INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

I. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CONTRATO

1. **NUMERO DE CONTRATO**: 20234435
2. **CONTRATISTA**: FUNDACIÓN QILQAY
   Representante Legal: María Elena Guerrero
3. **IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA**: Nit No. 900190475-3
4. **SUPERVISOR**: DAYRA PALACIOS MULLCUE – SECRETARIA DE CULTURA
5. **OBJETO DEL CONTRATO**: Aunar esfuerzos administrativos, técnicos, logísticos y financieros entre el municipio de pasto y la Fundación Qilqay para el desarrollo del proyecto fortalecimiento de la lectura, escritura y oralidad en pasto, la gran capital lectora (sec_cultura146)
6. **PLAZO DE EJECUCIÓN**: Desde el cumplimiento de los requisitos de ejecución y hasta el 15 de diciembre de 2023
7. **FECHA DE SUSCRIPCIÓN**: 21 de noviembre de 2023
8. **FECHA DE INICIO**: 24 de noviembre de 2023
9. **FECHA DE TERMINACIÓN**: a5 de diciembre de 2023
10. MODIFICACIÓN No. 01. N/A
11. SUSPENSIÓN No.1: N/A
12. REINICIO No. 1: N/A

II. INFORMACIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA DEL CONTRATO

1. **VALOR TOTAL DEL CONTRATO/CONVENIO:** DOSCIENTOS MILLONES DE PESOS.

   - **APORTE DE LAS PARTES:**

     1. MUNICIPIO DE PASTO: CIENTO CUARENTA MILLONES DE PESOS ($ 140.000.000).
     2. ENTIDAD O CONTRATISTA: SESENTA MILLONES DE PESOS ($ 60.000.000) serán aportados por la FUNDACIÓN QILQAY.

2. **FORMA DE PAGO:** El Municipio de Pasto desembolsará de la siguiente manera: CIENTO CUARENTA MILLONES DE PESOS MCTE ($140.000.000) de los cuales serán cancelados de la siguiente manera:

   • El 50% a la firma del acta de inicio del contrato en calidad del anticipo, cumplidos los requisitos de perfeccionamiento y ejecución, previa revisión y aprobación por parte del supervisor del convenio.

• El saldo restante será cancelado en actas parciales de avance previo entrega de informes de avance y cumplimiento a satisfacción del mismo, el cual se amortizará el anticipo de forma proporcional.

AMORITZACION DEL ANTICIPO

El anticipo será amortizado mediante deducciones de las actas parciales hasta que se haya descontado la totalidad del porcentaje del anticipo, esto es, el cincuenta por ciento (50%), situación que deberá ser controlada por el supervisor del contrato.

En todo caso, el inicio de ejecución del objeto del contrato no estará supeditado al pago del anticipo.

3. INFORMACIÓN PRESUPUESTAL:

DOCUMENTO	NO.	FECHA	CUENTA	VALOR	VALOR A AFECTDO
CDP	2023004199	11/10/2023	2.3.2.02.02.009	$60.000.000	$60.000.000
	2023004460	27/10/2023	2.3.2.02.02.009	$ 80.000.000	$ 80.000.000
RC	2023007336	22/11/2023	2.3.2.02.02,009	$140.000.000	$140.000.000

III. INFORME DE EJECUCIÓN TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA, CONTABLE Y JURÍDICA

1. COMPONENTE TÉCNICO ADMINISTRATIVO:

El Convenio incluye la ejecución de 16 obligaciones relacionadas con la ejecución operativa y las acciones administrativas a seguir, a continuación, se detalla cada obligación incluida en el convenio y un resumen desde la Supervisión del Convenio.

1. La FUNDACIÓN QILQAY realizó junto con el Municipio de Pasto la gestión del proyecto denominado "FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN PASTO, LA GRAN CAPITAL LECTORA".

Para la realización de dicho proyecto se llevaron a cabo las siguientes actividades:

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

I. Los corregimientos se narran y cuentan

Se visitaron cinco corregimientos: Genoy, Mapachico, Mocondino, Cabrera y Catambuco, para conocer las condiciones y necesidades de las comunidades, encontrando que no hay procesos claros donde la biblioteca comunitaria sea el centro de acciones de fomento a la lectura y escritura, pero si hay un interés muy grande en crear estos espacios en cada uno de los corregimientos.

