LA COORDINACIÓN DEL GRUPO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL – PCI DEL MINISTERIO DE CULTURA

CERTIFICA QUE

UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS, identificado con **NIT** No. **901737692**, cumplió a satisfacción técnica, administrativa, financiera y jurídicamente con el objeto y las obligaciones del contrato de **CONTRATACIÓN RÉGIMEN ESPECIAL (CON OFERTAS). ESAL No. 4246/2023**, en la forma y oportunidad pactadas.

En caso que se haya generado un pago anterior en virtud del contrato, CERTIFICO que el informe de ejecución correspondiente a dicho periodo se encuentra publicado en SECOP II.(1)

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **$ 307.500.000,00 "TRESCIENTOS SIETE MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/Cte.";** correspondientes al **Segundo Pago** y tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos profesionales) y parafiscales.

Afecta los siguientes usos presupuestales:

No. COMPROMISO	RUBRO	USO	VALOR
1099723	C-3302-1603-10-0-3302024-02	A-02-02-02-008-003-01-1	$192.500.000,00
1099723	C-3301-1603-36-0-3301095-02	A-02-02-02-008-003-01-1	$115.000.000,00
T O T A L			**$307.500.000,00**

Se expide en Bogotá, D.C. a los 13 días del mes de diciembre de 2023

SANDRA INÉS AMEZQUITA PEPINOSA
Coordinador GRUPO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL – PCI
Supervisor

Vo. Bo.: MONICA ANDREA PULIDO VILLAMARIN

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

INFORME DE GESTION EN LA EJECUCIÓN DEL CONVENIO 4246 – 2023 CELEBRADO ENTRE LA UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS Y EL MINISTERIO DE CULTURA

INFORME DE GESTION: Plan de trabajo y cronograma de seguimiento de actividades.

De acuerdo a las estipulaciones del convenio y lo señalado por el comité técnico. De una parte el Ministerio y de la otra Ut Soluciones Productivas, se presentan los informes de cada uno de los coordinadores regionales que fueron aprobados por el comité técnico del ministerio; por lo tanto certifico que estos informes han sido presentados de acuerdo a los lineamientos dirigidos por el ministerio de Cultura así:

Inicialmente, entre un periodo del 11 de Octubre al 11 Noviembre del 2023, se realiza un ajuste centrados en el cronograma, replanteo de acciones, revisión del clubster en el sistema agroalimentario; para posteriormente convocar a una reunión Nacional en el Ministerio de Cultura en Bogotá, con todas las coordinadoras regionales del proyecto cocinas por la paz, con el fin de unificar y reorganizar las actividades en región debido al corto espacio de tiempo con el que se cuenta. Definiendo mancomunadamente que las actividades a implementar serian en primer lugar realizar una convocatoria de difusión en cada región; en segundo lugar un taller de socialización y para posteriormente terminar en cada región en un encuentro regional y por último unifcar todas estas acciones en la organización del segundo encuentro Nacional de cocinas tradicionales a efectuar en barranquilla al final del mes de Noviembre del 2023 y un premio especial de cocinas para la paz a realizar los primeros días del mes de Diciembre. Es importante aclarar que se dejaron unos encuentros de turismo cultural existiendo una región priorizada.

Una vez se unificaron las directrices a seguir por parte del ministerio para el desarrollo de este convenio cada coordinadora entregaba al Coordinador Nacional de Cocinas con visto bueno por parte del Ministerio un cronograma incluido presupuesto. Para su respectivo seguimiento y administración.

Respecto al seguimiento y monitoreo y evaluación de acciones se realizo por parte de esta coordinación manteniendo y sosteniendo una comunicación eficiente con cada coordinadora regional y logrando los objetivos planteados en cada zona.

Cabe anotar que las dificultades presentadas obedecieron a los múltiples acciones ejecutadas al mismo tiempo en la zona de influencia, pero obtuvimos un resultado positivo que se enmarca en la realización del II encuentro Nacional de cocinas tradicionales y la entrega del premio Nacional.

En términos generales el programa cocinas para la paz cumplió su objetivo planteado alcanzando un alto grado de expectativa y confianza en la población beneficiada reflejado en el gusto del sabor en cuanto a la gastronomía se refiere y a la confianza de la población que a través de estas acciones se revitaliza la economía local y el turismo. Hubo mucha alegría en la recepción del programa en todas las zonas del territorio Nacional. Pese a las restricciones de movilidad las poblaciones seleccionadas acogieron a beneplácito este programa.

En el desarrollo del segundo informe se anexan los entregables de los coordinadores regionales mostrando el alcance, hallazgos, efectos y resultados de este programa en la región cuantitativamente justificados con listas de asistencia. Y en fotos y videos que se adjuntan en cada informe regional.

En la región del Atlántico específicamente en Suan y Galapa la socialización se realizo en diferentes grupos sociales como adulto mayor, lideres juveniles, pescadores y población del municipio. La socialización alcanzo a mas de 300 personas influyentes y multiplicadores de la región, las cuales utilizan el mecanismo de voz a voz para llevar el mensaje de este programa y que manifestaron guardar mucha expectativa a la continuidad del mismo. Se adjunta informe de la coordinadora del Atlántico.

Respecto a la zona de influencia en sucre, el enfoque fue específicamente en san Onofre, Rincon del Mar y San Antonio de Palmito. Ascendieron a mas de 200 personas entre ellas el comercio, cocineras tradicionales, pescadores, agricultores y prestadores de servicio turísticos. Aclarando que también se socializo con la entidad de los municipios. El efecto fue positivo, hubo receptividad del programa y una alta expectativa de la continuidad del mismo. Dicho por la comunidad " esto es lo que necesitamos prepararnos para que el turista venga y se sienta contento". Se adjuntan informe de la coordinadora y evidencia de fotos.

En la Región del amazonas nos enfocamos en dos puntos claves. Puerto Nariño y Mocagua ascendiendo el impacto directo a mas de 400 personas de diferente comunidades indígenas, afro descendientes y criollos que servirán de multiplicadores . Aunque los sitios eran distantes el apoyo logístico fue importante para que llegaran al encuentro y socialización del programa. La comunidad estuvo atenta y contenta dado que en el momento había una alta actividad turística en la zona con muchos eventos, siempre la comunidad estuvo participando comprometida con este programa.

El informe de caracterización se adjunta junto a las evidencias fotográficas por parte de la coordinadora del amazonas.

Respecto al ultimo informe presentado por la coordinadora de la región del choco el circulo de influencia estuvo en Andagoya, Bojaya y Quibdo llegando a una intervención de 103 personas y de las cuales 79 fueron sabedores tradicionales e investigadores. De nuevo se refleja una alta aceptación por parte de la comunidad y una voz de esperanza. Se adjunta el informe con sus soportes.

En lo que respecta a la propuesta editorial el profesional Gustavo Bueno realizo unas entrevistas por varias regiones de influencia del proyecto cocinas por la paz. Zaida Cotez en Riohacha , Zita Copete en Quibdó, Mama Luz en san martin. Fue recibido en cada una de las regiones mencionadas con el acompañamiento de un fotógrafo especializado. El informe de resultados se adjunta con evidencias fotográficas.

La Profesional Yaneth Trujillo ingeniera de alimentos participo con la implementación de tres talleres asociados a los lineamientos de Buenas Practicas de manufactura en cocinas tradicionales priorizados asociados con los municipios de Suan, Galapa y Quibdo. Mostrando y caracterizando el plato tradicional. Se adjunta el informe en mención.

Adicionalmente la profesional Angie Carolina Pinzon presenta un informe de la organización del último congreso Binomico donde Colombia participo junto con 22 paises iberoamericanos donde se promovió el intercambio cultural y empresarial especifico sobre gastronomía Iberoamericana revindicando y promoviéndola recuperación de productos y recetas tradicionales y ancestrales de estos países. Se adjunta el informe de parte de la profesional.



Oswaldo Adolfo varón Ruiz

Coordinador Nacional del proyecto cocinas por la paz


EXTINTOR
MULTIPROPOSITO


COCINAS
PARA LA PAZ








PROGRAMA COCINAS PARA LA PAZ








Punto Plus
vive digital
Galapa
menos pobreza
más trabajo
más oportunidades

Informe de actividades en el marco del convenio 4246 – Programa Cocinas para la Paz

Periodo de reporte: 11 de octubre a 11 de noviembre de 2023

Elaborado por: Jennifer Marsiglia Pastrana

1. Actividades desarrolladas.

En el periodo comprendido entre el 11 de octubre y el 11 de noviembre de 2023, las actividades realizadas estuvieron centradas en el ajuste del cronograma, diseño de acciones, convocatoria de actores del sistema agroalimentario, socialización del programa con las comunidades priorizadas, y reuniones de cara a los requerimientos del II Encuentro Nacional de Cocinas Tradicionales a desarrollarse en Barranquilla.

A continuación se detallan cada una de las actividades realizadas:

Actividad	Lugar y Fecha	Descripción	Número de Participantes
Reunión de inducción UT - Minculturas	Bogotá, 17 y 18 de octubre 2023.	Presentación del convenio entre UT y Minculturas, inducción al programa Cocinas para la Paz, ajustes a las acciones de cara al tiempo del que se dispone.	NA
Reunión con enlaces regionales	Virtual, 21 de octubre 2023.	Realizar ajustes a las acciones y cronograma de acción propuesto para el tiempo dispuesto para la ejecución del Programa Cocinas para La Paz.	NA
Reunión de seguimiento UT - Minculturas	Virtual, 23 de octubre de 2023.	Aprobación de plan de acción propuesto, solicitud de ajustes regionales de cronogramas y presupuestos. En el caso del Atlántico, tanto el cronograma, presupuesto como solicitud de perfil de actores para levantamiento de historia de vida fueron enviados el 26 de octubre de 2023 según la fecha establecida para esta labor.	NA
Reunión con Martha Herrera encargada de cocinas Secretaría de	Museo del Atlántico, Barranquilla. 24 de octubre de 2023.	Se realiza socialización del programa con encargada del programa Sazón Atlántico, se plantean requerimientos para la realización del II Encuentro de	NA

Cultura Departamental		Cocinas Tradicionales y escenarios de apoyo.	
Convocatoria y socialización a grupo del adulto mayor Galapa	Casa del adulto mayor, Galapa. 25 de octubre de 2023.	Se invita a la población vinculada a la casa del adulto mayor a participar del programa, se aclaran dudas, y se identifican algunos escenarios para la divulgación de la jornada de socialización colectiva.	20
Reunión de coordinación de acciones con logísticos de Galapa y Suan.	Domicilio personal, 30 de octubre de 2023.	Reunión con personal de apoyo en Galapa y Suan, se ajusta cronograma, y analizan estrategias de convocatoria y espacio de trabajo.	NA
Visita a Galapa	Galapa, 1 de noviembre de 2023	Recorrido por el municipio. Reunión con equipo de prensa de la Alcaldía Municipal de Galapa, director del Museo Arqueológico de Galapa, I.E. Francisco de Paula Santander para la presentación del programa y articulación en la convocatoria de actores.	NA
Visita a Suan	Suan, 2 de noviembre de 2023.	Recorrido por el municipio. Reuniones con equipo de la Alcaldía Municipal de Suan, y equipo de la Facultad de Nutrición y Dietética de Uniatlántico Suan para la presentación del programa y articulación en la convocatoria de actores.	NA
Socialización del programa con líderes juveniles de Suan	Cancha CID de Suan. 3 de noviembre de 2023.	Se realiza convocatoria y socialización del programa con grupo juvenil, cocineras y líderes culturales de Suan, muchos manifiestan ser hijos, nietos o familiares de portadores de la tradición por lo cual se pide sea extensiva la invitación a la socialización colectiva del 4 de noviembre.	23

Socialización del programa con pescadores de Suan	Puerto de los Johnson. 3 de noviembre de 2023.	Se realiza convocatoria y socialización del programa con pescadores, cocineras y líderes culturales de Suan. Esta socialización se realiza por solicitud del grupo de pescadores atendiendo a las particularidades de su faena, quienes disponen de su horario de almuerzo para conocer el programa.	40
Socialización del programa en Suan	Uniatlántico sede Suan. 4 de noviembre de 2023.	Se realiza convocatoria y socialización del programa con campesinos, cocineras y líderes de Suan. La jornada permitió que los participantes se reconocieran como parte del sistema agroalimentario, al estar en uno de los municipios más distantes de la capital, han sido limitadas las oportunidades para las personas involucradas en el sector de alimentos, además de ser una comunidad pesquera y agrícola.	114
Socialización del programa en Galapa	I..E. Francisco de Paula Santander. 7 de noviembre de 2023.	Se realiza convocatoria y socialización del programa con campesinos, cocineras y líderes de Galapa. La jornada permitió que los participantes se reconocieran como parte del sistema agroalimentario. Los asistentes reconocen que la alimentación cada vez es más industrializada, que los jóvenes ya no quieren comer alimentos tradicionales, así como lo limitada de la participación de los actores del sistema agroalimentario en festivales gastronómicos pues se da prioridad a los emprendedores que innovan con comidas rápidas. Plantean la necesidad de un mercado campesino	96

		donde además se comercialicen platos tradicionales locales.	
Reunión equipo Minculturas	Virtual, 7 de noviembre de 2023.	Reunión con Mónica Pulido y Angie Pinzón para la coordinación de la agenda del II Encuentro Nacional de Cocinas Tradicionales. Se define borrador de agenda, y hace seguimiento a las condiciones locales para el desarrollo del evento.	NA
Reunión equipo Minculturas y Secretaría Departamental de Cultura del Atlántico.	Virtual, 8 de noviembre de 2023.	Reunión con Mónica Pulido, Angie Pinzón, Diana Acosta, y Martha Herrera para concreción de apoyos para el II Encuentro Nacional de Cocinas Tradicionales, y definición de agenda.	NA
Socialización del programa con equipo de Casa de la Cultura Galapa	Casa de la Cultura Galapa. 9 de noviembre de 2023.	Esta socialización del programa se realiza por solicitud del equipo de la casa de la cultura de Galapa. Plantean escenarios de articulación con el Festival Galapa tiene Sazón que se desarrolla hace 2 años en el municipio.	6

2. Observaciones y recomendaciones.

No se ha realizado una coordinación efectiva entre las acciones propuestas en el cronograma de acción de Atlántico, y la disposición de los recursos en tiempos y montos necesarios para la movilización, y ejecución de acciones, así como el acompañamiento a las mismas de cara a convocatoria y alcances de estas en las comunidades por parte de la UT; esto ha derivado en dificultades en la ejecución de las actividades, que se han afrontado con trabajo adicional por parte del equipo en campo, estas circunstancias se han agravado con la directriz por parte del sr. Adolfo Varón al equipo logístico de no comunicar la dificultades financieras presentadas al enlace territorial, a la vez que no está familiarizado con los cronogramas que se vienen desarrollando, y olvidos de los asuntos expuestos vía llamada.

La acogida del programa ha sido muy positiva, en casos como los de Suan, donde no se destinó rubro para acciones de divulgación, aun así la asistencia al encuentro de socialización excedió el número máximo de participantes, igual situación se ha presentado en todos los espacios para dar a conocer el programa en las comunidades; esto implica reconsiderar los requerimientos presupuestados para el desarrollo de las acciones.

Ante la urgencia de la ejecución de las acciones, se han desarrollado reuniones, socializaciones por fuera de los escenarios comunitarios propuestos en el cronograma de acción, esto atendiendo a la disponibilidad de los actores, como fue el caso del grupo del adulto mayor en Galapa, y los grupos de jóvenes y pescadores en Suan.

Debería acompañarse el ejercicio de socialización de programa con pendones y material institucional que permita ir posicionando al interior de los territorios la identidad del programa así como el reconocimiento institucional de Minculturas como implementador del mismo.

Los participantes tanto de las comunidades de Galapa como Suan manifiestan que se requieren acciones concretas para atender a las necesidades de los territorios, estas deben ir más allá de acciones de formación o capacitación, puesto que reconocen la necesidad de intervenciones en infraestructura como la construcción de mercados municipales, así como la dotación para el mejoramiento de la producción agrícola y de alimentos.

Para los próximos encuentros deben considerarse actividades para niñ@s y jóvenes, con el propósito que también se involucren en el desarrollo de los encuentros.

3. Actividades pendientes por realizar.

En lo que resta del mes de noviembre se desarrollará un encuentro diagnóstico de los sistemas agroalimentarios tanto en Galapa como en Suan; en estos encuentros además del reconocimiento de los actores vinculados al sistema agroalimentario permitirán a los participantes proponer acciones que consideren necesarias para la implementación del programa en 2024.

Se continuará con el apoyo al desarrollo del II Encuentro Nacional de Cocinas Tradicionales.

El encuentro regional de cocinas tradicionales de Atlántico, se desarrollará el 12 de diciembre de 2023 en el corregimiento de Pital de Megua en Baranoa de manera articulada al III Encuentro Matronxs del Atlántico.

4. Anexos.

Los anexos como fotografías, videos, listados de asistencia, soportes contables se encuentran organizados en la carpeta correspondiente a ATLANTICO del drive compartido por la UT en el siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/19DPx9KgNkf5A2fC9UJanraqbTxLQdmdI?usp=drive_link

Informe de actividades
Convenio 4246 – Programa Cocinas para la Paz

Periodo de reporte: Primer entregable.

Elaborado por: Vanesa Carrillo Ocón – Coordinadora zona Sucre.

1. **Actividades desarrolladas.**
   - Reorganización y adaptación a territorios (Plan de trabajo y cronograma).
   - Plan de medios de difusión del programa por departamento.
   - Encuentros de socialización en los municipios de incidencia.

   ✓ Durante el mes de Octubre, se realizó la reorganización del plan de trabajo luego de las correcciones planteadas a través de reuniones virtuales y presenciales por el grupo de profesionales de los diferentes territorios, la UT Soluciones Productivas y el Ministerio de Cultura, donde se concreta un nuevo cronograma de trabajo con unas actividades específicas para este primer entregable.

   ✓ El plan de medios de difusión para las comunidades se ejecuta con una Jornada previa de creación y diseño de piezas informativas (invitaciones, carteleras, perifoneo y flyers) y divulgación en las redes sociales. Se establecieron las carteleras en todos los barrios de los diferentes municipios, así como un perifoneo por tres días para maximizar la difusión. También se entregaron flyers e invitaciones a personas reconocidas dentro del territorio que llevan desarrollando procesos de cocinas tradicionales, agricultura, artesanías y pesca artesanal por mucho tiempo.

   ✓ La socialización en los municipios San Antonio de Palmitos y San Onofre (Corregimiento Rincón del Mar). La primera de esta socialización se llevó a cabo en el corregimiento de Rincón del Mar a los 8 días del mes noviembre del 2023. Con la participación activa de 80 personas entre las que se destacan cocineras tradicionales, pescadores, agricultoras y agricultores, prestadoras de servicio turístico, entre otros. La segunda se realizó en el municipio de San Antonio de Palmitos el día 15 de noviembre 2023, con una participación de 30 personas aproximadamente. Durante la socialización del programa se realiza la lectura del orden día, seguido de una actividad de bienvenida para lograr un primer acercamiento con cada uno de los participantes. Posteriormente se realiza una descripción general del programa y se informan las fases, los objetivos e impactos que pretende el programa cocina para la paz en los municipios de incidencia.

2. **Observaciones y recomendaciones.**

- Para la realización efectiva de las actividades se sugiere el reporte o envío oportuno de recursos que se requieren para cada actividad.
- Para las actividades es necesario la contratación de un asistente logístico que brinde un apoyo permanente para la coordinación de las actividades en los diferentes municipios.
- Tener en cuenta el tiempo de los participantes para llevar a cabo las actividades planteadas
- Durante estas primeras actividades se observó que la participación de las personas estaba supeditada a algunas celebraciones patronales por lo que reiteramos necesario que los recursos se entreguen a tiempo para poder desarrollar cada actividad en los tiempos propuestos por la coordinadora de campo.
- Las personas de las comunidades tienen muchas expectativas de la ejecución de este programa y están dispuestos a desarrollar los talleres que desde el ministerio puedan potenciar sus emprendimientos.
- Proponen que los talleres no solo tengan un enfoque en cocina, sino en otros aspectos como atención al cliente, manejo de residuos, manejo de alimentos y otras dinámicas que vayan ligadas al turismo y la cocina tradicional.
- Les perece importante poder tener intercambios con otras comunidades, para así fortalecer los procesos que desde cada territorio se llevan.

3. **Actividades pendientes por realizar.**

- ✓ Presupuesto para realización del primer encuentro regional.
- ✓ Directorio por cada municipio
- ✓ Encuentro regional
- ✓ Taller 2 turismo cultural
- ✓ Documento prospectiva 2022-2026
- ✓ Informe final

4. **Anexos.**

En la carpeta Sucre que se encuentra en la plataforma Google Drive, están depositadas todos los soportes de las actividades realizadas. Fotos, listas de asistencias, formatos, cuentas de cobro, etc.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN EL MARCO DEL PROYECTO COCINAS TRADICIONALES PARA LA PAZ.

La metodología utilizada para el desarrollo de los talleres de socialización se realizó a través de la metodología de cartografía social, en la cual se abordaron los temas principales del programa para identificar el territorio con sus fortalezas y de igual manera la identificación de recetas ancestrales, espacios donde se encuentran los alimentos, maneras de preparación, utensilios, etc.

ITEM	FECHA	ACTIVIDAD	OBERVACIONES Y/ O RECOMENDACIONES	
1	27/OCT. 2023	Reunión de socialización del Programa Cocinas tradicionales para la paz y organización del Primer Encuentro Regional “El Festival de la Abundancia” desarrollado en la comunidad indígena de Mocagua.	Se realizó con la participación de facilitadores de Agrosolidaria y Parque Nacional Natural Amacayacu quienes compartieron los adelantos del Festival y se acordó la manera en cómo el programa de Cocinas Tradicionales para la paz, se sumará a este evento para integrar al festival otras comunidades pertenecientes al Municipio de Puerto Nariño.	En este espacio se acordó la vinculación al evento con la participación de comunidades pertenecientes al municipio de Puerto Nariño. Por otro lado , en el marco del evento se realizó un concurso de gastronomía el cual participaron de dos comunidades y el propósito fue seleccionar a las dos representantes para el 2º Encuentro de Gastronomía Tradicional en Barranquilla.
2	04 nov 2023	Socialización Cocinas tradicionales en el municipio de Puerto Nariño	Se realizó con la participación de 30 personas de las cuales 9 son de la Comunidad Indígena Siete de agosto, 4 de la comunidad San Francisco, 3 de Santa Clara de Tarapoto, 3 de la comunidad 20 de julio y 11 del casco urbano de Puerto Nariño. (8 personas pertenecientes a la población étnica Cocama y 21 a la población étnica Magütá	Las socializaciones que se realizaron motivaron para que se pensara en el tema de una marea diferente y reconocer la importancia de los alimentos en todos los espacios de vida de las comunidades. Se generaron propuestas de nuevos encuentros con el propósito de recuperar y revitalizar todos los saberes ancestrales relacionados con la cocina tradicional.

3	8 y 9 nov. 2023	Socialización Programa Cocinas tradicionales para la paz en la Secretaría de Turismo y Cultura Departamental y el Colegio Francisco de Rosario Vela - Leticia	Se realizó la socialización del programa, se compartió el Recetario Ancestral y se identificó acciones desarrolladas que incluyan las cocinas tradicionales.	En este espacio se identifica las acciones realizadas por las instituciones que desarrollan actividades relacionadas con cocina tradicional, seguridad alimentaria, procesos de formación y/o encuentros a través de ferias.
4	16 nov. 2023	Socialización del Programa Cocinas Tradicionales para la Paz en el Municipio de Puerto Nariño	Se realizó la socialización del programa con un grupo de 33 mujeres y hombres vendedores ambulantes en el casco urbano de Puerto Nariño. Todos pertenecientes a la población étnica Magütá.	Entre los comentarios que más sobresalen es que es un tema muy importante y que no se había abordado antes desde esa perspectiva. Sugieren hacer más encuentros que se integren con las iniciativas que viene desarrollando la Alcaldía municipal.
5	17 nov. 2023	1er Encuentro regional Festival de la Abundancia realizado en la comunidad Indígena de Mocagua	Se logró trasladar 20 personas pertenecientes al municipio de Puerto Nariño y de comunidades aledañas como Siete de agosto, Villa Andrea, Santa Clara de Tarapoto, San Francisco y casco urbano. Para participar de las actividades programadas en el marco del festival, entre ellas de los talleres de tejido, cerámica y gastronomía. En total se reunieron aproximadamente 300 personas de comunidades e instituciones. En la comunidad se participó con el apoyo a la olla comunitaria para el almuerzo, brindó alojamiento y alimentación	Participaron aproximadamente 300 personas y mas de 20 instituciones. En este espacio se realizó el concurso de cocina tradicional en el que participaban 2 comunidades San Martín de Amacayacu y Mocagua, de los cuales se escogío una ganadora de cada comunidad y son las personas que estarán en representación del Departamento del Amazonas en el II Encuentro Nacional de Barranquilla. Los participantes de Puerto Nariño quedaron motivados para realizar estos encuentros entre las comunidades que pertenecen al municipio.
6	22 al 25 de nov. 2023	Apoyo a iniciativas comunitarias para la participación de la muestra de gastronomía en cocina tradicional ,	Se apoyó con transporte fluvial y terrestre y alimentación a 6 mujeres pertenecientes a las comunidades étnicas de San Martín	En general las dificultades que he tenido están relacionadas con el Plan de Medios que he tenido dos personas con quien

		realizada en el marco del Festival Internacional “El “Pirarucú de Oro	de Amacayacu, San José Km. 6 y Arara.	se ha realizado de manera independiente cada encuentro y no se logró que una persona asumiera toda la propuesta realizada para el plan de medios. Por otro lado estoy trabajando desde el inicio con un apoyo logístico de Puerto Nariño, el cual no se ha logrado reconocer a pesar de ser aprobado en las reuniones de seguimiento con el Ministerio de Cultura.
7	2y3 de dic.	Talleres de Turismo Cultural	Por realizarse en Puerto Nariño	

ANEXOS

Socialización Programa Cocinas Tradicionales para la Paz

Fecha: 04 noviembre de 2023

Lugar Puerto Nariño












Socialización Programa Cocinas Tradicionales para la Paz

Dirigido a vendedores ambulantes del casco urbano de Puerto Nariño

Lugar: Ludoteca municipal

Fecha: 16 noviembre de 2023








NVTNIDO





Primer Encuentro Regional El Festival de la Abundancia

Fecha: 17 noviembre de 2023

Lugar: Comunidad Indígena Mocagua



La Casona – Lugar de encuentro en la Comunidad de Mocagua



Muestra gastronómica



Intercambio de semillas



Taller de cerámica



Taller de Cestería



Taller de tejido de abanicos



Diversidad de productos amazónicos que están de cosecha





Alimentos transformados a base de yuca, plátano y pescado acompañado de bebidas tradicionales a base de frutas

APOYO A 3 INICIATIVAS DE COCINA TRADICIONAL PARA PARTICIPAR DE LA MUESTRA GASTRONÓMICA REALIZADA EN EL MARCO DEL FESTIVAL “EL PIRARUCÚ DE ORO”

Lugar: Leticia – Parque Orellana

Fecha: 22 al 25 de noviembre de 2023

Comunidades apoyadas: San Martín de Amacayacu, Arara y San José Km. 6










La mujer de Abun
dancia es muy
Sabia y Sabe hacer
de todo:
Cocina los frutos
de su chagra, su
Selva, su rio, es
Creativa y Cariño
sa.
Es tejedora, talla do
ra de sus utensilios
de cocina, Sus canastos
Sus enaguas, Sus Orna
mentos... y así cuenta Tej
y Talla, cuida, Sana su
territorio, Su hombre su
Cuerpo
Cuando adquieres al-
mentos y elementos de
consumo Indirecta, estás
llevando un legado de l
Conocimiento Ancestral
Patrimonio Cultural




Cocina Tradicional

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA Cultura	**INFORME FINAL DE DESARROLLO DEL CONVENIO 4246-PROGRAMA COCINAS PARA LA PAZ**
	DIRECCIÓN PATRIMONIO Y MEMORIA

1. INFORMACIÓN GENERAL	
Nombre del profesional quien presenta el informe: Diana Marcela Mosquera Mosquera	
Periodo de realización de actividades: Del 1 de octubre al 30 de noviembre de 2023	
Departamento: Chocó	Municipios trabajados: Quibdó – Bojayá – Medio San Juan (Andagoya)
Correo electrónico: dianapastelmosquera@gmail.com	Número de contacto: 3122620946

2. INFORME DE GESTIÓN DEL PROYECTO

2.1 Describa de manera precisa (a modo de bitácora) cómo se desarrollaron y ejecutaron las actividades teniendo en cuenta el cronograma presentado a la coordinación del proyecto y al Ministerio de Cultura:

En primer lugar, se tuvo una reunión técnica con los apoyos logísticos de cada municipio con los cuales socializamos en primera instancia los objetivos que perseguía el programa, que tipo de publico era el objetivo y como podíamos abordar nuestra intervención en territorio para mayor efectividad en los procesos.

Seguido lo anterior creamos un audio para perifoneo de convocatoria en los municipios de Medio San Juan y Bojayá, con el mismo un habitante de la zona, se encargaba de recorrer el casco urbano y corregimientos cercanos para que todas las personas se enteraran que lo que se iba a realizar cuando y donde. Para el municipio de Quibdó, debido a su complejidad poblacional, se realizaron mensajes de difusión por diferentes grupos de WhatsApp. Al mismo tiempo se concertaban los requisitos operativos para la socialización, como: salón de reuniones, refrigerios, material didáctico, entre otros.

Se continuaba con el desplazamiento a los municipios de intervención, los cuales fueron en su orden:

1. Bojayá – del 4 al 7 de noviembre
2. Medio San Juan – del 10 al 13 de noviembre

3. Quibdó – del 21 al 25 de noviembre

Cuando se pernotaba en los lugares de intervención, en su orden se verificaban las condiciones operativas para el encuentro, y en compañía siempre de los enlaces logísticos de la zona se hacia un recorrido por el casco urbano documentando las expresiones agroalimentarias de la zona e invitando a los actores a que se vinculen al programa; en los casos en los que se encontraba receptividad, se aplicaba la ficha de caracterización de cocinas tradicionales para alimentar con posterioridad el directorio.

Ya en los días de los encuentros "Diálogos de saberes y encuentros con las comunidades" que buscan: Comunidades conscientes de lo que significa el programa, los beneficios que se proponen y empoderadas en la capacidad de participar en la autoconstrucción de la aplicación del mismo en su territorio, se abordaba el siguiente orden del día

- Saludos y presentación de asistentes
- Presentación del programa Cocinas para La Paz
- Pertinencia en territorio
- Construcción del árbol del patrimonio de cocina tradicional por departamento
- Diligenciamiento de ficha de caracterización de cocineros y cocineras tradiciones
- Que sigue: Propuestas y varios

2.2 Describa los logros y resultados obtenidos con la ejecución de las actividades realizadas:

1. Realizar cartografía del ecosistema agroalimentario y de cocina tradicional de los municipios de incidencia; donde se levante la primer línea base de quienes son, donde están, en qué condiciones, que hacen entre otras.

2. Establecer los primeros contactos con la comunidad beneficiaria, a fin de: socializar, difundir, sensibilizar, generar interés, conocimiento y adhesión al programa cocinas para la paz.

3.Presencia institucional del Ministerio de las Culturas en territorios.

2.3 Relacione de manera detallada las actividades que usted realizó (talleres, entrevistas, eventos, u otras actividades que permitan dar cuenta de los encuentros realizados en el marco del convenio):

- Encuentro de socialización del programa Cocinas para la Paz en el municipio de Bojayá.
- Encuentro de socialización del programa Cocinas para la Paz en el municipio de Medio San Juan (Andagoya).
- Encuentro de socialización del programa Cocinas para la Paz en el municipio de Quibdó.
- Identificación cartográfica del ecosistema agroalimentario y de cocina tradicional de los municipios de incidencia; donde se levante la primer línea base de quienes son, donde están, en qué condiciones, que hacen entre otras.

- Diligenciamiento de Matriz y directorio nacional (con municipios de incidencia) que identifique a los portadores de tradición en el ecosistema agroalimentario y de cocina tradicional.
- Reorganización y adaptación a territorio plan de trabajo y cronograma.
- Un (1) Plan de medios de difusión del programa por departamento.
- Un (1) Presupuesto de encuentro departamental de cocineras y cocineros tradicionales.
- Apoyo en convocatoria y difusión del programa.
- Apoyo en logística del II Encuentro de Cocinas Tradicionales de Colombia.
- Participación en reuniones de seguimiento y monitoreo del programa

2.4 Relacione y adjunte las evidencias que soportan la ejecución de las actividades como, por ejemplo: fotografías, grabaciones en audio o en video, registros de asistencia, registros de inscripción, análisis, documentos de sistematización, historias de vida, actas, y/o demás que considere pertinentes:

Fotografías encuentro de socialización municipio de Bojayá
Fotografías encuentro de socialización municipio de Medio San Juan
Fotografías encuentro de socialización municipio de Quibdó
Escáner de Fichas de caracterización de cocineros y cocineras tradicionales.
Fotografías II Encuentro de Cocinas Tradicionales de Colombia.

Ver carpeta.
https://drive.google.com/drive/folders/1ejjw_kh_Mn3Eej-_NfgfZB1c3g45qkfR

2.5 (Si aplica) Relacione las organizaciones o entidades, artistas o agrupaciones que participaron durante la realización de las actividades:

Organización o entidad, sabedores, sabedoras o agrupación participante (en caso de relacionar una organización o entidad o agrupación por favor indique un contacto de esta)	Municipio de origen de la organización o entidad, sabedores, sabedoras o agrupación participante
Asociación de Mujeres Resilientes de Bojayá "Guayacán"	Bojayá
Asociación de Mujeres Cantadoras de Alabaos de Andagoya	Medio San Juan
Estudiantes de Cocina Tradicional de la Escuela Taller de Quibdó	Quibdó

2.7. Describa cualitativamente las características de la población que se benefició con el desarrollo del proyecto: (datos sociodemográficos, territoriales, psicosociales, tradiciones, educativos, comportamentales, etc.)

- Comunidades étnicas.
  Se contó con la participación de personas pertenecientes a las comunidades negras, afrodescendientes e indígenas de los municipios de incidencia.
- Comunidades LGTVQ+
- Adulto Mayor.
- Población Vulnerable.

- Población desplazada.

2.6. Población beneficiada: Diligencie la información en la columna denominada "Número o Cantidad" de la siguiente tabla:

Tipo de población	Número o cantidad
a. Personas asistentes a un espacio físico y/o a través de medios digitales (audiencia virtual o remota)	103
b. Sabedores tradicionales, investigadores y/o comunidad en general.	79
c. Personas que se encargaron de logística, producción, promoción, difusión	6
TOTAL, POBLACIÓN BENEFICIADA (Sumatoria de las cantidades registradas en los literales a, b y c)	188

3. INFORMACIÓN ADICIONAL QUE CONSIDERA DEBA SER REGISTRADA (SUGERENCIAS Y OPINIONES):

4. LISTA DE ANEXOS

Carpeta Chocó:
https://drive.google.com/drive/folders/18VCoagxbG3GfSKcOUyADn5H_6baHRaWM

Plan de trabajo y cronograma:
https://drive.google.com/drive/folders/1OCDaMHgBfd4wLpUzt_JwJxn_wCkeQM0x

Plan de medios:
https://drive.google.com/drive/folders/1dWmL22AjzHLrlvbosJ7_CTj5OV4nLl5E

Informe:
https://drive.google.com/drive/folders/1ejjw_kh_Mn3Eej-_NfgfZB1c3g45qkfR

Socializaciones (listados de asistencia – fotografías)
https://drive.google.com/drive/folders/1fECbwGGX2rHTBKe1odeMA9O26s9aYQPq

Fichas de Caracterización:
https://drive.google.com/drive/folders/1KS172N9d1PUa7udm32Q0-khwfl7JM_s-

Matriz directorio Cocineras y cocineros tradicionales Chocó:
https://drive.google.com/drive/folders/1nlSCRsckdUEAMM2sRfBieFJPrg_cqlSh






COLINAS
PARA LA PAZ







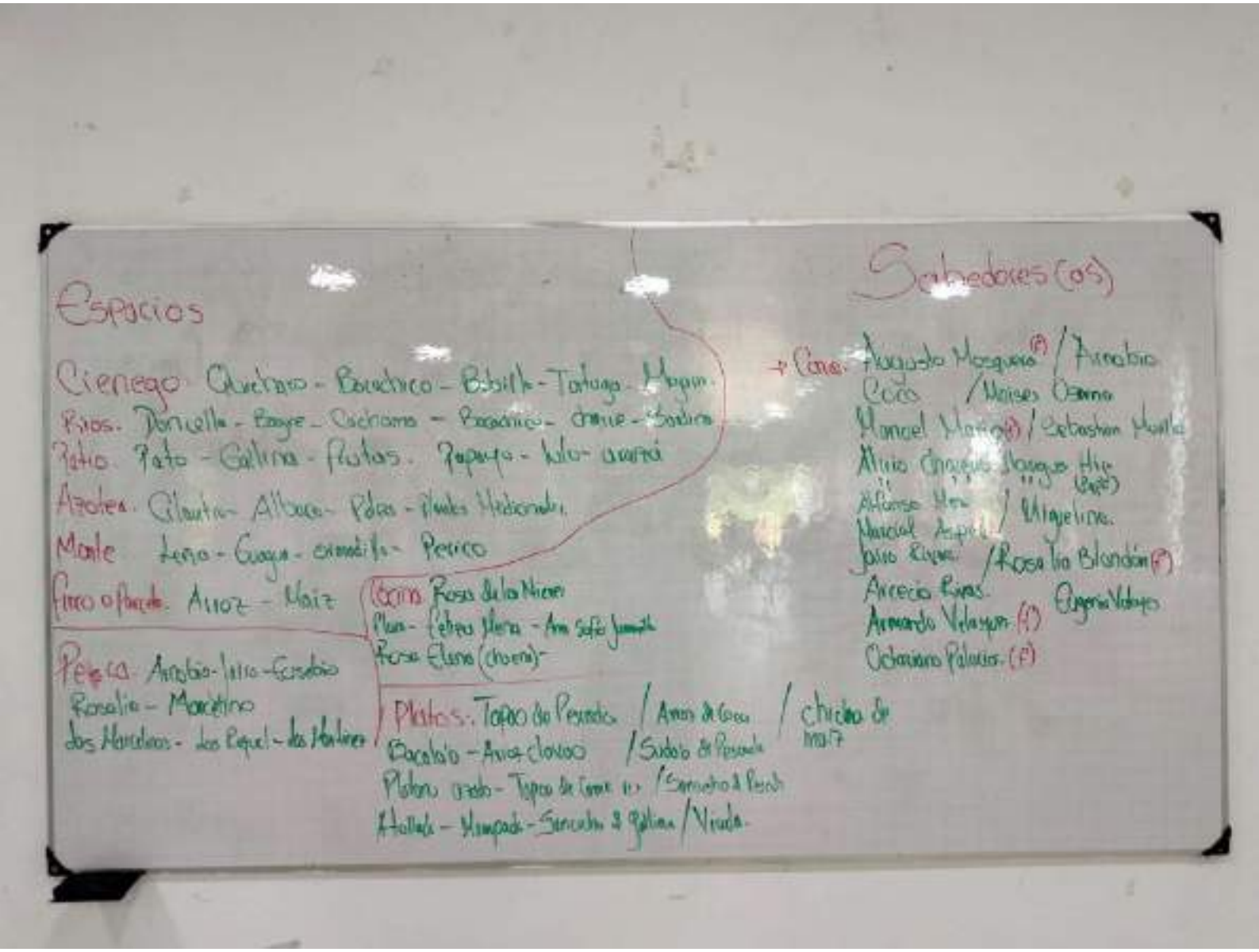





CRISTO MUTILADO


NIKE




Esperas
Cienega Quebro - Bocachico - Bobilla - Tortuga - Mapin
Rios. Doncella - Bagre - Cachama - Bocachico - Sabaleta
Patio Pato - Gallina - Pavos. Paloma - Iguana
Arados. Guarta - Alboca - Pavas - Pavos Mediomados.
Monte Tatu - Guagua - Armadillo - Perico
Finca o Parcela. Arroz - Maiz
Pesca. Arrastro - Jallo - Cordelero
Ronalio - Marcelino
los Hermanos - los Pequel - los Martinez
Cerro Rosa de los Nieves
Plan - Cabras Maria - Ana Sofia Jaramillo
Rosa Elena (chocha)
Platos: Tapao de Pescado / Arroz de Coco / Chicha de maiz
Bacalao - Arroz Clavao / Sudado de Pescado
Platano Verde - Tapao de Carne / Sancocho de Pescado
Arepa - Mompada - Sancocho de Gallina / Viuda
Sabedores (as)
+ Cerro: Augusto Mosquera (P) / Arnobio Coco / Moises Osorno
Manuel Martinez (P) / Sebastian Murillo
Alirio Orozco Mosquera Hijo (Pato)
Alfonso Mosquera / Angelina.
Marcial Arroyo
Jairo Rivas / Rosalia Blandon (P)
Arrecio Rivas. Eugenia Vidoyes
Armando Velasquez (P)
Octaviano Palacios (P)





REVISIÓN DE INCLUSIÓN DE LOS PRODUCTOS Y PREPARACIONES TRADICIONALES DE LOS MUNICIPIOS PRIORIZADOS, EN LAS TABLAS DE COMPOSICIÓN DE LOS ALIMENTOS COLOMBIANOS (TCAC)

La cocina tradicional, en un país multicultural y biodiverso como el nuestro, se entiende como la fusión de técnicas culinarias tradicionales y preparación culinarias, que es transmitido de generación en generación y que son guardadas celosamente, (es decir madres y padres a sus hijas e hijos), el cual comprende conocimiento, practicas culinarias y saberes provienen de los aportes de las raíces indígenas, mestiza y africanas, los cuales se ve reflejado en las preparaciones de los platos tradicionales elaborados con ingredientes locales o de temporada que invaden los mercados y que aportan los sabores de la región.

Es por eso que, en el municipio de Quibdó, se reseñan productos y preparaciones tradicionales propios de la región o traídos de otra región:

- En cuanto a alimentos que provienen del rio: Bocachico, Doncella, Bagre, Barbudo, Rollizo, Berinco
- Animales que se crían: Gallinas, Pollos, Pavo, Pato, Cerdo, Ganado, Conejo de caza o se cría.
- Productos vegetales, tubérculo, frutas, pancoger, hierbas, que hacen parte de las cocinas locales: Achín, Yuca, Ñame, Plátano hartón, Guineo, Banano, Primitivo, Maíz (mazorca verde), Arroz; Hierbas como Orégano, Albahaca, Poleo, Cilantro Cimarrón, Yerbabuena; hortalizas como: Ají topito, Achiote, Tomate, Cebolla larga, Frutas como: Lulo Chocoano, Borojó, Chontaduro, Piña Chocoana, Guayaba, Zapote, Limón Chocoano, Coco, Guama, Caimito, Mango, Mamón, naranjas, Papaya, Caña de azúcar; Además, hojas de uso culinario como Hojas de Katuga (para los pasteles y tamales), Hojas blanca.

En cuanto a las preparaciones culinarias se destacan:

- Uso de Arroz: Arroz de coco, Arroz seco, Arroz atollado (Carne salada-queso-longaniza-cerdo), Arroz con longaniza
- Variedad de sopas: Sopa de queso (típico chocoano), Sancocho de cerdo-res-pollo, Sancocho costilla res, Caldo de pescado (seco – fresco) de doncella-bocachico-barbudo
- Tamales (Pasteles – Envueltos): Pastel (arroz) chocoano de pollo y cerdo – pollo y longaniza – cerdo y longaniza; Tamales (arroz)Carne ahumada- queso- carne – cerdo - pollo.
- Las Bebidas: Leche mil pesos (corozo de palma), Jugo Lulo Chocoano, Jugo Borojó, Jugo Guayaba, Jugo Piña Chocoana.
- Otras bebidas a base de maíz: Guatecoco (mazamorra de maíz con coco), Birinbí (colada de maíz fermentada)

Con relación a las Técnicas culinarias practicadas en la cocina tradicional de Quibdó: El salado, esto debido a que no contaba con neveras como medio para conservar (pescado, carne, pollo); el Ahumado lo realizan mediante brasas; Desaguado, para remover la sal de la técnica del salado;

Machacar algunos alimentos y condimentos; Desbabar consiste en remover la suciedad del pescado utilizando vinagre sal y limón; Hervir; Fermentar; Amasar.

Una vez realizada la revisión en la Tabla de Composición de Alimentos Colombianos (TAC) 2018, que es el instrumento que recopila el contenido de nutrientes y aporte de energía que consume la población colombiana, se evidenció que dentro de los grupos: P. Alimentos Nativos (grupo que incluyen alimentos que son producidos y/o consumidos principalmente por grupos poblacionales específicos como las comunidades indígenas, rurales o regionales y hacen parte de sus hábitos alimentarios) y R. Alimentos manufacturados (incluye productos alimenticios que son obtenidos a partir del procesamiento de alimentos naturales, los cuales, son adicionados con otros ingredientes y/o sometidos a diferentes etapas dentro del proceso productivo para la modificación de sus características sensoriales y de conservación), no se encuentran registrados las preparaciones culinarias tradicionales trabajadas en los talleres realizados en los municipios de Galapa y Suán (Atlántico) y Quibdó (Chocó).

Dentro de los alimentos nativos y/o manufacturados a incluir en las futuras actualizaciones de la TCA 2018 están:

Municipio: Quibdó (Chocó)
Preparación: Pescado (Bocachico) frito sudado con queso
Preparación: Jugo de Lulo Chocoano

(se anexan recetas con aporte nutricional de las preparaciones listadas para ser incluidas en futuras actualizaciones de la TCA 2018).

REVISIÓN DE INCLUSIÓN DE LOS PRODUCTOS Y PREPARACIONES TRADICIONALES DE LOS MUNICIPIOS PRIORIZADOS, EN LAS TABLAS DE COMPOSICIÓN DE LOS ALIMENTOS COLOMBIANOS (TCAC)

La cocina tradicional, en un país multicultural y biodiverso como el nuestro, se entiende como la fusión de técnicas culinarias tradicionales y preparación culinarias, que es transmitido de generación en generación y que son guardadas celosamente, (es decir madres y padres a sus hijas e hijos), el cual comprende conocimiento, practicas culinarias y saberes provienen de los aportes de las raíces indígenas, mestiza y africanas, los cuales se ve reflejado en las preparaciones de los platos tradicionales elaborados con ingredientes locales o de temporada que invaden los mercados y que aportan los sabores de la región.

En el municipio de ***Galapa***, se reseñan productos y preparaciones tradicionales propios de la región o traídos de otra región:

- En cuanto a alimentos que provienen del mar: Camarón, Almejas, Ostras, Lisa, Burel, Sierra; los de río: Chivo, Barbudo, Lisa, Mojarra plateada.
- Animales que se crían: Gallinas, Pollos, Pavo, Pato, Cerdo, Ganado; lo que se caza: Armadillo, el Conejo de caza o se cría.
- Productos vegetales, frutas, pancoger, hierbas, que hacen parte de las cocinas locales: Yuca, Ñame, Plátano hartón, Guineo, Guineo manzano, Cuatro filos, Maíz (mazorca verde), Arroz, Hierbas como Orégano, Albahaca, Yerbabuena; hortalizas como: Ají topito, Achiote, Tomate, Cebolla roja, Cebolla en rama, Frutas como: Mango, Tamarindo, Mamón, Cereza, Níspero, Carambolo, Limón, Guayaba, Corozo, banano, Anón, naranjas, Papaya, maracuyá, Piña; Además, hojas de uso culinario como Hojas de Bijao (para los pasteles y hayacas), Hojas pinta bollos (para la elaboración del Bollo Angelito), Hojas de Col.

En cuanto a las preparaciones culinarias se destacan:

- Uso de Arroz: Arroz de lisa, mazamorra de plátano maduro con coco, Arroz de pollo Arroz guisado (verduras carne y pollo), Arroz de cerdo, Arroz de coco
- Uso de la Yuca: Chicha de yuca, Arepa de Yuca, Carimañola, Bollos de yuca, enyucados.
- Variedad de sopas: Sopa de mondongo (callo y pata), Sopa de Guandul, Sopa de Zaragoza (frijol rosado) con pata de cerdo, Rungo de Chivo, Sopa de arveja con chocozuela de res.
- Tamales (Pasteles – Envueltos): Pastel (arroz) de cerdo – pollo; Envueltos (maíz) hayacas carne y pollo.
- En cuanto a las Tortas y Dulces: Torta de plátano maduro, Dulce de Guandul, Dulce Papaya, Dulce Piña, Dulce Coco, Dulce Tomate (cocina), Dulce Corozo.
- Las Bebidas: Jugo de Corozo, Jugo Maracuyá, Aguapanela (base de panela y limón), Jugo Tomate Árbol.
- Uso del plátano: Canasticas de plátano verde con diferentes rellenos (carne-pollo).

Con relación a las Técnicas culinarias practicadas en la cocina tradicional de Galapa: El salado, esto debido a que no contaba con neveras como medio para conservar (pescado, carne, pollo); el Ahumado lo realizan mediante brasas; Desaguado, para remover la sal de la técnica del salado; Machacar algunos alimentos y condimentos; Desmenuzar utilizado para sacarle las espinas al pescado; Hervir; Fermentar; Amasar.

En el municipio de ***Suán,*** se reseñan productos y preparaciones tradicionales propios de la región o traídos de otra región:

- En cuanto a alimentos que provienen del río: Mojarra, Arenca, Barbudo, Moncholo, Bagre, Cachama, Mojara amarilla, Bocachico
- Animales que se crían: Gallinas, Pollos, Pavo, Pato, Cerdo, Carnero, Chivo, Ganado, Conejo de caza o se cría.
- Productos vegetales, frutas, pancoger, hierbas, que hacen parte de las cocinas locales: Yuca, Ñame, Batata, Ahuyama, Plátano hartón, Cuatro filos, Guineo, Guineo manzano, Maíz, Arroz; Hierbas como: Orégano criollo, Albahaca Verde, Albahaca Morada; Hojas de uso culinario: Hoja de Bijao (para los pasteles), Hoja de la mazorca (para los Bollos); Hortalizas como: Achiote, Ají Topito, Berenjena, Tomate, Pimentón, Bleo, Cebolla roja, Cebolla en rama; Frutas como: Mango, Tamarindo, Melón, patilla, Ciruela, Marañón, Anón, Mamón, Guanábana, Caimito, Níspero.

En cuanto a las preparaciones culinarias se destacan:

- Uso de Arroz: Arroz de cerdo, Arroz con zanahoria y Ahuyama, Arroz de Arenca, Arroz de plátano, Arroz de frijol.
- Variedad de sopas: Sancocho de Tustus, Sancocho de costilla, Sopa de Mondongo, Sancocho de Pescado, Sopa de Guandul, Sancocho de Gallina.
- Tamales (Pasteles – Envueltos): Pastel (arroz) de cerdo – pollo.
- En cuanto a las Tortas y Dulces: Buñuelo de frijol, Arepitas de anís, Cocadas, Dulce de Guandul, Dulce papaya verde (caballito), Dulce de leche.
- Las Bebidas: Chicha de piña, Chicha de arroz, Jugo de frutas de cosecha, agua de maíz
- Otras preparaciones: Arepa de huevo, Arepa dulce.

Con relación a las Técnicas culinarias practicadas en la cocina tradicional de Suán: El salado, esto debido a que no contaba con neveras como medio para conservar (pescado, carne, pollo); el Ahumado lo realizan mediante brasas; Machacar algunos alimentos y condimentos, Hervir; cocido; Frito; Amasar.

Una vez realizada la revisión en la Tabla de Composición de Alimentos Colombianos (TAC) 2018, que es el instrumento que recopila el contenido de nutrientes y aporte de energía que consume la población colombiana, se evidenció que dentro de los grupos: P. Alimentos Nativos (grupo que

incluyen alimentos que son producidos y/o consumidos principalmente por grupos poblacionales específicos como las comunidades indígenas, rurales o regionales y hacen parte de sus hábitos alimentarios) y R. Alimentos manufacturados (incluye productos alimenticios que son obtenidos a partir del procesamiento de alimentos naturales, los cuales, son adicionados con otros ingredientes y/o sometidos a diferentes etapas dentro del proceso productivo para la modificación de sus características sensoriales y de conservación), no se encuentran registrados las preparaciones culinarias tradicionales trabajadas en los talleres realizados en los municipios de Galapa y Suán (Atlántico) y Quibdó (Chocó).

Dentro de los alimentos nativos y/o manufacturados a incluir en las futuras actualizaciones de la TCA 2018 están:

Municipio: Galapa (Atlántico)
Preparación: Arroz de lisa
Preparación: Mazamorra de Plátano maduro con coco

Municipio: Suán (Atlántico)
Preparación: Sancocho de tustus
Preparación: Tenteaquí

(se anexan recetas con aporte nutricional de las preparaciones listadas para ser incluidas en futuras actualizaciones de la TCA 2018).

CARACTERIZACIÓN GEOPOLITICA, DEMOGRAFICA, SOCIOECONOMICA Y ESTADO NUTRICIONAL DEL MUNICIPIO DE QUIBDÓ (CHOCO)

El departamento del Chocó, su capital Quibdó, es uno de los treinta y dos departamentos de Colombia, ubicado al occidente del país en la región de la llanura del Pacifico colombiano; está limitado:

- **Norte**: con Panamá y el mar Caribe
- **Este**: con los departamentos de Antioquia, Risaralda y Valle del Cauca.
- **Sur**: con el departamento del Valle de Cauca
- **Oeste**: con el Océano pacifico

El Chocó es el departamento más extenso, representa el 45,7% del área de la región (132.083 km2) y el 4,0% 1.140.667 km2) del área del país, además comprende las selvas del Darién, una pequeña porción del Istmo de panamá, las cuencas de los ríos Atrato, San Juan y Baudó. Es el único departamento de Colombia con costas en los Océanos Pacifico y Atlántico; Chocó por ser una de las regiones más biodiversas, cuentan con playas turísticas ubicadas en Acandí, Nuquí y Bahía Solano. De acuerdo con las proyecciones del DANE, en 2023 Chocó tiene 595,138 habitantes: 301,362 mujeres (50.6%) y 293,776 hombres (49.4%). Los habitantes de Chocó representan el 1.1% de la población total de Colombia en 2023.

Política y administrativamente, Chocó se encuentra dividido en 30 municipios, constituidos en cinco subregiones geográficas caracterizadas por corrientes de cuencas hidrográficas presente:

- La región del Darién con un 33,92% representada por 5 municipios: Acandí, Ungüía, Riosucio, El Carmen del Darién (Curbaradó) y Bojayá (Bellavista).

- La región del San Juan con 27,46% con 12 municipios a saber: El litoral del San Juan (Docordó), Istmina, San José de Palmar, Sipí, Nóvita, Tadó, Medio San Juan (Andagoya), Condoto, Cértegui, El Cantón de San Pablo (Managrú), Río Iró (Santa Rita), Unión Panamericana (Las Ánimas)

- La región del Atrato con un 18,46%, constituida por 7 municipios: Quibdó, Medio Atrato (Beté), Lloró, El Carmen de Atrato, Bagadó, Río Quito (Paimadó), y Atrato (Yuto)

- La región del Baudó con 14,27% representada por los 3 municipios: Bajo Baudó (Pizarro), Alto Baudó (Pie de Pató), Medio Baudó (Boca de Pepé)

-La región pacífica con un 5,89% constituida por 3 municipios que son Juradó, Bahía Solano (Ciudad Mutis) y Nuquí.

En el Chocó confluyen culturas indígenas, negras y mestizas; en términos demográficos, los Afrodescendientes representan actualmente el 90% de la población, mientras que los indígenas, mestizos y blancos componen el 10%; es por eso que la cultura chocoana está representada por una gran diversidad de tradiciones, costumbres y formas de pensar que integran las identidades afrocolombianas, mestizas e indígenas.

A continuación, se detallará los aspectos más relevantes de Quibdó, como municipio del departamento del Chocó.

- **MUNICIPIO DE QUIBDÓ (CHOCÓ)**



Quibdó, municipio colombiano, capital del departamento del Chocó y una de las poblaciones más importantes en la Región del Pacifico colombiano. Existen dos teorías sobre la fundación de Quibdó, la que fue fundado en el año 1664 por los evangelizadores padres Jesuitas, Francisco de Otra y Pedro Cáceres, con el nombre de Citará y la que el minero antioqueño, Don Manuel Cañizales, la fundará con el nombre de Quibdó (Cacique Guasebá y Quibdó) en 1690; ambos hechos pertenecientes al siglo XVII y habitada en su mayoría por indígenas y negros.

La ciudad está ubicada en una de las regiones más forestales de Colombia, cerca de grandes reservas ecológicas como el Parque Nacional Natural Emberá y una de las regiones con un gran número de reservas indígenas. Se encuentra a orillas del río Atrato, uno de los principales afluentes del país y una de las zonas con más alta pluviosidad del mundo. Se halla situada en la margen derecha del río Atrato.



Foto: Orilla del Río Atrato – Transporte de productos de comercialización: plátano

El municipio de Quibdó limita por el norte con el municipio de Medio Atrato, por el sur con los municipios de Rio Quito y Lloró, por el oriente con el municipio de El Carmen de Atrato, por el nororiente con el departamento de Antioquía, por el occidente con el municipio de Alto Baudó; tiene un área de 3337.5 km2 y una población de 97.714 habitantes, la cual representa el 32% del total del departamento, el 65% se encuentran en el área urbana.

De acuerdo con las proyecciones del DANE, en 2023 Quibdó tiene 142.184 habitantes: 76.696 mujeres (53,9%) y 65.488 hombres (46,1%); los habitantes de Quibdó representan el 23.9% de la población total del chocó, por lo tanto, es el municipio más poblado del departamento del Chocó. El grupo humano predominante en la ciudad es el afrocolombiano y en segunda proporción las comunidades blanco-mestizos provenientes del interior del país, sobre todo de la región paisa, e indo-americanas Emberá y Waunanas.



https://es.wikipedia.org/wiki/Galapa

Su economía, basada en la agricultura como su principal actividad primaria y fuente principal de subsistencia; a pesar de que su sistema de cultivo es rudimentario, se siembran plátano, arroz, maíz yuca, banano, caña y algunos frutales típicos de la región como borojó, chontaduro, piña, marañón, caimito, lulo y otras; el sector pecuario sigue en importancia por la cría de cerdo y algunas aves, además realizan la pesca de sardina, mojarra, nicuro, bocachico, guacuco, rollizo. Además, se destaca la minería como reglón económico, esta practica la realizan en forma artesanal y en algunas partes de manera industrial en los corregimientos como la troje, Tutunendo, Ichó, Tanando y Guayabal.

1.1. PRODUCTOS Y PREPARACIONES TRADICIONALES DEL MUNICIPIO DE GALAPA

La cocina tradicional, en un país multicultural y biodiverso como el nuestro, se entiende como la fusión de técnicas culinarias tradicionales y preparación culinarias, que es transmitido de generación en generación y que son guardadas celosamente, (es decir madres y padres a sus hijas e hijos), el cual comprende conocimiento, practicas culinarias y saberes provienen de los aportes de las raíces indígenas, mestiza y africanas, los cuales se ve reflejado en las preparaciones de los platos tradicionales elaborados con ingredientes locales o de temporada que invaden los mercados y que aportan los sabores de la región.

Es por eso que, en el municipio de Quibdó, se reseñan productos y preparaciones tradicionales propios de la región o traídos de otra región:

- En cuanto a alimentos que provienen del rio: Bocachico, Doncella, Bagre, Barbudo, Rollizo, Berinco
- Animales que se crían: Gallinas, Pollos, Pavo, Pato, Cerdo, Ganado, Conejo de caza o se cría.
- Productos vegetales, tubérculo, frutas, pancoger, hierbas, que hacen parte de las cocinas locales: Achín, Yuca, Ñame, Plátano hartón, Guineo, Banano, Primitivo, Maíz (mazorca verde), Arroz; Hierbas como Orégano, Albahaca, Poleo, Cilantro Cimarrón, Yerbabuena; hortalizas como: Ají topito, Achiote, Tomate, Cebolla larga, Frutas como: Lulo Chocoano, Borojó, Chontaduro, Piña Chocoana, Guayaba, Zapote, Limón Chocoano, Coco, Guama, Caimito, Mango, Mamón, naranjas, Papaya, Caña de azúcar; Además, hojas de uso culinario como Hojas de Katuga (para los pasteles y tamales), Hojas blanca.

