HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

INFORME DE ACTIVIDADE DE EJECUCION DEL CONTRATO

GENERALIDADES DEL CONTRATO

CONTRATO NO	**ACEPTACIÓN DE OFERTA No. 215 DEL DE AGOSTO DE 2023**
FECHA DE INICIO	6/09/2023
CLASE DE CONTRATO	SUMINISTRO
CONTRATISTA	FUNDACION COCHA MOLINA
C.C O NIT	**901.383.165-8**
REPRESENTANTE LEGAL	JULIETH MARCELA PERAZA TORRES
SUPERVISOR DEL CONTRATO	**ALEJANDRA MARCELA PRIETO TABORDA**
OBJETO DEL CONTRATO	**CONTRATAR EL SUMINISTRO DE INSTRUMENTOS Y ELEMENTOS MUSICALES, ASÍ COMO EL MANTENIMIENTO DE LOS QUE SE ENCUENTRAN EN USO, CON EL FIN DE DOTAR Y APOYAR EL PROCESO FORMATIVO DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE HONDA TOLIMA.**
PLAZO	06/10/2023
VALOR DEL CONTRATO	23.156.036.00
FECHA DE INICIACIÓN	06 De septiembre 2023
FECHA DE TERMINACIÓN	06 de octubre 2023

ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL CONTRATO

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

ITEM	INSTRUMENTO	DESCRIPCION	UNIDAD DE MEDIDA	CANT	TARIFA IVA (%)	VALOR UNITARIO- ANTES DE IVA	VALOR TOTAL - ANTES DE IVA
COMPRA DE INSTRUMENTOS Y/O PIEZAS							
1	**CLARINETE**	Clarinete en Bb (Si bemol) perfecto para estudiantes de nivel intermedio y avanzados. Instrumento de viento con un diámetro interior de 14.80 mm, acabado mate de resina ABS, anillo de campana de alpaca, cómodo elevador de llave C/G, orificios de tono recortado y reposapiés ajustable. Instrumento con calidad tonal, con diseño ergonómico y que las llaves estén perfectamente ajustadas. Que tenga las siguientes especificaciones: • Anillo de campana de alpaca • 18 llaves, 6 anillos • Afinación en Bb (Si bemol) • Cómodo elevador de llave C/G • Llaves de alpaca niqueladas • Descansa pulgar ajustable • Barril de 14.80 mm de diámetro • Agujeros de tono socavados • Barra de refuerzo Low-E • Reposapiés ajustable • Cuerpo de resina ABS (Resistente y estable) • Muelle: Agujas en acero inoxidable • Boquilla, abrazadera y caña incluida • Boquilla USA con ligadura y tapa.	UND	3	19%	$2.300.000	$6.900.000
2	**TIMBAL**	Un (01) Timbal para música latina, instrumento de percusión, que proveen el característico sonido de los timbales, el cual se proyecta para atravesar incluso las bandas de mayor volumen y la afinación al estilo de las Baterías; equipados con un sistema de ajuste superior para ajustes fáciles sobre la marcha. Que tenga las siguientes especificaciones: • Material metálico. • Carcasas de acero chapado en cromo con herrajes chapados en níquel negro. • Tamaño de 13” y 14” por 6½” de profundidad. • Con su soporte totalmente ajustable de buena calidad metálica. • Con 6 templetes de afinación cada carcasa. • Con un solo tornillo de sujeción para las carcasas tipo mariposa. • Con su respectiva base o varilla para campanas y	UND	1	19%	$1.828.009	$1828.009

