Santa Elena, Medellín, Antioquia.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					1
		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la Segunda etapa de las obras de restauración del inmueble denominado "Casa Fernández" ubicado en la Calle 8 No. 8-52/56/66/62/66/70/72 de Bogotá D.C. conforme a las especificaciones establecidas en el capítulo sexto del pliego de condiciones y la propuesta presentada por el Interventor, la cual hace parte integral del presente contrato.	DIRECTOR DE INTERVENTOR IA					1
TOTAL PROYECTOS CERTIFICADOS								12

OBSERVACIONES PRELIMINARES:

EVALUADOR


 Arq. Juan Guillermo Jiménez G.
 CONTRATISTA FUGA



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CLAYTON RECALZANO DE SORTE
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

EVALUACION. PERSONAL MINIMO HABILITANTE CONCURSO DE MERITOS No. FUGA-CMA-99-2019

RESIDENTE DE OBRA

NOMBRE	No. CONTRATO	FOLIOS	OBJETO	CARGO OCUPADO	ENTIDAD CONTRATANTE	FECHA DE INICIO	FECHA DE TERMINACIÓN	EXPERIENCIA ESPECIAL No PROYECTOS ACREDITADOS	NÚMERO DE PROYECTOS HABITANTES	
GERMAN GONZALES GOMEZ			EXPERIENCIA MINIMA HABILITANTE							
	SIN		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la ejecución de las obras de intervención del inmueble denominado "La Casona de la Media Torta " ubicado en la Calle 18 No. 1-05 Este de Bogotá D.C	RESIDENTE DE INTERVENTORÍA A	INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	12-ene-10	27-dic-10	1	2	
	SIN		Realizar la Interventoría técnica, administrativa y contable de la Primera etapa de las obras de Restauración de la Plaza de Mercado de las Cruces , ubicada en la Calle f No. 4-50 de Bogotá y su entorno inmediato.	RESIDENTE DE INTERVENTORÍA A	INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL	18-ene-07	19-mar-08	1		
	EXPERIENCIA ADICIONAL PONDERABLE									
									0	2

OBSERVACIONES PRELIMINARES:

EVALUADOR

Arq. Juan Guillermo Jiménez G.
CONTRATISTA FUGA



ALCALDE MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CLAYTON ESCOBAR CORTES
Fundación Gilberto Alzate Avendaño

EVALUACION. PERSONAL MINIMO HABILITANTE CONCURSO DE MERITOS No. FUGA-CMA-99-2019

RESUMEN DE EVALUACIÓN DE EXPERIENCIA ACADÉMICA, PROFESIONAL Y ESPECIFICA DEL PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO.

PROponente:	OBRACIC SAS									
CARGO ADEMPERAR	NOMBRE	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	TÍTULO OBTENIDO	REGISTRO PROFESIONAL Y ACTA DE GRADO	TIEMPO DE EXPERIENCIA GENERAL (A-M-D)	EXPERIENCIA ESPECIFICA HABILITANTE No DE PROYECTOS	HABILITANTE EXPERIENCIA GENERAL (AÑOS DESDE TARJETA D)	HABILITANTE EXPERIENCIA ESPECIFICA (6 PROYECTOS)	DOCUMENTACIÓN EXIGIDA	HABILITADO/NO HABILITADO EXPERIENCIA ESPECIFICA - PUNTOS OBTENIDOS DOCUMENTOS
DIRECTOR DE OBRA	NESTOR ADEL VARGAS PEDROZA	UNIVERSIDAD NACIONAL	ARQUITECTO	8-Apr-90	26-10-14	3	SI CUMPLE	SI CUMPLE	SI	HABILITADO
		LA SAPIENZA	ESPECIALISTA EN RESTAURACION DE MONUMENTOS	4-Mar-03						
RESIDENTE DE OBRA	GERMAN GONZALES GOMEZ	LA GRAN COLOMBIA	ARQUITECTO	4-May-90	26-9-16	2	SI CUMPLE	SI CUMPLE	SI	HABILITADO
		LA GRAN COLOMBIA	ESPECIALISTA EN CONSERVACION Y RESTAURACION DEL PATRIMONIO ARQUITECTONICO	20-May-10	6-9-0					

OBSERVACIONES PRELIMINARES

EVALUADOR

Arq. Juan Guillermo Jiménez G.
CONTRATISTA FUGA