En cuanto a las preparaciones culinarias se destacan:

- Uso de Arroz: Arroz de coco, Arroz seco, Arroz atollado (Carne salada-queso-longaniza-cerdo), Arroz con longaniza
- Variedad de sopas: Sopa de queso (típico chocoano), Sancocho de cerdo-res-pollo, Sancocho costilla res, Caldo de pescado (seco – fresco) de doncella-bocachico-barbudo
- Tamales (Pasteles – Envueltos): Pastel (arroz) chocoano de pollo y cerdo – pollo y longaniza – cerdo y longaniza; Tamales (arroz)Carne ahumada- queso- carne – cerdo - pollo.
- Las Bebidas: Leche mil pesos (corozo de palma), Jugo Lulo Chocoano, Jugo Borojó, Jugo Guayaba, Jugo Piña Chocoana.
- Otras bebidas a base de maíz: Guatecoco (mazamorra de maíz con coco), Birinbí (colada de maíz fermentada)

Con relación a las Técnicas culinarias practicadas en la cocina tradicional de Quibdó: El salado, esto debido a que no contaba con neveras como medio para conservar (pescado, carne, pollo); el Ahumado lo realizan mediante brasas; Desaguado, para remover la sal de la técnica del salado; Machacar algunos alimentos y condimentos; Desbabar consiste en remover la suciedad del pescado utilizando vinagre sal y limón; Hervir; Fermentar; Amasar.

ESTADO NUTRICIONAL DE LA POBLACIÓN DEL MUNICIPIO DE QUIBDÓ, CHOCO.

Quibdó en la Encuesta Nacional de Situación Nutricional de Colombia (ENSIN) 2015.

De acuerdo con la metodología implementada por la ENSIN 2015, se planteó con el enfoque de determinantes sociales, la ENSIN 2015 analizó los determinantes estructurales, intermedios y singulares, con el fin de aportar al entendimiento de la actual situación nutricional. En este análisis se debe tener en cuenta que cada uno de los determinantes es una forma de visualizar de manera práctica el enfoque, pero no es una forma rígida, por lo cual puede encontrarse una interacción entre ellos. En este acápite se analizarán los determinantes singulares, los cuales tienen en cuenta el curso de vida, que permite dar mayor relevancia al análisis de los determinantes al pensar primero en las personas y al reconocer y respetar las diferencias generacionales hasta los 64 años de vida.

Para realizar el análisis es necesario saber que para el litoral pacífico se tomó como muestra representativa de cultura alimentaria sólo un municipio, siendo seleccionado el municipio Tumaco – Nariño, la información expuesta es útil para tener un panorama general de la situación alimentaria de los habitantes del municipio de Quibdó.

RESULTADOS RELEVANTES

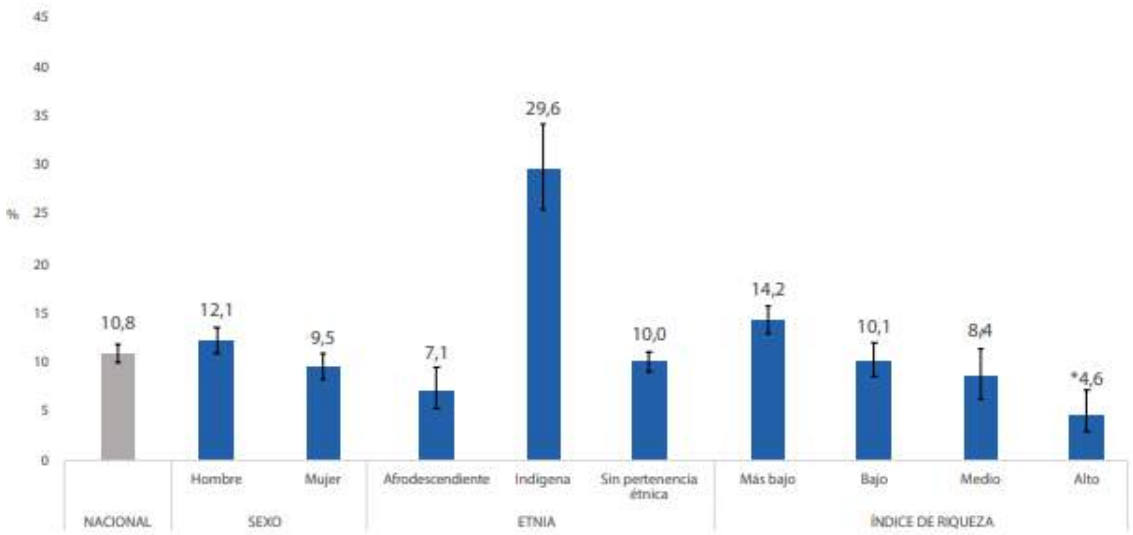
Teniendo en cuenta que para la adecuación de guías alimentarias se espera incluir a la población mayor de dos años, a continuación, se presentan los resultados de la ENSIN 2015 por ciclo vital por región, por sexo, etnia e índice de riqueza, por región y concentración de población.

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS

RETRASO EN TALLA

El retraso en talla o la talla baja para la edad es un indicador del estado nutricional que en gran medida se relaciona con el nivel de desarrollo de un país. Su presencia en los menores de cinco años puede representar para los países hasta un 11,0 % del Producto Interno Bruto (PIB) en términos de salarios más bajos y de pérdida de productividad económica de la población que lo padece por la afectación de su desarrollo cognitivo. Está demostrado también que los hijos nacidos de mujeres con talla baja tienen más posibilidades de presentar retraso de su crecimiento lineal, configurando así un círculo vicioso de retraso en talla familiar. De esta manera, este tipo de desnutrición refleja los efectos persistentes y acumulativos de la mala nutrición, de la pobreza y de otros déficits y riesgos que producen daños a largo plazo y alcanzan a afectar la vida adulta en todas sus expresiones (Ibidem).

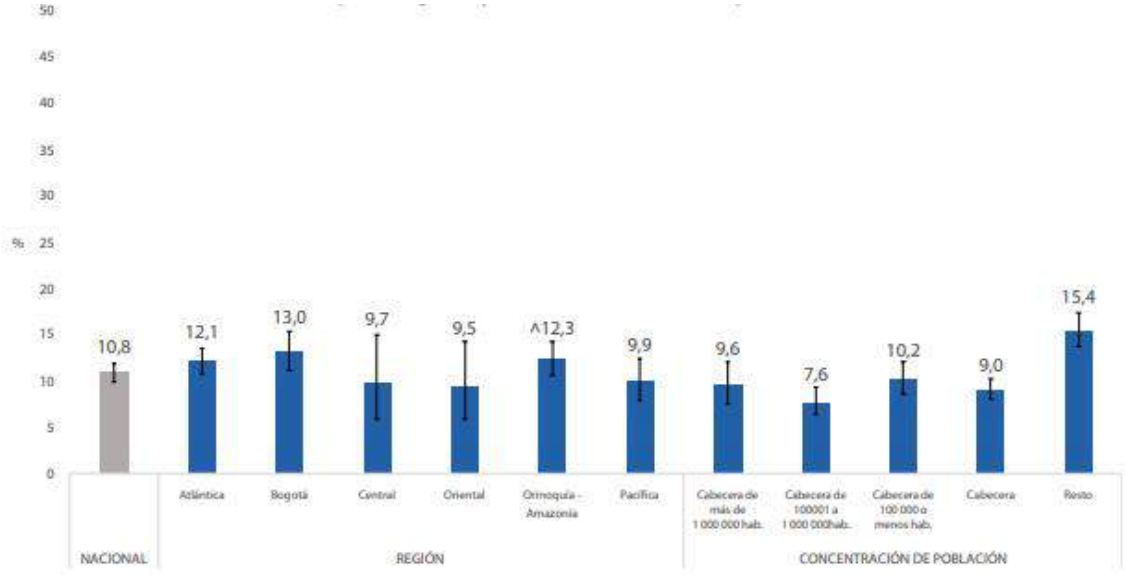
Tabla # 1. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 2. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de población.



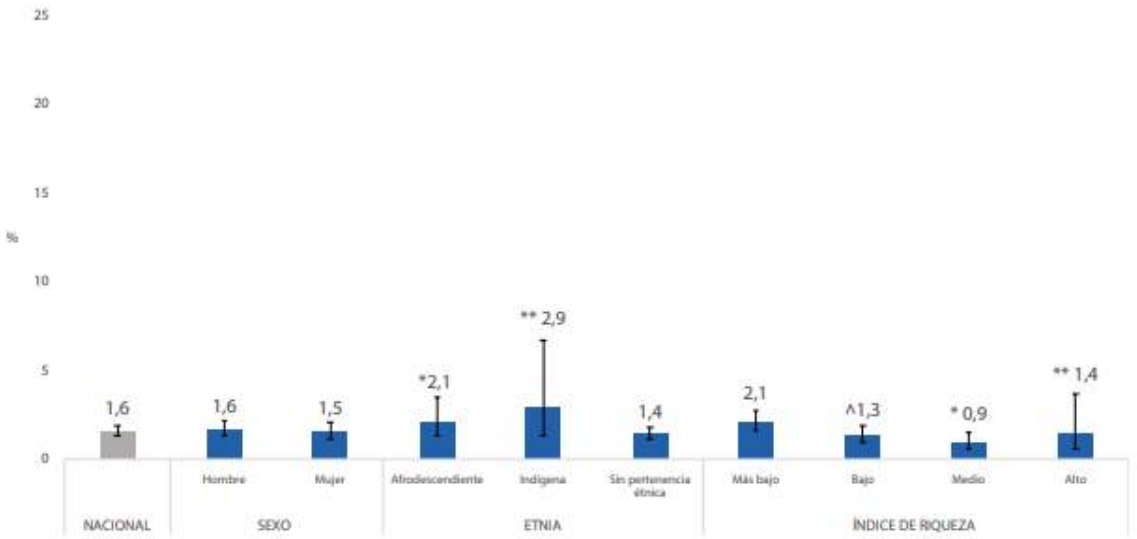
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

DESNUTRICIÓN AGUDA

La desnutrición aguda es el indicador antropométrico más sensible al destete precoz, a los cambios en la alimentación, al efecto negativo que producen la fiebre, la infección y la enfermedad en el apetito de un niño y a las condiciones inadecuadas de saneamiento de la vivienda y de su ambiente, entre otros determinantes. Su importancia en salud y nutrición radica, entre otros aspectos, en que las formas severas de esta desnutrición producen la muerte de los niños, por tal motivo su vigilancia y monitoreo permanentes son clave para la supervivencia de la infancia en Colombia (IBID).

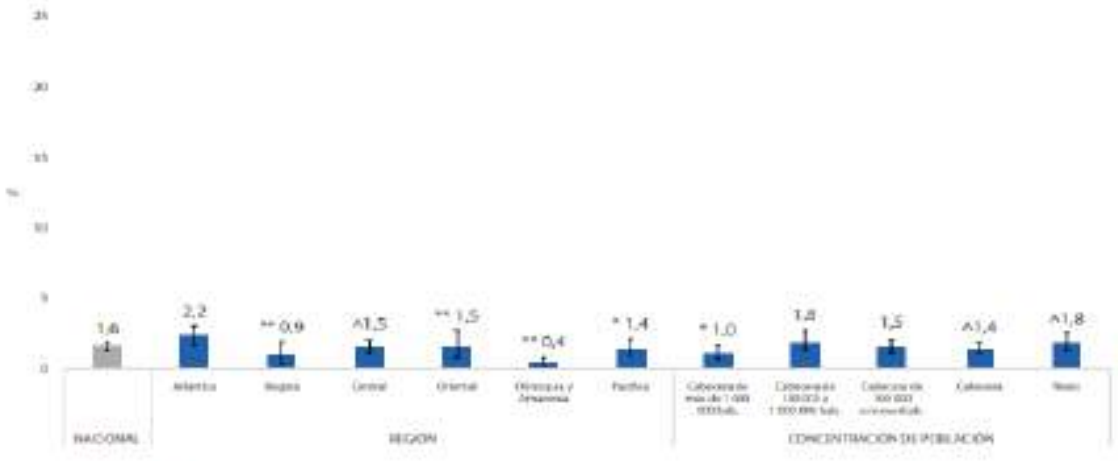
Tabla # 3. Prevalencia de desnutrición aguda en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 4. Prevalencia de desnutrición aguda en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



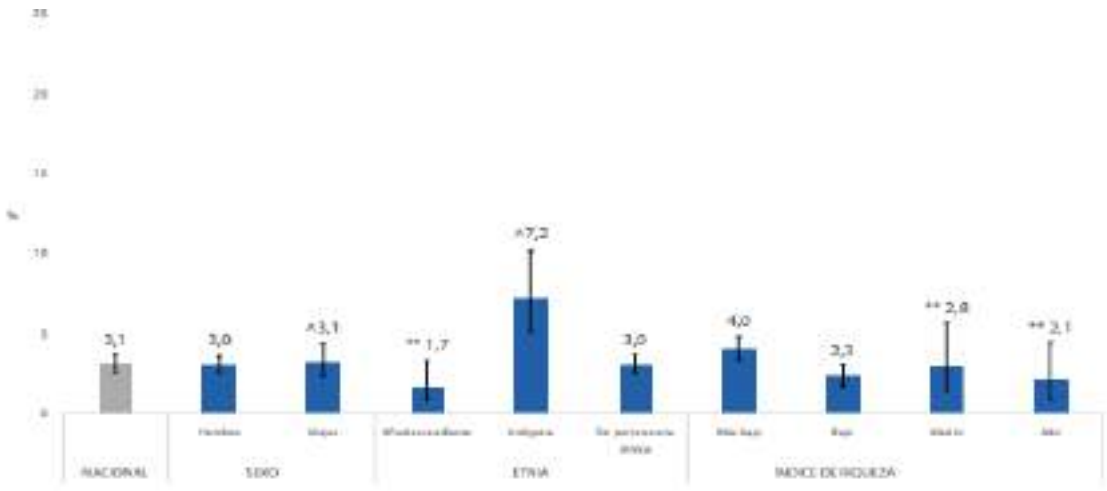
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

DESNUTRICIÓN GLOBAL

La desnutrición global es la suma de los desequilibrios nutricionales y de salud pasados y recientes en un niño (19) y es un indicador nutricional que refleja alteraciones tanto del peso como de la talla. Para Colombia representó el 3,1 % de las niñas y de los niños menores de 5 años, sin diferencias por conjunto de edades entre 0 y 1 año (3,2 %) y entre 2 y 4 años (3,0 %).

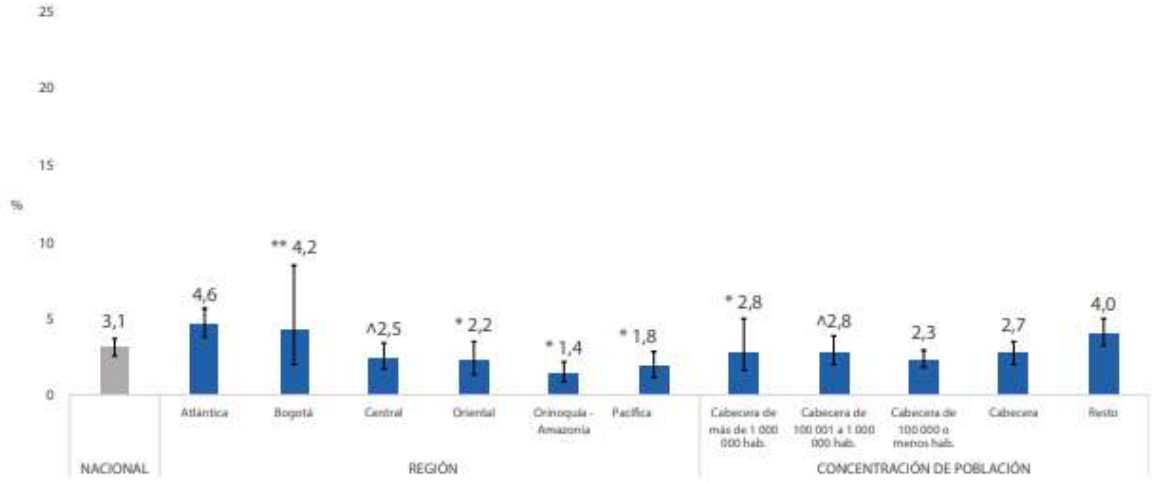
Tabla # 5. Prevalencia de desnutrición global en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 6. Prevalencia de desnutrición global en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

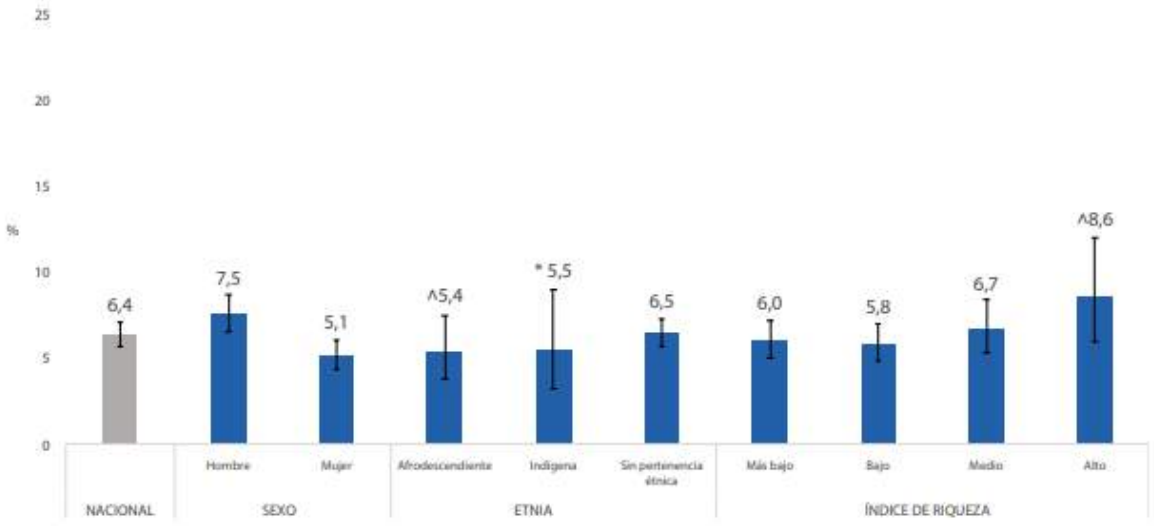
Fuente: ENSIN 2015

EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

El exceso de peso, como indicador antropométrico, obtenido mediante el Índice de Masa Corporal (IMC), comprende la presencia de sobrepeso y de obesidad en la población. De esta manera, el indicador nutricional también incluye el exceso de peso infantil por masa magra y por masa grasa. En la primera infancia, la prevalencia de exceso de peso en la ENSIN 2015 fue de 6,4%, 1,2 p.p. más alta que en el 2010 (44), con diferencias significativas entre edades simples del grupo de niños y niñas de 2 (8,4 %) vs. 3 y 4 años (4,9 % y 4,8 %).

Esta situación incremental del exceso de peso infantil en Colombia es preocupante por su contribución con el riesgo de enfermedades no transmisibles en los diferentes momentos del ciclo de la vida, tales como diabetes, hipertensión y cáncer, entre otras. No es lo mismo, desde el punto de vista metabólico y fisiológico, presentar exceso de peso en edades en las que se está en etapa de crecimiento (hiperplasiahipertrofia), que llegar a tenerlo en edades en las que ya culminó el crecimiento lineal y el desarrollo físico (mayores de 19 años), pues el pronóstico de recuperación del peso sano y saludable es reservado y difícil de alcanzar si ocurre en plena etapa de crecimiento (Ibidem).

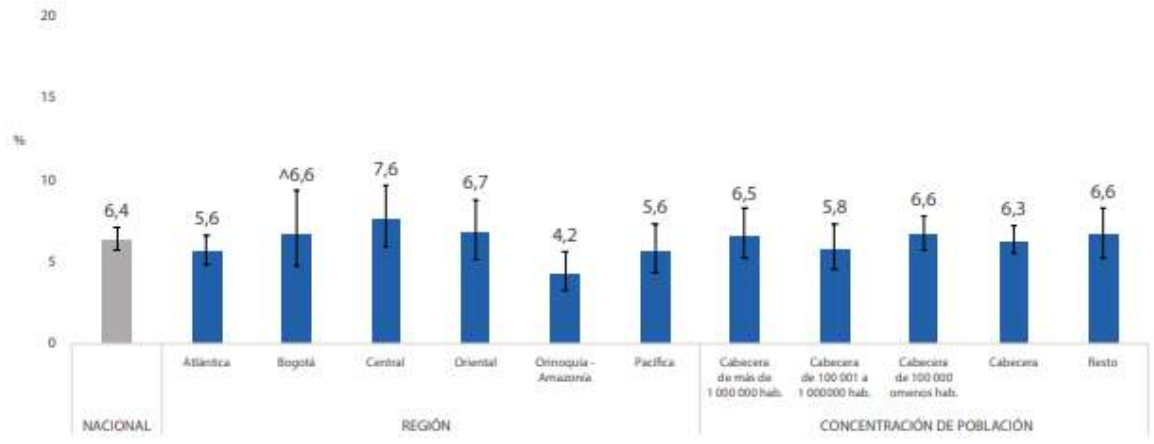
Tabla # 7. Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 8. Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



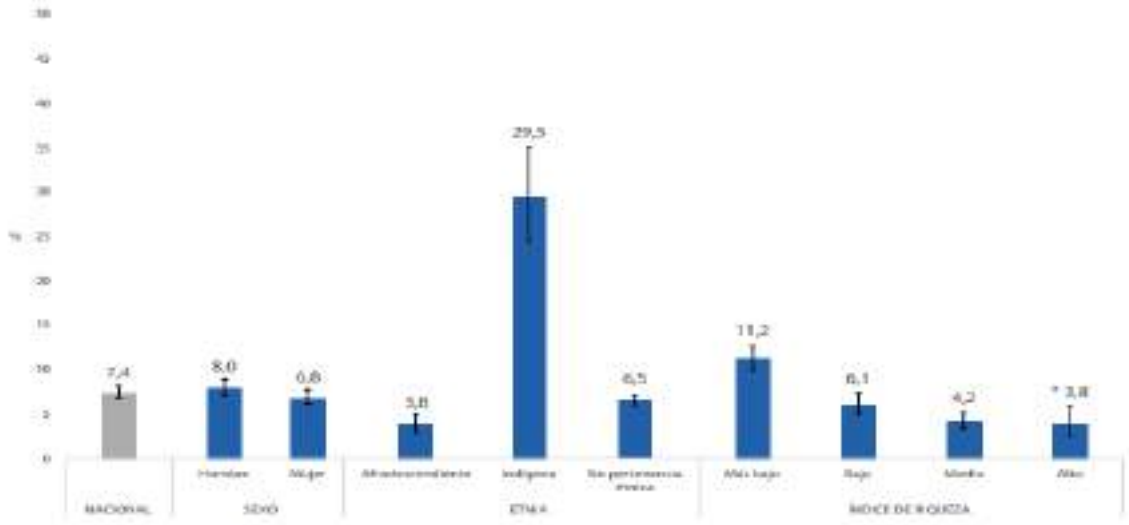
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 12 AÑOS

RETRASO EN TALLA

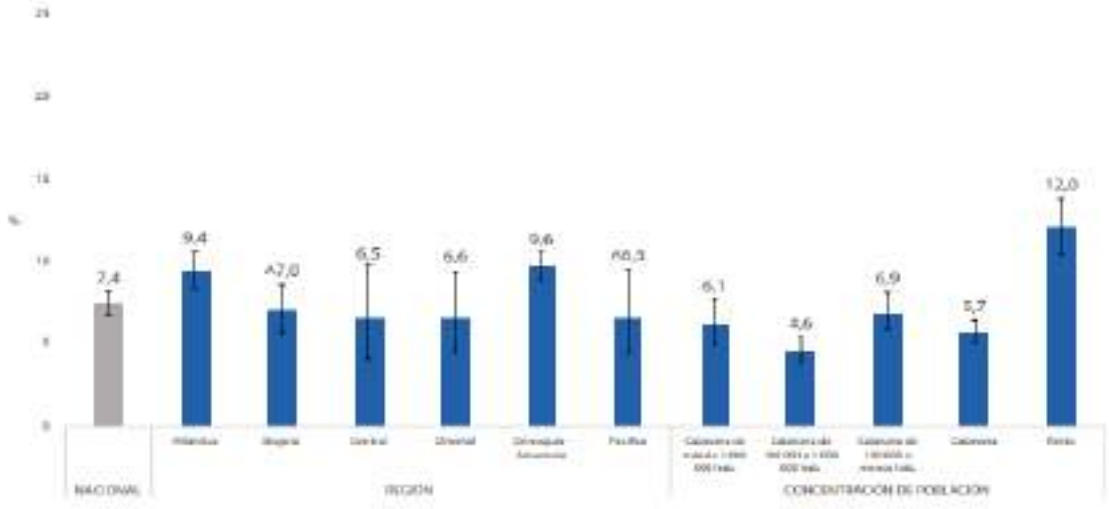
Tabla # 9. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



* Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 10. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 5 a 12 años por región y concentración de la población.

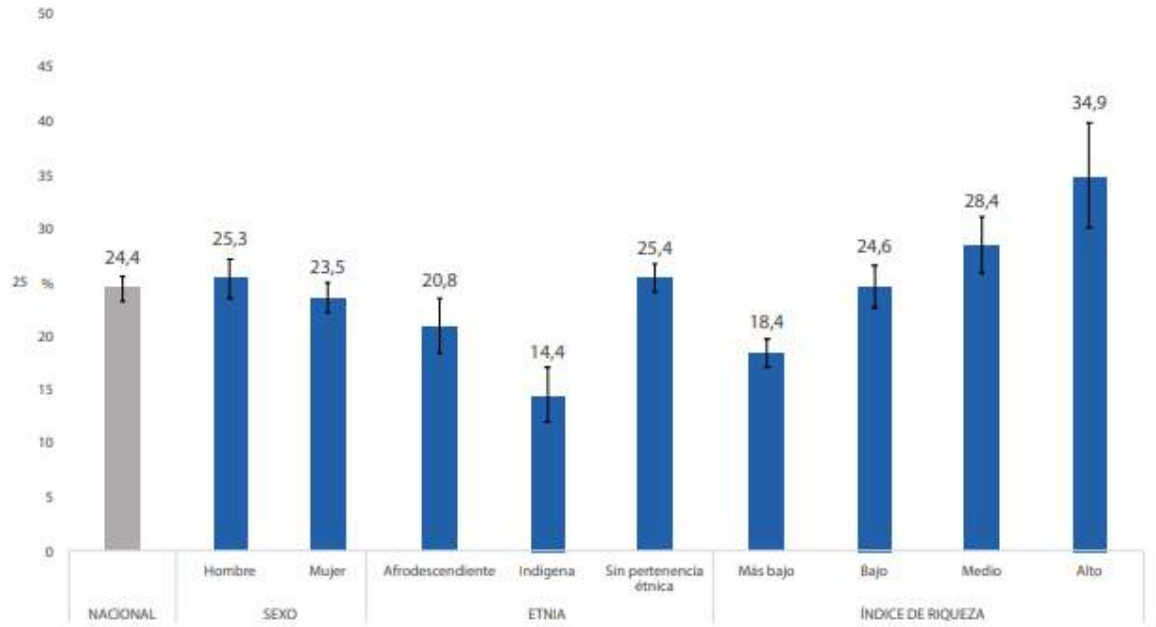


A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

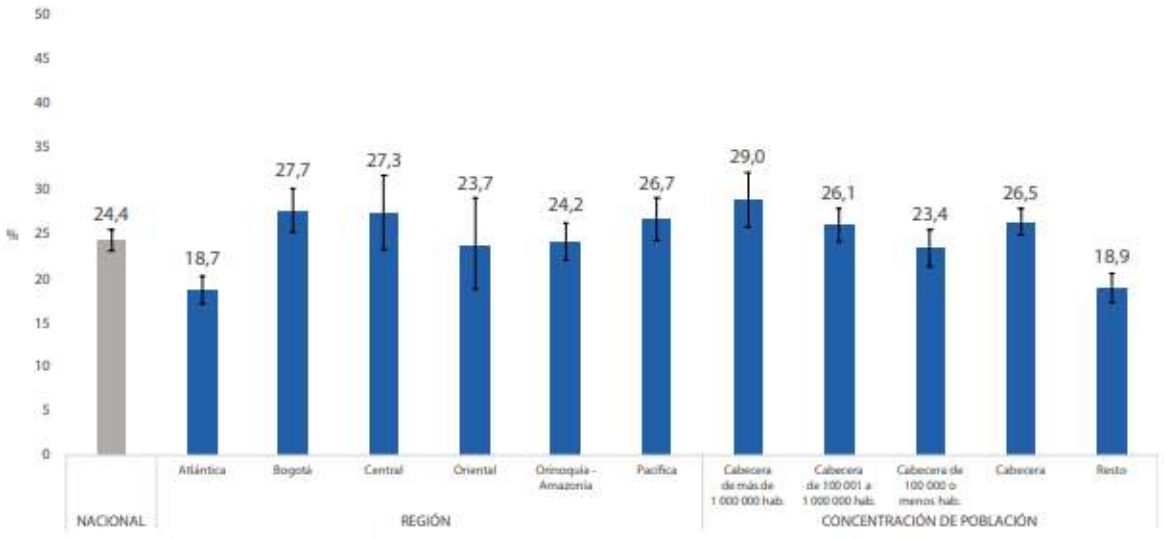
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla # 11. Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 12. Prevalencia exceso de peso en niños y niñas de 5 a 12 años por región y concentración de la población.

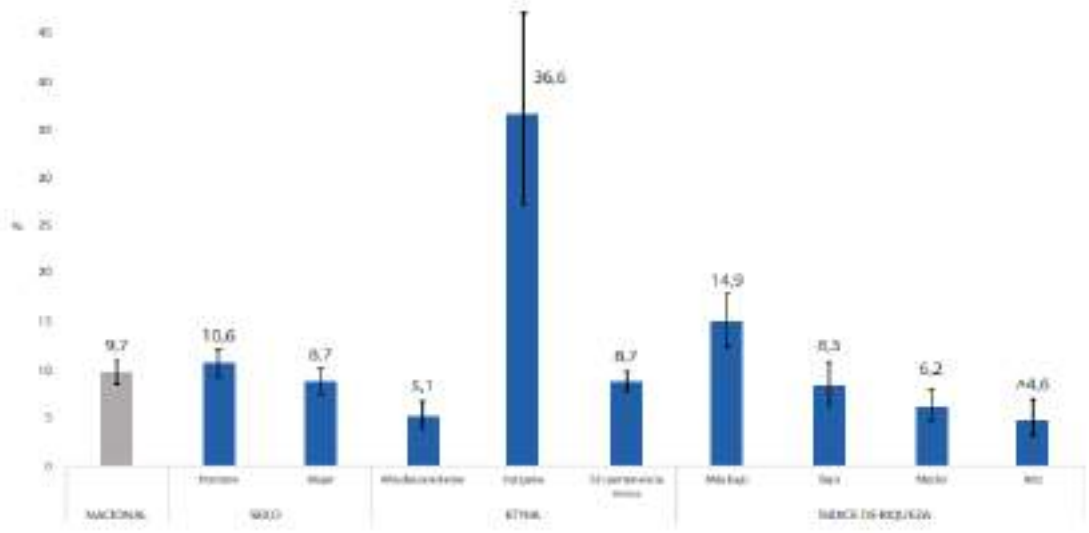


Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN ADOLESCENTES DE 13 A 17 AÑOS

RETRASO EN TALLA

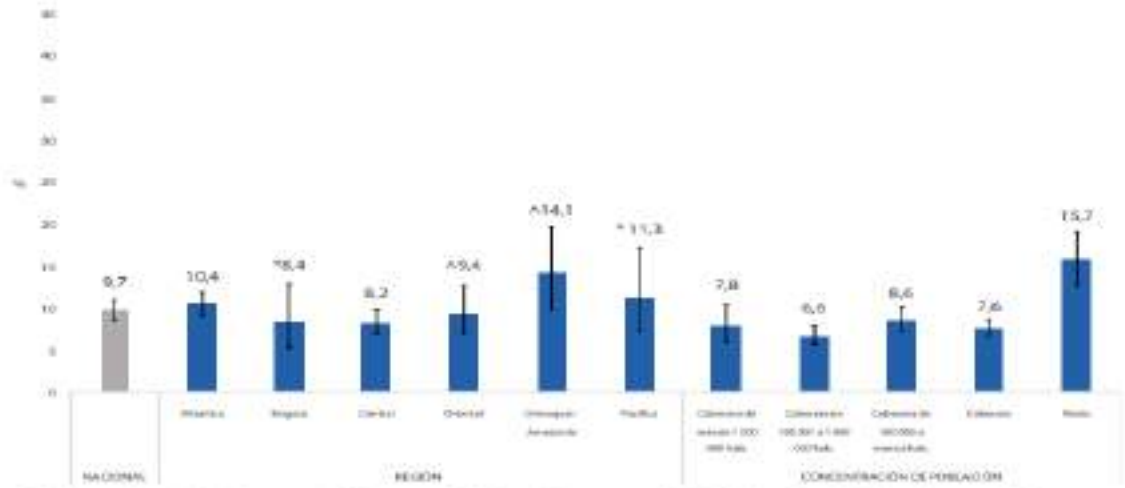
Tabla # 13. Prevalencia de retraso en talla en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 14. Prevalencia de retraso en talla en adolescentes de 13 a 17 años por región y concentración de la población.

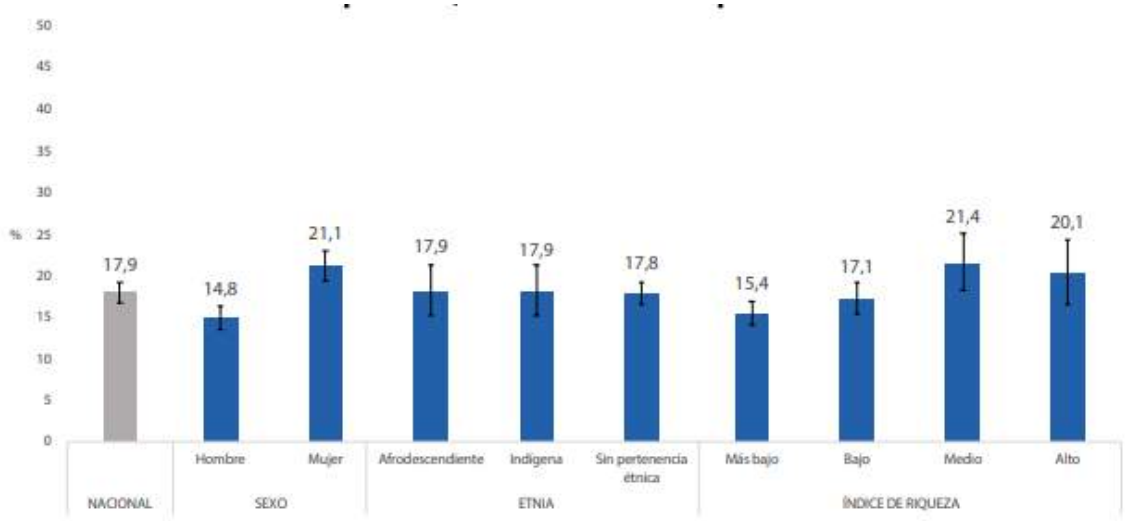


A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

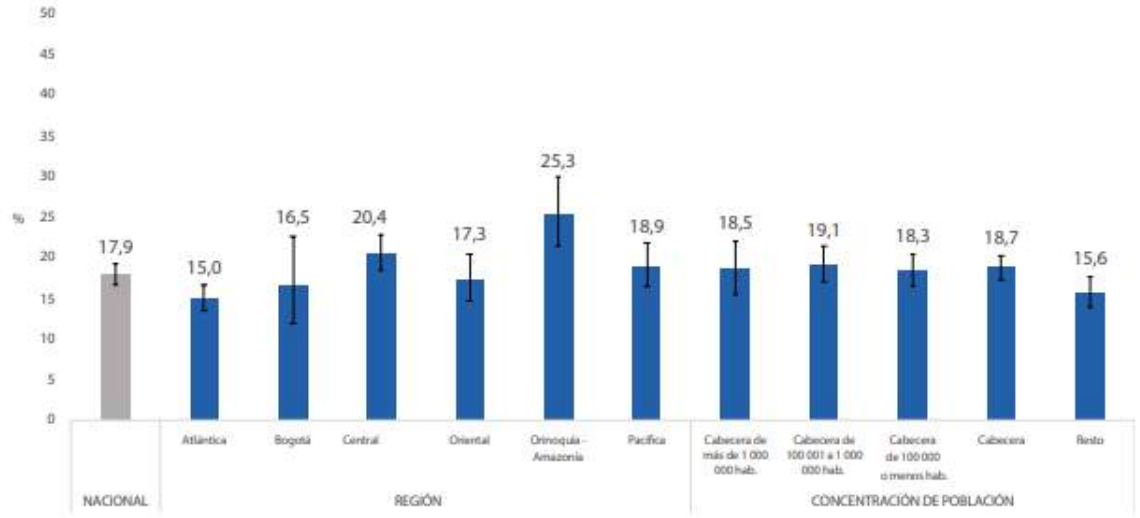
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla # 15. Prevalencia de exceso de peso en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 16. Prevalencia exceso de peso en adolescentes de 13 a 17 años por región y concentración de la población.



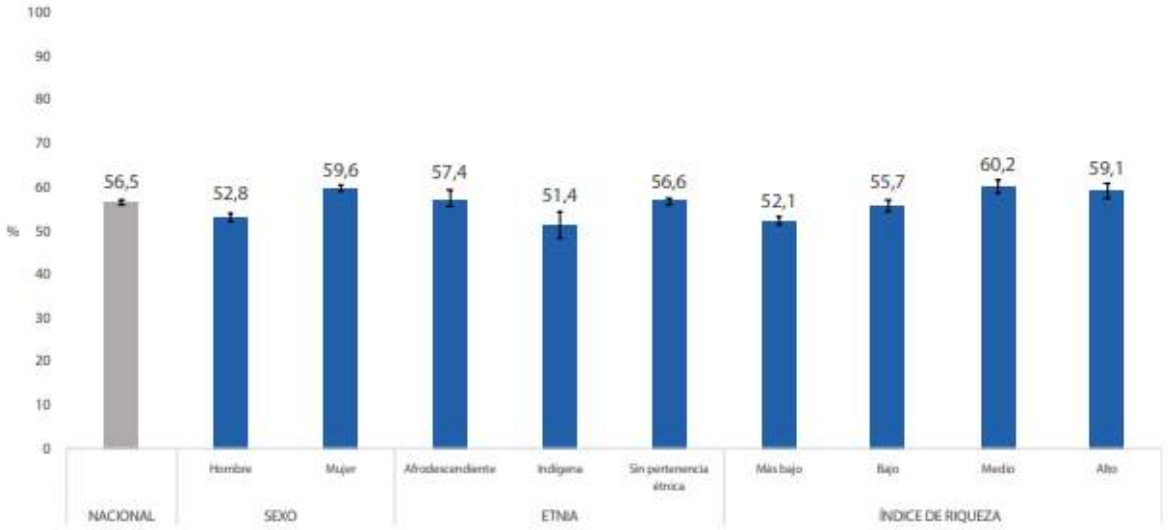
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 % la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN JÓVENES Y ADULTOS DE 18 A 64 AÑOS

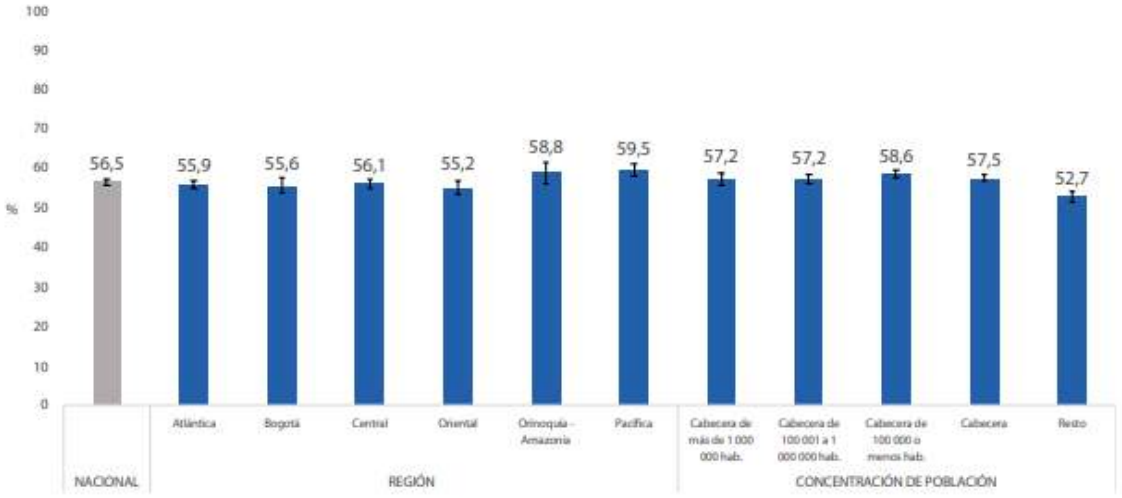
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla # 17. Prevalencia de exceso de peso en hombres y mujeres de 18 a 64 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 18. Prevalencia exceso de peso en hombres y mujeres de 18 a 64 años por región y concentración de la población.



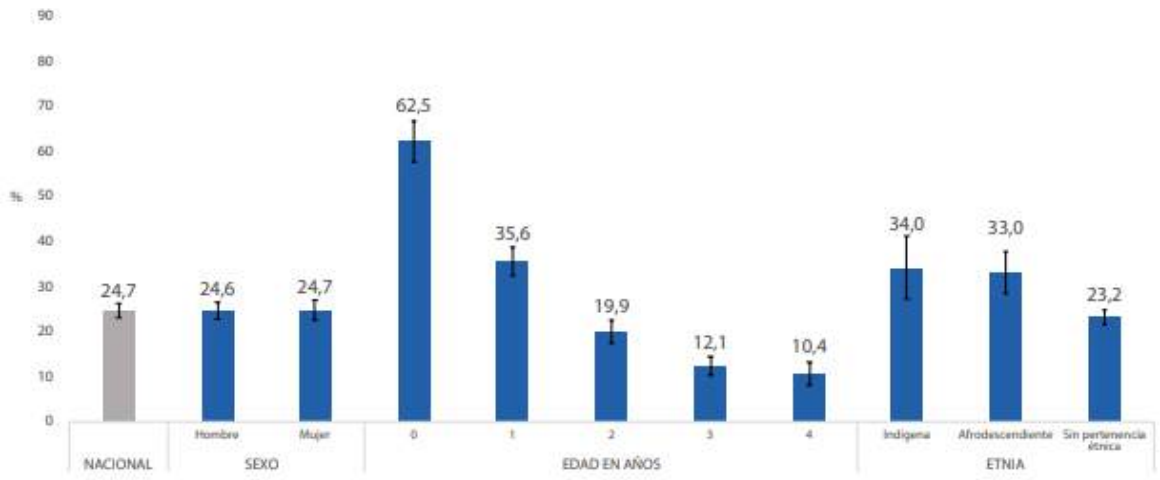
Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES BIOLÓGICOS POR CICLOS DE VIDA

HIERRO

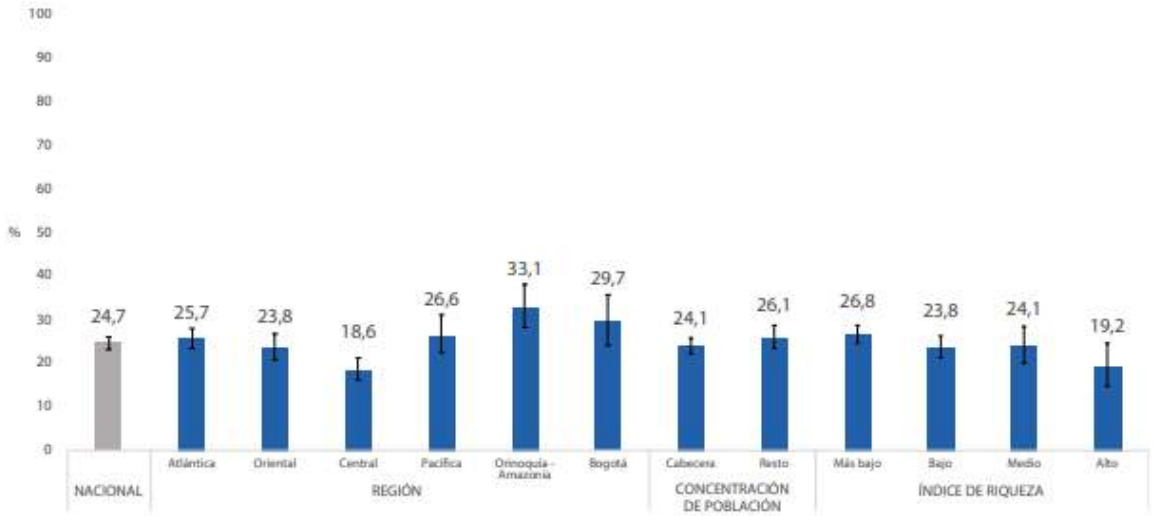
El hierro es un nutriente fundamental para el desarrollo, crecimiento y bienestar de los niños y niñas durante la primera infancia, ya que determina su capacidad para aprender, jugar e interactuar con otros, permitiendo, además, que en el futuro sean adultos sanos y productivos. Existe amplia evidencia acerca de las consecuencias de la deficiencia de vitaminas y minerales en niños y niñas con relación a sus habilidades, desarrollo cognitivo, mortalidad y prevalencia de morbilidades a lo largo del ciclo de vida (Ibidem).

Tabla # 19. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 6 a 59 meses por sexo, edad y etnia.



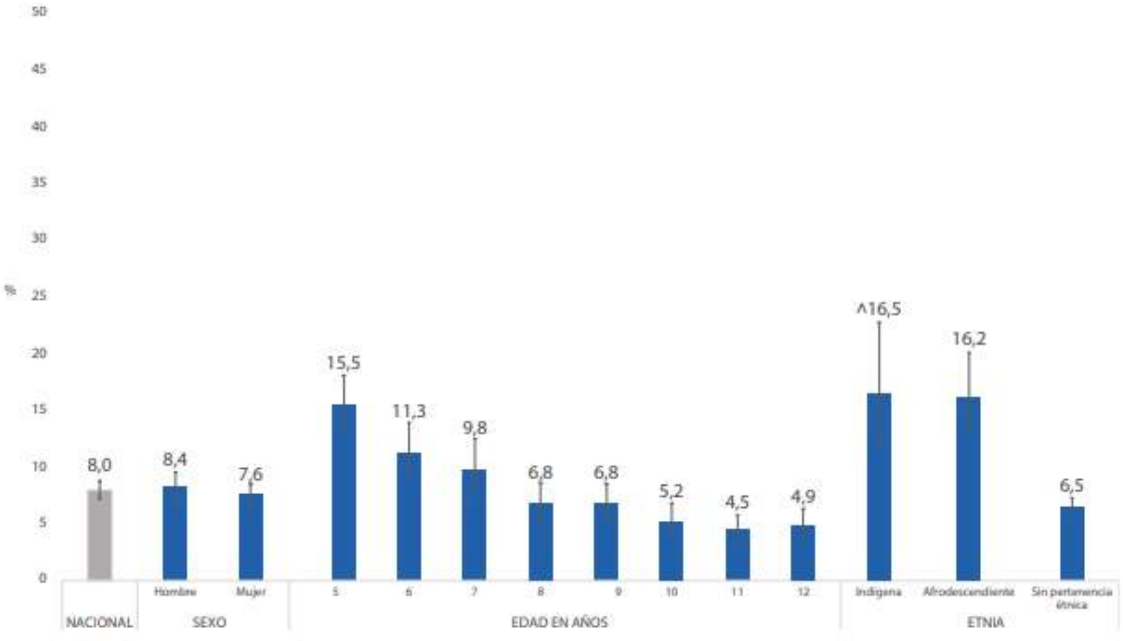
Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 20. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 6 a 59 meses por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

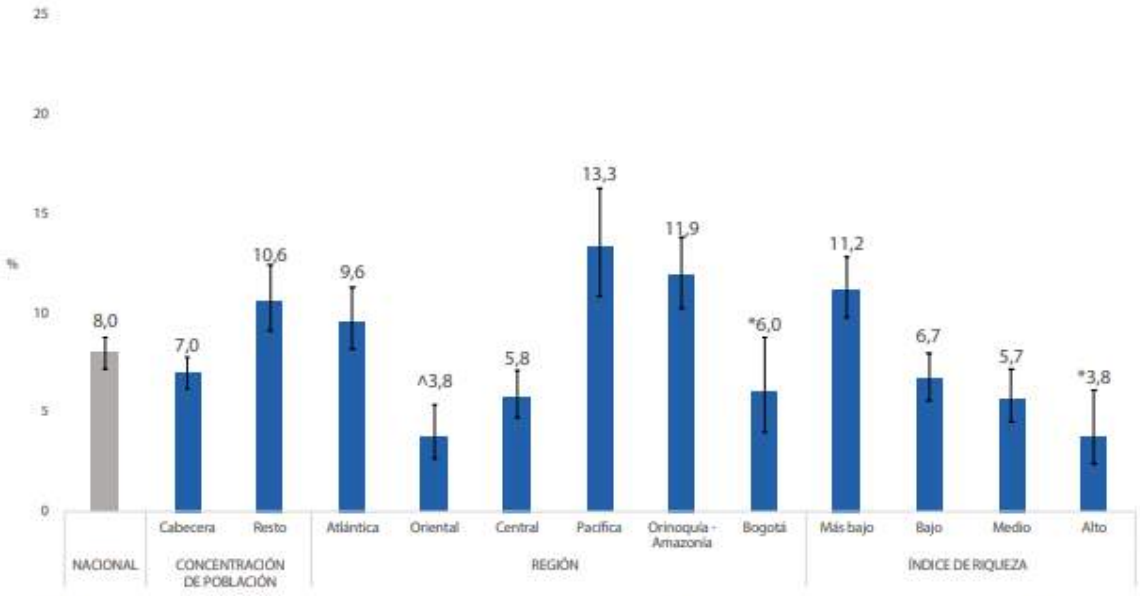
Tabla # 21. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

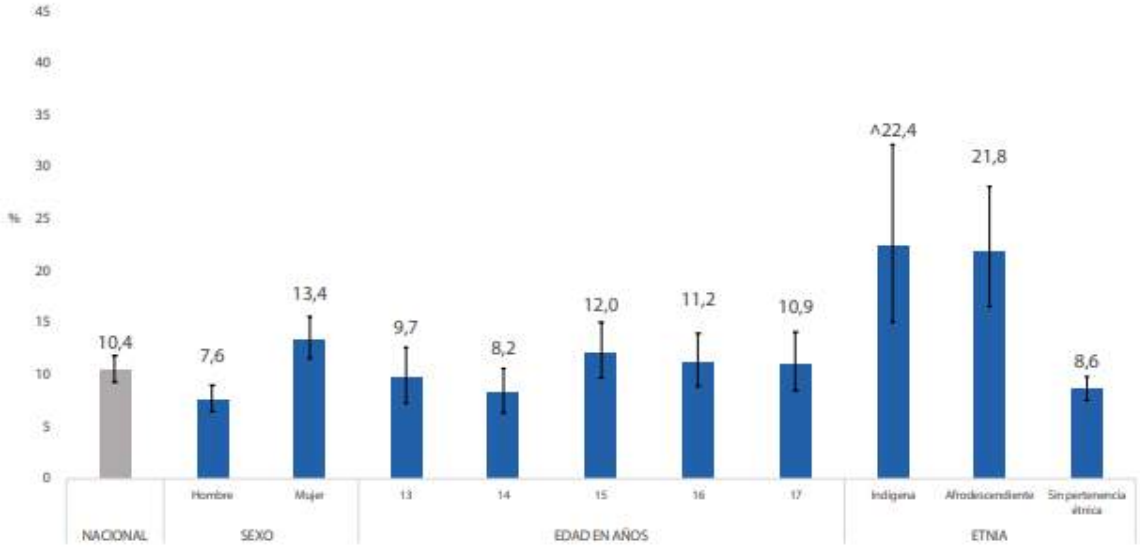
Tabla # 22. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 5 a 12 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

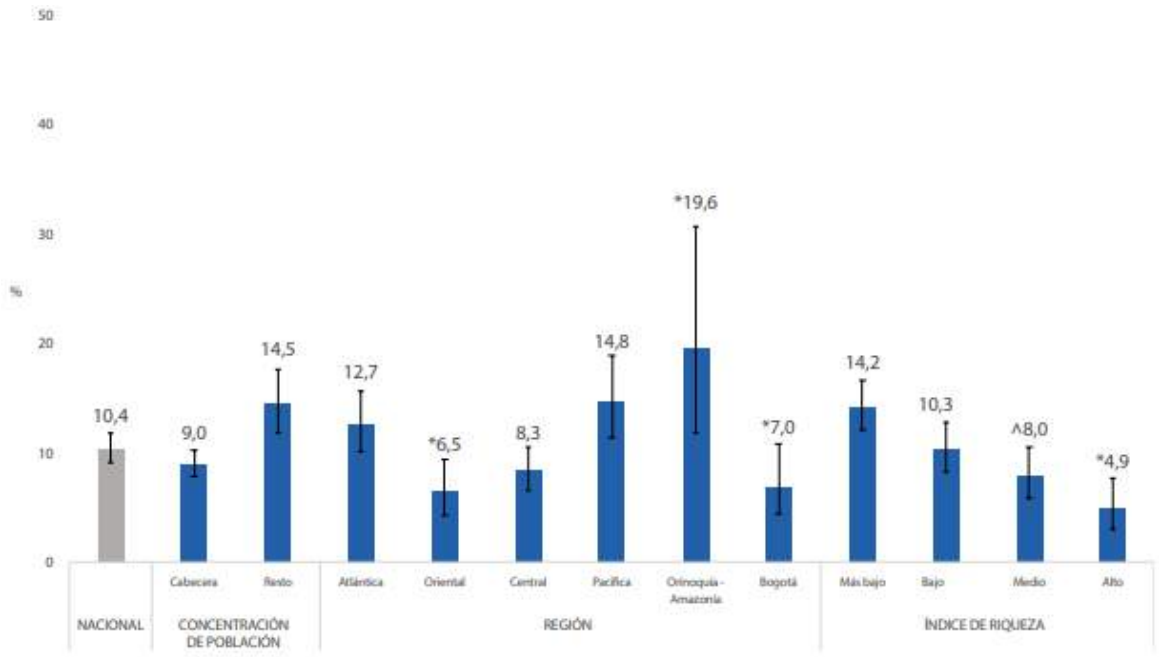
Tabla # 23. Prevalencia de anemia en población de 13 a 17 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 24. Prevalencia de anemia en población de 13 a 17 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



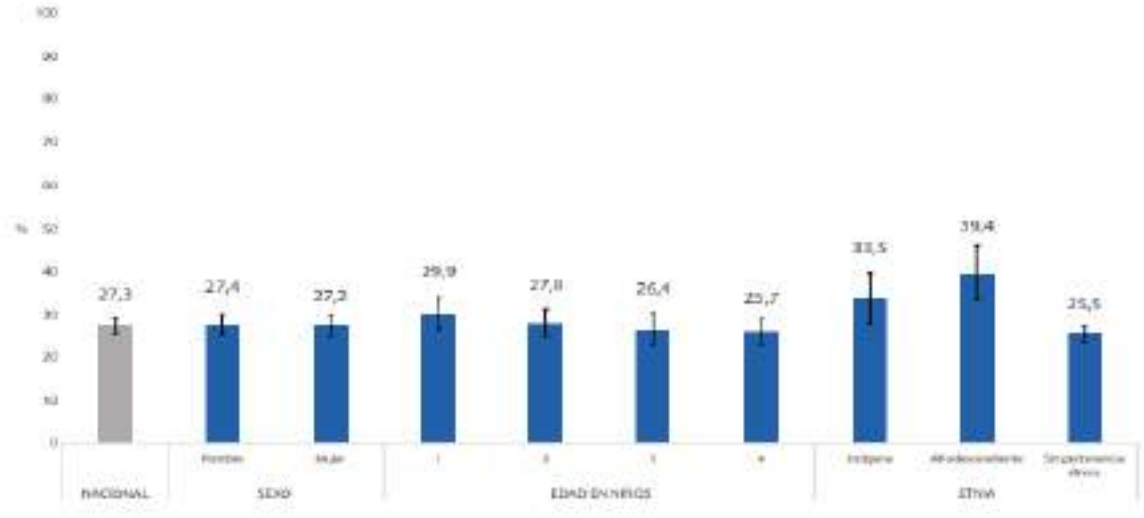
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución

Fuente: ENSIN 2015

VITAMINA A

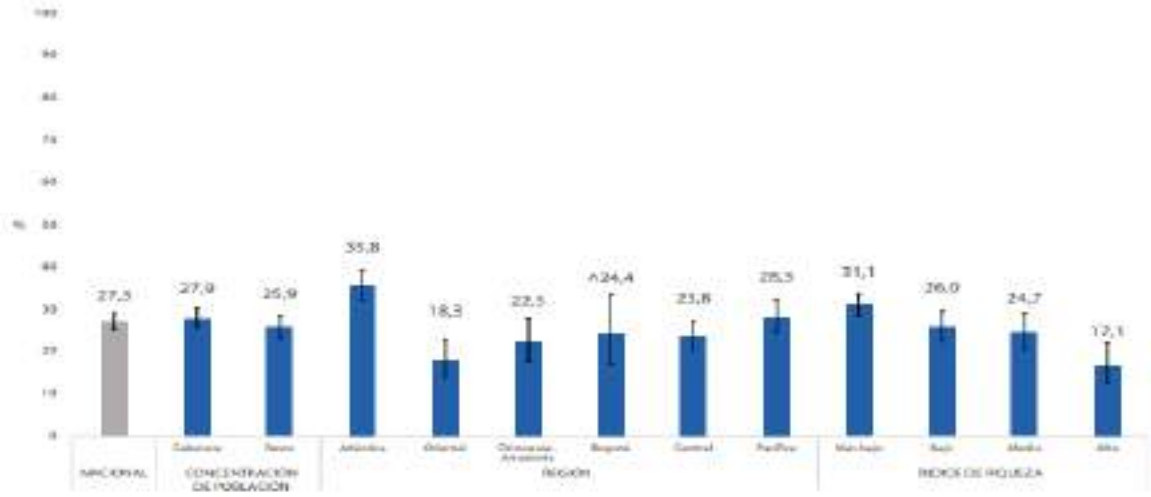
La vitamina A es esencial para el crecimiento, la reproducción y la inmunidad. La concentración sérica de retinol es el biomarcador utilizado para medir deficiencia de vitamina A debido a que es regulado homeostáticamente por la reserva hepática. Su deficiencia está asociada a daño en la córnea, ceguera nocturna, falla en la diferenciación de varias líneas celulares y aumento de la morbilidad y mortalidad por infecciones, especialmente en la población infantil (74–77).

Tabla # 25. Prevalencia de deficiencia de vitamina A en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 26. Prevalencia de deficiencia de vitamina A en niños y niñas de 1 a 4 años por región y concentración de la población e índice de riqueza.