Se nota la necesidad de realizar formación en el área de promoción de lectura y procesos bibliotecarios.



II. Pasto literario y narrado

Estos encuentros literarios se orientaron al encuentro con escritores jóvenes que han sido publicados por la "Convocatoria de Estímulos de la Secretaría de Cultura del municipio" siendo ellos: Fernanda Enríquez, Mario Unigarro, Catherine Escobar, Liliana Juajinoy, Michael Mier, Edison Martínez, Juliana Chamorro, Francisco Portilla, Anyela Botina. Conversaciones dirigidas por Sebastian Pinchao.

Se buscaron espacios no convencionales donde se conversó sobre poesía, narrativa, edición independiente, la palabra narrada y contada.



III. Fortalecimiento de la red de Bibliotecas Comunitarias

Se realizaron 5 encuentros para la formación y fortalecimiento de los procesos de bibliotecas comunitarias.



IV. talleres el Color de la palabra

Para la ejecución de estos talleres se focalizó y trabajó con la población de la institución educativa Zarabanda ubicada en el sector de la floresta comuna 10 de la ciudad de Pasto.
Los objetivos propuestos se vieron reflejados en la creación literaria, la lectura y la creación artística a partir de secuencias didácticas en torno a la palabra.

Se Propiciaron espacios en temas específicos como el carnaval y el ambiente escolar promoviendo actividades de lectura y creación literaria fortaleciendo algunas técnicas artísticas que permitieron a los participantes plasmar en imágenes sus creaciones literarias. Los talleristas orientaron a los niños y niñas en la creación de cuentos, historias y relatos basados en sus propias vivencias.

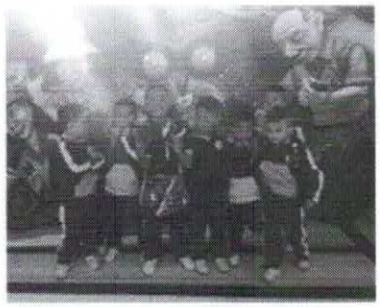
INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

Con relación al fortalecimiento de la producción Literaria infantil se crearon ambientes de aprendizaje lúdicos ahondando en las experiencias personales más que en el simple ejercicio de proporcionarles cuentos, libros y materiales para la manualidad.

En esta oportunidad fue fundamental fomentar su curiosidad y su deseo de explorar el mundo que les rodea. Esto se logró a través de actividades prácticas y experiencias de aprendizaje que son relevantes para su vida cotidiana. Por ejemplo, el contexto del barrio, los espacios del colegio y en esta oportunidad la visita al museo del carnaval de negros y blancos de Pasto como una experiencia importante para conocer nuestra cultura y en detalle esta fiesta cultural y significativa para nosotros los pastusos.

Los niños y niñas pudieron aprender sobre el carnaval y su historia de una manera divertida e interactiva realizando preguntas y construyendo sus propias respuestas verbales y en textos escritos.





V. Proyecto de investigación: Histórica, cultural y turística

En el siglo XXI, Pasto es la única ciudad en Colombia que disfruta de tres manifestaciones culturales de características patrimoniales de la humanidad según la UNESCO, el Carnaval de Negros y Blancos (2009), Qhapag Ñan (2014), el Barniz de Pasto o Mopa Mopa (2020).

Esta obra "Pasto la Gran Capital" recoge a través de los capítulos: 1. Pasto Antiguo; 2. Pasto y sus alrededores; 3. Pasto en fiestas; 4. Pasto Carnaval; 5. Pasto Lindo y Cultural; 6. Símbolos de Pasto; 7. Guía Turística, el itinerario de Pasto, a través de resaltar algunos importantes momentos históricos, así como hitos urbanos o rurales de gran notoriedad tanto para propios como para extraños. El recorrido se hace a través de imágenes que emergen de los archivos, pero también del excelente trabajo de fotografías de artistas como: Javier Vallejo, Luis Ponce, Miguel Mauricio Garzón, Carlos Benavides, Álvaro Mora, cuya magnífica amalgama con los

textos logran expresar un ángulo interesante y novedoso de nuestra propia ciudad y del sector rural.



VI. Convención Internacional de Cómic

Del 1 al 7 de diciembre se llevó a cabo la Convención Internacional de Cómic, cuya versión se desarrolló en diversas partes del municipio de Pasto como lo fueron las instalaciones del Centro Comercial Único, el Gastro Bar This Is Hollywood y la calle 19, entre carrera 25 y 26 de la ciudad, lo que nos permitió que las personas tuviesen un ingreso gratuito al evento, al igual que aprovechar el flujo comercial dado al inicio de la época decembrina y la peatonalización del Centro Histórico.

PRODUCTO LOGRADO
Puesta en marcha de una feria comercial en la cual se comercializaron cerca de 35 millones de pesos en productos artesanales e ilustraciones de 12 participantes del 1 al 3 de diciembre en diversas zonas dispuestas por el Centro Comercial Único.

Exhibición de 12 trajes de cosplay elaborados en diversas técnicas por 3 artistas Gustavo Montenegro, Mario Fernando Guaquez y Ricardo Maigual. Los trajes fueron expuestos en el Centro Comercial Único del 5 al 6 de diciembre y en la Calle 19 entre carreras 25 y 26 el 7 de diciembre.

Realizar talleres sobre Novela Gráfica, Ilustración y Cómic. 3 al 6 de diciembre
Realización de 15 talleres y conferencias
Realizar un concurso de cosplay: 2 y 7 de diciembre

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

Del 1 al 7 de diciembre se recibieron más de 15 mil visitantes. Del 1 al 6 en las instalaciones del Centro Comercial Único Outlet, incluyendo visitantes del vecino país del Ecuador, desde las 9 de la mañana hasta las 9 pm. Y el 7 de diciembre en la Calle 19 entre carreras 25 y 26, en el horario de 4 hasta las 8 m. Las actividades culturales y académicas se realizaron en diversos horarios.



VII. RUTA LATINOAMERICANA DE LA POESÍA

Para la realización de este evento se llevaron a cabo encuentros de literatura y poesía en los días 12, 13 y 14 del año en curso en la Biblioteca Pública Municipal Aranda y Corporación Arco Iris Barrio Sol de Oriente.

Estuvieron presentes líderes comunitarios y comunales, niños, jóvenes, comunidad en general, contamos también con la presencia del IADAP, con la participación oportuna del docente universitario Dumar Damián Guzmán, quien hizo aportes importantes relacionados con la literatura y medio ambiente, lectura y memoria colectiva, palabra y desarrollo cultural comunitaria.

La Ruta Latinoamericana de Poesía, capítulo Colombia, es el resultado de la solidaridad manifestada, en un inicio, durante el desarrollo del IX Encuentro Latinoamericano de Poetas

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

"La Victoria", cuando centenares de poetas de diversas regiones de América Latina se dieron cita, de forma virtual y presencial, desde nueve países: Argentina, Paraguay, Brasil, Colombia, Panamá, El Salvador, México, España y Venezuela, bajo la consigna: #NosUneLaPoesía.

La trascendencia de nuestros encuentros nos lleva a explorar nuevos espacios donde crecer. Por ello, planteamos posibilidades de ser asumidos por otros departamentos y municipios, conservando su espacio originario en forma anual, lo que traería como consecuencia una mayor expansión hacia otros mundos que admitan el poder creativo del hacedor de la palabra.

BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

30 poetas locales
10 poetas nacionales
10 poetas del departamento de Nariño
30 participantes e invitados especiales (10 personas – por día- que participaran de los talleres, conversatorios y lecturas comunitarias, incluye los poetas regionales, departamentales y nacionales)
6 cantautores (as) (2 por día)
3 Talleristas – facilitadores (as)

2. La FUNDACIÓN QILQAY elaboró de común acuerdo con el Municipio, la programación del proyecto denominado "FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN PASTO, LA GRAN CAPITAL LECTORA".

