ALIANZA PÚBLICO-PRIVADA POR LA EDUCACIÓN RURAL DE ANTIOQUIA

secretos para contar

Diciembre de 2023

PRESENTACIÓN

El presente informe del modelo de educación rural con Escuela Nueva se presenta en el marco del convenio celebrado entre la Fundación Secretos para Contar y la Gobernación de Antioquia **"Fortalecer la educación en todos los niveles, en la zona rural del departamento, en términos de cobertura, calidad y pertinencia, contribuyendo al desarrollo social y económico de las comunidades en sus territorios".**

En el presente informe se relacionan aspectos importantes de la gestión y ejecución de los entregables del **segundo desembolso** pactados en el convenio. En el primer capítulo se identifica la introducción, contexto del convenio y propuesta técnica. En el segundo capítulo se relacionan la nuevamente las actividades de la propuesta técnica y las estrategias utilizadas, los logros alcanzados, conclusiones y recomendaciones de cada proceso y actividad. En un tercer capítulo se mencionan los impactos de la intervención y el registro fotográfico

Capitulo 1

Introducción

El presente informe surge como resultado del proceso de intervención a sedes educativas rurales en el marco de la Alianza por la Educación Rural del Departamento de Antioquia, la cual busca “Fortalecer la educación en todos los niveles, en la zona rural del departamento, en términos de cobertura, calidad y pertinencia, contribuyendo al desarrollo social y económico de las comunidades en sus territorios”. La Gobernación de Antioquia en cabeza de la Secretaría de Educación hace parte de la Alianza junto con 17 aliados publico privados como: Comfama, Comfenalco Antioquia, Fundación Fraternidad Medellín, Fundación Secretos Para Contar, ProAntioquia, Comité Departamental de Cafeteros de Antioquia, Fundación Bancolombia, Fundación Sura, Fundación Sofía Pérez de Soto, Fundación Haciendo Equipo Postobón, Fundación Aurelio Llano Posada, Cootrafa Financiera, Concesión Pacífico 2, y La Fundación MUV. Y ha ratificado este memorando de entendimiento el 7 de febrero de 2020, hasta el 31 de diciembre de 2023.

Propuesta técnica establecida en el convenio

Objeto

"Aunar esfuerzos técnicos, administrativos, humanos y financieros para el fortalecimiento de la calidad y pertinencia de la educación rural, desde el nivel preescolar hasta la educación media, en los municipios focalizados del departamento de Antioquia"

PROCESOS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN EL SEGUNDO DESEMBOLSO

Proceso 2: TALLER PROYECTOS PEDAGÓGICOS PRODUCTIVOS PPP

Capacitación a 350 maestros en taller 1 de los proyectos pedagógicos productivos de los municipios de Betulia, Caramanta, Carepa, Fredonia, Montebello, Santa Bárbara, Valparaíso y 80 maestros de Caucasia, Nechí y el Bagre

Actividad

- Maestros de las instituciones que ingresan a la fase 2 del proyecto los cuales serán asesorados en los principios, componentes y estrategias de los proyectos pedagógicos productivos.

Desarrollo del taller

Día 1: · Bienvenida y presentación del taller: Se dio la bienvenida a los docentes y se presentaron los objetivos y agenda del taller. · Actividad de conjunto: Se realizó la actividad de conjunto por parte de los asesores de La Alianza ERA. En este momento se presentaron todos los docentes, el tema central de dicha actividad fue el de los oficios heredados y aprendidos como posibilidad de emprendimiento y se conversó acerca de preguntas como: ¿Qué oficios o saberes heredamos de nuestras familias? ¿Qué oficios o saberes se han convertido en emprendimientos en las comunidades que trabajamos? ¿Qué oficios se han transformado con el tiempo para que sigan vigentes? También se dinamizó el instrumento "El preguntón" donde los docentes expusieron sus principales preguntas acerca de los PPP. Finalmente se conformaron grupos y se distribuyeron las temáticas de las actividades de conjunto de los siguientes días del taller que estarían a cargo de los docentes, dichas temáticas fueron: Equipo 1: Creatividad e innovación. Equipo 2: Producción limpia. Equipo 3: Soberanía alimentaria. Equipo 4: Capacidad para asumir riesgos. · Introducción a los proyectos pedagógicos productivos Para esto se conversó con los docentes acerca de preguntas como: ¿Qué crees que es un proyecto pedagógico productivo - PPP? ¿Qué debe tener un proyecto productivo para que sea pedagógico? ¿Qué PPP crees que podrías realizar con tus estudiantes atendiendo al contexto? ¿Qué habilidades crees que pueden desarrollar los estudiantes por medio de los PPP? ¿Cómo vincularías a la comunidad en el desarrollo de los PPP? Además, se realizó entre todos una lectura, conversación y presentación digital que permitió conocer la

definición de los PPP, sus referentes legales y pedagógicos, los motivos por los cuales es importante su desarrollo en el aula y la propuesta que desde La Alianza ERA se hace para su desarrollo. A continuación, se realizó una actividad en la cual se reconocieron los principales actores en el desarrollo de los PPP y se evidenció la responsabilidad de cada uno de estos en cuanto a los pilares de los PPP, las actitudes emprendedoras, los principios de las pedagogías activas y la integración de áreas – materiales. Finalmente, los docentes se reunieron en equipos por establecimiento educativo y realizaron una matriz DOFA (Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas) en torno al desarrollo de los PPP que posteriormente socializaron. · Cierre y evaluación: En este momento se recogió lo aprendido en la jornada, dudas e inquietudes del tema y aspectos positivos y a mejorar por parte de los asesores de La Alianza ERA y el grupo.

Día 2: · Actividad de conjunto: Este día la actividad de conjunto estuvo a cargo de los docentes. Dicha actividad se desarrolló en torno al tema de creatividad e innovación. · Desarrollo del tema: Los PPP en La Alianza ERA, materiales y formas de trabajo por cada nivel educativo: Para esto se inició resolviendo algunas preguntas entorno a un estudio de caso de un PPP en un establecimiento educativo, posteriormente, en los mismos equipos de trabajo que se desarrolló la matriz DOFA el día anterior, se realizó una lluvia de ideas de posibles PPP demostrativos a desarrollar en cada establecimiento educativo. Posteriormente se estudió la estructura general y la forma de trabajo para los PPP en el aula y los asesores de La Alianza ERA presentaron uno a uno por nivel educativo, los materiales pedagógicos que se entregan desde La Alianza ERA para la implementación de estos proyectos en el aula. Acto seguido, los docentes se reunieron por equipos según el nivel educativo en el que desempeñan su labor para revisar y estudiar a profundidad cada material y luego, socializaron con los demás docentes sus hallazgos y la forma en la que piensan que podrían utilizarlos en el aula de clase. Finalmente, en los mismos equipos en los que desarrollaron la matriz DOFA y la lluvia de ideas, identificaron la forma en la que el material de La Alianza ERA les puede aportar a la idea de PPP demostrativo que más les llamó la atención. Cierre y evaluación: En este momento se recogió lo aprendido en la jornada, dudas e inquietudes del tema y aspectos positivos y a mejorar por parte de los asesores de La Alianza ERA y el grupo. Día 3 y 4:

Actividades de conjunto: Estos días las actividades de conjunto estuvieron a cargo de los docentes. Dichas actividades se desarrollaron en torno a los temas de producción limpia y soberanía alimentaria.