A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

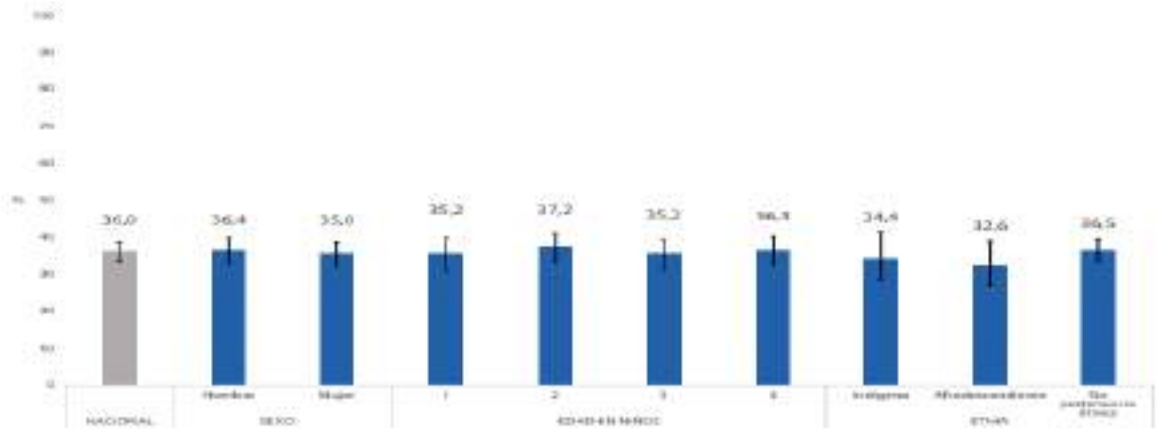
Fuente: ENSIN 2015

ZINC

El Zinc es el más abundante de los elementos traza involucrado en el metabolismo humano. Por sus propiedades estructurales y químicas, es un elemento ideal para participar como mediador en funciones regulatorias catalíticas, estructurales y celulares. Más de 100 enzimas específicas

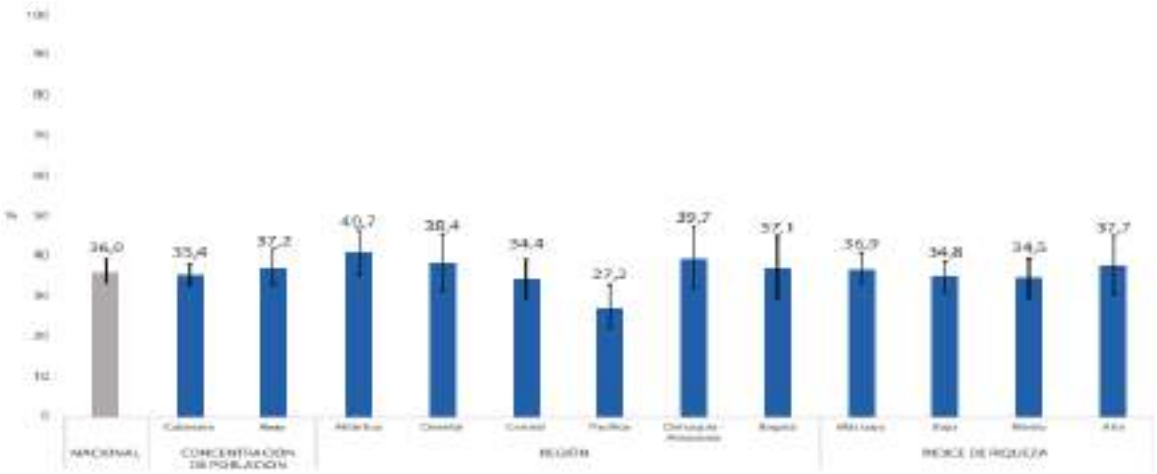
requieren zinc para su función catalítica y juega un papel fundamental en la perpetuación del material genético, transcripción de ADN, traducción de ARN y división celular. Su deficiencia está asociada en población infantil con retraso en el crecimiento y aumento de la morbilidad por infecciones comunes. Una buena nutrición de zinc previene la mortalidad infantil (IBID).

Tabla # 27. Prevalencia de deficiencia de zinc en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 28. Prevalencia de deficiencia de zinc en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.

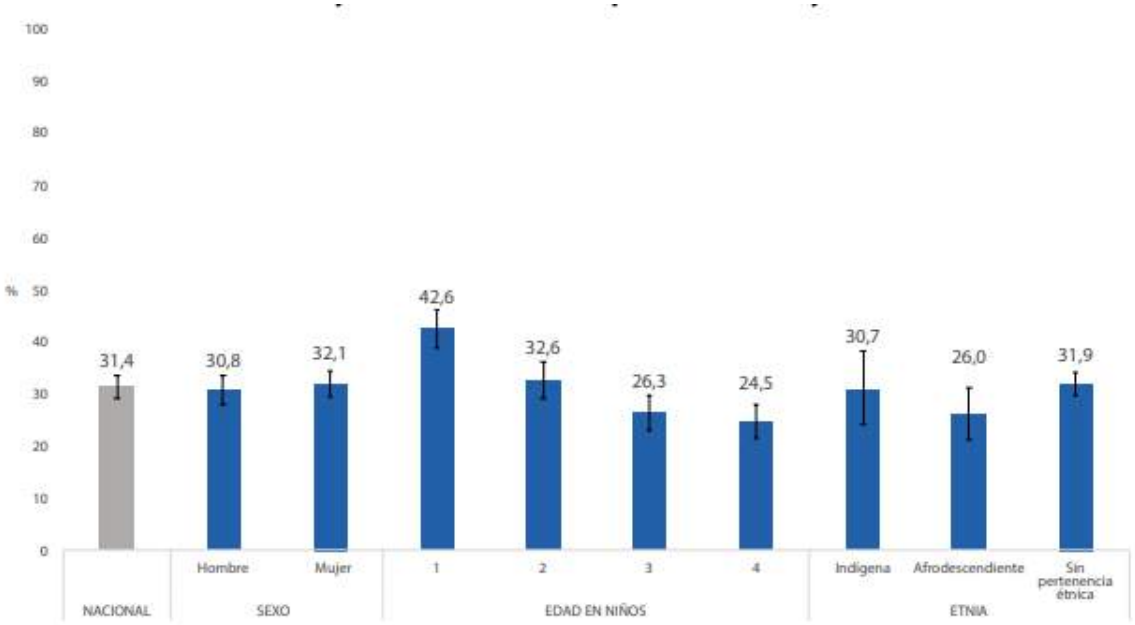


Fuente: ENSIN 2015

VITAMINA D

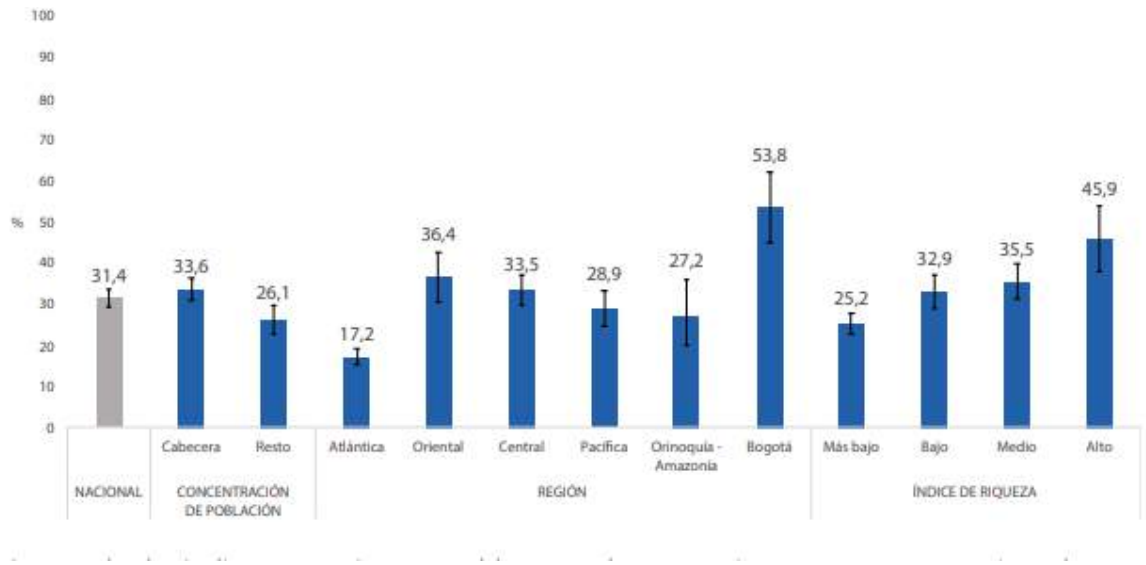
La vitamina D, presente en pescados grasos, leche entera y huevos, promueve el crecimiento y mineralización de los huesos, aumenta la absorción intestinal de calcio y, junto con la hormona paratiroidea, moviliza el calcio desde el hueso y aumenta la reabsorción tubular renal de calcio y fosfato. Fortalece al sistema inmune ayudando a prevenir infecciones, participa en la reproducción, interviene en la secreción de insulina del páncreas y en la diferenciación de los queratocitos. Su deficiencia puede conducir a una pérdida de densidad ósea y posterior osteoporosis y fracturas. La deficiencia severa de la vitamina D también puede conducir a otras enfermedades. En la población infantil, puede causar raquitismo; en adultos, la deficiencia severa conduce a la osteomalacia, que causa huesos débiles, dolor en los mismos y debilidad muscular, además de estar asociada a diabetes, hipertensión, cáncer y enfermedades autoinmunes como la esclerosis múltiple (Ibidem).

Tabla # 29. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia



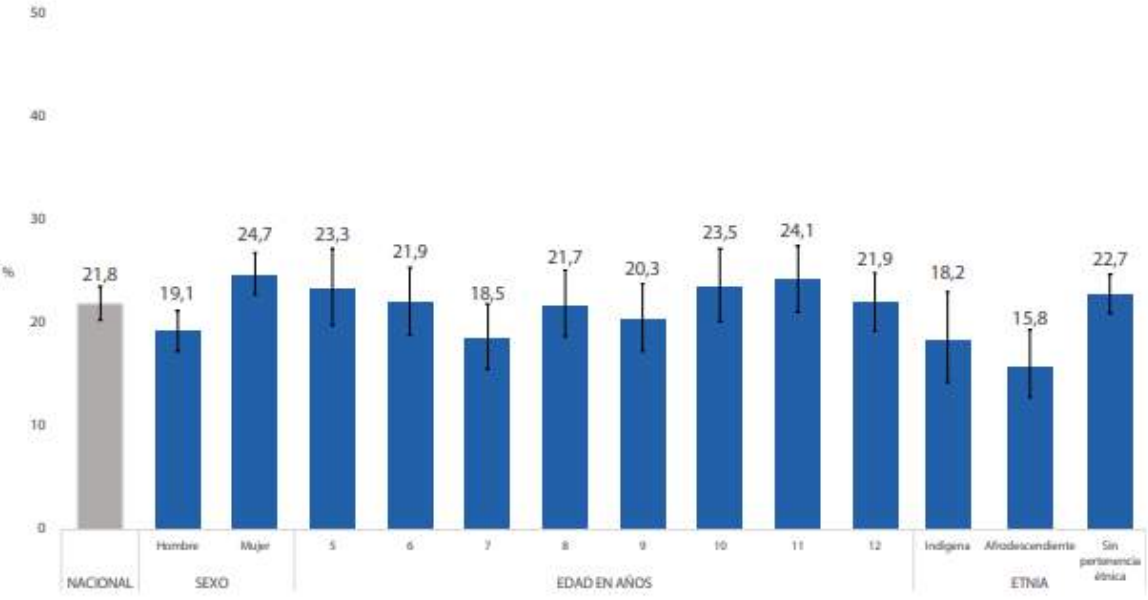
Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 30. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



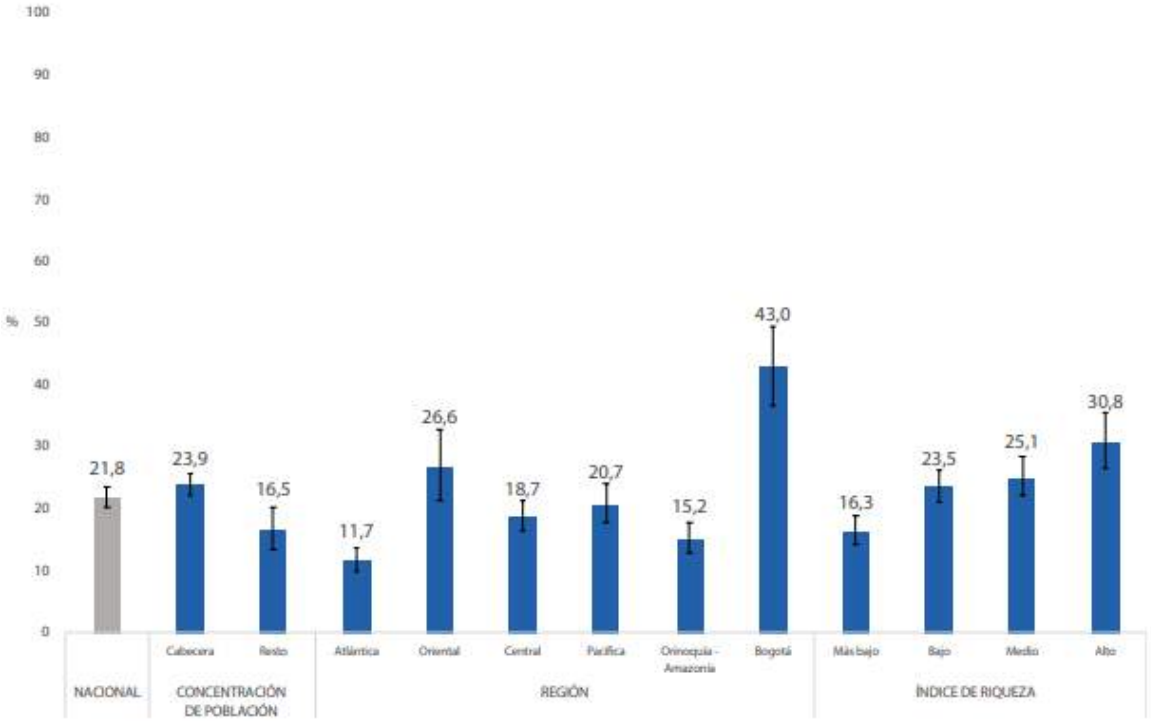
Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 31. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia



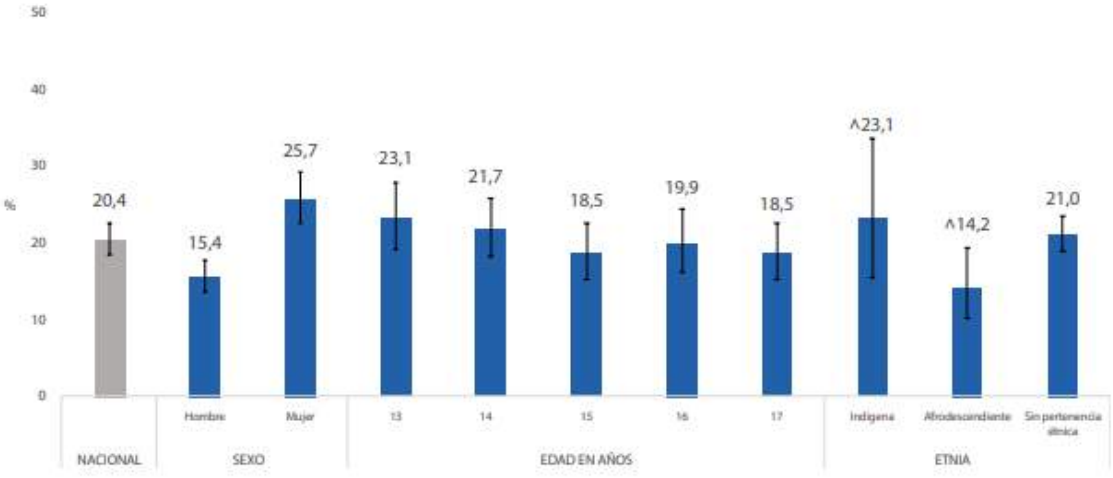
Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 32. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 5 a 12 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

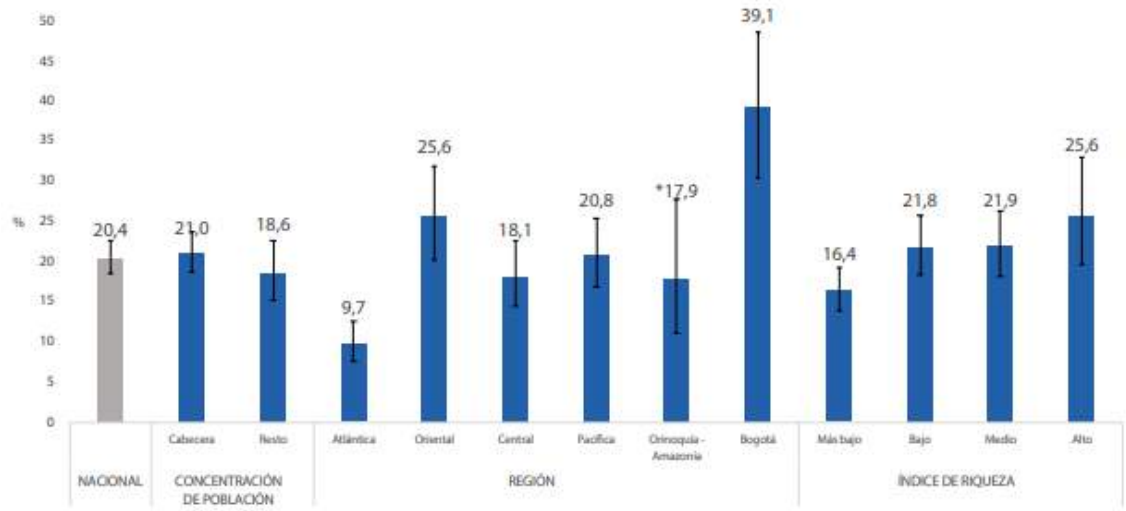
Tabla # 33. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, edad y etnia



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 34. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en adolescentes de 13 a 17 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.

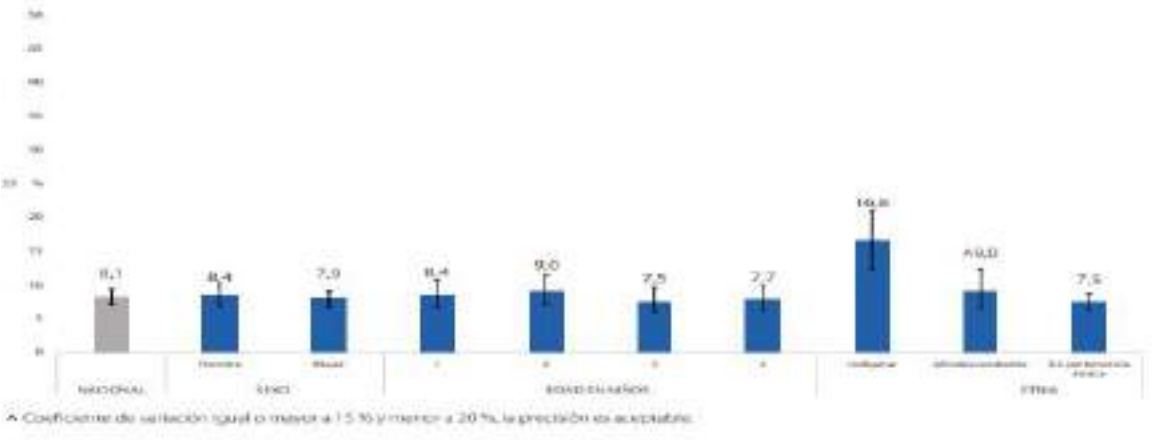


Fuente: ENSIN 2015

YODO

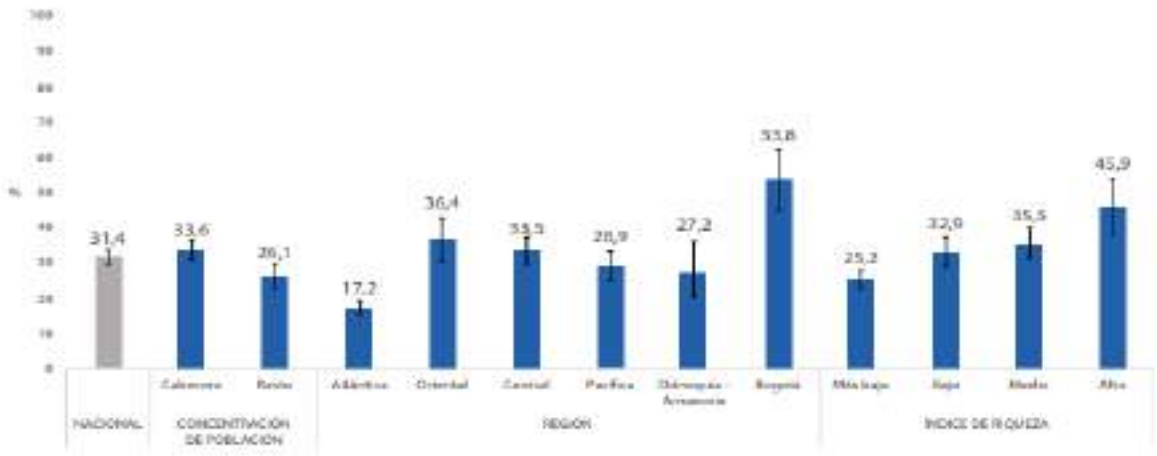
El yodo es un elemento esencial que no puede ser sintetizado por el organismo, eso hace que alimentos como los pescados y mariscos sean la única fuente disponible. El contenido de yodo de los alimentos depende de la cantidad del mismo en el suelo y su degradación. El término Desórdenes por Deficiencia de Yodo (DDY) se utiliza para definir un grupo de enfermedades que resultan de una pérdida relativa de yodo en la dieta, tales desórdenes incluyen múltiples defectos en cualquier etapa de la vida (Ibidem).

Tabla # 35. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



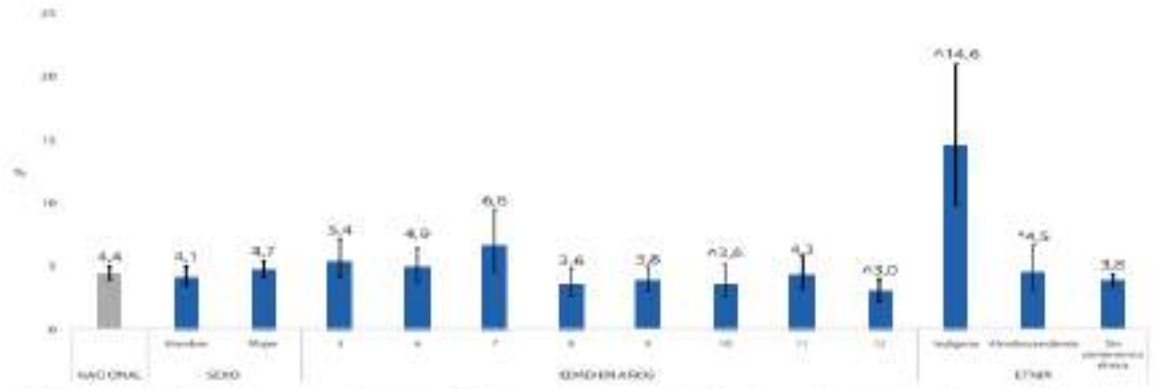
Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 36. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

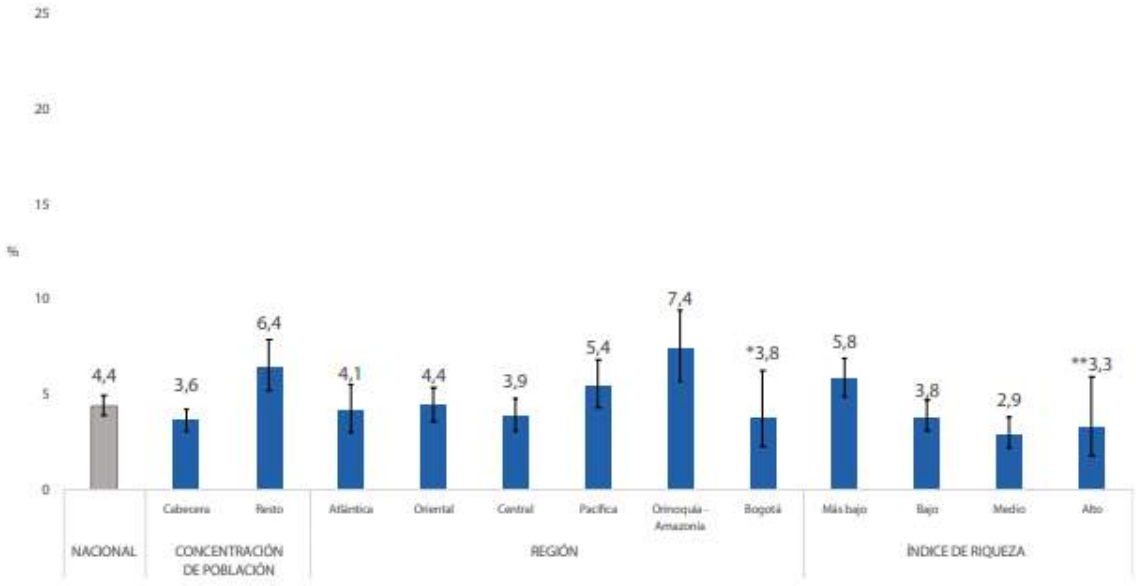
Tabla # 37. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usado con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla # 38. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



* Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Dentro de las conclusiones de la ENSIN 2015, refieren que los datos reflejan que las acciones implementadas para mejorar la condición nutricional han sido suficientes; por ello, para lograr mantener la disminución en los indicadores de déficit de talla y anemia, y lograr reducir la prevalencia de desnutrición aguda y la deficiencia de hierro, Zinc y vitaminas A y D, es necesario abordar la *seguridad alimentaria y nutricional con estrategias más integrales e intersectoriales que afecten los determinantes intermedios y estructurales*. Por ende, en Quibdó, así como en los territorios se hace necesario implementar estrategias que se adecuen a su contexto ambiental y cultural para lograr los objetivos propuestos.

1. CARACTERIZACIÓN GEOPOLITICA, DEMOGRAFICA, SOCIOECONOMICA DEL MUNICIPIO DE GALAPA Y SUÁN (ATLANTICO)

El departamento del Atlántico, su capital Barranquilla, ubicado en norte de Colombia en la región Caribe, se compone de 22 municipios y 1 distrito y está dividido en cuatro provincias:

- **Norte o Área Metropolitana de Barranquilla**: conformado por los municipios de Barranquilla, Galapa, Malambo, Soledad y Puerto Colombia.
- **Centro-Oriente**: conformado por los municipios de Baranoa, Ponedera, Palmar de Varela, Polonuevo, Sabanalarga, Sabanagrande y Santo Tomás.
- **Occidente o Costera**: conformado por los municipios de Juan de Acosta, Piojó, Tubará y Usiacurí.
- **Sur**: conformado por los municipios de Campo de la Cruz, Candelaria, Manatí, Repelón, Luruaco, Santa Lucía y Suán.

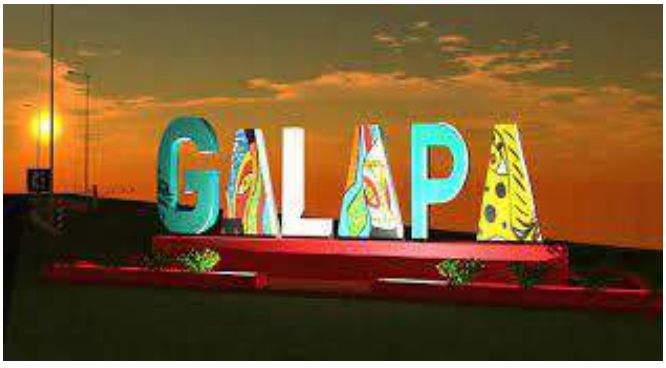
En el departamento del Atlántico se presentan dos tipos de relieves, uno montañoso, que ocupa cerca del 45% del área departamental, con serranías y colinas de poca altura, y otro plano de terrazas, llanuras aluviales y ciénagas, que conforman las tierras vecinas del Canal del Dique y el río Magdalena con su desembocadura al mar.

De acuerdo con las proyecciones del DANE, en el 2023 Atlántico tiene 2.80 millones de habitantes: 1.44 millones de mujeres (51,2%) y 1.37 millones de hombres (48.8%). Los habitantes de Atlántico representan el 5.4% de la población total de Colombia en 2023.

La economía del departamento del Atlántico se basa principalmente en la actividad industrial, representada por los sectores químicos, farmacéuticos, textileros y papeleros, además, se destacan los sectores comerciales y de transporte debido la categoría de puerto marítimo internacional. En cuanto a las actividades agropecuarias se basan en el cultivo de algodón, arroz, sorgo, ajonjolí, yuca, maíz y algunos frutales; por su parte, la ganadería es de tipo extensivo.

A continuación, se detallará los aspectos más relevantes del municipio de Galapa y Suán.

❖ MUNICIPIO DE GALAPA (ATLANTICO)



Galapa es un municipio localizado en el departamento del Atlántico, que hace parte del área metropolitana de Barranquilla; el cual limita al Este con Soledad, al Oeste con Turbará, al Sur con Baranoa y al Sureste con Malambo. La distancia en línea recta entre Barranquilla y Galapa es de 15,75 Km, pero la distancia en ruta es de 18,5 kilómetros; se tardan 44 minutos en ir de Barranquilla a Galapa y los medios de transporte para llegar son rutas intermunicipales. Cuenta con una Extensión de 98 Km2 de los cuales son del área urbana de 20 Km2 y del área rural de 78 Km2. Su superficie es plana con ligeras ondulaciones; los arroyos que riegan su jurisdicción municipal son: Blanco, Calabazuelo y Caña. El municipio de Galapa se encuentra a una altura de 64 metros sobre el nivel del mar y su temperatura media oscila entre los 28°C y 30°C.

El nombre de Galapa, se le atribuye al Cacique Jalapa, que dominaba los diversos pueblos indígenas hasta la desembocadura del Río Magdalena; su descubrimiento por los colonizadores españoles fue en marzo 1533, cuando Pedro de Heredia encontró el asentamiento de indígenas de la raza de los Mocanás, mezcla de indios Caribes y Autóctonos de la zona; con estos antecedes, se así como Galapa que fue creado como municipio por medio de la Ley 37 de 1873, y el cual es conocido como un municipio que tiene un gran población ganadera, es artesano creador de canastos y máscaras, en actualidad se está llevando la construcción de zonas industriales en el municipio.



https://es.wikipedia.org/wiki/Galapa

Galapa es uno de los 23 municipios del departamento de Atlántico; de acuerdo con las proyecciones del DANE, en 2023 Galapa tiene 68,011 habitantes: 33,903 mujeres (49.8%) y 34,108 hombres (50.2%). Los habitantes de Galapa representan el 2.4% de la población total de Atlántico en 2023.

Su economía es eminentemente agropecuaria y artesanal, además con proyección industrial debido a su ubicación, ya que el municipio es atravesado por dos conexiones viales del orden nacional: la Transversal del Caribe y la Circunvalar de la Prosperidad, sectores aledaños de los cuales se han consolidado grandes complejos industriales como la Zona Franca ZOFIA y el proyecto industrial ZIGA, constituyéndose como el corredor industrial del departamento del Atlántico. Además, el municipio se destaca a nivel departamental y nacional debido a su riqueza cultural, debido a trabajos realizado por los artesanos en la talla en madera, tejido en bejuco de canastos y máscara en papel maché del carnaval de Barranquilla; en Galapa sé cuenta con la Casa de la Cultura, donde desarrollan trabajos, proyectos y programas encaminados a fortalecer y potenciar sus valores e identidad cultural.



Aunque la economía del departamento del Atlántico se base principalmente en la actividad industrial y comercial, también se cuenta con un gran potencial agropecuario, es decir con capacidad para las actividades agrícolas y ganaderas; y es sí que para fomentar la seguridad alimentaria en el departamento se le atribuye principalmente en los municipios de Baranoa, Sabanalarga, Ponedera. Candelaria, Manatí, Campo de la Cruz, Santa Lucía, Suán, Piojó y Galapa.

- **MUNICIPIO DE SUÁN (ATLANTICO)**



Suán es un municipio localizado en el extremo Sur del Departamento del Atlántico, oficialmente llamado Suan de la Trinidad; fue fundada por Don Diego Martín de León, el 27 de junio de 1827; situado sobre la margen izquierda del Río Magdalena. Su área municipal es de 55 Km2, que representa el 1.68% de la superficie del departamento; de acuerdo con las proyecciones del DANE, en 2023 Suán cuenta con 13.085 habitantes: 6.680 mujeres (51.1%) y 6.405 hombres (48.9%); los habitantes de Suán representan el 0.47% de la población total del Atlántico en 2023.

El municipio de Suán limita: al Norte y Noroccidente con el municipio de Campo de la Cruz, al Sur con el municipio de Calamar (Bolívar), el Canal del Dique en medio, al Este con el municipio de Cerro de San Antonio (Magdalena), el Rio Magdalena en medio; al occidente y Sur occidente con el municipio de Santa Lucía.



https://es.wikipedia.org/wiki/Suan

Por su ubicación geográfica, Suan se desempeñó inicialmente como punto de aprovisionamiento de combustible (leña) para los vapores que surcaban el Río, época más conocida como la del "leñateo", para más tarde ampliar sus actividades hasta convertirse en puerto de arribo y embarque de pasajeros, materias primas y mercancías de importancia subregional, por cuanto brindaba sus servicios a las poblaciones de Campo de la Cruz, Santa Lucía, Manatí y Candelaria; además Suán presenta una gran conectividad, lo cual le permite mantener una activa comunicación con los municipios vecinos, la capital del departamento y con el interior del país a través de la vía Oriental (Barranquilla – Sincelejo – Medellín) la cual se constituye en el principal eje de transporte.

Su posición geográfica le facilita tener acceso de manera expedida con los aeropuertos y puertos marítimos de Barranquilla y Cartagena. La definición de convertir la margen occidental del Río Magdalena en zona de expansión portuaria, posibilita que en su territorio se instalen zonas francas, así como proyectos agroindustriales.

La economía del municipio se centra básicamente en cuatro actividades: agrícola, pecuario, comercio y servicios, las dos últimas con valores agregados crecientes generando mano de obra. Pese a las limitantes que presentan los suelos de la zona rural – riesgo de inundación, algunas restricciones climáticas, baja precipitación y alta evapotranspiración, alto contenido de arcillas y encharcamientos durante los períodos lluviosos-, la actividad económica predominante en el municipio es la agropecuaria.





Foto: Chaluperos de Suán – Municipio Suán (Atlántico).

ESTADO NUTRICIONAL DE LA POBLACIÓN DEL MUNICIPIO GALAPA Y SUÁN (ATLANTICO)

Galapa y Suán (Atlántico) en la Encuesta Nacional de Situación Nutricional de Colombia (ENSIN) 2015.

De acuerdo con la metodología implementada por la ENSIN 2015, se planteó con el enfoque de determinantes sociales, la ENSIN 2015 analizó los determinantes estructurales, intermedios y singulares, con el fin de aportar al entendimiento de la actual situación nutricional. En este análisis se debe tener en cuenta que cada uno de los determinantes es una forma de visualizar de manera práctica el enfoque, pero no es una forma rígida, por lo cual puede encontrarse una interacción entre ellos. En este acápite se analizarán los determinantes singulares, los cuales tienen en cuenta el curso de vida, que permite dar mayor relevancia al análisis de los determinantes al pensar primero en las personas y al reconocer y respetar las diferencias generacionales hasta los 64 años de vida.

Para realizar el análisis es necesario saber que para el litoral pacífico se tomó como muestra representativa de cultura alimentaria sólo un municipio, siendo seleccionado el municipio Tumaco – Nariño, la información expuesta es útil para tener un panorama general de la situación alimentaria de los habitantes del municipio de Quibdó.

RESULTADOS RELEVANTES

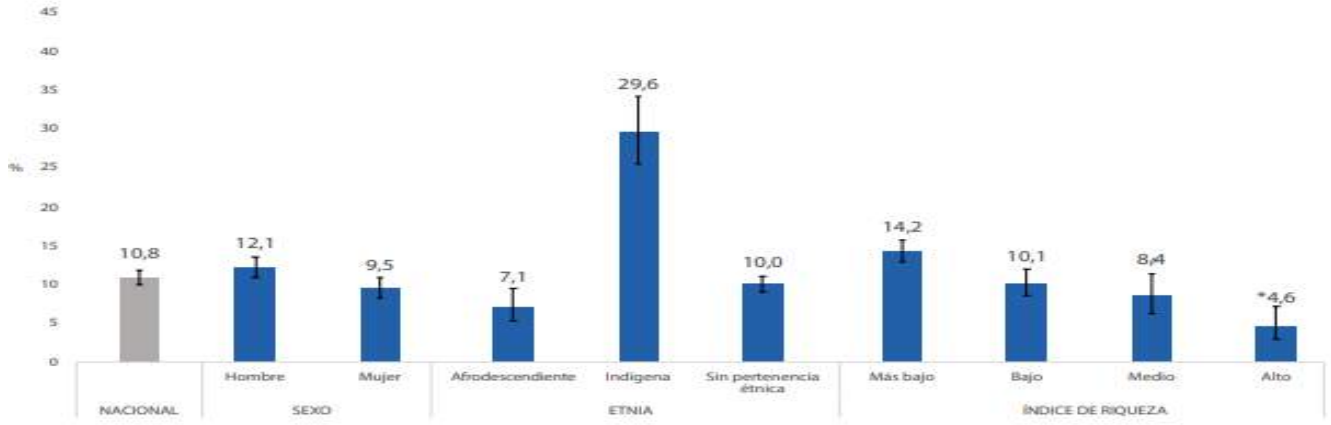
Teniendo en cuenta que para la adecuación de guías alimentarias se espera incluir a la población mayor de dos años, a continuación, se presentan los resultados de la ENSIN 2015 por ciclo vital por región, por sexo, etnia e índice de riqueza, por región y concentración de población.

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS

RETRASO EN TALLA

El retraso en talla o la talla baja para la edad es un indicador del estado nutricional que en gran medida se relaciona con el nivel de desarrollo de un país. Su presencia en los menores de cinco años puede representar para los países hasta un 11,0 % del Producto Interno Bruto (PIB) en términos de salarios más bajos y de pérdida de productividad económica de la población que lo padece por la afectación de su desarrollo cognitivo. Está demostrado también que los hijos nacidos de mujeres con talla baja tienen más posibilidades de presentar retraso de su crecimiento lineal, configurando así un círculo vicioso de retraso en talla familiar. De esta manera, este tipo de desnutrición refleja los efectos persistentes y acumulativos de la mala nutrición, de la pobreza y de otros déficits y riesgos que producen daños a largo plazo y alcanzan a afectar la vida adulta en todas sus expresiones (Ibidem).

Tabla No. 1. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.

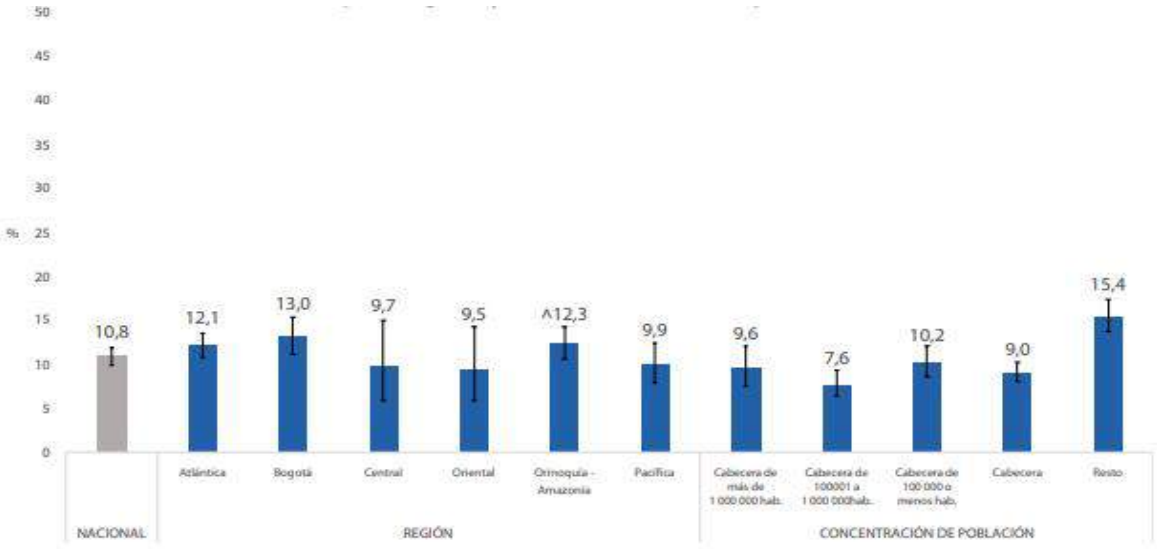


^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

En la tabla No. 1, se evidencia la prevalencia de los niñas y niños de la etnia indígena presenta la mayor frecuencia de retraso en talla frente a otras etnias, con un 29,6%.

Tabla No. 2. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de población.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

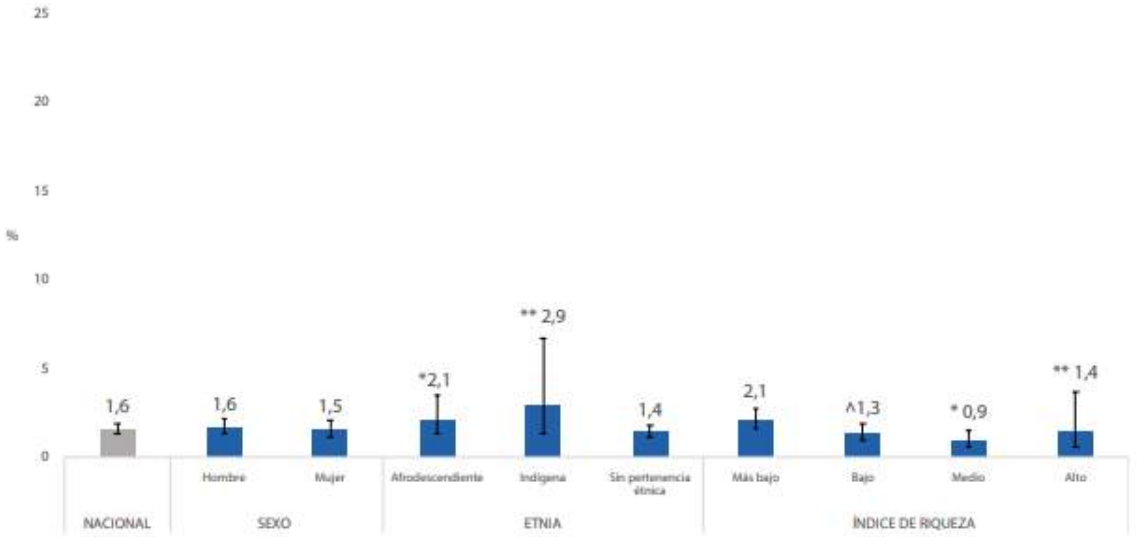
Fuente: ENSIN 2015

En la tabla No. 2, se evidencia la prevalencia de retraso mayor de los niñas y niños en las regiones de Bogotá (13,0%), Orinoquía-Amazonía (12,3%) y Atlántico (12,1%).

DESNUTRICIÓN AGUDA

La desnutrición aguda es el indicador antropométrico más sensible al destete precoz, a los cambios en la alimentación, al efecto negativo que producen la fiebre, la infección y la enfermedad en el apetito de un niño y a las condiciones inadecuadas de saneamiento de la vivienda y de su ambiente, entre otros determinantes. Su importancia en salud y nutrición radica, entre otros aspectos, en que las formas severas de esta desnutrición producen la muerte de los niños, por tal motivo su vigilancia y monitoreo permanentes son clave para la supervivencia de la infancia en Colombia (IBID).

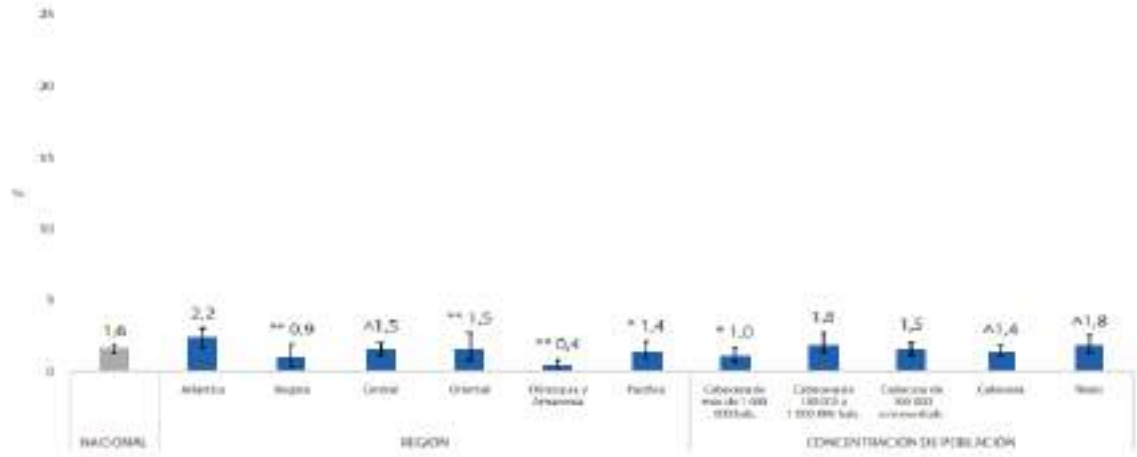
Tabla No. 3. Prevalencia de desnutrición aguda en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 4. Prevalencia de desnutrición aguda en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



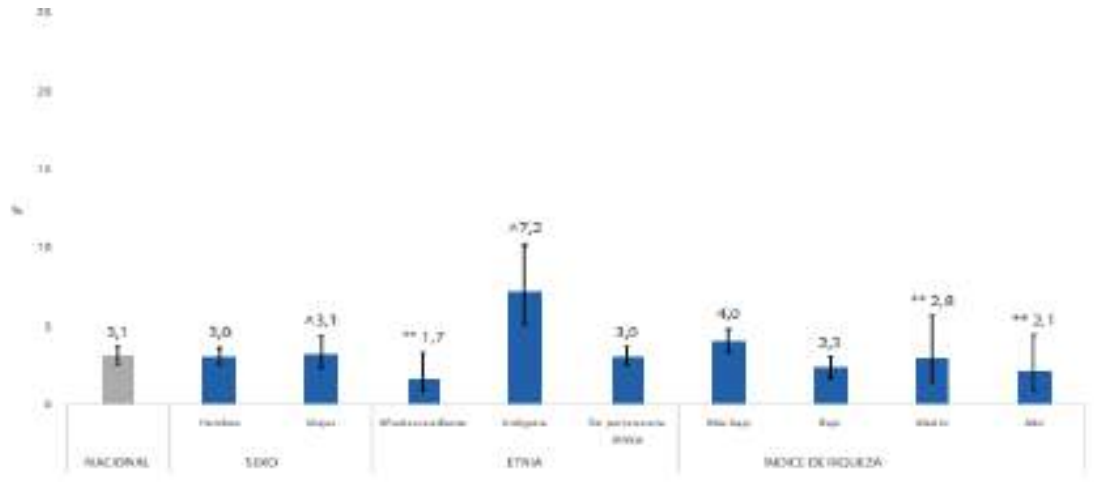
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

DESNUTRICIÓN GLOBAL

La desnutrición global es la suma de los desequilibrios nutricionales y de salud pasados y recientes en un niño (19) y es un indicador nutricional que refleja alteraciones tanto del peso como de la talla. Para Colombia representó el 3,1 % de las niñas y de los niños menores de 5 años, sin diferencias por conjunto de edades entre 0 y 1 año (3,2 %) y entre 2 y 4 años (3,0 %).

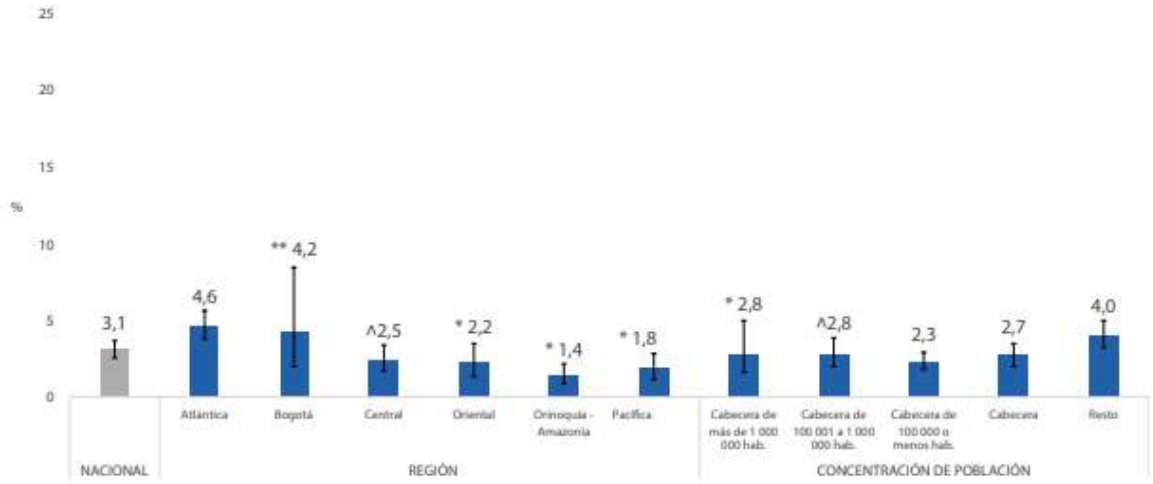
Tabla No. 5. Prevalencia de desnutrición global en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 6. Prevalencia de desnutrición global en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

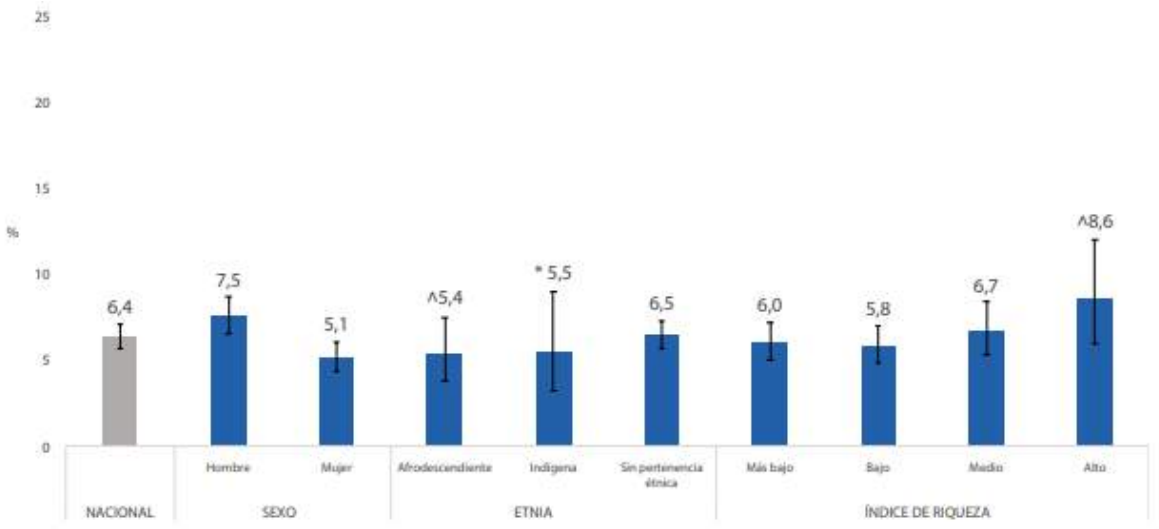
Fuente: ENSIN 2015

EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

El exceso de peso, como indicador antropométrico, obtenido mediante el Índice de Masa Corporal (IMC), comprende la presencia de sobrepeso y de obesidad en la población. De esta manera, el indicador nutricional también incluye el exceso de peso infantil por masa magra y por masa grasa. En la primera infancia, la prevalencia de exceso de peso en la ENSIN 2015 fue de 6,4%, 1,2 p.p. más alta que en el 2010 (44), con diferencias significativas entre edades simples del grupo de niños y niñas de 2 (8,4 %) vs. 3 y 4 años (4,9 % y 4,8 %).

Esta situación incremental del exceso de peso infantil en Colombia es preocupante por su contribución con el riesgo de enfermedades no transmisibles en los diferentes momentos del ciclo de la vida, tales como diabetes, hipertensión y cáncer, entre otras. No es lo mismo, desde el punto de vista metabólico y fisiológico, presentar exceso de peso en edades en las que se está en etapa de crecimiento (hiperplasiahipertrofia), que llegar a tenerlo en edades en las que ya culminó el crecimiento lineal y el desarrollo físico (mayores de 19 años), pues el pronóstico de recuperación del peso sano y saludable es reservado y difícil de alcanzar si ocurre en plena etapa de crecimiento (Ibidem).

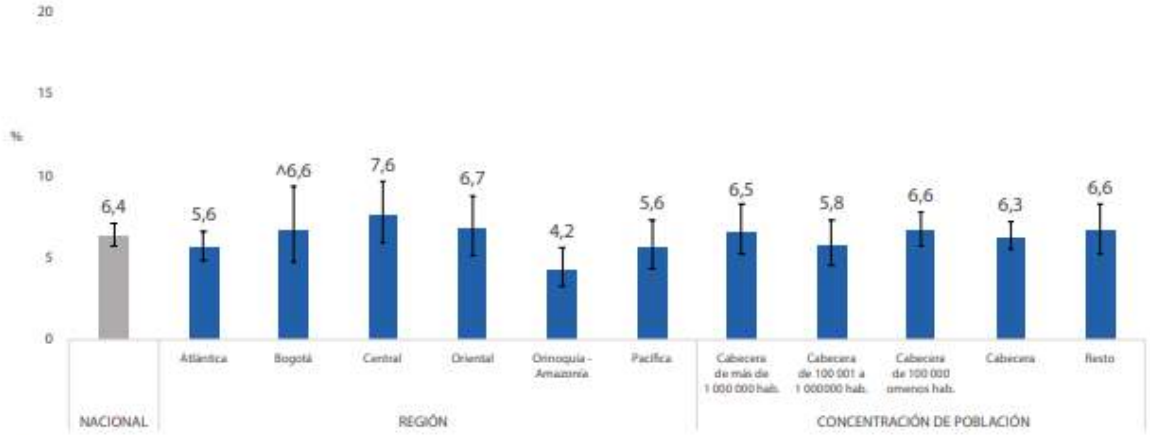
Tabla No. 7. Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 0 a 4 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución

Fuente: ENSIN 2015

***Tabla No* 8.** Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 0 a 4 años por región y concentración de la población.



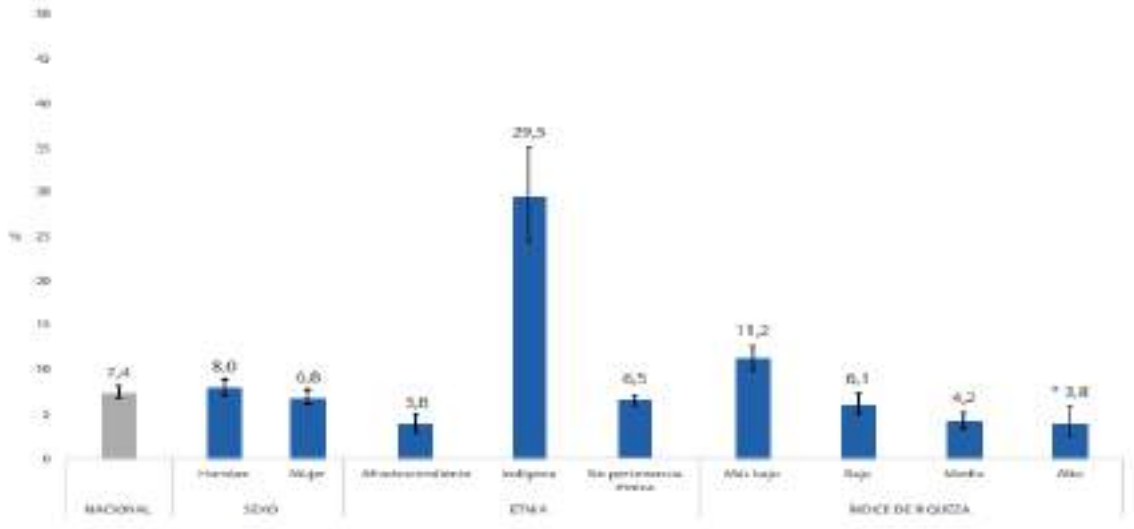
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 12 AÑOS

RETRASO EN TALLA

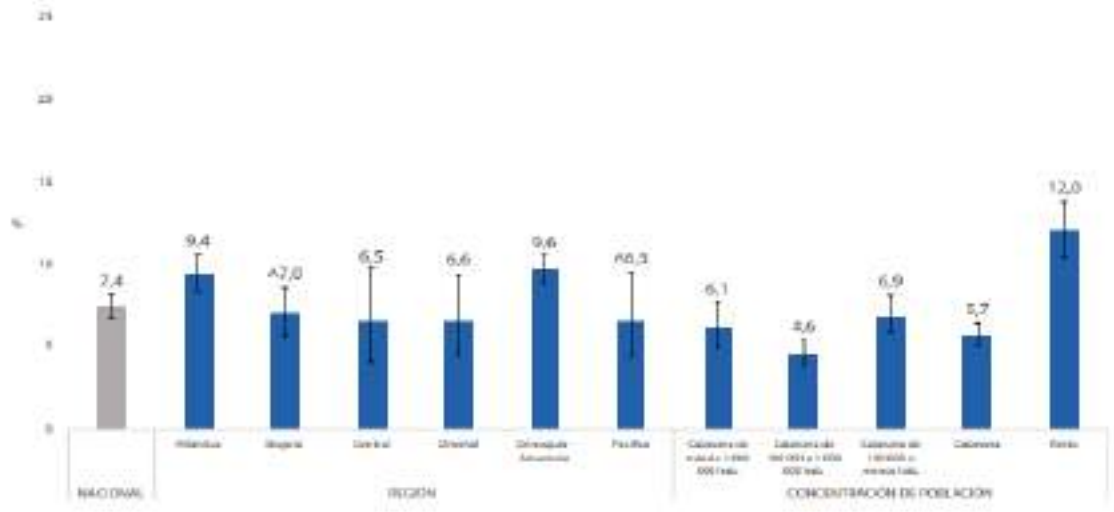
***Tabla No*. 9**. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



* Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 10. Prevalencia de retraso en talla en niños y niñas de 5 a 12 años por región y concentración de la población.

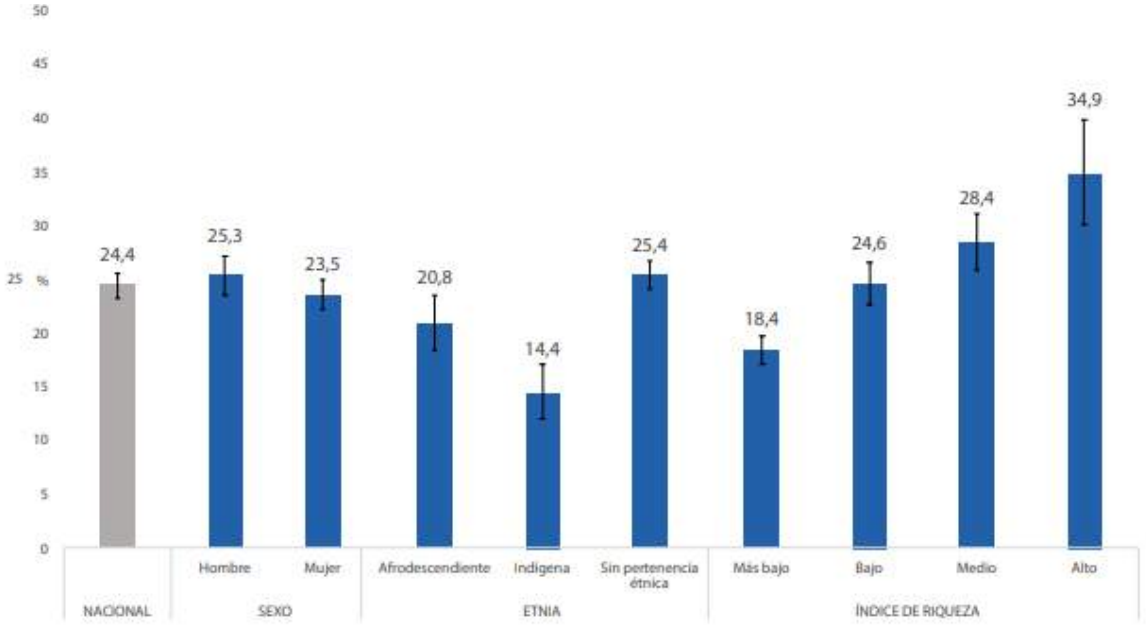


A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

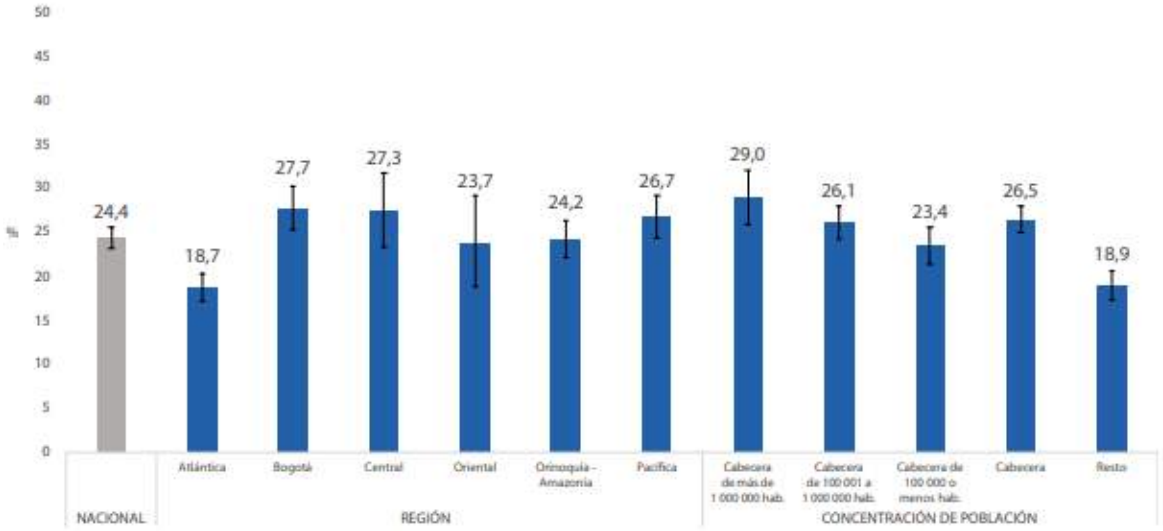
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla No. 11. Prevalencia de exceso de peso en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 12. Prevalencia exceso de peso en niños y niñas de 5 a 12 años por región y concentración de la población.