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

		accesorios. • Con su campana tipo cencerro de color negra de la misma marca para el timbal. Que incluya soporte para timbal y soporte para cencerro, baquetas de timbales o bastidores para timbal y llave de afinación.					
3	**JAM BLOCK**	Jam Block de percusión para timbal, con capacidad para resistir el toque fuerte y multifuncional. Con soporte, que permita ser colocado en diferentes ángulos, que se adapte a cualquier barra de percusión estándar. Que tenga las siguientes especificaciones: • Material elaborado a partir de formula plástica de Jenigor. • Color rojo. • Con soporte de montaje de alta resistencia para varilla de timbal. • Conjunto de pernos de ojo. • Tono medio. • De alta calidad y resistencia. • Con dimensiones de 7x3x9 centímetros.	UND	1	19%	$165.600	$165.600
4	**CAMPANA PARA TIMBAL**	Campana metálica para timbal con base, instrumento para salsa y música latina, en acero pulido, que tenga las siguientes especificaciones: • Timbre agudo o brillante • Con su perno de argolla para ajustar a la varilla del timbal • Alargada • Para varillas de 3/8 • Con dimensiones de 11.5x6.8x3.8 pulgadas • Estilo de campana plana	UND	1	19%	$244.076	$244.076
5	**BASE PARA PLATILLO**	Base para platillo metálica plateada, que permita mantener en un lugar fijo y cómodo el platillo, que su aleación permite que esta base sea un producto de gran durabilidad y que tenga las siguientes especificaciones: • Ajustable en altura • Tornillería de estilo mariposa • Metálica plateada o cromada • Plegable • Con receptores de platillo en fieltro para embrague • Patas de buena envergadura • Sistema de ajuste del platillo tipo mariposa	UND	2	19%	$155.787	$311.573
6	**PLATILLO CRASH**	Platillo Crash para batería, con respuesta sonora a través de todos los rangos dinámicos y que tenga las siguientes especificaciones: • Material metálico. • Color dorado. • Acabado natural. • De 16” (16 pulgadas). • Torneado Pinpoint. • Martillado tipo Jumbo. • Aleación de latón.	UND	2	19%	$521.333	$1.042.667

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

7	**BONGOS CON**	Bongos, instrumento acústico de percusión, que se toca con la mano para música latina que tenga las siguientes especificaciones: • De 7" y 8.5"	UND	1	19%	$481.467	$481.467

	ACCESORIOS	• Parche Natural de cuero • Hecho en madera con color lacado oscuro • Tensores de buena calidad y resistencia • Aros de tensión de color negros • Con Campana de mano de 17cm cromada y su golpeador para campana • Con güiro de 13" hecho de madera oscura lacada con rascador • Maracas profesionales de mano (1 par) de color madera lacada con cuerda o cordón de unión Incluya estuche para el instrumento y los 3 accesorios (4 estuches)y su respectiva llave para afinación de bongo.					
8	**MARIMBA**	Marimba de madera con base, los materiales empleados en la fabricación, deben reunir las condiciones de durabilidad, confort, resistencia y calidad. Se debe garantizar que los materiales empleados no contengan sustancias tóxicas. Instrumento trabajado en madera y chonta denominada MARIMBA CROMÁTICA; y que tenga las siguientes especificaciones: • Teclas de madera • Cuerpo en madera • Con registro de 2 – 8vas ½ (2 octavas y media) • De 29 teclas • En escala cromática • Base de madera con refuerzo tipo puente • Color natural. • Partes de madera pulidas y lacadas, sin ralladuras, manchas o fallas que demuestren mal aspecto del acabado. • Resonadores metálicos • Cuerda de tensión de excelente calidad • Con golpeadores o baquetas para marimba en hilo	UND	1	19%	$1.717.333	$1.717.333

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

9	**MARACONES**	Maracones costeños que reúna las condiciones de durabilidad, confort, resistencia y calidad. Instrumento trabajado de la corteza del fruto del totumo, que este llena con piedritas o semillas secas, y que tenga las siguientes especificaciones: • Juego de maracones macho y hembra. • Sonido y timbre distinto entre cada uno. • Material de madera de totumo. • Fabricación artesanal caribeña. • Con una altura aproximada de 30cm. • Con un diámetro aproximado de 15cm. • Con semillas secas para la distinción de su sonido. • Tiene agujeros ornamentados en su parte externa.	UND	1	19%	$82.800	$82.800
10	**BOMBO**	Bombo tipo tradicional para banda de marcha, fabricado en materiales de gran calidad, que tenga buen sonido, ligero y resistente. Que tenga las siguientes especificaciones: • Material en madera • Con medida de 22”	UND	1	19%	$269.867	$269.867

