14440
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Felicia Sanchez	DOCUMENTO: 65692358
EDAD: 70 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Niega.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28/28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura.

No Firma

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro
FISIOTERAPEUTA U...B
R.P ...

1441
RO

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Ma. Helena Tola Santa	DOCUMENTO: 28646509.
EDAD: 76 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 25 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas, durante sus desplazamientos

No firma.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11 SST

14442
RO

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 900411156-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Jose David Sanchez	DOCUMENTO: 30 41 364
EDAD: 82 Años	

NUEVO

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa al Programa deambulando por sus propios medios y sin ayudas o externas

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 **TOTAL** 26 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P.:

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.
RP 11854 SST

14443
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 900411206-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Gerardo Galeano	DOCUMENTO:	93116.920
EDAD:	69 AÑOS		

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa deambulando por sus propios medios y sin hacer uso de ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N24

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	0 (1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo bajo de sufrir posibles caidas de su altura, durante la marcha.

Gerard Galeano

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA: Samira Roberto Diaz
R.P : FISIOTERAPEUTA U.M.B RP 1.534 SST

14444
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Cesar Vasquez	DOCUMENTO:	5897-539
EDAD:	79 AÑOS		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Niega

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 25/28

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura

No Firma

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 1153[illegible]

14445
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Hernando Hernandez Avila.	DOCUMENTO:
EDAD: 72 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa al Programa por sus propios medios deambulando con bastón como ayuda externa.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Problemas de Prostata, usa Sonda.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	(1)
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	2
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	(0)
ESTABLE.....	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 10

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 900421184-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 **TOTAL** 21 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo medio de sufrir caida de su altura, durante sus desplazamientos.

No firma.
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:

Sandra Viviana Navarrete
F. FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14446
RU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 900422159-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Martha Helena Coellar.	DOCUMENTO:	28717429
EDAD:	63 AÑOS		

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa al programa deambulando por sus propios medios y sin ayudas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Ninguno.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 13

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N27

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 901411184-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(0) 1

TOTAL MARCHA /12 11 **TOTAL** 24/28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con riesgo medio de sufrir caidas de su altura, durante sus desplazamientos.

No Firma.
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA U.M.B
R.P. RP 11534 SST

14447
RO

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Amparo Galeano	DOCUMENTO: 29702025
EDAD: 73 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

Qx Herniorafia:

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 26 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de caida, de su altura, durante su movilidad ó desplazamiento.

Ana Faro Iglesias
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA.
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B.
RP 11[illegible]

14448
RU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 805022156-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Maria Nubia Gomez B.	DOCUMENTO: 28714645
EDAD: 68 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Artrosis
- QX Fractura de cubito (4 años)

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	(0)
FIRME Y SEGURO.....	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	(1)
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	2
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	(0)
ESTABLE.....	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	(0)
PASOS CONTINUOS.....	1
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	(0)
ESTABLE.....	1
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 7

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N2

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	(0) 1
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(0) 1
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 (1) 2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 (1) 2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(0) 1

TOTAL MARCHA /12 → **TOTAL** 14 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con alto riesgo de caida, durante sus desplazamientos

No Firma.
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P : Sandra Milena Mora Díaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14449
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Eugenio Avila	DOCUMENTO: 93116375
EDAD: 66 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus Propios medios y si ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes
- HTA.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28/28

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura, durante sus desplazamientos.

Eugenio Avila
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14450
RD

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Maria Doris Galindo	DOCUMENTO:	38247562
EDAD:	67 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:

- HTA.
- Diabetes.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Usuaria que ingresa al Programa, en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 13.

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 24 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con riesgo medio de sufrir riesgo de caida durante su movilidad.

María Isabel Galindo
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14451
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Teresa de Jesús Leal	DOCUMENTO: 29 204 330
EDAD: 105 AÑOS	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa acompañada y haciendo uso de ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

No refiere

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	(0)
FIRME Y SEGURO	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	(1)
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	2
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	(1)
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	2
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	(0)
SE TAMBALEA; SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	(0)
ESTABLE	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	(0)
PASOS CONTINUOS	1
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	(0)
ESTABLE	1
SENTARSE	
INSEGURO	(0)
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 4

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	(0)
NO VACILANTE.....	1
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	(0)
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	1
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	(0)
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	1
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	(0)
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	1
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	(0)
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	1
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(0) 1
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	(0)
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	1
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	(1)
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	(0)
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 01 TOTAL 5 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con alto riesgo de Caidas durante sus desplazamientos.

No Firma.
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14452
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Martha Leonor Nuñez	DOCUMENTO: 28713325
EDAD: 71 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria en buenas Condiciones generales, sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Hipertension
- Diabetes

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N33

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVÁNTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con posible bajo riesgo de caidas de su altura, sin alteración de marcha, ni equilibrio.

Martha Leon Vila
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA
R.P.

Sandra Milena Acero
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

Nos 14453
RU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 830422256-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Luis Antonio Acuña V.	DOCUMENTO: 93123.269.
EDAD: 57 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa al Programa deambulando con muletas como ayuda externa para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Qx. Fx. de Perone (cinco meses).

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	(0)
FIRME Y SEGURO.....	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	(1)
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	2
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	(0)
ESTABLE.....	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	(0)
PASOS CONTINUOS.....	1
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	(0)
ESTABLE.....	1
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 7.

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N36

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 (1) 2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(0) 1

TOTAL MARCHA /12 9 **TOTAL** 16 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con alto riesgo de caida durante su movilidad y desplazamiento.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 1753... SST

Nuevo 14454 RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Maria Regina Giraldo Henao	DOCUMENTO: 22108283
EDAD: 65 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa al Programa deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Niega.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360º	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 830402284-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	0 (1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28. **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caida de su altura, durante sus desplazamientos.

María Reginely.
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Dias
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 1150... SST

1445
RU

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Alvaro Valencia Yate	DOCUMENTO: 93120124.
EDAD: 60 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones en buenas condiciones generales deabulando Por sus Propios medios y sin ayudas externas Para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Qx. oftalmologicas.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	(1)
FIRME	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	(0)
PASOS CONTINUOS	1
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	(0)
ESTABLE	1
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 10.

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	(1)
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 9 **TOTAL** 19 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo medio de sufrir caida de su altura.

Alvaro Valencia Yate
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14456
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Gladys Liliana Cardozo G.	DOCUMENTO: 69 694 519
EDAD: 59 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Ansiedad.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas, durante su movilidad y desplazamiento.

Gladis Elvira Cardoso
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro
FISIOTERAPEUTA
RP

14457
RO

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Maria Mabel Avila Vasquez.	DOCUMENTO: 65702019
EDAD: 64 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria en buenas condiciones generales, deambula por sus medios y sin hacer uso de ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P.

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14458
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	María Carmenza Cañas.	DOCUMENTO:	39 550 870
EDAD:	65 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura, durante sus desplazamientos

María Carmenza Cano

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 1150 SST

14459
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Jorge Davila Bastidas	DOCUMENTO:	93117458.
EDAD:	60 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Niega

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALÁNCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 TOTAL 29 /28

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura, durante su movilidad y desplazamiento.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA
RP 115[illegible] SST

14460
RU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 901122306-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Gladys Cardozo Saiz	DOCUMENTO: 28717246
EDAD: 66 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa al programa deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Ninguno.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14.

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(0) 1

TOTAL MARCHA /12 11 **TOTAL** 25 /28

CONCLUSIÓN:

NO firma.
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P.:
Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14461
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Ana Ines Rodriguez.	DOCUMENTO: 26 537 182
EDAD: 65 Años.	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Niega

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 26 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de caida, durante su movilidad y desplazamiento.

Dorozmes Rodriguez
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA
RP 1152 351

14462
RU

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Alvaro Rodriguez	DOCUMENTO:	4923450
EDAD:	75 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales desambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de caida durante su movilidad y desplazumientos.

Alvaro Rodriguez
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA
RP

14463
RU

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Daineldq Hernander	DOCUMENTO: 65692 185
EDAD: 62 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 **TOTAL** 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caida de su altura durante sus desplazamientos.

Raineldi Hernandez
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11502 SST

14464
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 900431094-8

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Rubiela Gómez Gonzalez	DOCUMENTO:	65702467
EDAD:	56 AÑOS		

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria en buenas condiciones, deambula sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes
- Hipertensión.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N45

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 901022284-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

Gabriela Gomez Gonzalez
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P.

Sandra Milena
FISIOTERAPEUTA
RP 11534 SST

14465
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: María Ofelia Ortiz	DOCUMENTO: 28711640
EDAD: 77 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria en buenas condiciones generales, ingresa al Programa sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Hipertensión

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 25 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11524 SST

14466
RO

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Vilma Barrero Garcia	DOCUMENTO: 41795667
EDAD: 64 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria en buenas condiciones generales sin hacer uso de ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
- Diabetes
- Hipertension.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA
INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 **TOTAL** 25 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura durante la marcha.

Wilma Borrero
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA: Sandra Milena Navarro Diaz
R.P : FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14467
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Carmelita Quimbaya	DOCUMENTO: 28731085
EDAD: 72 años.	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Qx Ginecologicos.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15.

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura durante su movilidad y desplazamiento.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro D...
FISIOTERAPEUTA ...
RP 11[illegible] SST

14468
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Gloria Ines Baraia	DOCUMENTO: 28713842
EDAD: 70 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA.
- Diabetes

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 (4

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 26 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caídas de su altura, durante sus desplazamientos.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14469
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Elcy Ramirez	DOCUMENTO: 65690 597
EDAD: 63 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para su marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA.
- Diabetes

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA
INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MULTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14470
RO

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Marina Castañeda	DOCUMENTO: 28716973
EDAD: 68 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA.
- Qx. Vesicular, oftalmológica.

ESCALA DE TINETTI. **PARTE I: EQUILIBRIO**

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de caida durante sus desplazamientos

Marina Castañeda
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14471
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 900421258-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Maria Cecilia Prada Ramirez	DOCUMENTO:	65.691-855
EDAD:	61 AÑOS.		

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa en buenas condiciones generales y sin hacer uso de ayudas externas.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Epilepsia.
- Hipertension

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360º	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	0 (1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de caidas, con buen equilibrio y marcha.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P. Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14472
RU

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Luz Marina Covada	DOCUMENTO:	65691517
EDAD:	62 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Niega.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(3)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

53

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caida de su altura.

Luz marina Quintero
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14473
RJ

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 900422284-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Jose Antonio Perez Jara	DOCUMENTO:	5901181
EDAD:	72 Años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Qx. Tumor Cerebral. (4 años)

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15.

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT. 830422284-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	(1)
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 9 **TOTAL** 24 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo medio de sufrir caidas de su altura.

José Antonio Paez
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P. Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14474
RO

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 805012156-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Fabiola Rivera	DOCUMENTO: 28716455
EDAD: 64 AÑOS	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa al Programa deambulando por sus propios medios y sin hacer uso de ayudas ext. para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Hipertensión.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR……	0
NO VACILANTE……	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO……	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO……	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO……	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE……	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO……	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO……	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO……	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE……	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)……	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD……	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS……	0
LOS PASOS SON CONTINUOS……	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN……	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA……	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS……	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS……	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS……	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS……	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS……	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA……	1

TOTAL MARCHA /12 10 **TOTAL** 24 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con riesgo medio de sufrir caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:

R.P.:

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14475
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: María Nancy Alvarez	DOCUMENTO: 65690295
EDAD: 66 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
- HTA.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.3
RP 11534 SST

14476
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Javier Ignacio	DOCUMENTO:	93 115 169
EDAD:	65 AÑOS		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando Por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:
Diego

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

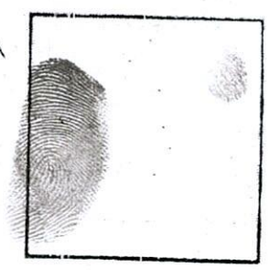
TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

Usuario con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14477
RO

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Belland Prada Bonet	DOCUMENTO:	65692467
EDAD:	60 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 26/28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura.

Beatriz Prada Briñes

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P :

Jaime María Navarro Díaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14478
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Leurdes Gómez Hernandez	DOCUMENTO:	28715464.
EDAD:	81 años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
usuario que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	(0)
FIRME Y SEGURO	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	(1)
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	2
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	(1)
FIRME	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	(0)
ESTABLE	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 9.

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	(0)
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	1
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 9 TOTAL 18 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con alto riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Díaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14479
RV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Sonia Hernandez	DOCUMENTO: 65392610
EDAD: 61 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuaria que ingresa en buenas condiciones generales, deambulando por sus medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 16

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura, durante la deambulación.

Sonia Hernandez S.
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P.

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14480
RU

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Gloria Esprid Gómez	DOCUMENTO:	65 690 780
EDAD:	63. años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Tiroides
- HTA.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA
INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MULTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 28 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura durante la marcha.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14481
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Fabiola Castañeda de Gutierrez.	DOCUMENTO: 65690538
EDAD: 68 Años.	

OBSERVACIÓN GENERAL:
usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA. - Glaucoma
- Insomnio.

ESCALA DE TINETTI PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

62

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 11 TOTAL 25 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir posible caida de su altura durante la marcha

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P.:

Sandra Milena Navarro Díaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14482
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Ligia Morales de Garcia	DOCUMENTO:	28708233
EDAD:	82 años.		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales desplazándo por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA.
- Artrosis de Rodilla.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	(0)
FIRME Y SEGURO	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	(1)
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	2
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	(1)
FIRME	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	(0)
ESTABLE	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 9

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	(0)
NO VACILANTE.....	1
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 9 TOTAL 18 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con alto riesgo de caida durante sus desplazamientos.

No Firma

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14483
AV

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:			
NOMBRE:	Ma. Elvia Cardenas Contreras	DOCUMENTO:	28708678
EDAD:	81 Años		

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:

- HTA.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 25 /28

CONCLUSIÓN:

La usuaria presenta un riesgo bajo de sufrir caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14484
RU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Alfredo Rodriguez Diaz	DOCUMENTO: 5900534
EDAD: 72 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa al servicio por sus propios medios y sin hacer uso de ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Hipertensión.

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	1
FIRME.....	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360º	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 — 16

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

1/65

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR..... NO VACILANTE.....	0 (1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	0 (1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	0 (1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO..... EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	0 (1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA)..... LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	0 (1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS..... LOS PASOS SON CONTINUOS.....	0 (1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN..... DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA..... DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	0 1 (2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS..... NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS..... NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	0 1 (2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS..... TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	0 (1)

TOTAL MARCHA /12 12 **TOTAL** 28 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo bajo de sufrir posible caida de su altura.

Alfredo Rodriguez

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14485
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Ma. Orfidia Espinosa	DOCUMENTO: 28717140
EDAD: 63 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

- Diabetes.

ANTECEDENTES PERSONALES:

Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	1
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	(2)
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

usuaria con bajo riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Díaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14486
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Ricardo Campos	DOCUMENTO: 93120 815
EDAD: 60 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:

Usuario que ingresa al Programa deambulando con ayuda de muletas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:

- Diabetes
- Fx. Tibia y Perone (7 años)

ESCALA DE TINETTI. PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	0
FIRME Y SEGURO.....	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	(1)
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	2
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	0
ESTABLE.....	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	0
PASOS CONTINUOS.....	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	0
ESTABLE.....	(1)
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 11

ESCALA DE TINETTI. PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	(0)
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	1
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	(1)
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 8 TOTAL 19 /28

CONCLUSIÓN:

Usuario con riesgo medio de sufrir caidas de su altura, durante su movilidad y desplazamiento.

Ricardo Campos
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14487
AU

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 900411206-6

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Marlene Paez	DOCUMENTO: 41.606.673
EDAD: 71 Años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Niega

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA.....	(0)
FIRME Y SEGURO.....	1
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA.....	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS.....	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA.....	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO.....	(1)
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO.....	2
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO).....	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS.....	(1)
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES.....	2
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE.....	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE..	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE.....	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE.....	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO.....	(1)
FIRME.....	2
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE.....	(0)
ESTABLE.....	1
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS.....	(0)
PASOS CONTINUOS.....	1
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA).....	(0)
ESTABLE.....	1
SENTARSE	
INSEGURO.....	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE.....	(1)
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE.....	2

TOTAL EQUILIBRIO / 16 6.

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL,REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

N68

SOLINTER
SOLUCIONES INTEGRALES INTERNACIONALES S.A.S
NIT 901422284-4

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	(0)
NO VACILANTE.....	1
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	(1)
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	2
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	(1)
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	2
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 8 **TOTAL** 14 **/28**

CONCLUSIÓN:

Usuaria con alto riesgo de sufrir posibles caidas de su altura.

Marlene Paez
FIRMA

HUELLA



FISIOTERAPEUTA:
R.P : Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14488
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Lucila Barrios Portela	DOCUMENTO: 65691210
EDAD: 62 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenas condiciones generales deambulando por sus propios medios y sin ayudas externas para la marcha.

ANTECEDENTES PERSONALES:
Diega

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	1
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	(2)
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 15

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	0
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	(1)

TOTAL MARCHA /12 12 TOTAL 27 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caidas de su altura

Lucila Barrios
FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Ortiz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST

14489
RJ

SOLINTER

VALORACIÓN FISIOTERAPIA

FECHA:	
NOMBRE: Inocencia Serrato	DOCUMENTO: 65 699 871
EDAD: 68 años	

OBSERVACIÓN GENERAL:
Usuaria que ingresa al Programa en buenos condiciones generales deambulando Por sus Propios medios y Sin ayudas externas para la marcha

ANTECEDENTES PERSONALES:
Niega

ESCALA DE TINETTI, PARTE I: EQUILIBRIO

INSTRUCCIONES: SUJETO SENTADO EN UNA SILLA SIN BRAZOS

EQUILIBRIO SENTADO	
SE INCLINA O DESLIZA EN LA SILLA	0
FIRME Y SEGURO	(1)
LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ UTILIZANDO LOS BRAZOS COMO AYUDA	(1)
CAPAZ SIN UTILIZAR LOS BRAZOS	2
INTENTOS DE LEVANTARSE	
INCAPAZ SIN AYUDA	0
CAPAZ, PERO NECESITA MÁS DE UN INTENTO	1
CAPAZ DE LEVANTARSE CON UN INTENTO	(2)
EQUILIBRIO INMEDIATO (5) AL LEVANTARSE	
INESTABLE (SE TAMBALEA, MUEVE LOS PIES, MARCADO BALANCEO DEL TRONCO)	0
ESTABLE, PERO USA ANDADOR, BASTÓN, MULETAS U OTROS OBJETOS	1
ESTABLE SIN USAR BASTÓN U OTROS SOPORTES	(2)
EQUILIBRIO EN BIPEDESTACION	
INESTABLE	0
ESTABLE CON AUMENTO DEL ÁREA DE SUSTENTACIÓN (LOS TALONES SEPARADOS MÁS DE 10 CM.) O USA BASTÓN, ANDADOR U OTRO SOPORTE	(1)
BASE DE SUSTENTACIÓN ESTRECHA SIN NINGÚN SOPORTE	2
EMPUJON (SUJETO EN POSICIÓN FIRME CON LOS PIES LO MÁS JUNTOS POSIBLE; EL EXAMINADOR EMPUJA SOBRE EL ESTERNÓN DEL PACIENTE CON LA PALMA 3 VECES).	
TIENDE A CAERSE	0
SE TAMBALEA, SE SUJETA, PERO SE MANTIENE SOLO	1
FIRME	(2)
OJOS CERRADOS (EN LA POSICIÓN ANTERIOR)	
INESTABLE	0
ESTABLE	(1)
GIRO DE 360°	
PASOS DISCONTINUOS	0
PASOS CONTINUOS	(1)
INESTABLE (SE AGARRA O TAMBALEA)	0
ESTABLE	(1)
SENTARSE	
INSEGURO	0
USA LOS BRAZOS O NO TIENE UN MOVIMIENTO SUAVE	1
SEGURO, MOVIMIENTO SUAVE	(2)

TOTAL EQUILIBRIO / 16 14

ESCALA DE TINETTI, PARTE II: MARCHA

INSTRUCCIONES: EL SUJETO DE PIE CON EL EXAMINADOR CAMINA PRIMERO CON SU PASO HABITUAL, REGRESANDO CON "PASO RÁPIDO, PERO SEGURO" (USANDO SUS AYUDAS HABITUALES PARA LA MARCHA, COMO BASTÓN O ANDADOR)

SOLINTER

COMIENZA DE LA MARCHA (INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE DECIR "CAMINE"	
DUDA O VACILA, O MÚLTIPLES INTENTOS PARA COMENZAR.....	0
NO VACILANTE.....	(1)
LONGITUD Y ALTURA DEL PASO	
EL PIE DERECHO NO SOBREPASA AL IZQUIERDO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SOBREPASA AL IZQUIERDO.....	(1)
EL PIE DERECHO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE DERECHO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO EN LA FASE DEL BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SOBREPASA AL DERECHO CON EL PASO.....	(1)
EL PIE IZQUIERDO NO SE LEVANTA COMPLETAMENTE DEL SUELO CON EL PASO EN LA FASE DE BALANCEO.....	0
EL PIE IZQUIERDO SE LEVANTA COMPLETAMENTE.....	(1)
SIMETRIA DEL PASO	
LA LONGITUD DEL PASO CON EL PIE DERECHO E IZQUIERDO ES DIFERENTE (ESTIMADA).....	0
LOS PASOS SON IGUALES EN LONGITUD.....	(1)
CONTINUIDAD DE LOS PASOS	
PARA O HAY DISCONTINUIDAD ENTRE PASOS.....	0
LOS PASOS SON CONTINUOS.....	(1)
TRAYECTORIA (ESTIMADA EN RELACIÓN CON LOS BALDOSINES DEL SUELO DE 30 CM. DE DIÁMETRO; SE OBSERVA LA DESVIACIÓN DE UN PIE EN 3 CM. DE DISTANCIA).	
MARCADA DESVIACIÓN.....	0
DESVIACIÓN MODERADA O MEDIA, O UTILIZA AYUDA.....	1
DERECHO SIN UTILIZAR AYUDAS.....	(2)
TRONCO	
MARCADO BALANCEO O UTILIZA AYUDAS.....	0
NO BALANCEO, PERO HAY FLEXIÓN DE RODILLAS O ESPALDA O EXTENSIÓN HACIA FUERA DE LOS BRAZOS.....	1
NO BALANCEO, NO FLEXIÓN, NI UTILIZA AYUDAS.....	(2)
POSTURA EN LA MARCHA	
TALONES SEPARADOS.....	(0)
TALONES CASI SE TOCAN MIENTRAS CAMINA.....	1

TOTAL MARCHA /12 (1) TOTAL 25 /28

CONCLUSIÓN:

Usuaria con bajo riesgo de sufrir caida de su altura.

FIRMA

HUELLA

FISIOTERAPEUTA:
R.P :

Sandra Milena Navarro Diaz
FISIOTERAPEUTA U.M.B
RP 11534 SST