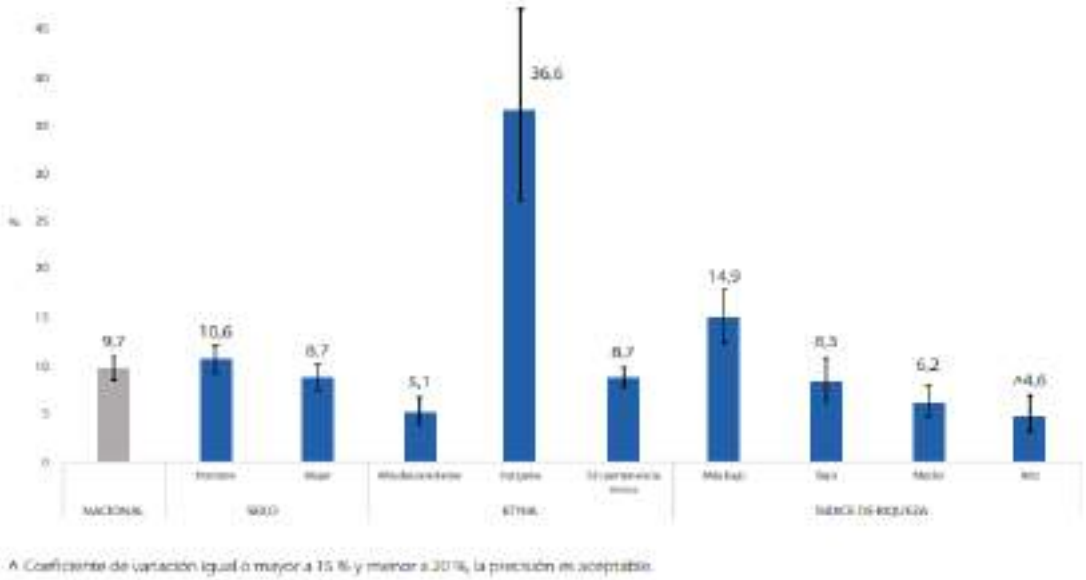


Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN ADOLESCENTES DE 13 A 17 AÑOS

RETRASO EN TALLA

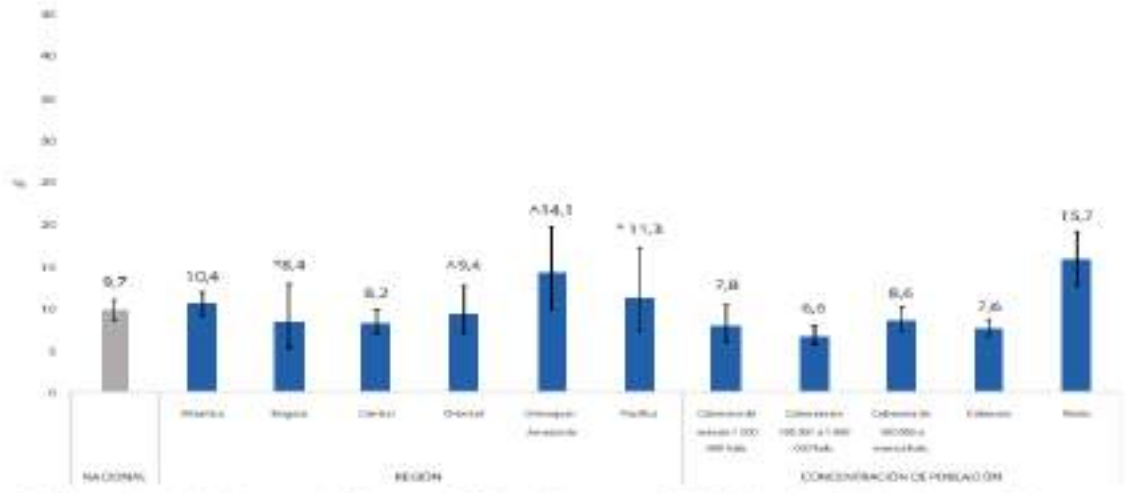
Tabla No. 13. Prevalencia de retraso en talla en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 30 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 14. Prevalencia de retraso en talla en adolescentes de 13 a 17 años por región y concentración de la población.

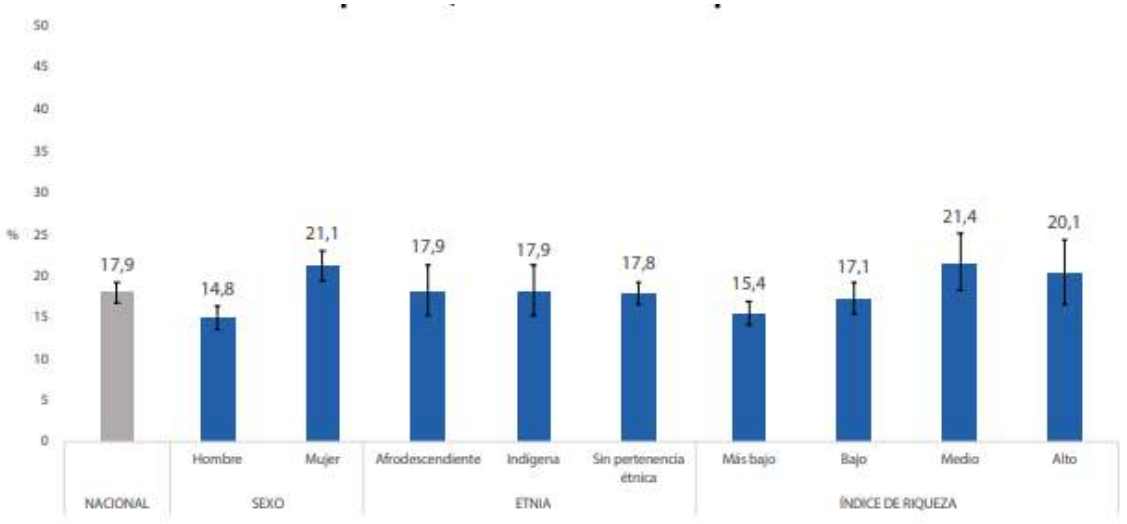


A Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

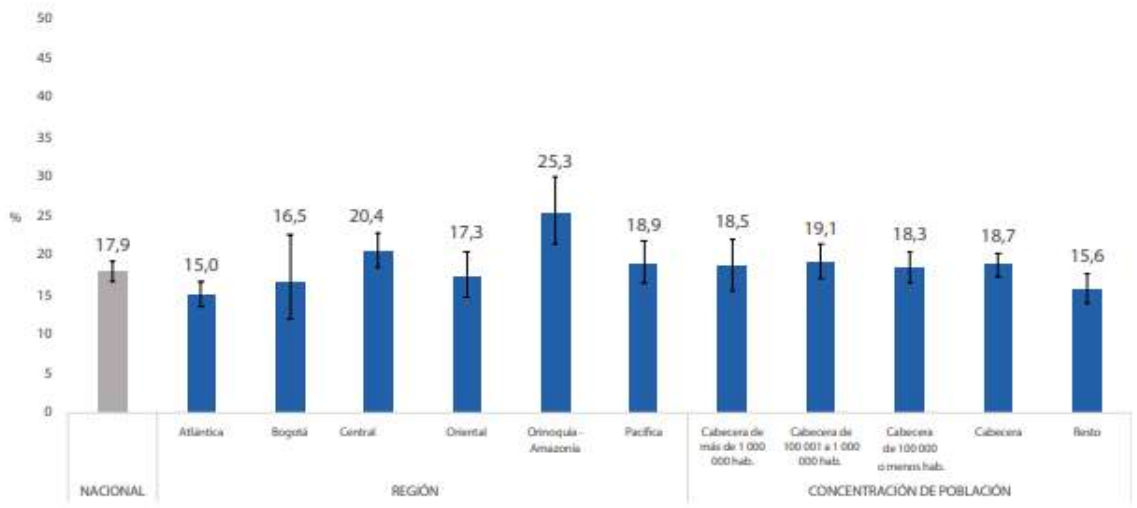
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla No. 15. Prevalencia de exceso de peso en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 16. Prevalencia exceso de peso en adolescentes de 13 a 17 años por región y concentración de la población.



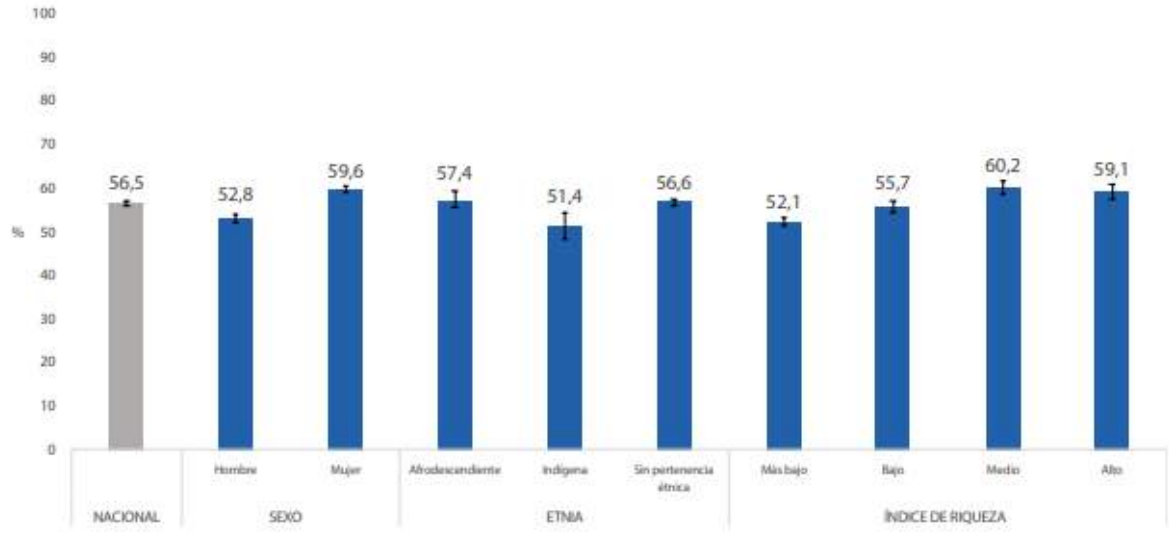
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 % la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES ANTROPOMÉTRICOS EN JÓVENES Y ADULTOS DE 18 A 64 AÑOS

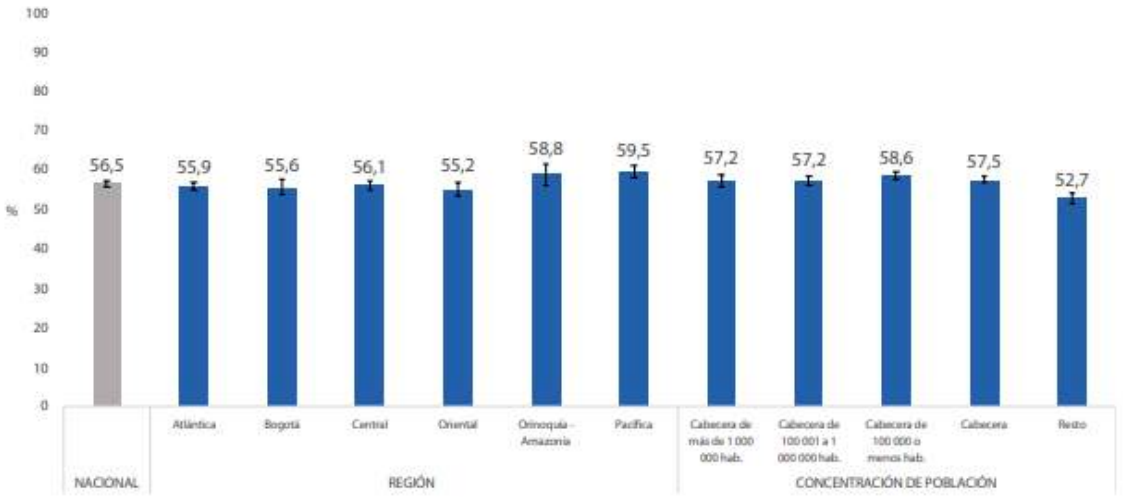
EXCESO DE PESO (SOBREPESO Y OBESIDAD)

Tabla No. 17. Prevalencia de exceso de peso en hombres y mujeres de 18 a 64 años por sexo, etnia e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 18. Prevalencia exceso de peso en hombres y mujeres de 18 a 64 años por región y concentración de la población.



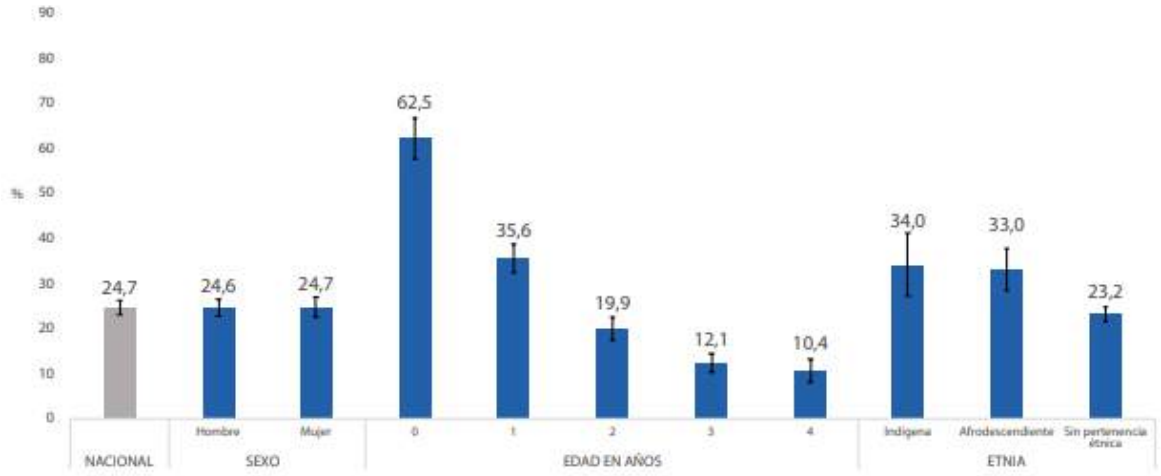
Fuente: ENSIN 2015

ESTADO NUTRICIONAL POR INDICADORES BIOLÓGICOS POR CICLOS DE VIDA

HIERRO

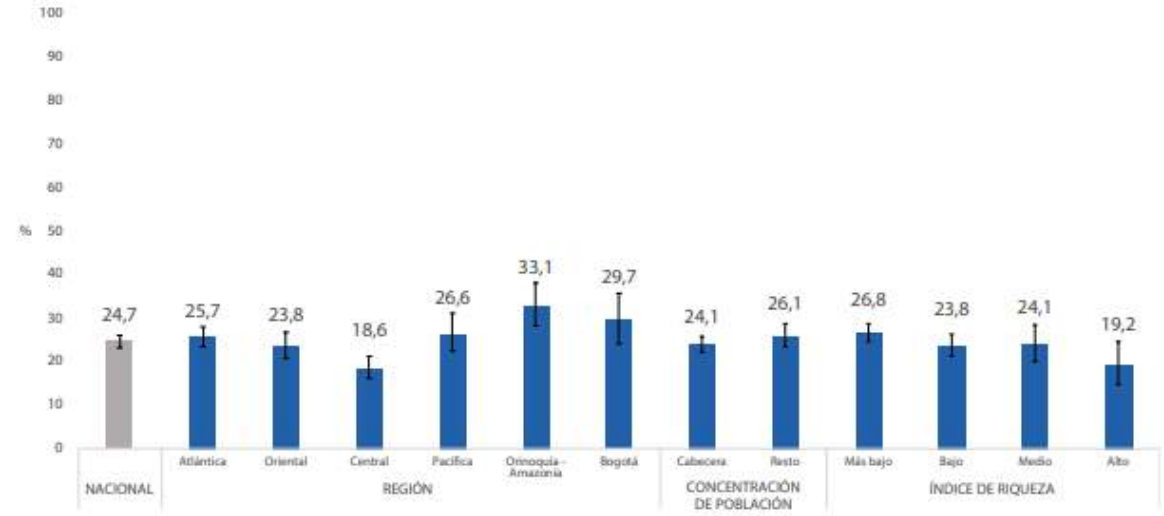
El hierro es un nutriente fundamental para el desarrollo, crecimiento y bienestar de los niños y niñas durante la primera infancia, ya que determina su capacidad para aprender, jugar e interactuar con otros, permitiendo, además, que en el futuro sean adultos sanos y productivos. Existe amplia evidencia acerca de las consecuencias de la deficiencia de vitaminas y minerales en niños y niñas con relación a sus habilidades, desarrollo cognitivo, mortalidad y prevalencia de morbilidades a lo largo del ciclo de vida (Ibidem).

Tabla No. 19. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 6 a 59 meses por sexo, edad y etnia.



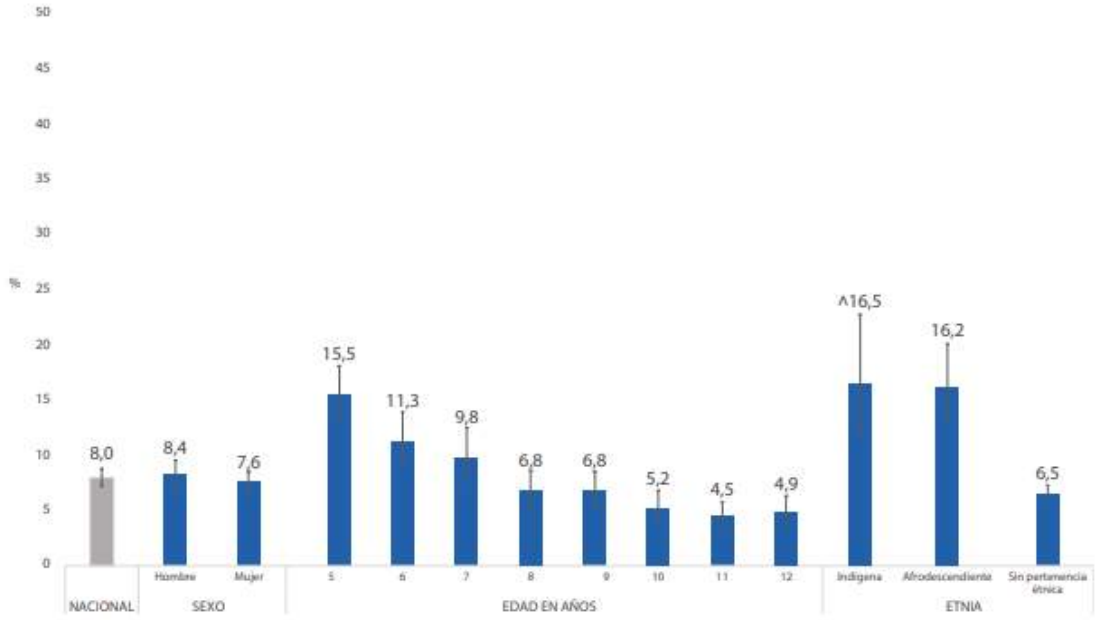
Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 20. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 6 a 59 meses por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

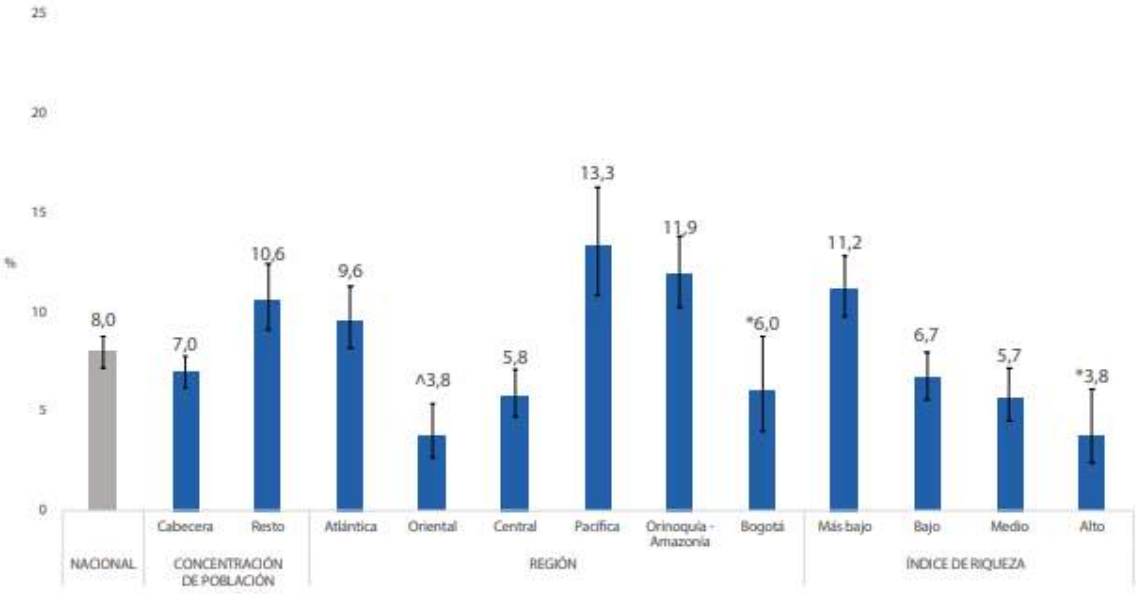
Tabla No. 21. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

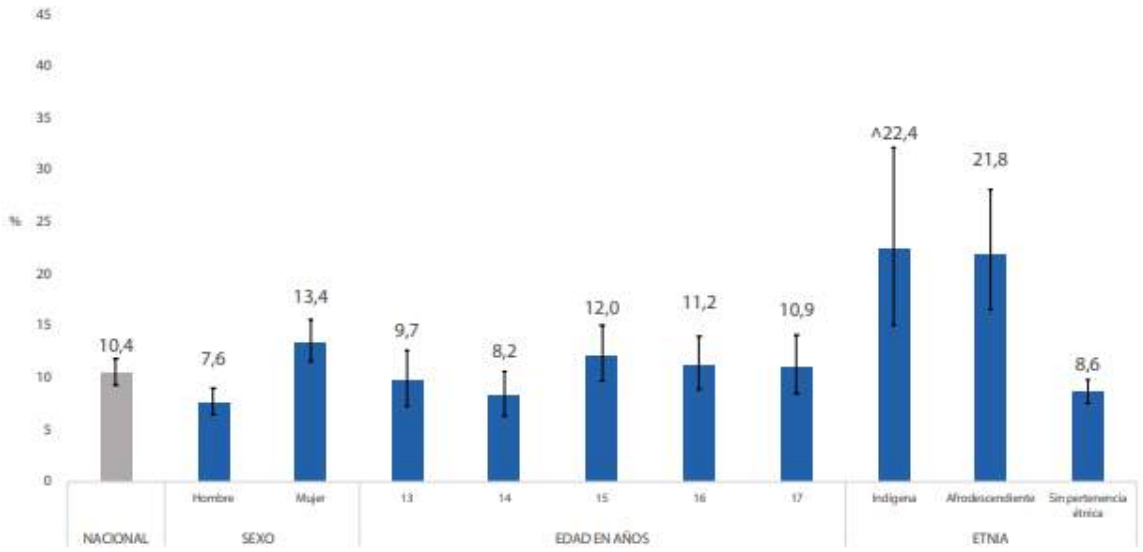
Tabla No. 22. Prevalencia de anemia en niños y niñas de 5 a 12 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

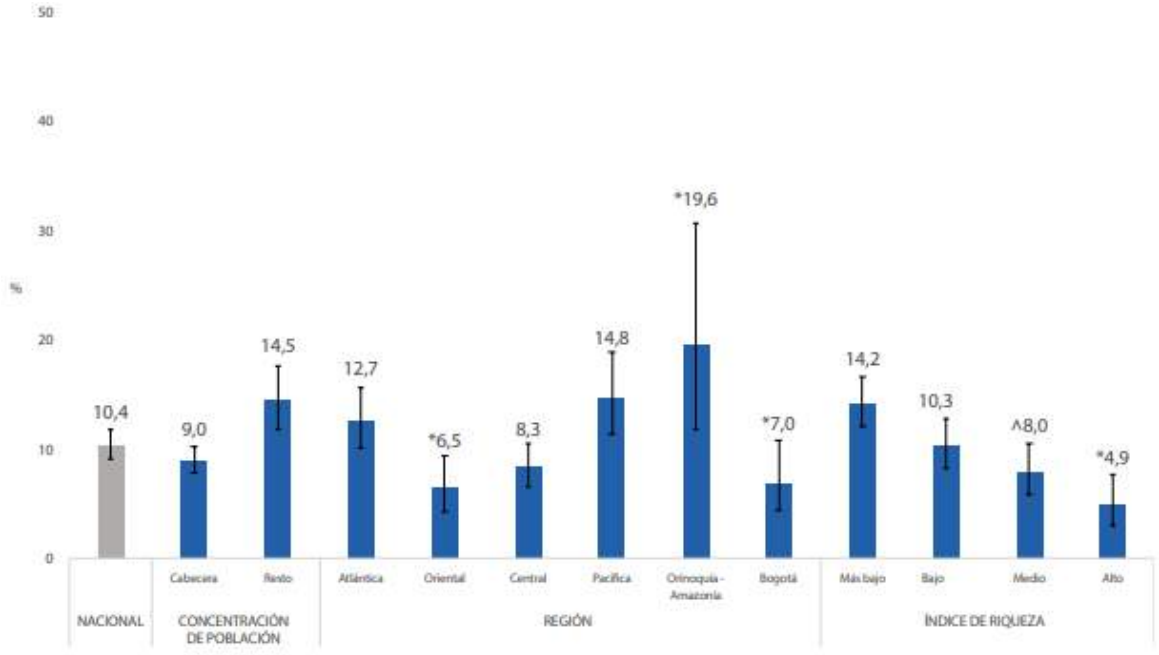
Tabla No. 23. Prevalencia de anemia en población de 13 a 17 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 24. Prevalencia de anemia en población de 13 a 17 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



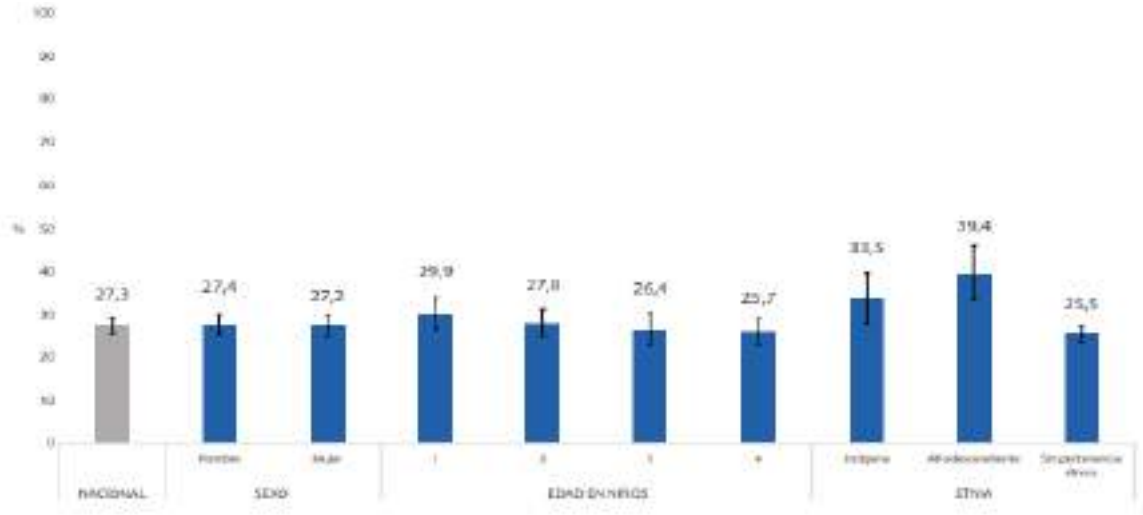
^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución

Fuente: ENSIN 2015

VITAMINA A

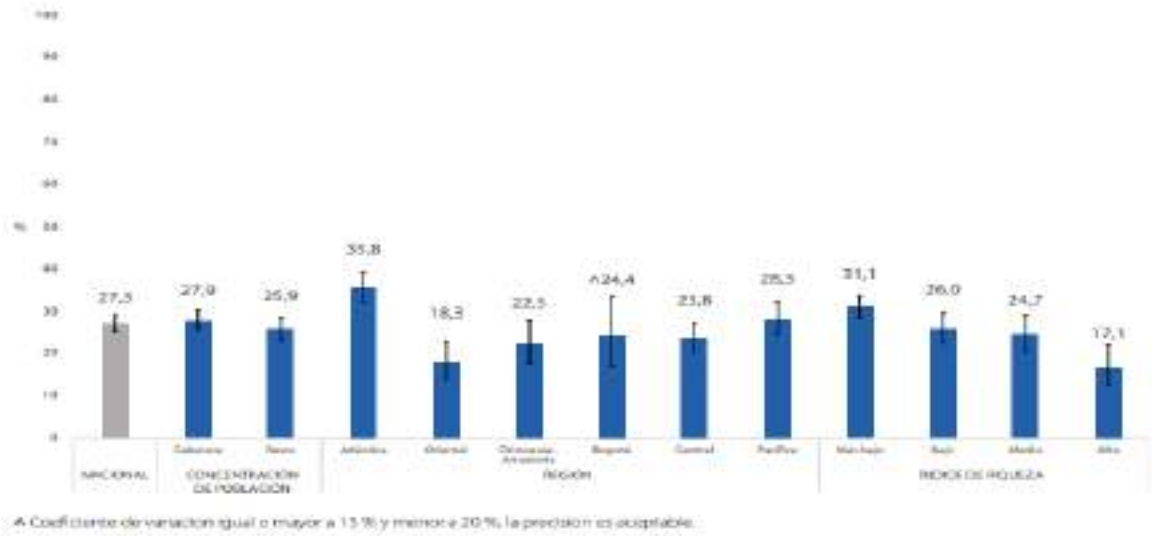
La vitamina A es esencial para el crecimiento, la reproducción y la inmunidad. La concentración sérica de retinol es el biomarcador utilizado para medir deficiencia de vitamina A debido a que es regulado homeostáticamente por la reserva hepática. Su deficiencia está asociada a daño en la córnea, ceguera nocturna, falla en la diferenciación de varias líneas celulares y aumento de la morbilidad y mortalidad por infecciones, especialmente en la población infantil (74–77).

Tabla No. 25. Prevalencia de deficiencia de vitamina A en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 26. Prevalencia de deficiencia de vitamina A en niños y niñas de 1 a 4 años por región y concentración de la población e índice de riqueza.



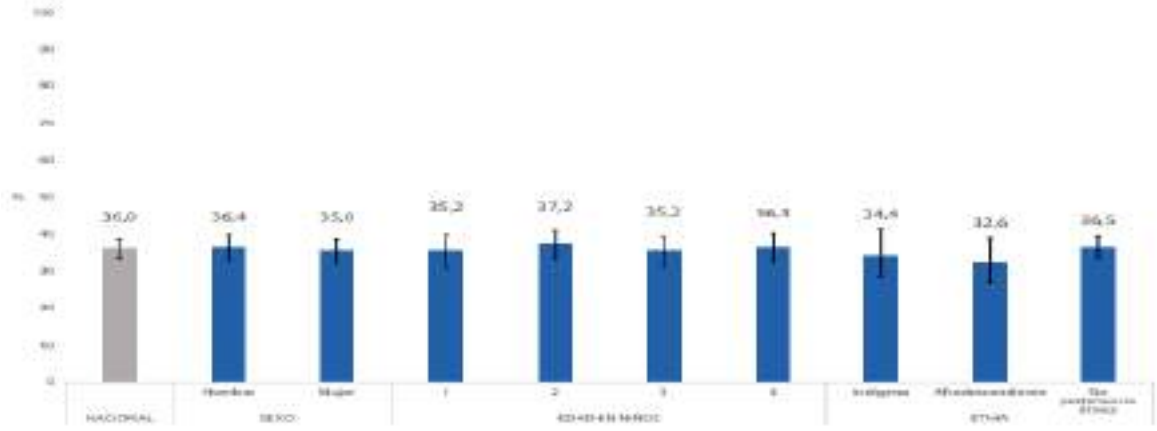
A Coeficiente de variacion igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precision es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

ZINC

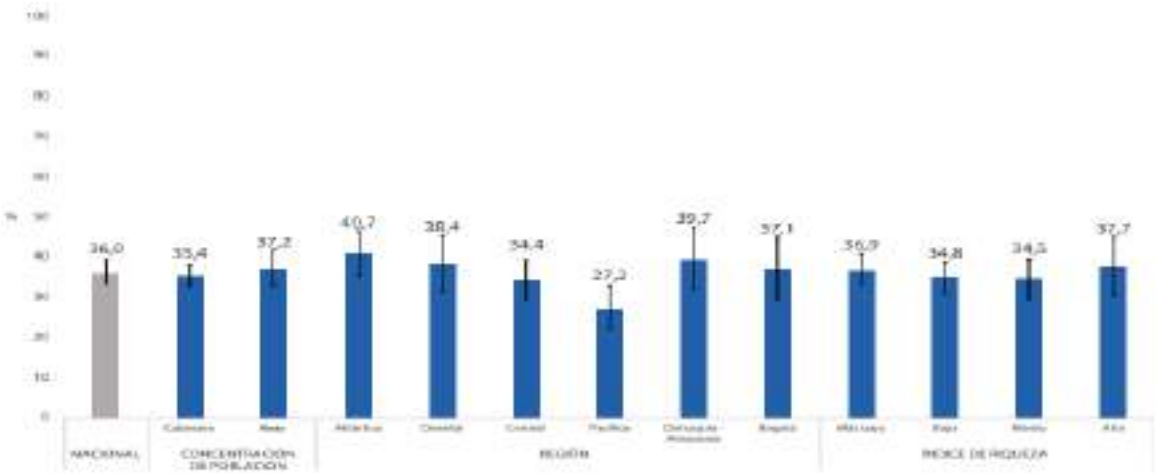
El Zinc es el más abundante de los elementos traza involucrado en el metabolismo humano. Por sus propiedades estructurales y químicas, es un elemento ideal para participar como mediador en funciones regulatorias catalíticas, estructurales y celulares. Más de 100 enzimas específicas requieren zinc para su función catalítica y juega un papel fundamental en la perpetuación del material genético, transcripción de ADN, traducción de ARN y división celular. Su deficiencia está asociada en población infantil con retraso en el crecimiento y aumento de la morbilidad por infecciones comunes. Una buena nutrición de zinc previene la mortalidad infantil (IBID).

Tabla No. 27. Prevalencia de deficiencia de zinc en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 28. Prevalencia de deficiencia de zinc en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.

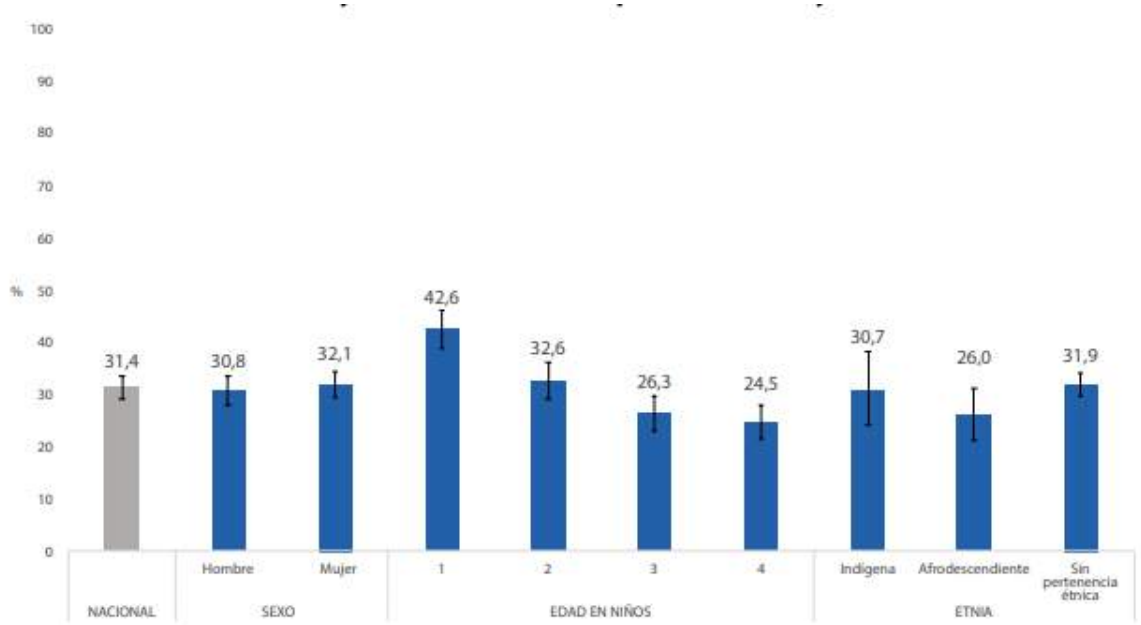


Fuente: ENSIN 2015

VITAMINA D

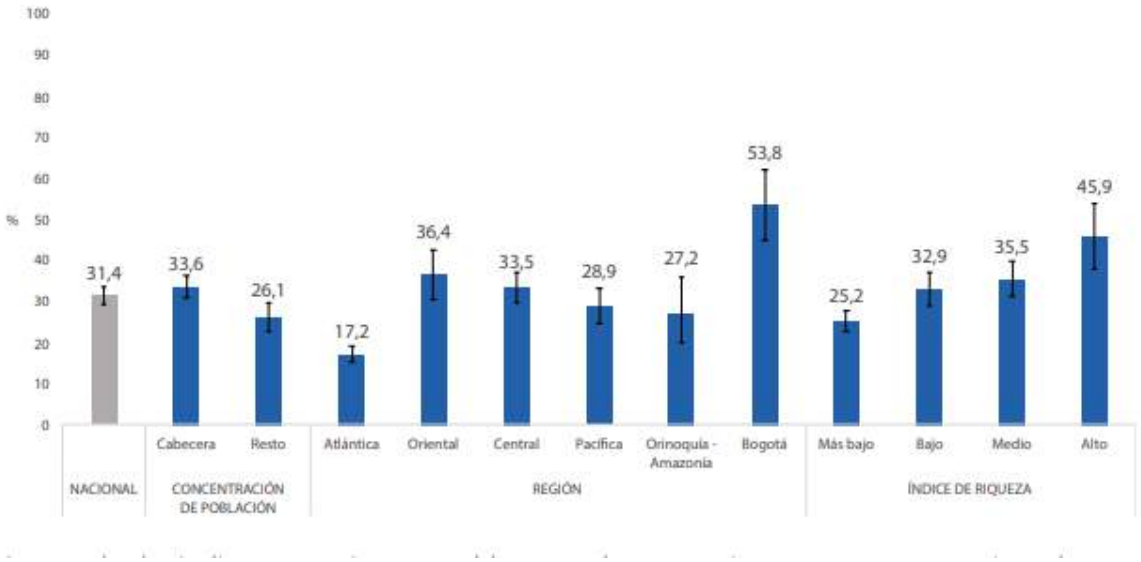
La vitamina D, presente en pescados grasos, leche entera y huevos, promueve el crecimiento y mineralización de los huesos, aumenta la absorción intestinal de calcio y, junto con la hormona paratiroidea, moviliza el calcio desde el hueso y aumenta la reabsorción tubular renal de calcio y fosfato. Fortalece al sistema inmune ayudando a prevenir infecciones, participa en la reproducción, interviene en la secreción de insulina del páncreas y en la diferenciación de los queratocitos. Su deficiencia puede conducir a una pérdida de densidad ósea y posterior osteoporosis y fracturas. La deficiencia severa de la vitamina D también puede conducir a otras enfermedades. En la población infantil, puede causar raquitismo; en adultos, la deficiencia severa conduce a la osteomalacia, que causa huesos débiles, dolor en los mismos y debilidad muscular, además de estar asociada a diabetes, hipertensión, cáncer y enfermedades autoinmunes como la esclerosis múltiple (Ibidem).

Tabla No. 29. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



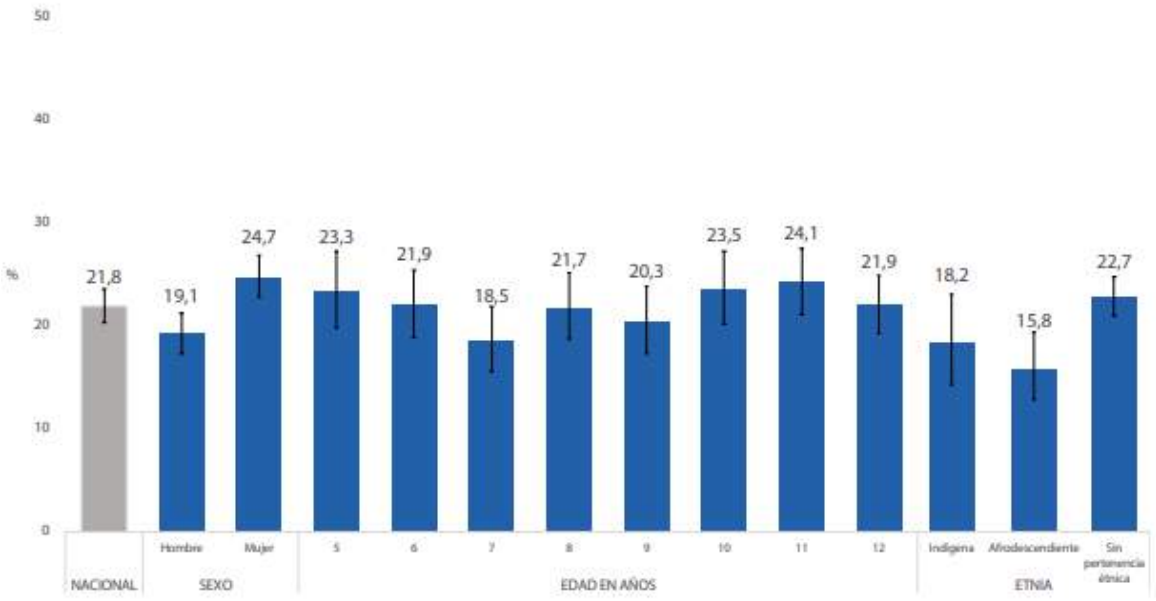
Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 30. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



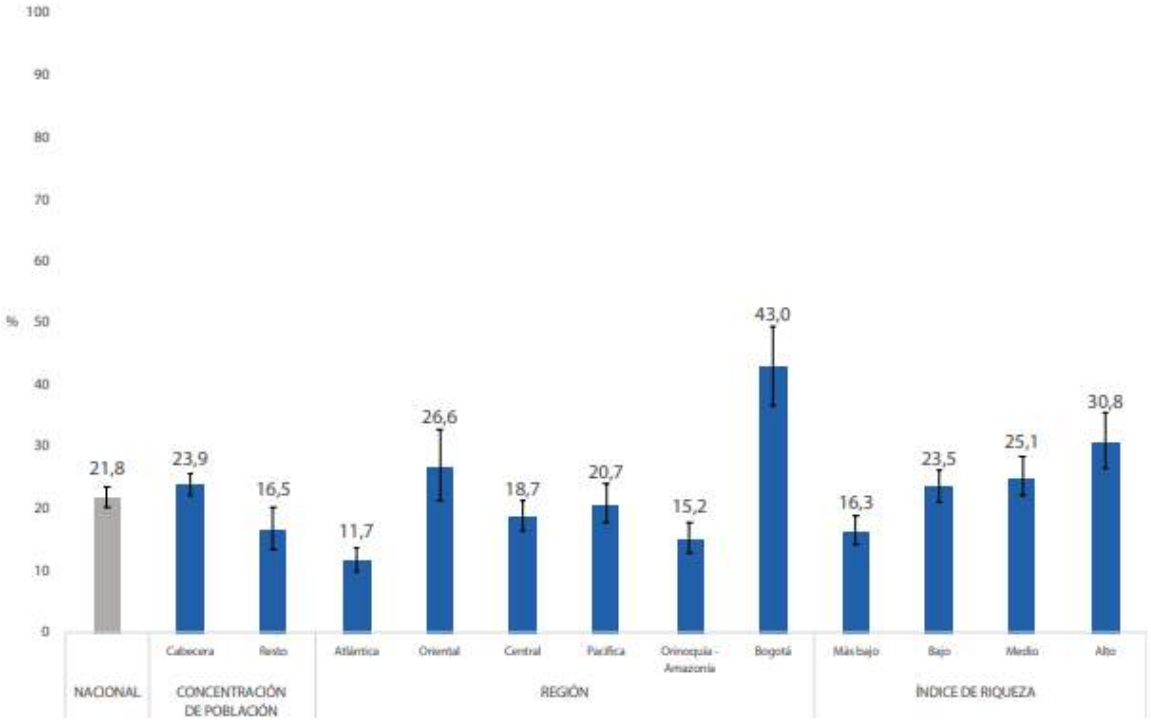
Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 31. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia



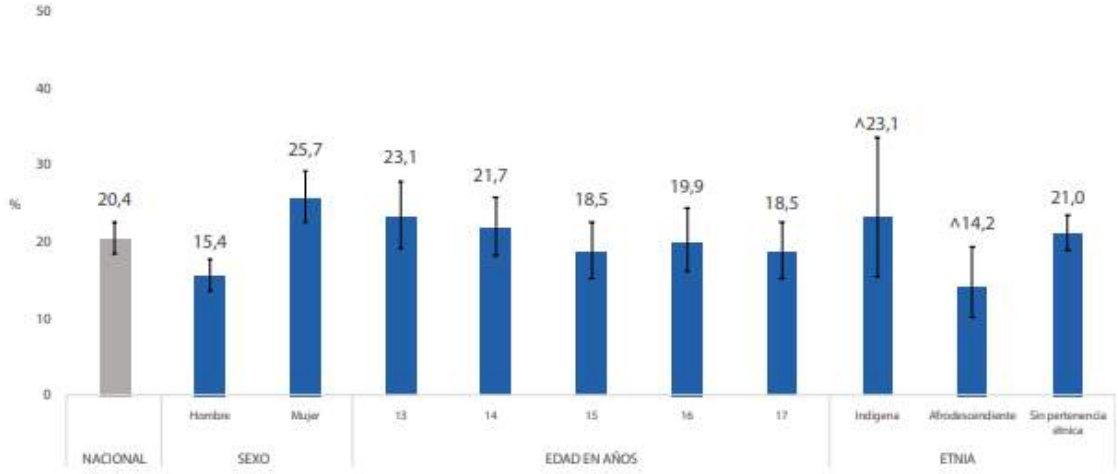
Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 32. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en niños y niñas de 5 a 12 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

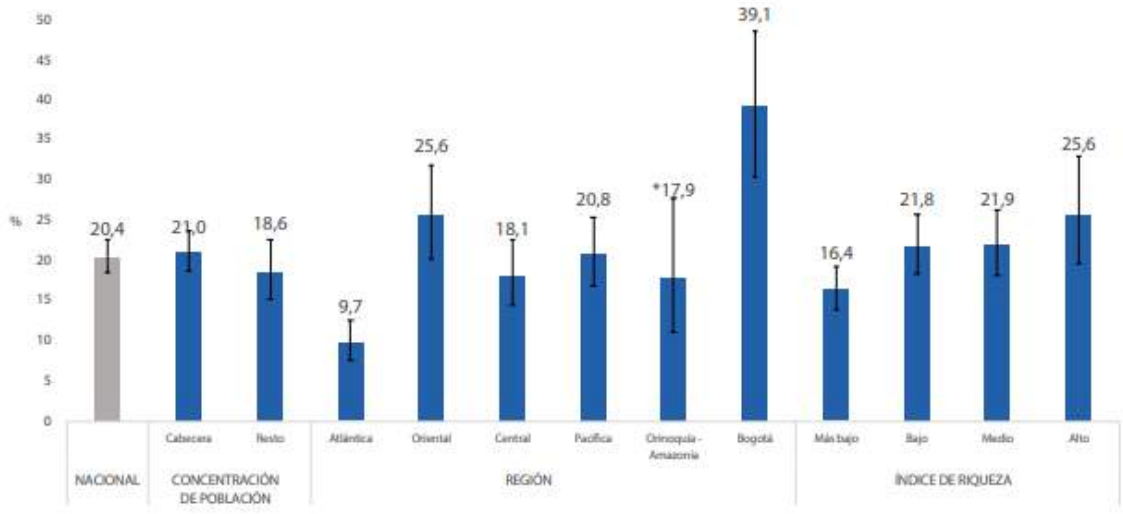
Tabla No. 33. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en adolescentes de 13 a 17 años por sexo, edad y etnia



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 34. Prevalencia de deficiencia de vitamina D en adolescentes de 13 a 17 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



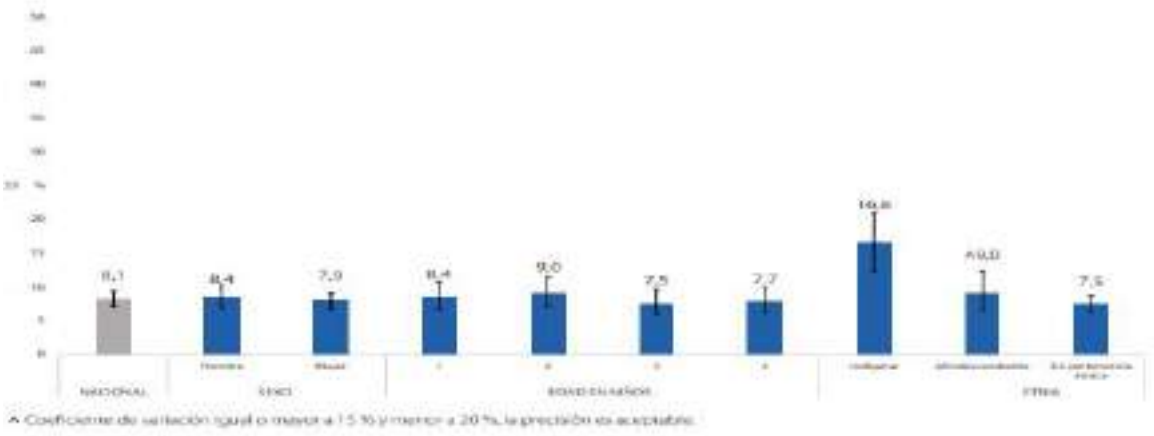
Fuente: ENSIN 2015

YODO

El yodo es un elemento esencial que no puede ser sintetizado por el organismo, eso hace que alimentos como los pescados y mariscos sean la única fuente disponible. El contenido de yodo de los alimentos depende de la cantidad del mismo en el suelo y su degradación. El término Desórdenes

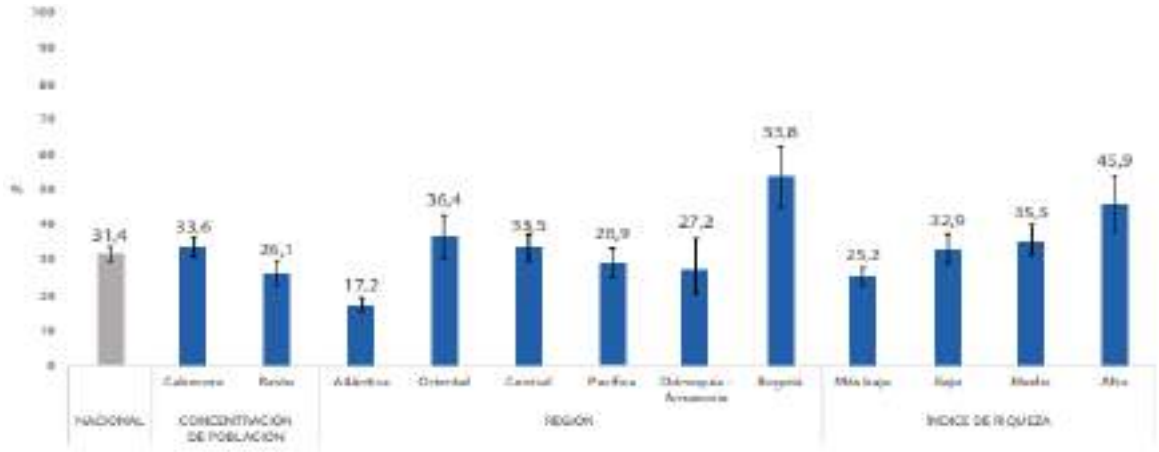
por Deficiencia de Yodo (DDY) se utiliza para definir un grupo de enfermedades que resultan de una pérdida relativa de yodo en la dieta, tales desórdenes incluyen múltiples defectos en cualquier etapa de la vida (Ibidem).

Tabla No. 35. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por sexo, edad y etnia.



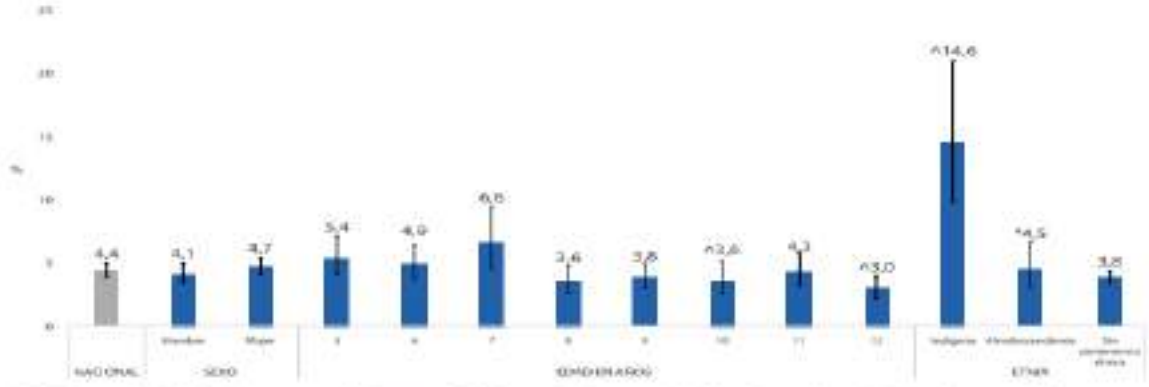
Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 36. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



Fuente: ENSIN 2015

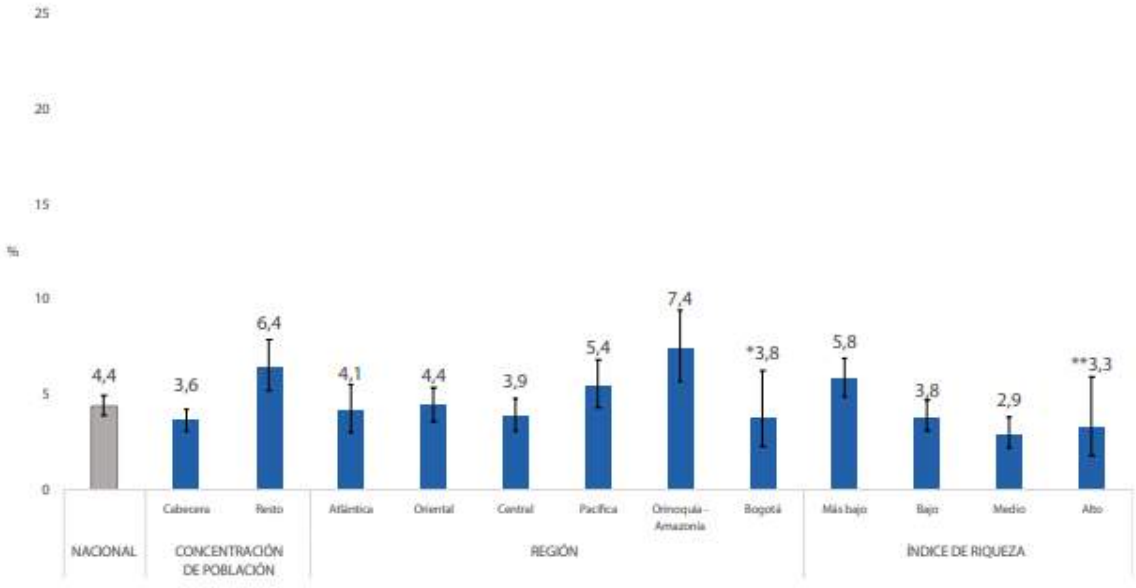
Tabla No. 37. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 5 a 12 años por sexo, edad y etnia.



^ Coeficiente de variación igual o mayor a 15 % y menor a 20 %, la precisión es aceptable. * Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Tabla No. 38. Prevalencia de deficiencia de yodo urinario en niños y niñas de 1 a 4 años por región, concentración de la población e índice de riqueza.



* Coeficiente de variación igual o mayor a 20 % y menor a 30 %, la precisión es "regular" y por lo tanto debe ser usada con precaución. ** Coeficiente de variación igual o mayor a 30 %, la precisión es muy baja y por lo tanto debe ser usada con precaución.

Fuente: ENSIN 2015

Dentro de las conclusiones de la ENSIN 2015, refieren que los datos reflejan que las acciones implementadas para mejorar la condición nutricional han sido suficientes; por ello, para lograr mantener la disminución en los indicadores de déficit de talla y anemia, y lograr reducir la prevalencia de desnutrición aguda y la deficiencia de hierro, Zinc y vitaminas A y D, es necesario abordar la *seguridad alimentaria y nutricional con estrategias más integrales e intersectoriales que afecten los determinantes intermedios y estructurales*. Por ende, en Quibdó, así como en los territorios se hace necesario implementar estrategias que se adecuen a su contexto ambiental y cultural para lograr los objetivos propuestos.

Informe de actividades en el marco del convenio 4246 – Programa Cocinas para la Paz

Periodo de reporte: Septiembre

Elaborado por: Gustavo Bueno Rojas

1. **Actividades desarrolladas.**

.

- **Entregable 1**: Propuesta de Línea editorial de Cocinas para la Paz: Se realizó una propuesta editorial conforme a las necesidades y tiempos del proyecto en el marco del convenio 4246 – Programa Cocinas para la Paz, en el que se da cuenta de la visión, los objetivos y las formas de uso editoriales y sus aplicabilidades.
- **Entregable 2- Cinco historias de vida de participantes del Auténtico sabor caleño:** Se entrevistaron y se escribieron cinco (5) historias de vida de participantes del auténtico sabor caleño: Ellas fueron: 1. Mónica Mina (Sancocho de pata) 2. Marta Cecilia Ortiz (dulce de alfeñique) 3. María Fabiola Molina (Fiambre) 4. María Claudia Quesada (Dulce de chachafruto) 5. Verónica Mejía (dulce de pajarito).

Fotos



2. **Observaciones y recomendaciones.**

Se recomienda aplicar el uso de la línea editorial en todas las piezas de comunicación del proyecto, esto incluye invitaciones, flyers, convocatorias, boletines de prensa, videos, piezas de redes sociales, entre otras.

3. **Actividades pendientes por realizar.**

- Entregar 30 historias del Auténtico sabor caleño.
- Realizar cronograma para hacer biografías de los portadores
- Agendar viajes a territorio para realizar la investigación de las biografías.
- Realizar las biografías

4. **Anexos.**

En el siguiente link encontrarán los anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1lItchrCP5O_Muiaiz_MHNohQWJ86374j

Anexo 1. Historias del Auténtico sabir Caleño

Anexo 2: Propuesta editorial cocinas para la paz



Gustavo Bueno Rojas

CC 16933376

PROPUESTA LÍNEA EDITORIAL COCINA PARA LA PAZ

Introducción

Cocinas para la Paz es un proyecto que tiene como objetivo central valorar y preservar la riqueza cultural de las cocinas tradicionales de Colombia. Este proyecto no solo se trata de recetas y alimentos; es una exploración profunda de la identidad, pertenencia y bienestar de nuestra población. A través de estrategias cuidadosamente diseñadas, este proyecto busca reconocer, enseñar y salvaguardar el patrimonio de las cocinas y la alimentación tradicional colombiana. Además, se enfoca en fortalecer las comunidades, promoviendo la autonomía alimentaria y contribuyendo al Objetivo de Desarrollo Sostenible #2: Hambre Cero.