· Desarrollo práctico de huerta escolar como PPP demostrativo: Estos dos días de taller se llevaron a cabo en una sede educativa, con el fin de vivenciar de forma práctica cómo se

desarrollaría un PPP demostrativo en el aula siguiendo cada fase de desarrollo de Los PPP: exploración y diagnóstico, planeación y formulación, ejecución y desarrollo y evaluación y seguimiento. El día 3 se realizaron actividades entorno a las fases de exploración y diagnóstico y la planeación y formulación de la huerta, en estas se indagó acerca de las características de la vereda en cuanto a clima, fuentes de agua, tipos de suelo, fuentes de abono cercanas, entre otros, se eligieron las hortalizas para sembrar en la huerta y se planeó y diseñó la huerta y su ejecución. Posterior a esto, los docentes se dividieron en grupos para pasar por 3 bases que les permitieron obtener información y recursos para que, en caso de querer desarrollar la huerta escolar como PPP demostrativo en sus sedes, pudieran reconocer posibilidades de integración de dicho proyecto a áreas de aprendizaje como matemáticas y química, y en caso de no contar con espacio para desarrollar una huerta tradicional pudieran implementar una huerta vertical. El día 4 se realizaron actividades entorno a las fases de ejecución y desarrollo y la evaluación y seguimiento, en estas se ejecutaron una huerta tradicional y una vertical, se socializaron ambas experiencias y se realizó la evaluación del desarrollo de dichas prácticas. · Cierre y evaluación: En este momento se recogió lo aprendido en la jornada, dudas e inquietudes del tema y aspectos positivos y a mejorar por parte de los asesores de La Alianza ERA y el grupo. Día 5: · Actividades de conjunto: Este día la actividad de conjunto estuvo a cargo de los docentes. Dicha actividad se desarrolló en torno al tema de capacidad para asumir riesgos. · Fases para la implementación de un proyecto pedagógico productivo Durante este día se profundizó acerca de las fases para la implementación de un PPP y se analizó cómo estás habían sido desarrolladas durante los días 3 y 4 en la ejecución de la práctica de huerta escolar. Se abordaron preguntas como: ¿Cuáles crees que son las fases o el paso a paso que se debe seguir para la implementación de un PPP con estudiantes? ¿Qué actividades se podrían hacer en cada fase? ¿Cuáles creerías que son los resultados esperados en el desarrollo de un PPP? Además, se desarrolló entre todos unos mapas conceptuales dinámicos que permitió reconocer las fases y actividades que requiere el desarrollo de un PPP.

Luego se calificaron las ideas que habían sido desarrolladas previamente por equipos con ayuda de la tabla “Califica tu idea” que hace parte de uno de los materiales pedagógicos entregados previamente a los docentes, con el fin de que eligieran la idea más viable desde aspectos como la atención de necesidades del entorno, la facilidad de ejecución y la posibilidad de aprendizaje. Finalmente, después de elegir la idea, se trabajó en la formulación de objetivos, justificación, recursos necesarios y otros aspectos correspondientes a la fase de planeación y formulación de los PPP. También se abordó el tema de los objetivos pedagógicos del proyecto. Cierre y evaluación: En este momento se recogió lo aprendido en el taller, dudas e inquietudes del tema y aspectos positivos y a mejorar por parte de los asesores de La Alianza ERA y el grupo.

Conclusiones y recomendaciones Taller Proyectos Pedagógicos Productivos PPP

Conclusiones: · Durante el desarrollo de las actividades, se logró evidenciar que los docentes han desarrollado diferentes proyectos en las sedes educativas con una línea agrícola y de investigación, pero no han respondido directamente a los proyectos pedagógicos productivos ya que no tienen una línea metodológica a través de fases o una estructura lógica, sino de una manera intuitiva. · Se logró vivenciar de manera práctica las fases de un Proyecto Pedagógico Productivo obteniendo como resultado el desarrollo de la huerta escolar que a su vez se convierte en un laboratorio vivo donde se fortalece de manera significativa el proceso de enseñanza aprendizaje. · Los docentes evalúan el taller de capacitación en Proyectos Pedagógicos Productivos y esta estrategia de una manera positiva y como importantes para el fortalecimiento en la implementación de los proyectos y su registro, el desarrollo de las actitudes emprendedoras en los estudiantes, con un acompañamiento pedagógico y materiales pertinentes al contexto rural. Recomendaciones: · Se recomienda la articulación de los materiales bibliográficos como apoyo en la implementación en cada una de las fases del PPP demostrativo, de acuerdo a cada nivel educativo. · Se sugiere seguir el desarrollo de los diferentes proyectos existentes en las sedes rurales a través de las fases de Exploración y Diagnóstico, Planeación y Formulación, Ejecución y Desarrollo y Evaluación y Seguimiento con un registro continuo de dichos proyectos, resaltando siempre la parte pedagógica y las bases como ser ambientalmente responsable, socialmente justo y económicamente viable durante toda su implementación. · Se recomienda seguir ampliando la matriz DOFA y usarlo como medio para la identificación de las necesidades y oportunidades existentes, teniendo en cuenta los gustos de los estudiantes para el desarrollo de un PPP demostrativo en las sedes.

Taller Proyectos Pedagógicos Productivos







PROCESO 3 TALLER BASES DE LOS APRENDIZAJES (Chigorodó, Hispania, Urrao)

En el taller de bases de los aprendizajes se abordaron las siguientes temáticas:

1. Actividades de conjunto.
2. Trabajo con materiales para fortalecer la motricidad gruesa.
3. Motricidad fina y aprestamiento.
4. Materiales para promover el desarrollo del lenguaje.
5. Materiales para el desarrollo del pensamiento lógico matemático.

Día 1- Bases de los aprendizajes, motricidad y aprestamiento

Actividades de conjunto (demostrativas)
Se realizó una lectura "los tres hermanos" de los Hermanos Grimm, del libro cuentos maravillosos, en la cual los docentes opinaron sobre sus percepciones acerca de la importancia de desarrollar la motricidad en la vida humana.

Posterior a esto se dio inicio al tema central de esta jornada, la motricidad y aprestamiento, para lo cual se indagó por los saberes previos de los maestros respecto a este tema y estas fueron algunas de las preguntas orientadoras:

- ¿Cómo aprendemos a dominar nuestro cuerpo? ¿Qué acciones son necesarias para aprender a caminar y en qué orden se presentan? (Sostener la cabeza, voltearse, sentarse, arrastrarse, gatear, ponerse de pie, caminar, correr, montar en bicicleta).
- ¿Será que las diferentes habilidades motrices tienen un orden de aparición y desarrollo?
- ¿Por qué creen que es importante el desarrollo de las motricidades para la vida?
- ¿Cuál es la diferencia entre la motricidad fina y la motricidad gruesa?
- ¿Qué habilidades motrices nos asemejan o nos diferencian de los demás animales?
- ¿Qué relación creen que existe entre las habilidades motrices y los procesos mentales?
- ¿Qué papel creen que deben jugar docentes y padres de familia en el desarrollo motriz de los niños?

Trabajo con materiales de aprestamiento y desarrollo de la motricidad fina y gruesa:
En este espacio, los docentes tuvieron la oportunidad de explorar el material a través de los siguientes ejercicios:

Vasijas "De aquí para allá":
- Llenar una de las vasijas con chaquiras y coger y pasar con la mano varias a la vez (puñado)
- Coger y pasar de a una con los dedos

- Coger y pasar de a dos y de a tres con los dedos
- Trasvasarlas a otra vasija
- Pasar las chaquiras de una vasija a otra utilizando una cuchara (de a una y de a varias)
- Llenar una de las vasijas con agua y trasvasar a la otra vasija.
- Trasvasar el agua utilizando la esponja y la cuchara
- Ver tutoriales de los tres niveles: básico, avanzado y medio

Con pinzas grandes

- Practicar el movimiento de agarre de las pinzas
- Sujetar pelotas con las pinzas
- Mover pelotas de un recipiente a otro con las pinzas
- Acomodar las pelotas con las pinzas en la caja de huevos de forma libre y luego siguiendo orden (de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha, o como se quiera)
- Acomodar las pelotas con las pinzas en la caja de huevos por colores (se cruza con matemáticas)
- Creas secuencias de 2, 3, 4, 5 colores (Se cruza con matemáticas)

Chaquiras

- Hacer secuencia de dos con jaboneras
- Separar en morritos
- Pasar de un lugar a otro arrastrando
- Separar por colores
- Coger y ubicar de a una en las jaboneras con los dedos, de manera libre; luego en orden, siguiendo alguna dirección.
- Utilizar la pinza pequeña para tomar de a una y pasarla a otro lugar
- Utilizar la pinza y poner de a una en la jabonera.
- Hacer líneas de un solo color (Se cruza con matemáticas)
- colores (Se cruza con matemáticas)
- Hacer secuencia de 3, 4, 5 colores (Se cruza con matemáticas)
- Hacer un nudo en los cordones
- Hacer diferentes tipos de nudos
- Desanudar
- Unir dos cordones
- Hacer un nudo en un extremo y ensartar chaquiras de forma libre y con los dedos
- Hacer secuencia de dos colores (Se cruza con matemáticas)
- Hacer secuencia de 3 y 4 colores (Se cruza con matemáticas)
- En cordones de diferentes colores, manteniendo el orden, ensartar colores de chaquiras según color de cordón (a cordón azul, chaquira roja; a cordón amarillo, chaquira verde; a cordón rojo, chaquira blanca y se repite la secuencia) (Se cruza con matemáticas)

Cuaderno Waldorf (Dibujo rítmico)

En este espacio se trabajó con los docentes dibujo rítmico:

- Ensoñación donde cada docente viajó en su imaginación para elegir y disfrutar de nuevo uno de sus lugares favoritos
- Decorar la portada
- Trazar márgenes a varias páginas

Día 2 y 3- El lenguaje en los primeros años

Actividades de conjunto (demostrativas)
Se dio inicio a la jornada con la presentación "Nombre mágico" Cada uno de los docentes mencionaba un personaje mítico, un fenómeno natural y un lugar del universo. Se continuó con la actividad de conjunto dirigida por los asesores, la cual tuvo como temática el lenguaje, la lectura realizada fue "Uribí, la madrina de las palabras", de María del Pilar Quintero, del libro de la primera colección de Secretos para contar, Lecturas para todos los días. Este fue el tema abordado durante toda la jornada y se hizo a través de diferentes ejercicios prácticos con el material del baúl de los secretos.

Así se dio inicio al tema principal que invitó este día al encuentro: El lenguaje en los primeros años y, como de costumbre se empezó a indagar por los saberes y conceptos previos que los maestros tienen sobre la cuestión, algunas preguntas orientadoras para la conversación fueron las siguientes:

- ¿Alguna canción, rima o ronda que hayan aprendido cuando eran muy niños?
- ¿Algún trabalenguas que hayan aprendido cuando eran muy niños?
- ¿Algún chiste que hayan aprendido cuando eran muy niños?
- ¿Un libro o un cuento que leyeron cuando era pequeños y que recuerden con cariño, o con susto?
- Se invitó a los participantes a recordar a la persona que les enseñó a leer y a escribir y qué es lo que más recordaban de ella

Se reflexionó sobre cómo los productos del lenguaje que aprendemos en los primeros años se quedan grabados en nuestra memoria para siempre. Fue entonces que se dialogó sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuál crees que sea la importancia del lenguaje para la vida y el aprendizaje?
- ¿Qué relación tienen el lenguaje y el pensamiento?
- ¿Cómo crees que aprendemos a comunicarnos?
- ¿Qué posibilidades nos ofrece el lenguaje para divertirnos?
- ¿Por qué es importante conversar con los niños con libertad?
- ¿Por qué es importante leerles a los niños en voz alta y leer con los niños?
- ¿Cuál es el aprendizaje más complejo para un ser humano?
- ¿Qué formas de comunicarnos existen que no estén mediadas por el lenguaje articulado?
- ¿Cómo aprendemos y enseñamos a leer?

Trabajo con materiales de lenguaje:

- Lectura de semillas (kit de semillas del CRA):
- Esta actividad, se introduce, jugando a asignar sonidos a diferentes gestos.
- Clasificar las semillas por tamaños.
- Llegar a acuerdos para asignarles un sonido que sea de una duración proporcional al tamaño de cada una. (pueden utilizar sonidos de animales).
- Escribir varios compases con las semillas.
- Leer todos en coro como si fuera música, utilizando los sonidos escogidos.
- Hacer variaciones en la escritura de los compases para que se lean diferente.

A partir de esta actividad, se dialogó con los docentes sobre cómo el ejercicio realizado ayuda a reforzar la direccionalidad de la lectura, el ritmo y la concentración al momento de leer.

Animalario (tarjetas):

- Desplegar las tarjetas
- Observar los diferentes tipos de tarjetas y separarlas por tipo
- Describir animal favorito sin decir el nombre (los otros adivinan)
- Investigar algo sobre animales desconocidos (el que sepa algo, que cuente)
- Escoger una tarjeta de solo ilustración
- Buscar la correspondiente con ilustración y nombre
- Encontrar la de solo nombre
- Jugar concéntrese
- Revisar el manual de uso de las tarjetas con todas las actividades propuestas

Imágenes para leer (tarjetas):

- Descripción verbal de las ilustraciones de varias tarjetas al azar
- Onomatopeyas de algunas tarjetas (los otros adivinan)
- Adivinanzas con gesto
- Desplegar todas las tarjetas y hacer procesos diferentes de clasificación
- Lecturas y polirrimas
- Leer acentos con las palmas y la partición silábica
- Adivina qué tengo acá (con el sonido de las palmas)
- Q10 (juego de deducción sí/no)
- Revisar el manual de uso de estas tarjetas

Después de realizar el ejercicio con las tarjetas de imágenes para leer, se habló con los docentes sobre cómo este material ayuda a reforzar la comunicación no verbal, la identificación y producción de onomatopeyas, los procesos de clasificación, la conciencia fonológica (sílabas y acentos), el ritmo, la música, y el pensamiento lógico.