3. La FUNDACIÓN QILQAY adelantó las gestiones necesarias para garantizar el cumplimiento del proyecto denominado ""FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN PASTO, LA GRAN CAPITAL LECTORA". tanto en el componente cultural como el logístico.

4. La FUNDACIÓN QILQAY puso a disposición toda la capacidad profesional, técnica y operativa para el desarrollo del objeto de este convenio.

5. La FUNDACIÓN QILQAY realizó el acompañamiento y asesorías a las entidades participantes e involucradas en el desarrollo del objeto de este convenio.

6. La FUNDACIÓN QILQAY puso a disposición la logística, producción y sonido que fuera necesaria para la correcta ejecución de las actividades.

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

7. La FUNDACIÓN QILQAY garantizo que en la difusión que se realice se incluyan los logos del Municipio de Pasto – Alcaldía de Pasto/ Secretaria de Cultura.

8. La FUNDACIÓN QILQAY adelantó y llevó a cabo los procesos de contratación de bienes y servicios requeridos para el desarrollo del convenio, y efectuar los gastos necesarios de conformidad con lo establecido en el presupuesto de los estudios previos.

9. La FUNDACIÓN QILQAY entregó a la Secretaría de Cultura del Municipio para la publicación en el SECOP II, de toda la información relativa a la subcontratación realizada para la ejecución del convenio, incluyendo todos los soportes financieros.

10. La FUNDACIÓN QILQAY entregó al supervisor del convenio la información sobre ejecución del convenio mediante los informes con los soportes correspondientes y evidencias.

11. La FUNDACIÓN QILQAY realizó la cesión de derechos patrimoniales de autor a favor del Municipio de Pasto respecto de todos los productos desarrollados con ocasión del convenio.

12. La FUNDACIÓN QILQAY informo al supervisor de cualquier anomalía que se presente durante la ejecución del convenio y de toda circunstancia que impida su normal ejecución y proponer alternativas de solución.

14. La FUNDACIÓN QILQAY presentó en medio impreso y magnético el informe final de ejecución del convenio a la terminación del plazo.

15. La FUNDACIÓN QILQAY cumplió con los pagos correspondientes al Sistema de Seguridad Social según le corresponda de acuerdo con lo establecido en la normatividad vigente y presentar los respectivos comprobantes de pago.

16. Las demás contempladas en el decreto 092 de 2017.

2. ESTADO FINANCIERO Y CONTABLE:

DETALLE	VALOR
Valor total del Contrato:	$ 140.000.000

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

Valor ejecutado (Acumulado):	$ 140.000.000
Valor a pagar:	$ 140.000.000
Valor pendiente a ejecutar:	$ 0

3. BALANCE DE EJECUCIÓN FINANCIERA

Una vez revisados los soportes financieros presentados por el contratista se puede verificar que se realiza según lo proyectado en el presupuesto, esto tanto para el aporte de la Alcaldía de Pasto, como para los recursos de contrapartida. Detallados a continuación.

INFORME FINANCIERO FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN PASTO					
Ítem	Descripción	Nombre del contratista	Cantidad	Valor aporte Alcaldía	Valor contrapartida
Los corregimientos se narran y cuentan	Honorarios promotor de lectura, taller de recopilación de información y crónica en Genoy	Ana Sofía Morillo	1	3.000.000	
	Honorarios promotor de lectura, taller de recopilación de información y crónica en Cabrera	Beatriz Martínez Guerrero	1	3.000.000	
	Honorarios promotor de lectura, taller de recopilación de información y crónica en Mapachico	Sara Ríos	1	3.000.000	
	Honorarios promotor de lectura, taller de recopilación de información y crónica en Genoy	Yasbleidy Castillo	1	3.000.000	

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

	Honorarios promotor de lectura, taller de recopilación de información y crónica en Catambuco	Vladimir Hernández	1	3.000.000	
Pasto literario y narrado	Manejo de presupuesto para el pago de honorarios y espacios	Sebastián Pinchao	1	$ 3.600.000	
Fortalecimiento de la Red de Bibliotecas comunitarias	Talleres de promoción de lectura en procesos bibliotecarios: Pandiaco, Agualongo, Perpetuo Socorro.	Katherine Gamboa	1	$ 1.700.000	$ 22.000.000
	Narración oral en: Hospital San Pedro, Sur Orientales, Agualongo, Sur Orientales	Miguel Álvarez	1	$ 2.500.000	$ 18.000.000
	Formación de formadores	Ana Sofía Morillo	1	$ 3.300.000	
Color de la palabra	Honorarios talleristas para fortalecer la lectura	Lainer Alberto Eraso Ruiz	1	$ 3.600.000	
	Honorarios talleristas fortalecer la producción literaria	Diana Alejandra Figueroa	1	$ 3.600.000	
	Honorarios talleristas Producción artística infantil	Isaac Ensueño Eraso	1	$ 3.600.000	
	Kit de trabajo para los talleres (30 de cada uno): Lapiceros, marcadores, lápices de color, cuadernos de dibujo, juegos de	Juan Francisco Rojas	30	$ 7.500.000	

	ecolines, bloc de dibujo, bloc de pintura, paletas para pintura, juegos de acuarelas, sobres de papel acuarela, pliegos de papel bond, recipientes para el agua, juego de pinceles.				
	Fotografía y sistematización de los talleres	Diego Mauricio Timana Guerrero	2	$ 1.950.000	
Proyecto de investigación Histórica, Cultural y Turística	Investigación	Lydia Inés Muñoz Cordero	1	$ 30.000.000	
Convención Internacional de Cómic	Talleres de promoción de lectura a través del cómic	Juan Sebastián Trejo Raza	1	$ 10.000.000	
	Feria de emprendimiento basada en la cultura juvenil	Juan Sebastián Trejo Raza	1	$ 20.000.000	
Ruta latinoamericana de Poesía	Manejo de recursos para la realización de la II Ruta latinoamericana de la poesía, los días 30 de noviembre y diciembre 1 y 2 del 2023, en la ciudad de Pasto.	Flor de María Finlay Ocaña	1	$ 10.000.000	
	Coordinación de la II Ruta Latinoamericana de Poesía	Virginia Vallejo	1	$ 10.000.000	

Logística del proyecto	Manejo de recursos para el pago de Alquiler de equipos audiovisuales y espacios, , materiales, libros, cojines, impresión de certificados, fotocopias, entre otros	María Elena Guerrero Vélez	1	$ 5.800.000	$ 20.000.000
Diseño de piezas	Campaña de promoción, banners informativos, diseño texto documental gráfico	Sara María Guerrero Pérez	1	$ 3.000.000	
Coordinación general	Campaña de promoción, banners informativos, diseño texto documental gráfico	Mariela Guerrero Vélez	1	$ 4.850.000	
				$ 140.000.000	**$ 60.000.000**

3.1. PORCENTAJE EJECUCIÓN:

Una vez revisado el informe de actividades se reporta una ejecución técnica del 100% por cuanto se cumple con el objetivo de llevar a cabo las actividades contempladas en el proyecto de FORTALECIMIENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD EN PASTO.

En cuanto a la ejecución financiera se cumple con un 100% tanto en aportes del Municipio de Pasto como de contrapartida de la FUNDACIÓN.

4. COMPONENTE JURÍDICO

Se ha verificado el cumplimiento del sistema de seguridad social, impuestos, tasas y contribuciones, normatividad aplicable según aplique las obligaciones contractuales.

INFORME DE SUPERVISION DEL CONVENIO No. 20234435 CELEBRADO ENTRE EL MUNICIPIO DE PASTO Y LA FUNDACIÓN QILQAY

5. CONSIDERACIONES ADICIONALES

En caso de existir otras consideraciones adicionales podrá realizarse en este acápite, de lo contrario se podrá omitir este numeral.

Para constancia se firma a los once (11) días de octubre de 2023.

DAYRA PALACIOS MULLCUE
SECRETARIA DE CULTURA
SUPERVISOR DEL CONTRATO 20234435

Proyectó: Jorge Eduardo Mejía – Subsecretario de Formación y Promoción

Revisó: Cristian Eraso Eraso – Contratista jurídico Cultura