En este contexto, una línea editorial se presenta como la columna vertebral que sustenta la esencia y la misión de cualquier proyecto editorial. Es mucho más que un conjunto de directrices; es un compromiso profundo con la autenticidad, la educación y la cohesión cultural. Es por eso que la línea editorial propuesta a continuación, explorará diferentes territorios a través de los ecosistemas agroalimentarios permitiendo la conexión de diferentes comunidades, preservando sus identidades y saberes y contribuyendo a la construcción de la paz

La Importancia de una Línea Editorial:

Define la Identidad: Una línea editorial define la identidad de cualquier proyecto editorial.. Es la voz coherente que sirve para crear un carácter único y distintivo que los lectores reconocen y aprecian.

Orienta el Contenido: Establece las pautas y los temas que son prioritarios para el proyecto. Actúa como una brújula, dirigiendo la atención hacia los aspectos más relevantes, educativos y enriquecedores de las historias que se cuentan.

Conecta con los Lectores: Una línea editorial clara y cuidadosamente definida crea una conexión poderosa con los lectores. Les brinda una experiencia cohesiva y confiable, construyendo una relación de confianza entre el contenido y quienes lo consumen.

Promueve la Coherencia Visual y Narrativa: Desde el diseño hasta la elección de las historias que compartimos, la línea editorial actúa como un hilo conductor que teje la coherencia visual y narrativa en todo el proyecto.

Inspiración y Educación: Una línea editorial robusta no solo entretiene, sino que también inspira y educa. A través de nuestras historias, aspiramos a despertar la curiosidad sobre la riqueza culinaria de Colombia, educando a nuestros lectores sobre la diversidad de ingredientes, técnicas y tradiciones que conforman nuestro patrimonio gastronómico.

Promueve la Unidad y la Paz: Al destacar cómo la comida puede ser un lazo que une a personas de diversas culturas y antecedentes, nuestra línea editorial promueve la unidad y la paz. Al mostrar el respeto por la biodiversidad y las prácticas alimentarias sostenibles, abogamos por un enfoque armonioso hacia nuestro entorno natural, construyendo un camino hacia un futuro más sostenible y en paz.

Objetivo General:

Crear una narrativa que fortalezca a nivel comunitario los ecosistemas asociados al patrimonio agroalimentario y de cocinas tradicionales, incluyendo prácticas y saberes relacionados con la producción, adquisición, preparación, consumo y manejo de la

biodiversidad. Este fortalecimiento contribuirá a fomentar una alimentación saludable y sostenible, así como a promover la autonomía alimentaria de las comunidades locales, convirtiéndose así en una fuente de paz y desarrollo sostenible.

Visión Editorial:

La línea editorial se centra en proteger y divulgar las cocinas tradicionales de Colombia como un tesoro cultural invaluable. A través de historias auténticas, recetas ancestrales y la diversidad de sabores que existen nuestra nación, buscamos inspirar, educar y fomentar un profundo aprecio por nuestras raíces culinarias y visibilizar los ecosistemas asociados al patrimonio agroalimentario, para destacar la conexión entre la comida, la identidad, el territorio, la paz y el turismo cultural, para construir puentes entre comunidades y promover el respeto por la biodiversidad.

Aportes al ODS#2 - Hambre Cero:

Este proyecto editorial se alinea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible #2 - Hambre Cero, ya que promueve la preservación de la herencia culinaria y la promoción de una alimentación saludable, contribuyendo así a la erradicación del hambre y la mejora de la seguridad alimentaria en Colombia.

Principios Editoriales:

Autenticidad Cultural: Preservar la autenticidad de las tradiciones culinarias colombianas, honrando las técnicas, ingredientes y recetas transmitidas de generación en generación, teniendo en cuenta los saberes y sabores de cada uno de los territorios.

Narrativas Significativas: Contar historias de vida, profundas para descubrir lo que cohabita detrás de cada plato, conectando a los lectores con los cocineros tradicionales, sus comunidades y el contexto histórico y cultural que da forma a su cocina.

Diversidad de Cocinas: Explorar las múltiples facetas de los ecosistemas asociados al patrimonio agroalimentario, en cada uno de sus territorios destacando las particularidades regionales y la riqueza de cada área geográfica.

Promover la Inclusión: Destacar las cocinas de comunidades marginadas y minoritarias, dándoles una plataforma para compartir sus historias y contribuciones a la cultura culinaria colombiana.

Turismo Cultural: promover un viaje culinario a través de Colombia, explorando mercados locales, festivales gastronómicos y tradiciones culinarias únicas, promoviendo el turismo cultural como una experiencia enriquecedora y educativa.

Sostenibilidad y Biodiversidad: promover la conciencia sobre la importancia de la biodiversidad y la sostenibilidad en la alimentación, resaltando la relación entre el respeto por la naturaleza y la seguridad alimentaria.

Paz y Unidad: Subrayar cómo la comida puede ser un puente para la paz, mostrando cómo las cocinas tradicionales unen a personas de diversas culturas y antecedentes, fomentando el entendimiento mutuo y la armonía social.

Educación y Empoderamiento: promover la educación y el empoderamiento sobre la diversidad de la cocina colombiana, empoderándolos para apreciar, respetar y preservar nuestras tradiciones culinarias.

Objetivos Editoriales:

- Inspirar la Exploración: Invitar a los lectores a descubrir la riqueza culinaria de Colombia y a participar en experiencias de turismo cultural que les permitan sumergirse en nuestros ecosistemas agroalimentarios.
- Promover la Inclusión: Destacar las cocinas de comunidades marginadas y minoritarias, dándoles una plataforma para compartir sus historias y contribuciones a la cultura culinaria colombiana, y fomentar el turismo responsable en estas áreas.
- Fomentar la Conciencia Ambiental: Educar sobre la importancia de la biodiversidad, la agricultura sostenible y prácticas alimentarias respetuosas con el medio ambiente, promoviendo la conservación de entornos naturales.
- Crear Conexiones: Facilitar el diálogo intercultural y la comprensión mutua a través de la comida, mostrando cómo la diversidad culinaria puede unir a las personas, promoviendo el turismo cultural como una herramienta para el entendimiento global y la paz.

Uso de la línea editorial Cocinas para la paz

Tanto la visión, como los objetivos y los principios editoriales se deben tener en cuenta para los siguientes productos editoriales:

- Publicaciones de libros digitales o impresos.
- Sitios web.
- Redes sociales.
- Estrategias de comunicación tanto territoriales como nacionales.
- Comunicados o boletines de prensa.

- Declaraciones de voceros autorizados.
- Folletos, *flayers* y otros derivados de productos publicitarios.
- En la realización de productos audiovisuales como videos, documentales, pódcast, fotografías, entre otros.



Gustavo Bueno Rojas

Asesor línea editorial Cocinas para la paz.

LA COCINA TRADICIONAL ES RESISTENCIA

Mónica Mina Mulato convirtió la pata de res en una exquisitez. Con ella inventa y reinventa platos para sus clientes que llegan a diario en la Galería EL Porvenir. Su vida no ha sido fácil, pero ella ha sabido cómo sortear los obstáculos, para convertirse en una de las cocineras más importantes de la ciudad.

Mónica Mina Mulato no deja de sonreír. Tiene claro que uno de los secretos de sus recetas es prepararlas con alegría. Se mueve por la cocina de su restaurante, *La Sazón de la negra Mónik*, en la Galería El Porvenir, con una cadenciosa agilidad: destapa las ollas, huele, prueba y ordena a sus ayudantes de cocina poner una pizca más de sal, estar pendiente del licuado y de los plátanos que están en el aceite hirviendo. Tiene 35 años y desde muy niña supo que cocinar era una forma de resistencia.

Nació en el Chococito, corregimiento de Florida Valle del Cauca, donde además de jugar y estudiar, una de las cosas que más disfrutaba era acompañar a su abuela a la galería del pueblo para comer pan de horno, pero también gozaba montones cuando iban a la zona de aprovechamiento del matadero, en donde a las familias de las zonas de ladera les regalaban las patas, las vísceras y la sangre, que luego usaban para preparar sus alimentos.

−Mi abuela y mi mamá me ensañaron a atizar el fogón de leña. Recuerdo que en las casas se veían los huesos sustanciosos colgados en los fogones para ahumarlos, para mantenerle ese sabor a humo a la sopa que hacían en casa −dice Mónica.

Cuando tenía 6 años sus padres decidieron mudarse a Cali, con la esperanza de un mejor futuro económico. Llegaron al barrio Mojica, a la casa de la abuela materna, en donde empezaron a labrar su nuevo camino. Los primeros años todo parecía ir muy bien, su madre, Paulina Mulato trabajaba de empleada doméstica interna en una casa y los fines de semana, sacaba un puesto de frituras en donde vendía papas rellenas, empanadas, aborrajados, pescado. Su padre, Doneli Mina trabajaba en una empresa y ella y sus dos hermanas iban al colegio.

Pero el destino, ese viaje incierto, que nos trazamos con cada paso que damos en la vida se hizo sentir cuando su padre fue despedido del trabajo y su madre tuvo que retirarse de sus labores al enfermarse de cáncer. Aunque era muy niña, Mónica sabía que algo no andaba bien. Su padre salía muy temprano a la galería de Santa Elena a descargar bultos de comida de los camiones, mientras su madre, dejó de laborar, se hacía el tratamiento de quimioterapia.

El dinero y la comida empezaron a escasear. Un día su padre salió muy temprano a buscar trabajo, prometió regresar con dinero o alimentos para preparar el almuerzo, pero no lo hizo. Al ver que no regresaba, Paulina escudriñó en la cocina algo para alimentar a sus hijas, solo encontró harina, dos plátanos y dos huevos, entonces hizo moneditas de plátanos. Revisó el frasco del café y lo encontró vacío, miró el colador y encontró el residuo del café que había colado en la mañana, hirvió agua y lo recoló. Para endulzarlo, tomó el recipiente en el que guardaba el azúcar, que solamente tenía los restos adheridos a las paredes, vertió la infusión de café y lo batió, mientras no podía contener el llanto. Mónica tiene grabada en la memoria la imagen de su madre batiendo aquel recipiente y aun hoy después de mucho tiempo, al recordarla, no puede evitar que su piel se ponga de gallina y sentir que una sensación de tristeza la invade.

−Siempre digo que ese ha sido el café más rico y provechoso que me he tomado en la vida.

Solo una mujer como Mónica podría convertir esa desazón en fuerza. Tenía 11 años y supo, de inmediato, que tenía que hacer algo. Sin pensarlo dos veces se contactó con la antigua patrona de su madre y le pidió trabajo. La señora accedió a emplearla, con el permiso de Paulina. Así que, siendo una niña, se fue de empleada doméstica interna y los fines de semana salía para ayudarle con las frituras a su mamá.

En su trabajo Mónica se levantaba a las 5:00am, debía preparar el desayuno, luego ayudar en la limpieza y preparar el almuerzo. En medio de todo, recuerda esos días con cariño porque su patrona se convirtió en una madre adoptiva en la cocina. Le enseñó a pelar la yuca, a sancochar el pollo y otros secretos culinarios que solo se aprenden haciendo.

−En ese momento yo trabajé, solo por ver la nevera de mi casa llena.

A los 19 años, convertida en madre soltera de dos hijos, Mónica se independizó, de trabajar vendiendo arepas con un señor del barrio El Porvenir, convirtió el andén de su casa en un restaurante, todo parecía encarrilarse, ya no solo vendían la fritanga que había aprendido con su madre, sino que hacían desayunos y almuerzos, vendían tamales y los fines de semana hacían sancocho en leña, como en los tiempos en Chocosito. Ubicó una carpa en la Carrera quinta con 30. El puesto de comida se hizo famoso y con la herencia culinaria lograba sostener a sus dos hijos, hasta que llegó la pandemia.

−Uno de mis sueños era tener un restaurante.

Sin poder sacar su puesto de comida, la vida empezó a complicarse de nuevo, pero cuando la suerte está echada y el destino escrito, no hay nada que pueda cambiarlo. Un carnicero amigo de la Galaería El Porvenir, la contactó para que, en la pandemia, vendiera café a los trabajadores de la Plaza de Mercado, porque estaban sin desayunar. Con la audacia aprendida desde pequeña, Mónica a demás de los tres termos de tinto, llevó hojaldras y pan, que se vendieron en un tiempo inusitado. Al otro día ocurrió lo mismo, luego vendió almuerzos, hasta que un día la dueña del local en donde queda su restaurante, le ofreció vendérselo, porque ya quería descansar.

Sin recursos (en ese entonces debía un mes de arriendo en su vivienda) pero con ganas, Mónica lo meditó y ambas lo discutieron hasta llegar a un acuerdo y ahí nació *La sazón de La negra Mónik.* Y aunque la vida parecía sonreírle, pues estaba cumpliendo el sueño de su vida, al mes de estar con el restaurante funcionando, una enfermedad que la llevó a estar 49 días hospitalizada y otros tantos de recuperación en casa, la obligó a cerrar el local.

−Tuve que volver a empezar− dice sonriendo.

Para ella ese tiempo de convalecencia fue de reflexión, de llenarse de fuerzas y de ideas y mientras se recuperaba, recordó los días en que su pueblo natal veía las patas ahumándose en el fogón de leña, recordó la nevera vacía en la casa de Mojica y los días difíciles en que su madre tuvo que recolar el café para que almorzaran en casa y supo que en su restaurante tenía que vender el sancocho de pata que hacía su abuela, con el que ella y sus hermanas crecieron; entonces le compró una pata a un carnicero amigo de la galería. Lo que no vio venir, fue el éxito de su sancocho, que también es el de su madre y el de su abuela. Lo que no se esperaba era que esa receta, con la que en su infancia le hizo el quite al hambre, que se hacía con la pata que le regalaban a la gente en el matadero, iba convertirse en finalista del concurso de cocina *El auténtico sabor caleño*, y que la gente iba a llegar a buscarla desde muchos rincones de Cali para probar esa delicia de la cocina tradicional por el simple hecho de traer a la memoria, los viejos recuerdos de infancia, porque como dice Germán Patiño, "los sabores de la cocina son memoria viva, portadores de historias y tradiciones que se resisten al olvido."

Actualmente en su restaurante, a Mónica la acompañan tres ayudantes, madres solteras, quienes aprenden los secretos que aprendió de sus ancestras y mientras las contagia de su inacabable alegría de vivir, les enseña que la cocina es un acto de amor y resistencia.

Señora alfeñique

La maceta, tradición caleña por excelencia, se ha convertido en el estandarte de Martha Cecilia Ortiz, a través de diferentes procesos, ella recorre el mundo tratando de enseñar la tradición del día del ahijado.

La primera vez que Martha Cecilia Ortiz vio una maceta fue a los 38 años. Aunque había llegado a Cali cuando apenas cumplía su primer año, ignoraba por completo la tradición de los ahijados.

−Yo conocí las macetas cuando el padrino de uno de mis hijos le regaló una− dice Martha mientras revuelve el azúcar en el agua que está hirviendo en la estufa para evitar que se adhiera a la olla.

Al ver al padrino de su hijo, aquella tarde en la puerta de la casa, cargando el palo de maguey adornado con citillas, figuras de papel, dulces de alfeñique y coronado por un ringlete movido por la brisa, se sorprendió quizás o más que el Coronel Aureliano Buendía, cuando su padre lo llevó a conocer el hielo. Se llenó de curiosidad y de inmediato empezó a indagar por la tradición de las macetas, a investigar la receta del dulce, pero se encontró con un desierto de información. En Cali los más jóvenes habían ido olvidando la tradición y los otros con quienes habló no sabían cómo se preparaban los dulces.

Pero eso no la detuvo. Su curiosidad siempre ha sido más grande que el Cerro de las tres cruces. Como no encontró lo que necesitaba, decidió que vendería macetas adornadas de chocolates. El oficio de Martha son las manualidades, un don que le ha permitido ganarse la vida y ayudar en el sostenimiento económico del hogar. En el año 2000 la Cámara de Comercio de Cali impulsó el festival de macetas con el fin de recuperar la tradición perdida. Fue un evento que se llevó a cabo en los centros comerciales que existían en la ciudad, pero las macetas de chocolate de Martha no tenían espacio en el festival. Ella tenía listo su stand, lo había concertado con uno de los centros comerciales que no participaría del festival, pero finalmente se unió y pusieron como condición que Martha, con quien habían pactado un compromiso previo, debía participar.

− Fui a la Cámara de Comercio, y les dije: yo soy la que voy a participar con ustedes, entonces me dijeron, “tú no puedes participar con chocolate ni con nada de eso, porque lo que nosotros

queremos es rescatar la tradición", y me dieron la dirección de una señora para que le comprara el dulce de alfeñique.

Para ella fue un momento de aprendizaje, su alma de alquimista la llevó a buscar a una maestra para que le enseñara los secretos de la preparación del dulce de alfeñique, pero no fue una experiencia muy placentera.

− Primero conseguir quien me enseñara fue muy difícil, porque nadie lo hacía. Me tocó pagar un dinero, y la señora hizo el proceso sin explicarme muy bien, pero desde ese momento yo empecé a amar la tradición, me empoderé, −apunta Martha, mientras prueba el punto del melao que está en la olla. −Ya casi va a estar. El punto es lo más complejo de la preparación.

Después de su única clase, se fue a su cocina y como los alquimistas, a través del ensayo y error fue encontrando la receta, también iba de aquí para allá, persiguiendo una tradición, la única que tiene Cali, que estaba a punto de desaparecer. Pero tanto esfuerzo tuvo sus réditos, encontró el punto de preciso de cocción y para la temporada de los ahijados, ya hace más de tres mil dulces de diferentes formas.

El significado de la cocina tradicional no es solamente aprenderse la receta, desde hace tiempo Martha se dedica a enseñarla y a salvar la tradición. Martha Ortíz se convirtió en la madrina del día de los ahijados, en la señora alfeñique. Hace talleres para niños y adultos, fue una de las portadoras que expuso ante el Consejo Nacional de Patrimonio para que *La tradición de celebrar a los ahijados con macetas de alfeñique en la ciudad de Santiago de Cali* se convirtiera en Patrimonio Inmaterial de la Nación.

También creó un emprendimiento, *Señor alfeñique* y en la temporada de los ahijados, junto con su esposo y sus hijos se entregan de lleno a preparar los dulces y los adornos para decorar las macetas que venden. En cualquier parte del año empresas e instituciones gubernamentales le hacen pedidos para dar como souvenirs en los eventos que realizan. También en el 2021 con su dulce ganó en la categoría tradicional, el primer puesto en el concurso EL auténtico Sabor Caleño que realiza la Secretaría de Turismo de Cali.

−Yo creo que en cada edificio del Distrito de Cali, a la entrada debería haber una maceta, porque eso es lo que nos representa.

Según la declaratoria del Ministerio de Cultura *La tradición de celebrar a los ahijados con macetas de alfeñique en la ciudad de Santiago de Cali* es también una expresión del arte popular. Es un trabajo manual elaborado por artesanos del azúcar, es un producto que tiene una estética particular que se ha mantenido a través del tiempo y hace de este regalo quizá la más hermosa artesanía de dulce de azúcar del país y representa una relación social de parentesco y de un rico universo simbólico, es el referente de importantes valores sociales: la solidaridad entre generaciones, la responsabilidad personal con los niños, el apoyo y generosidad entre familias y las manifestaciones visibles del afecto entre las personas, entre muchos otros valores.

−Esto ya está

Martha toma en sus manos la mezcla de agua y de azúcar que es como un cristal y empieza a amasarla con las manos, hasta que la textura se va poniendo blanca. −La gente piensa que esto lleva colorante, pero a medida que se va enfriando, va tomando el color original. −Con la masa en las manos, va hasta una mesa, hasta donde están los palitos, toma uno y empieza a darle vida a una paloma de alfeñique y en menos de un suspiro, el ave de alfeñique, está lista para adornar la barra de maguey.

Receta dulce de alfeñique:

“Dos medidas de azúcar por una medida de agua. o sea, si tú usas dos tazas, pues es la misma tasa en esa para todo, por eso digo una medida, porque a veces uno le dice a las personas y dicen, y si uso una de café y si uso una de tinto, no dos medidas. La misma medida, dos medidas de azúcar por una medida de agua.

Y hay que colocarle un estabilizador, digámoslo así, entonces hay artesanas que usamos, cremor tártaro, hay otras artesanas que usan limón y otras que usan vinagre.

Revolvemos y cuando esté en su punto, no puedo decir cuál es el punto, esto se ve, yo por lo menos con el olor ya sé. Lo sacamos y lo enfriamos en una bandeja con hielo. Antes lo hacían en piedras. Cuando haya bajado la temperatura, lo empezamos a estirar, a amazar, hasta que esté blanco. Luego lo entorchamos en el palo. No lo podemos dejar secar mucho, porque se endurece y no lo podemos manejar”.

EL FIAMBRE, UN ASUNTO DE FAMILIA

María Fabiola Molina prepara uno de los fiambres más exquisitos de la región. Para ella este plato significa mucho, porque le recuerda los días de infancia, cuando salía de paseo en su natal Manizales.

−No me acuerdo de muchas cosas del concurso, en ese momento tenía la cabeza en otra parte, −dice Fabiola mientras sella el pollo que llevará el fiambre que está preparando. Vive en Felidia desde hace mucho tiempo con su esposo. Hace más de treinta años viajó desde Manizales a Cali para asistir al matrimonio de una prima y nunca más se fue. En Cali se casó nuevamente.

La casa en la que vive es agradable, a su alrededor, colgados de las ventanas hay bebederos para los pájaros, ella se emociona cuando, desde la cocina, ve llegar un grupo de colibríes. La cocina es grande, hecha a la medida de su gusto por las artes culinarias.

−Yo cocino desde que tengo memoria, siempre me ha gustado, −anota, mientras parte los chorizos que ahumó en la mañana y que, según ella tienen un sabor muy especial. −Estos los hacemos aquí, a mí no me gusta ponerle esos de empaque porque no tienen el mismo sabor.

Antes de dedicarse a la venta de fiambres, María Fabiola Molina Jiménez tuvo otras muchas ocupaciones, que nada tenían que ver con la cocina, fue estilista, asesora de imagen y durante muchos años estuvo maquillando a las reinas del Concurso Nacional de Belleza en Cartagena. Administró su propio salón de belleza en Cali, se graduó de ingeniería ambiental, después de estudiar de manera interrumpida durante diferentes periodos; crio a sus dos hijos y le ayudó a su esposo a criar a los dos de él. Después de graduarse tuvo contratos pequeños en donde ejerció su profesión. Se cansó del salón, lo cerró y hoy, junto con su esposo se dedican a disfrutar de sus años de jubilación.

−A uno le deberían ayudar a escoger el camino, yo encontré lo que me gustaba ya tarde, a los 60 años− explica Fabiola, mientras prepara el hogao, esa salsa compuesta de tomate, cebolla, ajo, que se cocina a fuego lento.

En Felidia se hizo conocida en la comunidad por los fiambres que preparaba para los visitantes, que querían llevar comida para el paseo de río o para quienes iban a caminar hacia Los Farallones, nunca pensó que el pasatiempo de cocinar se convertiría en una nueva entrada de dinero, que le daría muchas alegrías, además de ver las expresiones de satisfacción de sus clientes cuando comen, de participar en un concurso gastronómico y ocupar el segundo lugar. Aunque al principio se negaba a hacerlo, finalmente, la amiga que le dio la información y otras mujeres de la comunidad la convencieron para que participara con el fiambre.

−Yo lo de la cocina lo hago por hobbie, no pensé que me dedicaría a esto, pero de las cosas que he hecho, es lo que más me gusta hacer, si hubiera sabido, lo hago antes.

Fabiola extiende una hoja de bijao en la barra que tiene en la cocina, que sirve para envolver el fiambre y aunque se puede utilizar otra, como la de plátano, esta es la que más le gusta, por el tamaño y porque le aporta sabor a su preparación. El recuerdo más recurrente que se le viene a la memoria, cuando prepara el fiambre son los paseos al río que hacía con su familia, en donde la abuela materna preparaba los fiambres para la hora del almuerzo. Entonces se ve de nuevo comiendo a la orilla del rio con sus adres, hermanos, tíos y por supuesto la abuela, el olor a pollo guisado, arroz blanco, a el hogo y cómo todos, después de comer terminaban felices. El fiambre, para ella ha sido el símbolo de la unión familiar y se pone feliz cuando ve que las familias comparten lo que ella cocina.

Por eso, lo que sintió el día del concurso *El auténtico sabor caleño* de 2022 no lo tiene muy claro. Lo que si recuerda es la angustia que sentía cada vez que sonaba el teléfono para preguntarle por la salud de la prima que estaba enferma a punto de fallecer. La prima que creció en su casa y que para Fabiola era una hermana. Entonces, mientras el reloj corría y los jurados la evaluaban, Fabiola no tenía cabeza para preparar el fiambre con el que se inscribió en la categoría tradicional. No sabe a qué hora fritó el chicharrón y los chorizos, en qué momento hizo el arroz, cocinó la papa, preparó el plátano maduro calado con melado de panela, hizo la salsa criolla, no supo cómo en 40 minutos logró hacer todo eso, mientras la angustia la invadía, no sabía tampoco si retirarse del concurso y ver por última vez a su prima, que la mandaba a llamar. Así que Fabiola no puede volver a esas sensaciones, no supo si gritó o levantó los brazos, porque sus sentimientos eran encontrados, chocaban, no recuerda s i eso le dio felicidad o tristeza.

−No me retiré porque le había dedicado mucho tiempo a esto. Pero tampoco pude llegar a ver a mi prima−dice, mientras sobre la hoja de bijao pone una porción de arroz blanco, acomoda el chorizo, pone la papa, el huevo duro, el chicharrón y el plátano. −Yo me vine a dar cuenta de todo, cuando vi las fotos. Esos son mis recuerdos del concurso. −Fabiola amarra el contenido con un cáñamo, lo aprieta bien.

Participar en el concurso hizo que la fama de sus fiambres se extendiera, al siguiente día ya tenía pedido para un evento. La gente la llama de diferentes partes de la ciudad, la recomiendan, su emprendimiento se llama La Fiambrería y solo hace domicilios y trabaja cuando se los piden, además ofrece diferentes tipos de fiambres, el tradicional, el arriero, el antioqueño

−Si a mí me llaman y me piden un fiambre para dentro de una hora, yo lo preparo, siempre estoy dispuesta, −sonríe y abraza el fiambre, como para impregnar de su amor a los alimentos que acaba de preparar.

Fabiola no se imaginó que esa preparación que unía a la familia junto al rio se iba a permitir hacer lo que siempre le gustó, cocinarle a la gente.

−La cocina representa la unión y el amor. Cuando yo cocino, estoy dando amor. −Vuelve a sonreír cuando ve que los colibríes llegan de nuevo a la ventana de su cocina. −Para que esto sepa bien sabroso, hay que dejarlo enfriar, porque el fiambre se come frío.

EL OLOR DEL CHACHAFRUTO

María Claudia Quesada es una alquimista en la cocina. Inventa y reinventa los frutos para convertirlos en conservas, dulces y mermeladas. Mientras lo hace, recuerda los días en que su madre le heredó el amor por la cocina.

María Claudia Quesada revuelve el dulce de chachafruto que se cuece a fuego medio en la estufa. La preparación que lleva una mezcla de papa sidra, melao de panela, canela y clavos la aprendió de su abuela, por eso cuando el olor dulce invade el ambiente, vuelve a los días de su infancia cuando pasaba, junto a sus cinco hermanos y hermanas, las vacaciones en la finca en Buga. Recuerda, entonces, que entraban en estampida a la casa y Diogolina Becerra, la abuela materna, se paraba de la butaca de madera, en la que solía sentarse en la entrada de la casa y disponía todo para atender a sus nietos.

−Mi abuela empezaba a atizar el fogón, sacaba la paila grande para hacer dulce, mientras que nosotros nos encaramábamos a los palos a bajar frutas− cuenta María Claudia.

El aroma del dulce de la preparación a base de chachafruto, llega a todos los rincones de la casa ubicada en el corregimiento de La Leonera, a unos 30 minutos de Cali. Aunque no vive ahí, junto con su hermana Bertha Ligia, han logrado consolidar un emprendimiento de conservas, al que bautizaron *Al natural, hecho en casa*. Tienen más de 60 preparaciones, experimentos que hace con lo que encuentra en la finca o que intercambia con otros habitantes del corregimiento, mediante una red de economía popular que existe en la zona.

María Claudia es técnica en la modalidad de metalmecánica y en Ecuador estudió en una academia de belleza, aprendió el oficio de cortar el cabello, hacer manicuras y pedicuras, pero su verdadera pasión ha sido cocinar. Desde muy niña metía las narices en la cocina de la abuela para aprender sus secretos culinarios, pero también lo hacía con su madre, quien fue su primera maestra. De ella aprendió alimentarse bien y a descubrir las bondades de los frutos de la tierra. Aprendió, también, que además de darle amor a su hija y esposo, haría lo posible para brindarles una alimentación sana.

−Nosotras somos tres hermanas y nos metíamos a la cocina, pero la que más aprendió fue María Claudia. De hecho, cuando hacemos la minga con los vecinos, una de las motivaciones es que ella nos cocine, entonces la gente le lleva los ingredientes y todos terminamos muy

felices −dice Bertha Ligia, su hermana, mientras pela una libra de chachafrutos para licuarlos con la sidra y preparar más dulce.

Cuando llegó a La Leonera, Maria Claudia se sorprendió al encontrarse con un árbol de chachafruto en plena cosecha. No podía creer que tan lejos de la finca de Buga se diera ese fruto de cáscara café y pulpa blanca que ya no es tan fácil de encontrar. Así que sin pensarlo dos veces, hirvió los que encontró para hacer el dulce que les daba doña Diogolina a sus nietos, en las vacaciones en las tardes y se vio de nuevo sentada en la mesa de la inmensa cocina de la casa, junto a sus hermanos y primos comiendo y escuchando las historias del duende, la Patasola, el Mohán que la abuela les contaba antes de dormir.

Con el tiempo, María Claudia y su hermana Bertha, empezaron a incentivar en la comunidad la siembra del chachafruto, para conservar la especie, así que en diferentes fincas de La Leonera, hay cosecha dos veces al año, gracias a esta iniciativa, hacen lo mismo con otras especies y también hacen parte de la *Red Ecohuerteras*, una asociación que hace intercambio de semillas, frutos y además comercializan en diferentes mercados campesinos de Cali.

−Hay que revolverlo muy bien, para que no se pegue. En el concurso, el ayudante de cocina que tenía, me lo estaba dejando pegar. Hay que tener también cuidado con la mano porque hay unas que cortan el dulce. Mi abuela y luego mi madre, nos ponía a menear el manjarblanco y los dulces que hacían, pero no había problema porque mi abuela, mi mamá y yo tenemos la misma mano− dice María Claudia.

El dulce de chachafruto que preparó para participar en el *Dulce sabor caleño* fue un homenaje para sus ancestras, con ella las homenajeó, aunque nunca pensó que fuera a recibir una distinción por algo que para ella es un sabor común.

−Cada que hago una receta de mi mamá y mi abuela, las siento cerquita− expresa María Claudia, mientras revisa el punto de cocción del dulce.

María Claudia conserva con recelo la paila de bronce en la que su madre cocinaba en manjarblanco en diciembre, debe tener unos 80 años o más, también en la casa de La Leonera,

junto con su hermana guardan, con recelo, los libros de cocina de su madre y unos cuadernos con recetas escritas por su puño y letra.

−Mi mamá estudiaba mucho−dice Bertha Ligia−, era juiciosa y lo apuntaba todo, en los cuadernos hay recetas de dulces, panes, tortas, platos fuertes. Para ella era importantísimo alimentarnos bien. Además era muy creativa, porque mi padre con su oficio de mecánico le quedaba difícil la parte económica, entonces ella hacía inventos.

María Claudia anuncia que el dulce está listo. El olor a clavos y canela adorna la tarde. El dulce de chachafruto tiene una textura parecida a la del manjarblanco, su sabor suave y se deshace en la boca, dejando un gusto agradable en el paladar. −Una de mis satisfacciones más grandes, es ver cómo la gente disfruta los productos que hacemos, eso me hace feliz y cocinar es la mejor forma de honrar a mis ancestras, a mi abuela y a mi madre− dice, mientras sirve el dulce. Luego, lo reparte, siempre feliz, riendo, aunque parece estar ansiosa, esperando a que sus comensales prueben el dulce que le hacía la abuela cuando era una niña y luego su madre y ella aún no sabía que heredaría la magia culinaria de las dos mujeres que le enseñaron mucho de lo que sabe en la vida.

Maria Claudia toma aire, respira. La temperatura en La Leonera ha empezado a disminuir, cae la tarde. Después de un silencio extendido, se atreve a preguntar:

−¿Qué les pareció?

UNA VIDA EN LA COCINA

Verónica es una cocinera joven, pero de gran experiencia, cocina desde antes de cumplir 10 años y a los 19 años, se siente feliz por haber pasado toda su vida en la cocina.

La primera vez que Verónica Mejía entró a una clase de cocina tenía 10 años, cursaba quinto de primaria, Era la única niña en la academia Rómulo Montes, de hecho, era la única que no cumplía la mayoría de edad. El Niño Dios solía traerle utensilios y cocinas de juguete, en los cumpleaños, los regalos eran similares, además de cursos de repostería. En séptimo grado, abrió su primer emprendimiento de pasteles, los ofrecía en el colegio, a familiares y a veces sus profesoras le encargaban tortas para celebrar el cumpleaños de sus hijos.

Aunque está muy joven, su experiencia en la cocina es innegable. No solo porque la ha convertido en su habítat natural, sino porque Verónica parece haber nacido con un don, desde muy niña, cuando sus padres se separaron y ella se quedó a vivir con su papá, empezó a prepararse sus alimentos.

−Me metí a la cocina desde pequeña y tuve que aprender a prepararme el desayuno y la lonchera. Eso se fue dando así.

La influencia culinaria le pudo haber llegado por su abuela paterna, quien vendía champús y empanadas, o de otra tía que vende tamales los fines de semana, o tal vez por la combinación de las raíces paisas y caleñas que componen su ADN. Según Verónica, de la herencia paisa viene su gusto por los fritos y los frijoles; de la caleña, el gusto por los dulces, que además son su especialidad.

Estudiando gastronomía, ha entendido que la cocina no se trata solamente de preparar una receta, que detrás de todo plato hay una historia, por eso se emociona cuando en la universidad debe investigar el origen de los ingredientes.

−Ese aprendizaje ha sido muy bonito, porque uno se da cuenta de muchas cosas, como por ejemplo, el por qué para algunas preparaciones es mejor usar la cuchara de palo o por qué usamos la panela.

A su corta edad se ha dado cuenta del impacto social, como ella lo llama, que tiene el comer. −La cocina además abarca las prácticas de cultivo de siembra, las chagras, las azoteas, y de alguna manera yo me siento muy conectada con temas ecológicos y de la naturaleza.

Por eso cuando le contó a los profesores que participaría en el concurso de cocina *El auténtico sabor caleño,* le brindaron todo el apoyo posible, entonces se puso en la tarea de hacer una arqueología familiar para encontrar una receta que la representara a ella y a su familia, tenía claro que debía ser algo dulce, así que en muy poco tiempo y con la ayuda de los docentes, dio con el *dulce de pajarito.*

−El profe me propuso hacer un dulce tradicional, entonces yo rebusqué y rebusqué, me di cuenta de que en mi familia lo hacían, pero no tenía ni idea que se llamaba pajarito.

Verónica descubrió también, que el dulce se llama así porque cuando los bananos se maduran mucho, los pajaritos llegan para comérselo. −Cuando el banano está así de maduro, es que se usa para hacer el dulce.

Aunque tuvo muchos percances para encontrar, por ejemplo, el punto del melao de panela, no desistió y pasó días enteros practicando, buscando la mejor forma de darle el sabor que pretendía. Desde niña, Verónica ha sido persistente, terca, cualidades de una buena cocinera, pero además tiene claro, a su corta edad, el camino que decidió tomar. Por eso, los obstáculos que le propone la vida los toma con calma, como si tuviera toda la experiencia del mundo y no la estuviera adquiriendo.

−Recuerdo que el día del concurso, en la mañana tenía parcial, entonces le dije al profesor que me diera el tiempo para practicar, que yo luego hacía la prueba. El profe me dijo, hágale, que si el plato le queda bien, se lo valgo como parcial. Me quedó perfecto −dice Verónica y salta de felicidad, como si hubiera acabado de terminar la prueba.

El dulce de pajarito **se compone de tres bolitas de banano, dos de queso cuajada o campesino, bañadas en melado de panela.**

El pecho se le llena de orgullo, al decir que obtuvo uno de los premios, recuerda que cuando miró alrededor, se sintió como cuando fue a su primera clase de cocina, se vio rodeada de

gente mayor, con gran experiencia, por eso haber obtenido esta distinción tiene un significado especial.

−No me lo imaginé, pero me puse muy feliz, además ver a mi familia haciéndome barra fue muy bonito, por que **es un premio al amor que yo le tengo a este oficio, porque cuando cocino me olvido de todo, me siento en paz.**

Informe de actividades en el marco del convenio 4246

Programa Cocinas para la Paz

Periodo de reporte: 25 de septiembre al 25 de octubre de 2023

Elaborado por: Angie Carolina Pinzon Quintero

Primer pago contra entrega de los productos:

1. Concepto metodológico de la participación de Colombia en Binómico.
2. Propuesta de agenda de participación en los diferentes espacios del Congreso Binómico.

Desarrollo

1. Concepto metodológico de la participación de Colombia en Binómico.

Colombia lidera en la región del desarrollo de estrategias para losaberes relacionados con e Patrimonio Cultural Inmaterial; las acciones adelantadas por el pais y lideradas por el Minsiterio de las Culturas, las artes los saberes - MICASa Colombia se alinean con lo establecido en la Convención para la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de 2003 de la UNESCO mediante la Ley 1037 de 2006. Convencion cuya adopcion en Colombia le pemite al estado promover la salvaguardia del PCI con la participación de portadores y portadoras.

Desde la Dirección de Patrimonio y Memoria del MICASa El Grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial - PCI, lidera la implementación de politicas publicas, planes y programas para la salvaguardia y proteccion del PCI. En linea con lo anterior en el año 2012 se diseño la Política para el conocimiento, la salvaguardia y el fomento de la alimentación y las cocinas tradicionales, la cual busca valorar y salvaguardar la diversidad y riqueza cultural de los conocimientos, prácticas y productos alimenticios de las cocinas tradicionales de Colombia, como factores fundamentales de la identidad, pertinencia y bienestar de su población.

La Politica plantea 5 estrategias fundamentales que determinan su campo de acción:

- Reconocer, valorar y enseñar el patrimonio de las cocinas y la alimentación tradicional.
- Salvaguardar el patrimonio cultural en riesgo de las cocinas y la alimentación tradicional.
- Fortalecer la organización y la capacidad de gestión cultural de los portadores de las tradiciones de la alimentación y la cocina.
- Fomentar el conocimiento y uso de la biodiversidad con fines alimentarios.
- Adecuación institucional.

En el marco de dicha política y en cumplimiento de las estrategias mencionadas se cuenta con la acción de internacionalización de nuestras cocinas tradicionales como parte del turismo cultural y sostenibilidad de los territorios, lo cual se encuentra en línea del eje de Colombia en el planeta del MICASa.

El liderazgo de Colombia en el abordaje, diseño e oimplementación de estrategias en torno a las cocinas tradicionales en donde somos referentes para el mundo a promovido acciones de participación y liderazgo internacional como por ejemplo la presidencia de IberCocinas, programa de la Secretaria General Iberoamericana, y la participación en eventos promovidos por as embajadas como España, Estados Unidos, Uruguay e Italia entre otros donde se ha exaltado las cocinas tradicional y gastronomía colombiana como un atractivo turístico y diferenciador.

Con el objetivo de continuar generando espacios de participación y visibilización de la cultura culinaria del país, desde las voces de quienes hacen posible sea un patrimonio vivo y en linea con lo establecido en en el Plan Nacional de Desarrollo: Colombia Potencia Mundial de la Vida, que da especial protagonismo a la soberanía alimentaria *a traves del programa Cocinas para la Paz, el MICASa* considero y acepto la particpacion de nuestro pais en el Congreso Gastronómico Iberoamericano Binomico el cual le apuesta por la sostenibilidad y se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible –ODS-,los cuales fueron adoptados las Naciones Unidas en el año 2015 como un llamado global para proteger nuestro planeta y asegurar que todas las personas tengan paz y prosperidad para 2030.

Los ODS relacionados con la alimentación son 17 objetivos y pretenden trabajar desde los diversos paises para solventar las principales problemáticas mundiales

actuales, desde la pobreza y la desigualdad hasta el cambio climático, básicamente son el mapa de trabajo para conseguir un mundo y futuro sostenible para todos.

El congreso Binomico prmueve el intercambio cultural y empresarial específico sobre la gastronomía Iberoamericana cuyo principal objetivo es reivindicar y promover la recuperación de productos y recetas tradicionales y ancestrales de los 22 países iberoamericanos,(Andorra, Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba Chile, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela) destacando sus aportes a la gastronomía mundial y poniendo en valor su potencial como instrumento para la salud de las personas, la lucha contra el cambio climático, promoviendo el consumo de productos, cultivados estacional y sustentablemente; en la recuperación económica, impulsando el turismo, la hotelería y la restauración.

La paticipacion de Combia contará con una delegación de más 30 personas, entre los cuáles se encuentran cocineras, cocineros tradicionales, chef, gestores cultural, portadores de semillas nativas, estudiantes y docentes entre otros que han trabajado desde sus territorios por la salvaguardia y reconocimiento de su cultura culinaria como parte de su identidad cultural.

1.1 Perfiles de la delegción

Luz Dary Cogollo (MinCultura)

"Vocera presente de las cocinas de plaza de mercado en Colombia, ha podido trasladar todo su conocimiento adquirido en la tradición familiar a emblemáticas plazas de Bogotá como La Concordia y La Perseverancia, donde navega entre la comida de su natal Caribe y la de la zona andina, habiendo ganado el concurso al mejor ajiaco del distrito en 2016. Nacida en Montería y criada en los pueblos aledaños, Luz Dary se educa en la gastronomía de su núcleo familiar y se traslada desde su adolescencia a Bogotá, donde aprende los sabores de la altiplanicie.

Hoy por hoy ha consolidado un nombre en la cocina tradicional de nuestro país, al ganar diferentes premios y nominaciones por su arduo trabajo destacando las plazas de mercado y su importancia en la vida diaria de los colombianos.

Hace parte de la serie Street food Latinoamérica de Netflix, el programa diario del canal RCN TV Buen día Colombia y es propietaria de los restaurantes Casa de Mama Luz, Bijao y Malanga, y Tolú."

Anitalia Pijachi (MinCultura)

Cocinera tradicional y defensora de las chagras (sistemas de cultivo y producción de alimentos propios de comunidades indígenas del Amazonas). Ha trabajado durante los últimos 14 años en barrios y comunidades indígenas de la frontera entre Brasil, Colombia y Perú, implementando proyectos de derechos humanos desde lo educativo, para la revalorización del conocimiento y de las prácticas productivas autóctonas, relacionadas con la alimentación tradicional.Ha liderado proyectos de recuperación de productos alimenticios y preparaciones indígenas que aportan una alimentación sostenible. Es miembro activo de la Red Eclesial Panamazónico (Repam) en representación de los pueblos indígenas, invitada especial del papa Francisco para el Sínodo Panamazónico como auditrice, en representación de los pueblos originarios de la Amazonia. Ha sido una de las ganadoras del Premio Nacional de Cocinas tradicional del Ministerio de Cultura junto con su madre.

Fabián Rodriguez (ViceTurismo) "

Para este cocinero oriundo de Fundación, el pilar de su vida es Dios, quien le ha permitido llegar hasta donde está y construir su sueño al lado de su familia. Chef que goza de un reconocimiento a nivel local, regional y nacional. Se ha vuelto una meta para él generar en Santa Marta y el Magdalena una gastronomía autosostenible, lo cual consistiría en activar nuevamente a los pequeños agricultores, es decir aquellos que cultivan batata. Propietario del restaurante Guásimo de Santa Marta.

"Estoy regresando a lo que yo hice en casa con mi mamá, cuando hacía bollos, arepas, cocadas, gallina, cociné en leche de coco, todos estos recuerdos me invadieron y claro junto con ese recorrido de 10 años en la cocina internacional que podía aplicarlo y llevar la comida local a otro nivel,

lo cual es una tendencia a nivel mundial, no es algo que yo me esté inventando, sino que hacía allá está apuntando la alta cocina" explica Rodríguez Reyes."
"

Ana Victoria González (Gobernación de Sucre)

Indígena zenú del territorio de San Antonio de Palmito, cocinera tradicional de gracias a su madres y abuela. Representante legal de una asociación que se llama ASPROINPAL Asociación de productores indignas agroecológicos de San Antonio de Palmito. Para ella. Genera espacios para recuperar costumbres culinarias de su comunidad y enseñarlas a otras mujeres para empoderarlas en relación a la cocina. (Gobernación de Sucre la propuso y cubre su traslado)

Edwin Rodríguez (ViceTurismo-MinCultura)
"*Colombiano, nacido en Bogotá. Chef con experiencia de más de 25 años de carrera profesional. Realizó sus estudios de Gastronomía en el Sena y en la Universidad Externado de Colombia. Trabajó en hoteles y clubes importantes de la ciudad de Bogotá antes de radicarse en Madrid (España) en el año 2007. Fue la mano derecha del chef Pepe Rodríguez (El Bohío, una Estrella Michelin y dos Soles Repsol), en proyectos gastronómicos de gran envergadura en Madrid.*

En el 2014 fue invitado por ProColombia a Seúl, a representar a la cocina colombiana en la Cumbre Alianza del Pacífico. Desde entonces, ha hecho lo propio en diferentes eventos privados y con gran afluencia de público realizados por ProColombia y las embajadas de Colombia en Madrid y Londres como Fitur, Madrid Fusión, Arco, WTM, entre otros. Quimbaya es su principal proyecto, el primer restaurante de cocina colombiana de autor en Madrid premiado con una Estrella por la Guía Michelin España & Portugal 2022 y con un Sol por la Guía Repsol 2022.

Propietario del restaurante Quimbaya es el único restaurante de cocina colombiana de autor en Madrid premiado con una Estrella por la Guía Michelin España & Portugal 2022 y con un Sol por la Guía Repsol 2022."

Gina Mora (MinCultura)" *"Ginna Marcela Mora Almeida de San Martín de los Llanos, el pueblo más antiguo del departamento del Meta. Desde los 9 años su bisabuela Lala y su tía Vilma empezó a cocinar con las técnicas tradicionales. Fundadora y propietaria del restaurante Delicias Lala en donde elabora y comercializa productos tradicionales a base de arroz y cuajada como la Torta Gacho, la Torta Cuajada, Mantecada de arroz, Tungos, Arepas de Arroz, Pan de arroz blandito, Cubas y Masato de arroz entre otros.*

Lidera talleres de cocina tradicional invitada por el Instituto Departamental de Cultura y reconocida por la alcaldía de San Martín en 2022 como portadora de la tradición. (Gobernación de Meta la propuso y cubre su traslado)"

Elsis Valencia (MinCultura) "*Cocinera tradicional desde los siete años de edad cuando jugaba al lado de sus padres y se acercaba a los productos de su territorio. Desde los 19 años se dedicó de lleno a la cocina y desde entonces busca dar a conocer la cocina afro desde espacios que permitan a todos reconocerla desde la identidad y el significado de la comida como alimento y medicina, desde lo esencial de la gente y su cosmovisión. Investigadora, docente e integrante del comité asesor de la política de cocinas de Colombia.*

Actualmente docente en gastronomía de la Universidad Javeriana, es parte del Plan de Promoción de Colombia en el Exterior a partir del cual ha podido dar a conocer la cocina Colombia y sus productos en países como Estados Unidos, Italia, México y España entre otros."

Jaime David Rodríguez (Ministerio de Cultura) "*Jaime Rodríguez, es reconocido como uno de los mejores cocineros de Colombia con más de 16 años de trayectoria. Es copropietario y chef de desarrollo creativo e investigación del restaurante Celelé en Cartagena, que actualmente se posiciona como el número 19 de los Latin America 50 Best restaurants, y desde su apertura ha sido galardonado por esta prestigiosa lista; en el 2019 como One To Watch, en el 2020 en la posición No. 49 y en el 2021 recibió el premio Art Of Hospitality.*

Jaime es cofundador de Proyecto Caribe Lab, con el cual ha recorrido por más de 10 años el territorio colombiano investigando sobre su cultura gastronómica y biodiversidad, con dos objetivos: dar a conocer su importancia ante el mundo e inspirarse para crear sus platos a través de la cocina contemporánea. Su carrera ha sido laureada con grandes premios en competencias como el Bocuse d´Or Latin America en México D.F. 2011, el mundial del chef joven de la Chaine des Rotisseurs en Estambul, Turquía, 2011 y recibió reconocimientos como mejor chef joven de Colombia en 2010 y mejor chef de la región caribe en el 2016; en los años 2016 y 2020 representó a Colombia en el evento Madrid Fusión."

Yaquelin Burbano (ViceTurismo) ***"****Desde los 19 años inicio la práctica de la cocina tradicional gracias a los aprendizajes obtenidos en su familia. Trabajó en Cali, donde conoció los ingredientes y los modos de cocinar de las tierras planas del Valle del Cauca.*

En la década de los 90, trabajó en las bananeras del Urabá antioqueño y se acercó a las cocinas del Huila y de Nariño.

Durante todo el proceso, ha sentido la preocupación por el bienestar, no solo individual sino colectivo de quienes la rodean, pese a sus limitaciones económicas ha compartido su saber para ver a alguien sonreír. De esta manera, el servicio social hace parte de su diario vivir, desde el 2002, trabaja en la plaza de mercado del barrio Bolívar en la ciudad de Popayán, Ciudad Creativa de la gastronomía."

Andrés Mauricio Velazco (Viceturismo) *Chef del Restaurante Amazónico, ubicado en Mocoa, Putumayo. Es un proyecto sostenible e investigativo que pretende dar a conocer y recuperar el patrimonio vivo de los pueblos indígenas de la Amazonía. Es defensor de los productos de temporada y de recuperar los alimentos que las comunidades indígenas utilizan a diario. En "Amazónico" el objetivo es posicionar la gastronomía amazónica, y reconocer y respectar la cosmovisión de las técnicas de cocina tradicionales de nuestros pueblos indígenas; no solo se vende comida, sino una experiencia y recorrido gastronómico por cada región del departamento Putumayo, en cada bocado deleitado.*

***Francisco Escalona Forth (ViceTurismo**) "Es oriundo de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. Como raizal, creció con una tradición ancestral de la cocina típica y, desde hace 30 años, ha llevado la gastronomía del archipiélago a eventos locales, nacionales e internacionales.*

También ha participado en la promoción y divulgación de la gastronomía de tradición, mediante eventos como el de la vitrina turística Anato, donde fue exaltado por su responsabilidad, presentación de los platos típicos de la isla, en los que utiliza ingredientes autóctonos y plantas para aromatizar sus preparaciones."

***Domingo Ramos (Viceturimo)** "Conocido popularmente como Mingo, en Galeras, Sucre, lidera acciones para mantener las tradiciones de su departamento, resaltando los saberes y sabores de las matronas y matrones.*

Su vida culinaria inició a temprana edad, observando y colaborando en la cocina con su padre, fundador y cocinero del Restaurante Donde Mingo que hace parte de la Ruta Gastronómica del departamento. Este restaurante caracterizado por el uso de diferentes tipos de carnes: res, cerdo, pechuga, pato, gallina, carnero, pescado, entre otros, que son proveídas por asociaciones de la comunidad, fortaleciendo el desarrollo local.

En 2023 el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, y su estrategia COLOMBIA A LA MESA, entregó un reconocimiento especial por contribuir a la tradición y al fortalecimiento de la identidad de la gastronomía colombiana. (Gobernación de Sucre la propuso y cubre su traslado)"

muy balanceado.

***Jhonatan Silva (ViceTurismo)** Chef instructor del Sena Regional Guajira, investigador de las tradiciones gastronómicas del Departamento de la Guajira también compartirá su investigación sobre la malanga y sus usos. Actualmente se encuentra radicado en Polonia.*

***Onésimo González (ViceTurismo)"**Aprendió de su padre la tradición del viche y junto a sus cinco hermanos se dedica a la fabricación de esta bebida ancestral. El viche es un producto que está inmerso en la cultura negra, desde la cuna hasta la sepultura.*

Cumpliendo la promesa que algún día le hizo a su padre, Onésimo González Biojó continúa sosteniendo esta actividad, elaborando una bebida de calidad, rigiéndose a las prácticas de manufactura establecidas por la ley, aportando con ello en la elaboración del Plan Especial de Salvaguarda, de esta práctica que hoy en día ha sido incluida en la lista representativa de patrimonio cultural inmaterial de la Nación."

David Ruíz Koch (ViceTurismo) *Chef del restaurante Sausalito en Pasto, es un líder innato. Tiene gran potencial para guiar proyectos de mejoramiento de los productos gastronómicos de Nariño, de reconstrucción del tejido social a través de la transmisión del conocimiento y del reconocimiento acerca de la importancia de las plazas de mercado y de los saberes ancestrales de la cocina autóctona. Ha dedicado toda su vida a la cocina. Su abuela Alma Kaiser, nacida en Barbacoas, es una portadora de la tradición del Pacífico, quien recibió de mamá Delfina, como él la recuerda, todos los secretos de la gastronomía porteña. Con ese conocimiento ella fundó el restaurante Sausalito un 7 de diciembre, hace 37 años, y con él nace su historia en este fascinante mundo de la gastronomía. Él creció viéndolas cocinar y dando vueltas en la cocina, en medio del aroma de los más exquisitos platos de pescados y mariscos, con lo cual se fue involucrando indirectamente en este fascinante oficio.*

Carlos Contreras (ViceTurismo) ***"****Desde niño Carlos Contreras creció rodeado de los aromas y sabores de la cocina tradicional de su abuela y de sus padres, esta pasión lo llevó a convertirse en cocinero. Es profesional en Hotelería y Turismo de la Unab, también cursó estudios de cocina y pastelería en el Instituto Mariano Moreno de Bogotá y realizó un Master en Alta Cocina en el Basque Culinary Center.*

El menú de su autoría incluye recetas tradicionales colombianas con un toque vanguardista y contemporáneo aprovechando productos regionales, como los bocadillos de Vélez y Mogotes, las almojábanas de Málaga y el queso Paipa de Boyacá entre otros. La idea es rescatar una identidad que se ha venido perdiendo a través de preparaciones como la pepitoria, el cabro o la carne oreada que sorprenden por su originalidad."

Julián Hoyos (ViceTurismo) *Propietario del Restaurante El Silo, un espacio que evoca las estancias de montaña tradicionales en esta región cafetera, en cuya granja de más de dos mil metros cuadrados, cultiva buena parte de los vegetales y hortalizas que utiliza en la cocina. El resto de los ingredientes los compra a campesinos y pequeños productores localizados a no más de treinta kilómetros del restaurante. Según cuenta, el setenta y cinco por ciento de los productos que llegan a su despensa son locales, producidos en la región, y espera llegar al cien por cien en un par de años. Julián Hoyos define su cocina como criolla contemporánea, un concepto con el que busca enaltecer la esencia del campo, su paisaje y su cultura. La ha desarrollado recorriendo la región, aprendiendo a cultivarlo de manos de los portadores de tradición.*

Álvaro Clavijo *(Vice "Egresado de la Escuela de Hostelería de Barcelona, el chef Clavijo ha construido un estilo propio tras su paso por reconocidos restaurantes del mundo, incluidos Le Bristol, L'Atelier en París, Per Se y Atera en Nueva York, además de Noma, en Copenhague*

Propietario del restaurante El Chato el cual obtuvo el título al mejor restaurante de Colombia en la lista Latin America's 50 Best Restaurants 2019. Desde sus inicios, se ha vinculado con pequeños productores los cuales le proveen sus mejores ingredientes. La relación es tan cercana, al punto que con algunos ha desarrollado algunos productos o ha conseguido que siembren otros que no estaban cultivando. La carta va cambiando según lo hace la oferta de productos e ingredientes cercanos y hay platos que están desde el inicio del restaurante y que los clientes siguen pidiendo, convirtiéndolos en clásicos de la cocina."

Jennifer Rodriguez
Chef de 36 años nacida en el municipio de Mesitas de El Colegio, es propietaria del
restaurante Mestizo Cocina de Origen y de su último emprendimiento, La PANADERÍA PANCOGER. Amante en reconstruir y trabajar en pro de la cocina colombiana, teniendo siempre como protagonista ingredientes y recetas escondidas en nuestros fogones colombianos.

Ganadora del programa cocineros al límite tercera temporada del canal utilísima; en el 2016 fue ganadora del Premio Nacional de las Cocinas Tradicionales de Colombia y además, condujo el programa 3 MINUTOS de FOX LIFE junto al reconocido chef mexicano Antonio de Livier.

Organizó y creó El festival Sazonar Bazar Gastronómico en Mesitas de El Colegio, el cual se caracterizaba porque le rinde homenaje a las tradiciones y al producto local. Además, fue ganadora de los premios La Barra 2016 en la categoría Chef Revelación y en 2019 ganó en la categoría de Mejor Restaurante de Cocina Colombiana; ganó en el 2021 el reconocimientoGAME CHANGING PRODUCERS por laprestigiosa lista the 50 best restaurants es también embajadora actual de la nueva cocina colombiana a nivel internacional a través del ministerio de relaciones exteriores.

Nydia Zoraida Caro Caro, *oriunda del municipio de Ramiriquí- Boyacá Cocinera tradicional y guía profesional de turismo, portadora del conocimiento en cocina y otras áreas del saber cultural y gestión turística, con amplia experiencia en la implementación de procesos de transmisión y recuperación de saberes propios de la cocina y cultura campesina boyacense, reconocida como sabedora de cocina tradicional en la provincia de Márquez y el departamento de Boyacá, gracias a su destacada y activa participación en las diferentes versiones del festival internacional del maíz en Ramiriquí y la promoción de las tradiciones y saberes del territorio Boyacense.*

María Paula Deaza Fernández:
Gastrónoma de La Universidad de La Sabana, Máster en Dirección e Innovación culinaria del Institut Paul Bocuse ahora Institut Lyfe (Lyon, Francia) y Máster innovación y administración culinaria de Haaga-Helia University of Aplied Sciences (Helsinnki, Finlandia). Actual jefe del departamento de ciencia, cultura y artes de la alimentación en La Universidad de La Sabana y profesora de cocina colombiana del Programa de Gastronomía de la misma institución. Ha trabajado en el desarrollo de productos para el sector industria y HORECA para empresas como Häagen Dazs, Old El Paso, Nestlé, entre otras. Hace investigación aplicada a la gastronomía desarrollando

proyectos alrededor de proteínas alternativas como los grillos, productos como el maíz y el automanejo de la diabetes con ayuda de la alimentación. Se ha desempeñado como cocinera, chef y consultora, siendo profesora de estudiantes de pregrado en el área de Gastronomía.

Zaida Cotes
MUER WAYUÚ.
Cocinera Tradicional - La Guajira Guardiana del territorio y del conocimiento ancestral de la Alimentación wayuu y medicina tradicional, basados en plantas. Palabrera del Clan Ipuana de la Alta Guajira. Maíz, tierra y fuego conforman un trinomio especial en la cocina de Zaida, por ser respectivamente alimento base; lugar de cultivo; y energía para transformar los alimentos crudos a cocidos, tienen un valor especial dentro de la cultura wayuu.

Luis Ernesto Martinez
Chef – Investigador – Escritor
Bogotá- Colombia
Durante los últimos años se ha dedicado a la creación de contenidos literarios con el fin de promover la cultura y la tradición de la alimentación, visibilizando el producto local y sus principales representantes. Dicha labor se evidencia en dos ejes fundamentales, como autor de las reseñas gastronómicas de la Red de Eventos Gastronómicos del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, y la creación del Premio Nacional de Escritura Gastro Turística con el propósito de promover la escritura gastronómica y turística como principal fuente de documentación sobre ingredientes, territorios, comunidades y factores culturales del país.

Rey Guerrero Saya
Afrocolombiano nacido en Cali (Valle) de padres oriundos de Buenaventura Principal puerto comercial de Colombia en el pacífico.
Realicé estudios tecnológicos en administración turística y hotelera en el INSTITUTO DE EDUCACIÓN EMPRESARIAL I.D.E.E, en la ciudad de Cali,

me gradué en junio de 1994 como administrador hotelero con énfasis en gastronomía.
Luego estudié en el SENA y obtuve mi grado como TECNICO LABORAL EN COCINA INTERNACIONAL. En 1996
Tengo estudios en inglés del centro colombo americano de Cali, lo hablo y escribo en un nivel intermedio alto (actualmente recibo clases en privado)
He realizado seminarios y diplomados varios en cocina Colombiana Mediterránea, tailandesa, Argentina, Cortes de carnes, embutidos, todos enfocados en ampliar el conocimiento gastronómico nacional e internacional

Mónica Mina Mulato

Cocinera tradicional vallecaucana, hija adoptiva de Santiago de Cali hace 30 años.
Cocina desde sus 11 años por tradición de su familia (abuela, madre, tías).

Hace parte de la nueva generación de las cocineras tradicionales colombianas para la salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial.
Propietaria del restaurante La Sazón de la Negra Monik en una de las plazas de mercado (conocidas como galerías en Colombia) más importante de la capital del Valle del Cauca, El porvenir.

Su trabajo se enfoca con la sostenibilidad y la economía circular.

1.2 Matriz de documentos de la delegación

	COMPRA TICKETE	Nombre	Apellidos	Organización /Cargo	Casaca o camisa	Talla de camisa/ casaca	EN DONDE SE PRESENTAN	Fecha de nacimiento	Cédula de ciudadanía	N° Pasaporte	Número de teléfono	Correo electrónico
1	PROCOLOMBIA	Carlos Jesús	Contreras Ayala	Chef	Casaca	XXl	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	25/2/1981	13862142	AS834035	3209334006	chefcarloscontrerascol@gmail.com
2	PROCOLOMBIA	Francisco Delano	Escalona Forth	Cocinero tradicional	Camisa de Cocina tradicional	L	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	2/9/1963	8739711	AQ305487	3165563574	francisco.escalona.forth@gmail.com
3	PROCOLOMBIA	David Alberto	Ruiz Koch	Chef	Casaca	L	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	14/12/1988	1085270101	AU563945	3185282805-3155773165	chef-davidkoch@hotmail.com
4	PROCOLOMBIA	Jaime David	Rodríguez Camacho	Cocinero tradicional	Camisa de Cocina tradicional	L	AUDITORIO PRINCIPAL TALLER	14/3/1987	1049607132	PE186294	3017865731	jaimecooking@gmail.com
5	PROCOLOMBIA	Jacqueline	Urbano	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	L	ESPACIO POPULAR	31/7/1963	31921386	AZ860595	3148015328	yaquepuntopatojo@gmail.com
6	PROCOLOMBIA	Jennifer	Rodríguez	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	S	TALLER ESPACIO POPULAR	28/3/1987	1013587241	AS876608	3123334529	jenniandre500@hotmail.com

7	PROCOLOMBIA	Luis Ernesto	Martinez	Chef	Casaca	M	SIDE EVENT ESPACIO POPULAR	6/8/1979	80064716	AP561650	3134036055	luisemv99@gmail.com
8	PROCOLOMBIA	Ginna Marcela	Mora Almeida	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	S	ESPACIO POPULAR	19/6/1994	1121912774	BC542383	31912663	ginamora30@hotmail.com
9	PROCOLOMBIA	Julián	Hoyos Vallejo	Chef	Casaca	M	ESPACIO POPULAR-	15/9/1954	9770241	AN388712	3176679210	jhvperformance@gmail.com
10	PROCOLOMBIA	Elsis María	Valencia Rengifo	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	XXL	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	20/6/1992	31912663	AT315667	3113027314	elsiv62@hotmail.com
11	PROCOLOMBIA	Anitalia Claxi	Pijachi Kuyedo	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	S	AUDITORIO PRINCIPAL TALLER	5/11/1979	41058588	BA628372	3208364674	anipijachi@hotmail.com
12	PROCOLOMBIA	Luz Dary	Cogollo Bedoya	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	XXL	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	22/9/1965	51796093	AV241644	3143145641	luzcocinatradicional@gmail.com
13	PROCOLOMBIA	Domingo Guillermo	Ramos Ruiz	Cocinero tradicional	Camisa de Cocina tradicional	L	ESPACIO POPULAR TALLER	30/9/1968	92096820	BC553474	3042074252	domingoramosruz@gmail.com
14	PROCOLOMBIA	Onésimo	González	Vichero	Camisa de Cocina	M	AUDITORIO PRINCIPAL	5/8/1959	12908509	BC804445	3166132129	onegobio@gmail.com

					tradicional		TALLER					
15	PROCOLOMBIA	Mauricio	Rey Forero	Empredendor Café Sierra Nevada	Camisa de Cocina tradicional	L	ESPACIO POPULAR-TALLER	26/5/1977	79.791.309	BC978357	3178931337	mauriciorey@amorigen.com.co
16	PROCOLOMBIA	Mauricio Fernando	Velasco Castro	Cocinero Tradicional	Camisa de Cocina tradicional	L	AUDITORIO PRINCIPAL TALLER	27/10/1995	1124862734	AY627401	3125540426	mauricio-v15@hotmail.com
17	PROCOLOMBIA	Álvaro Ándres	Clavijo Martinez	chef	casaca	M	AUDITORIO PRINCIPAL TALLER	20/6/1985	808774470	PE169771	3134057123	marketing@elchato.co
18	PROCOLOMBIA	Edwin	Rodriguez	Chef	Casaca	Talla 48- M	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	1/2/1977	79864048		3463758472	edwin_rodriguez202@hotmail.com
19	PROCOLOMBIA	Fabián de Jesus	Rodríguez Reyes	Chef	Casaca	M	ESPACIO POPULAR-CIERRE	3/6/1986	1081790729	BC046914	3013895953	guasimobyfabianr@gmail.com
20	PROCOLOMBIA	Jhonathan	Silva	Chef	Casaca	L	ESPACIO POPULAR-CIERRE	6/6/1895	1082838355	AV911127	48576088024	laruedalodz@gmail.com
21	SECTURISMO CALI	Monica	Mina	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	M	ESPACIO POPULAR TALLER	1/11/1987	1130674202	AZ415845	3146354928	lasazondemonik@gmail.com

22	ACDIVOCA	Rey	Guerreo Saya	Cocinero Tradicional	Camisa de Cocina tradicional	XL	AUDITORIO PRINCIPAL ESPACIO POPULAR	28/3/1970	16774884	AR261621	3166337934	reyguerreropescaderia@gmail.com
23	ACDIVOCA	Zaida Maria	Cote Aguilar	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	M	ESPACIO POPULAR Taller	25/12/1985	40839288		3046642185	mailto:kbolano94@gmail.com
24	ACDIVOCA	José Fernando	Izquierdo	Cocinero Tradicional	Camisa de Cocina tradicional	M	ESPACIO POPULAR-TALLER	10/6/1996	1007870874	BC987397	3178931337	gestor1amorigen@gmail.com.
25	SENA	PEDRO AUGUSTO	MONTERO ALARCON	Chef	Casaca	L	ESPACIO POPULAR		12134171	AZ461853	3205785667	
26	SENA	DIEGO HERNAN	RONDON HOYOS	Chef	Casaca	L	ESPACIO POPULAR		14397611	AU146117	3203758249	drondon@sena.edu.co
27	U DE LA SABANA	Nydia Zoraida	Caro Caro	Cocinera tradicional	Camisa de Cocina tradicional	XL	TALLER /ESPACIO POPULAR	17-feb-85	23966654	BC588097	3132204849	nydia85.nc@gmail.com
28	U DE LA SABANA	Maria Paula	Deaza	Chef docente	Casaca	XS	SIDE EVENT TALLER ESPACIO POPULAR	1 de oct 96	1019123677	AU000153	3162946237	maria.deaza@unisabana.edu.co
29	PROCOLOMBIA	JUAN CAMILO	ALVAREZ TABARES	Food Truck-Cafe Amor Perfecto	Casaca	M	Food Truck-Cafe Amor Perfecto	19-nov-97	1018501797	PE186016	3203253237	eventos@amorperfectocafe.net

30	Amor Perfecto	SARA	ANDRADE VELEZ	Food Truck-Cafe Amor Perfecto	Casaca	S	Food Truck-Cafe Amor Perfecto	21-feb-97	1020826271	AR147978	3464581 0412	sara@amorperfecto.es
31	PROCOLOMBIA	Jose David	Soto mayor Gonzalez	Food Truck-Dulceria	Casaca	M	Food Truck-Dulceria	15 ag 92	1067916286	BC989198	3225083886	jsotomayor920815@gmail.com
	PROCOLOMBIA	Rosa	Soto mayor	Food Truck-Dulceria	Casaca	M						
32	PROCOLOMBIA	Reynaldo Andres	Fierro Castrillo	Food Truck-Bocados	Casaca	L	Food Truck-Bocados	10 jun 96	1007870874	Permiso de residencia:E25132824	3465241 0702	rey182@gmail.com
33	PROCOLOMBIA	Tomas Armando	Guzman Tato	Food Truck-Bocados	Casaca	L	Food Truck-Bocados	29 junio 85		Tarjeta de residencia E23968204	E2396820 4	
34	CONVENIO MIN CULTURA	Jonatan	Giraldo Galeano	Food Truck-Bocados	Casaca	L	Food Truck-Bocados	10 marzo 82		DNI 46433137R	3468729 8995	jon@spoonik.com
PERIODISTAS												
35	PROCOLOMBIA	MARIA MARGARITA	BERNAL GARCIA	Periodista	NA	Periodista	PERIODISTA	13 dic 69	39783981	AR883795	3101361224	Margaritabernal@elcondimentario.com
36	CONVENIO MIN CULTURA	Jaime Ándres	López López	Periodista	NA	Periodista	PERIODISTA	5/2/1977	79865224	AR508765	3163039717	andres.lopez@Caracol.com.co
37	MinCultura-UT	Angie Carolina	Pinzon Quintero	APoyo Logistico	NA	Producción Colombia	Producción Colombia	11 ag 79	52514864	AY267530	3102942253	ancapiqui1979@gmail.com
	OTROS INVITADOS											
38	Cali	Stefania	Dogliani	Secretaria de Turismo de Cali	/	/	AUDITORIO PRINCIPAL					

39	AcdiVoca	Luis	Sevillano	Director Programa IPACE/ ACDI VOCA-USAID	/	/	AUDITORIO PRINCIPAL					
40	AcdiVoca	Antonia	agreda	Coordinadora del programa	/	/	Logistica					

2. Propuesta de agenda de participación en los diferentes espacios del Congreso Binómico.

2.1 Auditorio Principal



BI-nómico
CONGRESO GASTRONÓMICO IBEROAMERICANO
II EDICIÓN

23 -25 OCTUBRE
2023 HUELVA

Programa

binomico.com

Martes 24 de octubre

09:00h - 10:00h
NexaPlate: Una odisea culinaria de intelecto, tierra y alma*
Xanty Elías y Juan Manuel Barrionuevo, Finca Allolz (España)*
Modera: Mayre Modrego

10:00h - 10:30h
Mesa redonda UCCI
El turismo gastronómico como motor de desarrollo local

***Pilar Miranda**, Alcaldesa de Huelva*
***Johnny Araya**, Alcalde de San José de Costa Rica*
***Iván Chacón**, Subdirector del Instituto Distrital de Turismo de Bogotá*

Modera: Juan Carlos Iragorri

10:30h - 11:00h
La transición de lo salado a lo dulce
Alejandro Chamorro y Pía Salazar (Mejor pastelera del mundo 2023)
Restaurante Nuema, nº 79 del mundo según The 50 Best, (Ecuador).
Modera: Arantxa López

11:00h - 11:30h
Cocina innovación colombiana
Rey Guerrero, restaurante Sabor Pacífico;
Carlos Contreras, restaurante Taganga
y David Ruiz restaurante Sacsalito, (Colombia).

11:30h - 12:15h
Mesa redonda SEGIB*
Educación alimentaria y nutricional desde primera edad

***Xanty Elías**, Presidente de FUNDACIÓN PRENAUTA*
y proyecto "Los niños se comen el futuro"
***José Manuel Ávila Torres**, Director General Fundación Española*
de la Nutrición (FEN).
***Cristina Ribes**, Directora Ejecutiva de Fundación Gaesi*
***Luis Sevillano**, Director de Juntanza Ética de ACDI/USAID.*
***Luisa Acosta**, Maestra Escuela taller de Boyacá.*

Modera: Montserrat García Villanueva, Directora de la Unidad de Apoyo y Coordinación de la Secretaría para la Cooperación de SEGIB

12:15h - 12:45h
Cocinas Indígenas
Anitalia Pijachi, Cocinera tradicional;
Mauricio Velasco, Restaurante Amazónico, (Colombia).

12:45h - 13:30h
Conociendo a Andoni Luis Aduriz
*Icon Award Chef 2023, Restaurante Mugaritz** 25 Aniversario (España).

14:00h - 14:30h
Paseo de las Estrellas
Mercado del Carmen.

*Las mesas redondas de SEGIB con posibles gracias al apoyo de Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo, AECID

BI-nómico
CONGRESO GASTRONÓMICO IBEROAMERICANO
II EDICIÓN

23 - 25 OCTUBRE
2023 HUELVA

Programa

binomico.com

Miércoles 25 de octubre

09:30h - 10:00h **¿Cómo transformar un territorio a través de 5 generaciones?**
*Francis Paniego Restaurante Echaurren** (España).*
Modera: Fernando Huidobro

10:00h - 10:30h **Cocina y bebidas tradicionales colombianas**
Onésimo Gonzales, Portador de tradición
y Elsis Valencia, cocinera tradicional del Pacífico (Colombia.)

10:30h - 11:00h **Un paseo por la dehesa de Jabugo**
Javier Abascal, Restaurante Lalola (España).
Modera: José Antonio Pavón DOP Jabugo

11:00h - 11:30h **Cocina entre mares**
Jaime David Rodríguez, Restaurante Celele,
Francisco Escalona Cocinero tradicional. (Colombia).

11:30h - 12:15h **Mesa redonda SEGIB***
Sistemas alimentarios sostenibles:
respuestas desde la gastronomía a la crisis climática,
de pérdida de biodiversidad y de contaminación

***David Toscano**, Presidente de la Diputación de Huelva.*
***Rosa Castizo**, Coordinadora del Observatorio de La Rábida*
***José María Medina Rey**, Responsable de gestión del conocimiento de Enraíza Derechos y miembro del equipo de coordinación del Observatorio del Derecho a la Alimentación de España*
***Stefanía Doglioni**, Secretaria de Turismo de Cali, Colombia.*

Modera: Montserrat García Villanueva, Directora de la Unidad de Apoyo y Coordinación de la Secretaría para la Cooperación de SEGIB

12:15h - 12:45h **La gastronomía como transmisión cultural en la hotelería**
Chef Tita, Embajadora de la gastronomía dominicana
Restaurante Morisoñando y Restaurante Aguají (R. Dominicana).
Modera: Luis Marquínez

12:45h - 13:15h **"Aplicaciones de la cabra canaria en la cocina"**
Primeras conclusiones del estudio científico realizado junto al Instituto Canario de Agricultura.
Diego Schanttenhofer (Argentina) Restaurante Taste 1973 (España).

13:15h - 13:45h **Historia de Guatemala a través de sus platos**
Sergio Díaz, Restaurante Sublime, (Guatemala)
Mejor restaurante de Guatemala según the 50 best (Guatemala).

13:45h - 14:15h **Proyecto Arte-Gastronomía: Pozoneros. Sin Adjetivos 2023.**
Leonor Espinosa, Mejor cocinera del mundo 2022-2023
Restaurante Leo (Colombia).
Presenta: Margarita Bornal

14:15h - 14:30h **Clausura y cierre del congreso en Plaza de la Soledad**

*Las mesas redondas de SEGIB son posibles gracias al apoyo de Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo, AECID

Talleres


BI-
nómico
CONGRESO GASTRONÓMICO IBEROAMERICANO
23 - 25 OCTUBRE
2023 HUELVA
TALLERES
binomico.com
PROGRAMA
Lunes
23 de octubre
09.30 a 10.15 H
La cocina del Caribe
10.30 a 11.15 H
La digitalización de la cocina, usos para un trabajo más eficiente
11.30 a 12.15 H
Cata de vinos Bodegas Tradición
12.30 a 13.15 H
Arroces colombianos
Martes
24 de octubre
09.30 a 10.15 H
El café de la Sierra Nevada de Santa Marta Amorigen
10.30 a 11.15 H
Innovación gastronómica y maridaje
11.30 a 12.15 H
A gas sabe mejor
12.30 a 13.15 H
Cata de cervezas Cruzcampo
Miércoles
25 de octubre
09.30 a 10.15 H
Amasijos, los grandes acompañantes
10.30 a 11.15 H
Cata de vinos DOP Condado de Huelva
Patrocinado por Gasto del Sur y financiado por fondos FEDER
11.30 a 12.15 H
Sabores de la tierra de la independencia
12.30 a 13.15 H
Cocina Ancestral Colombiana, "El maíz pelao"
13.30 a 14.15 H
La digitalización de la cocina, usos para un trabajo más eficiente

2.2 Agenda en espacio popular



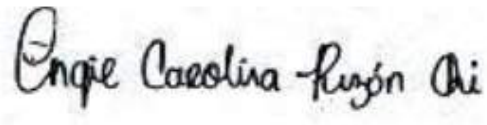
2.3 Partcipacion de food trucks

Del 20 al 25 de Octubre contamoc con la veta de productos de Colombia asi:

- Amor perfecto Café
- Dulces Said de Monteria
- Anormal comidae sal

Por favor consignar a la cuenta BBVA ahorros: 0136429537 a nombre de Angie Carolina Pinzón.

Agradeciendo su atención;



Angie Carolina Pinzón

C.C 52514864

Cel 3102942253

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Programa Cocinas Tradicionales para la paz.

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. 2023 | Pag. 1 de 6

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	ANA PATRICIA MAGIÑA SUAREZ	40.151.997	21/nov/1977	44	F	M	(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera			
2	VICTOR AHUE CUELLO	18051.286	13/11/1972	51	M	H	(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina y oficios varios			
3	Eucaris Maria cabrera Pinedo	1122266341	14/OK/1985	37	F		(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	32023 89711		Eucaris
4	Angelina Mandoca Ayambo.	41058914	3-02-81	42	F.		(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Oficios varios	313289 6654		Angelina M
5	Ilda Angel Pinto	A0150799	1/12/1969	53	F		(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vendedora ambulante	3142967440		
6	Maria Almeida	40.150.840	18/03/1992	31	F		(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vendedora ambulante	—		MARIA

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. | Pag. 2 de 6

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
7	Mary luz Silva Ferrera	40.150.733	24/Feb/1970	53	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Oficios Varios	3124726420		
8	Marija Montoya Ruiz	40.1501.3975	03/Feb/1978	44	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Oficios Varios			
9	Ligia Priscila Restrepo Saimicnto	1122 267063	08/Oct/1988	35	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera oficios varios			
10	Karol, Macedo Silva	300.6784.051	17/03/2000	23	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Paxante Ludoteca Municipal			
11	Flor Daniela coello León	1006784672	05/04/2003	20	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Paxente Ludoteca Municipe			Floranela.
12	Ganalici Tantate Castillo	1.122.268.646	13/Sep/1992	31	M	LGTBI+	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Apoyo Turismo cultura			

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Amazonas | Municipio: Pto Nariño | Fecha: 16 nov-2023 | Pag 2 de 5

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
13	Gloria Almeida Pinto	40150347	04/Dic/1930	69	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera			GLORIAL
14	Mercedes Songama Guerrero	40.160963	24/Sep/1966	57	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Agricultora Pescadora			MSD
15	Agostina Valerio Vento	40.751.262	17/08/1949	74	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Agricultora			AGUSTINA
16	Maria Carmenza Pinto	1.122.266.494	13/09/1986	37	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura oficios varios	3123515597		[illegible]
17	VALENTINA DELAGUILA PANDURO	40.150236	10/Sep/1944	79	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Granifica Tejidos			VALENTINA
18	IRENE RUIZ AHUE	40.150397	23/01/1953	66	F	M	(X) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Agricultora Artesana			Irene

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. 2023 | Hoja 4 de 6

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
19	Alfonso López Pena	18.051.036	01/04/1976	47	M	H	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios			
20	Eneida Silva Coello	40.150.684	20/nov/1968	53	F	M	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Oficios Varios			Eneida
21	Lizardo Coello Achue	18.050.644	02/06/1966	50	M	H	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Pescador Oficios Varios			
22	Julio Manuel Sangama	1122.269.638	28/jul/1987	36	M	H	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinero Oficios Varios			
23	Alucid del Aguila Cuellar	40.175.739	06/jul/1946	75	F	M	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana Sabedora			
24	Olga Pinto Pinto	40.150.303	29/08/1951	73	F	M	(x) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Oficios Varios			-Olga Pinto

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. 2023 | Pag. 5 de 6

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
25	Albato Benitez Ahué	18080704	14/Jul/1953	69	H		(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura Pesca	—		Albato Benitez Ahué
26	Yolanda Arévalo	41058312	26 jul. 1967	56	F	F	(x) Indígena Ocama ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3023132226		YAA
27	Lola Pinto	2000006256	23 may. 1985	37	F		(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	—		Lola
28	Sara Serra Vásquez	40151161	6/12/1974	48	F		(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3139082694		Sara
29	Maria Helena Cuellar	40.180.255	12 may. 1975	48	F		(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura Vendedora ambulante Ama de casa	—		Maria Helena
30	Maria Aleida Paz Coello	40.150.513	24 ene 1965	58	F		(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura Ama de casa Vendedora ambulante	3142981064		Aleida

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. 2023 | Pag. 6 de 6

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
31	Monica Almeida Cruz	1.122.269 890	13/Nov/1996	27	F	M	(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Apoyo Turismo y Emprendedorismo	3212120871	micaa313@gmail.com	
32	Landy León Cadlo	1.122.267.270	01/May/1989	34	F	M	(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Tecnico Trci Infermeria	3224638089		Landy León C
33	Francisco Ahut Cadlo	15.085.719	16/03/1949	75	M	H	(X) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Lucrecia K	3125471800		
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 mar. 2023 7 de 8

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
34	Martha luz Angel Coello	40.150.473	19/04/79	60	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Cocinera oficios Varios			
35	Rigoberto Moran Santos	1.122.269.257	05/09/1993	30	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor			
36	Maria Doris Nacimiento	40.176.594	07/08/	64	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Cocinera			
37	Marita Pinto Joaquin	1122.268.511	02/04/1991	32	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Agricultora			
38	Carlos Andres Ferreira Guamán	1122057278	24/11/1990	32	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ANN Amacayacu	3122653246	carlosfg@gmail.com	
39	Consolo Santos Ruiz	40150.472	04/01/64	62	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora cocinera			

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 16 nov. 2023 Bdeb

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
40	Juana Mallely Ferreira Ruiz	1.007.682_430	24/06/1997	26	F	Mujer	( ) Indígena (X) ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	oficios varios	3205077742		Juana M. F.
41	Joana silva.	1121765 ->141.	30-May-87	36	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ama de casa.	3003857859		
42	Zoraida Moran del Aguila	41.057.270	26/May/1970	53	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana			Zoraida Moran del A
43	Lucelida del Aguila Moran	40.150.710	20/Feb/1968	55	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Oficios Varios			
44	Juan Chuña Amia	15.888.542	02/Jul/1966	57	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	oficios Varios			Juan Chuña
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Proyecto 01: Socialización y caracterización. Cocinas tradicionales para la Paz

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 04 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Vilma Guerrero	40.150.703	05/01/1959	64	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura	—	— comunidad San Francisco	Vilma
2	Nelson Paima Curico	15.888.863	10/12/1985	68	M	M	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura y Pesca	—	— com. San Francisco	
3	Lourdes Puriche Cayetano	40150784	18/09/1970	53	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura	—	— com. San Francisco	Lurdes
4	Odelia Puricho Valerio	40150.865	17/01/1973	47	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura Cocina	313835 4496	— com. 20 de Julio	Odelia.
5	Honeira cayetano Ahué	40.150.478	07/01/1955	68	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios varios	—	— com. San Francisco	
6	Lucia Macedo Villas	40.150.374	09/09/1998	76	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura Cocina	—	— com. 7 Agosto	Lucia Macedo

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Encuentro Nº 1
Socialización programa Cocinas Trad para la Paz.

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 04 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
7	Martha Luz Gonzales	1147684543	14/02/1967	56	F	F	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Tejer Cocina	3138385144	Comunidad 7 de agosto	Gonzalez
8	Johana Teresa Ramirez		9/12/2017	5	F	F	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno			Comunidad 7 de agosto	Johanna
9	Luz Marina Java S.	40.151.311	30/07/1971	54	F	F	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Agricultura Cocina	322243 7926	Comunidad 7 Agosto	Marinaja
10	Odila Ahuanari	40.150.145	20/06/1960	63	F	F	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Chagra Cocina Pesca	311289 9193	Com. 7 de Agosto	Odi
11	Orlando Vásquez Macedo	6565384	20/07/1968	55	M	M	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Docente	3003809870	Com. 7 de Agosto	
12	Onexi Flórez	1006812452	9/08/1995	28	F	F	[X] Indígena Cocama [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Oficios varios	3007156138	Com. 7 de agosto	Onexi Flore

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización y caracter. Programa cocinas trad. para la Paz

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 04 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
13	Olivia Masambite Hidalgo	1.147.684.532	05/11/1986	38	F	F	(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios	—	— Com. 7 agosto	OLIVIA
14	Germán Tenaza	6565644	05/03/1971	52	M	M	(x) Indígena Cocama ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Curaca	3194647615	— Com. 7 agosto	
15	Francisca Peime	24068669	11 Sep. 49	49	F	F	(x) Indígena tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	agricultura	3112230821	casco Urbano	
16	Gabriel Uruyañ	1805834	14 Sep/52	67	M	M	(x) Indígena Yagua ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cazador	—	— Casco Urbano	X No firma
17	Bertha Coello Pinto	40150.305	30 oct/1950	73	F	F	(x) Indígena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesanía	—	Casco Urbano	
18	Sara Armas	40.150.822	23 Jul. 1963	54	F	F	(x) Indígena Cocama ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesanía Agricultura Cocina	3112822708	Casco Urbano	

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socializacion y caract. Programa cocinas Trad. para la Paz

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 04 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Telefono/ Celular	Correo electrónico	Firma
19	Sixto Tenorio Rios Chuche	1005I.158	14 ene 1976	46	M	M	(X) Indigena Yagua ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesania Cocina	—	— Comunidad 20 julio	SITO
20	Soraina Taibate Gomez	TI.2126668	1987	37	F	F	(X) Indigena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3705542038	- Com. 20 julio	Soraina
21	Yaritza Soraina Peña		8 Feb. 2014	4	F	F	(X) Indigena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				yaniza
22	Luis Peña	1005I.304	12 nov. 1979	44	M	M	(X) Indigena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Pescador Agricultor	313589888 F7	— Comunidad Sta. Clara de Tarapoto	LuisPeña
23	Dolly Almeida Ahue	1122266053	03-Jul-1989	39	F	F	(X) Indigena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina y oficios varios	3144039038	dollyzzoe@hotmail.com Casco Urbano	
24	Cris Lopez Ahue	1006789607	21 oct. 2002	21	M	M	(X) Indigena Ticuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización y caract. programa Cocinas trad. para la Paz.

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 04 nov 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
25	Esaolith López Ahue	1122266621	26/08/1987	36	F	(M) F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina Indoeducadora Trabajos Varios	3105600186	esalopezgomin@ yahoo.com	
26	Tuania Lucy Dasilva López	1.122.321621	9/05/2018	5	F	(M) F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3105600186		
27	[illegible]	Yolisa Zuluaga	5 nov 1953	70	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina Agricultura			
28	Nubia Castillo Pinto	40.179.631	07 Sep 1969	54	F	F	(x) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultura			NIRA FILHO No Firma
29	Pedro Nel Coello	1587627	06-29-79	44	M		( ) Indígena Tikuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Gobierno	3172761689	Vozdesalva@yahoo.com	
30	Rocio Pardono	59.827414	28/12/1974	48	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Coord. Regional	3124101925	rociopardono.erasc@gmail.com	

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización prog. Cocinas Tradicionales para la paz y acuerdo / Encuentro Regional

Departamento: Amazonas | Municipio: Leticia | Fecha: 27/10/2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Lucero Adriana Blanco Zambrano	51.942.484	26/02/90	53	F	N.I	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad (x) Campesino ( ) Ninguno	Facilitadora Agrosolidaria	3118547800	arcoiris2470@gmail.com	
2	Macio Germán Bonilla Romero	80.264659	21/11/62	61	M	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Facilitador Agro Solidaria	310 8024240	contacto@agrosolidaria.org	
3	Johana Melgarejo Arteaga	41.061-518	04/12/85	37	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Enlace Agrosolidaria.	313 2111190	johanamarzuza@gmail.com	
4	Docio Perdomo E	79.827114	28/12/24	48	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (x) Ninguno	Coordinador Regional Amazonas	312410 1925	rocoperdomoeat@gmail.com	
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Programa Cocinas Tradicionales para la Paz.

Departamento: Amazonas | Municipio: Leticia | Fecha: 8 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
	Gladys Gomez Noa.	1149444 805	Biblioteca Reg to Alegria		F.		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		321201 1525		Gladys Gomez
	Yareli Peña Leon	1121209 911	Bo P. Macedonia		F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		30226 41827		Yareli Peña
	Greydy Aldana Cantre	1121198 510.	B. P Puerto Nariño		F.		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		323 209.84 14.		Greydi Aldana Cantre
	Dhan Jairo Tefaye.	1131519 113.	B. P. Chorrera		M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		322 25198 15.		Dhan Jairo Tefaye.
	Priscila Duarte	32140 14407.	B. P. Tarapaca		F.		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		CC. 41058 043 - -		Priscila Duarte
	Garcia Barco	12126 857	5/8/91	32	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno		310222 952		

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Programa Casas tradicionales para la Paz.

Departamento: Amazonas | Municipio: Leticia | Fecha: 9 May. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo Étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
	Hector Carvajal Miranda	1587600	10-mar-85	38	M	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Rector	320496 7668	hcarvajalm@email.com	ASCM
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Amazonas | Municipio: Leticia | Fecha: 14 nov. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
	Instituto SINCHI Sandra Mora	60325817	13/03/68	55	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Secretaria	3132892849	smora@sinchi.org.co	
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: PUERTO NARIÑO | Fecha: 03 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Beatriz Tuhana Ahué Gomez	1.122.270.781	03/09/1999	24	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Cosanera			
2	Isaac Ahuanari Ahué		23/12/2016	6	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			
3	Maite Soleron Ahué		14/01/2022	1	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
4	Maribel Ahué Gomez	1.122.269.753	19/09/1994	29	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Cosanera			
5	Julia Gomez Castillo	40.150.547	28/07/1959	64	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artista			Julia Gomez castillo
6	Odelia Puncho Valaro	40.150.865	17/01/1973	50	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Cosanera			Odelia

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural.

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 03 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
7	Michael Miguel Jananta Segura			5	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			Odelio
8	Raulac Bello Guerrero	1805070?	30-03-??	31	M	H	( ) Indígena (X) ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Coordinador	3142857?19	Poco recibo de garantía	
9	Vilma Guerrero Candido	40.750703	05/07/1959	64	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Agricultora Artesana			Vilma
10	Honcira Cayetano Ahuc	40.750.478	07/07/1985	68	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa OFICIOS VARIOS			
11	Nelson Pdino Curco	15.886.863	16/01/1954	68	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Pescador			
12	Matilde Flores Cayetano	51846.601	15/Nov/1965	53	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Cosechera			

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas Municipio: Puerto Nariño Fecha: 03 DIC 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Telefono/ Celular	Correo electrónico	Firma
13	Javier Cayetano Ahuc	78.050.479	7/06/1960	62	M	H	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Representante Legal. Asociacion de Cacao	3104346851	javiercayetano1960@gmail.com	
14	Martin Gregorio Joaquin	78.053.709	7/06/1975	48	M	H	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	31443 14275		
15	Maria Leovina Almeida Poncho	1.122.267.731	01/08/1990	33	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS	3204849575		
16	Yexs Raimundo macedo puricho.	1006789012	24/01/2000	23	M	H	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS			
17	Lorena Patricia Ahuc Gomez	1.122.270.697	26/MAY/1999	24	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS			
18	Loren Zulay Macedo Ahuc		04/07/2019	4	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 03 DIC 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
19	Osmaida Macedo Valerio	40751544	27/10/1983	40	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios			
20	Rutora Guerrero Codlo			83	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Agricultora			Rutora Guerrero
21	Orlando Noriega Angel	15878679	19-Feb/83	40		H	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	comercio	3105674906	orlandonoriega@gmail.com	
22	Martha Luz Gonzalez Chung	1147645543	14/02/1967	56	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios	3138385144		
23	Lucia Macedo Villa	40150374	14/09/1944	76	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Partera			
24	Onayi Florez Bellanca	1006812452	09.08.1995	28	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios			Onayi Florez

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Arauca. Municipio: Puerto Nariño Fecha: 02 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
25	Alba Ferrera Cote	210150349	07 08 1956	67	F	F	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana			
26	German Tenaroa Incani	6505644	05 03 1971	52	M	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	eurasa	3144647615	germanyteso@gmail.com	
27	Neyll Maria Macedo	1131534224	03/27/1984	39	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cubildo	3043547712		
28	Nomi osiris Vasquez. M		03/30/2018	5	F	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Nomi osiris Vasquez
29	Thair Alejandra Parente Cardona	1212204082	25/11/2009	16 años	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante	3114894350		Thair Parente.
30	maria liria murayari sinarahua.	40150813	29/11/72	52 años	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	guardia	3013810925		MLHLS

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Turismo Cultural.

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 03 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
31	Jesse Maite Ferreira Tjava Flores.	1122791595	3 de noviembre 2021	2	F	F	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
32	Widmer Ferreira Tjava	1151452884	9 de Sept	30	M	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cabildo	3009136138		
33	Francisca Paime Curico	40150669	4 de sep.	49.	F	F	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Partera	3122305749		
34	Bautista Coello Pinto	40.150.305	30 de octubre	73	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente (X) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Partera			
35	Nurida Almeida	40.150.544	18 de Febrero 1959	64	F	F	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	auxiliar de salud			
36	Julio Cesar Delgado	40.744.592		45 años	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas Municipio: Puerto Nariño Fecha: 03 DIC. 2025

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
37	Olga Pinto Pinto	40.750.303	29/08/1951	73	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Bailarina			Olga Pinto
38	Soraina Laulate Gomez	1122266628	20/M/1987	37	F		(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ama de casa			Soraina
39	Belisario Macedo Leon	15.288.358	15/09/1950	71	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor			
40	Jorge Luis Flores	3 1122267150	09/11/88	35	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios varios			
41	Lucy, Ahue Coello	00 747575	15/04/1983	60	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana			
42	Faadith Lopez Ahue	1122266221	26/05/1989	37	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Indocadora Apoyo logistico	3158600786		

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Antioquia | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Francisca Paime Curco	40.150 689	11/Sep/1992	48	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios	3112230872		
2	Alba Fonseca Coello	40.150.349	7/08/1956	67	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana			Alba. F. C.
3	Bertha Coello Pinto	40.150.305	20/oct/1950	73	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Partera			Bertha
4	Ana Rita Fonseca Coello	40.180.060	19/Mar/1953	73	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana Oficios Varios			A. F.
5	karina Laureano Benitez	1.122.267.389	27-06-1989	34	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa EDU. Ambiental	3228464780		
6	Mercedes Sanguma Guerrero	40.150.963	24/Sep/1966	57	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Pescadora Cocinera			

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 03 Dic. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
7	Margarita Coello Yumbato	40.150.241	20/jul/1946	77	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios Cocinera Artesana			
8	Olga Pinto Pinto	40150.303	29/08/1951	73	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios Artesana Bailarina			Olga Pinto
9	Oneyi Florez Bellanca	1006.812 452	04/08/1995	28	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios.			Oneyi Flore
10	Jesse Maite Ferreira Florez	1.122.271 345	23/11/2021	2	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Oneyi Florez
11	Widmer Ferreira Jaka	1.151.452 814	07/sep/1993	30	M	H	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios			Widmer F.
12	Lucia Macedo Villa	40.150.374	04/sep/1944	76	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Partera			Lucia Macedo V.

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
13	Gaman Tenasoa Aricari	6.565.644	5/Mar/1972	52	M	H	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Curaca Oficios Varios	3149647 615		
14	Martha Luz Gonzalez Chung	1147.6845 43	14/02/1967	56	M	F	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Profesora	302 4256745		
15	Wendy Jimenez sanchez	1121216 063	09-06-96	27	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios	316712 7721		
16	Martin Gregorio Joaquin	18.054.109	06-17-1975	48	M	H	( ) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	31446 14275		
17	ORLANDO NORIEGA ANGEL	15878679	19/02/83	40	M	H	( ) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Comercio	31056 79906		
18	Joraina Lavate Gomez	1.122.226.628	20/05/1987	37	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Artesana	3105542038		Joraina

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 Dic. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
19	Isney Peña Iaulate		31/Nov/2014	9	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana			
20	Yanitka Soraina Peña L.		08/02/2019	4	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Artesana			Soraina
21	Julia Gomez Castillo	40.150.547	28/07/1951	64	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Artesana Musica			JULIA
22	Beatriz Juliana Ahué Gomez	1122.270.771	03/Sep/1999	24	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Artesana			
23	Isaac Ahuanari Ahué		23/12/2016	6	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
24	Maite Sobrino Ahué		14/01/2022	1	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 Dic. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
25	Osmaida Macedo Valario	40.151.544	27/oct/1983	40	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS			
26	Yulieth Yusbani Roja Macedo	1122.267.549	29/May/2008	15	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			Yosbani
27	Maria Leovina Almarda Puricho	1.122.247.631	05/08/1990	33	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS Agricultora Ganadera	3204849976		
28	Lorena Patricia Ahué Gomez	1.122.290.647	26/11/1999	24	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS	3229433680		
29	Jorge Luis Florez Cayetano	1.122.269.150	27/09/1988	35	M	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS			
30	Ana Matilde Florez Almarda	1.122.269.039	05/01/2012	11	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 DIC 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
31	Dianis Yegan Florez Almeda		29/ago/2016	7	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante.			
32	Matilde Florez Cayetano	51846.661	15/ago/1965	58	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora			
33	Adrico Puricho Florez	1122.268.384	24/04/2010	12	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante.			
34	Odelia Pyricho Valerio	40.150.665	17/04/1973	50	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Cocinera			
35	Michael Miguel Torrente			5	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			
36	Sixto Benigno Rios Cahuache	18.052.158	14/02/1976	46	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Artesano			

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 Dic. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
37	Angelina Manduca Alyambo	47.058.914	03/Feb/1981	42	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Artesana Cocinera	3204198860		Angelina
38	Honeira Cayetano Ahuc	40.150478	07/07/1955	68	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Costurera			
39	Vilma Guerrero Candido	40150703	05/04/1959	74	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Agricultora			Vilma
40	Neyli Maria Macedo	1131534224	02/22/1994	39	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora cabildo guardia Mocagua	3043947718		Neyli
41	Nomi osiris Vasquez Macedo		30/03/2018	5 años	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante			Nomi osiris
42	maria lina murayari Sinarahua.	60150813	29/11/72	52 años	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	guardia indigena	3013810725		Para Direc RES.

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 DIC. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Telefono/ Celular	Correo electrónico	Firma
43	Thaiz Alejandra Parente Cardona.	1121204082	25/11/2009	16 años	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	estudiante	3114599350		Thaiz Parente
44	Lucia Cuellar del Aguila	40.195.739	06/JUL/1946	77	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Sabedora			Lucia del Aguila
45	Prascilia Peña Mateo	41.058.614	27-07-1980	43	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios Cocinero			
46	Pastora Guerrero Coello				F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Sabedora			Pastora Guerrero
47	Natalia Mateo Candido	40.150.927	24/DIC/1953	70.	F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Medica Tradicional			Natalia
48	Nursa Almeida Cahuache	40150 .544	18/Feb/1959		F	M	(X) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana			

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 Dic. 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
49	Sara Pinto Peña	40.150.254	03/En/1	76	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Agricultora			Sara Pinto P
50	Nelson Palma Curico	15.886.863	10/Dic/1954	68	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor Pescador			
51	Javier Cayetano Ahué	18.050.479	06/Jun/1960	62	M	H	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Representante Legal Asociación Productores de Cacao	3104346831		
52	Ramón Coello Guerrero	18050709	30-3-72	51	M	H	( ) Indígena (X) ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Coordinador Mukoco Aforegato	3149857219		
53	Pedro Pavo	1'876270	24-06-79	43	M	H	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Guía de Turismo	3112361649		
54	Esadith Lopez Ahué	1.122[illegible]621	26/03/1987	37	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Independiente Carrera	3105800186		

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Taller Turismo Cultural

Departamento: Amazonas | Municipio: Puerto Nariño | Fecha: 02 DIC 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
55	Alejandra Martinez Duque	1070918692	16-10-89	34	F	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	tallerista	311219 1686	alejandra martinez d 30 e gmail.co	
56	luisa Castañeda	1022995192	25-03-94	29	F	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	tallerista	319616 4751	luisa Castañeda	
	Manuel Ahuc Gomez	1122.269.253	7/07/1994	29	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3204192324		
	Yeys Raimundo Macedo Puricho	1006784012	24/01/2000	25	M	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Oficios Varios			
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlantico Municipio: SAN Fecha: 3 de Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yesmedis Ortiz	22.697188	26-12-74	48	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera y Artesanias	3043381079		Yesmedis Ortiz
2	Maria Lugo	22.695924	15-05-1948	75	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera			Maria Lugo
3	Rosinis Villarreal Camargo	22696569	28-12-60	62	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina Modisto	321 421 856 via whatsapp		Rosinis Villarreal
4	Elisa Fonseca Navarro	22696631		62	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina de frolo-competicion	3614091709		Elisa
5	Leidy Hurtado Beltran	22.694220	8-01-85	39	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Docente Danza	3012207053		Leidy Beltran
6	Alan jose Rivera Cañas	1045758820	22-04-07	16	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Barbacoa	3015		Alan

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico | Municipio: Soan | Fecha: 3 de Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Jordin Andres Bolivar P.	1043605816	16/02/2007	16	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3127675066		Yordin
2	Yoseln Gutiérrez D	1043606 579.	2/2/9	14	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3146030009		
3	Shanick Riviera	1043606 925	25/04/2009	14	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3014682351		Shanick
4	ALESSANDRO FONSECA	1045761940	31/03/2008	15	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3244968310		
5	Sam David Tejeda	1044332 205	28/07/2008	15	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3053272 05		
6	Yofran figueroa	31624276	18/06/05	18	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3044451538		

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlantico | Municipio: Juan | Fecha: 03 de Diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Maria Guerrero Villareal	1043605328	18/09/2006	17	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarín	3043140832		
2	Zulibeth Garcia Arrieta	1043606161	27-03-2008	15	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3103265148		Zuli
3	Anderson Valencia	1043943347	17-10-2007	16	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3205205415		Ander
4	Yanila Torres	1043605205	20-07-2006	17	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3244774153		Yanila
5	Leidy Arrieta	1043605451	03-11-2007	16	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3006828623		Leidy
6	Alain Rueda	1043758810	23-04-2007	16	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Bailarin	3005240942		Alain

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlantico | Municipio: Soan | Fecha: 02 de noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Jorge Ramos	1043605369	01/10/89	35	M		[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [X] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Gestor cultural	3014773492	[illegible]	
2	Eduardo [illegible]	1130447	17,09,96	27	M		[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	Auxiliar de cocina Criador de Pollo	3244120 [illegible]	[illegible] gmail.com	
3	Nurleidys Nuñez	1043609229	12-01-95	28	F		[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno	vendedora	302348 2809		Nurleidys Nuñez
4							[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno				
5							[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno				
6							[ ] Indígena [ ] Gitano/Rom [ ] Raizal [ ] Palenquero [ ] Negro y Afrodescendiente [ ] Discapacidad [ ] Campesino [ ] Ninguno				

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Choco Municipio: Bojaya Fecha: 4 - Noviembre - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Ramiro Chanapiama Machuca	1166530	12-26-/84	34	M	indigena	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesano Guayacan	3104626310		Ramiro
2	Luz Dari Conchave cc 26263851		50	F	indigena	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Guayacan				Luz Dari
3	Maria olivia Murrillo A. cc 26263987		17-04/24	69	F	Afro	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana Guayacan			maria olivia
4	Antolino 1.010132452 Cibamia		72 04	21	M	indigena	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Guayacan			
5	26263400 Macaria Allin CH.		11 mes del 1958	64	M	Afro	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Guayacan			Macaria Allin CH.
6	Elizabeth Alvarez Vasquez	26263563	05-06-1973	50	F	Afro	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Guayacan			

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Bojaya | Fecha: 6 - Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Rosa de lo Nieves M. Antolino	39300. 800 21	10-12-64 1.070732472	58 21	f indige		| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno	Artesa nos; guoloca	310523 7596	rosa mosquera10 @ homail.com	
2	Judari Concha Dojiramas Saili palacio conchave		26238851				| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno				
3	Mono Eogenio Velasquez Preston	26263.48	22/09/70	53	F	Afro	| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno		310429 6695	monoprocese gmail.com	
4	Yasmina Valo Victoria	26263909	8-15/75	48	F	AFRO	| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno		3218080760		J. V. V.
5	Mariovictoria Mosquera MENA	26263494	07-11-1968	54	F	Afro	| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno		3117842475		M. V. MM
6	Bernardina Vasquez CH	26'269.361	18 Febrero 1953	70		AFRO	| Indígena | Gitano/Rom | Raizal | Palenquero | Negro y Afrodescendiente | Discapacidad | Campesino | Ninguno		9206502812		

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Bojayá | Fecha: 6 - Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	matiooliia murillo Alcedo	26263 389	17-Abril 1959	69	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		31050 71961		
2	Esilda Ibargüen Perea	26263 957	20 enero 1977	46	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Esilda I. P.
3	Yhorlenny Velasquez	1.077 441900	08-09 89	31	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Yhorlenny V. M.
4	Romiño Chaguna	11 C16 530	15/12/84	34	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5	Maria Belx Mateus	26345 560	3 diciembre 1978	43	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Maria Isa. R.
6	MAXIMA ASPRILLA PALOMEQUE	36050 086	Febrero 14 de 1968	55	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				MA P

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Bojayá | Fecha: 8 - Noviembre - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	MARILUZ	1095 26263	1970 JUO 20DE	53	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	312388 2868			
2	ANA FELIPA CORDOBA RIVAS	26263649	11 de mayo de 63	60	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		310518 7893		
3	Isabel Mena Alvarez	2626 4870	21 V 1948	75	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
4	leonardo Mecha Machuca	707929258	2004	19	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3103825070		
5	Omaido Romaoz	35775 013	31-12 1948		F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6	Maria Pia Costa		28-I 9958	72	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Bojayá | Fecha: 4 - Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Elaine Perea Chala	26263482	24 Mayo 1970	53	F	negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	311247 5487		Elaine
2	Crucelina Chala Perea	3555208	5 enero	70	F	negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	311314 7759		crucelina
3	Yomaira Palacios Perea	1079290 954	21 Julio 2009	14	F	negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante	321784 5504		Yomaira
4	Luz marina machado chaverra	26263492	28 Nov 1963	60	F	negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	323517 9295		Luz marina
5	Rosa de los Mosquera Cuella	39300800	10-12-1964	58	f	negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesanas guayacan	3107237596	rosa mosquera 10@hotmail.com	
6	Bernardina Vargas Chaverra	26263261	18 Febrero de 1953	70	F	Negra	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	A. Cuyaton	320650 28 17		

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Bojayá | Fecha: 6 - Noviembre - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Ana Isabel RM	26265 046	0518 1971	52	F	Afro	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	311493 8166		Ana Isabel RM
2							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
3							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
4							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Medio San Juan | Fecha: 11 – Noviembre – 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yineth C. Mutrín Ch.	54259206	Enero 08/71	52	Femenino	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Concejal	3117830930	yineth.mutrin@hotmail.com	Yineth M.
2	Lila Luz Rangifo	26330813	18 Febrero 1959	64	femenino	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3137513849	Rangifolila@gmail.com	Lila R.
3	Yomaira Dávila Cuero	35.589.924	23 sept. 1977	46	Femenino	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agente Educativa	3127221042	Yomairadavila cuero@gmail.com	Yomaira D.C.
4	Olga Bonilla Cuota	27136009	1935	86	femenino	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Empleada			Olga Bonilla Cuota
5	Billa Maria Mosquera Valderamma	35696920	18-10-1980	43	femenino	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vendedora de mercados	3126851614		Billa Maria Mosquera
6	Flor Miriam Mosquera Hurtado	26330723	18-03-1946	75	femenino	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Panadera	3116024301		Flor M. Mosquera

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: | Municipio: | Fecha:

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Elizabeth E. Rivas Cortes	54.252.235	8-3-'62	61	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Padadera	310449 1154	elizabeth.og@hotmail.es	
2	MIRNA cortes valencia	26.331 081	30-05 1966	57	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	panadera artesanal	312519 8479	mirnacortes60@gmail.com	MIRNA cortes valencia
3	Fulbia	26330859	9/9/49	74			( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Mesera	310599 3577	fulbia	
4	Carmelina Carpio peña	26338722	20/07/63	60	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	artesana de canasto	322471 1600		Carmelina Carpio peña
5	Erody carpio peña	26338768	15/9/1970	50	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	comida tipica del chocó	3105179272		Erody carpio peña
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: | Municipio: | Fecha:

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Susana Ibar Guen Asprilla	263309 35	24 junio 1961	61	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	panadera	3128574574	Susana iborguen asprilla@gmail.com	Susana
2	Manuel Eusebio Mosquera Urrutia	4832994	8 de febrero 1964	59	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	3232024484	eusebiomosquera8@gmail.com	
3	Jamerson Elias Rivas Cossio	1133685013	18 de noviembre 1988	34	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	3127949449	Jamerson C18@hotmail.com	Jamerson E.
4	Rosa Miguelina Mosquera Urrutia	54257962	17 de Agosto 1972	51	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Manipuladora de Alimentos	3137855650	Rosa Mosqueraurrutiam Samguelina@gmail.com	Rosa
5	Martha Yamila	26331119	9 de Junio 1968	55	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Manipuladora de alimentos	3214486060		Martha Yamila
6	Faisnory Mosquera Mosquera	1128024390	13 de Agosto 1989	34	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Manipuladora de Alimentos	3203413264	Faisnorym@gmial.com	Faisnory Mosquera M.

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: | Municipio: | Fecha:

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nubia Perea	54230027	Octubre 1958 65 Año	65	femenino	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Panadero	3218177556		Nubia Perea
2	Solmarina mosquera Bermudez	35 589 925	21-01-1974	49	f	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente X ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	manejo de cocina	312 637 8020		solmarina mo.
3	Luisa Cristina Cuesta M	26330541	11 de 3 1952	71 años	f	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	comercio de tejanos	3103229974		Luisa Cristina
4	ANA Cristina COBSIO	43168 714	9 abril 1977	46	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Emprendedora	3145318076		ANA Cristina C
5	Ana Milena Cardona Mosquera	35589256	junio 12-72	51	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora	3102519769		Ana M. C.
6	Amin del car men Valen cia ürr tia	4832850	16 Julio 1958	65	M	Hom bre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor pesca	312 440 454	Amin del carmen Valencia urrutia @gmail.com	Amin

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Quibdó | Fecha: 23 - Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yasira Palacios	35'601.171	22-Oct. 1972	52	f.	f.	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional	321 883 3085		Yasira Palacios
2	Encida Hinestroza Uerca	35'600.725	22-03 1965	57	f	f	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional Pescado salado	322 870 4460		Encida
3	Ofilia Romaña Palacios	43400019	14-Sep 1962	60	f	f	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional	313 722 8417		OFELIA Romaña palacio
4	Ofilia Mosquera Cossio						( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Quindío | Municipio: Quindío | Fecha: 27 Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yolanda Hernandez	962902855	14-07-59	64	F	Hjer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vice PAC	3125293867		Hernandez
2	Ana Claritza Largo en Palacios	1003934 688	3-03-[illegible]	27	f	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Instructora Cocina	3102677 772	Anaclaritza44@gmail.com	
3	Yudi nileth Abadia Diaz	1040390 305	28-06-1998.	25	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante.	321745 6998	yudyabadia20@gmail.com	Yudi Abadia.
4	Wendy Tereza salas caldas	1097999[illegible]	23/08/2004	19	f	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante	314850 9593	wendysalas092@gmail.com	wendy
5	Yessica Paola Mendoza Blandon	1128521[illegible] 636	28/09/2000	30	f	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante	312646 9059	yessicamen004@gmail.com	yessica
6	Yolanda Marmolejo Palacios	1010126[illegible]9	07/09/97	26	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	estudiante	3145 4694 88	Yolandamarmolejo26@gmail.com	Yolanda

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Quibdó | Fecha: 27 - Nov - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Luz vereda H.	26260553	20/12/77	45	X	Femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3117217844		Luz vereda Hinestroza
2	Luz Dary Mosquera Pana	11.811.85 390	10/02/87	36	f	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ofrecido	314893 7220		
3	Leidy Johan Rodriguez C	1003928 089	17/12/81	33	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		321735 4349		
4	Dorlyn mirley Perlaza Victoria	1077457572	27/06/91	30	F	Femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3205527367		Dorlyn Victoria
5	Diana Marcela Gamboa Valencia	1077645254	26/01/2006	15	F	Femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3228698626		Diana
6	Luz Estefani López Mosquera.	1078800251 0.	12/31/2008	14	F	Femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Oscapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3154467077		Luz Estefani

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

COCINAS PARA LA PAZ

Departamento: Chocó | Municipio: Quibdó | Fecha: 27 - Nov. - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Rosa Angelica Bonilla Victoria	30774622 06	03-05-1994	29	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	estudiante	3184657734	Rosaventana2020@gmail.com	RosaBonilla
2	Kenia michell Palacios Palacios	1078003006	19-07-2009	14	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	estudiante	3126699804		Kenia
3	Maria Yulieth Serna Gamboa	1078002660	8-02-2009	14	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	estudiante	3126 80354		Yulieth
4							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA VIDA — Culturas

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: MAGDALENA — Municipio: GALAPA — Fecha: NOVIEMBRE-07-2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	WILLIAM Jiménez	74.69130	05-12-1951	72	M	M	Campesino	UGANDERA RETIRADO.	310-8966185.	—	WILLIAM
2	Juana Polo	22441562	04-07-58	65	F	F	Ninguno	Matrona	3013131402	Juana Polo 4regard@	Juana Polo
3	Dilia Carreyal	32691123	05-08-65	58	F	F	Ninguno	Ama de casa	3024249463	—	Dilia Carreyal
4	KAREN CERPA	32251940	02-12-92	30	F	F	Ninguno	Ama de casa	3225190435	—	Karen Cerpa
5	Alba Cerpa	5925379	30-12-53	65	F	F	Ninguno	Ama de casa	3225190434	—	Alba Cerpa
6	Maleidys de Arce.	1063495696	25-04-93	30	F	F	Ninguno	Ama de casa	3206366 6709	—	Maleidys
7	Teresa Andrade	50169063	03-01-81	42	F	F	Ninguno	Ama de casa	3217885310	—	Teresa
8	marielis acevedo	1.082424575	09-29-88	37	F	F	Ninguno	Ama de Casa	3007329 98	—	marielis
9	Silvetania Bech	1002484116	06-09-2001	22	F	F	Ninguno	Ama de Casa	3136076553	—	Silvetania
10	Jina Otero	1049275894	15-11-98	24	F	F	Ninguno	Ama de Casa	3024294430	—	Jina Otero

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA | Culturas

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: CHOCÓ | Municipio: QUIBDÓ | Fecha: NOVIEMBRE 15 - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Ofelia Mosquera Cossio	39401912	15-12-[illegible]59	63	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera tradicional	3147561464	N/A	Ofelia Cossio
2	Xiomara Mosquera Mosquera	35898177	25 Ene/1982	40	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional Contadora	3103939814	Xiomaramosquera@hotmail.es	Xiomara M.
3	Ana Elvio Mosquera Mosquera	54259380	17 Abr/1967	54	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional	3113369952	N/A	Ana E. Mosquera
4	Maria Cecilia Mosquera P.	35894312	13-04-81	42	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Tradicional	3207768866	MARIENOPO@Hotmail.com	[illegible]
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA | Culturas

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: ATLANTICO | Municipio: SOLEDAD | Fecha: NOVIEMBRE - 08 - 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yeltti Fonseca Bracho	1143867961	Feb 05 1990	33	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (✓) Ninguno	Artesana	3103354146	Ycelti.fonseca.bracho27@gmail.com	
2	Eduardo Mesino Campo	84041717	14/09/96	27	M	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (✓) Ninguno	Auxiliar de cocina	3145413732	dejose1996@hotmail.com	
3	Fernando Antonio Pulgarin	1037606207	23-abril 1985	37	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (✓) Ninguno	Gestor cultural	3003218924	fernandopulgarin@hotmail.com	
4							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
7							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
8							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
9							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
10							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

Powered by CamScanner

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Rincon del Mar

Departamento: Sucre | Municipio: San onofre (Sucre) | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Edna H. Lucia Hoyos Meza	45467632	15 NOV 1974	48	Femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vendedora artesana	3122558174	Ednao315@hotmail.com	Edna H.
2	Jeison Heins Hendrix	1.143334407	17 enero 1999	24	masculino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Cocinero	3222697329	Jeison_8901m@hotmail.com	
3	Nolfy Ocon Contreras	64524068	02-06 1980	43	Femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	costurera	300 644 3520	Nolfyocon Contreras@hotmail.com	Nolfy
4	Giovanny campos	91 537 507	30-01-1985	38	masculino	Varonil	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	carpintero	3023879683 3021158991	varosa0968@hotmail.com	
5	ESENIA ROMERO OCON	1101440303	02-11-85	38	Femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3153251135		Esenia Romero
6	Yanis Jimenez Cuello	64519916	19-03-70	53	Femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera			Yanis

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización
Rincon del mar

Departamento: | Municipio: | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Lina Marquez Rodriguez Melendez	64516234	22 abril 1954	69	F	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Gestora Cultural Comisa Cultura	3107[illegible]2775	limar075melendez@hotmail.com	
2	Jennyffer Montoya Banquez	1102827778	05/11/2003 1989	34	f	f	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estilista Peluquera	3046425420	-alfabanquez@hotmail.com -montoyajennyffer@gmail.com	
3	Rosa Sara Jaramillo	903954	29-07 64	59	M	M	( ) Yukpuna ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Jefe de Piso	3104139886	no. Correo Hotmail. Com	
4	Neimin Banquez de Hoyos	64528 574	17-SEP-1955		F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				Neimin Banquez
5	Jorge (...) Almanza Amaya	101010 9551	8/2/1998	27	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Guia Turistico	3135101497	Jorge (...) Almanza @gmail.com	Jorge (...) PS
6	Rosmira A. Lozano Molina	1083865582	22/09/1974	29	M	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera/Mesera	3239394946	[illegible]@hotmail.com	

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Rincon del mar

Departamento: | Municipio: | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Marvela Vecino	64522226	05.12.1964	59	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3006812313	NO	Marvela
2	Ludis Ocon Blanco	64520446	05-22-64	54	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3126123673	Judis ocon @gmail.com	Ludis
3	Adriano Valiente Arrieta	1101896896	18/01/2005	18	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Estudiante	300 1174446	Valiente adriano28 @gmail.com	Adriano Val
4	Ana Rosa Palomino Aparicio	64525318	6/12/1964	59	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera tradicional		No	Ana Rosa Palomino A
5	Rosa Isela Hoyos Barrios	64517374	15/11/1963	60	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Ancestral	3126605916	rosamarhoyos@hotmail.com	Rhoyos.
6	Luis Pardo Gonzalez	1061467726	22-07-1998	25	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina Ancestral	3128939455	Luispapelo@hotmail.com	LuisPG

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Puerto Colombia

Departamento: Cesar Municipio: San Angel Fecha: 8 Noviembre 2023 Puerto del mar

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Jean Carlos Mendo	1101446 105	26/5/ 97	36	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Pescador	300791 2238		Jean Carlos Mendoza Ricardo Tirado
2	Julian Blanco Herazo	00547 2716	7/3/2000	23	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Pescador	304461 0353		Julian Blanco Herazo
3	Luz Dary Molina	64524 134	7/31 77	46	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera emprendedora	3215699		Luz Dary M.
4	Genoveva	2329 58	20/11 64	54	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera tradicional	Cocinera tradicional 322 583 98 47		Genoveva
5	Katerin Julio Barrio	1101453392	31	32	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera fullerista de aves de traspatios	310 40 84 6083		Katerin Julio
6	Vanessa Carrillo	1101458 [illegible]	25/04/ 1995	30	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom (X) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Coordinadora SUCE	3114375 385	Vcarrillo@gmail.com	Vanessa Carrillo

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre | Municipio: San onofre | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Rafael.	92450129	02/05/82	41	Masculino	M	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Transportador Turistico	3016201300		Rafael
2	CARLOS E BERRIO L	924/4/90	20/6/78	45	M	hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	3136900 430	NO	CARLOS E. BERRIO LEON
3	Angela Convagal	1143253725	02/05/199	32	F	MUJER	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	empreda dora	3001124131	NO	Angela Convagal
4	Jose de la Paz Aparicio	3969664	23/7/61	62	M	hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	NO		JOSE APARICIO
5	Jorge Luis Arrieta Ocoi	1101468 331	5/10/91	32	M	Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	304 55 NO 045)	NO	S.L.A.O
6	Ariadne ocoi	64 519 915	20/5/ 1990	33	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	346851 599	NO	Ariadne

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre | Municipio: Sincelejo | Fecha: 8 Noviembre.