		• Aros y herraje cromados • Tensores de buena calidad • De doble afinación • Con golpeadores en goma sellada • Cargador en charol • Con buena sonoridad y claridad de sonido Incluya correa, maza y llave de afinación y apagador interno.					
11	**TRIANGULO**	Triangulo, instrumento musical de percusión que pertenece al grupo de instrumentos idiófonos. Formado por una barra de metal cilíndrica doblada en forma de triángulo que, al golpearla con una varilla de metal, emite un sonido agudo, sonoro y de altura indefinida, y que tenga las siguientes especificaciones: • Material metálico • Con percha en goma • Con una longitud unilateral de 7” • Con un tono de sonido hermoso y brillante Incluya batidor o golpeador de metal con agarre recubierto de plástico.	UND	1	19%	$44.773	$44.773
12	**SHAKER**	Shaker metálico cilíndrico de percusión latina, con forma cilíndrica, instrumento de percusión y que tenga las siguientes especificaciones: • Material metálico anti corrosión • Longitud de 25cm • Cuenta con una gran sonoridad y timbre • Sonido claro y fuerte	UND	1	19%	$70.533	$70.533

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

13	**GUIRA**	Güira, instrumento de percusión, que tenga superficie de raspado con protuberancias elevadas uniformes empuñadura de metal de una pieza con bridas soldadas, elaborado en material resistente y de durabilidad; que tenga manijas anatómicas, de fabricación nacional y que tenga las siguientes especificaciones: • Material aluminio o acero inoxidable • Con su trinche con agarre en goma • Tipo merenguera • Con un diámetro de 10cm y largo de 33cm • Con calidad de sonido brillante Incluya trincho.	UND	1	19%	$111.933	$111.933
14	**CAÑAS PARA CLARINETE**	Caja de cañas para clarinete N°3, que tenga las siguientes especificaciones: • Cada caja trae 10 unidades • Hechas en madera • De color natural • Cada caña con su respectivo porta caña	CAJA	7	19%	$41.707	$291.947
15	**CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO**	Caja de cañas para saxofón alto N°3, que tenga las siguientes especificaciones: • Cada caja trae 10 unidades • Hechas en madera • De color natural • Cada caña con su respectivo porta caña	CAJA	6	19%	$46.000	$276.000
16	**CAÑAS PARA SAXOFÓN TENOR**	Caja de cañas para saxofón tenor N°3, que tenga las siguientes especificaciones: • Cada caja trae 10 unidades • Hechas en madera	CAJA	5	19%	$46.000	$230.000

		• De color natural • Cada caña con su respectivo porta caña					
17	**ALFOMBRA O TAPETE**	Alfombra o tapete para batería acústica (Instrumento Musical) que tenga las siguientes especificaciones: • Medidas de 120cm x 160cm • Material antideslizante en la parte posterior • Material de alfombra en la parte superior • Hecho en materiales duradero y de alta calidad • Hecho en material textil • Para uso de baterías acústicas	UND	1	19%	$136.769	$136.769
18	**GOLPEADOR DE BOMBO**	Golpeador para Bombo Sinfónico elaborado en madera con cabeza hecha de con núcleo de fieltro duro y envuelto en capas de felpa mediano y que tenga las siguientes especificaciones: • Cabeza de felpa blanca de dureza media • Cabeza o Boom de gran tamaño para buscar un Tono profundo para el sonido del bombo • Mango en arce duro • Con mango ancho para mejor agarre	UND	1	19%	$164.373	$164.373

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

19	**BASTIDORES**	Baquetas o bastidores para timbal, con las siguientes especificaciones: • Materia de nuez dura o nogal • Barniz de color madera, rojo o morado • Sin punta • De 16" de longitud • Para timbal • Con resistencia a golpes y alta resistencia	PAR	3	19%	$23.307	$69.920
20	**GOLPEADORES**	Baquetas o golpeadores para marimba con las siguientes especificaciones: • Material de madera • Punta en material textil o fibra sintética de alta tenacidad • Con dureza intermedia • Con aproximadamente 40cm de longitud • Material de buena durabilidad y resistencia	PAR	2	19%	$73.600	$147.200
21	**BAQUETAS**	Baquetas para batería, con las siguientes especificaciones: • Materia de madera de nogal • Punta en madera gruesa • Cobertura barniz color blanco • De 43cm de longitud • Modelo marcha • De agarre ancho	PAR	4	19%	$26.987	$107.947
22	**ACEITES**	Aceite para trompeta, con las siguientes especificaciones: • Aceite inoloro e incoloro • Especial para instrumentos que usan pistones • Aceite 100% sintético • Contenido de 2 Oz	UND	5	19%	$24.840	$124.200
23	**LUBRICANTE PARA TROMBÓN**	Lubricante para vara de trombón, con las siguientes especificaciones: • Lubricante inoloro e incoloro • Especial para instrumentos que usan vara • Lubricante 100% sintético • Contenido de 30ml	UND	3	19%	$39.867	$119.600
24	**ATRILES**	Atriles para partituras con las siguientes	UND	25	19%	$46.000	$1.150.000

		especificaciones: • Material metálico • Atril completamente ajustable en altura • Atril plegable de alta calidad • Base en forma de trípode • Bandeja plegable • Posee 3 barras de sujeción ajustables Cada atril debe incluir su propio estuche.					
MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS							

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

25	**FLAUTA TRAVERSA**	Flauta Traversa Emerson con Referencia: EF-1 Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$254.533	$254.533
26	**FLAUTA TRAVERSA**	• Flauta Traversa Tom Grasso Referencia: JBFL-6238S Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$276.000	$276.000
27	**FLAUTA TRAVERSA**	• Flauta Traversa Jimbao Referencia: JBFL-6248S Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$254.533	$254.533
28	**FLAUTA TRAVERSA**	• Flauta Traversa Jimbao Referencia: JBFL-6248S Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$254.533	$254.533
29	**CLARINETE**	• Clarinete Yamaha Referencia: YCL-255 Serial: KO5203 Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas	UND	1	19%	$297.467	$297.467

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

		• Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación • Reparación de partes dañadas					
30	**CLARINETE**	• Clarinete Yamaha Referencia: YCL-255 Serial: KO5199 Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$297.467	$297.467
31	**CLARINETE**	• Clarinete Yamaha Referencia: YCL 34 Serial: 031060-AII Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación • Rectificaciones necesarias • Mantenimiento correctivo	UND	1	19%	$303.600	$303.600
32	**CLARINETE**	• Clarinete Tom Grasso Referencia: JBCL-520 Serial: T144004 - T144006 Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de tornillería dañada • Cambio de llaves dañadas • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$276.000	$276.000
33	**SAXOFON ALTO**	• Saxofón Alto Tom Grasso Referencia: JBAS-200L Serial: VG4902 Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de muelles dañados • Cambio de tornillería dañada • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$276.000	$276.000

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA

34	**SAXOFON TENOR**	• Saxofón Tenor Jimbao Referencia: JBTS-100L Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de muelles dañados • Cambio de tornillería dañada	UND	1	19%	$276.000	$276.000
		• Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación • Rectificaciones necesarias					
35	**SAXOFON TENOR**	• Saxofón Tenor Yamaha Referencia: YAS 23 Serial: 087856 Realizar mantenimiento preventivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de corchos • Cambio total de zapatillas • Cambio de muelles dañados • Cambio de tornillería dañada • Engrase y limpieza general • Calibración y nivelación	UND	1	19%	$297.467	$297.467
36	**TROMPETA**	Trompeta Yamaha Referencia: YTR 2335 Serial: 984861 Realizar mantenimiento correctivo con cambio de piezas, detallado de la siguiente manera: • Cambio total de guías dañadas • Cambio total de felpas • Corrección de pistón y camisa de pistón • Engrase y limpieza general • Mantenimiento general	UND	1	19%	$306.667	$306.667
						SUBTOTAL	$19.458.854
						VALOR IVA	$ 3.697.182
						VALOR TOTAL – IVA INCLUIDO	**$23.156.036**

Obligaciones del contratista

A) OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA:

1. Cumplir con el objeto del contrato con plena autonomía técnica y administrativa, y bajo su propia responsabilidad, por lo tanto, no existe ni existirá ningún tipo de subordinación, ni vínculo laboral alguno entre el contratista y el MUNICIPIO.

2. Entregar al supervisor del control los informes que se soliciten sobre cualquier aspecto y/o resultados obtenidos cuando así se requiera.

3. Atender los requerimientos, instrucciones y/o recomendaciones que durante el desarrollo del contrato le imparta EL MUNICIPIO, a través del supervisor del mismo, para una correcta ejecución y cumplimiento de sus obligaciones.

4. Presentar los recibos de pago al sistema de seguridad social (salud, pensiones y riesgos profesionales) y en especial los señalados en la Ley 1607 de 2012, cuando haya lugar a ellos para cada uno de los respectivos pagos.

5. Presentar al supervisor cuando aplique, las planillas de control que permitan certificar el cumplimiento de la entrega y recibo de los bienes y servicios; así como los datos personales de la persona responsable de los mismos, indicando nombres completos, número de identificación, elementos suministrados, cantidades, lugar, fecha y hora.

6. Ejecutar las demás actividades que sean necesarias para lograr un total y fiel cumplimiento del objeto, el alcance y las obligaciones contratadas, aunque no estén específicamente señaladas en el presente documento, siempre y cuando las mismas correspondan a la naturaleza y objeto del contrato.

7. Suministrar y mantener durante la ejecución del contrato y hasta la entrega de los productos finales, el personal ofrecido (si es el caso). Será por cuenta del Contratista el pago de los salarios, prestaciones sociales e indemnizaciones de todo el personal que ocupe en la ejecución del contrato, igualmente la elaboración de los subcontratos necesarios, quedando claro que no existe ningún tipo de vínculo laboral del personal con el municipio de Honda, Tolima.

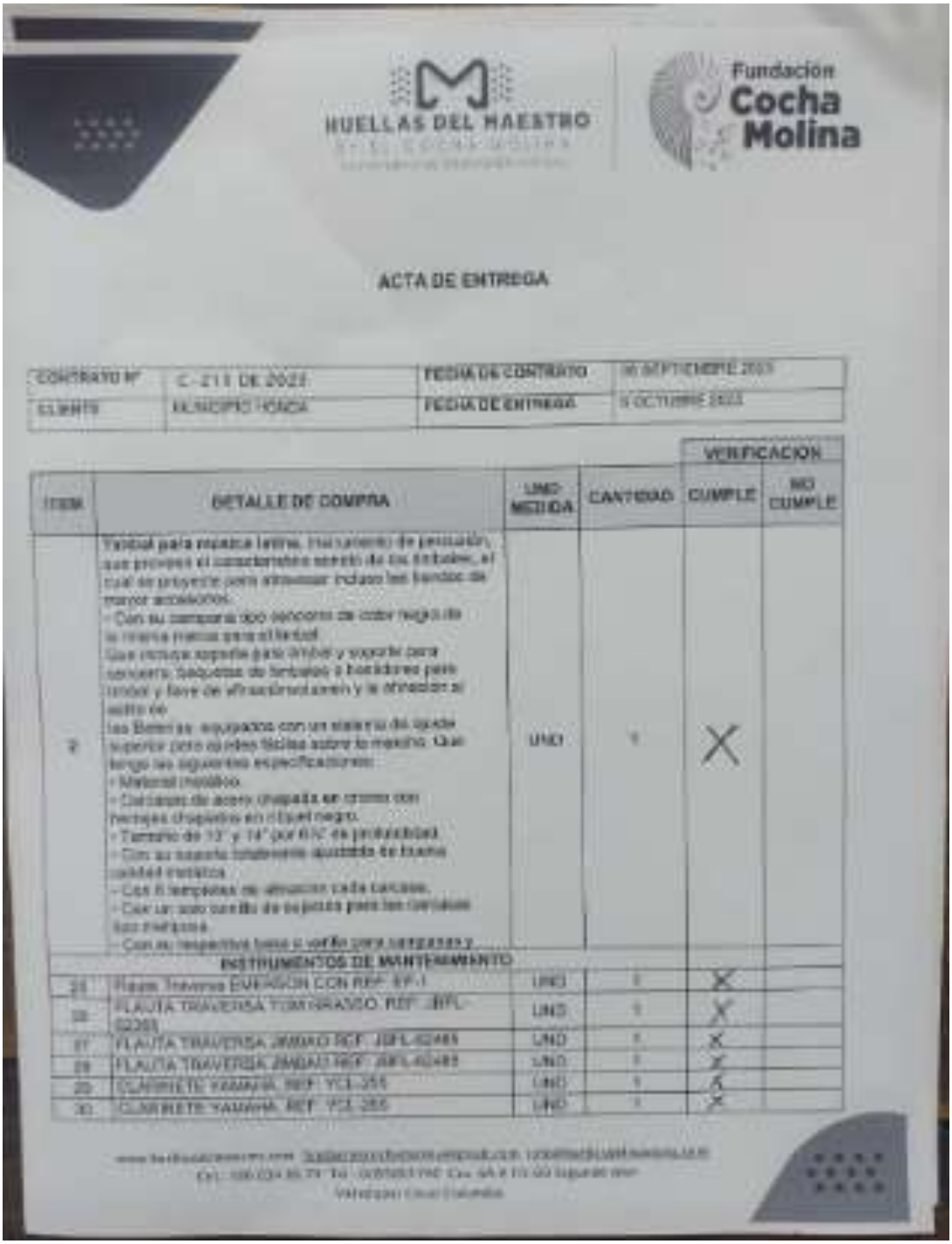
8. Responder por el pago de los impuestos que cause la legalización y ejecución del contrato.

9. Indemnizar y/o asumir todo daño que se cause a terceros, a bienes propios o de terceros, o al personal contratado para la ejecución del contrato, por causa o con ocasión del desarrollo del mismo.

10. Informar de inmediato y por escrito, a la supervisión la ocurrencia de situaciones de fuerza mayor o caso fortuito que puedan afectar la ejecución del contrato, incluyendo las recomendaciones que procedan según el caso.

Evidencias de los elementos entregados

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA



HUELLAS DEL MAESTRO

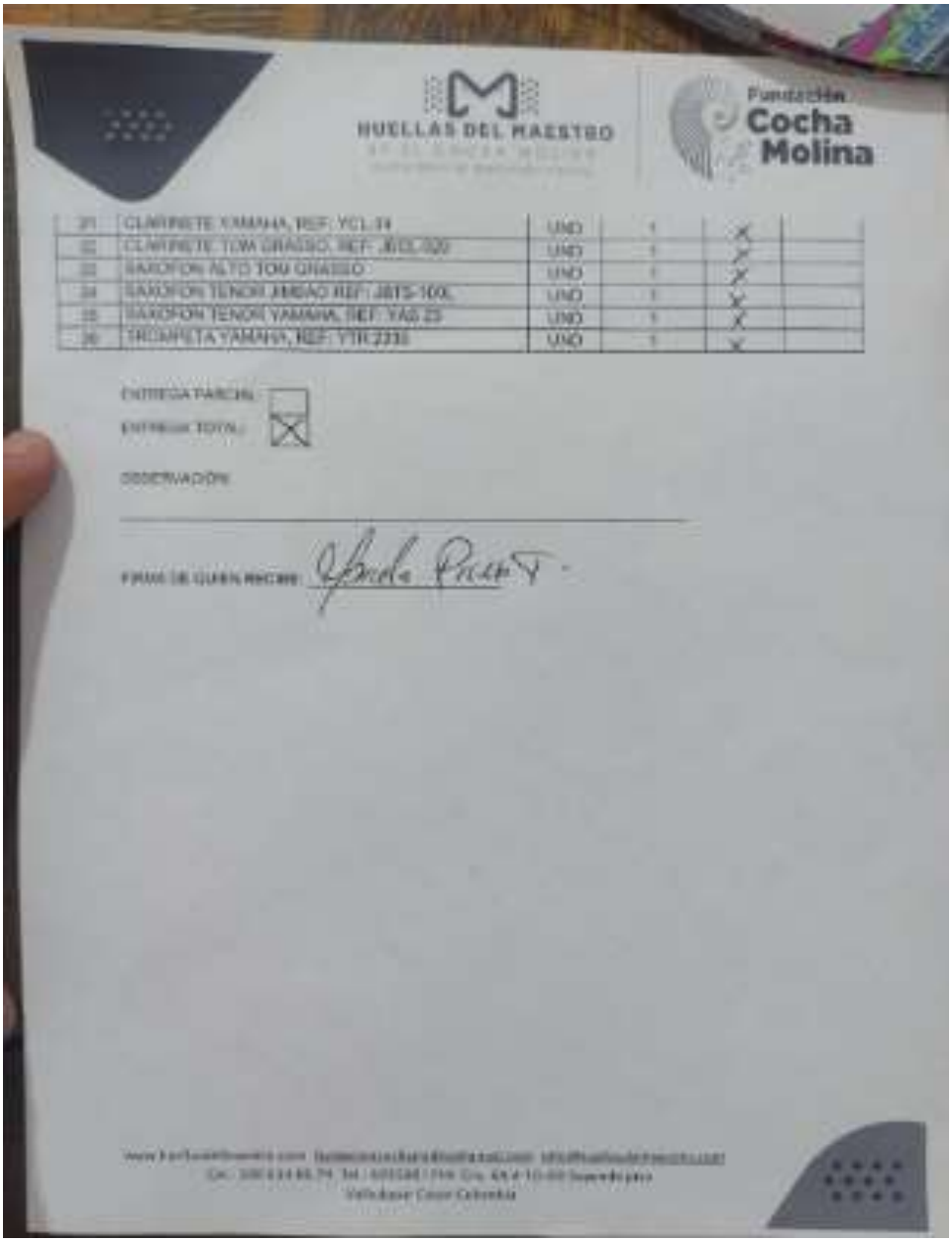
Fundación Cocha Molina

ACTA DE ENTREGA

CONTRATO Nº	C- 211 DE 2023	FECHA DE CONTRATO	06 SEPTIEMBRE 2023
CLIENTE	MUNICIPIO YONDA	FECHA DE ENTREGA	5 OCTUBRE 2023

ITEM	DETALLE DE COMPRA	UND MEDIDA	CANTIDAD	VERIFICACION CUMPLE	VERIFICACION NO CUMPLE
2	Tarola para marcha latina, mecanismo de percusión, que provee el característico sonido de los tambores, el cual se proyecta para atravesar incluso las bandas de mayor aglomeración. - Con su campana con opciones de color negro de la misma marca para el tarola. Que incluya soporte para timbal y soporte para cencerro, paquetes de tambores o bandores para timbal y base de afinación y la afinación al gusto de las Bandas equipados con un sistema de ajuste superior para ajustes fáciles sobre la marcha. Que tenga las siguientes especificaciones: - Material metálico - Cascaras de acero chapada en cromo con herrajes chapados en níquel negro. - Tamaño de 13" y 14" por 6½" de profundidad - Con su soporte totalmente ajustable de buena calidad metálico - Con 8 templetes de afinación cada cascara. - Con un solo cuerpo de bajos para los cencerros tipo marquesa - Con su respectiva base o vaso para cencerro y	UNDI	1	X	
INSTRUMENTOS DE MANTENIMIENTO					
26	Flauta Travesa EVERGON CON REF: EF-1	UND	1	X	
28	FLAUTA TRAVESA TOMAHAWK REF: JBFL-62261	UND	1	X	
27	FLAUTA TRAVESA JIMBAO REF: JBFL-62485	UND	1	X	
29	FLAUTA TRAVESA JIMBAO REF: JBFL-62485	UND	1	X	
25	CLARINETE YAMAHA REF: YCL-255	UND	1	X	
30	CLARINETE YAMAHA REF: YCL-255	UND	1	X	

HUELLAS DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA



HUELLAS
DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA



HUELLAS
DEL MAESTRO
BY COCHA MOLINA