PROCESO GESTIÓN DE TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN

CONTRATACIÓN PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

CONTRATO No. CO1.PCCNTR.5317393 del 24 de Agosto 2023

NOMBRE DEL CONTRATISTA: JORGE LUIS DAZA PACHECO

IDENTIFICACION DEL CONTRATISTA 17.958.041 de Fonseca

OBJETO DEL CONTRATO Prestar los servicios personales de carácter temporal de Artesanos Técnicos Tecnólogos y/o Profesionales que se desempeñen como instructores en los programas de Formación Titulada y/o Complementaria en las diferentes modalidades de formación de la Programación Regular ejecutando horas directas a formación y otras actividades relacionadas con la Ejecución de la Formación Profesional Integral del Centro Agroempresarial y Acuícola de la Regional Guajira.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:

1. Ejecutar Formación Profesional Integral en programas titulados y/o complementarios del área asignada dentro de la oferta regular del Centro Agroempresarial y Acuícola en las competencias, resultados de aprendizaje y actividades de los proyectos de formación programados dentro de los tiempos que para cada opción se determine de acuerdo con lo establecido en la Guía de Desarrollo Curricular GFPI-G-012 o normatividad vigente.
2. Desarrollar los Proyectos de Formación programados por el Centro Agroempresarial y Acuícola en el Plan Operativo 2023.
3. Establecer la ruta de aprendizaje en Sofía Plus de acuerdo a la Programación e intensidad horaria que conoce con la suscripción del contrato.
4. Asociar aprendices en el aplicativo de Sofía plus en el tiempo estipulado.
5. Planear y ejecutar actividades relacionadas en la guía de aprendizaje.
6. Entregar soportes e información de calidad requeridos en el proceso de ingreso de aprendices matriculados tales como: Ficha de matrícula; Fotocopia del documento de identidad legible, y demás requisitos definidos por la entidad cuando se ejecute programas de Formación.
7. Cumplir con los productos asociados al proyecto en actividades del programa de formación.
8. Construir y mantener en tiempo real el portafolio de evidencia de instructor y de los aprendices.
9. Participar en las actividades indicadas por el Centro Agroempresarial y Acuícola para el mejoramiento de procesos y Sistema Integrado de Gestión de la Calidad.

10. Cumplir con la programación de formación asignada por el líder de la especialidad y/o Coordinador Académico.
11. Entregar al coordinador académico y/o líder de la especialidad, la información de las actividades a realizar antes de iniciar cada curso y en general los informes que la formación profesional requiera dar asesorías e inducciones a los aprendices del Centro Agroempresarial y Acuícola y evaluarlos en oportunidad de acuerdo con la calificación obtenida en el proceso de formación.
12. Entregar al Coordinador Académico y/o líder de la especialidad el informe de calificaciones de los aprendices en un plazo máximo de tres (3) días después de terminación del proceso de formación – Registrar toda la información relacionada con la formación profesional en el aplicativo de gestión de la información -Sofia Plus - Portafolio de Evidencias que corresponda según procedimiento en SIGA y teniendo en cuenta las disposiciones tecnológicas LMS o Físicas definidas por la entidad.
13. Presentar el reporte estadístico y demás documentos requeridos a más tardar el día veinticinco (25) de cada mes al Supervisor del contrato.
14. Participar en los comités de evaluación y seguimiento ordinarios y extraordinarios que se programen para los aprendices y registrar el seguimiento realizado al proceso de formación.
15. Ejercer las actividades con estricta observancia del Reglamento del aprendiz del SENA y reportar de manera oportuna las novedades presentadas en la ficha asignada.
16. Aplicar estrategias de aprendizaje que faciliten el desarrollo del espíritu investigativo, innovador y transformador del aprendiz para su mejoramiento continuo.
17. Registrar la información académica y la administrativa acorde con la normatividad institucional vigente.
18. Dar un manejo confidencial a la información registrada en los sistemas de información de acuerdo con la normatividad institucional vigente.
19. Entregar oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato concernientes con el trámite administrativos de pagos, presentando los informes mensuales relacionados con la ejecución del contrato y demás documentos soporte establecidos de acuerdo con la normatividad vigente.
20. Aplicar al proceso de certificación por competencias, según normas de competencias que aplican a la función del instructor, así como a los procesos que el SENA adelante para certificar habilidades pedagógicas de los instructores
21. Participar cuando el centro de formación lo requiera en actividades relacionadas con: a) Jornadas de diseño y desarrollo curricular b) Proyectos de investigación técnica y/o pedagógica, c) Proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices d) Proceso de Registro calificado para los programas en nivel tecnólogo del área temática objeto del presente contrato e) La promoción del portafolio de servicios e) Procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo f) Seguimiento en la etapa productiva de los aprendices que le sean asignados.

22. Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto contratado
23. El contratista dará cumplimiento a las normas y protocolos de bioseguridad del SENA para su ingreso a las diferentes sedes y para la ejecución de las actividades del contrato
24. Las demás actividades inherentes al objeto contractual que sean asignadas por el supervisor del contrato.

LUGAR DE EJECUCIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

PLAZO DE EJECUCIÓN: Será hasta el (15) de (diciembre) de 2023.

FECHA DE INICIACIÓN CONTRATO: **24 DE AGOSTO DE 2023**

(Día) (Mes) (Año)

FECHA DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO: **15 DE DICIEMBRE DE 2023**

(Día) (Mes) (Año)

VIGENCIA DEL CONTRATO: Tres (3) mes y veintitrés (23) días sin exceder 15 de Diciembre de 2023 y empezara a contarse a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución indicados en el contrato.

VALOR DEL CONTRATO: Se fija como valor total para el contrato la suma de QUINCE MILLONES CIENTO TREINTA MIL SETECIENTOS PESOS M/CTE. ($15.130.700).

SUPERVISOR: JAIDER JESÚS PARADA SARMIENTO

IDENTIFICACION DEL SUPERVISOR: 17.959.076 de Fonseca

SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN: SI____ NO_X__

ACTAS No.	TIEMPO	CAUSALES

BALANCE FINANCIERO:

Valor total del contrato	*$15.130.700,00 COP*
Valor Ejecutado	$15.130.700,00 COP
Saldo de pendiente de cancelar al contratista	$0
Saldo a liberar	$ 0

PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

CÓDIGO DE FICHA	PROGRAMA DE FORMACIÓN	COMPETENCIA	HORAS PROGRAMADAS	HORAS EJECUTADAS
2746553	- EJECUCION MUSICAL CON INSTRUMENTOS FUNCIONALES	Leer piezas musicales sencillas, reproduciéndolas con un instrumento incluyendo la voz.	192	192
2835198	- INTERPRETACION VOCAL CANTO	Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales	48	48
2879940	- INTERPRETACION VOCAL CANTO	Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales	48	48
2873401	- INTERPRETACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES.	Arreglar obras musicales según estilo y formato del proyecto creativo	140	140
2659178	- EJECUCION MUSICAL CON INSTRUMENTOS FUNCIONALES	Leer piezas musicales sencillas, reproduciéndolas con un instrumento incluyendo la voz.	12	12
2856647	- INTERPRETACION VOCAL CANTO	Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales	48	48
TOTAL HORAS ACADEMICAS			**488**	**488**

N/A	OTRAS ACTIVIDADES	Preparación grupo de danzas y grupo musical para participación en el desfile inaugural del festival del Retorno,20 H	20	20
	OTRAS ACTIVIDADES	Preparación grupo de Danzas del Centro Agroempresarial y Acuícola Fonseca horas:48	48	48
	OTRAS ACTIVIDADES	Presentación grupo musical programa Técnico en Ejecución Musical en la Feria de Ciencia, Tecnología E innovación San Juan. 3 Horas	3	3
	OTRAS ACTIVIDADES	Arreglo, edición, Producción, Grabación de la canción en inglés My heart Will Go On, 25 Horas	25	25
	OTRAS ACTIVIDADES	Presentación de grupo de Danza CAA en el encuentro Gastronómico "EL SENA COCINA-Sabores del campo con identidad de Región" 5 Horas	5	5
	OTRAS ACTIVIDADES	Presentación de grupo Musical del CAA en el Encuentro Gastronómico "EL SENA COCINA-Sabores del campo con identidad de Región" 11 Horas	11	11
	OTRAS ACTIVIDADES	Apoyo a los instructores CAA en asesoría de Coreografía para	15	15

		encuentro cultural en Paipa Boyacá horas 15		
	DESARROLLO CURRICULAR	DESARROLLO CURRICULAR Formulación y elaboración Proyecto formativo INSTRUMENT-ARTE, Código 2877045 Horas 40	40	40
TOTAL OTRAS ACTIVIDADES			**147**	**147**
TOTAL HORAS EJECUTADAS			**635**	**635**

OBSERVACIONES DE LA SUPERVISIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

(*especificar de forma ejecutiva un resumen sobre las actividades ejecutadas por el contratista, indicando si se han cumplido las metas planteadas)*

SANCIONES: SI___ NO__X_

CUMPLIMIENTO FRENTE A LA OBLIGACIÓN A LA SEGURIDAD SOCIAL: SI_X_ NO__

GRADO DE SATISFACCIÓN: EXCELENTE_X_ BUENO__ REGULAR__ INSUFICIENTE__

Atentamente,

FIRMA SUPERVISOR DEL CONTRATO



Jaider Jesus Parada Sarmiento
CC 17.959.076

8. Control de cambios

VERSION	FECHA DE ENTRADA EN VIGENTE	NATURALEZA DEL CAMBIO
V03	Octubre	Cambio imagen institucional y generalidades

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: JORGE LUIS DAZA PACHECO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

FECHA INICIAL: 24/08/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 15/12/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2746553 - EJECUCION MUSICAL CON INSTRUMENTOS FUNCIONALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	FACILITAR EL SERVICIO A LOS CLIENTES DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS DE LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERPRETAR LA MÚSICA CON UN INSTRUMENTO DE CUERDAS PULSADAS SEGÚN SUS TÉCNICAS, CARACTERÍSTICAS Y FORMATO DEL GÉNERO MUSICAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	LEER PIEZAS MUSICALES SENCILLAS, REPRODUCIÉNDOLAS CON UN INSTRUMENTO INCLUYENDO LA VOZ, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. RECONOCER SIGNOS Y SÍMBOLOS CON LOS QUE SE REPRESENTAN LOS RITMOS, MELODÍAS, ARMONÍAS, ARTICULACIONES Y ELEMENTOS EXPRESIVOS DE LA MÚSICA, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL.

2. DECODIFICAR SIGNOS Y SÍMBOLOS DEL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL CONTENIDOS EN UNA PARTITURA, DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y REGLAS DE USO DE LA GRAMÁTICA MUSICAL

3. DECODIFICAR SIGNOS Y SÍMBOLOS DEL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL CONTENIDOS EN UNA PARTITURA, DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y REGLAS DE USO DE LA GRAMÁTICA MUSICAL

4. DESARROLLAR LA DIGITACIÓN EN EL PIANO DE ACUERDO CON LAS TÉCNICAS DE MANO DERECHA E IZQUIERDA

5. EJECUTAR EN EL INSTRUMENTO-PIANO- LAS ESCALAS MAYORES DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y TÉCNICAS DE DIGITACIÓN Y POSICIÓN ERGONÓMICA DEL CUERPO Y LAS MANOS

6. EJECUTAR CON EL PIANO ESTRUCTURAS RÍTMICO-ARMÓNICAS PROPIAS DE GÉNEROS MUSICALES DIVERSOS, TENIENDO EN CUENTA EL CONTEXTO TONAL, EL TEMPO, LA MÉTRICA, LAS ARTICULACIONES Y EL CARÁCTER INDICADOS EN LA PARTITURA.

7. ELABORAR GUÍAS DE ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL (PIANO), UTILIZANDO EL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL, DE ACUERDO CON LA FORMA, EL GÉNERO Y EL CONTEXTO TONAL DE LA OBRA MUSICAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 192,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2835198 - INTERPRETACION VOCAL CANTO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISTINGUIR LAS DINÁMICAS MUSICALES SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA CANCIÓN

ILUSTRAR A TRAVÉS DE ESQUEMAS LAS CARACTERÍSTICAS RÍTMICAS, MELÓDICAS Y VOCALES DE ACUERDO CON LOS INSUMOS MUSICALES DE LA CANCIÓN.

INTERPRETAR CANCIONES DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS MUSICALES Y VOCALES ESTABLECIDOS POR EL GÉNERO

RECONOCER LAS FORMAS MUSICALES VOCALES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DADAS DE UNA CANCIÓN

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2879940 - INTERPRETACION VOCAL CANTO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISTINGUIR LAS DINÁMICAS MUSICALES SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA CANCIÓN

ILUSTRAR A TRAVÉS DE ESQUEMAS LAS CARACTERÍSTICAS RÍTMICAS, MELÓDICAS Y VOCALES DE ACUERDO CON LOS INSUMOS MUSICALES DE LA CANCIÓN.