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nora Palomino Arroyo	32936 749	10/11 1984	39	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente (X) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3002483060	Norispalomino 67@hotmail.com	
2	Michel Julio Padilla	64526152	15/07 1984	39	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente (X) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Hamadera	302 2459 26	Michelsjulio Padilla@hotmail.com	
3	Yuleth Meza Jimenez	1101145226	12/1987	36	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cosinera	3113141260	Yuleth meza	
4	Cristino Torres		19/12	58	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cosinero	3113141260	Cristino torres	
5	Rosiris Ramos Coni	45688769	13/05/1978	45	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Vendedora	3135909739	rosirisramos@hotmail.com	
6	Jose Heraldo Torres	73138770	24/05/1965	58	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultor	3044557941		

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre | Municipio: Sincelejo | Fecha: Diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yasmina Palomino Aparicio	23129242	16-10-66	57	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3003971666	Palomino Yasmina	Yasmina
2	Valentina Barbeito Torres	1.047.483.802	10-04-1995	28	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Cocina. Platos Típicos	3043828700	Valeyluna1028@hotmail.com	
3	Berlys Barbeito Torres.	1.148.946.662	31-01-1991	32	F	Mujer.	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino (X) Ninguno	Cocina.	3001276647	Barbeitoberlis19@gmail.com	B.B.T.
4	Alejandrina M. Ramos Vargas	64.526.164	18-05-1973	40	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3225344972	NO	Alexandra.
5	Clotilde Guerrero Molina	23.129.818	21-06-1962	57	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3117850824	NO	Mare
6	Mayra Isabel Alvarado	1107[illegible]7074477888	23-1089-17	33	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	OFICIOS VARIOS	3224566946	Isabel119897@gmail.com	Mayra J. A.B.

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Cauca | Municipio: San Sebastián | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Elvia	1707447197	3 Diciem	39	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3215655088		Elvia
2	Sicela	64.518477	23 Julio	60	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3157802??		Sicela
3	Angela	64520.094	30 AGO.	60	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3215155088		Angela
4	Alberto Alvarado	92450381	16 de Junio	40	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	oficios Varios	3140068584	albertoalvarado68@gmail.com	Alberto Alvarado
5	Dranee Arango	1061452849	11 Marzo 1992	31	M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	COCINA	3216833870	Arango Banguez dranee@gmail.com	Dranee Arango
6	Nadelka Ricardo Olaya	1061451121	31 Marzo 1988		M		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	304 812 4324		Nadelka Ricardo Olaya

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Rincon del mar

Departamento: Sucre | Municipio: San onofre | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nayelis Valiente Morales	1003474474	27/12/2002	20	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3004446538	Nayelis valent @gmail.com	Nayelis Valiente
2	Karina Brito ocon	1101447210	8/10/1988	35	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3148290094	Britoocon karina@ gmail.com	Karinabrito
3	Diana B C	64.522.817	25-06-76	45	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3122791672	Barrio.costa @gmail.dana	Diana
4	Leynis Balseiro Torres	64.526.023	26-06-83	40	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3118128159	Balsero torres @gmail.com	Leynis
5	Martha Barraza Urbina	23.129.282	05-02-68	55	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3245398881		Martha
6	Jorcy Gomez Ocon	64.532.224	23-06-76	47	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3122066435		Jorcy

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre Municipio: Buenavista Fecha: Buenavista 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Mar.sol	1101452226	5 de Feb	31	M	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3194981696		Mar.sol
2	Yhoel Manuel	1047911971	10-05-1983	40		Hombre	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina.	3043073269	Yhoelmanuel83@gmail.com	Yhoel Manuel
3	Daniela Julio Perez	1014944459	23-05-89	34		Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina.	3019210492		Daniela Julio.
4	Rosa Maria Altamar.	1005972214	14-01-94	29.	F	Mujer.	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina.	3006664824	rosaaltamar.duque90@gmail.com	Rosa Altamar.
5	Olga Cecilia Hoyos Torres	1014447374	12-01-89	34.	F	Mujer.	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina.	3244375863	olgacecilia Hoyos Torres@gmail.com	Olga Hoyos.
6	Carmen ocon	22527263	07-09-60	63	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocina	3002827282	carmenocon Perez @ gmail.com	carmen ocon

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización
Rincón del mar

Departamento: Sucre Municipio: San onofre Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Carmen Elena Acon Aparicio	1.102.445.744	29.05.86	38	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Bebidas Tradicionales	3042683882	gajovanni29@g. mail.com.	Carmen O.A
2	Gina Raveia Gomez	1101492744	29.06.96	33	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3042598271	ginaraveia84 @6mail.com	Gina Raveia
3	Ivana Judith Jimenez Ocón	1.101.880.281	30/05/2003	20	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera Bebidas Bartender Tradicionales	3237669961	Ivanajimez 22@gmail.com	Ivana Jimenez
4	Katerin Jaramillo	1101453392	25/03/1992	31	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3104004603	andkeloo6 @gmail.com	Katerin
5	Angela Oviedo	38889584	15/08/1979		F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina Bar	3046019509	cantodeacacia9 @gmail.com	Angela
6	Elmis Mejia blanco	1101455643	12/05/1994	29	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocina	3206824 23 39 3023409105	Pamelitha01666 @gmail.co	Elmis

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Socialización Rincon del mar

Departamento: Sucre Municipio: San onofre Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Ana Gabriela Altamar Duque	1005432210	1992/01/20	31	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3108849965	anagabriela altamar duque@Gmail.	Ana Gabriela
2	Leonidis Bertio Romero	64521795	25/02/74	49	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3006[illegible]053 3006[illegible]059		Leonidis
3	Daira Blanco Blanco	64524221	18-12 1978	44	f		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	maqirista	3196372545	bdaira67 @mail	Daira
4	Elana Andrea Blanco Marquez	1012287477	13-02-1998	25	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3042108582	Eliablanko@ gmail.com	Elana A
5	Natalia Jimenez Ocon	1143381507	01-03-1995		F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3215328041	Ivanajimenez1234 @Gmail.com	Natalia
6	Marlidis marquez	64523038	08-10-1975		F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3205428[illegible]	marlidsmarquez @Hotmail.com	marlidis

COLOMBIA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA

GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Rincon del mar Socializacion

Departamento: Sucre Municipio: San onofre Fecha: 6 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	ERIKA Ramiro Ocon	1104445498	1987 11/09	36	femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3175218063		Erika
2	Reggy Ocon Ramos	1005492167	13-12 1991	31	femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3116030958	Re-gg1991@ hotmail.com	Reggy
3	EVA sandrith Jimenez Mendoza	1101456103	12/11/1993	29	femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	316 776 97 63	evajimenez 2914@ gmail.com	EvaSandrith
4	Leonis Ocon Deuca	6452468O	1981	41	Leonis		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3001930104		Leonis
5	Luz Estela Berrio Villanueva	64518808	11 oct De 1967	56	Femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (x) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Emprendi	3205833447		Luz Estela
6	Consuelo Tobar Puy	23129142	1106/Nov $1960	73	F		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Comerc	3126785015		

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre | Municipio: San onofre | Fecha: 8 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Paulina Blanco Blanco	23125305	28 Mar. 1957	66	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera			paulina blanco
2	Ana Cruz Ocón Blanco	64519915	20 abril 1990		F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3141685 1599	No	Ana Cruz Ocón
3							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
4							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
5							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				
6							( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno				

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre | Municipio: San antonio de palmito | Fecha: 15 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nelly del Carmen Santero de la Rosa	32980328	05-01-1965	58	f	Mujer	(x) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3205371945		NELLY
2	Eldy Luz Gazabur. Noble.	1100332860	20-01-1992	30	F	Mujer	( ) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3023707991		
3	BEKY ISABEL ROMOS POLO	1065418120	21 07 1984	35	f	Mujer	( ) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ARTESANA	3128878345		
4	Ana Victoria Gonzales	23.030.643	26.08/1973	49	F	Mujer	( ) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	cocinera	3133044046		
5	Ana victoria Gonzalez Perez	23030643	26 08 1985	40	f	mujer	(x) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3133044046		
6	Yarania Basilio	32980109	31-01-1954	69	F	mujer	(x) Indigena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3217564029		Yarania

COLOMBIA Potencia de la VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Cauca | Municipio: San antonio de Palmito | Fecha: 15 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nuris mejia	32980196	25-01-55	67	mujer	femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ama de casa artesana	3103788832	Nuris mejia25 gmail.com	Nuris.
2	Yadelys Solano	1003354341	01-09-2003	34	mujer	f	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3108402127		Yadelys
3	Milenis Santero	1123314983	13-06-2005	18	Mujer	femenino	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3204789451	Milesantero@gmail.com	Milenis
4	Celeni Santero Villalobos 365	1003384455	24-01-95	28	Mujer	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ama de casa artesana	3148767673	celeni santero 25@h.	Celeni S
5	mabel campo	23024151	23-04-1962	60	Mujer	F	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	ama de casa	3145058840		Mabel Campo
6	Yesenia Solano	25030015	2-08-74	48	femenino		( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Agricultora Ama de casa	3218605701	X	Yesenia Solano

COLOMBIA Potencia de la VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Cauca | Municipio: San antonio de palenito | Fecha: 15 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Dominga Estrada	23053196	17 1960 abril	62	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3113946217		
2	Kelis Almanza	25.050 640	20 de Junio 1983		F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3127294073		
3	Vercenys Salcedo	36459 846	25 Enero				( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno		3102636499		Vercenys
4	Yasiris Solano	1100337789	08-09-1986	37	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Cocinera	3128054040		Yasiris Solano
5	Yina Ortega Bentes			28	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana lider			Yina Ortega Bentes
6	Vanessa Carrillo Ocio	1104453819	25-Abril-1993	30	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero (X) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Coordinadora Zona Sur	3114375585	vanessacarrillo@gmail.com	

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Sucre Municipio: San Antonio de Palmito Fecha: 15 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Edilsa Hernandez	32180250	19-03-1966	63	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa artesana	3136491105		Edilsa
2	Maria Rogelina Cipriano	23030383	23-12-1990	42	F	mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana y Ama de casa	3225322016	mariarogelina23@gmail.com	Maria Rogelina
3	Onix Padilla Bermudez	Pol 23888690	DIC 31 1959	63	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3217858850		Onix Padilla
4	Senaida de la Cruz	50881198	SEPT 3 1968	56	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	323 478 98 84		Senaida de la C.
5	Sugey Arrieta	64599141	10/01/1979	43	F	Mujer	( ) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3142393182		Sugey Arrieta
6	Yelena del Carmen Noble Conde	23030355	16-07-82	41	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesana	3148539356	Yelenanoble1982@gmail.com	Yelena Noble

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA — Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: San Marcos Municipio: San Antonio de Palmito Fecha: 15 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Luz Adi. Santero	1100337004	14/07/1992	31	Mujer	F	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3103390478		Luz Santero
2	Emilce Salcedo	23030608	03-03-1981	41	F	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa Artesana	3234789453	emilcesalcedo1981 @gmail.com	Emilce Salcedo
3	Yiseinner Santero	1100340431	26-09-1999	23	T	Mujer	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa	3016484691		Yiseinner
4	Katherine Daniela Tapia Hernandez	1100532560	23-04-1986	37	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa artesana	3179726872		Katherine
5	Deiner Peña	23329905	28-05-1978	45	F	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Ama de casa artesana	321 552 4122		Deiner
6	Ubaldo Bastidas	32980109	31-01-1954	69	M	M	(X) Indígena ( ) Gitano/Rom ( ) Raizal ( ) Palenquero ( ) Negro y Afrodescendiente ( ) Discapacidad ( ) Campesino ( ) Ninguno	Artesano	321 3564839		Ubaldo

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIAL CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 07 diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Juliana Bonfante de Quijano	de 22412066	5 de Noviembre de 1947	76	F		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Líder de la 3 Edad	300 547 1768		Juliana Bonfante
2	Yesid Peralta Cardozo	CC 8.801.700	16/09/1983	40	M		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Artesano	3004711475	yperaltab@hotmail.com	Yesid Peralta
3	Carmen Ribeiro	CC 32.982.899	13/10/1977	46	F		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Comisión de salud	3116[illegible]83	C.ribeiro2004@yahoo.com	Carmen Ribeiro
4	Celina Garcia	32.742.363	16/12/1963	56	F		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Rondas infantiles	300 501 8926		Celina Garcia
5	Aleyda Alvarez	51.678.019	10/08/1963	60	F		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Bomberil	3004[illegible] 2923	Alvarezaleyda3264@gmail.com	Aleyda
6	Marleni Olivera Fernandez	32.983.397	19/11/1959 de 59	64	F		1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno	Cocinera	3024658[illegible]		Marleni Olivera

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 09 OCTUBRE 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Rafael E Ortiz	8530 [illegible]	07-ENE-[illegible]	41	M			Vendedor de Artesanías			
2	Armando Ariel	8670[illegible]	25-10-[illegible]	63	M	M.		[illegible]			
3	Juana Nerys	22.423[illegible]	10-10-56	67	F	F.		Ama de Casa			
4	Beatriz Ortiz	17 800 004	10-07-53	69	F	F.		Artesana			
5	[illegible]	22 053 160	21-05-72	45	F	F		Artesana de Artesanías			
6	Profe [illegible]	22 531 783	30/01/77	46	F	F.		Docente			

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Organización: Atlantico Municipio: Galapa Fecha: 09 - Diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo Étnico	Oficio, Actividad, Rol	Telefono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	F	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]		
2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	38	[illegible]	M	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	63	[illegible]	M	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	50	[illegible]	[illegible]	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
5	[illegible]	[illegible]	[illegible]	56	F	F	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]	55	F	F	1. Indígena 2. Gitano/Rom 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Ninguno/a 7. Campesino 8. Ninguno	[illegible]	[illegible]		

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 01 diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo Étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ celular	Correo electrónico	Firma
1	Rocío del Carmen Tara Montero	22.503.326	29-02-1967	56	F		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	Hogar	3137623 42		
2	Pedro Tovar	3985236	7-6-65	60	M		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno		3017	Cadetetorres6@gmail.com	
3	Leonardo Valencia	3274233	10-27-69	55	F		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno		3175797837 96	Valencia.luzardo6@gmail.com	
4	Martes 7 de 2023	CC 5880 504	Bodegón de 150	22	M		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	No dentro de ninguna [illegible]	321673 6963	[illegible]	
5	Reby Hoare	3758,738	6-3-73	50	F		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	Hogar otro	3057272249	[illegible]	Reby Hoare
6	[illegible]	3734428	Galapa	58	F		1 Indígena 2 Rom/Gitano 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	cocina propia	3057848		[illegible]

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 07 DICIEMBRE 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Tatiana Paz	72238 [illegible]	19-08-1978	45	M	M	[illegible]	Tambor			
2	Alberto Pabuena	12566 [illegible]	01-01-1963	56	M	M	[illegible]	Cajonero			
3	Alexis Mieles	1045 [illegible]	18-05-2000	35	M	M	[illegible]	1. Llamador			
4	[illegible]	8734 [illegible]	07-01-64	57	M	M	[illegible]	Bailador			
5	[illegible]	32 [illegible]	10-11-74	49	F	F	[illegible]	Cantadora			
6	[illegible]	32728 [illegible]	26-04-76	47	M	M	[illegible]	Cantador			

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA

GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Municipio: Bolívar Fecha: 07 noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Asociación, Red	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Colombia VIPA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Ponedera Fecha: 07 noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1.	Martha Maldonado	32606372	17/Nov 1967	56	F	—		Cocinera			
2.	Rosina De la Asunción	32738784	02/09/70	53	F			Ama de casa			
3.	Luciana Arnedo	22444017	14-10-67	68	F			Cocinera			
4.	Fabian Maldonado Rojas	8'758 216	15/07/ 80	43	M			Empacador Empleado			
5.	Arnaldo Pacheco Serrano	8795282	12-03	49	M			Vendedor de frutas			
6.	Margarita De la Cruz	37451670	19-03	62	F			Docente tradicional			

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Municipio: Atlantico Municipio: Soledad Fecha: 01 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Nilda Reyes		03-07-1963	60	F	Femenino		Vendedora	3017553705		
2	Rosa Amparo Bertrán	32726355	18-02-1957	54	F	Femenino		JBC	3107290453		
3	Estefania Cotes Bello	1143223534	27-09-1991	32	F	Femenino			3205555555		
4	Mónica Díaz	32842455	15-12-69	54	F	Femenino		cocina	3249825157		
5	Kelvis Pacheco	5405385	02-06-92	31	M			cultivo	3014710536		
6	Maricela Reyes	34491499	26-12-[illegible]	40	F	Femenino		Ama de casa	3003[illegible]		

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 07 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Yeimi Cor Contreras Quiroz	1140863345	06/03/1996	27	F		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	cocina	300322 3171		
2	Yeimi Dela Hoz Narvaez	1002030810	05-11-1997	26	F		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	cocinera	3019342035	Yeimidelahoz@gmail.com	
3	Maytee [illegible]	E7982421	30 Dic 31	42	M		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	cocina	[illegible]		
4	Yesth [illegible] Paternina	[illegible]	20 de Diciembre 1996	55	F		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	cocinera	[illegible]	Lucy7750@[illegible].com	
5	Carlos Vilorio [illegible]	72312790	7/06/1971	52	M		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	Secretario	3152[illegible]	[illegible]	
6	Yesica Arrieta	7069[illegible]	08 de 1990	32	M		1 Indígena 2 Gitano/Rom 3 Raizal 4 Palenquero 5 Negro o Afrodescendiente 6 Ninguno	Cocina	3012910[illegible]	[illegible]	

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Soledad Fecha: 07 Diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Jorge Jimenez	8708219	27-10	64	M			Gestor cultural			
2	Ana María Amaya	32763067	25-08	75	F			música			
3	[illegible]	7737[illegible]	23-08	42	M			Gestor cultural			
4	Manuel Figueroa	3827400	Abril 23 [illegible]	65	M			Líder comunal			
5	Rocío Donado	32[illegible]	[illegible]		F			Tallerista arte			
6	[illegible]	72.019.646	[illegible]		M			Tallerista música			

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 07 DICIEMBRE 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Jaime Francisco Nieto	C.C. 8791530	02-12-61	61 AÑOS	M	Masculino	Ninguno	COCINA	304 688 98 71	JAIMEFONSECANIETO2020@gmail.com	
2	Digna Emilia Tapias Padilla	CC 22502859	30-03-63	60	F	Femenino	Ninguno	Cocina	312668 3350	No aplica	
3	Catalina Lourdes Nuñez	CC 22506107	23-Abril 1980	43	F	Fem	Ninguno	Empresa comunidad tradicional	316 289 9271	Sucacatalina@gmail.com	
4	Idalides Esther Olivero Acosta	CC 22524761	03-10-1989	42	F	Femenino	Ninguno	Hogar	3145684148		
5	Mayra Esther Silva Cantillo	CC 32892703	19-01-78	45	F	femenino	Ninguno	Cocina	321 914 0023	Mayra-silva1978@hotmail.com	
6	Elizabeth Salas	CC 1045677822	31-10-1987	36	F	Femenino	Ninguno	Cocinera	3045552628	elizabethsalas@gmail.com	

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA

GRUPO PATRIMONIO CULTURAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Baranoa Fecha: 07 diciembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Galapa Fecha: 04 Noviembre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, actividad, rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Madelayne Cleon	1126895156	04-09-1991	31	F			cocinera	3005221631		Madelayne Cleon
2	Maria Barrios	22-3018589		69	F			Cocinera			
3	Consuelo Cotes	22502424	17-5-1958	58	F			Cocinera			Cotes
4	Marleidis Ochoa Gomez	1047226871	03-11-1987	36	F			COCINERA	3127988479	marleidisochoa1@gmail.com	Marleidis Ochoa
5	Lelia Pardo	22673554	04-21-1963	60	F			pescadora	3015570109	lelapardo59@gmail.com	Lelia Pardo
6	Bernice Cortes	26070832	25-070-98		F			cocinera	3005971972		Bernice Cortes

VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA

GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Municipio: Atalaya Vereda: Bolaf. Fecha: 09 NOVIEMBRE 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de Identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Francisco Patiño	CEDULA DE CIUDADANIA 921-579	Agosto 19/ 1968.	60 años.	F			Docente			
2	Mabel Espinosa / Raquel Chavarro	55241146	Enero 02	40	F			Hogar			
3	Carlos Trilleras PATRICIA		15-03		F			Docente			
4	Yaneth	72 031246	22-09	55	M			Gestor Cultural			
5	Katia Yesit	30409959			F			Líder Comunal			
6	Efrain	8723382	3 Julio 1965	58	M			Agricultor			

COLOMBIA VIDA Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Baranoa Fecha: 03 Octubre 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Genero	Grupo étnico	Oficio, Actividad, Rol	Teléfono/ Celular	Correo electrónico	Firma
1	Evelyn Chiquinquira Castillo	32.708.011	11-11-1963	59	F			Docente Consejo comunitario	318 2087217	1963carolaevelyn@gmail.com	
2	Kendall Pacheco	1143139879	15-07-2015	8	F			Estudiante	3001211677		
3	[illegible]	45524425	28/04/1985	38	f			[illegible]	3004320951	[illegible]	
4	Celia Beatriz Brieva	32.789.175	02-04-1978	47	F			Cocinera Portera	3045092162	[illegible]	
5	[illegible]	32803503	05-04-1980	43	F			Gestora cultural	3008389195	[illegible]	
6	[illegible]	1044503681	26-10-1992	33	M			Docente	3004[illegible]	[illegible]	

COLOMBIA VIDA | Cultura

LISTA DE ASISTENCIA
GRUPO PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL, MINISTERIO DE CULTURA

Departamento: Atlántico Municipio: Baranoa Fecha: 07 NOVIEMBRE 2023

No.	Nombre del participante	No. Documento de identidad	Fecha de Nacimiento	Edad	Sexo	Identidad de Género	Grupo étnico	Oficio, actividad, rol	Teléfono/ celular	Correo electrónico	Firma
1	Catherine Saudaile	72.[illegible] 200	3 de Julio 60	58	F		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Ama de casa	301 5370420	[illegible]	[signature]
2	Claudia Patricia Tovar	[illegible]	31 de Julio	35	M		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Docente	3015146[illegible]	[illegible]	[signature]
3	Yecidis Espinosa M	7511075	26 07 [illegible]	42	M		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Docente	3[illegible]	Yecidis@[illegible]	[signature]
4	Maria Teresa	64[illegible]	04/01/80	43	F		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Hogar	3[illegible]	maria[illegible]	[signature]
5	Adolfo Nuñez	5900535	14-12-49	74	M		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Independ	3176[illegible]		[signature]
6	Margarita Palma	CE2[illegible]	27-04-55	68	F		1. Indígena 2. Afrocolombiano 3. Raizal 4. Palenquero 5. Negro o Afrodescendiente 6. Rom/gitano 7. Ninguno	Hogar	318 3176[illegible]		[signature]

INFORME DE GESTION EN LA EJECUCIÓN DEL CONVENIO 4246 – 2023 CELEBRADO ENTRE LA UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS Y EL MINISTERIO DE CULTURA

INFORME DE GESTION: CARACTERIZACION DE HALLAZGOS, CONCLUSIONES Y COMPROMISOS.

De acuerdo a las estipulaciones del convenio y lo señalado por el comité técnico. De una parte el Ministerio y de la otra Ut Soluciones Productivas, se presenta un resumen de la caracterización de hallazgos en su difusión, socialización y encuentros en los diferentes regiones y que hacen parte los anexos de los informes de cada coordinador ; por lo tanto certifico que estos informes han sido presentados de acuerdo a los lineamientos dirigidos por el ministerio de Cultura así:

Inicialmente, aclaramos que el programa fue implementado en un espacio corto de tiempo. Definiendo mancomunadamente que las actividades a implementar serian en primer lugar realizar una convocatoria de difusión en cada región; en segundo lugar un taller de socialización y para posteriormente terminar en cada región en un encuentro regional y por último unificamos todas estas acciones en la organización del segundo encuentro Nacional de cocinas tradicionales a efectuar en barranquilla al final del mes de Noviembre del 2023 y un premio especial de cocinas para la paz a realizar los primeros días del mes de Diciembre.

En términos generales el programa cocinas para la paz cumplió su objetivo planteado alcanzando un alto grado de expectativa y confianza en la población beneficiada reflejado en el gusto del sabor en cuanto a la gastronomía se refiere y a la confianza de la población que a través de estas acciones se revitaliza la economía local y el turismo. Hubo mucha alegría en la recepción del programa en todas las zonas del territorio Nacional puesto por primera vez se incluyeron como parte de la cadena agro alimentaria. Pese a las restricciones de movilidad las poblaciones seleccionadas acogieron a beneplácito este programa.

En la región del Atlántico específicamente en Suan y Galapa nos centramos en ajuste de cronograma, diseño de acciones, convocatoria de actores del sistema agroalimentario, socialización del programa con las comunidades priorizadas y todo lo anterior para el gran evento que es el segundo encuentro Nacional de cocinas tradicionales realizado en la ciudad de Barranquilla.

La socialización se realizo en diferentes grupos sociales como adulto mayor, lideres juveniles, pescadores y población del municipio. Respecto a la interacción con la institucionalidad se laboro proactivamente guardando mucha expectativa para futuros momentos. En la

mayoría de reuniones las personas manifiestan ser segunda y tercera generación portadores de la tradición. La comunidad plantea que se han sentido excluidos de estos programas. Por tanto la expectativa de continuar participando es alta. Existe un fenómeno de perdida de gusto en el consumo de preparaciones tradicionales a cambio de la modernidad en comidas rápidas. Esta socialización del programa permitió que la comunidad se sintiera y se ubicaran como parte de una cadena productiva en el sistema agroalimentario. La industrialización de los procesos en alimentación es una amenaza para los productos tradicionales. Es importante aclarar que pese a las dificultades encontradas en la implementación de la logística la recepción por parte de la comunidad fue excelente porque se sintieron parte de la cadena productiva tanto así que La socialización alcanzo a mas de 300 personas influyentes y multiplicadores de la región, las cuales utilizan el mecanismo de voz a voz para llevar el mensaje de este programa y que manifestaron guardar mucha expectativa a la continuidad del mismo. Se adjunta informe de la coordinadora del Atlántico.

Respecto a la zona de influencia en sucre, el enfoque fue específicamente en san Onofre, Rincón del Mar y San Antonio de Palmito. La metodología implementada fue una reorganización e implementación en el territorio, tuvimos una difusión de medios clara en el departamento de sucre, y una socialización en los sitios priorizados como lo expuse anteriormente.

El trabajo de implementación en lo que respecta a la difusión y socialización del programa fue exitoso la gente acudió con una alta receptividad y expectativa por la continuidad del mismo. Se reconocieron como parte importante de la cadena agroalimentaria.es importante aclarar que los portadores y comunidad en general esta con un alto grado de interés y receptividad para recibir capacitación practica a través de talleres en marcados no solo en gastronomía sino en diferentes temas que sirvan a futuro potencializar sus emprendimientos. La comunidad portadora del conocimiento ancestral manifiesta la importancia de realizar frecuentemente los encuentros o intercambios de saberes.

Resaltamos que en esta región la participación a los eventos Ascendieron a mas de 200 personas entre ellas el comercio, cocineras tradicionales, pescadores, agricultores y prestadores de servicio turísticos. Aclarando que también se socializo con la entidad de los municipios. El efecto fue positivo, hubo receptividad del programa y una alta expectativa de la continuidad del mismo. Dicho por la comunidad " esto es lo que necesitamos prepararnos para que el turista venga y se sienta contento". Se adjuntan informe de la coordinadora y evidencia de fotos.

En la Región del amazonas la metodología aplicada fue a través de cartografía social para identificar su DOFA respectivo (Ver informe). La identificación de recetas ancestrales, preparación, utensilios. Nuestro enfoque o prioridad estuvo en zonas claves. Puerto

Nariño y Mocagua ascendiendo el impacto directo a mas de 400 personas de diferente comunidades indígenas, afro descendientes y criollos que servirán de multiplicadores . Aunque los sitios eran distantes el apoyo logístico fue importante para que llegaran al encuentro y socialización del programa. La comunidad estuvo atenta y contenta dado que en el momento había una alta actividad turística en la zona con muchos eventos, siempre la comunidad estuvo participando comprometida con este programa.

El programa estuvo en el calendario de varios eventos regionales mostrándolo, integrándonos a la socialización del mismo. Pudimos realizar un concurso de gastronomía tradicional para de allí seleccionar una personas que participaran en el segundo encuentro nacional en Barranquilla. Al igual que loas anteriores regiones se resalto la importancia de realizar encuentros de buenas practicas. Cabe resaltar que en esta región se tuvo en cuenta a la economía informal o de rebusque con la particularidad de hacer parte de la comunidad indígena.

El informe de caracterización se adjunta junto a las evidencias fotográficas por parte de la coordinadora del amazonas.

Respecto al ultimo informe presentado por la coordinadora de la región del choco la actividad inicio por socializar el programa con los asistentes logísticos y como son conocedores de la región obtuvimos una aceptación del mismo y entrada a la región para mejorar los procesos.

Nuestro propósito siempre fue hacerlos que adquirieran compromisos con el programa invitado los a hacer parte de la autoconstrucción. Se pudo levantar una cartografía del sistema agroalimentario y cocina tradicional línea base para la identificación y generación de identidad dentro de este proceso. Nuestro propósito estuvo encaminado en vincular ONG s que tuvieran participación social en la región con el animo que se conviertan en multiplicadores de la información.

el circulo de influencia estuvo en Andagoya, Bojaya y Quibdo llegando a una intervención de 103 personas y de las cuales 79 fueron sabedores tradicionales e investigadores. De nuevo se refleja una alta aceptación por parte de la comunidad y una voz de esperanza. Se adjunta el informe con sus soportes.

En lo que respecta a la propuesta editorial el profesional Gustavo Bueno realizo unas entrevistas por varias regiones de influencia del proyecto cocinas por la paz. Zaida Cotez en Riohacha , Zita Copete en Quibdó, Mama Luz en san martin. Fue recibido en cada una de las regiones mencionadas con el acompañamiento de un fotógrafo especializado como contrapartida de la UT. Este tabajo es una exploración profunda de nuestra identidad, pertinencia y bienestar de nuestros ancestros y población en general. Esta exploración muestra en forma escrita la historia detrás de la historia desde lo cotidiano de

nuestro actuar. Realmente el contacto fue siempre vinculo directo con el personaje a entrevistar, siempre mostrando un compromiso profundo con la autenticidad, la educación y la educación cultural. Con este trabajo se centra en proteger y divulgar las cocinas tradicionales en Colombia como un tesoro cultural invaluable, rescatando nuestras raíces culinarias y visibilizando los ecosistemas asociados al patrimonio agroalimentario. El informe de resultados se adjunta con evidencias fotográficas.

La Profesional Yaneth Trujillo ingeniera de alimentos participo con la implementación de tres talleres asociados a los lineamientos de Buenas Practicas de manufactura en cocinas tradicionales priorizados asociados con los municipios de Suan, Galapa y Quibdo. Mostrando y caracterizando el plato tradicional. Se adjunta el informe en mención.

Adicionalmente la profesional Angie Carolina Pinzón presenta un informe de la organización del último congreso Binomico donde Colombia participo junto con 22 países iberoamericanos donde se promovió el intercambio cultural y empresarial especifico sobre gastronomía Iberoamericana revindicando y promoviéndola recuperación de productos y recetas tradicionales y ancestrales de estos países. Se adjunta el informe de parte de la profesional.

En lo que respecta al turismo cultural se ha venido desarrollando unos talleres de turismo cultural en regiones como palmito, puerto Nariño amazonas y actualmente estaremos en Riohacha. Cabe anotar que esta actividad aun no sea terminado esta en construcción.

Un tema importante a resaltar es la contrapartida por parte de la UT. Soluciones productivas que estamos terminando las diferentes actividades en lo que respecta a producción y logística en los diferentes encuentros del programa cocinas para la paz, estamos estructurando unos servicios de diseño y realización de material audiovisual lo mismo que servicios de comunicación y divulgación de los proyectos en medios tales como redes sociales, free press entre otros.

En la actualidad se esta finiquitando talleres y asesorías para mejorar la gestión y sostenibilidad de los procesos productivos así mismo como análisis de componentes nutricionales de los productos y preparaciones tradicionales.



Oswaldo Adolfo varón Ruiz

Coordinador Nacional del proyecto cocinas por la paz

Metodología de fortalecimiento para agentes culturales de las cocinas tradicionales en el ámbito del turismo cultural

Dirección Estrategia Desarrollo y Emprendimiento

Introducción:

Esta metodología se ha construido en el marco del programa **Cocinas para la paz** con el fin promover la reconciliación, la resiliencia y el diálogo, teniendo en cuenta el rol transformador y de cohesión que se generar alrededor de las cocinas tradicionales. Busca aportar a la construcción de la paz desde el fortalecimiento de las prácticas propias de las comunidades asociadas a la cocina tradicional y el turismo cultural desde la protección del patrimonio biocultural de Colombia.

Objetivo:

Afianzar los saberes de los agentes culturales de las cocinas tradicionales, desde el reconocimiento del turismo cultural como una herramienta para poner en valor y salvaguardar las manifestaciones culturales asociadas a los sistemas culinarios en Colombia, fortaleciendo el tejido social y consolidando la paz.

Objetivos específicos:

- Incentivar la apropiación social de la cultura desde las cocinas para la paz a través del turismo cultural, promoviendo la soberanía alimentaria y la sostenibilidad ambiental.

- Generar herramientas que permitan la protección de las prácticas tradicionales asociadas a la cocina tradicional y de los servicios ecosistémicos propios de cada territorio desde el turismo cultural.

- Crear espacios de dialogo y reflexión desde las cocinas tradicionales y el turismo cultural para generar entornos que promuevan la equidad de género y la paz.

Funcionalidad:

Esta metodología:

- Incentiva la reflexión de las comunidades en torno a los saberes tradicionales propios de las cocinas tradicionales para la creación de espacios de paz desde el turismo cultural y dignifica los oficios tradicionales.

- Promueve la salvaguarda de la cultura desde la creación de acciones específicas para el empoderamiento comunitario y el desarrollo económico y ambientalmente sostenible en el marco de la construcción de proyectos de turismo cultural relacionados con la cocina tradicional.

- Fomenta la reconexión con el territorio y busca identificar soluciones sostenibles a largo plazo para que las comunidades puedan fortalecer sus emprendimientos asociados al turismo cultural desde la cocina tradicional.

Criterios de convocatoria de participación para agentes culturales de las cocinas tradicionales en el ámbito del turismo cultural

Cocinas tradicionales: *Invitación a los portadores de la tradición asociados a las cocinas tradicionales.*

- Personas entre los 18 y 80 años cuyos saberes sean transmitidos de generación en generación.

- Que tengan mínimo 3 años de participar/ trabajar en proyectos como: restaurantes, colectivos relacionados con la cocina tradicional, huertas sostenibles, artesanos de utensilios de la cocina tradicional, pesca y bebidas artesanales.

- Que tengan interés por fortalecer sus proyectos de cocinas tradicionales a través del turismo cultural y afianzar sus saberes como agentes culturales de la cocina tradicional.

Cómo aplicarla:

1. **Crear un equipo:** convocamos la participación de un grupo de trabajo de la comunidad o de un proyecto específico. Buscamos que en este grupo participen sabedores, cocineros, artesanos, portadores de tradición asociadas a las cocinas, jóvenes, agricultores, pescadores y prestadores de servicios turísticos. (*Buscamos el fortalecimiento de la identidad individual y colectiva desde la escucha y el aprendizaje de las experiencias de los otros, así como la transferencia de conocimiento a los más jóvenes*).

2. **Establecer un objetivo:** identificamos las necesidades que tenemos como grupo y aplicamos las herramientas metodológicas para resolver nuestras inquietudes para fortalecer nuestras cocinas tradicionales a

través del turismo cultural. (*Reconocemos los principales retos, riesgos y problemáticas a nivel social, cultural, económico y ambiental en relación al turismo cultural y la cocina tradicional y buscamos estrategias desde las herramientas metodológicas para fortalecer nuestros proyectos).*

3. **Reflexibilidad:** hacemos ejercicio del pensamiento crítico para plantear preguntas, soluciones y crear modelos que le permitan a los procesos asociados a las cocinas tradicionales y al turismo cultural perdurar en el tiempo para construir espacios de paz. (*Hacemos un reconocimiento de la importancia del rol de los oficios tradicionales en nuestra comunidad y miramos de qué forma se pueden implementar proyectos productivos que generen sentido desde lo que sabemos promoviendo la economía local).*

4. **Responsabilidad ambiental:** buscamos soluciones y estrategias que estén alineadas con la protección de la biodiversidad de mi territorio y generamos alternativas que permitan el uso sostenible de los recursos de mi región y el manejo de residuos. *(Incentivamos la articulación con proyectos locales de impacto colectivo que promuevan la producción sostenible de alimentos, la protección de los ecosistemas y las experiencias de turismo científico y cultural alrededor de los servicios ecosistémicos).*

5. **Inventario de cocina tradicional:** realizamos el inventario de la cocina tradicional del territorio y revisamos los factores de riesgo que se pueden presentar a corto, mediano y largo plazo. Estructuro acciones claras junto con mi grupo de trabajo para reducir el riesgo de la perdida de los saberes tradicionales e ingredientes asociados a la cocina tradicional. *(Identificamos los platos, preparaciones, festividades y utensilios propios de nuestro territorio y miramos de qué forma podemos hacer la transferencia de conocimiento a los más jóvenes desde proyectos de turismo culinario y cultural).*

Proceso

1. **Escucha, diálogo:** conformar un grupo para analizar las distintas perspectivas de lo que se plantea importante fortalecer desde las cocinas tradicionales.

2. **Acuerdos sobre la identificación:** plantear un objetivo claro en el que se establezcan las necesidades, preguntas y posibles soluciones al hacer uso de las herramientas metodológicas.

3. **Reflexión y análisis:** seleccionar alguna o varias herramientas para generar espacios de reflexión y análisis para trazar las acciones específicas que permitan el fortalecimiento de las cocinas tradicionales desde el turismo cultural para fortalecer los tejidos de paz.

Herramientas

Inventario:

Identificamos con todos los participantes que se encuentren reunidos para reflexionar sobre los platos que se encuentran en riesgo, los platos tradicionales, las bebidas y los dulces. Dependiendo del conocimiento de las personas según las recetas nos dividimos en grupos de 6 personas. (35 min)

- identificamos en grupos focales las preparaciones seleccionadas y creamos un inventario por grupo. (2 hr) (Adjuntar formato de inventario)

Duración: (2:35 min)



Resultado:

- Creación de inventarios de platos tradicionales
- Identificación de platos para la promoción del turismo cultural que no afecten la seguridad alimentaria de la comunidad ni pongan en riesgo los recursos ecosistémicos.

Laboratorios de narrativa:

Cómo comunicar la historia de mi comunidad en relación a los platos tradicionales de mi comunidad, los saberes, el territorio y la experiencia de nuestros sabedores.

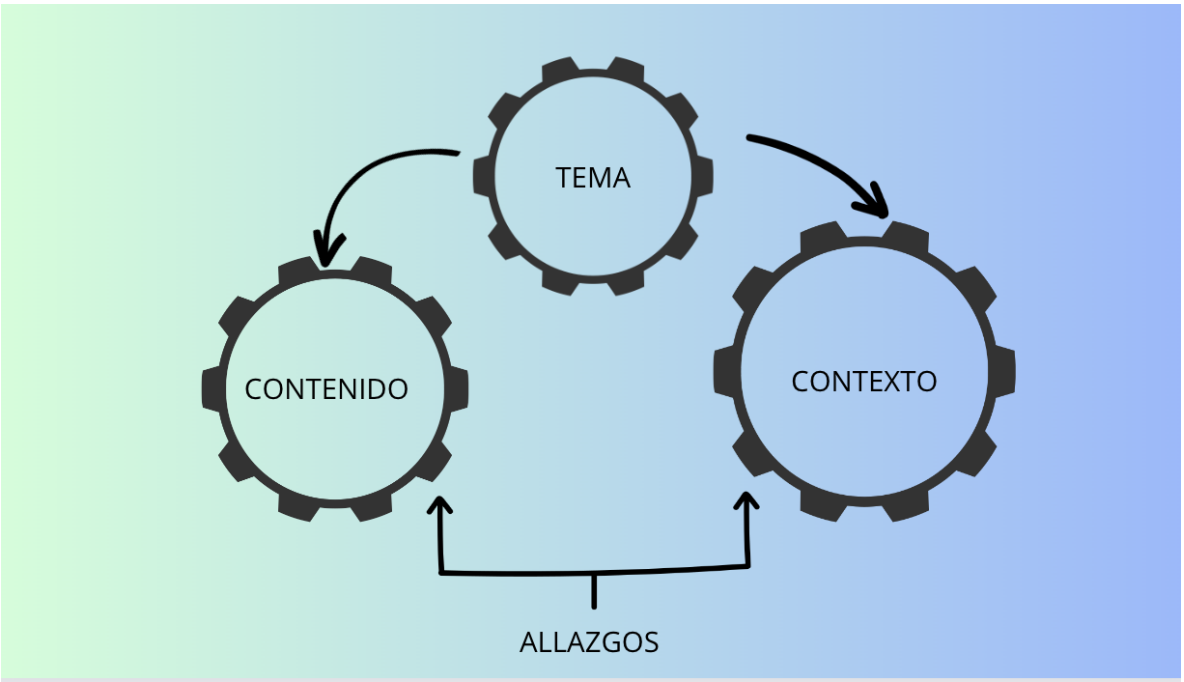
- Construimos de forma asertiva las estrategias que me permiten comunicar la historia de la comunidad, el territorio y los platos tradicionales. Mostramos de forma detallada las manifestaciones que se asocian a la cocina tradicional como los sistemas de cultivo, la creación de utensilios y artesanías, los festivales y los proyectos asociativos y productivos que están generando nuevas oportunidades para la comunidad.

Tema: en esta fase identificamos los temas importantes de la historia.
Contexto: en esta fase explicamos cómo el contexto se relaciona con la historia y sus temáticas.

Contenido: en esta fase seleccionamos cómo vamos a comunicar y describir los temas seleccionados

Hallazgos: en esta fase ya hemos identificado y entendido de forma colectiva

Duración (1 ½ hr)





Herramienta de venta

Portador: Historia

Plato:
Descripción
Receta:
Ingredientes
Historia de recolección
Significados.

Tips para preparar

Riesgos del plato y aspectos sociales.

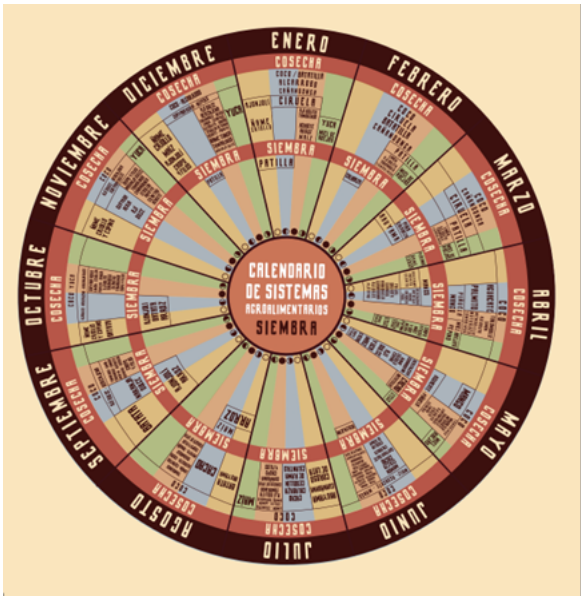
Resultado:

- Comunicamos con seguridad la historia del plato, los ingredientes, insumos y utensilios que hacen parte de la preparación. Mostramos con claridad los pasos de la preparación y su importancia en el territorio.

***Durante las mentorías virtuales y presenciales se buscará desarrollar un portafolio más amplio que contenga las historias de vida, recetas e ingredientes propios del territorio.**

Mandala de ciclos de cultivo:

Identificamos qué platos tradicionales podemos ofrecer dependiendo de las temporadas turísticas y los ciclos de cultivo de las huertas de nuestra comunidad. Tenemos en cuenta las temporadas de veda y los animales que se encuentran en riesgo. Proponemos alternativas sostenibles que nos permitan cuidar de nuestros territorios y ampliar la oferta de platos tradicionales.



Duración: 1 hr

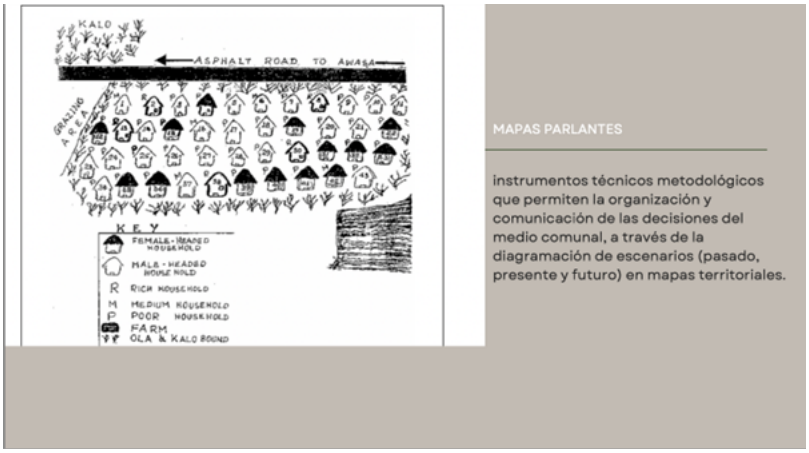
Resultados:

- Realizamos un compendio de los ingredientes propios del territorio y establecemos las tempradas de siembra y cosecha a lo largo del año.
- Identificamos qué platos tradicionales podemos ofrecer dependiendo de nuestras tempradas de siembra y cultivo sin afectar los ecosistemas.
- Generamos consciencia sobre los platos que se encuentran en riesgo y las medidas de protección del medio ambiente que podemos considerar e implementar en el territorio.

Cartografía social

Esta herramienta permite pensar la cocina tradicional a nivel territorial y de forma colectiva. Busca registrar los espacios importantes que comprenden el universo alimentario de la comunidad, desde el acceso a ingredientes, zonas de cultivo,

utensilios, cocinas exteriores, plazas de mercado, cocinas colectivas, centros comunitarios y huertas.



Duración: 1hr

Resultado:

- Establecemos los sitios de interés colectivo que están asociados a las cocinas tradicionales
- Mapeamos estrategias de turismo cultural que puedan incluir la experiencia de proyectos regenerativos, de cultivo de especies nativas, plazas de mercado, creación de utensilios y artesanías asociadas a las cocinas tradicionales.

Mapas de aliados:

Identifico quienes son los aliados estratégicos para promocionar mi portafolio de cocina tradicional y turismo cultural. Elaboro un mapa donde represento mi proyecto en el centro y distribuyo mis aliados de caliente(más cercanos) a frio (más lejanos).

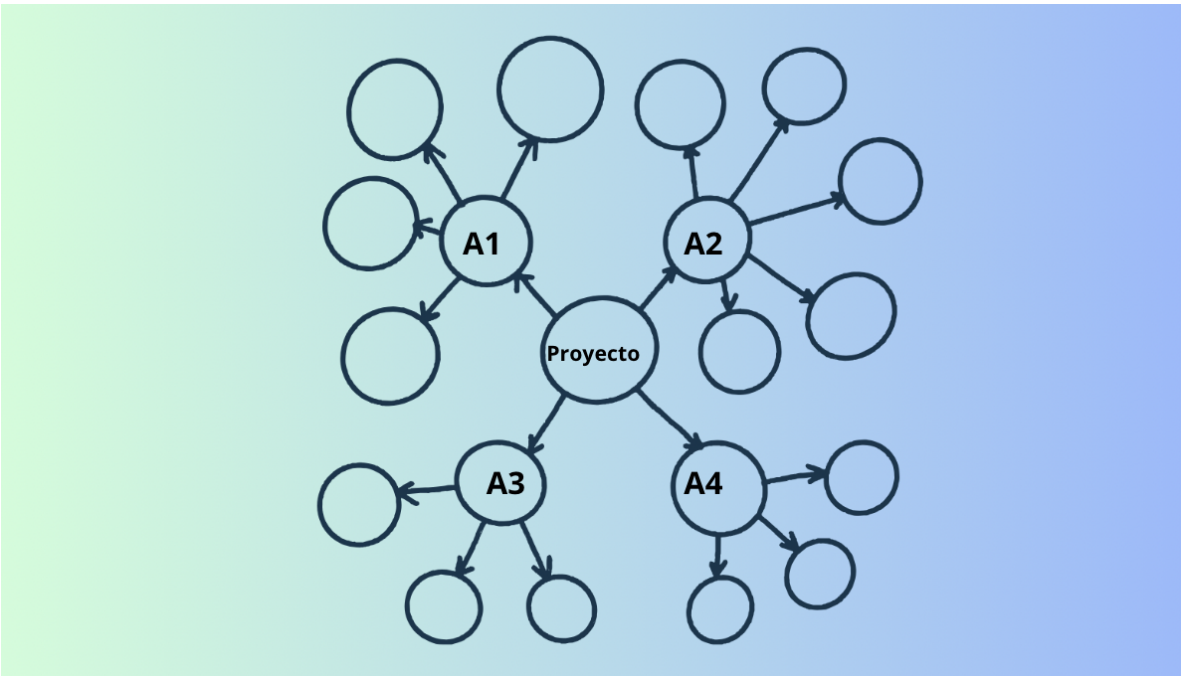
Aliados primarios: identifico de forma gráfica quienes tienen un impacto directo o de alto poder en mi producto o proyecto. (Ej empleados y

consumidores). ¿Quiénes son estos consumidores o posibles consumidores?

Aliados secundarios: Identifico aquellos que tienen un impacto indirecto en el producto o proyecto. (e.j.Accionistas). ¿Quiénes podrían invertir en mi proyecto?

Aliados terciarios: Son quienes tienen un posible potencial de impacto en mi proyecto y producto (e.j. expertos en la industria del turismo comunitario-cultural).

Aliados cuaternarios: son quienes no tienen impacto directo en la creación del producto o proyecto pero que inciden en el éxito de mi proyecto. (e.j. medios, plataformas).



Duración: 1 hr

Resultado:

- Identificamos de manera clara quienes son nuestros aliados y de qué forma podemos fortalecer las relaciones para mejorar la producción y comercialización de nuestros proyectos.

*L**a identificación de aliados y el manejo de las relaciones se trabajará de forma extendida en las asesorías virtuales junto con el especialista en turismo cultural.**

Proyecto Cocinas para la Paz - Turismo Cultural
Profesional: Deiwi J. Zurbarán Arias

Objetivo:

Prestar los servicios profesionales para diseñar, planificar e implementar una metodología de fortalecimiento en turismo cultural centrada en cocinas tradicionales, que incluye la formación directa de 90 cocineros tradicionales, mentorías a 30 proyectos y la conceptualización de tres rutas turísticas de cocinas tradicionales.

Entregable 2:
Metodología de fortalecimiento para agentes culturales de las cocinas tradicionales en el ámbito del turismo cultural.
Dirección Estrategia Desarrollo y Emprendimiento

Justificación

El fortalecimiento de los agentes culturales de las cocinas tradicionales en el ámbito del turismo cultural y la implementación de políticas para el conocimiento, la salvaguarda y el fomento de la alimentación y las cocinas tradicionales en Colombia son esenciales por varias razones, en primer lugar, estas acciones ayudan a preservar la rica herencia culinaria del país, asegurando la continuidad de prácticas y recetas tradicionales que forman parte integral de la identidad cultural de diversas comunidades. Además, el fomento de la gastronomía tradicional puede impulsar el desarrollo económico local a través del turismo gastronómico, brindando oportunidades de empleo y crecimiento a las poblaciones locales.

Es una acción crucial para preservar y promover la diversidad cultural, el derecho humano a la alimentación, la salud alimentaria y las tradiciones culinarias. Esto asegura la protección y transmisión de conocimientos, técnicas y prácticas ancestrales, lo que contribuye a la preservación de las manifestaciones culturales asociadas a la preparación y consumo de alimentos. Además, este fortalecimiento puede fomentar el turismo cultural y el desarrollo sostenible, al tiempo que promueve la inclusión y la participación de comunidades locales en la economía global.

Del mismo modo, se reconoce y valora la rica diversidad cultural del país, lo que puede fomentar un mayor respeto y comprensión entre diferentes comunidades. Además, al impulsar el turismo cultural, se generan oportunidades económicas para las comunidades locales, lo que a su vez puede contribuir a la estabilidad y al desarrollo sostenible en regiones históricamente afectadas por conflictos. Al resaltar la importancia de la gastronomía tradicional como un elemento central de la identidad cultural, se puede fortalecer el sentido de pertenencia y la cohesión social, contribuyendo así a la consolidación de la paz y la reconciliación en el país.

En Colombia, varios elementos de la política pública son clave para el fortalecimiento de los agentes culturales de las cocinas tradicionales, estos incluyen el fomento de programas educativos para la preservación de prácticas culinarias tradicionales, el apoyo a emprendimientos locales y el desarrollo de normativas que protejan y promuevan la diversidad culinaria. Asimismo, el fortalecimiento de la infraestructura turística en áreas culturales y rurales, junto con la promoción de políticas de sostenibilidad y conservación del medio ambiente, puede desempeñar un papel de vital importancia.

Por otra parte, la innovación social como herramienta para crear soluciones a las problemáticas y necesidades de minoría, grupos vulnerables y en general de las comunidades para promover la paz puede aportar en aspectos específicos como:

1. Fomentar la colaboración entre comunidades locales y expertos culinarios para preservar y promover las tradiciones alimentarias, al mismo tiempo que se fomenta un diálogo intercultural y la reconciliación.
2. Promover la inclusión de prácticas sostenibles en la producción y preparación de alimentos, destacando la importancia de la conservación del medio ambiente y la biodiversidad.
3. Utilizar las plataformas digitales y las redes sociales para difundir y comercializar las experiencias culinarias locales, involucrando a la comunidad en el proceso y fomentando un sentido de pertenencia.
4. Establecer programas educativos que enseñen no solo las técnicas tradicionales de cocina, sino también los valores culturales y la historia detrás de los platos locales, promoviendo así el respeto y la comprensión mutua.

Finalmente, al fortalecer el conocimiento, la salvaguarda y el fomento de la alimentación y las cocinas tradicionales, se reconoce la importancia de la diversidad cultural y se promueve un mayor respeto y comprensión entre las comunidades. Esto puede ayudar a fortalecer el sentido de pertenencia y cohesión social, fomentando así una mayor inclusión y participación de diversas comunidades en la vida cultural y económica del país

Objetivo General:

Fortalecer el turismo cultural centrado en cocinas tradicionales a través del fortalecimiento habilidades empresariales y de emprendimiento en los agentes culturales desde el reconocimiento de los saberes y como una herramienta para la puesta en valor y salvaguarda de las manifestaciones culturales asociadas a los sistemas culinarios en Colombia, el tejido social la consolidación de la paz.

Objetivos específicos:

- Incentivar la apropiación social de la cultura desde las cocinas para la paz a través del turismo cultural.

- Identificar las cocinas tradicionales existentes en el territorio su historia, ingredientes, métodos de preparación y presentación
- Valorar la importancia y relevancia cultural y social de estas cocinas tradicionales
- Crear programas de formación para los agentes culturales locales para el fortalecimiento de sus capacidades emprendedoras y su conocimiento sobre las cocinas tradicionales
- Diseñar rutas gastronómicas de las cocinas tradicionales, las cuales se pueden ofrecer a turistas interesados en conocer la cultura y gastronomía local
- Identificar herramientas y mecanismos de promoción a nivel local, nacional e internacional

Fases:

El proyecto se divide en cuatro (04) fases las cuales se presentan y describen a continuación:



1. **Planificación y diseño metodológico:** corresponde a la fase de elaboración de los cronogramas, planes de trabajo, la ideación, construcción y diseño de la metodología que se va a emplear en el proyecto, talleres, herramientas, productos y actividades a realizar.
2. **Trabajo de campo:** involucra las actividades de los talleres con enfoque de cultura (03 talleres) y turismo (03 talleres). Estos talleres están dirigidos a gestores culturales en cocinas tradicionales y se van a realizar en los territorios priorizados de: Amazonas, Guajira y Sucre. Cada taller tendrá una capacidad máxima de 30 participantes por cada territorio priorizado que serán convocados con apoyo del operador del proyecto Unión Temporal. Las salidas de campo se llevarán a cabo por dos profesionales, uno experto en temas de cultura y otro experto en temas de turismo. En el caso del experto en turismo, este debe hacer cuatro salidas de campo, las cuales se realizaran en un primer ciclo una a cada territorio y una en el segundo ciclo una salida a la Guajira. Por su parte, el experto en cultura cuenta con cinco salidas de campo en un primer ciclo una a cada

territorio (para un total de tres) y dos en el segundo ciclo a los otros dos municipios (Amazonas y Sucre). Total general de talleres: 06 y Total general de participantes: 90 agentes culturales.

3. **Mentorías y asesorías:** del trabajo de campo en los en los territorios priorizados se identificaran 10 agentes culturales en cada uno de ellos, para un total de 30 gestores culturales. Este grupo seleccionado recibirá acompañamiento mediante mentorías y asesorías, una de manera presencial y una de manera virtual por parte de los profesionales experto en temas de cultura y turismo.
4. **Consolidación de resultados y cierre:** corresponde a la fase de seguimiento y evaluación de los resultados del proyecto, la identificación áreas de mejora basadas en indicadores, la elaboración de documentación detallada del proyecto y cierre administrativo y financiero del proyecto

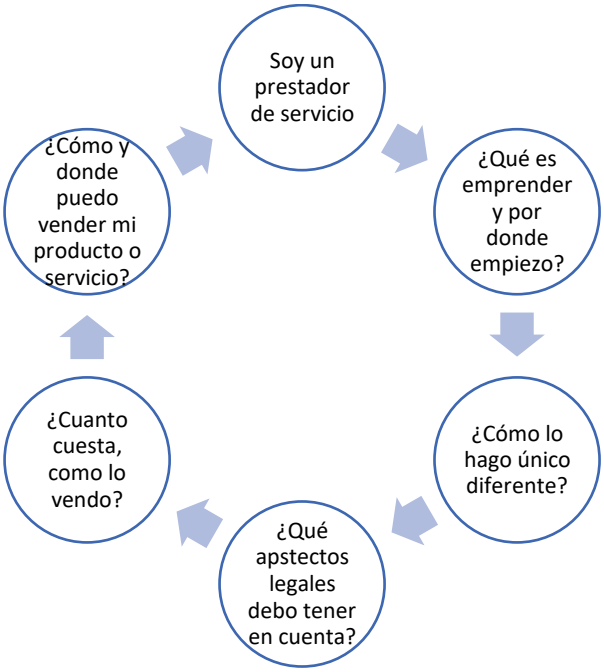
Actividades y su descripción:

De manera integrada y promoviendo la acción participativa de las comunidades y sus agentes culturales se realizan actividades que realizan bajo la filosofía y los lineamientos de las nueve (09) Maestrías del Coaching de la IAC (International Association of Coaching), combinando aspectos teórico – prácticos, actividades lúdicas, la profundización en el autoconocimiento individual y grupal accediendo a la experiencia vivencial y la aplicación de herramientas de PNL, Psicolingüística, Psicología Positiva y Mindfulness, con enfoque en trabajo social y asociatividad, la identificación de actores, el turismo (cultural, rural y comunitario, de naturaleza) y su articulación puesta en valor y salvaguarda de las manifestaciones culturales asociadas a los sistemas culinarios en Colombia, el tejido social la consolidación de la paz. Adicionalmente, se emplea la metodología “Learning by Doing” o “Aprender Haciendo” se enfocan las actividades para el fortalecimiento y desarrollo de competencias, lo cual tiene un rol de vital importancia en los procesos de consolidación de habilidades, así como guiar, orientar y acompañar a los agentes culturales en las identificación de oportunidades, organización de actividades, sus procesos, la planificación y comercialización de sus productos y servicios.

Otro elemento metodológico es a Innovación Social, que es un proceso centrado en las personas, que a través de espacios de participación y experimentación busca construir proyectos que resuelvan problemáticas sociales, que enriquezcan las prácticas de los actores involucrados y que generen valor social.

Esta comprende.

1 Talleres formación: actividades de formación para las cocineras tradicionales, que les permitan aprender habilidades empresariales como la planificación, la gestión financiera y la comercialización, así como el fortalecimiento de sus técnicas de cocina. Aplicando la metodología diseñada a 90 cocineras y cocineros tradicionales en tres territorios priorizados



Tema	Contenido	Duración
Soy un prestador de servicio	Servicio y características Perfil del personas que trabajan en servicio Calidad de servicio Experiencias memorables	2h
¿Qué es emprender y por donde empiezo?	Producto turístico Emprendimiento – características Mi idea – explorar y empatizar Definición del producto o servicio	2h
¿Cómo lo hago único y diferente?	Innovación social centrada puesta en valor y salvaguarda de las manifestaciones culturales asociadas a los sistemas culinarios en Colombia, el tejido social la consolidación de la paz Ideación	2h
¿Qué apstectos legales debo tener en cuenta?	Aspectos legales Formalización Normas, Sostenibilidad y BPM RNT, Invima y certificación de manipulación de alimentos	2h
¿Cuanto cuesta, como lo vendo?	Recetas estándar Costeo Mecanismos de financiamiento	2h
¿Cómo y donde puedo vender mi producto o servicio?	Asociatividad Encadenamiento productivo (articulación con operadores, agencias y otros prestadores de servicio turístico Modelos de comercialización bajo modelos B2B, B2C Uso de redes sociales	2 h

2 Mentorías y asesorías: proporcionar seguimiento y apoyo remoto y presencial a 30 proyectos de cocineras y cocineros, facilitando su desarrollo y evolución.
3 Diseño y conceptualización y planificación de tres rutas de cocinas tradicionales que enaltezcan las particularidades de las cocinas tradicionales en cada territorio, con un enfoque en la sostenibilidad y la valorización de la cultura local.
4 Diseño de indicadores de impacto para medir los beneficios del proyecto, identificando y adaptando áreas de mejora conforme a los resultados obtenidos.
5 Elaboración de un documento detallado que cubra todas las fases del proyecto, incluyendo evidencias y registros de implementación y recomendaciones para futuras implementaciones. Además, se debe suministrar informes según lo requerido por el supervisor del contrato.
6 Participación en sesiones de trabajo con el equipo técnico del proyecto para unificar y armonizar una única metodología de fortalecimiento, que abarque tanto la apropiación cultural desde el turismo como el fortalecimiento en áreas de turismo, calidad y servicio al cliente.

Es importante resaltar que el marco de construcción e implementación de las actividades se consideran aspectos para promover como:

- Asociatividad: fomentar la creación de asociaciones y cooperativas de cocineras tradicionales, que puedan trabajar juntas en la promoción y comercialización de sus productos. Estas organizaciones también pueden facilitar la capacitación y el acceso a financiamiento para sus miembros.

- Acceso a financiamiento: brindar información sobre el acceso a financiamiento para las cocineras tradicionales, que les permita invertir en equipos, materias primas y reuniones para sus negocios. Esto puede ser a través de microcréditos, préstamos de bancos comunitarios o fondos de inversión.

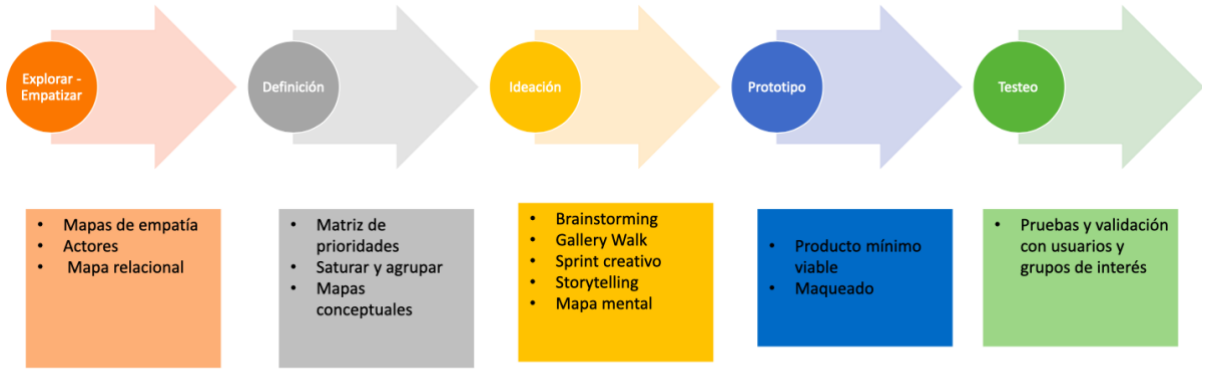
- Promoción y comercialización: como se articula al proceso para visibilizar la cocina tradicional colombiana a través de eventos gastronómicos nacionales e internacionales, así como a través de plataformas en línea como redes sociales y sitios web. Esto aumentará la visibilidad y el alcance de las cocineras tradicionales y sus productos.

- Certificación y control de calidad: iniciativas de certificación de calidad en la gastronomía tradicional, para asegurar que el consumidor esté recibiendo un producto auténtico y de calidad. Además de la producción, también es importante mantener los estándares de calidad en el servicio y atención al cliente.

Herramientas: Especificar las herramientas o recursos que utilizaremos en cada actividad.

1. **Design Thinking :** El design thinking (pensamiento de diseño) es una metodología que fomenta la innovación en el diseño de productos o servicios. Esta tiene como

punto de partida el desafío o el reto, que son problemas para los cuales se necesita y se busca activamente soluciones creativas que permitan resolverlos. Muchas personas piensan que definir el problema es algo sencillo, y que lo único que hay que hacer es escribirlo y ponerse a trabajar para resolverlo. Este pensamiento está equivocado; el design thinking está centrado en la persona y basado en la comprensión de sus necesidades y motivaciones.



2. **Gamificación:** es una técnica de aprendizaje que traslada la mecánica de los juegos al ámbito educativo-profesional con el fin de conseguir mejores resultados: sirve para absorber conocimientos, para mejorar alguna habilidad para recompensar acciones concretas. En función de la dinámica que se persiga, el profesor deberá explotar más unas u otras. Por ejemplo, si el maestro busca despertar el interés por el juego en el alumno deberá aplicar la dinámica de la recompensa. Si, por otra parte, busca atraer el interés sobre la actividad, el maestro puede aplicar la dinámica de la competición que, aunque no es vista como una cualidad positiva, es un buen instrumento en el ámbito educativo. Esta última, tiene la ventaja de poder realizarse de forma individual, por parejas o en grupo. Se implementan estrategias como:
   - Desarrollo actividades interactivas durante los talleres de manera vivencial que presenten desafíos relacionados con la cocina tradicional y el turismo cultural, recompensando a los participantes con puntos, insignias o premios virtuales por su progreso y logros.
   - Retos culinarios que fomenten la participación activa de la comunidad y de los emprendedores locales, promoviendo la innovación y la creatividad en la presentación de platos tradicionales.
   - Integración de elementos de juego y desafíos en los programas de capacitación, haciendo que el proceso de aprendizaje sea más atractivo y entretenido, al tiempo que se refuerzan los conocimientos y habilidades necesarios en el sector del turismo gastronómico.

3. **Storytelling:** la práctica de contar historias, lo hace parte de la humanidad desde su inicio. Las historias ayudan a organizar la información y a entender el mundo, son tan poderosas e influyentes que empresas de todos los segmentos la emplean para elaborar estrategias que generan valor y motivan equipos, socios de negocio y clientes. Se aplican estrategias como:

- Se toma como base las narrativas y relatos inspiradores que destaquen la importancia histórica y cultural de la cocina tradicional y su conexión con la identidad local y regional en el marco del proyecto de Cocinas para la Paz.
- Incorporación testimonios y experiencias personales de cocineros y miembros de la comunidad que compartan historias auténticas sobre la preparación de platos tradicionales y su significado en la cultura colombiana.
- Articulación de las narrativas a la creación de que integren historias y anécdotas relacionadas con los platos tradicionales y los lugares emblemáticos donde se originan o se sirven.

4. **Coaching para emprendedores:** se trata de una estrategia de aprendizaje y desarrollo de competencias no convencional, que busca mejorar tus habilidades profesionales y personales, de manera tal que puedas desempeñarte mejor para llevar a cabo tu proyecto de negocio. busca potenciar la idea del cliente desde su propio conocimiento, profundizar en lo que se cuenta y siente respecto a su proyecto de emprendimiento, trabajando con la persona y no con el proyecto en sí. Se pueden implementan las siguientes estrategias:
    - Acompañamiento en sesiones individuales y sesiones grupales de coaching para ayudar a los emprendedores a identificar y definir sus metas y objetivos claros en el sector del turismo cultural y su vinculación con las cocinas tradicionales.
    - Orientación personalizada para el desarrollo de habilidades blandas enfocadas en el contexto específico del turismo cultural y las cocinas tradicionales.
    - Ayudar a los emprendedores a comprender sus fortalezas y áreas de mejora, y a cultivar una mentalidad resiliente y proactiva.
    - Herramientas para el desarrollo de estrategias de visibilizarían de las iniciativas, considerando la identidad cultural local y la autenticidad de las cocinas tradicionales.
    - Seguimiento regular y sesiones de retroalimentación para evaluar el progreso, abordar desafíos y ajustar estrategias en función de las necesidades y demandas del mercado y de la comunidad local.

5. **Calidad:** Para aplicar herramientas de calidad a procesos de capacitación y fortalecimiento del turismo cultural centrado en cocinas tradicionales se aplicarán métodos como:

    - Identificación y fortalecimiento de estándares de calidad para la presentación y servicio de platos tradicionales con las guías metodológicas de alimentos.
    - Implementación de capacitaciones que incluyan buenas prácticas de higiene, preparación de alimentos y atención al cliente dentro de los talleres.
    - Creación de fichas básicas devaluación de desempeño y retroalimentación para mejorar continuamente la calidad del servicio para el análisis sobre la satisfacción de los clientes y utilizar esta información para realizar ajustes y mejoras en los procesos.

6. **Innovación social:** es un conjunto de estrategias que se orientan a generar ideas y proyectos para enfrentar problemas estructurales, como la pobreza, la discriminación, la violencia de género o el cambio climático, necesidades de grupos minoritario o vulnerables. Para aplicar herramientas de innovación social a procesos de capacitación y fortalecimiento del turismo cultural centrado en cocinas tradicionales en Colombia dentro de los talleres se orienta a la:

   - La capacitación que fomenten la participación activa de la comunidad local en la preservación y promoción de la cocina tradicional, incluyendo la incorporación de técnicas modernas y sostenibles
   - Creación de alianzas con organizaciones locales y regionales para promover la integración de prácticas de turismo sostenible y responsabilidad social en la capacitación y fortalecimiento de la industria gastronómica
   - Fomento de la creación de redes y comunidades de aprendizaje que reúnan a chefs locales, emprendedores gastronómicos y expertos en turismo para intercambiar conocimientos y experiencias.
   - Inclusión de prácticas de desarrollo económico local que beneficien a las comunidades y promuevan la equidad de género y la inclusión social en el sector de la gastronomía tradicional.
   - Incorporación de tecnologías digitales y plataformas en línea para promover y difundir la cocina tradicional, facilitando el acceso a recursos educativos y promocionales para chefs y emprendedores locales.

Productos o resultados de cada actividad:

Nro.	Fase	Actividad	Producto	Tiempo
1	**Planificación y diseño metodológico**	Desarrollo del plan y cronograma del proyecto.	Documento Plan y cronograma del proyecto	Semana 1
		Diseño de la metodologías de fortalecimiento: enfoque turismo	Documento metodológico con enfoque en turismo	Semana 2 y 3
2	**Trabajo de campo**	Llevar a cabo un taller formativo aplicando la metodología diseñada (03 talleres) a 90 cocineras y cocineros tradicionales en tres territorios priorizados	Informe de implementación de 03 talleres.	Semana 4 - 8
		Diseño de indicadores de impacto y herramientas de evaluación	Documento metodológico con enfoque en turismo	Semana 7
		Mentorías virtuales a 15 proyectos (Enfoque Turismo)	30 mentorías (todos los territorios priorizados)	Semana 4 - 9
3	**Mentorías y asesorías**	Mentorías presencial a 15 proyectos (Enfoque turismo)	01 mentoría (Guajira)	

		Mentorías virtuales a 15 proyectos (Enfoque Turismo)	15 mentorías (todos los territorios priorizados)	Semana 4 - 9
4	**Consolidación de resultados y cierre**	Seguimiento y evaluación de los resultados del proyecto	01 documento documento detallado que cubra todas las fases del proyecto, incluyendo evidencias y registros de implementación y recomendaciones para futuras	Semana 10 -12
		Diseño, conceptualización y planificación de tres rutas de cocinas tradicionales que enaltezcan las particularidades de las cocinas tradicionales en cada territorio, con un enfoque en la sostenibilidad y la valorización de la cultura local	01 documento de diseño de ruta de cocinas tradicionales	Semana 11 -12

Neiva, 11 de diciembre de 2023

Señores
MINISTERIO DE CULTURA
Bogotá

Ref: Informe presupuestal **UT SOLUCIONES PRODUCTIVAS**

Con la presente adjunto cuadro con la información de la ejecución presupuestal correspondiente al convenio cuyo objeto es **AUNAR ESFUERZOS HUMANOS, TÉCNICOS Y FINANCIEROS PARA PROMOVER Y FORTALECER LOS ECOSISTEMAS COMUNITARIOS ASOCIADOS A LA ALIMENTACIÓN Y COCINAS TRADICIONALES DE COLOMBIA EN EL MARCO DEL PROGRAMA COCINAS PARA LA PAZ.**

Con respecto a la ejecución del convenio podemos informar lo siguiente:

Ejecución Presupuesto Ministerio:

DETALLE	VALOR	% EJECUCION
Valor presupuesto Ministerio	615.000.000	100,00%
Valor ejecutado	149.113.538	24,25%
Valor comprometido	431.805.000	70,21%
Valor ejecutado y comprometido	580.918.538	94,46%

Ejecución contrapartida:

DETALLE	VALOR	% EJECUCION
Valor presupuesto Contrapartida	264.000.000	100,00%
Valor ejecutado	211.200.000	80,00%
Valor comprometido	52.800.000	20,00%
Valor ejecutado y comprometido	264.000.000	100,00%

Valor consolidado presupuesto ministerio y contrapartida:

DETALLE	VALOR	% EJECUCION
Valor presupuesto total	879.000.000	100,00%
Valor ejecutado total	360.313.538	40,99%
Valor comprometido total	484.605.000	55,13%
Valor ejecutado y comprometido total	844.918.538	96,12%

Es de tener en cuenta que existen actividades en lo comprometido que ya están ejecutadas como lo es el trabajo de los profesionales y el valor de gestión de la UT (7%) los cuales apenas se haga efectivo el primer desembolso se pagan y estarían como ejecutadas, los valores ejecutados son los efectivamente pagados y los comprometidos están entre actividades realizadas y pendientes de pago y las que están por ejecutar.

Debemos tener en cuenta que se realizara retención en la fuente por valor de $15.375.000 los cuales debemos tener en cuenta para descontarlos de la ejecución.

Agradezco su valiosa colaboración y estamos atentos a cualquier aclaración.



VICTOR LIVAN JIMENEZ
Representante legal UT

UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS
INFORME DE EJECUCION PRESUPUESTAL Nro 1
MINISTERIO DE CULTURA
PRESUPUESTO MINISTERIO

RUBRO	VALOR DEL RUBRO	VALOR EJECUTADO	% DE EJECUCION	VALOR COMPROMETIDO	% RECURSOS COMPROMETIDO	VALOR EJECUTADO Y COMPROMETICO	% RECURSOS EJECUTADOS Y COMP	VALOR POR EJECUTAR	% POR EJECUTAR
HONORARIOS COORDINADOR GENERAL ADOLFO VARON RUIZ	19.500.000	-	0,00%	19.500.000	100,00%	19.500.000	100,00%	-	0,00%
HONORARIOS COORDINADOR AMAZONAS ROCIO PERDOMO ERASO	12.000.000	-	0,00%	12.000.000	100,00%	12.000.000	100,00%	-	0,00%
HONORARIOS COORDINADOR ATLÁNTICO JENNIFER MARSIGLIA	12.000.000	-	0,00%	12.000.000	100,00%	12.000.000	100,00%	-	0,00%
CONSULTORIA LA GUAJIRA ESTHER SANCHEZ BOTERO	25.500.000	6.565.000	25,75%	18.935.000	74,25%	25.500.000	100,00%	-	0,00%
HONORARIOS COORDINADOR CHOCÓ DIANA MARCELA MOSQUERA	12.000.000	-	0,00%	12.000.000	100,00%	12.000.000	100,00%	-	0,00%
HONORARIOS COORDINADOR SUCRE VANESA CARRILLO OCON	12.000.000	-	0,00%	12.000.000	100,00%	12.000.000	100,00%	-	0,00%
Honorarios profesional Turismo Cultural de cocinas tradicionales ALEJANDRA MARTINEZ	15.000.000	-	0,00%	15.000.000	100,00%	15.000.000	100,00%	-	0,00%
Honorarios consultor en gestión y proyección de turismo cultural LUISA FERNANDA	15.000.000	-	0,00%	15.000.000	100,00%	15.000.000	100,00%	-	0,00%
Honorarios coordinador editorial Publicación historias de vida de cocineras. GUSTAVO BUENO ROJAS	22.000.000	-	0,00%	22.000.000	100,00%	22.000.000	100,00%	-	0,00%
Honorarios Profesional en nutrición JANETH TRUJILLO ALVERNIA	18.000.000	-	0,00%	18.000.000	100,00%	18.000.000	100,00%	-	0,00%
HONORARIOS PROFESIONAL BINÓMICO ANGIE PINZON	32.000.000	-	0,00%	32.000.000	100,00%	32.000.000	100,00%	-	0,00%
Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	20.000.000	24.335.720	121,68%		0,00%	24.335.720	121,68%	- 4.335.720	-21,68%
Talleres con niñas, niños y jóvenes para la ransmisión de saberes a niñas, niños y jóvenes sobre la alimentación propia que aporta a una autonomía alimentaria desde las tradiciones. (Insumos para las preparaciones a realizar con los niños, reconocimientos a cocineras/os, traslados de los niñas, niñas y jóvenes a participar, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	12.500.000	26.549.120	212,39%		0,00%	26.549.120	212,39%	- 14.049.120	-112,39%
Encuentro con el equipo de trabajo del Programa Cocinas para la paz de 2 días de duración para la planeación y entrega de lineamientos para el desarrollo de las actividades previstas en la ejecución del Programa. (Tiquetes, transportes terrestre, alojamiento y alimentación 10 personas total, 5 personas de otras regiones*2 noches)	11.200.000	11.200.000	100,00%		0,00%	11.200.000	100,00%	-	0,00%
Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	5.000.000	12.951.938	259,04%		0,00%	12.951.938	259,04%	- 7.951.938	-159,04%
Talleres de fortalecimiento de turismo cultural (Alimentación, alojamiento traslados de beneficiarios, hidratación materiales asistentes 90 personas)	51.000.000	7.130.000	13,98%	43.870.000	86,02%	51.000.000	100,00%	-	0,00%
Talleres de adaptación de guías alimentarias basadas en alimentos. (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	2.400.000	1.848.000	77,00%		0,00%	1.848.000	77,00%	552.000	23,00%
BINÓMICO	156.450.000	-	0,00%	156.450.000	100,00%	156.450.000	100,00%	-	0,00%
Encuentro de cocineras/os tradicionales de Colombia: II edición. Participación de portadores/as de la tradición alimentaria y culinaria participes del programa Cocinas para la paz para la generación de intercambio de saberes. (Tiquetes, traslado terrestre, alojamiento, alimentación y material para el desarrollo del encuentro (delantal, cuaderno, bolsa), insumos para preparaciones en vivo)	30.000.000	9.850.000	32,83%		0,00%	9.850.000	32,83%	20.150.000	67,17%
Mentorias de turismo cultural (Alimentación, alojamiento traslados de beneficiarios, hidratación materiales asistentes 30 personas)	18.000.000	-	0,00%		0,00%	-	0,00%	18.000.000	100,00%
Portafolio y cartilla. visibilización inciativas de Turismo cultural (Diseño, impresión y distribución)	10.000.000	-	0,00%		0,00%	-	0,00%	10.000.000	100,00%
Kit para talleres de preparaciones con niños, niñas, jóvenes y buenas prácticas (delantales, pañoletas, tapabocas, libretas, lapices)	5.000.000	5.150.000	103,00%		0,00%	5.150.000	103,00%	- 150.000	-3,00%
Tiquetes equipo e invitados para procesos	40.000.000	16.855.698	42,14%		0,00%	16.855.698	42,14%	23.144.302	57,86%
Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	3.500.000	9.779.590	279,42%		0,00%	9.779.590	279,42%	- 6.279.590	-179,42%
Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	4.900.000	14.032.810	286,38%		0,00%	14.032.810	286,38%	- 9.132.810	-186,38%
Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	7.000.000	2.865.662	40,94%		0,00%	2.865.662	40,94%	4.134.338	59,06%
Gastos inherentes a la ejecución del Convenio. 7%	43.050.000	-	0,00%	43.050.000	100,00%	43.050.000	100,00%	-	0,00%
	615.000.000	**149.113.538**	**24,25%**	**431.805.000**	**70,21%**	**580.918.538**	**94,46%**	**34.081.462**	**5,54%**
								15.375.000	Retfte
								18.706.462	

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 49

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	27/11/2023, 14:22
Expedición	07/12/2023, 14:22
Vencimiento	27/11/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Encuentro con el equipo de trabajo del Programa Cocinas para la paz de 2 días de duración para la planeación y entrega de lineamientos para el desarrollo de las actividades previstas en la ejecución del Programa. (Tiquetes, transportes terrestre, alojamiento y alimentación 10 personas total, 5 personas de otras regiones*2 noches)	1.00	11,200,000.00	11,200,000.00

Total items: 1

Total Bruto	11,200,000.00
Total a Pagar	11,200,000.00

Valor en Letras:
Once millones doscientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 11,200,000.00

Observaciones:
Encuentro con el equipo de trabajo del Programa Cocinas para la paz de 2 días de duración para la planeación y entrega de lineamientos para el desarrollo de las actividades previstas en la ejecución del Programa.

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 3956fa6948910e3173f299223de70bb1d622d8c9b6d5d18da4a223c6a1c275d96ba58ef43172952212bd41b718f1abae

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 50

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	27/11/2023, 14:28
Expedición	07/12/2023, 14:28
Vencimiento	27/11/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres con niñas, niños y jóvenes para la ransmisión de saberes a niñas, niños y jóvenes sobre la alimentación propia que aporta a una autonomía alimentaria desde las tradiciones. (Insumos para las preparaciones a realizar con los niños, reconocimientos a cocineras/os, traslados de los niñas, niñas y jóvenes a participar, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	4,746,720.00	4,746,720.00
2	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	4,746,720.00	4,746,720.00

Total items: 2

Total Bruto	9,493,440.00
Total a Pagar	9,493,440.00

Valor en Letras:
Nueve millones cuatrocientos noventa y tres mil cuatrocientos cuarenta pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 9,493,440.00

Observaciones:
Encuentro de intercambio de saberes de la manifestación Alabaos, gualies y levantamientos de tumba de Bojayá y Medio San Juan

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 82c487b958b744ccc1c56fad22e6b2078c59d8d2597989df7c7138a88fef1ed241ef33dd6c45420cb96de6bd1f15dc9a



GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 51

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	28/11/2023, 14:35
Expedición	07/12/2023, 14:35
Vencimiento	28/11/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	100,000.00	100,000.00
2	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	282,000.00	282,000.00
3	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	378,000.00	378,000.00

Total items: 3

Total Bruto	760,000.00
Total a Pagar	760,000.00

Valor en Letras:
Setecientos sesenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 760,000.00

Observaciones:
ENTREVISTA ZAIDA COTES

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 62abfd482feb45ae33c8b33b5493fc97c87b7efc37faf0f88fa8fb68db796d8079298ce7929f912f9836010bede33653

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 52

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	28/11/2023, 14:37
Expedición	07/12/2023, 15:51
Vencimiento	28/11/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	2,075,000.00	2,075,000.00

Total items: 1

Total Bruto	2,075,000.00
Total a Pagar	2,075,000.00

Valor en Letras:
Dos millones setenta y cinco mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,075,000.00

Observaciones:
ENCUENTRO DE SOCIALIZACION PRESENCIAL EN QUIBDÓ

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: b03fc92fac6db10b73826a4d9c1b5f87c04da92c6dde864e67571d42ac0589c143f427f9403303da04e58dfee26fe026

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 53

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 16:22
Expedición	07/12/2023, 16:22
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres con niñas, niños y jóvenes para la ransmisión de saberes a niñas, niños y jóvenes sobre la alimentación propia que aporta a una autonomía alimentaria desde las tradiciones. (Insumos para las preparaciones a realizar con los niños, reconocimientos a cocineras/os, traslados de los niñas, niñas y jóvenes a participar, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	6,851,000.00	6,851,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	90,000.00	90,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	300,000.00	300,000.00
4	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	280,000.00	280,000.00

Total items: 4

Total Bruto	7,521,000.00
Total a Pagar	7,521,000.00

Valor en Letras:
Siete millones quinientos veintiun mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 7,521,000.00

Observaciones:
ENCUENTRO COMUNITARIO COMUNIDAD MOCAGUA

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 8f992a8b876e60e5af489d92a28565a7d187f42f7668fd21f412296d6780efccc48fcce8f65119e9bf0e395e30f95839

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 54

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 10:27
Expedición	11/12/2023, 10:27
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Servicios de diseño y realización de material audiovisual y gráfico (Fotografía, audio, video, piezas digitales y gráficas, portafolios) para la promoción y divulgación del desarrollo de las actividades y resultados del programa.	1.00	19,200,000.00	19,200,000.00

Total items: 1

Total Bruto	19,200,000.00
Total a Pagar	19,200,000.00

Valor en Letras:
Diecinueve millones doscientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 19,200,000.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 7f4659e4998d5d958bf8077ede2f6de54ebfa5b2b64cdcee72ce0002d994a4e6ee685aeb5c6a813600e4fb2bf1f251cb

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Numero Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ASOCIATIVO Y COMUNI
NIT 813.005.330-8
41001
Tel: (038) 3133267044
Neiva - Colombia
sembradoresdevidacol@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 55

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 10:34
Expedición	11/12/2023, 10:34
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres y asesorías en para la gestión y sostenibilidad de los procesos productivos de los ecosistemas comunitarios de la alimentación y cocinas tradicionales de las comunidades	1.00	72,000,000.00	72,000,000.00

Total items: 1

Total Bruto	72,000,000.00
Total a Pagar	72,000,000.00

Valor en Letras:
Setenta y dos millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 72,000,000.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041512766 aprobado en 20221219 prefijo FUM desde el número 1 al 500 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 343f8871054cb84a596a315bcb077a62a8aed48b4392c1a58a5530c08d0c0a98f3b1928516f48d2f2fa07de87676935c

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 67

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	01/12/2023, 08:21
Expedición	11/12/2023, 08:21
Vencimiento	01/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	2,526,000.00	2,526,000.00	2,526,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	480,000.00	480,000.00	480,000.00

Total items: 2

Total Bruto	3,006,000.00
Total a Pagar	3,006,000.00

Valor en Letras:
Tres millones seis mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 3,006,000.00

Observaciones:
REUNION SOCIALIZACION EN GALAPA

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: b1d1a27bde1f9d4ff5c13805f31c816a54d11eb3cbcb266a52c60e4ba489ed9b8ed0e4be625a03f8caef876caa71f696

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 69

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	02/12/2023, 08:26
Expedición	11/12/2023, 08:26
Vencimiento	02/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	4,410,000.00	4,410,000.00	4,410,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	50,000.00	50,000.00	50,000.00

Total items: 2

Total Bruto	4,460,000.00
Total a Pagar	4,460,000.00

Valor en Letras:
Cuatro millones cuatrocientos sesenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 4,460,000.00

Observaciones:
REUNION Y SOCIALIZACION EN SUAN

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 7f2b712216cfd854a3d1a76e3aa67072b64c33c60d95e2d3d1c2321e2aa31a95538f05ba7d28cb916950d12c84697b3d

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 70

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	02/12/2023, 08:29
Expedición	11/12/2023, 08:29
Vencimiento	02/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	4,235,000.00	4,235,000.00	4,235,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	254,000.00	254,000.00	254,000.00

Total items: 2

Total Bruto	4,489,000.00
Total a Pagar	4,489,000.00

Valor en Letras:
Cuatro millones cuatrocientos ochenta y nueve mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 4,489,000.00

Observaciones:
REUNION Y SOCIALIZACION SUAN

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 8fb99f9cc5c2311763cf7028bd2ad42d554af913b3ff49639b1f95864c70cf0a3507c3691c98cf148479e7c6f77d34d9

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 71

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	03/12/2023, 08:32
Expedición	11/12/2023, 08:32
Vencimiento	03/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento de turismo cultural (Alimentación, alojamiento traslados de beneficiarios, hidratación materiales asistentes 90 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	7,130,000.00	7,130,000.00	7,130,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	1,220,000.00	1,220,000.00	1,220,000.00

Total items: 2

Total Bruto	8,350,000.00
Total a Pagar	8,350,000.00

Valor en Letras:
Ocho millones trescientos cincuenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 8,350,000.00

Observaciones:
TALLER CULTURAL SAN ANTONIO DE PALMITO

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 031cb67a6ab5d40e9e567f4cbd3a766b20e56b2e8c83825b6ce4e949f601ddbb24965bfad9c7395cda5e0801632c14f0

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Factura electrónica de venta DIAN.

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 72

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	03/12/2023, 08:36
Expedición	11/12/2023, 08:36
Vencimiento	03/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	1,720,000.00	1,720,000.00	1,720,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	287,000.00	287,000.00	287,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	Producto genérico	1.00	0 %	303,000.00	303,000.00	303,000.00

Total items: 3

Total Bruto	2,310,000.00
Total a Pagar	2,310,000.00

Valor en Letras:
Dos millones trescientos diez mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,310,000.00

Observaciones:
CONVOCATORIA MUNICIPIO SAN ANTONIO DE PALMITO

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 46c1ae1d6f446a74ba7c6f557251e8c325d2fce9f06cad8ccb3537a5804ebb556dda3008bc6ffae63cb9578dc3a9e1fd

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.145.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 73

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	03/12/2023, 08:40
Expedición	11/12/2023, 08:40
Vencimiento	03/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	1,430,000.00	1,430,000.00	1,430,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	690,000.00	690,000.00	690,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	Producto genérico	1.00	0 %	280,000.00	280,000.00	280,000.00

Total items: 3

Total Bruto	2,400,000.00
Total a Pagar	2,400,000.00

Valor en Letras:
Dos millones cuatrocientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,400,000.00

Observaciones:
SOCIALIZACION MUNICIPIO SAN ANOTNIO DE PALMITOS

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: edcc22e6e04847884ba25a3b869bb2d3ae829d23afb2da4fe81fd243e2e6decbec957ff77bdde50966b77bfbb142048b

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 74

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	03/12/2023, 08:47
Expedición	11/12/2023, 08:47
Vencimiento	03/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	1,550,000.00	1,550,000.00	1,550,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	650,000.00	650,000.00	650,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	Producto genérico	1.00	0 %	200,000.00	200,000.00	200,000.00

Total items: 3

Total Bruto	2,400,000.00
Total a Pagar	2,400,000.00

Valor en Letras:
Dos millones cuatrocientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,400,000.00

Observaciones:
ENCUENTRO DE REALIZACION DE MATRIZ Y DIRECTORIO ENLOS MUNICIPIOS DE SAN ONOFRE Y SAN ANTONIO DE PALMITO

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: ab33982e872494f963a4b11658a603e5970da570a038926e2c12e6656f1600dd09d52227dcac1b3fd481775bb979d6c8

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 75

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	11/12/2023, 08:50
Expedición	11/12/2023, 08:50
Vencimiento	11/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Talleres con niñas, niños y jóvenes para la ransmisión de saberes a niñas, niños y jóvenes sobre la alimentación propia que aporta a una autonomía alimentaria desde las tradiciones. (Insumos para las preparaciones a realizar con los niños, reconocimientos a cocineras/os, traslados de los niñas, niñas y jóvenes a participar, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	8,063,000.00	8,063,000.00	8,063,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	210,000.00	210,000.00	210,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	Producto genérico	1.00	0 %	227,000.00	227,000.00	227,000.00

Total items: 3

Total Bruto	8,500,000.00
Total a Pagar	8,500,000.00

Valor en Letras:
Ocho millones quinientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 8,500,000.00

Observaciones:
PRIMER ENCUENTRO REGIONAL DE COCINAS PARA LA PAZ DE LOS MUNICIPIOS DE SAN ONOFRE Y SAN ANTONIO DE PALMITOS

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 87721beb4de426e4c603ad9e5b836d4f63bc8257672857845d4898e0b9653f1c054b02c9a1088bf20b068f261d6b217c

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 76

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 10:18
Expedición	11/12/2023, 10:18
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Servicios de comunicación y divulgación de los proyectos en medios tales como redes sociales, free press (gestión con medios de comunicación), páginas web, oficinas de comunicaciones de aliados del proyecto, alianzas mediáticas, pauta en medios.	Producto genérico	1.00	0 %	8,000,000.00	8,000,000.00	8,000,000.00

Total items: 1

Total Bruto	8,000,000.00
Total a Pagar	8,000,000.00

Valor en Letras:
Ocho millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 8,000,000.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: be7d4b7ee9d5943532cf18ca979191c4b279caac7ace78eb460a4674c4c9006093c8a351a3c572b5eb4b0e40cdcc9980

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 77

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 10:23
Expedición	11/12/2023, 10:23
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Apoyo en gastos de participación (transporte terrestre, aéreo, hospedaje y alimentación) para seguimiento y realización de las diferentes actividades con las comunidades beneficiadas en el programa Cocinas para la paz	Producto genérico	1.00	0 %	48,000,000.00	48,000,000.00	48,000,000.00

Total items: 1

Total Bruto	48,000,000.00
Total a Pagar	48,000,000.00

Valor en Letras:
Cuarenta y ocho millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 48,000,000.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 08ab3ee83a64bd7f8bac93b328b65c13974fba57e648f782a20eae503fb60a2da7ae2a2e2aa8d16688e7ed29b88cf6e4

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Numero Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es



Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 552

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	01/12/2023, 08:58
Expedición	11/12/2023, 08:58
Vencimiento	01/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	210,000.00	0 %	0 %	210,000.00

Total items: 1

Total Bruto	210,000.00
Total a Pagar	210,000.00

Valor en Letras:
Doscientos diez mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 210,000.00

Observaciones:
ENTREVISTA HILDA CUERO

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: b99e6d1f5ca5d254c093041b89ae7a5a79c319705d740d55c77666debe72a55144bde9e154d279af839783f804182e5d

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es

Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 553

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	01/12/2023, 09:04
Expedición	11/12/2023, 09:04
Vencimiento	01/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Encuentro de cocineras/os tradicionales de Colombia: II edición. Participación de portadores/as de la tradición alimentaria y culinaria participes del programa Cocinas para la paz para la generación de intercambio de saberes. (Tiquetes, traslado terrestre, alojamiento, alimentación y material para el desarrollo del encuentro (delantal, cuaderno, bolsa), insumos para preparaciones en vivo)	1.00	9,850,000.00	0 %	0 %	9,850,000.00
2	Producto genérico	Kit para talleres de preparaciones con niños, niñas, jóvenes y buenas prácticas (delantales, pañoletas, tapabocas, libretas, lapices)	1.00	5,150,000.00	0 %	0 %	5,150,000.00

Total items: 2

Total Bruto	15,000,000.00
Total a Pagar	15,000,000.00

Valor en Letras:
Quince millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 15,000,000.00

Observaciones:
II ENCUENTRO NACIONAL DE COCINERAS TRADICIONALES EN BARRANQUILLA

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: 8e51c802cc185318ca32acca747b1b9436ec0df542a32294ff1a303759df0ab99a7f473e88b67c787c28c44ce7aab999

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es



Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 554

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	01/12/2023, 09:09
Expedición	11/12/2023, 09:09
Vencimiento	01/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	80,000.00	0 %	0 %	80,000.00
2	Producto genérico	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	100,000.00	0 %	0 %	100,000.00
3	Producto genérico	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	440,000.00	0 %	0 %	440,000.00

Total items: 3

Total Bruto	620,000.00
Total a Pagar	620,000.00

Valor en Letras:
Seiscientos veinte mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 620,000.00

Observaciones:
ENTREVISTA ZITA COPETE

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: a4acac402707c96acb2c1ba3648ac0bcb64b966ab5ccd1c5af174fac1f67c625d7bc37425cf1a034fed5deeea047fd1e

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es

Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 555

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	02/12/2023, 09:19
Expedición	11/12/2023, 09:19
Vencimiento	02/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	276,000.00	0 %	0 %	276,000.00
2	Producto genérico	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	204,000.00	0 %	0 %	204,000.00
3	Producto genérico	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	180,000.00	0 %	0 %	180,000.00

Total items: 3

Valor en Letras:
Seiscientos sesenta mil pesos m/cte

Total Bruto	660,000.00
Total a Pagar	660,000.00

Condiciones de Pago:
Otros $ 660,000.00

Observaciones:
Entrevista a Mama Luz- Reunión sobre línea editorial con Mincultura.

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: c7b3b7e0faba70ef1f89b9bcd2fb36b6d18d0f38c70849a79e99b666796f7aaf7460b4a67a44346fd7db3d8781145d8a

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es

Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 556

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	02/12/2023, 09:22
Expedición	11/12/2023, 09:22
Vencimiento	02/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Talleres con niñas, niños y jóvenes para la ransmisión de saberes a niñas, niños y jóvenes sobre la alimentación propia que aporta a una autonomía alimentaria desde las tradiciones. (Insumos para las preparaciones a realizar con los niños, reconocimientos a cocineras/os, traslados de los niñas, niñas y jóvenes a participar, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	6,888,400.00	0 %	0 %	6,888,400.00
2	Producto genérico	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	228,000.00	0 %	0 %	228,000.00
3	Producto genérico	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	250,000.00	0 %	0 %	250,000.00
4	Producto genérico	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	180,000.00	0 %	0 %	180,000.00

Total items: 4

Total Bruto	7,546,400.00
Total a Pagar	7,546,400.00

Valor en Letras:
Siete millones quinientos cuarenta y seis mil cuatrocientos pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 7,546,400.00

Observaciones:
ENCUENTRO COMUNITARIO 1 / PROYECTO COCINAS PARA LA PAZ CONVENIO 4246-2023

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: 6adb1bf707d55570e6d4096dae87cc00892a944e3fa50ec5cbbc315414b31b0d3ffbb2eac8ff013199b3ea2b8d2ca53b

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.045.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es

Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 557

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	02/12/2023, 09:27
Expedición	11/12/2023, 09:27
Vencimiento	02/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Talleres de adaptación de guías alimentarias basadas en alimentos. (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	839,000.00	0 %	0 %	839,000.00

Total items: 1

Total Bruto	839,000.00
Total a Pagar	839,000.00

Valor en Letras:
Ochocientos treinta y nueve mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 839,000.00

Observaciones:
SEGUNDO TALLER EN QUIBDO GUIAS ALIMENTARIAS

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: 6883a186a1fd894761c29785c27b9dcfecbb2360fdc40e0cd83e90428588e71a4b5b378ad91b95dce5dcc1635fdaa10a

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.045.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1506

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:39
Expedición	11/12/2023, 09:39
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	340,000.00	340,000.00
2	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	228,000.00	228,000.00
3	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	282,000.00	282,000.00

Total items: 3

Total Bruto	850,000.00
Total a Pagar	850,000.00

Valor en Letras:
Ochocientos cincuenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 850,000.00

Observaciones:
ENTREVISTA MERY TRIGOS SAN MARTIN META

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: e8553c6fb0e1e71b9d441bb714cdea5fa1732078597e4a1af4c117298c9377a3d2af6670a1feed715b6d0cb6c5d3b3ee

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1507

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:43
Expedición	11/12/2023, 09:43
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	CONSULTORIA LA GUAJIRA ESTHER SANCHEZ BOTERO	1.00	6,565,000.00	6,565,000.00
2	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	400,000.00	400,000.00

Total items: 2

Total Bruto	6,965,000.00
Total a Pagar	6,965,000.00

Valor en Letras:
Seis millones novecientos sesenta y cinco mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 6,965,000.00

Observaciones:
ACTIVIDAD GUAJIRA

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 5a1760736cd8f557ff09619e93918df2215cb089d54581f16fc7b447d1ae2590791819d4740a365dbf1fed637d05caca

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1508

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:47
Expedición	11/12/2023, 09:47
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	1,850,000.00	1,850,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	150,000.00	150,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	150,000.00	150,000.00

Total items: 3

Total Bruto	2,150,000.00
Total a Pagar	2,150,000.00

Valor en Letras:
Dos millones ciento cincuenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,150,000.00

Observaciones:
DIFUSION CONVOCATORIA MUNICIPIO SAN ONOFRE

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Numero Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: b16668dc8ba43d39523fd8d5af872cbb290bd2c2d460c24b2a568faa1dfee60e94efc4511d0c36dc677b131aec0712f7

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1509

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:53
Expedición	11/12/2023, 09:53
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	1,160,000.00	1,160,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	500,000.00	500,000.00

Total items: 2

Total Bruto	1,660,000.00
Total a Pagar	1,660,000.00

Valor en Letras:
Un millón seiscientos sesenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 1,660,000.00

Observaciones:
SOCIALIZACION MUNICIPIO SAN ONOFRE

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.045.145-8. Numero Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 312b677d48c47bbe95449711b57064791057110f10b3588d765823738454b1ed52544d51a2a9b47088e078074ca33082

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1510

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:56
Expedición	11/12/2023, 09:56
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	260,000.00	260,000.00

Total items: 1

Total Bruto	260,000.00
Total a Pagar	260,000.00

Valor en Letras:
Doscientos sesenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 260,000.00

Observaciones:
SOCIALIZACION CON SECRETARIAS MUNICIPALES Y DEPARTAMENTALES DEL PROGRAMA COCINAS PARA LA PAZ

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 3b9e76008a9349d41591a3f2dc526c13fb81b25fe12956d8e440f20f540832a8ec4c7f1bf1427889631c64d84e637542

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1511

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 09:59
Expedición	11/12/2023, 09:59
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de adaptación de guías alimentarias basadas en alimentos. (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	1,009,000.00	1,009,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	274,000.00	274,000.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	240,000.00	240,000.00

Total items: 3

Total Bruto	1,523,000.00
Total a Pagar	1,523,000.00

Valor en Letras:
Un millón quinientos veintitres mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 1,523,000.00

Observaciones:
TALLER GUIA ALIMENTARIA PLATO TRADICIONAL EN GALAPA Y SUAN

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: c8b0b8ab033d5d61176ac138026df57b6e51c5504d902ae27de8b50ee8504574b46561b7fc8a34f28b1e7689d40cd1e2

Factura Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Numero Software: Siigo Nube. Forma electrónica: no en papel.

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1512

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 10:02
Expedición	11/12/2023, 10:02
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	2,450,000.00	2,450,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	400,000.00	400,000.00

Total items: 2

Total Bruto	2,850,000.00
Total a Pagar	2,850,000.00

Valor en Letras:
Dos millones ochocientos cincuenta mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 2,850,000.00

Observaciones:
TALLER EN SAN JUAN BOJAYA

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Número Software: Siigo Nube. Forma electrónica: no en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 013dc9ef162098c0a309b95f02ea92e351b293c505d87fb0ba19e888d753b8110468a6ebf8a90811fd89e5fd12c808e3

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1513

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 10:07
Expedición	11/12/2023, 10:07
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Talleres de fortalecimiento en apropiación del patrimonio cultural inmaterial enfocado a la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	1.00	2,531,938.00	2,531,938.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	1.00	3,248,590.00	3,248,590.00
3	Alimentación equipo e invitados para procesos (desayuno, almuerzo, comida *2 días 70.000 por día)	1.00	10,968,810.00	10,968,810.00
4	Hospedaje equipo e invitados para procesos (2 noches por región)	1.00	525,662.00	525,662.00

Total items: 4

Total Bruto	17,275,000.00
Total a Pagar	17,275,000.00

Valor en Letras:
Diecisiete millones doscientos setenta y cinco mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 17,275,000.00

Observaciones:
TALLER TURISMO CULTURAL EN AMAZONAS PTO NARIÑO

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 30654b8f9a383c16838400f667a186c24fd1e78a1c7a70efb9497a33eb7cc24403c5490ccc7bc04faa02b2e602bebccf

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Forma electrónica: ver en el XML

GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"
NIT 813.006.982-4
VEREDA NAZARETH
Tel: (608) 3214487398
Colombia - Colombia
gercamujereslibres@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 1514

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	06/12/2023, 10:15
Expedición	11/12/2023, 10:15
Vencimiento	06/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	Vr. Total
1	Apoyo en la producción y logística requerida para los encuentros de visibilización y socialización del programa Cocinas para la paz con las comunidades beneficiadas.	1.00	48,000,000.00	48,000,000.00

Total items: 1

Total Bruto	48,000,000.00
Total a Pagar	48,000,000.00

Valor en Letras:
Cuarenta y ocho millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 48,000,000.00

Observaciones:

Fabricado Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - NIT 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764061394501 aprobado en 20231206 prefijo FUM desde el número 1501 al 2000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: 3afda1f77a213ac85c5e564063c3a5506587f1326955e55ab30ab6b3614fc4a320ad43877a6f97d882f8f5a88131a0f6

FUNDACION NUEVO EXITO
NIT 900.233.541-8
cra 18a 58 52
Tel: (032) 3197619067
Cali - Colombia
fundacionfunexito2020@gmail.com

Factura electrónica de venta
No. FUM 68

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	01/12/2023, 08:24
Expedición	11/12/2023, 08:24
Vencimiento	01/12/2023

Ítem	Descripción	Nombre producto	Cantidad	Impto. Cargo	Vr. Unitario	Vr. Bruto	Vr. Total
1	Desarrollo de talleres/círculos de la palabra con las comunidades beneficiadas para el reconocimiento de las prácticas y saberes que realizan para el fomento y salvaguardia de la alimentación y cocinas tradicionales (Alimentación, traslados de portadoras/es, hidratación materiales asistentes 20-30 personas)	Producto genérico	1.00	0 %	3,928,000.00	3,928,000.00	3,928,000.00
2	Transporte vial/fluvial equipo e invitados para procesos	Producto genérico	1.00	0 %	72,000.00	72,000.00	72,000.00

Total items: 2

Total Bruto	4,000,000.00
Total a Pagar	4,000,000.00

Valor en Letras:
Cuatro millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 4,000,000.00

Observaciones:
REUNION Y SOCIALIZACION EN GALAPA

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041423393 aprobado en 20221216 prefijo FUM desde el número 2 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa 4
CUFE: c530778388b0352e15323316344c771eb5e60a52b99660620af89ccf46763832736cee4d55ecada5c542afd1a37184a7

Fabricado Software y Proveedor Tecnológico Siigo SAS - NIT 830.045.145-8. Número Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML



ONG GRUPO COMUNITARIO SOC
NIT 813.008.837-3
CL 28 # 9 41 BRR CAMBULOS
Tel: (608) 3208585894
Neiva - Colombia
gruposocan@yahoo.es

Factura electrÃ³nica de venta
No. FUM 559

Señores	UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS		
NIT	901.737.692-9	**Teléfono**	(57) 3112320441 - Ext. 000
Dirección	CL 17 8 09	**Ciudad**	Neiva - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	07/12/2023, 10:35
Expedición	11/12/2023, 10:35
Vencimiento	07/12/2023

Ítem	Nombre producto	Descripción	Cantidad	Vr. Unitario	% Desc.	Impto. Cargo	Vr. Total
1	Producto genérico	Análisis de componentes nutricionales de los productos y preparaciones tradicionales de las comunidades beneficiadas.	1.00	16,000,000.00	0 %	0 %	16,000,000.00

Total items: 1

Total Bruto	16,000,000.00
Total a Pagar	16,000,000.00

Valor en Letras:
Dieciseis millones de pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 16,000,000.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764045718957 aprobado en 20230324 prefijo FUM desde el número 500 al 1000 Vigencia: 12 Meses**
- Actividad Económica 4659 Comercio al por mayor de otros tipos de maquinaria y equipo n.c.p. Tarifa
CUFE: 6dd2d2d9e49b317820c20e7db19846de7154234db88863569e52ac800d6ff05a5744c01ba6046e0bee55c701d789a13e

Fabricado Software y Proveedor tecnológico Siigo SAS - NIT 830.045.145-8. Numero Software Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

Certificación Bancaria

Bancolombia

Neiva, 28 de julio de 2023.

Señores

A QUIEN PUEDA INTERESAR

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que la **UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS** identificado con NIT No. **901737692** a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Nombre Producto	No Producto	Estado
CUENTA DE AHORROS	455-000046-15	ACTIVO

Atentamente,

BANCOLOMBIA.
Neiva - Of. 455 Las Ceibas
Asesor de servicios Nº 156
Cédula Nº

Claudia María Posada Álvarez
Gerente Transformación de Sucursales

*** Importante:** Esta constancia solo hace referencia al producto mencionado anteriormente.
*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (575) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05 – Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Powered by CamScanner

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

2CFD6987CC1130A8

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **ELKIM SUAREZ ORDOÑEZ** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 7692173 de NEIVA (HUILA) Y Tarjeta Profesional No 139557-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde la fecha de Inscripción.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS * * *

COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA · Culturas	**INFORMACIÓN FINANCIERA PARA PAGOS** ☐ Público ☒ Clasificado ☐ Reservado	Página **1** de **1** **Código:** F-GFC-096 **Versión:** 5 **Fecha:** 9/11/2023

Señores
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
Fecha 12/12/2023
Ciudad NEIVA

De acuerdo con lo establecido por el SIIF Nación, en el procedimiento para el *Pago a beneficiario final*, me permito informar que para el pago de las obligaciones a mi favor se realizarán de acuerdo con la certificación adjunta y los siguientes datos:

Entidad bancaria BANCOLOMBIA

Número de cuenta bancaria 455-000046-15

Tipo de Cuenta: Ahorros X Corriente

Dejó constancia que estos datos son reales y me hago responsable de las consignaciones que se efectúen al número y tipo de cuenta arriba relacionado y me comprometo a actualizar e informar de forma escrita al Supervisor las respectivas novedades oportunamente.

INFORMACION PARA PERSONA NATURAL

Nombre y apellidos: _____ **No. Documento de** _____

Usted es residente en Colombia: **SI** ☐ **NO** ☐

Si su respuesta es NO indique el país de residencia: _____

INFORMACION PARA PERSONA JURIDICA

No. Identificación: 901737692-9 C.C. ☐ NIT ☒ C.E. ☐ PASAPORTE ☐

Tipo de entidad u organización participante	Personas jurídicas del sector público	
	Personas jurídicas sin ánimo de lucro del sector privado	X
	A título colectivo resguardos, cabildos o asociaciones indígenas	
	Personas jurídicas **con ánimo** de lucro del sector privado	
	A título colectivo consejos comunitarios de comunidades negras, afrocolombianas, palenqueras o raizales y autoridades del pueblo Rom	

ICA: Tarifa correspondiente a su actividad económica 3 POR MIL.
El objeto del contrato se desarrolla en Bogotá? SI _____ NO X
En caso negativo indique en dónde _____ ICA: Tarifa correspondiente a su actividad económica _____

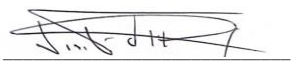
Nombre Contador(a): ELKIM SUAREZ ORDOÑEZ
Numero de Contacto: 3214487398
Email: elkim.suarez@gmail.com

EN CASO DE SER ENTIDAD PÚBLICA DILIGENCIE:

El código de consolidación y el nombre de la entidad inscrita ante la CGN no aplica para organizaciones privadas.

Código Consolidación CGN _____ *Nombre de la entidad Inscrita ante la CGN _____

Cordialmente,

Firma Contratista o Representante Lega. 

Nombre o razón social VICTOR LIVAN JIMENEZ GIRALDO

No. Documento de identificación C.C. 4.899.298

1. Nota: Para Consorcios y/o Uniones Temporales, si el giro se realiza a uno de los integrantes deberán diligenciar otro formato F-GFC-096, con su certificación bancaria.

2. Nota: Para los Contratos de obra y tengan anticipo deben diligenciar otro formato F-GFC-096, para la fiducia.

Anexo: Certificación Bancaría

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

*** CGN: Contaduría General de la Nación**

EL SUSCRITO CONTADOR PUBLICO DE LA

UNION TEMPORAL

SOLUCIONES PRODUCTIVAS

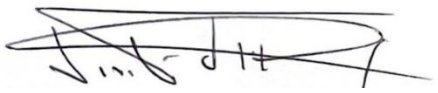
NIT 901.737.692 - 9

CERTIFICA:

Que la unión temporal, se encuentra sin compromisos pendientes y al día con los pagos por conceptos de aportes correspondientes a los sistemas de salud, pensiones, riesgos profesionales, cajas de compensación familiar, desde su creación hasta la fecha de esta certificación. La presente se expide para el cumplimento de lo dispuesto en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002.

Dado en Neiva, a los ocho (10) días del mes de diciembre de 2023.





ELKIM SUAREZ ORDOÑEZ
C.C 7.692.173
T.P 139557-T

VICTOR LIVAN JIMENEZ
C.C. 4.899.298

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 14960779719

(415)7707212489984(8020) 000001496077971 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
9 0 1 7 3 7 6 9 2	9	Impuestos y Aduanas de Neiva 1 3	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona jurídica 1			

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres

35. Razón social
UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Huila 4 1	Neiva 0 0 1

41. Dirección principal
CL 17 8 09

42. Correo electrónico juanfeviva@yahoo.es

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 0 4 5 2 8 0 6 8 0	3 1 2 3 5 8 4 9 3 4

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 4 9 9	2 0 2 3 0 6 2 1							

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	7	1	4	1	6	4	2	4	8	5	2	5	5													

07- Retención en la fuente a título de rent
14- Informante de exogena
16- Obligación facturar por ingresos bienes
42- Obligado a llevar contabilidad
48 - Impuesto sobre las ventas - IVA
52 - Facturador electrónico
55 - Informante de Beneficiarios Finales

Usuarios aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2023 - 11 - 02 / 14 : 59: 25

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre JIMENEZ GIRALDO VICTOR LIVAN

985. Cargo Representante legal Certificado

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14960779719

(415)7707212489984(8020) **000001496077971 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
9 0 1 7 3 7 6 9 2	9	Impuestos y Aduanas de Neiva 1 3	

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza	2	63. Formas asociativas		64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados	
65. Fondos		66. Cooperativas		67. Sociedades y organismos extranjeros	
68. Sin personería jurídica	7	69. Otras organizaciones no clasificadas		70. Beneficio	2

Constitución, Registro y Última Reforma

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 4	
72. Número		
73. Fecha	2 0 2 3 0 6 2 1	
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	9 8	
76. Fecha de registro	2 0 2 3 0 6 2 1	
77. No. Matrícula mercantil		
78. Departamento	4 1	
79. Ciudad/Municipio	0 0 1	
Vigencia		
80. Desde	2 0 2 3 0 6 2 1	
81. Hasta	2 0 9 9 1 2 3 1	

Composición del Capital

82. Nacional	1 0 0 %
83. Nacional público	0 . 0 %
84. Nacional privado	1 0 0 . 0 %
85. Extranjero	0 %
86. Extranjero público	0 . 0 %
87. Extranjero privado	0 . 0 %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 1	2 0 2 3 0 7 2 8		-
2		Año Mes Día		-
3		Año Mes Día		-
4		Año Mes Día		-
5		Año Mes Día		-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.

97. Nombre o razón social de la matriz o controlante

170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	

173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Representación

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14960779719

(415)7707212489984(8020) **000001496077971 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
9 0 1 7 3 7 6 9 2	9	Impuestos y Aduanas de Neiva 1 3	

Representación

1

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
REPRS LEGAL PRIN 1 8	2 0 2 3 0 6 2 1

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadaní 1 3	4 8 9 9 2 9 8		

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres
JIMENEZ	GIRALDO	VICTOR	LIVAN

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

2

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
REPRS LEGAL SUPL 1 9	2 0 2 3 0 6 2 1

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadan 1 3	1 0 7 5 2 4 6 5 2 3		

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres
CORTES	SANCHEZ	MARIA	FERNANDA

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

3

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

4

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

5

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14960779719

(415)7707212489984(8020) **000001496077971 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
9 0 1 7 3 7 6 9 2	9	Impuestos y Aduanas de Neiva 1 3	

Socios y/o Miembros de Juntas Directivas, Consorcios, Uniones Temporales

1

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad
NIT 3 1	9 0 0 2 3 3 5 4 1	8	COLOMBIA 1 6 9

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social: FUNDACION NUEVO EXITO

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro
	5 0	2 0 2 3 0 6 2 1	

2

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad
NIT 3 1	8 1 3 0 0 6 9 8 2	4	COLOMBIA 1 6 9

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social: GRUPO ECOLOGICO RIO CABRERA "GERCA"

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro
	5 0	2 0 2 3 0 6 2 1	

3

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

4

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

5

111. Tipo de documento	112. Número de identificación	113. DV	114. Nacionalidad

115. Primer apellido	116. Segundo apellido	117. Primer nombre	118. Otros nombres

119. Razón social

120. Valor capital del socio	121. % Participación	122. Fecha de ingreso	123. Fecha de retiro

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario
Revisor Fiscal y Contador

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14960779719

(415)7707212489984(8020) **000001496077971 9**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
9 0 1 7 3 7 6 9 2	9	Impuestos y Aduanas de Neiva	1 3	

Revisor Fiscal y Contador

Revisor fiscal principal

124. Tipo de documento	125. Número de identificación	126. DV	127. Número de tarjeta profesional

128. Primer apellido	129. Segundo apellido	130. Primer nombre	131. Otros nombres

132. Número de Identificación Tributaria (NIT)	133. DV	134. Sociedad o firma designada

135. Fecha de nombramiento

Revisor fiscal suplente

136. Tipo de documento	137. Número de identificación	138. DV	139. Número de tarjeta profesional

140. Primer apellido	141. Segundo apellido	142. Primer nombre	143. Otros nombres

144. Número de Identificación Tributaria (NIT)	145. DV	146. Sociedad o firma designada

147. Fecha de nombramiento

Contador

148. Tipo de documento	149. Número de identificación	150. DV	151. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadanía 1 3	7 6 9 2 1 7 3		1 3 9 5 5 7

152. Primer apellido	153. Segundo apellido	154. Primer nombre	155. Otros nombres
SUAREZ	ORDOÑEZ	ELKIN	

156. Número de Identificación Tributaria (NIT)	157. DV	158. Sociedad o firma designada

159. Fecha de nombramiento
2 0 2 3 0 7 2 8

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

Espacio para
Logo Corporativo

UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS
NIT 901.737.692-9
Cl 17 8 09
Tel: (608) 3123584934
Neiva - Colombia
elkim.suarez@gmail.com

Factura electrÃ³nica de venta
No. FE 5

Señores	MINISTERIO DE LAS CULTURAS,LAS ARTES Y LOS SABERES		
NIT	830.034.348-5	**Teléfono**	(601) 3424100 - Ext. 000
Dirección	Calle 9 8-31	**Ciudad**	Bogotá - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	13/12/2023, 09:43
Expedición	13/12/2023, 09:43
Vencimiento	13/12/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Total
1	Segundo desembolso del 50% del convenio cuyo objeto es AUNAR ESFUERZOS HUMANOS, TÉCNICOS Y FINANCIEROS PARA PROMOVER Y FORTALECER LOS ECOSISTEMAS COMUNITARIOS ASOCIADOS A LA ALIMENTACIÓN Y COCINAS TRADICIONALES DE COLOMBIA EN EL MARCO DEL PROGRAMA COCINAS PARA LA PAZ	1.00	307,500,000.00

Total items: 1

Total Bruto	307,500,000.00
Total a Pagar	**307,500,000.00**

Valor en Letras:
Trescientos siete millones quinientos mil pesos m/cte

Condiciones de Pago:
Otros $ 307,500,000.00

Observaciones:

Porcentaje de participación de los miembros:

UNION TEMPORAL SOLUCIONES PRODUCTIVAS - NIT 901.737.692 - 100%

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764057807491 aprobado en 20231010 prefijo FE desde el número 1 al 100 Vigencia: 12 Meses Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa
CUFE: 7a2446b461abfeeec6cac758af4a9eb0dad30e025fff34e5d490cad5db155ac616630a20dfe433d45a9c3d3f4fb080f4

Fabricante Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - Nit 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML