Vegachí, 05 de diciembre de 2023

Señores:
DAVID ESTEBAN ÁLVAREZ BETANCUR
Secretario de Planeación, Obras Publicas y
Ordenamiento Territorial

YAN POL PUERTA CARMONA
Secretario de Participación ciudadana y
Desarrollo Social

REFERENCIA: Contrato SA-SIP-003-2023

ASUNTO: Aprobación entrega de los instrumentos musicales

La ingeniera Luisa Fernanda Carmona en su papel de interventora y el técnico Jeison Álvarez en su papel de luthier de instrumentos del contrato SA-SIP-003-2023, cuyo objeto es ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS TECNOLÓGICOS PARA EL ESTUDIO DE GRABACIÓN PARA LA COMPLEMENTACIÓN Y EL FORTALECIMIENTO DE LA CASADE LA CULTURA "RAÚL CARDONA ZAPATA" DEL MUNICIPIO DE VEGACHÍ - ANTIOQUIA. Certifican que los instrumentos musicales han sido debidamente entregados e instalados, encontrándose en óptimas condiciones de funcionamiento. Verificando sus características y desempeño, es evidente que estos cumplen con las especificaciones técnicas estipuladas en el contrato.

A continuación, se detallan los instrumentos musicales que han sido entregados:

INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN TÉCNICA	GRUPO	CANTIDAD
TIMBALES SINFONICOS de 26" y29". (PAR).	Timbales portátiles JBTD0523 Parche de tambor: REMODrumshell: material sintético patentado Soporte: súper aleaciónAro de tambor: placade acero estructural al carbono de alta calidadEspecificaciones: 26", 29"	**Banda sinfónica**	**1**
BOMBO SIFONICO CON BASE 32"X 18"	Bombo sinfónico de 32" de diámetro y 22" de profundidad	**Banda sinfónica**	**1**

	casco abedul 7.2mm. Aros de aluminio con soporte giratorio.		
SAXOFONE ALTO	Saxofón Alto. Acabado Lacado. Material: Latón Amarillo. Tonalidad: Eb Estuche de alta resistencia	**Banda sinfónica**	**1**
TROMPETA Bb	Clave de Bb Cuerpo de Latón bañado en plata El tercer gatillo de inserción / extracciónmóvil. Estuche de Alta resistencia	**Banda sinfónica**	**2**
GLOCKENSPIEL	Teclado de campana: 2,5 octavasEstuche: mochila	**Banda sinfónica**	**1**
SAXOFONE SOPRANO	Tonalidad Eb Acabado lacado Una octava por encima de saxofón alto. Estuche semirrigido	**Banda sinfónica**	**1**
CONGAS CON SOPORTE - PAR	30 "Siam Oak, carcasa de 3 capas con acabado vintage sunburst y herrajes negros. Cabeza de cuero crudo natural a juego de 11 "y 11 ¾" Aro matador Soft Strike Placas laterales con cuernos con recubrimiento de polvo negro con orejetas de afinación de 5/16 "de diámetro Protectores de carcasa LP ProCare patentados Llave de afinación incluida. Incluye soporte estándar matador fijo. **NOTA: El soporte de las Congas contractualmente corresponden a: Llantas Matador, sin embargo, se recibió dichas congas con soportes fijos**	**Banda sinfónica**	**1**
GUITARRAS ELECTROACUSTICAS	Electroacustico Cuerpo AEG Tapa de abeto Incrustación de puntos blancos guia20 trastes calibre de cuerda .012 / .016 / .024 / .032 / .042 / .053 Dimensiones: longitud 19 1/4 ";Ancho 15 ";profundidad máxima 3 3/4 " Preamplificador con	**Cuerda pulsada**	**3**

	Afinador y control de Bass, Treble y Volume Estuche Semiduro		
BANDOLA	Electroacustico Bandola Andina Reparto o tiro: cm Boquilla Incrustada Tapa: delantera: Cedro Aros y Fondo: Cedro 100% madera solida Mastil: cedro diapasón: Pardillo clavijero: clavijero Corriente cuerdas: 12 cuerdas Estuche en forro de lona Preamplificador con control Bass, Treble yVolume	**Cuerda pulsada**	**1**

TIPLE	Tiple Colombiano fabricado en Madera100% Reparto o tiro: 53 cm Boquilla IncrustadaTapa: delantera: PinoCiprés Aros y Fondo: Guayacán Mástil: cedro diapasón: Pardillo clavijero: Clavijero Taiwanes cuerdas: 12 cuerdas en acero Afinación para Do y Si Bemol Preamplificador con control Bass, Treble yVolume	**Cuerda pulsada**	**1**
GUITARRA REQUINTO	Electroacústico Encordado: Con certina. Tapa: Pino Abeto macizoAros y fondo: Palo rosa Mástil: Cedro Diapasón y puente: Palo de Rosa Clavijero: Clavijero empernado Boquilla: Incrustación en madera	**Cuerda pulsada**	**1**

	Preamplificador con Afinador y control deBass, Treble y Volume Estuche en forro de lona		
SET DE PLATILLOS PARABATERIA	Platillo B8X 16" thin crash. Platillo B8X Ride 20" Platilo Sabian SBR de 18 Crash RidePlatillo Splash 10" Platillo Hi Hat 14"	**Ritmos Rock y Alternativos**	**1**
GUIATARRA ELECTRICA	tipo de cuello GRG7 Mástil de arce arriba / espalda / cuerpo Tapa de arce acolchado Art Grain Cuerpode álamo diapasón: Incrustación de puntos blancos en el diapasón de Purpleheart encuadernado preocuparse Trastes: jumbo número de trastes: 24 puente: Puente F107 espacio de cadena: 10,5 mm pastilla de cuello Pastilla de mástil Infinity R (H) pasiva /cerámica pastilla del puente Pastilla del puente Infinity R (H) Pasiva /Cerámica afinación de fábrica: 1E, 2B, 3G, 4D, 5A, 6E,7B calibre de cuerda: .009 / .011 / .016 / .024 / .032 / .042 / .054 Estuche semiduro. Kit de limpieza.	**Ritmos Rock y Alternativos**	**1**

AMPLIFICADOR GUITARRA ELECTRICA	Tipo: Transistor Potencia: 100 Vatios Procesador de Efectos Equalizadores y Ajuste de Volumen	**Ritmos Rock y Alternativos**	**1**
LIRAS INGLESAS	Lira para banda de marcha de 25 teclas en acero con correa y	**Banda tradicional**	**2**

GRANDES	golpeadores	**latina**	
REDOBLANTE DE 14"	Redoblante de marcha 14"x12" con soporte	**Banda tradicional latina**	**3**
TAMBORA DE 18"	Parche de 18" madera laminada tapa de aluminio color blanco macetas incluidas cargador	**Banda tradicional latina**	**3**
BOMBOS DE 20"	Bombo de Marcha de 20" x 12"Color Blanco Herrajes en terminados tipo Cromo	**Banda tradicional latina**	**3**
PLATILLOS TRADICIONALES 14"PAR	Platillos Banda de 14 " con correaEstilo enfocado Sonido brillante con tono altoPeso medio Acabado natural	**Banda tradicional latina**	**3**
PLATILLOS DE CHOQUE 16" PAR	Platillo de 16" para banda sinfónica, marcha, con correas en reata	**Banda sinfónica**	**1**
BATERIA COMPLETA	Bombo 16"22" Tom 1 7" x 10" Tom 2 8" x 12" Tom de piso 15" x 16" Caja de 5,5" x 14" Pedal de tambor Snare Stand Soporte de Charles. Atril platillo (4 unidades) Platillo B8X de 20" Ride Platillo B8X de 18" Thin CrashPlatillo B8X de 16" Thin Crash Platillo B8X de 10" Splash Platillo B8X de 14" Charles. **NOTA: De acuerdo a lso oficio emitidos por el contratista DBA Acustica y control de ruido, los platillos B8X de 18" Thin Crash, Platillo B8X de 10" Spash y Platillo B8X de 14" Charles cumplen con las especificaciones de los platillos recibidos: Platillo Sabian SBR de 18" Crash Ride, Platillo Sabian SBR de 10" Splash y Platillo Hi Hat B8X de 14" respectivamente.**	**Banda sinfónica**	**1**

BONGOES	Con parches de cuero manufacturado enmadera seca. Aro en acabado Cromado, lo cual visualmente resalta sus colores. DiametroHembra 8.5" Diametro Macho 7"	**Banda sinfónica**	**1**
TECLADO DE 7 OCTAVAS CONBASE	Teclado con acción de martillo a escala IINúmero de teclas: 88 Cantidad de tonos: 10 Melodias de desmotración: 2 Pedal: Incluido: SP-3 × 1 (terminal × 2)Parlante: [12 cm × 6 cm (ovalado)] × 2 Amplificadores: 8W+8W. Dimensiones 1,322 x 232 x 99 mm Accesorios incluidos Pedal (SP-3), atril, adaptador de CA (AD- A12150LW), estuche semiduro.	**Banda sinfónica**	**1**
TECLADO DE 5 OCTAVAS CONBASE	Número de teclas: 61 Cantidad de tonos: 400 Cnatidad de riutmos: 77 Parlante:[13 cm × 6 cm (ovalado)] × 2 Amplificadores: 2.5W + 2.5W Dimensiones 930 x 256 x 73 mm (sin atril de música)Accesorios incluidos Pedal (SP-3), atril, Adaptador de CA] AD- E95100L (CC de 9.5V), estuche semiduro.	**Banda sinfónica**	**1**

La validación y verificación de los instrumentos musicales se llevó a cabo conforme a los procedimientos adecuados y siguiendo las normativas de seguridad necesarias para garantizar su operatividad óptima.

Esta certificación se emite con el propósito de validar la entrega de los instrumentos musicales de acuerdo a lo acordado en el contrato,

Atentamente,

LUISA FERNANDA CARMONA PATIÑO
Interventora

JEISON ÁLVAREZ
Tecnico Luthier