INTERPRETAR CANCIONES DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS MUSICALES Y VOCALES ESTABLECIDOS POR EL GÉNERO

RECONOCER LAS FORMAS MUSICALES VOCALES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DADAS DE UNA CANCIÓN

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2873401 - INTERPRETACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Arreglar obras musicales según estilo y formato del proyecto creativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

01. RECONOCER LOS PARÁMETROS TÉCNICOS DE INSTRUMENTACIÓN DE ACUERDO CON ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

02. ORQUESTAR OBRAS MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS DE ORQUESTACIÓN SEGÚN EL ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

03. ADAPTAR OBRAS MUSICALES SEGÚN PARÁMETROS TÉCNICOS DE ARREGLOS PROPIOS DEL ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

04. EVALUAR EL ARREGLO DE OBRAS MUSICALES DE ACUERDO CON PARÁMETROS TÉCNICOS DEL ESTILO Y LENGUAJE MUSICAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Interpretar instrumentos de teclado según técnica y género musical
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	LEER OBRAS SEGÚN SISTEMA DE NOTACIÓN MUSICAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

01. APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.

02. ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Transcribir obras de acuerdo con tipo de formatos y géneros musicales
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	140,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2659178 - EJECUCION MUSICAL CON INSTRUMENTOS FUNCIONALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	FACILITAR EL SERVICIO A LOS CLIENTES DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS DE LA ORGANIZACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERPRETAR LA MÚSICA CON UN INSTRUMENTO DE CUERDAS PULSADAS SEGÚN SUS TÉCNICAS, CARACTERÍSTICAS Y FORMATO DEL GÉNERO MUSICAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	LEER PIEZAS MUSICALES SENCILLAS, REPRODUCIÉNDOLAS CON UN INSTRUMENTO INCLUYENDO LA VOZ, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. RECONOCER SIGNOS Y SÍMBOLOS CON LOS QUE SE REPRESENTAN LOS RITMOS, MELODÍAS, ARMONÍAS, ARTICULACIONES Y ELEMENTOS EXPRESIVOS DE LA MÚSICA, DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL.

2. DECODIFICAR SIGNOS Y SÍMBOLOS DEL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL CONTENIDOS EN UNA PARTITURA, DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y REGLAS DE USO DE LA GRAMÁTICA MUSICAL

3. DECODIFICAR SIGNOS Y SÍMBOLOS DEL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL CONTENIDOS EN UNA PARTITURA, DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y REGLAS DE USO DE LA GRAMÁTICA MUSICAL

4. DESARROLLAR LA DIGITACIÓN EN EL PIANO DE ACUERDO CON LAS TÉCNICAS DE MANO DERECHA E IZQUIERDA

5. EJECUTAR EN EL INSTRUMENTO-PIANO- LAS ESCALAS MAYORES DE ACUERDO CON LAS NORMAS Y TÉCNICAS DE DIGITACIÓN Y POSICIÓN ERGONÓMICA DEL CUERPO Y LAS MANOS

6. EJECUTAR CON EL PIANO ESTRUCTURAS RÍTMICO-ARMÓNICAS PROPIAS DE GÉNEROS MUSICALES DIVERSOS, TENIENDO EN CUENTA EL CONTEXTO TONAL, EL TEMPO, LA MÉTRICA, LAS ARTICULACIONES Y EL CARÁCTER INDICADOS EN LA PARTITURA.

7. ELABORAR GUÍAS DE ACOMPAÑAMIENTO INSTRUMENTAL (PIANO), UTILIZANDO EL SISTEMA DE NOTACIÓN TRADICIONAL OCCIDENTAL, DE ACUERDO CON LA FORMA, EL GÉNERO Y EL CONTEXTO TONAL DE LA OBRA MUSICAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2856647 - INTERPRETACION VOCAL CANTO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Cantar obras de acuerdo con técnicas musicales

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DISTINGUIR LAS DINÁMICAS MUSICALES SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA CANCIÓN

ILUSTRAR A TRAVÉS DE ESQUEMAS LAS CARACTERÍSTICAS RÍTMICAS, MELÓDICAS Y VOCALES DE ACUERDO CON LOS INSUMOS MUSICALES DE LA CANCIÓN.

INTERPRETAR CANCIONES DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS MUSICALES Y VOCALES ESTABLECIDOS POR EL GÉNERO

RECONOCER LAS FORMAS MUSICALES VOCALES DE ACUERDO CON LAS CARACTERÍSTICAS DADAS DE UNA CANCIÓN

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	488,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
01/09/2023	22/09/2023	OTROS	48,00
06/10/2023	06/10/2023	OTROS	3,00
09/10/2023	15/10/2023	OTROS	25,00
12/10/2023	12/10/2023	OTROS	5,00
13/10/2023	13/10/2023	OTROS	11,00
01/11/2023	22/11/2023	DESARROLLO CURRICULAR	40,00
01/11/2023	17/11/2023	OTROS	15,00

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	147,00

INSTRUCTOR: JORGE LUIS DAZA PACHECO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA