PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá D.C., diciembre de 2023

Señor (a)
JOAQUIN RUIZ DIAZ
Instructor: G20.
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1_PCCNTR_ 4863263/2023**
Cargo del supervisor Coordinador.
Dependencia Centro Metalmecánico
Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes 12 del año 2023

Referencia: No **CO1_PCCNTR_ 4863263** del año **2023**

Jose Edwin Osma Fontecha, identificado con la cédula de ciudadanía No. **13.957.409** de **Vélez**, en mi calidad de Contratista del SENA, en **Centro Metalmecánico**, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de **TREINTA Y DOS MILLONES QUINIENTOS UN MIL QUINIENTOS DIECIOCHO PESOS MCTE ($32.501.518**). Esta suma será pagada por el **SENA**, al contratista de la siguiente manera Un primer pago por el mes de abril de 2023 por valor de DOS MILLONES TRESCIENTOS VEINTIUN MIL QUINIENTOS TREINTA Y SIETE PESOS MCTE ($**2.321.537**), SIETE pagos iguales correspondientes a los meses de Mayo a Noviembre de 2023 por valor de CUATRO MILLONES NOVENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS TREINTA PESOS M/CTE ($**4.096.830**) Cada Uno, Incluido IVA un último pago por el mes de Diciembre de 2023 por valor de UN MILLON QUINIENTOS DOS MIL CIENTO SETENTA Y UN PESOS MCTE ($**1.502.171**).

Plazo: Será hasta el 15 de diciembre de 2023.

OBJETO:
Prestar los servicios profesionales de carácter temporal, para impartir formación profesional integral de forma presencial y/o virtual, y otras acciones que se deriven de la formación, para atender la formación titulada y complementaria dirigida a los aprendices de los diferentes niveles y especialidades impartidas por el centro metalmecánico del Sena _ regional distrito capital, de acuerdo con el horario de cada grupo y aplicando los procesos y procedimientos de los numerales 3.4 y 3.5 del estatuto de la formación profesional integral del SENA.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Atender la formación de aprendices en el área específica del respectivo programa de formación, en las fases o módulos establecidos y programados.	Se realizó la formación en las fichas asignadas de los cursos Manejo De Adobe Illustrator, Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas y AutoCAD 2D.	Fichas: 2887020-2887021-2891579-2891581.
2	Orientar y apoyar a los aprendices en el desarrollo de proyectos formativos y/o productivos en las respectivas etapas de formación.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
3	Garantizar la actualización de los contenidos y tecnologías, de las fases o módulos en los cuales se desarrolla la formación de los aprendices.		LMS Territorium.
4	De acuerdo con el área de desempeño para la cual fue seleccionado deberá orientar la formación, para desarrollar en los aprendices las competencias específicas del área.	Desde el inicio de la formación se le indica al aprendiz los RAP de aprendizaje que debe cumplir para poder obtener el certificado.	LMS Territorium.
5	Preparar, orientar, desarrollar, apoyar y evaluar procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral.	Se impartió formación complementaria virtual en el área de diseño fichas: 2887020 Manejo De Adobe Illustrator – ficha 2887021 Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas-fichas AutoCAD 2D 2891579-2891581.	Informe mensual de actividades académicas en el Ambiente Virtual de Aprendizaje Territorium. Actividades disponibles en la plataforma.
6	Evaluar el proceso de aprendizaje, las estrategias pedagógicas, el medio ambiente educativo, el rendimiento académico de los aprendices y diligenciar oportunamente los formatos correspondientes.	Se valoró cada una de las evidencias enviadas a la fecha por parte del aprendiz, se realiza cierre de curso Manejo De Adobe Illustrator. Ficha 2887020 y el curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas ficha 2887020 este cierre se realizó	Calificaciones disponibles en el LMS Territorium.

		el 08 de diciembre, el curso AutoCAD 2D Fichas 2891579-2891581 el día 15 de diciembre. Formación complementaria virtual.	
7	Mantener actualizado el aplicativo Sofía respecto a juicios de evaluación y reporte de horas.	En el LMS Territorium a diario se genera la calificación y evaluación de las diferentes actividades enviadas por el aprendiz.	Aplicativo Territorium (Reportes Juicios Evaluativos de las Fichas asignadas 2887020-2887021-2891579-2861581 .
9	Cumplir con las actividades establecidas para el instructor en el procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral haciendo entrega en el momento requerido del portafolio de evidencias del instructor al Coordinador además rendir los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte formación profesional, dentro de los plazos estipulados por el Centro Metalmecánico para tal efecto.	Reporte de las actividades realizas dentro del presente Mes.	Reporte de las Actividades académicas.
10	Reportar en el sistema Sofía Plus en un plazo máximo de dos (2) días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, entre otros.		Disponible en la opción listar aprendices del aplicativo Sofía plus del estado en tránsito pasan a estado formación al Ambiente Virtual de Aprendizaje Territorium.
11	Participar en los equipos de diseño y desarrollo curricular	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago

	interdisciplinarios por programa, conjunto de programas o por redes de conocimiento, para garantizar integridad en la formulación de proyectos formativos, el diseño de actividades de aprendizaje, el diseño de talleres e ítems que alimentaran los bancos de pruebas, para la selección de aprendices entre otras; haciendo entrega de los productos acordados con la Coordinación Académica del Centro Metalmecánico dentro de los tiempos estipulados.		
12	Participar en el desarrollo de innovaciones pedagógicas y del área específica en que se desempeñe, mediante proyectos de investigación y desarrollo tecnológico, en concordancia con las exigencias del desarrollo sostenible.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
13	Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de los aprendices de formación titulada y el reconocimiento de aprendizajes previos.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
14	Participar en procesos de promoción de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, programados por el Centro Metalmecánico.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
15	Ejercer la función de gestor de proyectos para apoyar la programación y seguimiento de la formación por proyectos o conjunto de proyectos por redes de conocimiento que garanticen	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago

	la integridad en la ejecución del proceso de aprendizaje.		
17	Formular, ejecutar y evaluar diagnósticos que conlleven a la actualización y creación de diseños, planes, programas, procesos y productos propios de las actividades del centro de formación, acordes con su especialidad y área de desempeño, y según las necesidades del 12 entorno, en caso de que el Coordinador lo designe.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
18	Adelantar diseño y ejecución de programas de actualización de instructores del SENA y de otras entidades, en aspectos pedagógicos y de la especialidad en que imparte Formación Profesional.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
19	Apoyo y acompañamiento para el desarrollo en las competencias laborales.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
20	Atender la programación académica de Cuarenta (40) horas semanales.	Se impartió formación complementaria virtual en las fichas: 2887020 Manejo De Adobe Illustrator, Ficha 2887021 Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas. Fichas 2891579-2861581 AutoCAD 2D.	En LMS Territorium.
21	Atender oportunamente los requerimientos del supervisor del contrato o coordinador del área a la cual pertenezca y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Informes contractuales, entrega de los documentos soporte de pagos de seguridad social, disponibles en el SECOP ll.	Entrega soporte documentación indicada. SECOP II y Correos electrónicos.
22	Garantizar el uso adecuado de los ambientes de formación, así como el aseo y cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago

23	Realizar la transferencia de conocimientos de cursos, seminarios, capacitaciones técnicas y/o pedagógicas nacionales e internacionales a instructores y aprendices cuando participen y se requiera.	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago
24	Hacer entrega de los archivos a su cargo, así como de la información digital creada, procesada o modificada en cumplimiento de las obligaciones contractuales, debidamente organizados, rotulados y almacenados, atendiendo los estándares y directrices de gestión documental, sin que ello implique exoneración de la responsabilidad en caso de irregularidades.	Informes contractuales, entrega de los documentos soporte de pagos de seguridad social, disponibles en el SECOP ll.	Entrega soporte documentación indicada. SECOP II y Correos electrónicos.
25	Las demás para la buena ejecución del contrato	No aplica para el presente periodo de pago	No aplica para el presente periodo de pago

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 67341544 de la planilla, operador ARUS y periodo correspondiente al mes de noviembre del año 2023. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”).

Evidencias en Plataforma Territorium Formación Complementaria Virtual Fichas de Formación complementaria virtual ficha 2887020 Manejo De Adobe Illustrator, ficha 2887021 Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas, fichas 2891579-2861581 AutoCAD 2D. Canal de comunicación WhatsApp para mensajería instantánea y chat grupos de formación Virtual: Fichas pendientes de asignación. SENA, entre otros.

Cordialmente,



JOSE EDWIN OSMA FONTECHA
Contratista
C.C. No. 13.957.409.

Recibí a satisfacción:

Firma
JOAQUIN RUIZ DIAZ
Supervisor(a) Contrato No**. CO1_PCCNTR_4630860/2023**
Cargo Coordinador.

Regional Distrito Capital

CENTRO METALMECANICO

REPORTE MENSUAL DE ACTIVIDADES ACADEMICAS INSTRUCTORES

Numero de contrato: 4630860/2023

Instructor: Jose Edwin Osma Fontecha | CC: 13957409

Supervisor De Contrato: JOAQUIN RUIZ DIAZ | Mes Reportado: Diciembre

Año 2023

Competencia a Desarrollar: UTILIZAR HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE MANEJO DE INFORMACIÓN.

Resultados A Desarrollar 1.IDENTIFICAR EL ESPACIO DE TRABAJO E INTERFAZ DEL SOFTWARE, TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE IMAGEN. 2. APLICAR HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN Y EDICIÓN DE VECTORES A TRAVÉS DEL SOFTWARE, SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE DISEÑO ESTABLECIDOS. 3. ASIGNAR A LOS OBJETOS VECTORIALES ATRIBUTOS ESPECÍFICOS, A TRAVÉS DE LOS PANELES DISPONIBLES EN EL SOFTWARE. 4. PREPARAR EL RESULTADO DE DISEÑO CONSTRUIDO EN EL SOFTWARE PARA SU PUBLICACIÓN FINAL, SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL MEDIO.

No.FICHA o ACTIVIDAD	Fecha	Horario	No.Horas	Temática a Desarrollar	Observaciones	Firma Instructor
2887020	1/12/2023	8:00	2	Creación y configuración de un nuevo documento en Adobe Illustrator CC		
	4/12/2023	8:00	2	Importación de imágenes a Adobe Illustrator CC		
	5/12/2023	8:00	2	Calco de imagen		
	6/12/2023	8:00	2	Exportar documentos		
	7/12/2023	8:00	2	Herramientas de Sector y Corte		
	8/12/2023	8:00	2	Cierre proceso de formación		
	Total Horas:		12	Observación del coordinador:	Firma coordinador:	

Competencia a Desarrollar: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

Resultados A Desarrollar 1. CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR. 2. COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES. 3. ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN. 4. APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

No.FICHA o ACTIVIDAD	Fecha	Horario	No.Horas	Temática a Desarrollar	Observaciones	Firma Instructor
2887021	1/12/2023	10:00	2	Técnicas para fotografía		
	4/12/2023	10:00	2	La fotografía		
	5/12/2023	10:00	2	Planos fotográficos		
	6/12/2023	10:00	2	Técnicas de composición		
	7/12/2023	10:00	2	Consejos prácticos		
	8/12/2023	10:00	2	Cierre proceso de formación		
	Total Horas:		12	Observación del coordinador:	Firma coordinador:	

Competencia a Desarrollar: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA

Resultados A Desarrollar 1.CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN NUEVOS. 2.MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS. 3.MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS. 4. CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO CON LA NORMATIVA TÉCNICA.

No.FICHA o ACTIVIDAD	Fecha	Horario	No.Horas	Temática a Desarrollar	Observaciones	Firma Instructor
2891579	1/12/2023	14:00:00	2	Herramientas de texto		
	4/12/2023	14:00:00	2	Editar texto		
	5/12/2023	14:00:00	2	Tablas		
	6/12/2023	14:00:00	2	Bloques		
	7/12/2023	14:00:00	2	Insertar bloques		
	8/12/2023	14:00:00	2	Acotaciones		
	11/12/2023	14:00:00	2	Herramientas		
	12/12/2023	14:00:00	2	Herramientas complementarias		
	13/12/2023	14:00:00	2	Administrador de estilos de cota		
	14/12/2023	14:00:00	2	Líneas de cota		
	15/12/2023	14:00:00	2	Cierre proceso de formación		
	Total Horas:		22	Observación del coordinador:	Firma coordinador:	

Competencia a Desarrollar: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA

Resultados A Desarrollar 1.CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN NUEVOS. 2.MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS. 3.MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS. 4. CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO CON LA NORMATIVA TÉCNICA.

No.FICHA o ACTIVIDAD	Fecha	Horario	No.Horas	Temática a Desarrollar	Observaciones	Firma Instructor
2891581	1/12/2023	16:00:00	2	Herramientas de texto		
	4/12/2023	16:00:00	2	Editar texto		
	5/12/2023	16:00:00	2	Tablas		
	6/12/2023	16:00:00	2	Bloques		
	7/12/2023	16:00:00	2	Insertar bloques		
	8/12/2023	16:00:00	2	Acotaciones		
	11/12/2023	16:00:00	2	Herramientas		
	12/12/2023	16:00:00	2	Herramientas complementarias		
	13/12/2023	16:00:00	2	Administrador de estilos de cota		
	14/12/2023	16:00:00	2	Líneas de cota		
	15/12/2023	16:00:00	2	Cierre proceso de formación		
	Total Horas:		22	Observación del coordinador:	Firma coordinador:	

TOTAL HORAS MES : 88

INCAPACIDAD	DESDE: DD M AA	HASTA: DD MM AA	MOTIVO:
PERMISO	DESDE: DD M AA	HASTA: DD MM AA	MOTIVO:
INASISTENCIA	DESDE: DD M AA	HASTA: DD MM AA	MOTIVO:

NOMBRE SUPERVISOR DEL CONTRATO: JOAQUIN RUIZ DIAZ **FIRMA:**

PROCESO DE GESTIÓN TALENTO HUMANO
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

Generalidades:

1. El objetivo del formato es para que el supervisor de acuerdo con el manual de supervisión de la Entidad emita un informe de ejecución y evaluación del contrato de prestación de servicios.
2. El formato se encuentra relacionado con el GTH-P-013 Procedimiento Contratación de servicios personales diferentes a instructor.
3. Este formato lo debe diligenciar el supervisor que sea designado por el ordenador del gasto durante la ejecución de los contratos de prestación de servicios.
4. Este formato debe ser diligenciado cada vez que finalice un contrato de prestación de servicios.
5. El trámite que surte el formato una vez diligenciado deberá ser firmado por el supervisor con el fin de ser publicado en la plataforma SECOP II
6. Este formato no requiere impresión debe ser firmado digitalmente
7. El formato debe ser cargado en la Plataforma SECOP II.

CONTRATO No. **CO1_PCCNTR_ 4863263/2023** 18/04/2023.
NOMBRE DEL CONTRATISTA: Jose Edwin Osma Fontecha.
IDENTIFICACION DEL CONTRATISTA: C.C. 13.957.409.

OBJETO DEL CONTRATO Prestar los servicios profesionales de carácter temporal, para impartir formación profesional integral de forma presencial y/o virtual, y otras acciones que se deriven de la formación, para atender la formación titulada y complementaria dirigida a los aprendices de los diferentes niveles y especialidades impartidas por el centro metalmecánico del Sena _ regional distrito capital, de acuerdo con el horario de cada grupo y aplicando los procesos y procedimientos de los numerales 3.4 y 3.5 del estatuto de la formación profesional integral del SENA.

OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA: (Especificas del Contracto)

1 Atender la formación de aprendices en el área específica del respectivo programa de formación, en las fases o módulos establecidos y programados.
2 Orientar y apoyar a los aprendices en el desarrollo de proyectos formativos y/o productivos en las respectivas etapas de formación.
3 Garantizar la actualización de los contenidos y tecnologías, de las fases o módulos en los cuales se desarrolla la formación de los aprendices.