Leer lo que se sabe de memoria (tarjetas):

- Mirar los dos lados diferentes (adivinanzas, y rimas y canciones)

- Escoger alguna y leerla en voz alta varias veces hasta memorizarla
- Identificar palabras en las tarjetas
- Identificar letras en las palabras de las tarjetas
- Revisión del manual de uso de estas tarjetas y ampliación teórica

Se habló sobre la intencionalidad de las tarjetas. Cómo estas ayudan a reforzar la direccionalidad de la lectura, reconocer letras y palabras. Aumentar el repertorio de rimas, adivinanzas y canciones. Practicar la habilidad de completar las cosas que ya se saben. Se usan mayúsculas porque este tipo de letra tiene rasgos más diferenciables que las minúsculas.

La máquina de cuentos:

- Ver las diferentes figuras de los cubos
- Ver las tarjetas con las palabras equivalentes a los dibujos (encontrar cada dado leyendo las palabras de las tarjetas)
- Estructura y componentes tradicionales de un cuento
- Crear micro historias con 3 dados. (Varios docentes de forma individual; luego uno que sea colectivo)
- Cuento colectivo con todos los cubos (énfasis en la escucha, la coherencia y la cronología)

Este material permitió generar una familiarización con las estructuras narrativas clásicas de inicio-nudo-desenlace, y con los elementos estructurales de un cuento (personajes, espacio, tiempo, ayudantes, oponentes). Además, desarrolla la oralidad y la creatividad.

Cuaderno Waldorf:

- Dibujar las vocales según colores (A: azul; E: verde; I: amarillo; O: rojo; U: púrpura) y darles forma de algo que empiece con esa vocal, inventar una historia en la cual se van agregando dibujos que inicien con la vocal (Ángel de Alas Azules, y ve pasar un Avión, debajo hay un Árbol en el que viven una Abejas, al lado de un Arroyo)
- Dibujar diferentes elementos que contengan cada una de las vocales iniciales en la página correspondiente.

Día 4 y 5- Desarrollo del pensamiento lógico-matemático

Actividades de conjunto (demostrativas)

La jornada inició con la actividad de conjunto preparadas por los asesores de la Alianza ERA, con la intención de generar un espacio de agradecimiento la oración propuesta fue Hashinga (canción de la Sierra Nevada de Santa Marta), la lectura para este día fue “El cuento de la cuenta”, Malditas matemáticas, Carlo Fabretti, Colección Semilla. Y así se empezó a introducir la temática de los últimos días de taller: **Las matemáticas en los primeros años.**

En este momento, dialogamos con los docentes sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuándo comenzamos a contar?
- ¿Para qué crees que nos sirven las matemáticas?
- ¿Serán divertidas las matemáticas?
- ¿Será que algunos animales tienen capacidades matemáticas?
- ¿Qué necesitamos para aprender matemáticas?
- ¿Será que la percepción tiene algo que ver con las matemáticas?
- ¿Qué canciones, rondas o versos nos pueden servir como apoyo para aprender las matemáticas?
- ¿Qué temas consideramos que pertenecen a las matemáticas? (numérico-variacional, métrico-espacial, aleatorio (probabilidades).
- ¿En qué contextos es mejor enseñar las matemáticas?

Trabajo con materiales de lógica y matemáticas:

- Desplegar las tarjetas
- Explorar diferentes formas de ordenarlas
- Creación de conjuntos (cosas azules, cosas redondeadas, cosas grandes, con una condición, con dos condiciones, con tres condiciones)
- Clasificar y ordenar según instrucciones (relacionar dos tarjetas y por qué, agrupar varias y decir cuáles se pueden descartar o cambiar de grupo y por qué)
- Q5 (juego de deducción sí/no)
- La importancia de verbalizar lo que se ve
- Crear secuencias o patrones
- Revisar manual de uso y teoría

Primeras cantidades (tarjetas):

- Desplegar las tarjetas por el lado del rompecabezas
- Agrupar por características
- Armar los rompecabezas por grupos con condiciones (en silencio, de a un movimiento por persona)
- Juego de deducción ¿Qué habrá aquí? (predicción según lo observado)
- Las primeras cantidades (3,4 y 5): poner chaquiras encima para primeros conteos
- Secuencias y patrones
- Coger una tarjeta al azar, y asociarla con características de tarjetas negras y puntos que le corresponden
- Revisar manual de uso y teoría

Botones:

- Percibir las características de los botones
- Agrupar según características (colores)
- Percibir la característica de cantidad (pre cálculo) ¿Dónde hay más?
- Conteo de cantidades de diferentes montoncitos
- Creación de secuencias o patrones por colores

- Composición y descomposición de la decena (10 obtenido por la sumatoria de diferentes cantidades). (Hacer una cuadrícula de 5x2 para que se vea mejor)

Dados:

- Reconocer la convención de la forma en que se presentan las cantidades en las diferentes caras del dado
- Poner chaquiras en la forma en que se presentan las cantidades en los dados

Nota: Los dados se utilizan en conjunción con otros materiales (como las chaquiras) para la ejecución de juegos que involucran las matemáticas

Matemáquina:

- Regar la matemáquina, hablar de lo que se observa, identificar las diferencias y semejanzas y clasificar por colores.
- Volver a mezclar los elementos y separarlas por cantidad
- Establecer la relación entre color y cantidad
- Que un participante las ordene de menor a mayor
- Pedir a otro participante que las ordene de mayor a menor
- Verbalizar las equivalencias entre color y cantidad
- Correspondencia con la cifra escrita
- Entregar a cada participante el elemento que corresponde a 10 unidades y explorar con las otras fichas las posibles formas de formar la misma cantidad
- Adiciones: proponer sumas buscando entre las fichas presentes el resultado (el resultado debe ser igual o menor a 10 y utilizar el signo de suma)
- Construir los números del 11 al 20 utilizando la decena inicial
- Construir los números de 10 en 10 hasta el 50
- Ejemplificar las multiplicaciones, ejemplo: 3 veces el 6 o 6 veces el 3 (propiedad conmutativa)
- Armar series y completar los espacios vacíos

Tarjetas del 0 al 9:

- Desplegarlas y observarlas. Observar ambos lados, pero dejarlas por el lado de las imágenes.
- Separarlas por tipo de dibujo
- Buscar las que tienen el mismo número de imágenes.
- Hacer equivalencias entre el número y la cantidad (utilizando dos colores de tarjetas).
- Armar una equivalencia utilizando 3 tarjetas y un símbolo de suma y otro de igual (4+1=5)
- Ordenarlas de forma ascendente y descendente. Después asociarlas a las varillas de la matemáquina.
- Armar secuencias utilizando ambos lados de las tarjetas (imágenes y números).
- Ver manual de instrucciones.

Palitos y vasos para operaciones matemáticas básicas

Operaciones matemáticas (suma y resta) a través de la manipulación de objetos

- Explicación del sistema numérico decimal posicional (Leer “El cuento de la cuenta”, libro Malditas matemáticas de Colección Semilla.)
- Práctica del sistema numérico decimal posicional (asignación de unidades, decenas, centenas y unidades de mil).

Conclusiones y recomendaciones
Taller bases de los aprendizajes

Conclusiones:

- Los docentes se mostraron motivados y participativos frente al taller desarrollado. Resaltaron que el material de “El Baúl de los secretos” recibido en sus sedes, es muy pertinente para enriquecer el centro de recursos para el aprendizaje (CRA).

- Los materiales para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, fueron muy llamativos para los docentes, pues la mayoría de ellos contaba con pocos recursos en sus sedes para fortalecer estos procesos con sus estudiantes.

Recomendaciones:

- Después de explorar todos los materiales de “El Baúl de los secretos”, se invitó a los docentes a proponer y crear nuevas actividades en compañía de sus estudiantes, pues si bien en el taller se realizaron algunos ejercicios demostrativos, en la medida que se usen con frecuencia, se pueden encontrar nuevos usos.

- Se recomendó a los docentes promover el uso y cuidado de los materiales del CRA, de manera que puedan ser duraderos y contribuyan a los procesos formativos de los diferentes estudiantes que lleguen a las sedes educativas.

Taller Bases de los aprendizajes







Proceso 4: Mediaciones pedagógicas - Proyecto Bibliotecas

1. **TALLER PROMOCIÓN DE LECTURA**

250 maestros de los municipios de Betulia, Carepa, Chigorodó, Urrao

Día 1:

Actividades de conjunto:

Oración: Lakota

Presentación: En un círculo conversamos sobre lo siguiente:

¿Cómo llegamos al espacio?, ¿Cómo nos sentimos? Esta pregunta está relacionada con el chequeo socioemocional.

Si fuera un libro en este momento, ¿Cómo me llamaría y por qué?

¿Con que animal me identifico y por qué?

- Lectura: Libro de la Biblioteca Gobernación "El Pájaro del alma" de Mijal Snunit.

- Conversación:

¿Qué tantas conversas con tu pájaro del alma?

¿Cómo alimentas el pájaro de tu alma?

¿Qué cajón abre más el pájaro de tu alma?

¿Con qué frecuencia visitas tu pájaro del alma?

-Activación: en parejas, realizamos este juego de concentración y comandos, que consiste en decir los números 1, 2, 3 utilizando la técnica del ping pong o de respuesta-respuesta, es decir, uno de los participantes empieza con el número 1, el otro dice el 2 y nuevamente el primero dice el 3 y así se continua. En un momento de la actividad, el mentor remplaza el 1 por un movimiento con el cuerpo o un sonido y así con los demás números a medida que vaya avanzando el ejercicio.

Terminadas las actividades de conjunto, se realizaron las siguientes actividades del libro **"El Palabrero"** que tenían relación con el objetivo del día de la visita:

- La magia de las palabras, pág. 71.

- Autorretrato de palabras, pág. 78.

Cada uno de los participantes se para frente a un espejo con lápiz y papel en la mano. Después de contemplarse con detenimiento y mirar detalladamente cada uno de sus rasgos, escribirá un fiel retrato de sí mismo hasta tal punto que los demás puedan reconocerlo cuando lean la descripción. Luego se revuelven las hojas y se juega a deducir de quién es cada una de las descripciones.

Para este ejercicio podemos usar el cuento de "La familia Izquierdo" y de esta manera dinamizar la rotación del Autorretrato de palabras

- Cierre del momento de conexión: Despedida KwaZulu, comunidad indígena sudafricana

Sawubona: "te veo, eres importante para mí y te valoro" – Shikoba: "entonces yo existo para ti"

Día 2:

Para iniciar la jornada se procedió al desarrollo de la actividad de conjunto la cual fue orientada por los asesores la cual se desarrolló en el marco de la promoción de lectura, los docentes participaron activamente y se logró notar el gusto por este tipo de ejercicios. Finalizadas las actividades de conjunto, se realizó una presentación de cada uno de los asistentes donde debían decir sus nombres y el libro que más recordaban. Se realizó el Juego: Au-nichí y la lectura del libro de la biblioteca de Gobernación "El pollo Chiras" y se lleva a cabo la conversación sobre la lectura.

Este momento se conecta con la actividad de "El Palabrero" Texto teca, en el que los docentes compartieron sus recuerdos de la infancia relacionados con la tradición oral y con ello realizaron un texto en el que combinaron algunas de estas.

Luego de estas actividades, se presentó el taller el cual se realizó en el marco del convenio con la Gobernación de Antioquia, se resaltó la importancia de la biblioteca en los procesos educativos y de brindar herramientas para la promoción de lectura y el fortalecimiento de habilidades comunicativas. Se hizo una conversación con los docentes acerca de sus gustos de lectura, sobre esos profesores que los marcaron en relación a la lectura, sobre para ellos qué significa la promoción de lectura etc. Todo esto sirvió como insumo para empezar a debelar aquello que debe poseer un buen promotor de lectura.

Tras la conversación se realiza la instalación oficial del libro "El Palabrero" reconociendo la introducción, el índice y el contenido a nivel general del libro.

Posterior a este ejercicio se realizó la ronda de juegos con énfasis en la comunicación no verbal

- Gesticuento (Palabrero p. 20)

- Círculo de palabras (Palabrero p. 20)

- Bolsita de emociones adaptada con emociones, acentos regionales y oficios para realizar lectura en voz alta imprimiéndole al texto la emoción, el acento o la forma de hablar del oficio a un texto. Escoger textos cortos. Los demás adivinan lo que está representando. (Palabrero, p. 21).

Se realizó el cierre de la jornada con una retrospectiva de las actividades que se llevaron a cabo y una conversación sobre las capacidades y habilidades que se fortalecían en los estudiantes al realizar este tipo de actividades, así como su transversalidad.

Día 3:

Antes comenzar el tema central, se hizo la actividad de conjunto a cargo de los docentes, dicho ejercicio contó con las diferentes fases que desde esta se proponen y llevando a que los participantes se interesaran y aportaran activamente en el ejercicio. Luego se realizaron las actividades enfocadas en los **juegos con énfasis en la expresión oral:**

- Sí cabe, no cabe (Palabrero, p. 32) (10 min)

- Letra hila (Palabrero, p.32) Construir un texto con la misma letra (20 min)

- Tenis de palabras, primera forma de jugar (Palabrero, p.33) (10 min)

- El artefacto, solo con tres voluntarios, para explicar o vender la Colomera topusca, el electrodientero, la guarnabaseta. (Palabrero, p. 35) (15 min)

Posterior a esta ronda de actividades se realizó un cierre identificando las habilidades que se fortalecían al realizar esta ronda de palabras, así como las posibilidades para incluir estos ejercicios en otras actividades académicas.

Se continuó la sesión con los juegos con énfasis en la lectura en voz alta.

Sigo la línea (Palabrero, p. 44) con la lectura “La suerte de Ozu”, (Lecturas para todos los días, p. 99-100)

Palabras perdidas (Palabrero, p. 45) con el libro “Dónde está Fausto” de la biblioteca de la Gobernación de Antioquia.

Lectura sonorizada (Palabrero, p. 47) con el libro “Ahora no Bernardo”

Se realizó el cierre de la jornada con una retrospectiva de las actividades que se llevaron a cabo y una conversación sobre las capacidades y habilidades que se fortalecían en los estudiantes al realizar este tipo de actividades, así como su transversalidad.

Conclusiones y recomendaciones
Taller promoción de lectura

Conclusiones:

- Durante el taller los docentes aportaron desde su didáctica aspectos que usan frente a la lectura y como lo ejecutan dentro del aula.

- El material se convierte en una herramienta importante para desarrollar estrategias de promoción de lectura. La forma en la que está diseñado el taller, también lo permite y motiva a los profesores a desarrollar acciones en el aula.

- Los docentes manifestaron interés en el taller ya que no habían recibido actualización frente al tema de promoción de lectura.

Recomendaciones:

- Implementar en las aulas de clase las diferentes estrategias trabajadas en el taller.

- Incentivar al uso de los juegos que presenta el palabrero dentro de las actividades de conjunto

- Recibir las estrategias de la Alianza ERA como propuestas que buscan el mejoramiento de los procesos de lectura, escritura y producción literaria, además del orden de las bibliotecas.

- Articular la estrategia de comités de trabajo con la instalación de las bibliotecas de Gobernación para su uso adecuado, dinamización y organización

Taller promoción de lectura







2. **50 Bibliotecas Institucionales instaladas en los municipios de Chigorodó, Caucasia, Nechí y El Bagre.**

Durante las jornadas de instalación de las bibliotecas entregadas con el convenio de la Gobernación, se realizaron visita a las sedes rurales de los municipios de Chigorodó, Caucasia, El Bagre y Nechí. Estas visitas estuvieron enfocadas en fortalecer las estrategias de aula y usar la biblioteca como parte del centro de recursos para el aprendizaje (CRA) del maestro y los estudiantes.
En esta visita se realizó por parte de los asesores de la Alianza ERA Y los mentores de Comfama las actividades de conjunto demostrativas, donde se inició con una activación de los sentidos, la lectura del cuento "El destino de Fausto" y se instaló el instrumento de "El Recomendado", con este instrumento se busca que tanto maestros como estudiantes puedan recomendar un libro o un cuento que les haya gustado, y ubicarlo en un punto estratégico del salón de clase, invitando a los demás miembros a que puedan disfrutar también de esta lectura.

En la segunda parte de la visita, se reconocieron los libros y materiales que componen la biblioteca. Cada estudiante tuvo la oportunidad de explorar los libros, tener un espacio de lectura por placer y compartir con sus compañeros su experiencia y sensaciones al leer. Después de la lectura por placer, se organizó el material bibliográfico en el mobiliario y se conversó de la importancia del buen uso y el cuidado de esté. Un espacio donde el asombro, la imaginación y la participación estuvieron presentes a lo largo de las jornadas.

Al finalizar las visitas, se destinó un espacio de evaluación de la visita con los docentes y estudiantes y se dejó instalado el mobiliario en los salones de clase, recordando la importancia de su buen uso y sus cuidados.

Conclusiones y recomendaciones
Entrega Bibliotecas

Conclusiones:

- Los maestros manifestaron dar cumplimiento a los compromisos pactados y resaltaron la importancia de continuar fortaleciendo las estrategias de aula y en la planeación de actividades que potencien las habilidades orales a través de la promoción de lectura.

- Los maestros se conectaron, participaron, apoyaron, y ayudaron con la gestión del grupo. Y comprometido para seguir trabajando con los materiales, el cuidado de

estos y avanzar en las actividades de conjunto y en la organización de los materiales bibliográficos.

Recomendaciones:

- Explorar los libros de la entrega de bibliotecas con el convenio de Gobernación y dar a conocer sus géneros, clasificación y promover estrategias para el uso frecuente y el buen aprovechamiento de los libros.

- Utilizar diferentes técnicas de promoción de lectura existentes en los libros “Había una voz” y “El Palabrero”, que promuevan la participación y cautiven la atención de los estudiantes durante las lecturas.

- Despertar el amor por la lectura como un elemento fundamental y transversal para la educación individual y académica de la comunidad educativa.

Entrega Bibliotecas





3. **Entrega de 7610 colecciones de la octava colección de Secretos para contar en Caucasia, Nechí, EL Bagre, Cáceres y Zaragoza**

Reporte de entregas:

MUNICIPIO	NÚMERO DE FAMILIAS
Zaragoza	1.769
El Bagre	1.572
Nechí	1.530
Caucasia	1.584
Cáceres	1.505
TOTAL	**7.960****

**** Este es total de actas entregadas por municipio, necesitan una confirmación final por parte de Andrés Correa que se encuentra a la espera de la aprobación final de las cantidades por parte del supervisor. La meta que necesitaba cumplirse eran 7.610.**

Detalle de las entregas:

MUNICIPIO	FAMILIAS	DOCENTES	BIBLIOTECAS RURALES	ENTREGAS URBANAS	TOTAL	ENTREGA DE ANTEOJOS

Zaragoza	1.756	173	159	48	**2.136**	**49**
El Bagre	2.526	182	254	40	**3.002**	**59**
Nechi	1.961	154	144	18	**2.277**	**70**
Caucasia	2.538	160	190	197[1]	**3.085**	**49**
Cáceres	1.825	204	156	18	**2.203**	**72**
Total	**10.606**	**873**	**903**	**321**	**12.703[2]**	**299**

Asistencias al taller de maestros – Montaje de ruta:

MUNICIPIO	FECHA DEL TALLER	ASISTENTES
Zaragoza	21 de julio de 2023	74
El Bagre	12 de octubre de 2023	49
Nechí	12 de octubre de 2023	60
Caucasia	11 de octubre de 2023	91
Cáceres	10 de octubre de 2023	60
	TOTAL	**334**

MUNICIPIO	NÚMERO DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS	NÚMERO DE PROMOCIONES DE LECTURA
Zaragoza	60	45
El Bagre	84	44
Nechi	48	54
Caucasia	62	56
Cáceres	51	39
Total	**305**	**239**

[1] Se incluyen las entregas a estudiantes del Ciclo complementario y maestros de la Institución Educativa Normal Superior

[2] La entrega de la 8va. colección en estos municipios se realizó en alianza con la Gobernación de Antioquia, de AKT, Fundación Fraternidad Medellín,

Informe cualitativo Municipio de Zaragoza

Fechas de entregas a familias: 28 de agosto al 1 de septiembre de 2023

Generalidades

El municipio de Zaragoza, ubicado en la subregión del Bajo Cauca, limita por el norte con Caucasia, por el este con el municipio de El Bagre, por el sur con el municipio de Segovia, y por el oeste con los municipios de Anorí y Cáceres.

En este hermoso municipio, al borde del rio Nechí, estuvimos recorriendo durante una semana las más de 60 veredas y 2 corregimientos que posee este territorio, entregando los libros de la octava colección de Secretos para contar. Gracias al apoyo y patrocinio de la Gobernación de Antioquia.

Logros

Destacamos el interés de algunos docentes por recibir los libros de la octava colección y animar a sus familias a desplazarse a otras sedes para la entrega. Sabemos que esto implica un esfuerzo grande por parte de las comunidades que en ocasiones deben caminar bajo el calor de este municipio o incluso hacer un gasto económico. Como es el caso de la profe Deisy de la vereda Jala Jala, quien motivó entre los padres de familia el pago de un flete en mula para llevar los libros hasta su escuela.

Hallazgos

Uno de los principales hallazgos que encontramos en el municipio de Zaragoza fue compartirles por primera vez los libros de Secretos para contar a varias sedes rurales del municipio. Estas sedes estuvieron por fuera del radar y no se tenía conocimiento de su existencia. La Institución Educativa Rural Indigenista Pablo Mueras posee seis sedes, de las cuales nunca se habían beneficiado con el material de Secretos para contar. Con la ayuda del rector Jorge Luis Penate pudimos realizar un taller en el cuál dimos a conocer la fundación y todo el trabajo social que realiza. Además de compartir los libros a cada docente y entregarles a las más de 100 familias que pertenecen a esta I.E. Quedamos con el compromiso de en una próxima entrega de libros, poder visitar las sedes y seguirles brindando este hermoso material.

Otro hallazgo importante que queremos resaltar fue en la vereda Quebrada de pato, donde las mujeres de la vereda llevan un emprendimiento liderado por la docente de la escuela. El proyecto consiste en la producción y venta de galletas de soda con anís, las cuales se venden en su totalidad por su sabor y aroma. Además, con el dinero que recaudan, realizan otras actividades productivas de la vereda, para así impulsar la economía local y el reconocimiento de la vereda y su bella comunidad.

Desafío

el desafío más grande en Zaragoza fue la inasistencia de dos instituciones al taller de ruta, espacio destinado para socializar con los docentes la programación de la entrega de libros en el municipio. Esto hizo que la comunicación con los docentes faltantes fuera dispendiosa y confusa. Por eso, durante la semana de entrega de libros visitamos sedes que no habían hecho convocatoria con la comunidad, este es el escenario menos ideal para nosotros, pues la idea es tener un espacio de calidad para compartir con las familias alrededor de los libros.

Evidencias fotográficas



I.E.R Simón Bolivar. Sede Quebrada de pato



I.E.R Simón Bolívar – Sede Chilona La Valentina



I.E.R Simón Bolívar. Sede Principal

Informe cualitativo Municipio de El Bagre

Fechas de entregas a familias: 7 al 10 de noviembre de 2023

Generalidades

El Bagre es un municipio que se encuentra ubicado en la subregión del Bajo Cauca, cuenta con una extensión 1.563 km, de los cuales aproximadamente solo el 0.69% se encuentra urbanizado, dejando con ello una gran zona rural en todo el territorio, la mayoría está compuesta por bosque húmedo tropical, una variedad de ríos y ciénagas que atraviesan su espacio como lo son el rio Nechi, rio Tigui, rio Santa Isabel y ciénagas como Amaceri y San Carlos.

Durante el presente año la fundación Secretos para Contar con apoyo de la Gobernación de Antioquia estuvo compartiendo con las familias y estudiantes del municipio la octava colección, abarcando más 80 escuelas, la mayoría de sus veredas y sus 2 corregimientos.

Logros

En la entrega de la octava colección en este municipio se destaca la llegada de los libros a 5 nuevas escuelas donde tanto sus familias, estudiantes y docentes pudieron recibir por primera vez los libros Secretos gracias al apoyo de la gobernación.

Durante el tiempo que se estuvo en el municipio se pudo compartir con muchas de sus escuelas sin importar las distancias o estado de sus vías siempre se encontró la forma de llegar. Las comunidades y las familias nos recibían con gran amor y aprecio, mencionando algunos de los libros pasados como lo fueron los secretos de las plantas, más claro no canta un gallo, Del campo a la mesa, entre otros, además, el como los han utilizado y en especial lo mucho que les han servido en la educación de sus hijos.

Hallazgos

El principal hallazgo que tuvimos en el municipio fue la adicción de las 5 nuevas escuelas: La Sardina, Almendros, Almendros 2, San Carlos y Sohaibadó para la entrega de la nueva colección; además, encontramos un gran recibimiento en los dos corregimientos muchas de las familias asistieron a la convocatoria disfrutando de un espacio de esparcimiento y amor por los libros, llevándose consigo un mundo de historias, aprendizajes y cuentos para sus hogares.

Desafío

Este municipio se envuelve en cierto tipo de problemáticas en relación al orden público que condicionan las dinámicas y encuentros que tiene la fundación con las comunidades, que va desde los diferentes permisos para ir algunas zonas, la forma en como nos movilizamos en el territorio, además, de la imposibilidad de que algunas familias lleguen a los encuentros.

Por otro lado, el desplazamiento algunas de sus veredas se vuelven muy complejo para el transporte del personal y el material, en algunos casos con riesgos bastante altos.

Evidencias fotográficas



IE La Arenosa Sede Primavera





IER Villa Chica Sede La Corona

Informe cualitativo Municipio de Nechí

Fechas de entregas a familias: 7 al 10 de noviembre de 2023

Generalidades

Durante la semana del 7 al 10 de noviembre realizamos la entrega de libros en el municipio de Nechí, ubicado en la subregión del Bajo Cauca antioqueño. Limita geográficamente con los municipios de Caucasia, El Bagre y los departamentos de Córdoba y Bolívar. Las principales fuentes económicas de Nechí son la agricultura, la pesca, la ganadería, la explotación de madera y el oro.

La palabra "Nechí" proviene de los indígenas Katíos y significa oro puro u oro natural: "Ne" quiere decir 0ro, y "Chí", natural o puro.

Logros

Cada que hacemos el montaje de ruta de un municipio intentamos llegar al mayor número de sedes, esto no siempre es posible por temas logísticos y de personal. Por eso, uno de los logros más importantes de la entrega de esta octava colección en Nechí, fue haber llegado por primera vez a muchas escuelas que debían desplazarse a otros centros educativos. Como es el caso de la Institución Educativa Zaragocita y la mayoría de sus sedes, a las que nunca habíamos ido. Maestros y familias expresaron su gratitud a la Fundación y a la Gobernación de Antioquia por unir esfuerzos y llegar hasta su escuela con los libros y el programa de promoción de lectura.

Hallazgos

En el recorrido que hicimos por las veredas del municipio de Nechí nos encontramos con docentes apasionados y comprometidos con sus estudiantes y la comunidad. En varias oportunidades nos expresaron su gratitud con la Fundación por llegar a cada sede educativa, sin importar las dificultades de transporte y de orden público de las zonas rurales de este municipio. Descubrimos que muchas familias recuerdan con cariño las colecciones anteriores y ha hecho uso de sus contenidos. Agradecemos a los docentes por su esfuerzo y dedicación en la convocatoria y así propiciar la asistencia de tantas familias a las entregas.

Desafío

Uno de los desafíos más grandes en el municipio de Nechí fue la coordinación del transporte y la dificultad para ingresar a muchas veredas por la lejanía y el mal estado de las vías. Al ser un municipio atravesado por un río, la ruta para llegar hasta algunas las escuelas implica un largo recorrido en varios transportes como lancha, moto y carro. A pesar de la planeación logística y las respectivas cotizaciones que se hicieron con anticipación, los días de las visitas nos encontramos con incrementos injustificados en los precios de los servicios de transporte. Pese a que esto causó malestar entre los involucrados, los pudimos sortear y cumplir con las actividades.

Evidencias fotográficas



CER San Pablo Arriba



CER San Pablo Medio



CER Cargueros

Informe cualitativo Municipio de Caucasia

Fechas de entregas a familias: 14 al 17 de noviembre de 2023

Generalidades

El Municipio de Caucasia, ubicado en el departamento de Antioquia, subregión del Bajo Cauca es una localidad de gran importancia económica y social en la región. Con una población diversa y una ubicación estratégica cercana al río Cauca. Cuenta con una economía basada en la minería, agricultura, ganadería, comercio y la pesca.

Logros

Durante el periodo del 14 al 17 de noviembre del 2023, se llevaron a cabo importante entrega de libros a las familias del municipio de Caucasia. Entre los logros destacados se encuentra la entrega de materiales educativos, compartiendo la octava colección a los estudiantes, familias y escuelas rurales. Esto contribuyó a fomentar la educación y facilitar el acceso a recursos educativos

Hallazgos

Un hallazgo importante en el municipio de Caucasia se evidencia en la escuela de Quebradona donde después de un recorrido de 2 horas y 30 minutos llegamos a la sede rural y los padres de familia que nos esperaban aprovecharon la convocatoria y desde temprano se encontraron en la escuela para realizar un bazar en la que exponían sus emprendimientos con el fin de recibir la 8° colección de los libros. En el que además estaba acompañado de una obra de teatro en el que se mostraba las lecturas extraídas de los libro de Secretos para contar por parte de los estudiantes, pero el verdadero hallazgo fue al visitar los stands de los padres de familia encontramos que los artículos que ofrecían como quesos, mermeladas y algunas artesanías que eran elaboradas con un acompañamiento de la profesora de productos que fabricaban con la ayuda del libro tiempo de hacer que hace parte de la 4° colección de los libros de secretos para contar. Quedaron muy agradecidos en recibir la nueva edición.

Desafío

A pesar de los logros alcanzados, se identificaron algunos desafíos persistentes que deben abordarse para mejorar las condiciones de vida en el municipio como la desigualdad socioeconómica: Existen disparidades significativas en el acceso a oportunidades y servicios básicos entre diferentes sectores de la población. Es necesario implementar políticas inclusivas que reduzcan la brecha socioeconómica y promuevan la equidad, a nivel de Infraestructura se logra visualizar lo insuficiente ya que en algunas zonas del municipio carecen de infraestructuras básicas, como vías de acceso, servicios de agua

potable, energía eléctrica y en algunos lugares por estas condiciones se logra presenciar personas analfabetas dificultando la lectura grupal de los libros entregados.

Evidencias fotográficas



I.E. Margento Sede la Union



I.E. Caceri



I.E. Las Malvinas

Informe cualitativo Municipio de Cáceres

Fechas de entregas a familias: 14 al 17 de noviembre de 2023

Generalidades

Cáceres es un municipio que hace parte de la subregión del Bajo Cauca Antioqueño, limita por el norte con Caucasia, por el este con Caucasia y Zaragoza, al sur con Tarazá y Anorí y al oeste con el departamento de Córdoba y parte de Taraza.

Cuenta con un clima apto para diversas actividades económicas, como lo es la ganadería, pesca, arroz, tala, y la minería. Por su costado pasa el rio cauca que es símbolo de la región, puesto que algunas de las actividades de los habitantes giran alrededor del agua y el rio mismo.

La Fundación de Secretos Para Contar pudo estar en la semana del 13 al 17 de noviembre en este bello municipio compartiendo la octava colección. Gracias al patrocinio de Gobernación de Antioquia pudimos lograr llegar a los distintos corregimientos y veredas logrando promociones de lecturas con los bellos libros de esta octava edición.

Logros

A pesar de las dificultades debido a la problemática que vive el municipio por cuestiones de orden público y además por el mal estado de las vías que conducen hacia las zonas rurales, pudimos llegar hasta cada una de las veredas que se habían planificado en nuestras rutas a realizar. Logramos cumplir con nuestro objetivo propuesto de llegar con la octava colección de Secretos para Contar a la mayor parte de las familias rurales del municipio de Cáceres.

Hallazgos

Nos encontramos con varias escuelas indigenistas, las cuales no se habían visitado en otras oportunidades y en esta ocasión logramos hacerlo. En estas escuelas obtuvimos muy buena respuesta por parte de las familias y de los docentes encargados. En esta oportunidad también logramos llegar con nuestras colecciones de libros a varias

instituciones educativas rurales que trabajan por contrato de cobertura, en muchas de ellas la respuesta a nuestra entrega de libros fue positiva.

Desafío

Un desafío que siempre ha estado son las condiciones de las vías, y más por la época de noviembre que es conocida por ser parte de la estación de invierno, teniendo como resultado un alto nivel de lluvias, dificultando la movilidad del personal y por lo tanto del material.

Uno más del que se puede hablar es la difícil comunicación con los docentes. Lo anterior se refiere en como ellos entienden las instrucciones y la organización de la agenda de visitas a las distintas comunidades, esto último se aplica a ciertos casos como la hora de llegada de los acudientes y padres/madres de familia y la cantidad de familias dentro de las sedes, que, aunque se les mande la información un par de veces, todavía se presenta algunos desaciertos.

El municipio históricamente ha sido atravesado por épocas de alta violencia, y estas dinámicas hoy en día todavía están presentes dentro del territorio, este factor impide que lleguemos al 100% del municipio, haciendo que las comunidades más alejadas se desplazaran a puntos más intermedios y por lo tanto seguros para nuestro personal.

Evidencias fotográficas



Centro Educativo Rural La Granja



Centro Educativo Rural Manizales



Institución Educativa Rural Riomán



Centro Educativo Rural Santa Lucía



Centro Educativo Rural Manizales – Sede Nicaragua



Institución Educativa Rural Puerto Bélgica

Proceso 7. 70 Microcentros

(Andes, Betania, Betulia, Carepa, Ciudad Bolívar, Concordia, Fredonia, Jardín Jericó, Montebello, Pueblorrico, Salgar, Santa Bárbara, Támesis, Tarso, Titiribí, Valparaíso, Venecia)

Las jornadas de acompañamiento a microcentros inician con las actividades de conjunto demostrativas por parte de los asesores de la Alianza ERA, dónde se activan la dimensión espiritual, corporal y cognitiva.
Este año se realizaron acompañamientos a microcentros de los municipios de Andes, Betania, Betulia, Carepa, Ciudad Bolívar, Concordia, Fredonia, Jardín Jericó, Montebello, Pueblorrico, Salgar, Santa Bárbara, Támesis, Tarso, Titiribí, Valparaíso, Venecia.
En cada uno de estos municipios se tuvieron jornadas de capacitación, sensibilización y conformación de microcentros, con el fin de consolidar esta estrategia como un espacio de maestros para maestros en las diferentes instituciones educativas rurales de las subregiones de Urabá y Suroeste.

Desde la Alianza ERA resaltamos el trabajo que se ha venido tejiendo en los municipios de Concordia, Salgar y Betulia donde existe una red de maestros fortalecida, gracias a esta red de microcentros se han realizado algunas alianzas entre estos municipios que han permitido el enriquecimiento de prácticas de aula y diferentes procesos de enseñanza – aprendizaje.

Microcentros

Conclusiones:

- A nivel general, se percibe en los docentes motivación e interés por llevar a cabo este proceso de la mejor manera. Los compromisos adquiridos durante el acompañamiento a microcentros se cumplieron.
- Los maestros reconocen los microcentros como un espacio de maestros para maestros.

Recomendaciones:

- Consolidar los microcentros en los municipios donde se inició apenas con esta estrategia, logrando mantener así este espacio de intercambio de saberes.
- Potenciar las redes de maestros en los municipios donde ya existen, y conformar estas redes en otros municipios.
- Acompañar en el componente de capacitación con temas pertinentes para los maestros.

Microcentros






microcentro

Jesús de Los Santos Morales Trujillo
Director técnico
Fundación Secretos para contar
Tel: 604 322 0690 / Cel: 3146707680
tucorreo@secretosparacontar.org
Medellín – Colombia