4	De acuerdo con el área de desempeño para la cual fue seleccionado deberá orientar la formación, para desarrollar en los aprendices las competencias específicas del área.
5	Preparar, orientar, desarrollar, apoyar y evaluar procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral.
6	Evaluar el proceso de aprendizaje, las estrategias pedagógicas, el medio ambiente educativo, el rendimiento académico de los aprendices y diligenciar oportunamente los formatos correspondientes.
7	Mantener actualizado el aplicativo Sofía respecto a juicios de evaluación y reporte de horas.
8	Para los instructores orientados a proyectos de Investigación, Innovación y Desarrollo tecnológico deberán estar registrados en el GROUP LAC de COLCIENCIAS y en censo SENNOVA 2018.
9	Cumplir con las actividades establecidas para el instructor en el procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral haciendo entrega en el momento requerido del portafolio de evidencias del instructor al Coordinador además rendir los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte formación profesional, dentro de los plazos estipulados por el Centro Metalmecánico para tal efecto.
10	Reportar en el sistema Sofía Plus en un plazo máximo de dos (2) días, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, entre otros.
11	Participar en los equipos de diseño y desarrollo curricular interdisciplinarios por programa, conjunto de programas o por redes de conocimiento, para garantizar integridad en la formulación de proyectos formativos, el diseño de actividades de aprendizaje, el diseño de talleres e ítems que alimentaran los bancos de pruebas, para la selección de aprendices entre otras; haciendo entrega de los productos acordados con la Coordinación Académica del Centro Metalmecánico dentro de los tiempos estipulados.
12	Participar en el desarrollo de innovaciones pedagógicas y del área específica en que se desempeñe, mediante proyectos de investigación y desarrollo tecnológico, en concordancia con las exigencias del desarrollo sostenible.
13	Participar en la programación y ejecución del proceso de inducción de los aprendices de formación titulada y el reconocimiento de aprendizajes previos.
14	Participar en procesos de promoción de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, programados por el Centro Metalmecánico.
15	Ejercer la función de gestor de proyectos para apoyar la programación y seguimiento de la formación por proyectos o conjunto de proyectos por redes de conocimiento que garanticen la integridad en la ejecución del proceso de aprendizaje.
16	Apoyar la evaluación de propuestas presentadas en los procesos de compra de los materiales para la formación profesional del área a impartir.

17 Formular, ejecutar y evaluar diagnósticos que conlleven a la actualización y creación de diseños, planes, programas, procesos y productos propios de las actividades del centro de formación, acordes con su especialidad y área de desempeño, y según las necesidades del 12 entorno, en caso de que el Coordinador lo designe.
18 Adelantar diseño y ejecución de programas de actualización de instructores del SENA y de otras entidades, en aspectos pedagógicos y de la especialidad en que imparte Formación Profesional.
19 Apoyo y acompañamiento para el desarrollo en las competencias laborales.
20 Atender la programación académica de Cuarenta (40) horas semanales.
21 Atender oportunamente los requerimientos del supervisor del contrato o coordinador del área a la cual pertenezca y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.
22 Garantizar el uso adecuado de los ambientes de formación, así como el aseo y cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos.
23 Realizar la transferencia de conocimientos de cursos, seminarios, capacitaciones técnicas y/o pedagógicas nacionales e internacionales a instructores y aprendices cuando participen y se requiera.
24 Hacer entrega de los archivos a su cargo, así como de la información digital creada, procesada o modificada en cumplimiento de las obligaciones contractuales, debidamente organizados, rotulados y almacenados, atendiendo los estándares y directrices de gestión documental, sin que ello implique exoneración de la responsabilidad en caso de irregularidades.
25 Las demás para la buena ejecución del contrato

LUGAR DE EJECUCIÓN: Centro Metalmecánico

PLAZO DE EJECUCIÓN: 7 Meses 15 días.

FECHA DE INICIACIÓN CONTRATO: **18 DE 04 DE 2023**

FECHA DE TERMINACIÓN DEL CONTRATO: **15 DE 12 DE 2023**

VIGENCIA DEL CONTRATO: *7 Meses* 15 días

VALOR DEL CONTRATO: TREINTA Y DOS MILLONES QUINIENTOS UN MIL QUINIENTOS DIECIOCHO PESOS MCT ($ 32.501.518)

SUPERVISOR: JOAQUIN RUIZ DIAZ
IDENTIFICACION DEL SUPERVISOR: 11.251.198**.**
SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN: SI____ NO X_

ACTAS No.	TIEMPO	CAUSALES

BALANCE FINANCIERO:

Valor total del contrato	$32.501.518
Valor Ejecutado	$32.501.518
Saldo de pendiente de cancelar al contratista	$0.
Saldo a liberar	$0

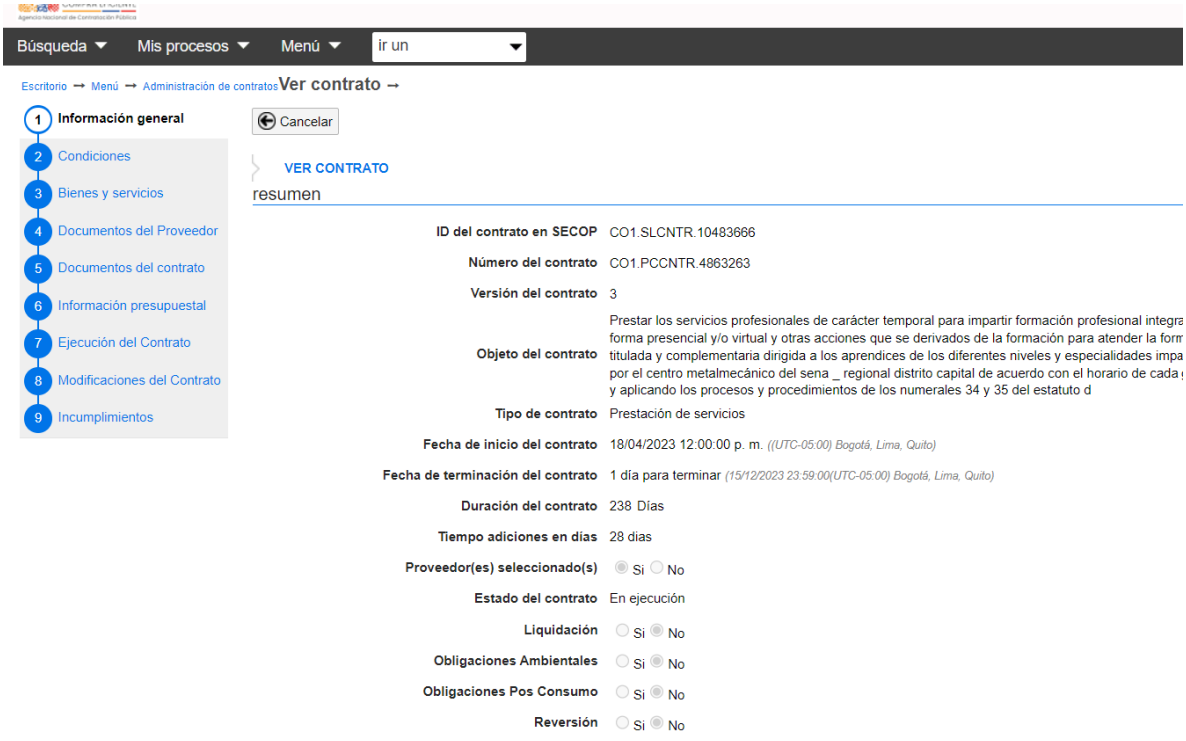
PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS (*Indicar de forma concisa y clara que trabajos ejecuto, ej: realizo 200 liquidaciones con éxito, o realizo 50 contratos, editor la página web de la entidad, etc.)*

# Ficha	Programa Formación Complementario Virtual	Intensidad	# Inscritos	# Certificados
2761603	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 horas	80	14
2761604	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	14
2761606	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	11
2761607	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	12
2779802	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	25
2779804	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	22
2779805	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	28
2779806	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	23
2802609	USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS	40 Horas	80	26
2802615	USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS	40 Horas	80	17
2802618	USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS	40 Horas	80	15
2802622	USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS	40 Horas	80	21
2822633	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	14
2822639	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	26
2822641	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	22
2822643	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	27
2845888	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	28
2845889	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	18
2843783	CORELDRAW: TRANSFORMACION DE OBJETOS Y EFECTOS ESPECIALES	40 Horas	80	23
2845890	COREL DRAW - TEXTOS Y ORGANIZACION DE OBJETOS	40 Horas	80	30
2864280	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	25
2864281	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	20

2864283	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	27
2864284	DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D	48 Horas	80	24
2887020	MANEJO DE ADOBE ILLUSTRATOR	40 Horas	80	25
2887021	USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS	40 Horas	80	25
2891579	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	22
2891581	AUTOCAD 2D	40 Horas	80	20

Evidencias en medio magnético: evidencias entregadas en los diferentes reportes dados durante cada mes del contrato.

Canal de comunicación WhatsApp para mensajería instantánea y chat grupos de formación Virtual.
AutoCAD 2D https://chat.whatsapp.com/IRsjkIo9vHZLN1sOexUkeQ.
Diseño Y Planos En AutoCAD 2D https://chat.whatsapp.com/LtV63ckLB4dHNYJuFErNTg.
Manejo De Abobe Illustrator https://chat.whatsapp.com/CUJBHks0riJ4DY9rrpwzSt.
Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas
https://chat.whatsapp.com/L1eCegqeu2oKIwEF5jSFVk.
CorelDRAW: Transformación De Objetos Y Efectos Especiales
https://chat.whatsapp.com/Da3MGQARVMS0g1aNSVOg5H



PROCESO DE GESTIÓN TALENTO HUMANO
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

Aprobación del contrato

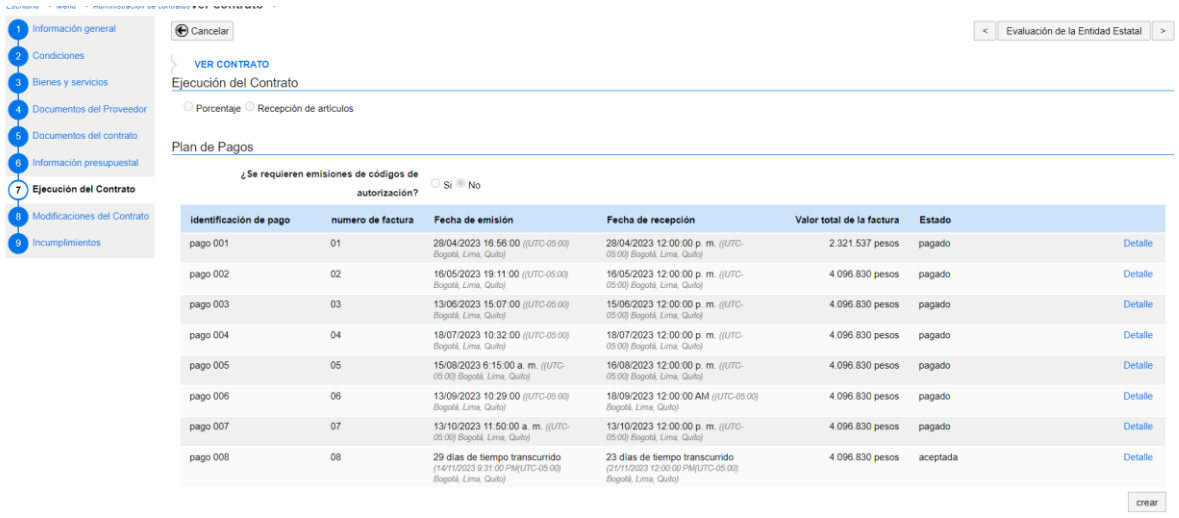
Aprobador – Proveedor
Aprobado por: *JOSÉ EDWIN OSMA FONTECHA* ***Fecha de aprobación:*** *14/04/2023 16:08:32 ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Aprobador – Entidad Estatal
Aprobado por: *ALICIA LARA AHUMADA* ***Fecha de aprobación:*** *14/04/2023 6:36:10 p. m. ((UTC-05:00) Bogotá, Lima, Quito)*

Contrato firmado: CO1_PCCNTR_4863263_Firmado
Contrato en ejecución: CO1_PCCNTR_4863263_En ejecución

Información del objeto

Tipo de proceso	Contratación directa.
unidad de contratacion	CENTRO METALMECANICO D.C.
Proceso de Contratación	Prestar los servicios profesionales de carácter temporal para impartir formación profesional integra.
Titulo de la oferta	N / A
Cantidad del contrato	32.501.518,00 pesos



OBSERVACIONES DE LA SUPERVISIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

(*especificar de forma ejecutiva un resumen sobre las actividades ejecutadas por el contratista, indicando si se han cumplido las metas planteadas)*

SANCIONES: SI___ NO_X

CUMPLIMIENTO FRENTE A LA OBLIGACIÓN A LA SEGURIDAD SOCIAL: SI_X NO__

PROCESO DE GESTIÓN TALENTO HUMANO
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

GRADO DE SATISFACCIÓN: EXCELENTE_X BUENO__ REGULAR__ INSUFICIENTE__



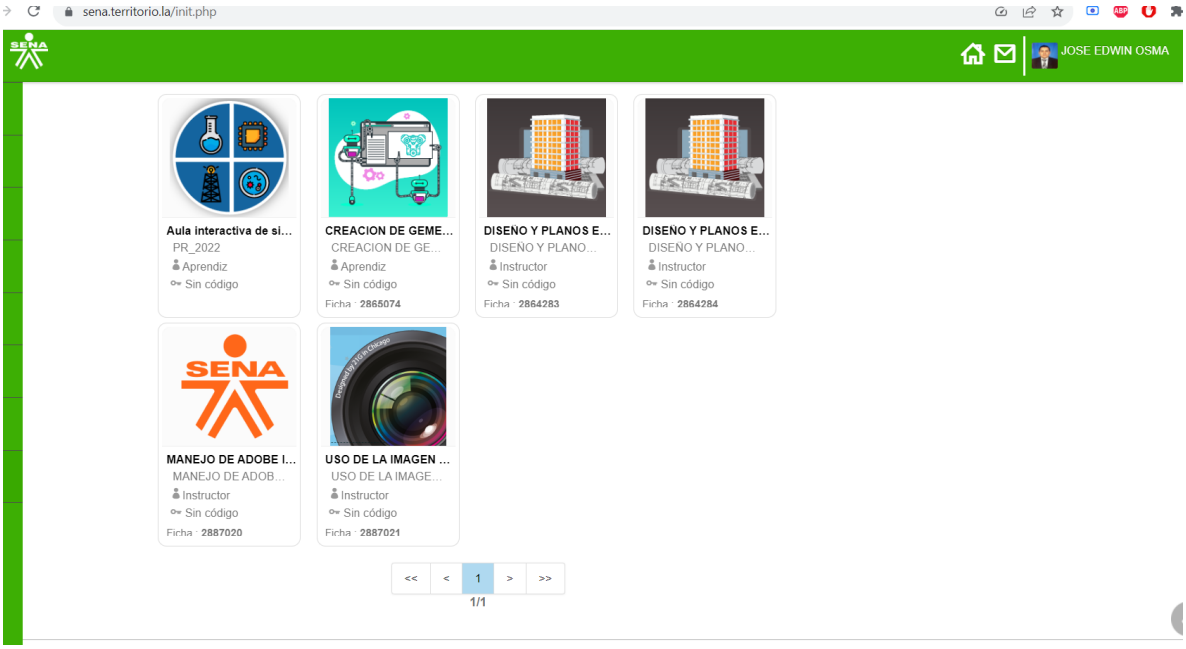
Atentamente,

Elaboró: Jose Edwin Osma Fontecha, Contratista

Revisó: Joaquín Ruiz Diaz, coordinador.

FIRMA SUPERVISOR DEL CONTRATO





Pantallazos con el proceso de asociar aprendices de la ficha 2887020 Manejo De Adobe Illustrator.

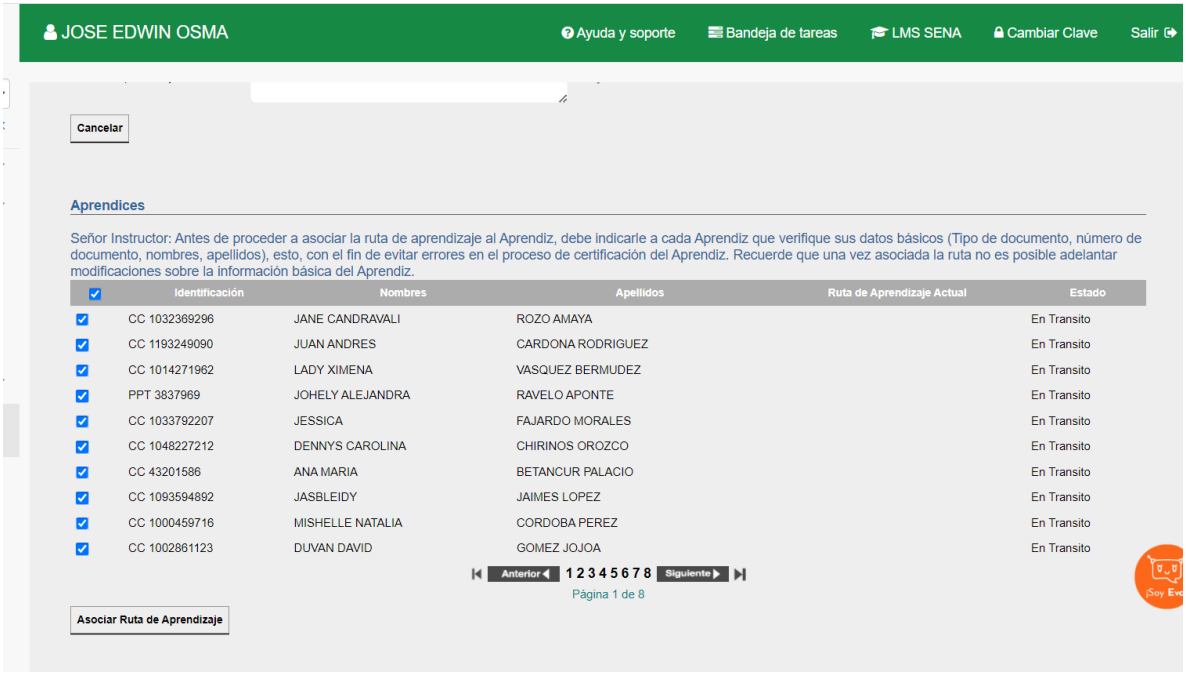
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje

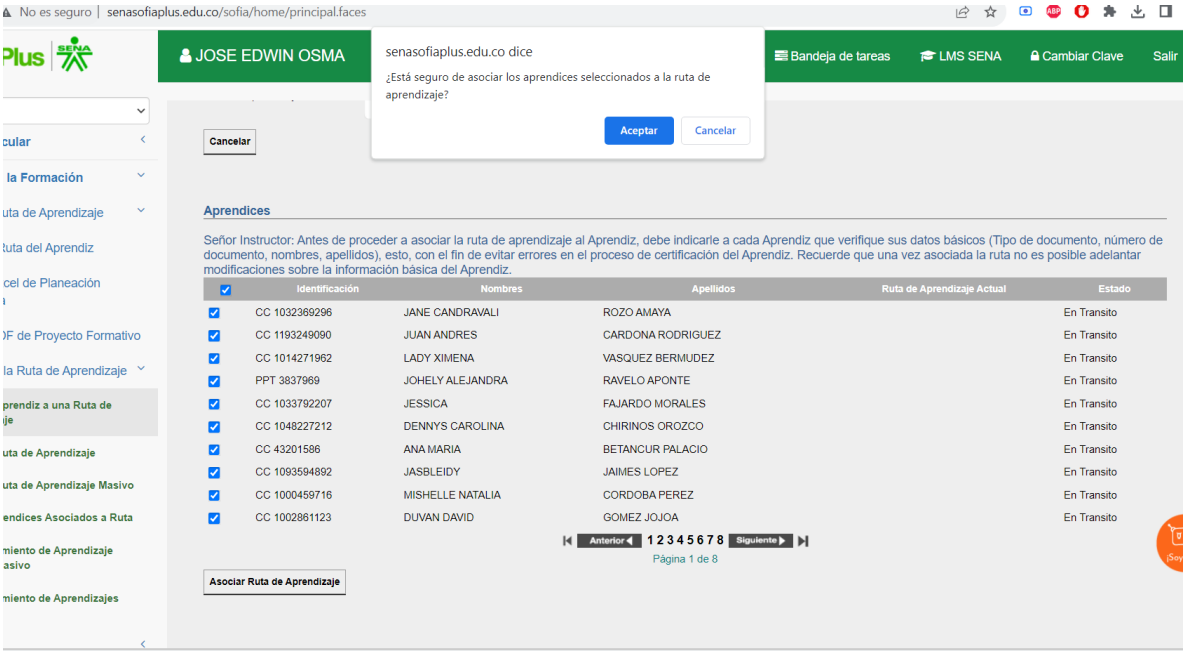
Opciones de búsqueda

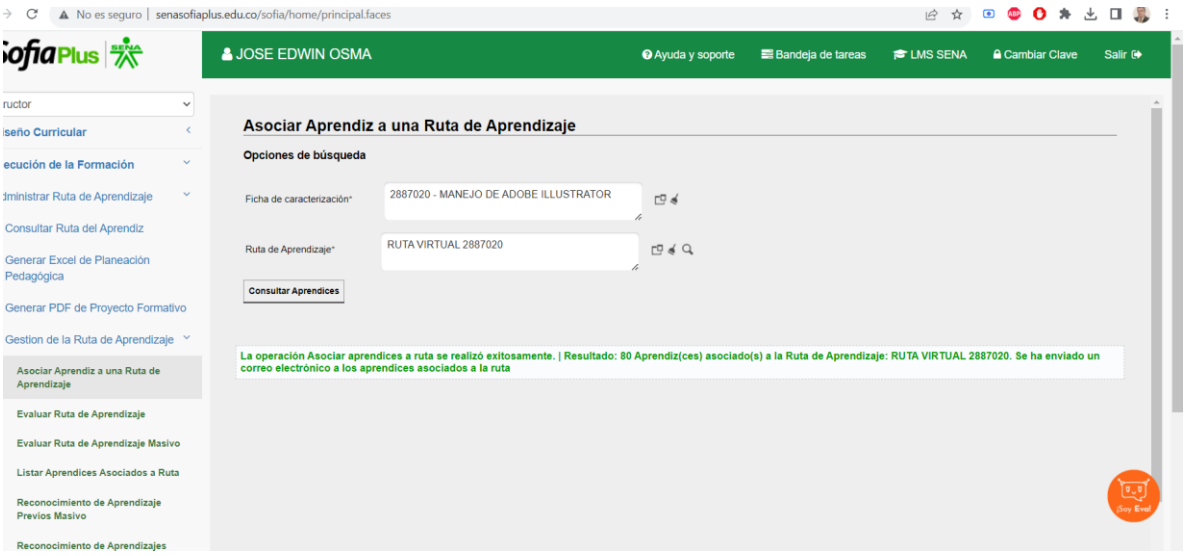
Ficha de caracterización* 2887020 - MANEJO DE ADOBE ILLUSTRATOR

Ruta de Aprendizaje* RUTA VIRTUAL 2887020

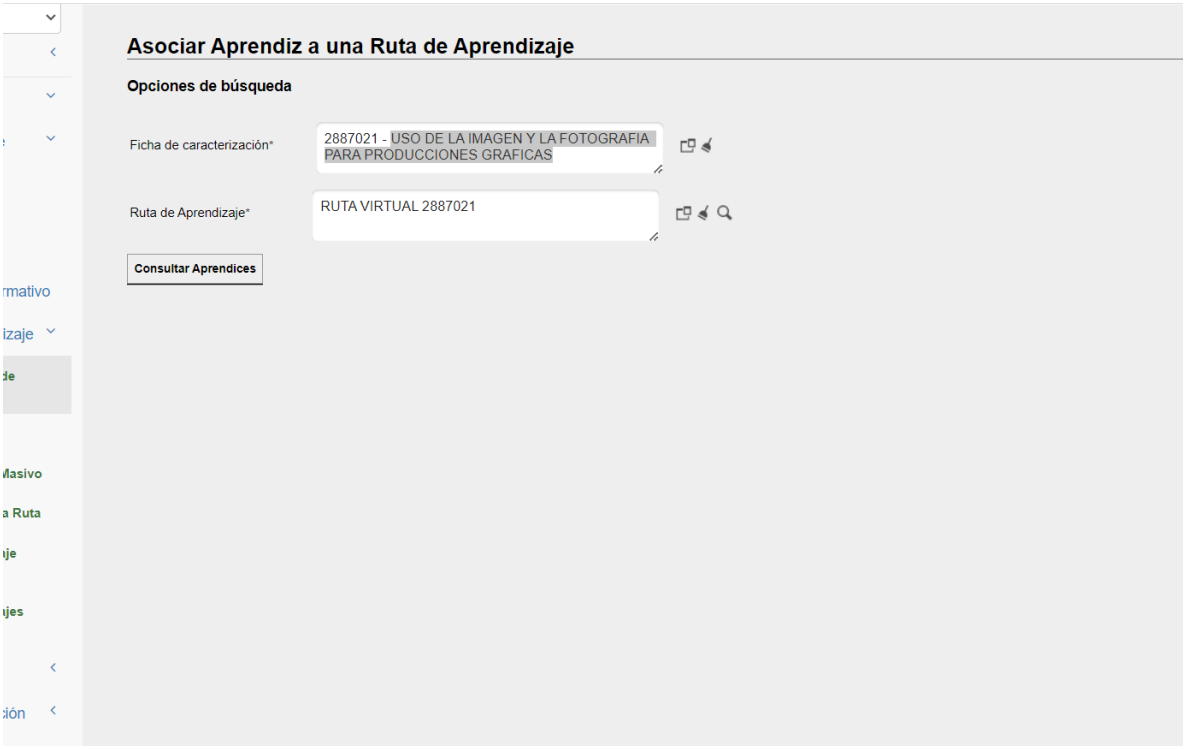
Consultar Aprendices

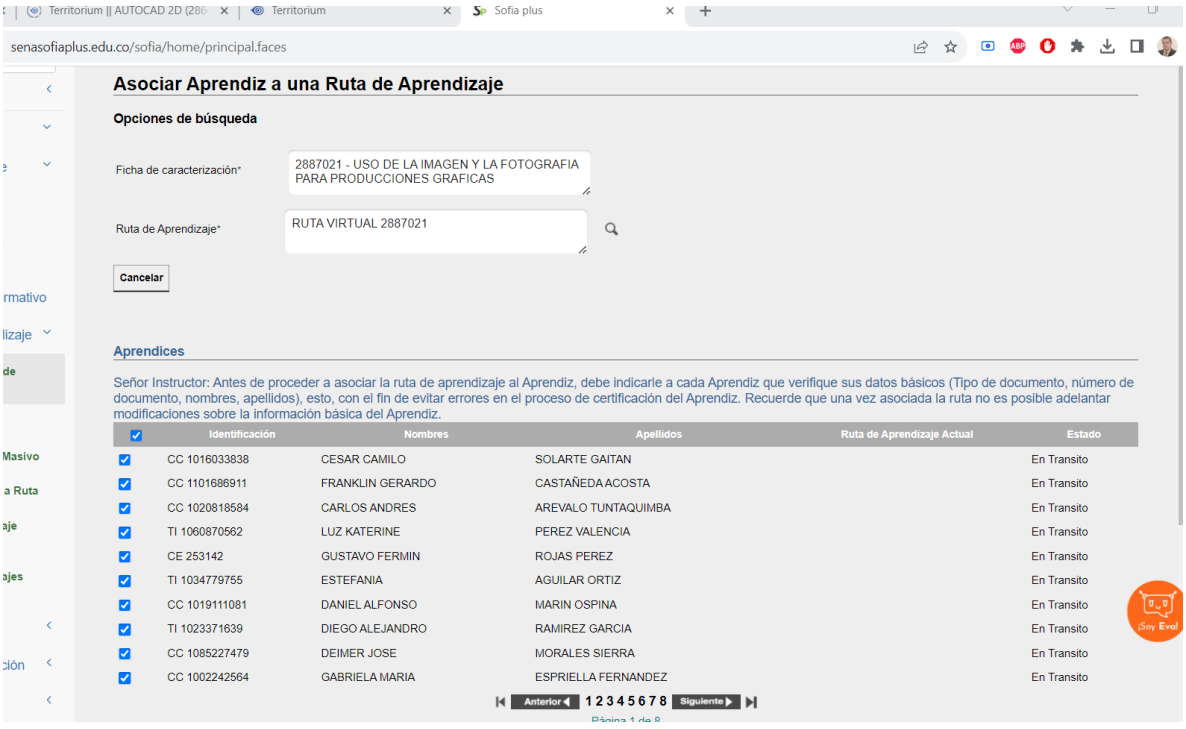


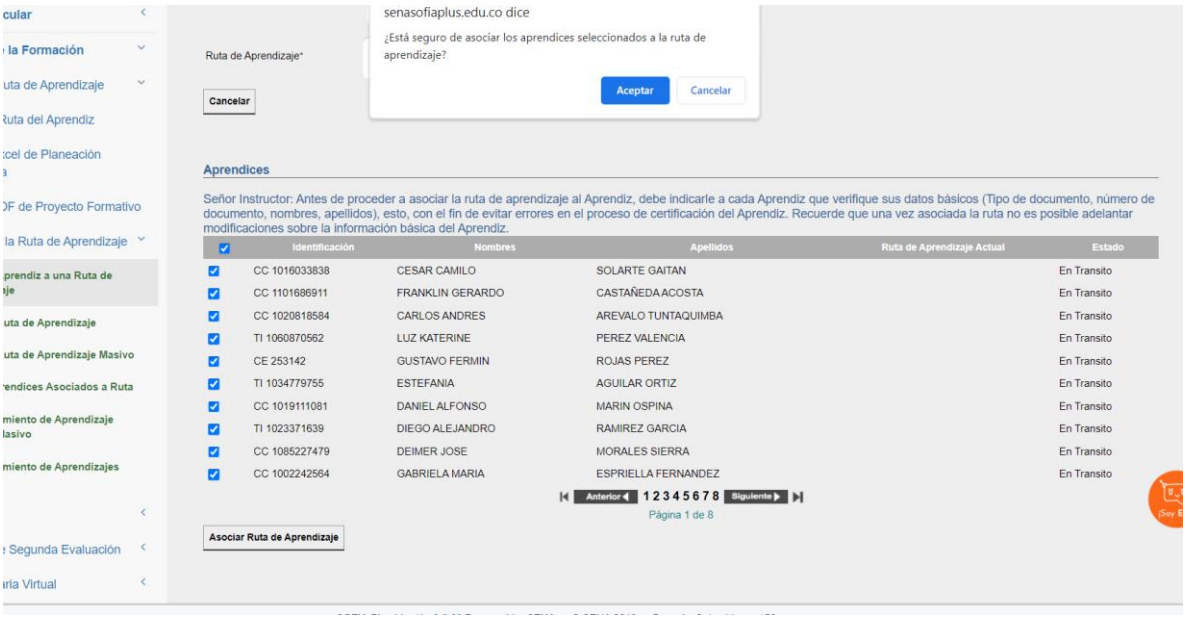


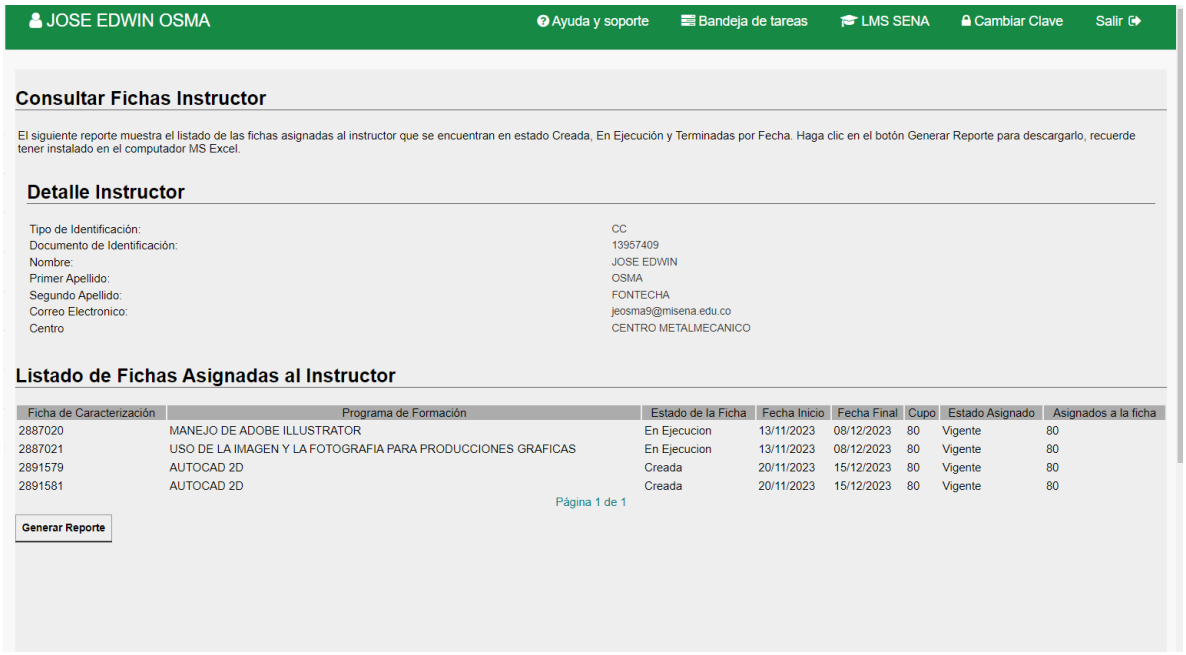


Pantallazos con el proceso de asociar aprendices de la ficha 2887021 Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.


Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2887021 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS
Ruta de Aprendizaje*
RUTA VIRTUAL 2887021
Consultar Aprendices


Territorium || AUTOCAD 2D (286
Territorium
Sofia plus
senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de búsqueda
Ficha de caracterización*
2887021 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS
Ruta de Aprendizaje*
RUTA VIRTUAL 2887021
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1016033838 CESAR CAMILO SOLARTE GAITAN En Transito
CC 1101686911 FRANKLIN GERARDO CASTAÑEDA ACOSTA En Transito
CC 1020818584 CARLOS ANDRES AREVALO TUNTAQUIMBA En Transito
TI 1060870562 LUZ KATERINE PEREZ VALENCIA En Transito
CE 253142 GUSTAVO FERMIN ROJAS PEREZ En Transito
TI 1034779755 ESTEFANIA AGUILAR ORTIZ En Transito
CC 1019111081 DANIEL ALFONSO MARIN OSPINA En Transito
TI 1023371639 DIEGO ALEJANDRO RAMIREZ GARCIA En Transito
CC 1085227479 DEIMER JOSE MORALES SIERRA En Transito
CC 1002242564 GABRIELA MARIA ESPRIELLA FERNANDEZ En Transito
Anterior
1 2 3 4 5 6 7 8
Siguiente





Enlace Primera Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

https://meet.google.com/vnu-cuzh-gij



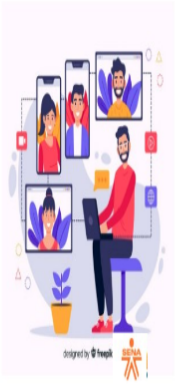
JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

Fecha de Inicio: 13 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Primera Sesión En Línea

Cordial Saludo Aprendices, el **día** miércoles **15** de **noviembre** realizaremos la sesión en Línea, donde hablaremos temas muy importantes como son:

1. Bienvenida
2. Criterios de Evaluación
3. Cronograma de Actividades
4. Reglas de Convivencia
5. Envío de Evidencias
6. Menú
7. despedida.



La sesión **inicia** a las **09:15 am** y finaliza a las **10:00 am**, es necesario ingresar por el siguiente link https://meet.google.com/vnu-cuzh-gij. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/ /Primera Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 1**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados.

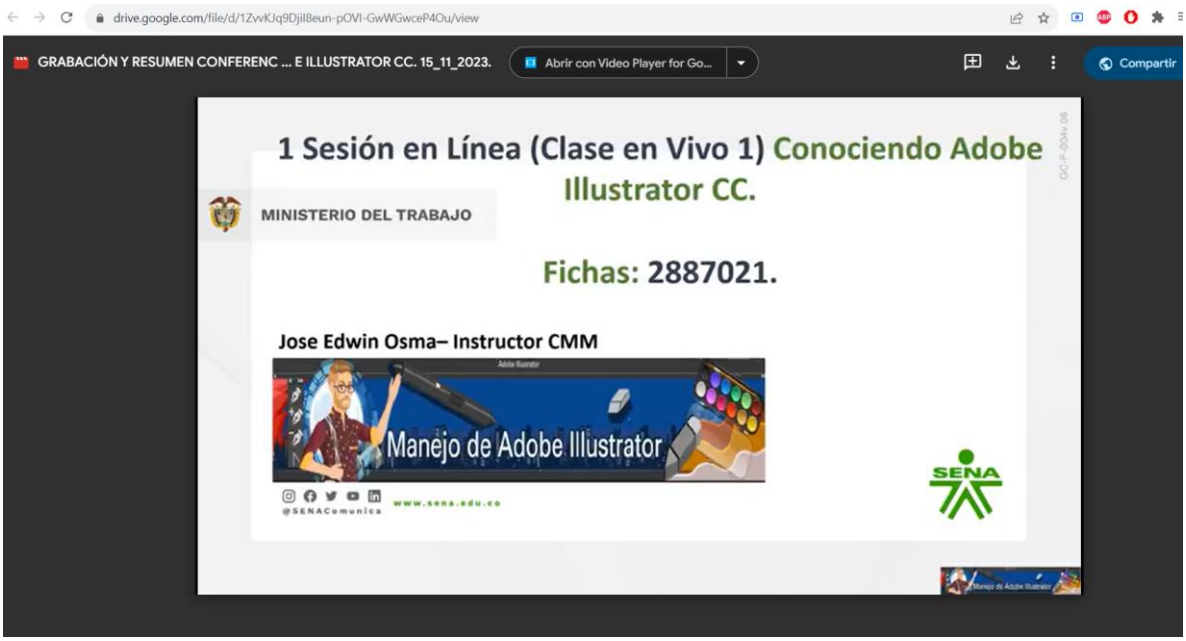
Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el del menú Contenido del curso, Proyecto/Carpeta Sesiones En Línea/Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Offline

Enlace Grabación Primera Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

https://drive.google.com/file/d/1ZvvKJq9DjiI8eun-pOVI-GwWGwceP4Ou/view



Enlace Primera Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.

https://meet.google.com/yne-tcit-dsa



JOSE EDWIN OSMA FONTECHA
Fecha de Inicio: 13 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Primera Sesión En Línea

Cordial Saludo Aprendices, el **día** miércoles **15** de **noviembre** realizaremos la sesión en Línea, donde hablaremos temas muy importantes como son:

1. Bienvenida
2. Criterios de Evaluación
3. Cronograma de Actividades
4. Reglas de Convivencia
5. Envío de Evidencias
6. Menú
7. despedida.

La sesión inicia a las **07:45 am** y finaliza a las **08:30 am**, es necesario ingresar por el siguiente link https://meet.google.com/yne-tcit-dsa. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/ /Primera Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

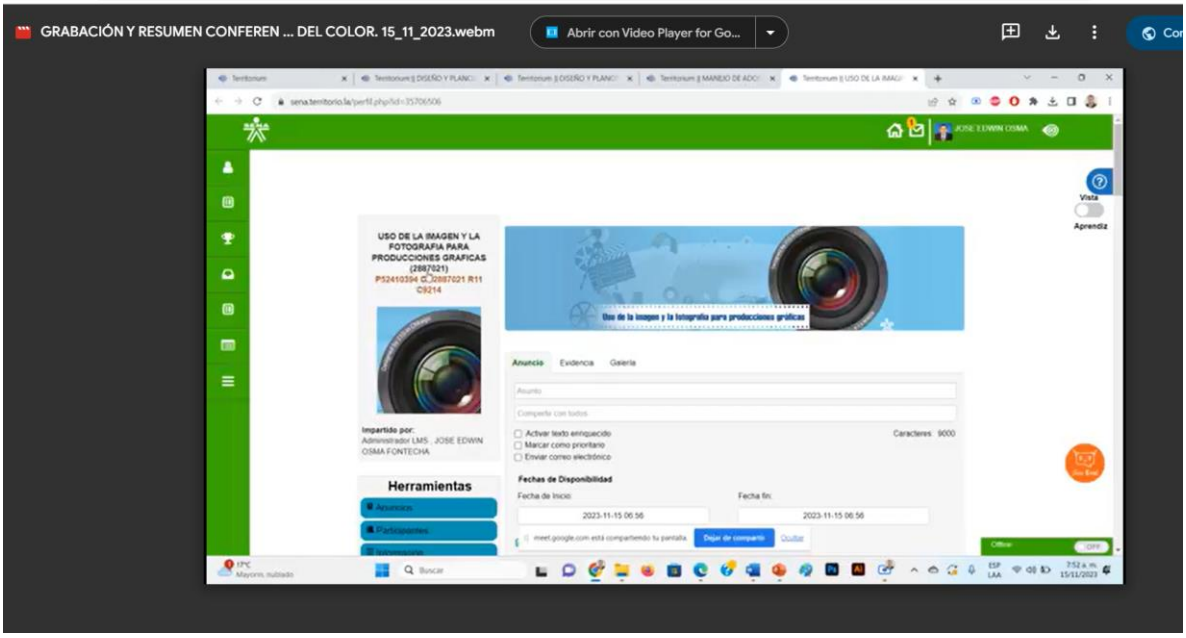
Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 1**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión quedara guardada en el del menú Herramientas– Contenido del curso, Proyecto/Carpeta Sesiones En Línea/Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

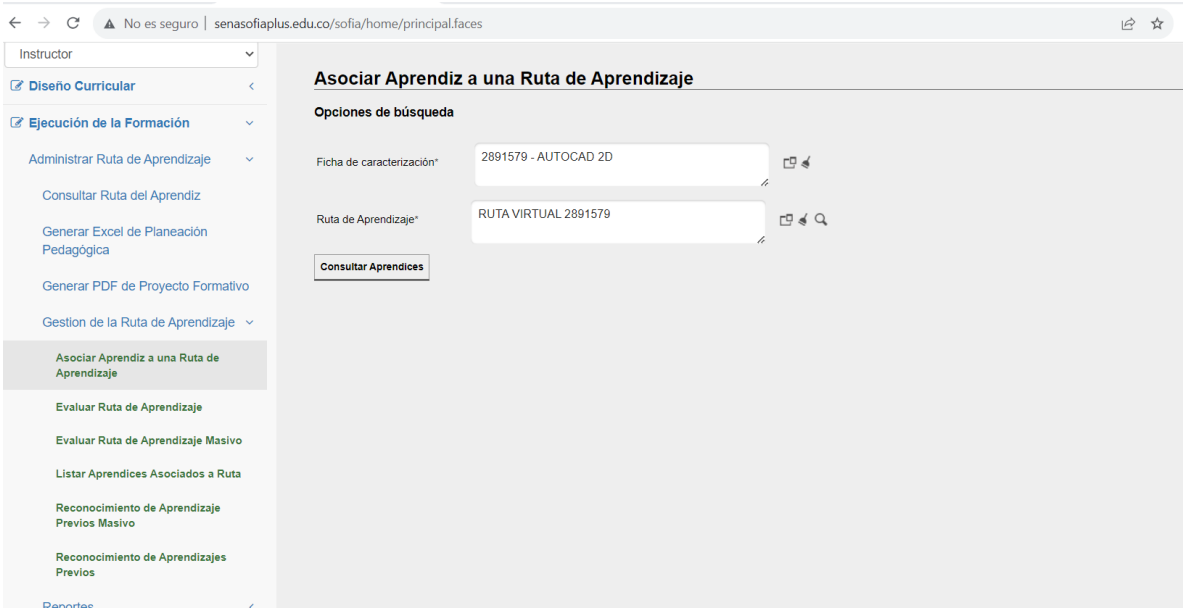
Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Primera Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.

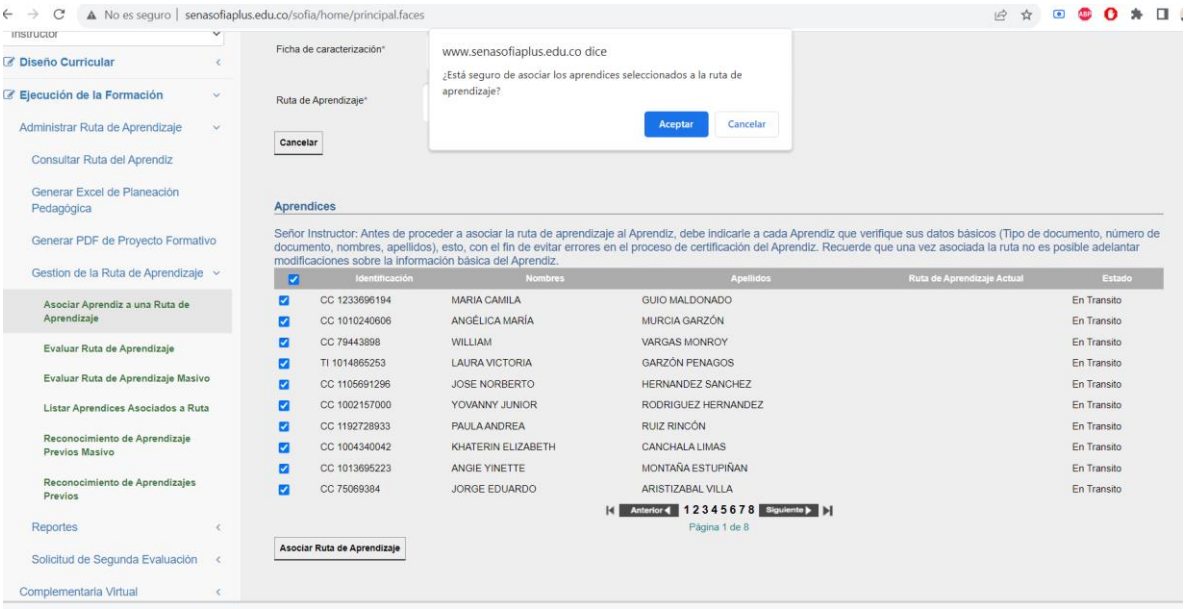
https://drive.google.com/file/d/1LaiAteOU4Fdx8B1q9DdHO_KksT9jhQ6k/view



Pantallazos con el proceso de asociar aprendices de la ficha 2891579AutoCAD 2D.

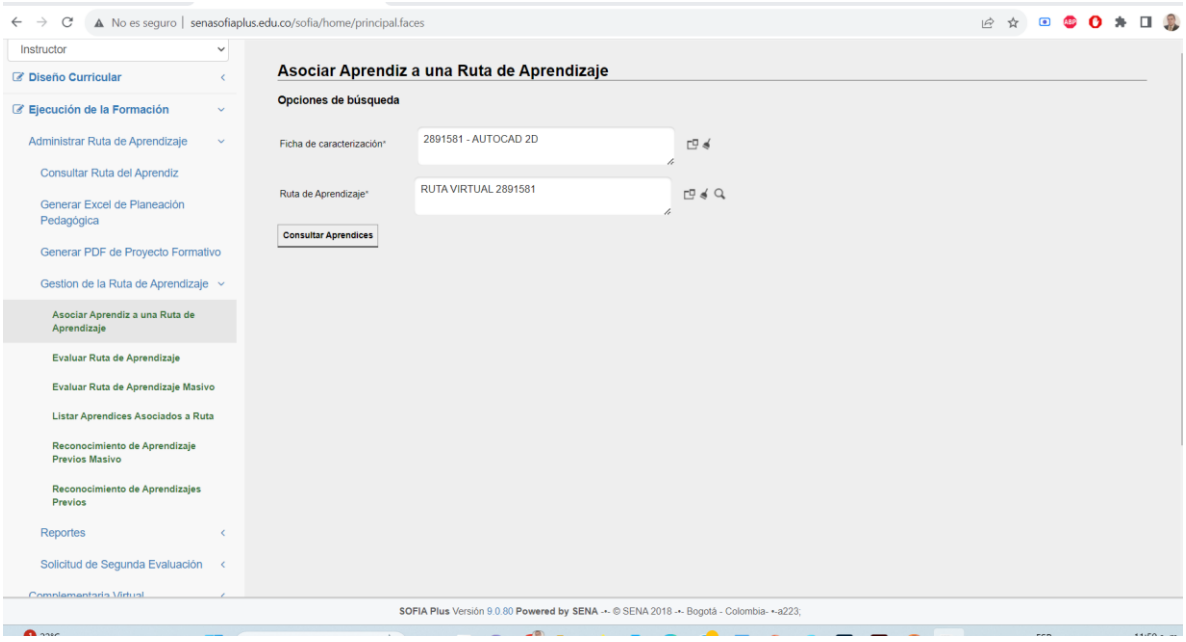


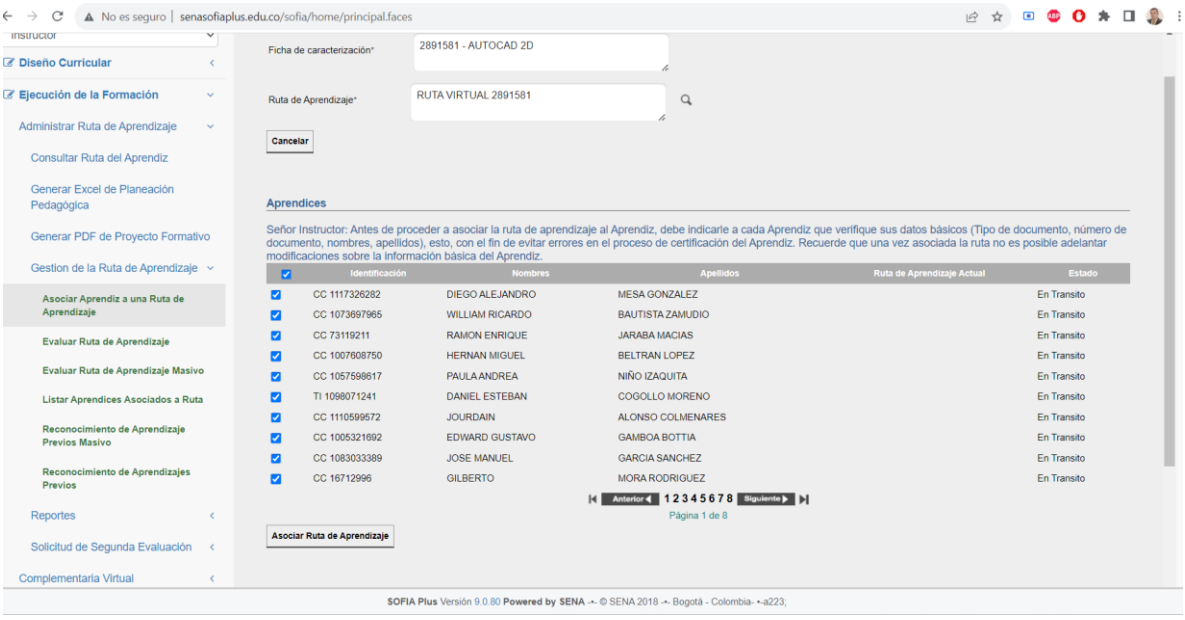

No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Ficha de caracterización*
2891579 - AUTOCAD 2D
Ruta de Aprendizaje*
RUTA VIRTUAL 2891579
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1233696194 MARIA CAMILA GUIO MALDONADO En Transito
CC 1010240606 ANGÉLICA MARÍA MURCIA GARZÓN En Transito
CC 79443898 WILLIAM VARGAS MONROY En Transito
TI 1014865253 LAURA VICTORIA GARZÓN PENAGOS En Transito
CC 1105691296 JOSE NORBERTO HERNANDEZ SANCHEZ En Transito
CC 1002157000 YOVANNY JUNIOR RODRIGUEZ HERNANDEZ En Transito
CC 1192728933 PAULA ANDREA RUIZ RINCÓN En Transito
CC 1004340042 KHATERIN ELIZABETH CANCHALA LIMAS En Transito
CC 1013695223 ANGIE YINETTE MONTAÑA ESTUPIÑAN En Transito
CC 75069384 JORGE EDUARDO ARISTIZABAL VILLA En Transito
Anterior 1 2 3 4 5 6 7 8 Siguiente
Página 1 de 8
Asociar Ruta de Aprendizaje

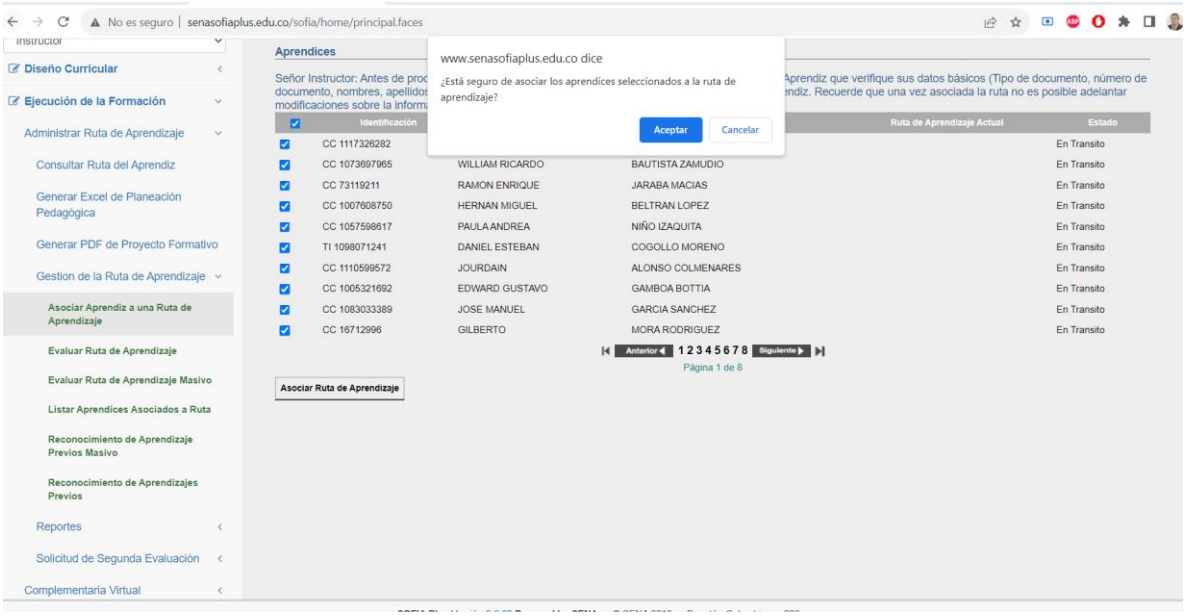

No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Complementaria Virtual
Ficha de caracterización*
Ruta de Aprendizaje*
Cancelar
www.senasofiaplus.edu.co dice
¿Está seguro de asociar los aprendices seleccionados a la ruta de aprendizaje?
Aceptar
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1233696194 MARIA CAMILA GUIO MALDONADO En Transito
CC 1010240606 ANGÉLICA MARÍA MURCIA GARZÓN En Transito
CC 79443898 WILLIAM VARGAS MONROY En Transito
TI 1014865253 LAURA VICTORIA GARZÓN PENAGOS En Transito
CC 1105691296 JOSE NORBERTO HERNANDEZ SANCHEZ En Transito
CC 1002157000 YOVANNY JUNIOR RODRIGUEZ HERNANDEZ En Transito
CC 1192728933 PAULA ANDREA RUIZ RINCÓN En Transito
CC 1004340042 KHATERIN ELIZABETH CANCHALA LIMAS En Transito
CC 1013695223 ANGIE YINETTE MONTAÑA ESTUPIÑAN En Transito
CC 75069384 JORGE EDUARDO ARISTIZABAL VILLA En Transito
Anterior 1 2 3 4 5 6 7 8 Siguiente
Página 1 de 8
Asociar Ruta de Aprendizaje

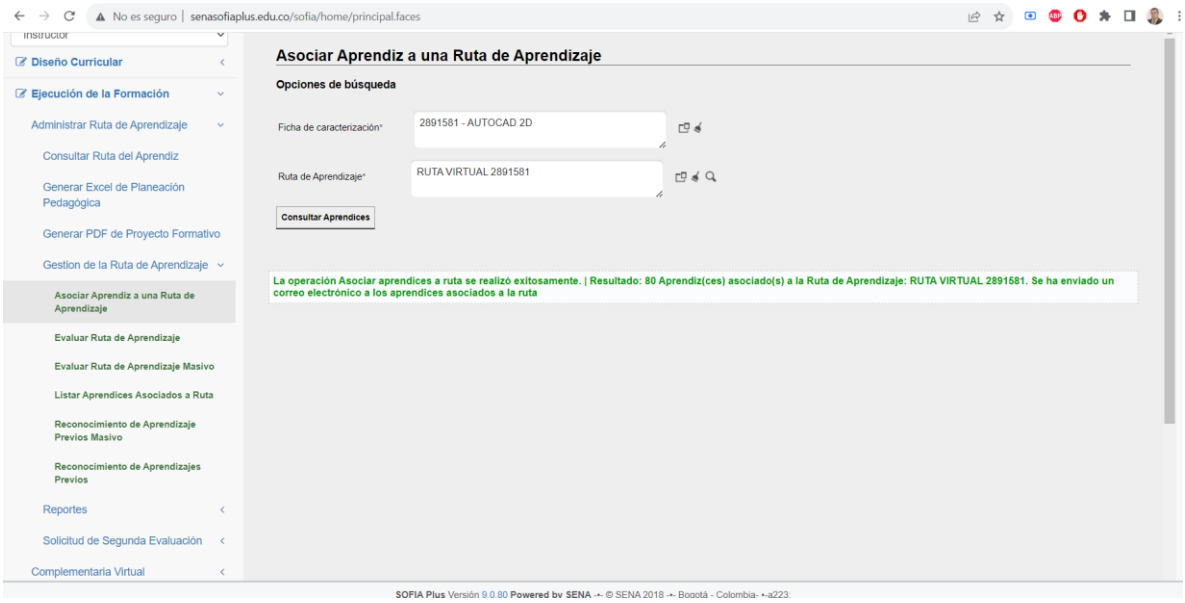


Pantallazos con el proceso de asociar aprendices de la ficha 2891581 AutoCAD 2D.




No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Complementaria Virtual
Ficha de caracterización*
2891581 - AUTOCAD 2D
Ruta de Aprendizaje*
RUTA VIRTUAL 2891581
Cancelar
Aprendices
Señor Instructor: Antes de proceder a asociar la ruta de aprendizaje al Aprendiz, debe indicarle a cada Aprendiz que verifique sus datos básicos (Tipo de documento, número de documento, nombres, apellidos), esto, con el fin de evitar errores en el proceso de certificación del Aprendiz. Recuerde que una vez asociada la ruta no es posible adelantar modificaciones sobre la información básica del Aprendiz.
Identificación
Nombres
Apellidos
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1117326282 DIEGO ALEJANDRO MESA GONZALEZ En Transito
CC 1073697965 WILLIAM RICARDO BAUTISTA ZAMUDIO En Transito
CC 73119211 RAMON ENRIQUE JARABA MACIAS En Transito
CC 1007608750 HERNAN MIGUEL BELTRAN LOPEZ En Transito
CC 1057598617 PAULA ANDREA NIÑO IZAQUITA En Transito
TI 1098071241 DANIEL ESTEBAN COGOLLO MORENO En Transito
CC 1110599572 JOURDAIN ALONSO COLMENARES En Transito
CC 1005321692 EDWARD GUSTAVO GAMBOA BOTTIA En Transito
CC 1083033389 JOSE MANUEL GARCIA SANCHEZ En Transito
CC 16712996 GILBERTO MORA RODRIGUEZ En Transito
Anterior 1 2 3 4 5 6 7 8 Siguiente
Página 1 de 8
Asociar Ruta de Aprendizaje
SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -•- © SENA 2018 -•- Bogotá - Colombia- •-a223;


No es seguro | senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Instructor
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Solicitud de Segunda Evaluación
Complementaria Virtual
Aprendices
www.senasofiaplus.edu.co dice
¿Está seguro de asociar los aprendices seleccionados a la ruta de aprendizaje?
Aceptar
Cancelar
Identificación
Ruta de Aprendizaje Actual
Estado
CC 1117326282 En Transito
CC 1073697965 WILLIAM RICARDO BAUTISTA ZAMUDIO En Transito
CC 73119211 RAMON ENRIQUE JARABA MACIAS En Transito
CC 1007608750 HERNAN MIGUEL BELTRAN LOPEZ En Transito
CC 1057598617 PAULA ANDREA NIÑO IZAQUITA En Transito
TI 1098071241 DANIEL ESTEBAN COGOLLO MORENO En Transito
CC 1110599572 JOURDAIN ALONSO COLMENARES En Transito
CC 1005321692 EDWARD GUSTAVO GAMBOA BOTTIA En Transito
CC 1083033389 JOSE MANUEL GARCIA SANCHEZ En Transito
CC 16712996 GILBERTO MORA RODRIGUEZ En Transito
Anterior 1 2 3 4 5 6 7 8 Siguiente
Página 1 de 8
Asociar Ruta de Aprendizaje



Enlaces De Las Diferentes Sesiones De Formación

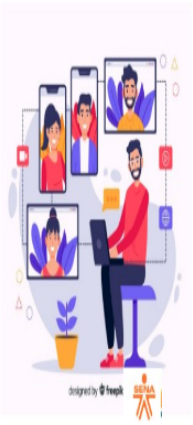
Primera Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

Enlace Sesión: https://meet.google.com/vnu-cuzh-gij

Asunto: Primera Sesión En Línea

Cordial Saludo Aprendices, el **día** miércoles **15** de **noviembre** realizaremos la sesión en Línea, donde hablaremos temas muy importantes como son:

1. Bienvenida
2. Criterios de Evaluación
3. Cronograma de Actividades
4. Reglas de Convivencia
5. Envío de Evidencias
6. Menú
7. despedida.



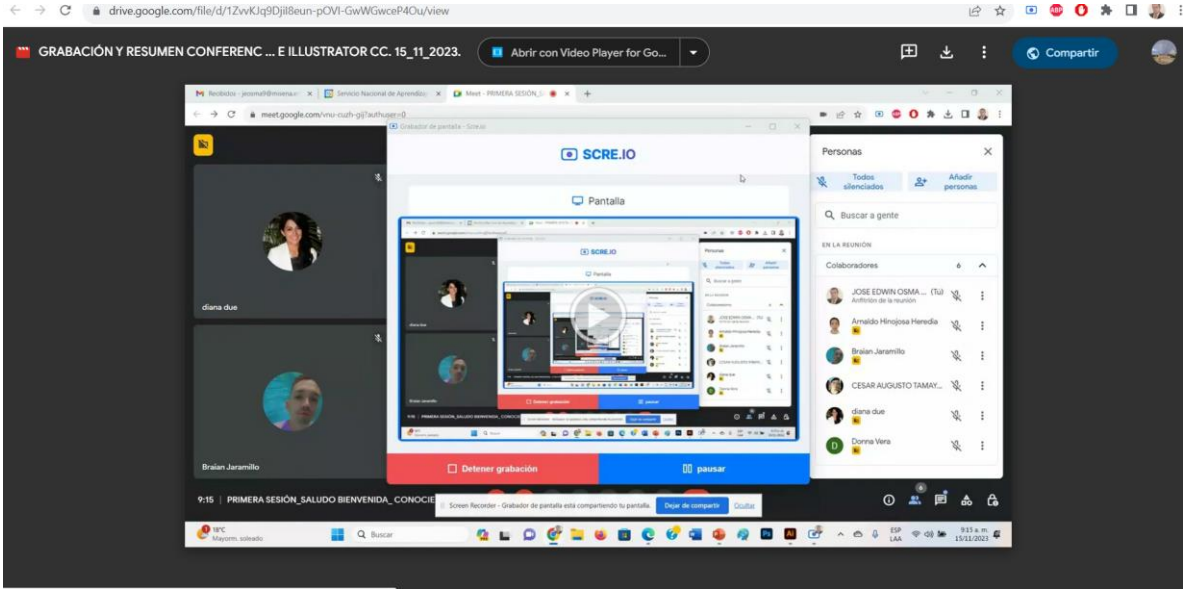
La sesión **inicia** a las **09:15 am** y finaliza a las **10:00 am**, es necesario ingresar por el siguiente link https://meet.google.com/vnu-cuzh-gij**.** También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/ /Primera Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 1**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el del menú Contenido del curso, Proyecto/Carpeta Sesiones En Línea/Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Primera Sesión en línea curso Curso Manejo De Adobe Illustrator. https://drive.google.com/file/d/1ZvvKJq9DjiI8eun-pOVI-GwWGwceP4Ou/view



Segunda Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

Enlace Sesión: https://meet.google.com/waa-svti-brm



JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

Fecha de Inicio: 18 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Segunda Sesión En Línea

Buenas días apreciados aprendices.

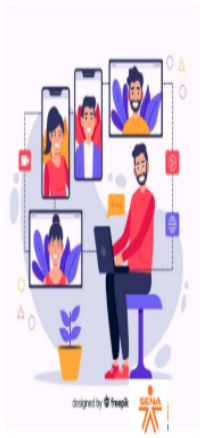
El martes **21** de **Noviembre** tendremos nuestra **segunda sesión virtual** en **línea**, la cual se ha programado en el **horario** de **09:15a.m** a **10:00 a.m** para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:

Ingrese por el siguiente Link https://meet.google.com/waa-svti-brm. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas- Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Segunda Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

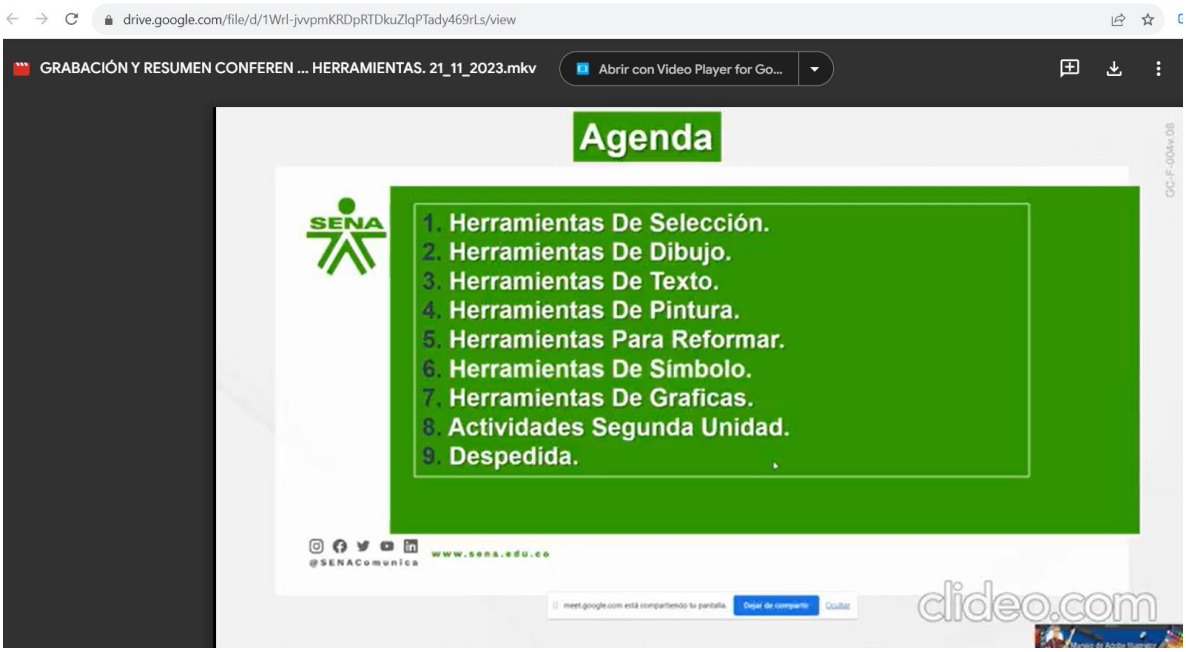
Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 2**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados como herramientas de selección, ,herramientas de pintura entre otros.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el menú Herramientas–Contenido del curso,Proyecto, Sesiones En Línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor



Enlace Grabación Segunda Sesión en línea curso Curso Manejo De Adobe Illustrator. https://drive.google.com/file/d/1Wrl-jvvpmKRDpRTDkuZlqPTady469rLs/view



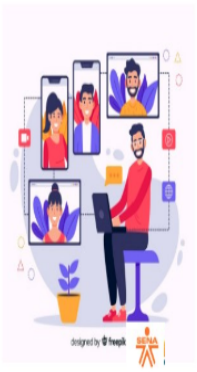
Tercera Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

Enlace Sesión: https://meet.google.com/jwv-xdnz-fgk

Asunto: Tercera Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El **día** de **lunes 27** de **julio** tendremos nuestra **tercera sesión virtual en línea**, la cual se ha **programado** en el **horario** de **09:15 a.m**. a **10:00 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones: Ingrese por el siguiente link, https://meet.google.com/jwv-xdnz-fgk, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Tercera Sesión** En Línea 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).



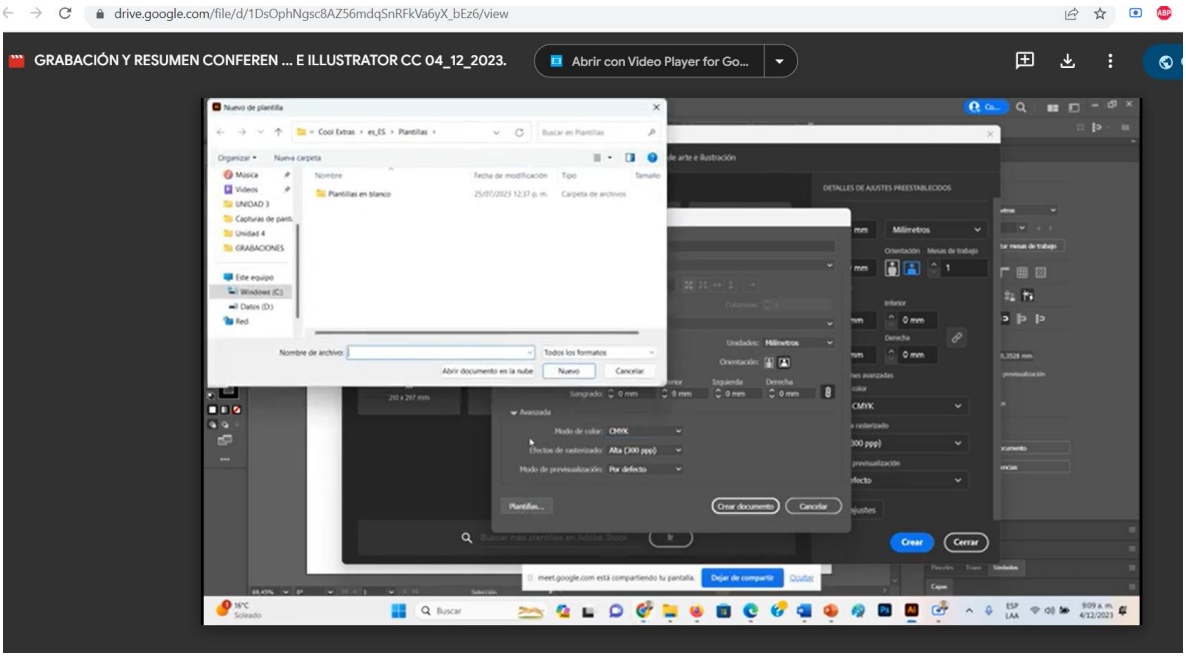
Donde se aclara **temas** relacionados con las actividades propuestas de la **unidad 3** y manejaremos temas tratados de las actividades y la **unidad**.

Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión quedara guardada en el menú principal – Contenido del curso, Proyecto,Sesiones en línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones en Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Tercera Sesión en línea Curso Manejo De Adobe Illustrator.
https://drive.google.com/file/d/1DsOphNgsc8AZ56mdqSnRFkVa6yX_bEz6/view



Cuarta Sesión Curso Manejo De Adobe Illustrator.

Enlace Sesión: https://meet.google.com/pbe-iwuf-fqh



JOSE EDWIN OSMA FONTECHA
Fecha de Inicio: 30 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Cuarta Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El día **lunes 04** de **Diciembre** del **2023** tendremos n**uestra cuarta sesión virtual en línea**, la cual se ha **programado** en el **horario** de **09:00 a.m**. a **09:45 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:



Ingrese por el siguiente link https://meet.google.com/pbe-iwuf-fqh, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Linea/Cuarta Sesión En Línea** 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

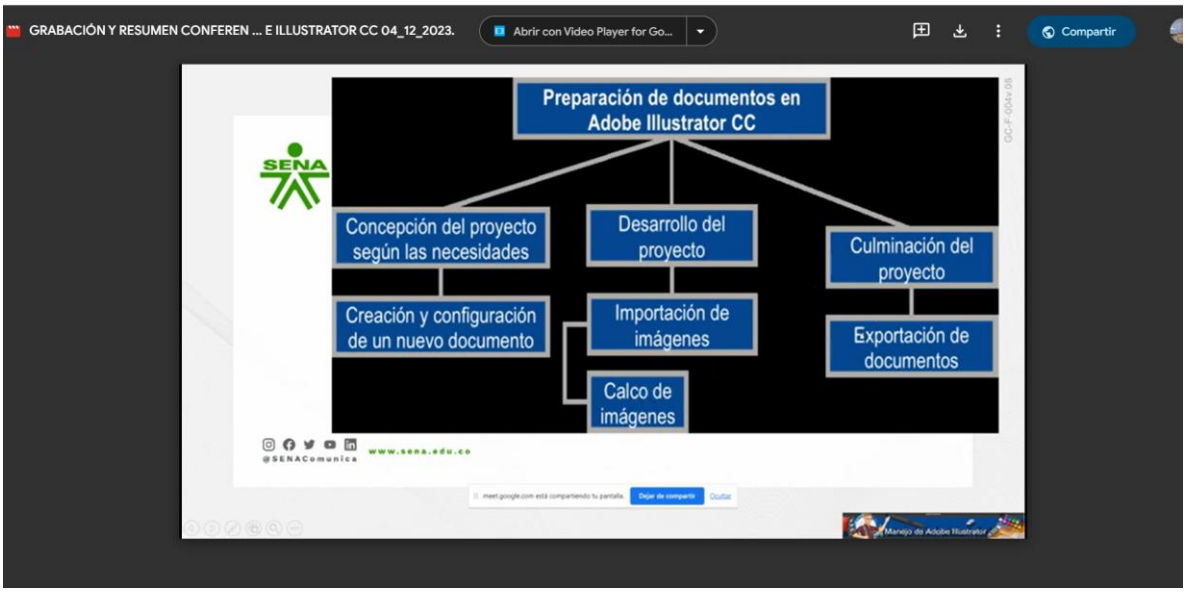
Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 4** y manejaremos temas tratados como la exportar documentos, empaquetar proyectos entre otros.

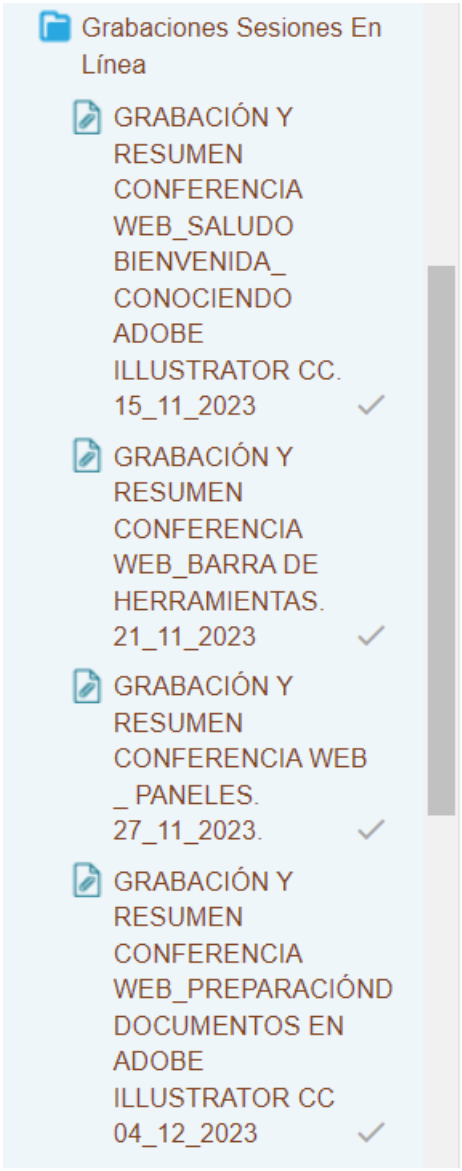
Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que **la sesión quedara guardada** en el menú principal – Contenido del curso, proyecto, sesiones en línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Cuarta Sesión en línea Curso Manejo De Adobe Illustrator.
https://drive.google.com/file/d/1DsOphNgsc8AZ56mdqSnRFkVa6yX_bEz6/view





Primera Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas

Enlace Sesión: https://meet.google.com/yne-tcit-dsa



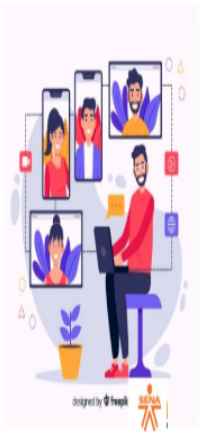
JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

Fecha de Inicio: 13 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Primera Sesión En Línea

Cordial Saludo Aprendices, el **día** miércoles **15** de **noviembre** realizaremos la sesión en Línea, donde hablaremos temas muy importantes como son:

1. Bienvenida
2. Criterios de Evaluación
3. Cronograma de Actividades
4. Reglas de Convivencia
5. Envío de Evidencias
6. Menú
7. despedida.



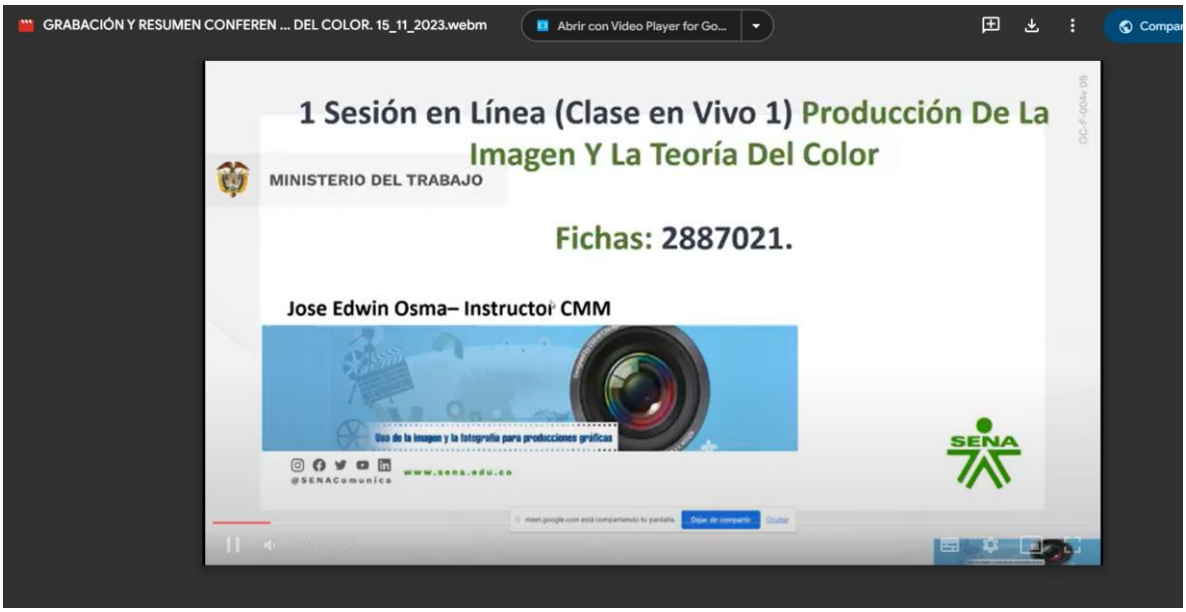
La sesión inicia a las **07:45 am** y finaliza a las **08:30 am**, es necesario ingresar por el siguiente link https://meet.google.com/yne-tcit-dsa. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/ /Primera Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 1**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión quedara guardada en el del menú Herramientas–Contenido del curso, Proyecto/Carpeta Sesiones En Línea/Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Primera Sesión en línea Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.
https://drive.google.com/file/d/1DsOphNgsc8AZ56mdqSnRFkVa6yX_bEz6/view



Segunda Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas

Enlace Sesión: https://meet.google.com/isx-xwqg-jut

Asunto: Segunda Sesión En Línea

Buenas días apreciados aprendices.

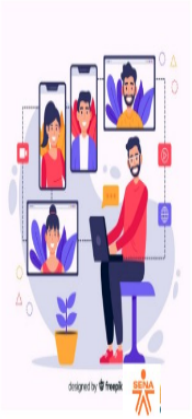
El martes **21** de **Noviembre** tendremos nuestra **segunda sesión virtual** en **línea**, la cual se ha programado en el **horario** de **07:45a.m** a **08:30 a.m** para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:

Ingrese por el siguiente Link https://meet.google.com/isx-xwqg-jut. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas- Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Segunda Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 2**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados como Elementos visuales, Elementos practicos entre otros.

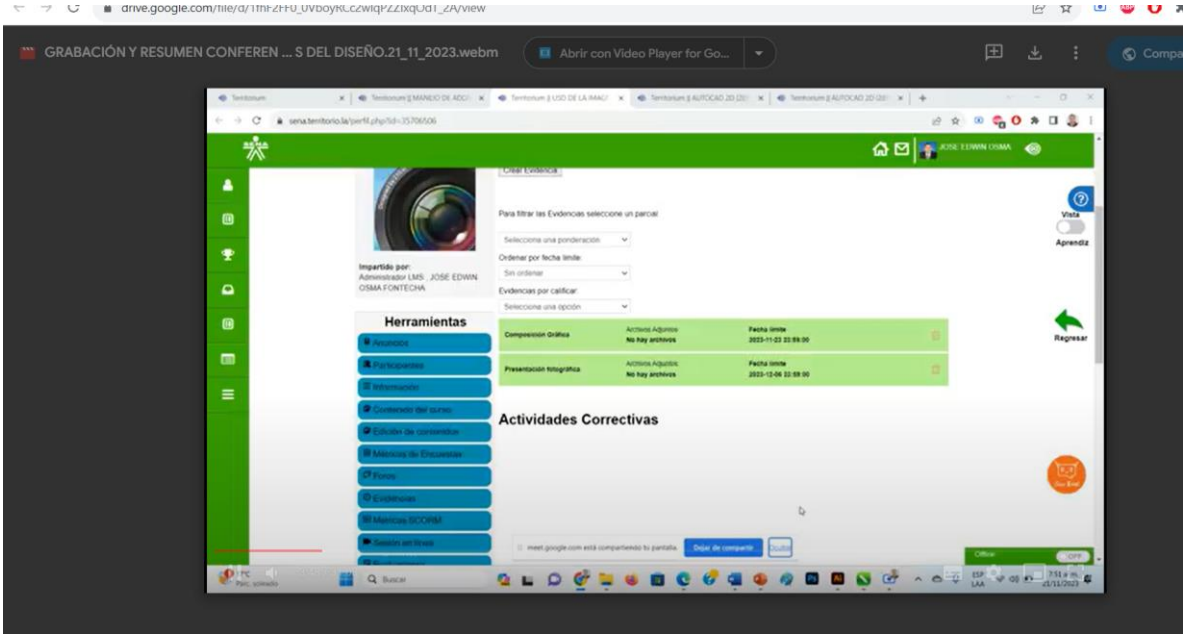
Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el menú Herramientas–Contenido del curso,Proyecto, Sesiones En Línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor



Enlace Grabación Segunda Sesión en línea Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.

https://drive.google.com/file/d/1fhF2FF0_0VboyRCc2wlqPZZlxqOdT_2A/view



Tercera Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.

Enlace Sesión: https://meet.google.com/qia-esgz-oze

Fecha de Inicio: 24 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 08 de Diciembre del 2023

Asunto: Tercera Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El **día** de **lunes 27** de **julio** tendremos nuestra **tercera sesión virtual en línea**, la cual se ha **programado** en el **horario** de **07:30 a.m**. a **08:15 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones: Ingrese por el siguiente link, https://meet.google.com/qia-esgz-oze, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Tercera Sesió**n En Línea 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).



Donde se aclara **temas** relacionados con las actividades propuestas de la **unidad 3** y manejaremos temas tratados de las actividades y la **unidad**.

Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión quedara guardada en el menú principal – Contenido del curso, Proyecto,Sesiones en línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones en Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Tercera Sesión en línea Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.



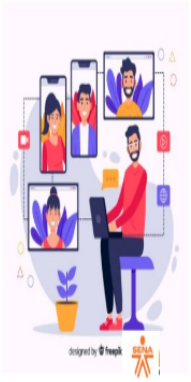
Cuarta Sesión Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas

Enlace Sesión: https://meet.google.com/ipc-rsnm-kya

Asunto: Cuarta Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El día **lunes 04** de **Diciembre** del **2023** tendremos n**uestra cuarta sesión virtual en línea**, la cual se ha **programado** en el **horario** de **07:30 a.m**. a 0**8:00 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:



Ingrese por el siguiente link https://meet.google.com/ipc-rsnm-kya, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Cuarta Sesión En Línea** 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 4** y manejaremos temas tratados como la fotografía, el paisaje entre otros.

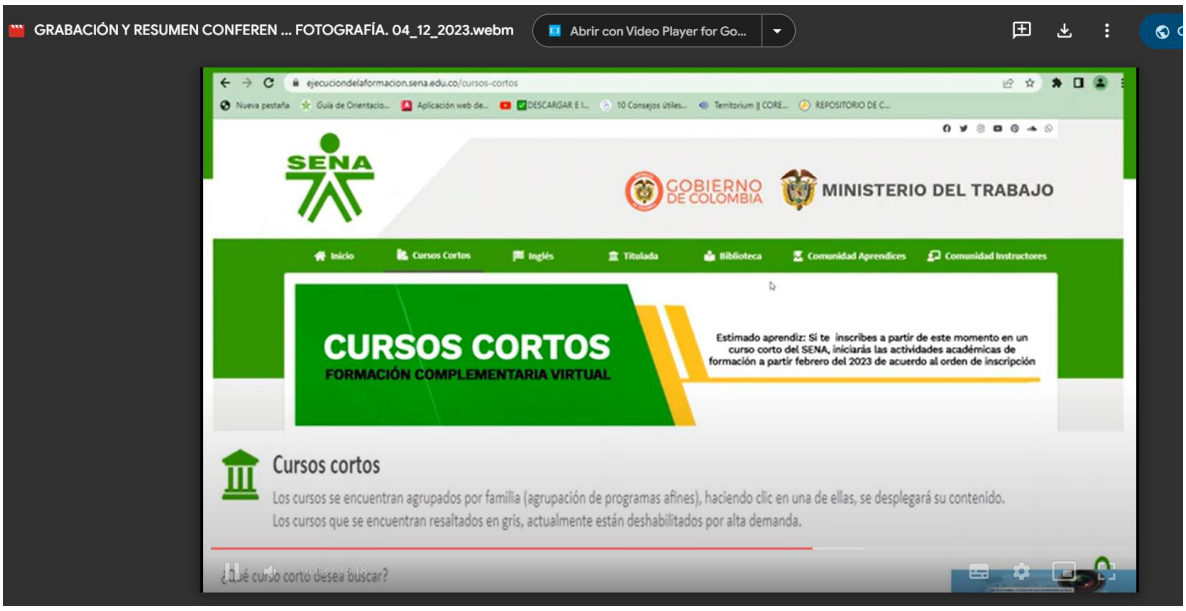
Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

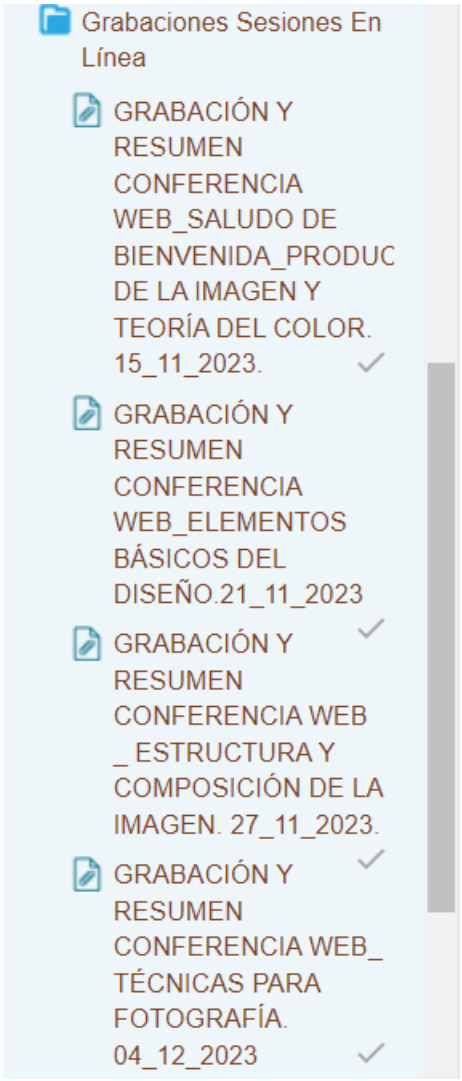
Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que **la sesión quedara guardada** en el menú principal – Contenido del curso, proyecto, sesiones en línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Cuarta Sesión en línea Curso Uso De La Imagen Y La Fotografía Para Producciones Graficas.

https://drive.google.com/file/d/1DsOphNgsc8AZ56mdqSnRFkVa6yX_bEz6/view





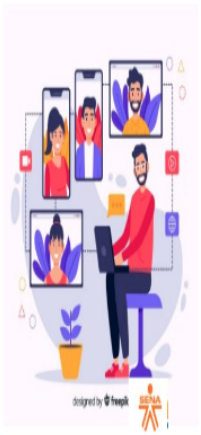
Primera Sesión Curso AutoCAD 2D

Enlace Sesión: https://meet.google.com/dej-cdxy-evt

Asunto: Primera Sesión En Línea

Cordial Saludo, Aprendices, el **día** miércoles **22** de **noviembre** realizaremos la sesión en Línea, donde hablaremos temas muy importantes como son:

1. Bienvenida
2. Criterios de Evaluación
3. Cronograma de Actividades
4. Reglas de Convivencia
5. Envío de Evidencias
6. Menú
7. despedida.



La sesión **inicia** a las **08:30 am** y **finaliza** a las **09:15 am**, es necesario ingresar por el siguiente link https://meet.google.com/dej-cdxy-evt. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/ /Primera Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

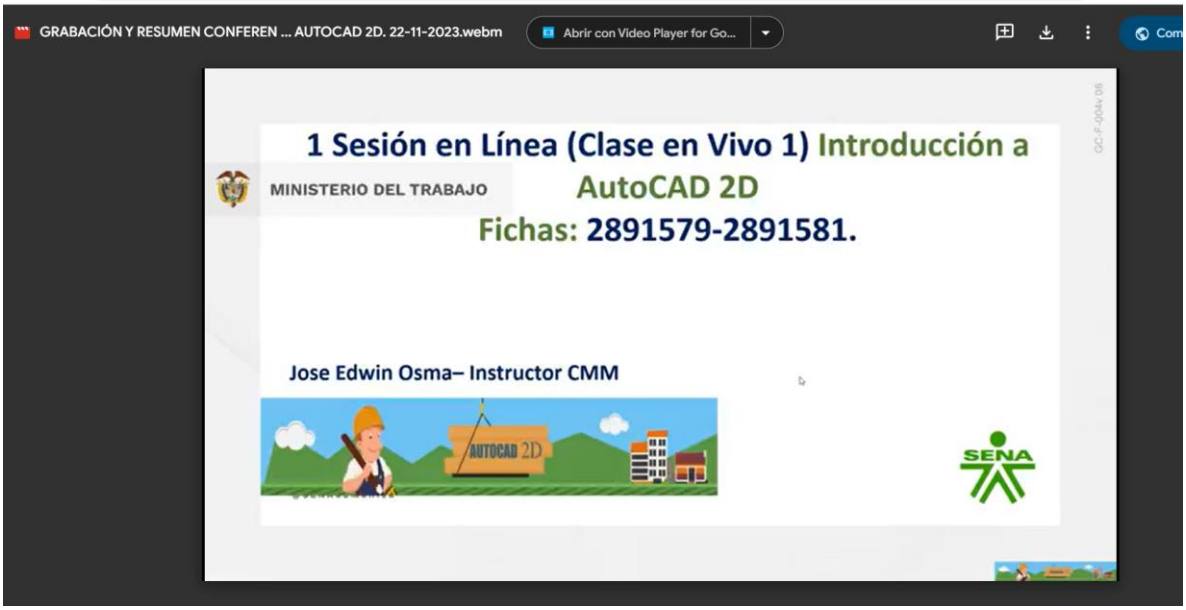
Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 1.** Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión quedara **guardada** en el del menú Herramientas–Contenido del curso, Proyecto/Carpeta Sesiones En Línea/Carpeta Grabaciones Sesiones En Línea.

Jose Edwin Osma; Instructor.

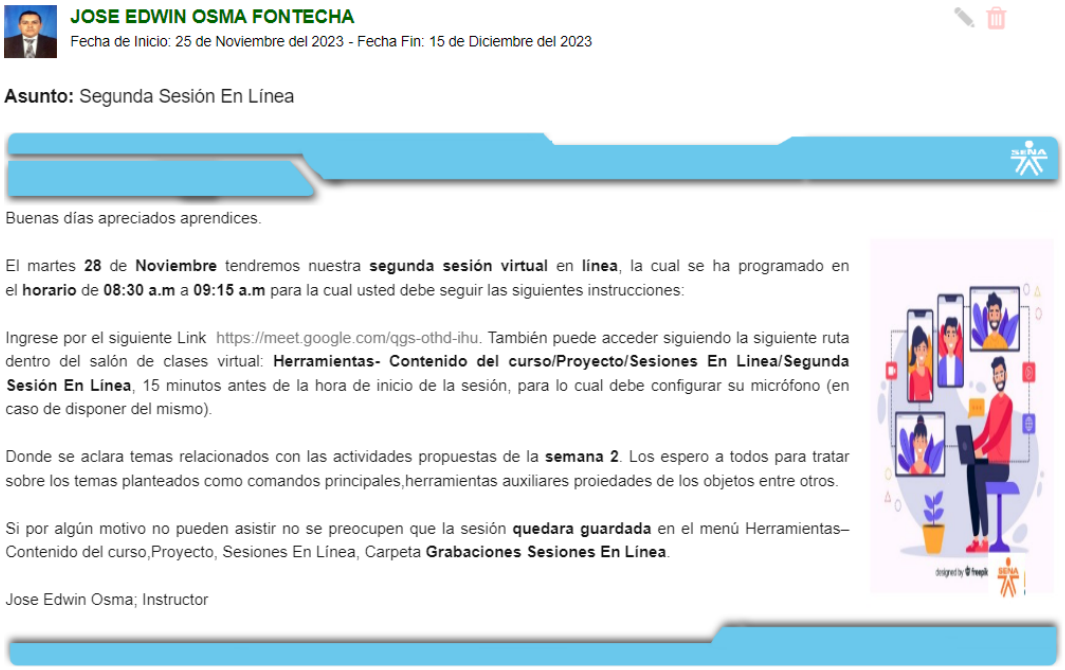
Enlace Grabación Primera Sesión en línea Curso AutoCAD 2D

https://drive.google.com/file/d/1NdpHd8b35qMzDcsix7CS-JxspiFepIQM/view



Primera Sesión Curso AutoCAD 2D

Enlace Sesión: https://meet.google.com/qgs-othd-ihu



JOSE EDWIN OSMA FONTECHA
Fecha de Inicio: 25 de Noviembre del 2023 - Fecha Fin: 15 de Diciembre del 2023

Asunto: Segunda Sesión En Línea

Buenas días apreciados aprendices.

El martes **28** de **Noviembre** tendremos nuestra **segunda sesión virtual** en **línea**, la cual se ha programado en el **horario** de **08:30 a.m** a **09:15 a.m** para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:

Ingrese por el siguiente Link https://meet.google.com/qgs-othd-ihu. También puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas- Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Linea/Segunda Sesión En Línea**, 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 2**. Los espero a todos para tratar sobre los temas planteados como comandos principales,herramientas auxiliares proiedades de los objetos entre otros.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el menú Herramientas–Contenido del curso,Proyecto, Sesiones En Línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor

Enlace Grabación segunda Sesión en línea Curso AutoCAD 2D

https://drive.google.com/file/d/1K7xtvT5joKzAYYoQbU9ezuELx34cbf1D/view



Tercera Sesión Curso AutoCAD 2D

Enlace Sesión: https://meet.google.com/jiw-wgqu-ojz



Fecha de Inicio: 01 de Diciembre del 2023 - Fecha Fin: 15 de Diciembre del 2023

Asunto: Tercera Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El **día miércoles 05** de **diciembre** tendremos **nuestra tercera sesión virtual** en **línea**, la cual se ha **programado** en el **horario** de **08:15 a.m**. a **09:00 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones: ingrese por el siguiente link, https://meet.google.com/jiw-wgqu-ojz, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Línea/Tercera Sesión En Línea** 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **unidad 3** y manejaremos temas tratados de las actividades y la unidad.

Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión **quedara guardada** en el menú principal – Contenido del curso, Proyecto,Sesiones en línea, **Carpeta Grabaciones Sesiones en Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

0 Me gusta 1 Comentario(s)

Enlace Grabación Tercera Sesión en línea Curso AutoCAD 2D
https://drive.google.com/file/d/1bY11MD6jwEe_GJ4_pF-Bk4wYvkDLBm_r/view



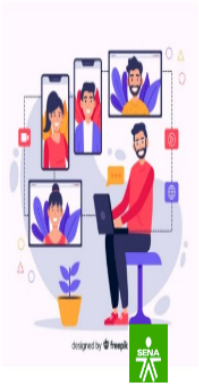
Cuarta Sesión En Línea Curso AutoCAD 2D

Enlace Sesión: https://meet.google.com/gtg-iodd-mon

Asunto: Cuarta Sesión En Línea

Cordial Saludo, queridos aprendices

El **día lunes 11** de Diciembre del **2023** tendremos nuestra c**uarta sesión virtual en línea**, la cual se ha **programado** en el horario de **08:30 a.m. a 09:15 a.m**. para la cual usted debe seguir las siguientes instrucciones:



Ingrese por el siguiente https://meet.google.com/gtg-iodd-mon, también puede acceder siguiendo la siguiente ruta dentro del salón de clases virtual: **Herramientas/Contenido del curso/Proyecto/Sesiones En Linea/Cuarta Sesión En Línea** 15 minutos antes de la hora de inicio de la sesión, para lo cual debe configurar su micrófono (en caso de disponer del mismo).

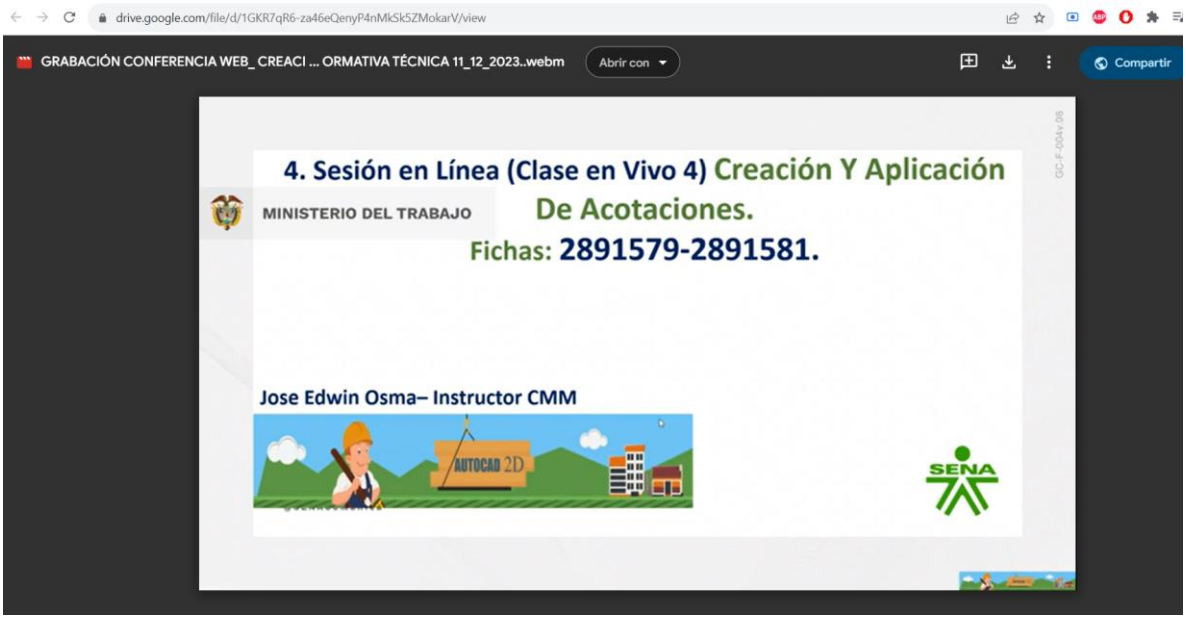
Donde se aclara temas relacionados con las actividades propuestas de la **semana 4** y manejaremos temas tratados como acotaciones, herramientas complementarias entre otros.

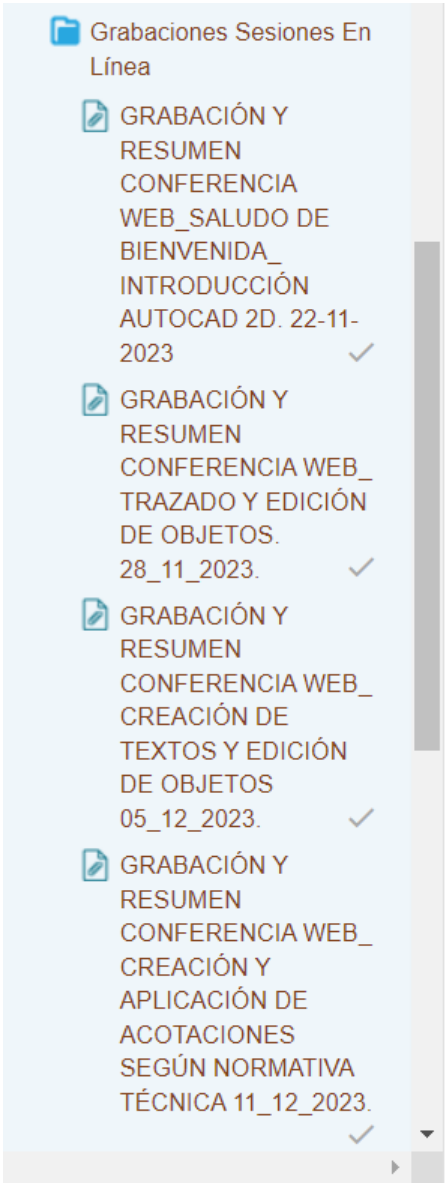
Los espero a todos para tratar sobre el tema planteado.

Si por algún motivo no pueden asistir no se preocupen que la sesión q**uedara guardada** en el menú principal – Contenido del curso, proyecto, sesiones en línea, Carpeta **Grabaciones Sesiones En Línea**.

Jose Edwin Osma; Instructor.

Enlace Grabación Cuarta Sesión en línea Curso AutoCAD 2D
https://drive.google.com/file/d/1GKR7qR6-za46eQenyP4nMkSk5ZMokarV/view?usp=sharing




Grabaciones Sesiones En Línea
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB_SALUDO DE BIENVENIDA_ INTRODUCCIÓN AUTOCAD 2D. 22-11-2023
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB_ TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS. 28_11_2023.
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB_ CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS 05_12_2023.
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB_ CREACIÓN Y APLICACIÓN DE ACOTACIONES SEGÚN NORMATIVA TÉCNICA 11_12_2023.

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO METALMECANICO

FECHA INICIAL: 01/12/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 30/12/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2887020 - MANEJO DE ADOBE ILLUSTRATOR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN Y EDICIÓN DE VECTORES A TRAVÉS DEL SOFTWARE, SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE DISEÑO ESTABLECIDOS.

ASIGNAR A LOS OBJETOS VECTORIALES ATRIBUTOS ESPECÍFICOS, A TRAVÉS DE LOS PANELES DISPONIBLES EN EL SOFTWARE.

IDENTIFICAR EL ESPACIO DE TRABAJO E INTERFAZ DEL SOFTWARE, TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE IMAGEN.

PREPARAR EL RESULTADO DE DISEÑO CONSTRUIDO EN EL SOFTWARE PARA SU PUBLICACIÓN FINAL, SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL MEDIO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2887021 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 12,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2891581 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 22,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2891579 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 22,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 68,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO METALMECANICO

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO METALMECANICO

FECHA INICIAL: 01/02/2023 00:00:00

FECHA FINAL: 20/12/2023 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2779802 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2761606 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 50,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2822643 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 42,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2887020 - MANEJO DE ADOBE ILLUSTRATOR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN Y EDICIÓN DE VECTORES A TRAVÉS DEL SOFTWARE, SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE DISEÑO ESTABLECIDOS.

ASIGNAR A LOS OBJETOS VECTORIALES ATRIBUTOS ESPECÍFICOS, A TRAVÉS DE LOS PANELES DISPONIBLES EN EL SOFTWARE.

IDENTIFICAR EL ESPACIO DE TRABAJO E INTERFAZ DEL SOFTWARE, TENIENDO EN CUENTA EL TIPO DE IMAGEN.

PREPARAR EL RESULTADO DE DISEÑO CONSTRUIDO EN EL SOFTWARE PARA SU PUBLICACIÓN FINAL, SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL MEDIO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2822639 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 42,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2779805 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE

AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2822633 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 42,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2864283 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2864284 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2761603 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 50,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2761604 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 50,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2802609 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2779806 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2887021 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2779804 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 54,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2843783 - CORELDRAW: TRANSFORMACION DE OBJETOS Y EFECTOS ESPECIALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DIAGRAMAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON EL MEDIO DE SALIDA.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR EFECTOS TRIDIMENSIONALES A ELEMENTOS GRÁFICOS VECTORIALES ELABORADOS CON CORELDRAW CON EL FIN DE DAR VARIEDAD AL DISEÑO.

COLOCAR IMÁGENES, MAPA DE BITS U OBJETOS VECTORIALES EN CONTENEDORES POR MEDIO DE LA HERRAMIENTA DE POWERCLIP EN CORELDRAW PARA CREAR PUBLICACIONES PERSONALIZADAS.

MANIPULAR HERRAMIENTAS PARA DAR FORMA Y PERSPECTIVA A OBJETOS VECTORIALES EN CORELDRAW DE ACUERDO AL

UTILIZAR HERRAMIENTAS DE TRANSFORMACIÓN EN ELEMENTOS GRÁFICOS DE CORELDRAW, TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DEL DISEÑO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2802618 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2891581 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2891579 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2845888 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2802615 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2864281 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2761607 - DISEÑO Y PLANOS EN AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RA1:
MANEJAR LA INTERFAZ DE USUARIO JUNTO CON EL MÉTODO DE TRABAJO DE ACUERDO A LA CONFIGURACIÓN DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA2:
ELABORAR DISEÑOS Y VISTAS 2D POR MEDIO DE LAS HERRAMIENTAS Y COMPLEMENTOS PARAMÉTRICOS DEL SOFTWARE AUTOCAD 2D.

RA3:
MODIFICAR DISEÑOS Y VISTAS 2D HACIENDO USO DE HERRAMIENTAS DE EDICIÓN.

RA4:
CREAR PLANOS 2D DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DE DIBUJO TÉCNICO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 50,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2802622 - USO DE LA IMAGEN Y LA FOTOGRAFIA PARA PRODUCCIONES GRAFICAS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS TIPOS DE ESTRUCTURAS QUE DEFINEN EL ORDEN Y LAS RELACIONES INTERNAS DE LOS COMPONENTES DE UNA IMAGEN.

APLICAR TÉCNICAS PARA LA TOMA DE FOTOGRAFÍAS.

COMPRENDER EL USO DE LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL DISEÑO APLICADOS EN LA PRODUCCIÓN DE IMÁGENES.

CONOCER LOS CONCEPTOS SOBRE LA PRODUCCIÓN DE LA IMAGEN, LA TEORÍA DEL COLOR, LOS MODELOS DE COLOR Y PSICOLOGÍA DEL COLOR.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2845889 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2845890 - COREL DRAW - TEXTOS Y ORGANIZACION DE OBJETOS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DISEÑAR GRÁFICOS DE ELEMENTOS PARA EL PRODUCTO DE ACUERDO CON EL CONCEPTO CREATIVO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR TEXTO EN UNA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO A LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS DISPONIBLES

DISEÑO DE OBJETOS GRÁFICOS DE ACUERDO A LA ORIENTACIÓN DE DIRECCIÓN DE ARTE Y PRODUCCIÓN

IDENTIFICAR LOS ELEMENTOS GRÁFICOS QUE COMPONEN UNA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO A LA TEORÍA DE LA IMAGEN

INTEGRAR EL TEXTO Y LOS OBJETOS GRÁFICOS DE ACUERDO CON EL CONCEPTO Y NECESIDADES DEL PRODUCTO

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 40,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2822641 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 42,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2864280 - AUTOCAD 2D

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: EXPRESAR INFORMACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN DE CONFORMIDAD CON ESPECIFICACIONES, NORMAS Y TÉCNICAS DE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCER LA INTERFAZ DE LA PANTALLA DE AUTOCAD PARA UNA ADECUADA NAVEGACIÓN.

CREAR Y APLICAR ESTILOS DE COTAS Y ANOTACIONES DE ACUERDO A LA NORMATIVIDAD TÉCNICA EXISTENTE.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA EL TRAZADO Y EDICIÓN DE OBJETOS.

MANEJAR HERRAMIENTAS DE AUTOCAD PARA LA CREACIÓN DE TEXTOS Y EDICIÓN DE OBJETOS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 1276,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: JOSE EDWIN OSMA FONTECHA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO METALMECANICO