Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO ESTRATEGICO	ME-CG-CI-01	
	PROCESO: GESTIÓN DE COMUNICACIONES	FECHA 01/07/2021	VERSIÓN 3
	COMUNICACIONES INTERNAS Y EXTERNAS	Página 1 de 1	

MEMORANDO

Para Cualquier Respuesta Cite este Radicado:
Rad No. 2023-09000-035501-3
2023-12-26 16:16 -CULTURA
Destino: 9000
cc:
Rem/D: ADRIANA BOADA ARGUEL
Asunto: CUENTA MUNICIPIO DE
Folios: 108
Anexos:

Código de Dependencia (9002)
MEMORANDO DE TRÁMITE DE PAGO
CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No 0055 del 17 abril 2023
MUNICIPIO DE SARDINATA

PARA: ADRIANA BOHADA ARGUELLO
Profesional Especializado Secretaria de Hacienda

DE: ANA GRACIELA ORTIZ TORRES
Secretaria de Cultura

ASUNTO: RESPUESTA RAD Rad 2023-09000-035293-3 del 21 de diciembre 2023 Trámite de pago de las obligaciones pactadas en el **Convenio Interadministrativo 0055 del 17 de abril 2023**. Suscrito entre el Departamento Norte de Santander y el municipio de **SARDINATA** en el marco del proyecto "FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO A LOS PROCESOS DE FORMACIÓN PARA LA CREACIÓN Y GESTIÓN DEL SECTOR CULTURA EN NORTE DE SANTANDER" **CODIGO BPINN 20210004540024**

Me permito hacerle entrega de los documentos adjuntos, con el propósito del trámite del **SEGUNDO PAGO** del Convenio Interadministrativo en referencia, el cual e**s pago del 50% por valor de** ($11.710.440)**,** según las obligaciones contraídas con el Convenio Interadministrativo **CI-SCD-0055 del 17 de abril 2023.**

Objeto del Convenio Interadministrativo: La Secretaria de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural **(Música de Vientos, Música Banda, Música vocal)** en el municipio de **SARDINATA**, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual está inscrito por la Secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos 2021004540024

Documentos Anexos

- **Cuenta de cobro por valor de ($11.710.440)**
- Solicitud de excepción de estampillas Ordenanza 010 de 21 septiembre 2018 al Sector Social.
- Certificación cuenta Ifinorte
- Certificaciones parafiscales
- Carta de Junta de Contadores
- Tarjeta profesional Contador
- Cedula del Contador
- Informe Supervisión y Cumplimiento de Convenio
- Planes de Trabajo

Atentamente,

ANA GRACIELA ORTIZ
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023
ALIANZA PARA EL PROGRESO

Sardinata, 21 de diciembre del 2023

Para Cualquier Respuesta Cite este Radicado:
Rad No. 2023-08400-036854-2
2023-12-21 16:42 -ARCHIVO8
Destino: 9000
cc:
Rem/D: ALCALDIA MUNICIPAL
Asunto: ENTREGA DE DOCUMENTO
Folios: 106
Anexos:
GOBERNACION DE NORTE DE SANTANDER

Señores
SECRETARIA DEPARTAMENTAL DE CULTURA
Norte de Santander
E. S. D.

Asunto: *entrega de documentos requeridos para el segundo desembolso para el pago a formadores de las escuelas de música de vientos, música tradicional y técnica vocal, música de bandas del municipio de Sardinata del convenio CI-SCD-00055-2023*

Cordial saludo

Reciba un saludo especial de parte de todos los Sardinatenses, quienes agradecemos su apoyo en la celebración de este convenio CI-SCD-00055-2023 interadministrativo entre la gobernación de Norte de Santander y la alcaldía del municipio de Sardinata donde se apoyó el desarrollo de procesos formativos en el área de música tradicional, de vientos, técnica vocal y bandas, para el cual hacemos entrega de la siguiente documentación requerida para el segundo desembolso para el pago a formadores, sin otro en particular agradecemos su colaboración.

Anexo documentos requeridos:

✓ Factura Electrónica por el segundo pago del 50% del valor del aporte del Departamento equivalente a ejecución según contratos de formadores.
✓ Certificado carta junta de contadores
✓ Copia de cedula y tarjeta profesional del contador
✓ parafiscales de paz y salvo del municipio firmado por el contador
✓ Copia cuenta Bancaria Ifinorte

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

✓ Informe Final Word Convenio
✓ Estar al día informes pedagógicos de cada escuela
✓ Ficha poblacional por escuela
✓ Informe financiero
✓ Comprobante de pago de los formadores
✓ Pago de seguridad social de los formadores
✓ Certificación de complimiento de horas por parte del supervisor del contrato de formadores o el alcalde municipal.

Numero de folios: 107

Atentamente

ENRIQUE RAFAEL OROZCO ORTIZ
Coordinador casa de cultura
Municipio de Sardinata

ALCALDÍA MUNICIPAL DE
SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

FACTURA ELECTRONICA DE VENTA
SAR-7
FECHA: 15/12/2023
FORMA PAGO : CREDITO
FEC. VENCE: 31/12/2023

CUFE: e34658e6ce579d702493345f33a2aa1a6c9d4b3b68772f370014d724e8df7c2f8462f2f7a42dfb1e8a399db001737562

Datos del Emisor	Adquiriente
Razón social/Nombre: MUNICIPIO DE SARDINATA	**Razón social/Nombre:** DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER
NIT: 800099263	**NIT:** 800103927-7
Dirección: Municipio de Sardinata	**Dirección:** AV 5 CALLE 13 Y 14 ESQUINA
Teléfonos: 0	**Teléfonos:** 5710590

Item	Código	Descripción	Cantidad	Vr. Unit.	% IVA	Vr. Total
1	5-0004	CONVENIO INTERADMINISTRATIVO 00055-2023	1.00	11,710,440.00	0.00	11,710,440.00

UNIDAD: unidad

Código	Descripción	Vr. Total

Total base:	11,710,440.00
IVA:	0.00
SubTotal	11,710,440.00
Retenciones:	0.00
Descuentos:	0.00
TOTAL:	11,710,440.00

Monto en letras: ONCE MILLONES SETECIENTOS DIEZ MIL CUATROCIENTOS CUARENTA PESOS.

APORTE 50% FINAL DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO N° 00055-2023

18764061976391

LA SECRETARIA DE CULTURA DEL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

CERTIFICA

Que el Convenio Interadministrativo **CI-SCD-0055 del 17 de abril 2023.**, cuyo objeto es la Secretaria de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural con la **SARDINATA**, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual está inscrito por la Secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos 2021004540024. **Está enmarcado dentro del sector social**, con fundamento en la **Ordenanza N 010 de fecha de 21 de septiembre de 2018**, artículo 302 "**EXENCIÓN SOBRE ESTAMPILLAS"**

La presente se expide de conformidad al Estatuto de Rentas Departamental, con destino a la Secretaria de Hacienda Departamental para lo pertinente, en especial para los trámites de la cuenta de cobro que se efectúan para cada uno del desembolso, hasta completar el 100% del valor total del convenio mencionado.

San José de Cúcuta, 26 de Diciembre 2023

ANA GRACIELA ORTIZ
Secretaria de Cultura
Gobernación Norte de Santander

IFINORTE	MACROPROCESO MISIONAL	MM-CAP-CAC	
	PROCESO: CAPTACION	FECHA 11-12-2019	VERSION 2
	CERTIFICACION DE APERTURA DE CUENTA DE CONVENIO	Pagina 1 de 1	

IFINORTE
NIT. 890.501.971-6
4.3

San Jose de Cucuta, 28-junio-2023

TESORERO GENERAL DE IFINORTE

CERTIFICA

Que en IFINORTE, hay abierta una cuenta de convenio N°: 111-05-10100330005 denominada MUNICIPIO DE SARDINATA CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 00055-31-MAYO-2023-CELEBRADO ENTRE EL DPTO. N. DE S. Y EL MUNICIPIO DE SARDINATA..

Que la cuenta fue abierta el dia 28-junio-2023.

Se expide esta certificacion con destino a: MUNICIPIO DE SARDINATA.

EDGAR PEÑARANDA SOTO
TESORERO GENERAL

Imprimió: NUBIA YOLANDA ROMERO JAIMES

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

EL CONTADOR PUBLICO DEL MUNICIPIO DE SARDINATA
DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

CERTIFICA

QUE: El Municipio de Sardinata, Nit. N. 800.099.263-8, se encuentra a Paz y Salvo por concepto del pago del sistema de seguridad social (Salud - pensión - ARL) y aportes parafiscales (SENA-ICBF-ESAP-CCF-MEN), por los meses de Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo, Junio, Julio, Agosto, Septiembre, Octubre y Noviembre del año 2023

Se expide la presente en el despacho de la secretaria de hacienda, a los veintidós (22) días del Mes de Noviembre del año 2023.

Tibisay Lizarazo Rincon.

TIBISAY LIZARAZO RINCON
Contador Público
TP 58748-T
CC. N. 60.361.256

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

0584AED5941C979

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **TIBISAY LIZARAZO RINCON** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 60361256 de CUCUTA (N. DE SANTANDER) Y Tarjeta Profesional No 58748-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde los últimos 5 años.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS **********
****
****

EL CONTADOR PUBLICO NO HA CUMPLIDO CON LA OBLIGACION DE ACTUALIZAR EL REGISTRO

Dado en BOGOTA a los 20 días del mes de Noviembre de 2023 con vigencia de (3) Meses, contados a partir de la fecha de su expedición.

DIRECTOR GENERAL

ESTE CERTIFICADO DIGITAL TIENE PLENA VALIDEZ DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL ARTICULO 2 DE LA LEY 527 DE 1999, DECRETO UNICO REGLAMENTARIO 1074 DE 2015 Y ARTICULO 6 PARAGRAFO 3 DE LA LEY 962 DEL 2005

Para confirmar los datos y veracidad de este certificado, lo puede consultar en la página web www.jcc.gov.co digitando el número del certificado

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO



REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 60.361.256

LIZARAZO RINCON

APELLIDOS

TIBISAY

NOMBRES

Tibisay Lizarazo Rincón

FIRMA



FECHA DE NACIMIENTO 15-NOV-1973

CUCUTA
(NORTE DE SANTANDER)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.56 ESTATURA

O+ G.S. RH

F SEXO

11-SEP-1992 CUCUTA
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

INDICE DERECHO

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SANCHEZ TORRES

A-2500100-00184139-F-0060361256-20091008 0016966677A 4 26221282

Ministerio de Educación Nacional

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

TARJETA PROFESIONAL

DE CONTADOR PUBLICO



58748-T

TIBISAY

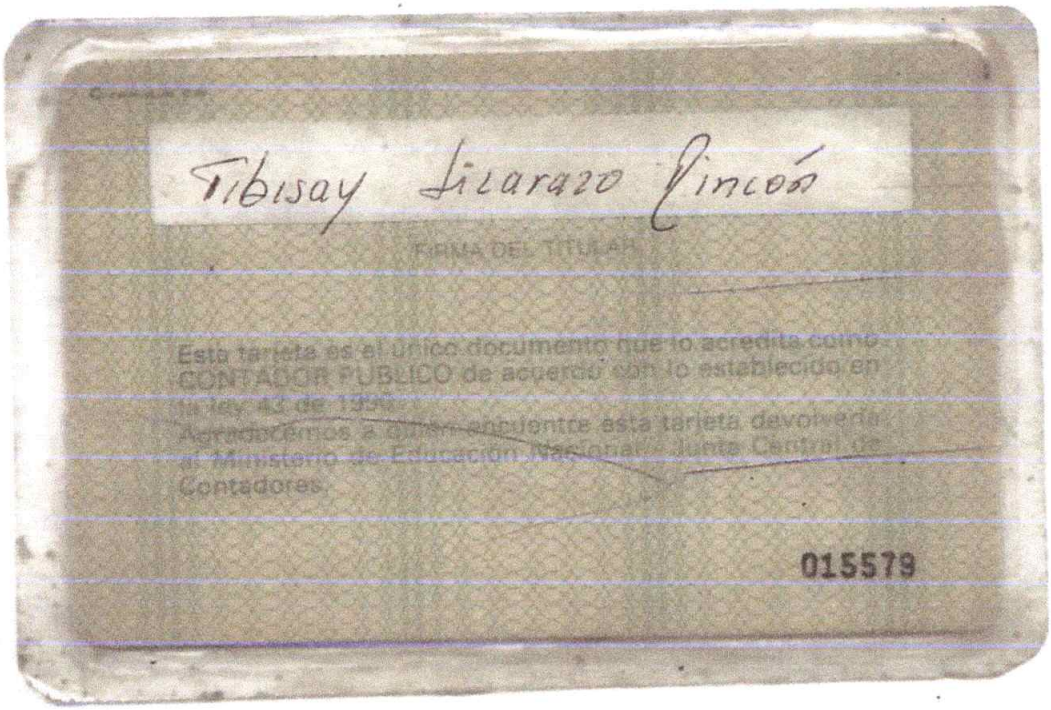
LIZARAZO RINCON

C.C. 60361256

RESOLUCION INSCRIPCION 75 FECHA 04/06/98

UNIVERSIDAD FCO. DE PAULA SANTANDER





Escaneado con CamScanner

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: SOPORTE	MS-CC-CS-11	
	PROCESO: GESTION COMPRAS Y CONTRATACION	FECHA 24/10/17	VERSIÓN 4
	CONTROL Y SEGUIMIENTO A LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL	Página 1 de 3	

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

FECHA:	26 diciembre 2023	Nº CONSECUTIVO DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	2

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

CONTRATO No.	**CI-SCD-00055-2023**
TIPO DE CONTRATO	CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
DEPENDENCIA CONTRATANTE	SECRETARIA DE CULTURA
CONTRATISTA	**ALCALDIA DE SARDINATA**
C.C./NIT	**800099563-8**
REPRESENTANTE LEGAL	**HERMIDES MONCADA OSORIO**
REGIMEN CONTRIBUTIVO (Común, simplificado)	N.A
C.C. o N.I.T	13.247.127
OBJETO DEL CONTRATO	La Secretaria de Cultura de Norte de Santander, requiere realizar un convenio interadministrativo para desarrollar un proceso de formación artístico y cultural en el municipio de **SARDINATA**, Norte de Santander en desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura, el cual está inscrito por la Secretaria de Cultura en el Banco de Proyectos 2021004540024
RUBRO	2.3.2.02.02.009
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	CDP 000002030
REGISTRO PRESUPUESTAL	RP 000003372 de 31 de marzo 2023
VALOR DEL CONTRATO	**$ 23.420.880**
PLAZO O DURACIÓN	7 meses
FECHA DE SUSCRIPCIÓN	17 abril 2023
FECHA ACTA DE INICIO	31 de mayo 2023
ACTAS DE SUSPENSIÓN (Si aplica)	N.A
ACTAS DE REINICIO (Si aplica)	N.A
MODIFICATORIOS Y ADICIONALES (si aplica)	N.A
DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
REGISTRO PRESUPUESTAL DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si hay lugar a ello)	N.A
VALOR DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
TIEMPO DEL MODIFICATORIO O ADICIONAL (Si aplica)	N.A
VALOR TOTAL DE CONTRATO $	N.A

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

FECHA DE TERMINACION	25 diciembre 2023
GARANTIAS (No de Póliza de cumplimiento)	N.A
NOMBRE Y CARGO DEL SUPERVISOR (Acto administrativo y fecha de designación)	NINI YOHANA LUNA BECERRA 27 abril 2023
NOMBRES Y CARGO DEL INTERVENTOR	N.A
FECHAS ANTERIORES DE PRESENTACIÓN DEL INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO.	N.A

2. VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

Actividad /Compromiso	El municipio de **SARDINATA** cumplió con las obligaciones pactadas en el convenio interadministrativo **0055 del 17 de abril 2023,** clausula cuarta que señala se realizará el **SEGUNDO** pago **del 50%** correspondiente a la presentación del informe final de las escuelas de formación artística en **Música Tradicional, bandas y vientos con** población atendida.

3. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO Y CONTROL DE PAGOS

BALANCE FINANCIERO		
1	**VALOR INICIAL**	**$ 23.420.880**
2	+ VALOR ADICIÓN (Si Aplica)	$ 0
3	**= VALOR TOTAL DEL CONTRATO**	**$ 23.420.880**
4	- TOTAL DE PAGOS REALIZADOS Y/O AMORTIZACIONES (Si Aplica) ANTES DE ESTA CUENTA	$11.710.440
5	- VALOR A PAGAR CON ESTA CUENTA	**$11.710.440**
6	- AMORTIZACION CON ESTE PAGO (Si Aplica)	**$ 23.420.880**
7	**= SALDOS ACTUALES (DESPUES DE ESTA CUENTA)**	**$ 0**

CONTROL DE PAGOS		
PAGOS REALIZADOS	**No COMPROBANTE DE EGRESO**	**VALOR**
1	CE 011782 del 04 de septiembre 2023	**$11.710.440**

4.CERTIFICACIÓN AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE PAGO DEL CONTRATO

Dando cumplimiento al Artículo 82 y 83 de lo establecido en la Ley 1474 de 2011 "Estatuto Anticorrupción", Yo, **NINI YOHANA LUNA BECERRA** con cedula de ciudadanía **60.266.903** en mi condición de supervisor (a) del CONVENIO INTERADMINISTRATIVO **0055 del 17 de abril 2023 CERTIFICO** que: **ALCALDIA DE SARDINATA** hizo entrega de los **INFORMES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA EN CONVENIO**: corresponde a presentación del informe final de las escuelas de formación artística en **Música Tradicional, bandas y vientos**: población atendida.

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: SOPORTE	MS-CC-CS-11	
	PROCESO: GESTION COMPRAS Y CONTRATACION	FECHA 24/10/17	VERSIÓN 4
	CONTROL Y SEGUIMIENTO A LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL	Página 3 de 3	

INFORME DE SUPERVISION Y CUMPLIMIENTO DE CONTRATOS

El valor por reconocer y pagar es la suma de **$11.710.440 y (ONCE MILLONES SETECIENTOS DIEZ MIL CUATRO CIENTOS CUARENTA PESOS)** correspondiente al pago **N° 2** de **2** estimadas en el contrato.

De igual forma **CERTIFICO** que el contratista acredito los siguientes pagos:

Items	Mes actual	Mes anterior
Entidad de aporte en línea	N.A	N.A
Empresa de pensiones	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Empresa administradora de salud	N.A	N.A
Valor $	N.A	N.A
Administradora de riesgos profesionales	N.A	N.A
Valor	N.A	N.A
Valor total de cotización	N.A	N.A
N° de Planilla	N.A	N.A
PIN o Clave	N.A	N.A
Entidad financiera	N.A	N.A
Periodo Cotización	N.A	N.A
Fecha de pago	N.A	N.A
N° de estampilla Pro-hospital	N.A	N.A
Porcentaje estampilla	N.A	N.A
Valor de estampilla	N.A	N.A

Observaciones (Si hay lugar a ello):

Adjunta el certificado de paz y salvo de parafiscales del municipio.

Nini Yohana Luna

Supervisor
(NINI YOHANA LUNA B)
Profesional Especializado

Representante legal
HERMIDES MONCADA OSORIO
Alcalde Sardinata

ANA GRACIELA ORTIZ TORRES
Secretario Departamental Cultura
Ordenador del Gasto

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE MÚSICA DE VIENTOS

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN MÚSICA DE VIENTOS

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
Sardinata	Música de vientos	15	20	2		3		40

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	X
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	SENSIBILIZACIÓN	CANTIDAD DE PARTICIPANTES (25)
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Implementar estrategias metodológicas a través de la música para consolidar ambientes de creatividad, convivencia e identidad cultural en niños(as) y jóvenes en la escuela de formación artística y cultural de la casa de cultura Eliseo Vargas Peñaranda del municipio de Sardinata (N. de S.) mediante actividades pedagógicas, lúdicas, participativas, dinámicas y ejercicios de sensibilización musical, de expresión emocional y corporal.	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS *(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).*
Juego, cuerpo y música	- Imitación de motivo rítmico (Eco): Se realizan una serie de golpes con base en un pulso definido y se les indica a los estudiantes que lo repliquen a modo de eco.	60	El estudiante: - Reconoce el cuerpo como instrumento de expresión musical en su entorno cotidiano.

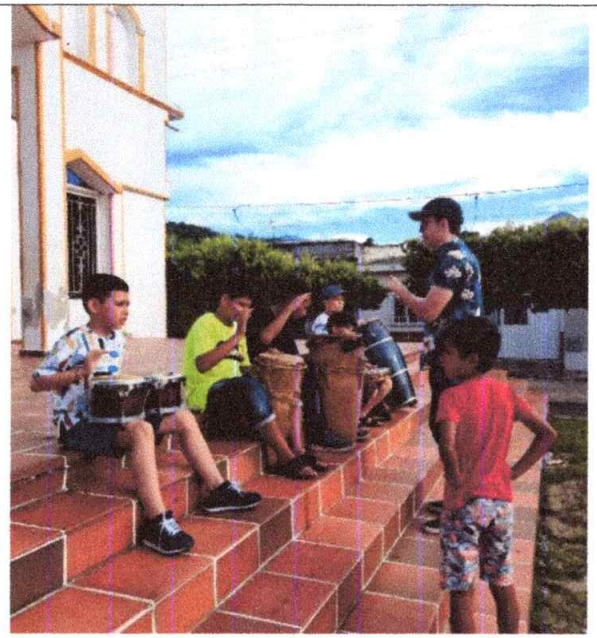
	- Actividades de salto, movimientos y cambio de direcciones con canciones infantiles que les permite a los estudiantes acercarse más al ritmo y la música en general.		- Participa de manera activa en las actividades vocales y corporales propuestas. - Recrea en forma lúdica las diversas expresiones musicales desde lo corporal.
El pulso	- Presentación con el nombre vs pulso (acumulativa): A través de una palmadita constante en el muslo de la pierna se crea un pulso estable y luego se procede a hacer la presentación de cada uno con base en el acento de cada nombre. - Secuencia del pulso (Canción "Los pollitos dicen" usando el vaso): Se practica y enseña la canción, luego se hace un círculo con los estudiantes y se usa un vaso para marcar el tiempo fuerte rotándolo a través del círculo. - Dibujo rítmico - Actividades con instrumentos de percusión que permitieran hacer acompañamientos sencillos con el pulso.	40	El estudiante: - Expresa con movimientos las secuencias de sonidos. - Utiliza acompañamientos sencillos repetitivos con instrumentos de percusión o convencionales. - Asocia movimientos con el texto de una canción.
Calentamiento corporal	-Rotación de tobillos. -Movimiento de hombros en círculos hacia adelante y atrás. -Rotación de cabeza. -Abrir y cerrar manos. -Estirar boca utilizando las vocales.	10	El estudiante se prepara para tocar e iniciar la práctica instrumental con un adecuado calentamiento previo.

Postura	-Sentarse en una silla sin brazos (butaca) con los pies totalmente en el suelo. -Columna recta (SIN TENSIÓN). -Mirada al frente, sin estirar la cabeza o caída hacia adelante. -Hombros relajados (NO LEVANTAR). -Cuerpo totalmente relajado. -Realizar todo lo contrario a los pasos anteriormente propuestos (a manera de estrategia de exclusiones).	10	Se verifica individualmente que cada estudiante aplique lo enseñado y adquiera una correcta postura.
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

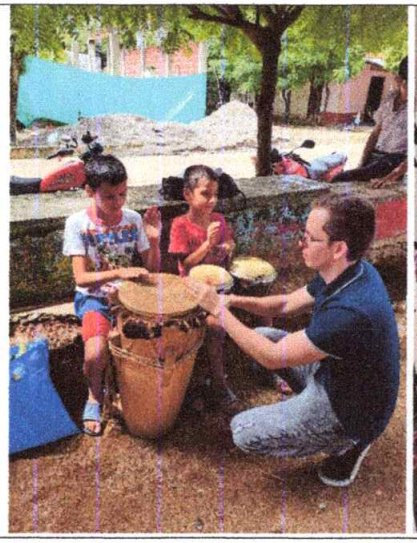
EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO
Anexa: • Ficha de Población Atendida
REGISTRO FOTOGRAFICO **(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)**

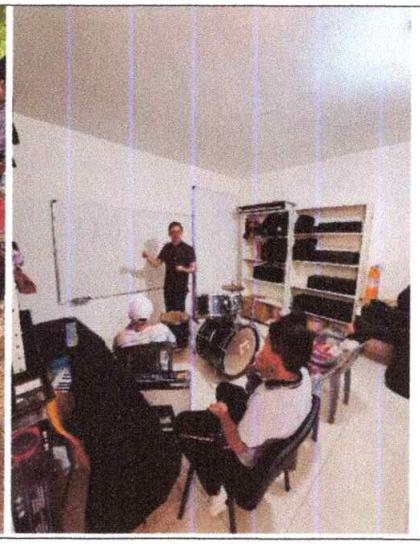




	
Descripción foto: Juego, cuerpo y música	**Descripción foto:** El pulso







Descripción foto: Postura y calentamiento

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE MÚSICA

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN MÚSICA DE VIENTOS								
Municipio	**Escuela (área)**	**Niños y Niñas de 0-5**	**Niños y Niñas de 6-12**	**Adolescentes 13-17**	**Jóvenes 18-24**	**Adultos 25-62**	**3ra Edad 65 y más**	**Total Población**
Sardinata	Música de vientos		5	3	1	7		16

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	x
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	**EXPLORACIÓN**	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (16)**
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Implementar estrategias metodológicas a través de la música para consolidar ambientes de creatividad, convivencia e identidad cultural en niños(as) y jóvenes en la escuela de formación artística y cultural de la casa de cultura Eliseo Vargas Peñaranda del municipio de Sardinata (N. de S.) mediante la implementación de actividades pedagógicas, lúdicas, participativas, dinámicas y ejercicios de sensibilización y formación musical, de expresión emocional y corporal.	

TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD** *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS** *(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).*
La respiración	Juego imaginario: Regala a cada estudiante una bomba de fiesta imaginaria, pídele que le describa su color, forma y textura, posteriormente pídeles que la lleven a su boca y la "coman" para que	15	Los estudiantes realizan un proceso consiente de la respiración. Se verifica que cada estudiante realiza una exhalación mínima de 10 segundos en un solo soplo. El levantar hombros

	finalmente repose en su estómago para toda la vida. Juego: "Aunque decirlo es una locura, funciona", proponer a cada estudiante que llenen sus pies con mucho aire. Tomar aire libremente (por boca y nariz) y llenar la bomba de fiesta (que reposa en el estómago) posteriormente exhalando con una "tssssss" lo cual ayuda a sentir el foco de la columna de aire. Tomar aire libremente (por boca y nariz) expulsarlo para sostener un papelito colocado en la pared sin utilizar "tssssss", indicar a los estudiantes que ubiquen un punto en el centro de su papelito y allí direccionen el aire simplemente soplando. (Cinco repeticiones).		exageradamente es un síntoma de un proceso inadecuado.
Vibración de labios	Juego del caballo: Contamos la historia del caballito que llega cansado del trajín del viaje de la finca al pueblo y sintiéndose fatigado lo que hace es relinchar. Posteriormente todos imitan el relincho del caballo (relajando totalmente los labios). Juego de la moto: imaginariamente tomamos una moto y empezamos acelerar en diferentes velocidades, en algunos momentos realizamos el sonido de la moto cuando al encender se nos apaga y en otras ocasiones logramos altas velocidades. Juego del panal de abejas: imaginariamente abrimos las alas y comenzamos a volar hasta integrarnos a un gran panal de abejas logrando producir el sonido de miles de ellas.	10	Los estudiantes logran vibrar sus labios desde un punto mínimo a máximo de vibración. Además, cada estudiante hace conciencia de la importancia y el valor de la práctica y repetición de estos ejercicios en el fortalecimiento de los músculos involucrados en la zona de los labios.

	Exploración con elementos del entorno: entregamos a los estudiantes pitillos, cono del papel higiénico, botellas de plástico y otras que permitan la producción de sonido.		
Conociendo los instrumentos musicales	Se presentan los instrumentos musicales disponibles, mostrando su sonoridad y sus características principales.	5	Los estudiantes conocen e identifican los tipos de instrumentos existentes, lo cual les permite elegir de manera acertada el instrumento que más les llama la atención y desean aprender.
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

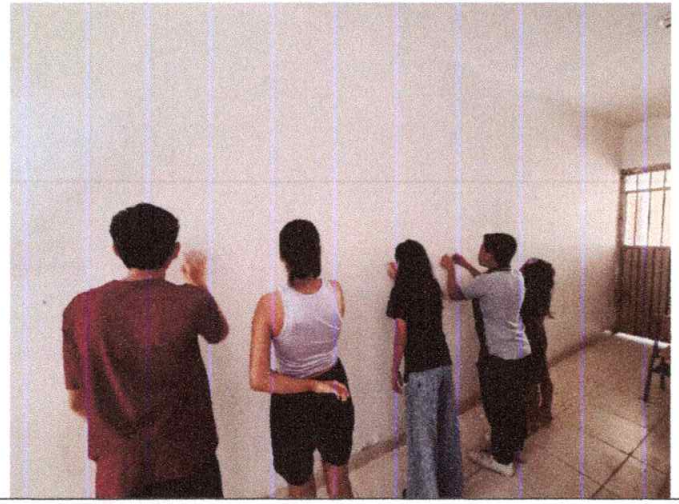
EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO

Anexa:

- Ficha de Población Atendida

REGISTRO FOTOGRAFICO

(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)



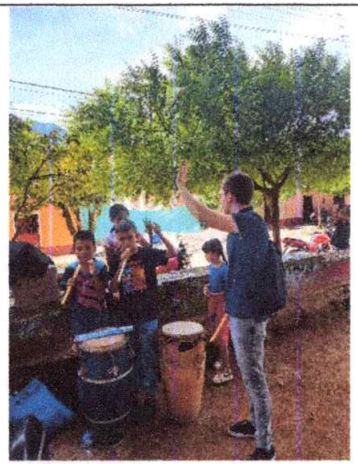




Descripción foto: La respiración



Descripción foto: Vibración de labios



Descripción foto: Conociendo los instrumentos



SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ÁREA DE MÚSICA

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN MÚSICA DE VIENTOS

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
Sardinata	Música de vientos	1	10	7		1		19

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	x
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	FORMACIÓN INICIAL	CANTIDAD DE PARTICIPANTES (19)
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Implementar estrategias metodológicas a través de la música para consolidar ambientes de creatividad, convivencia e identidad cultural en niños(as) y jóvenes en la escuela de formación artística y cultural de la casa de cultura Eliseo Vargas Peñaranda del municipio de Sardinata (N. de S.) mediante la interpretación instrumental y ejercicios de sensibilización y formación musical, de expresión emocional y corporal.	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS *(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).*
Lenguaje musical: Elementos teóricos	Explicación: el pentagrama, para qué se utiliza, número de líneas y espacios. Explicación: qué es un sistema. Explicación: (dibujo en el tablero) nombre de las figuras musicales necesarias con sus respectivos silencios. Explicación: duración de las figuras musicales necesarias, pensadas en la unidad de tiempo negra. Explicación: Elementos teóricos (línea divisoria, barra final, compás) Explicación: pulso, acento y compás (4/4= C), se debe asociar la letra C con 4 pulsos en cada compás. Dictado: el profesor realiza un conteo de 4 tiempos para avisar el inicio, luego da golpes (pulsos) en un instrumento de percusión (tambor) y algunos de estos golpes los realiza con mayor énfasis (acento), esto para los ejercicios 1 y 2. Para el ejercicio 3 el profesor dará los acentos a propósito cada 4 pulsos. Explicación: para qué sirve el fraccionario 4/4 (C) tomando como ejemplo el ejercicio 3. Explicación: (dibujo en el tablero) símbolos complementarios.	90	El estudiante reconoce y dibuja la clave neutral. El estudiante reconoce las diferentes figuras musicales con sus respectivos silencios. El estudiante reconoce los diferentes valores expresados en tiempos de las figuras musicales con sus respectivos silencios. El estudiante reconoce los elementos teóricos: Línea divisoria, barra final y compás. El estudiante reconoce el concepto de pulso, acento y compás.

	Explicación: signos de repetición: Ritornello o repetición, casillas de repetición; compases de espera, letras de indicación.		
Lenguaje musical: Solfeo	Se realizan distintos ejercicios en los que se practica progresivamente el solfeo, basados especialmente en el libro CANTAR, OÍR, ESCRIBIR de Walter Kolneder.	90	El estudiante está en condiciones de leer (rítmicamente) una partitura con figura unidad de tiempo = negra, utilizando las diferentes combinaciones entre las figuras musicales redonda, blanca, negra con sus respectivos silencios y las dos corcheas.
Elección del instrumento, ensamble y desensamble del mismo / cuidados básicos y limpieza	Explicación: Partes básicas de cada instrumento. Reconocimiento visual de las partes de cada instrumento. Explicación: Materiales básicos permanentes de limpieza, uso de cada elemento. permanentes de limpieza. Explicación: Ensamble y desensamble completo de cada instrumento	10	Cada estudiante es consciente del cuidado y mantenimiento básico preventivo de su instrumento, además del ensamble y desensamble de las partes básicas que conforman cada instrumento musical.
Técnica y uso de la boquilla o caña	Vientos metales: Cada estudiante debe tener en sus manos la boquilla, realizar vibración de labios (abeja) y llevar la boquilla a la boca (se producirá un sonido aleatoriamente, en comienzo no interesa cual) y de nuevo quitarla, pero continuar soplando, de nuevo llevar la boquilla a los labios (hacer esto varias veces con una sola respiración, hasta que no haya más aire). Realizar este ejercicio las veces que sea necesario sin que se produzca fatiga ni mareo. Vientos maderas: enseñar a poner la caña en sus respectivas boquillas, sobre todo cómo mantenerla en buen estado cuando las introduzco en el portacañas y cuando la sujeto con la abrazadera. Tomar la boquilla con la mano	20	El estudiante realiza conscientemente los ejercicios de boquilla, baquetas y pizzicato, utilizando todos los pasos anteriores, incluyendo la utilización correcta de la lengua (en el caso de los vientos), el agarre de las baquetas (percusión).

	derecha y/o caña, llevarla a la boca sin ninguna tensión, soplar sin inflar mejillas o "cachetes" y se producirá el sonido. Realizar este ejercicio las veces que sea necesario, sin que se produzca fatiga ni mareo.		
Estudio de técnica y ejecución instrumental / los primeros sonidos	Los pasos por seguir son: Cada estudiante debe escuchar el sonido. Cada estudiante debe cantar el sonido. Los estudiantes que interpretan instrumentos de la familia de los metales deben realizar vibración de labios con el respectivo sonido. Explicación: Posición de las manos para el agarre en cada instrumento y ubicación de los dedos para cada sonido. Ejecución de los primeros sonidos (mediante el aire, no lengua). Cada estudiante debe ubicar en el pentagrama los sonidos interpretados. Explicación: a partir de la tercera línea las plicas de las figuras musicales se ubican hacia abajo. (en ambas claves). Explicación: grupo de dos corcheas es igual a un solo grupo de cuatro corcheas (para la percusión).	100	El estudiante Interpreta y reconoce los primeros cinco sonidos de la escala real de Bb, con el conjunto de consideraciones técnicas y rítmicas propuestas.
Estudio del libro(s) o método(s) elegido(s) para cada instrumento musical	Se le asignan los ejercicios correspondientes a cada estudiante, los cuales, aumentan en dificultad y exigencia técnica progresivamente con la intención de que el estudiante mejore de forma gradual.	100	El estudiante realiza los ejercicios en el instrumento y avanza progresivamente en su capacidad técnica y de ejecución.
Montaje de obras musicales adaptadas al nivel interpretativo	Cada estudiante realiza el montaje de la partitura que le corresponde reconociendo su importancia en el ensamble y ensayo grupal.	136	El estudiante monta y ejecuta la canción que se le ha asignado y se desenvuelve de la mejor manera en el ensamble y ensayo grupal.
Las horas restantes hacen parte de la planeación, preparación del material pedagógico y arreglos musicales para la clase (40 horas)			

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO
Anexa: • Ficha de Población Atendida
REGISTRO FOTOGRAFICO **(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)**





Descripción foto: Elementos teóricos

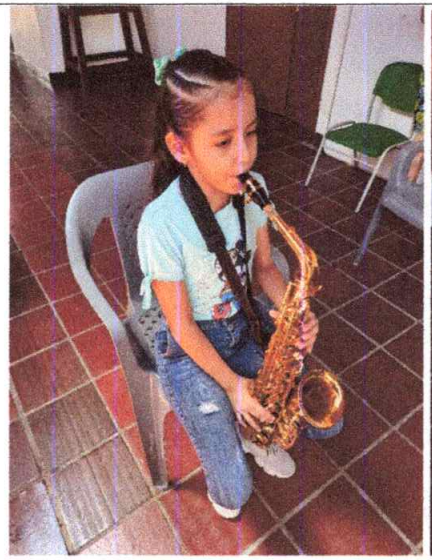
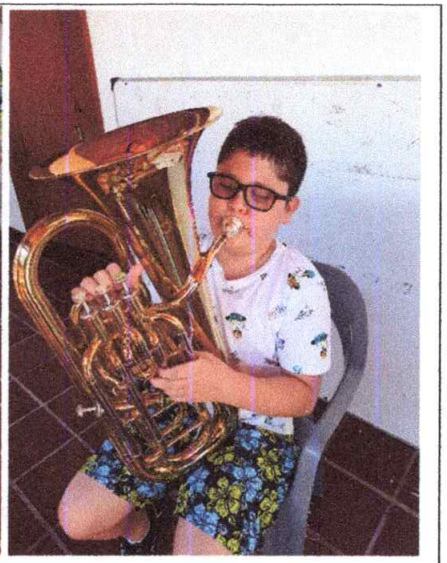




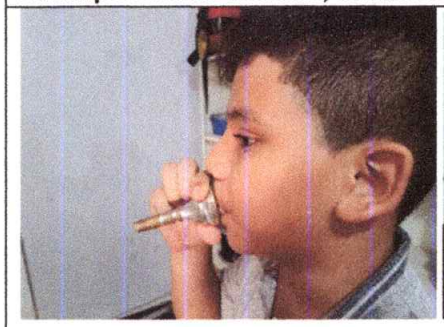
Descripción foto: Lenguaje musical - solfeo




Descripción foto: Elección, ensamble de instrumento

Descripción foto: Estudio de técnica y ejecución instrumental




Descripción foto: Técnica y uso de la boquilla o caña




Descripción foto: Estudio de libro (método musical)



Descripción foto: Montaje de obras musicales

Población atendida

A lo largo del periodo de formación la mayor parte de la población atendida permaneció. Los estudiantes que desistieron del proceso de formación de música de vientos generalmente lo hicieron por causas de fuerza mayor: cambio de residencia a otro municipio, inicio de actividad laboral en los horarios de formación, lesiones físicas por accidente o enfermedad que les imposibilitó asistir a formación. Otros estudiantes se cambiaron de escuela, por ejemplo, pasaron a estudiar teclado o acordeón.

En las temporadas de alta exigencia académica o cierres de periodo la asistencia a formación disminuyó, pero una vez superada esta temporada los estudiantes regresaban a formación de manera normal.

Dentro de las estrategias utilizadas para captar el interés y atención de los estudiantes y/o atraer más población resaltan: La aplicación de métodos de enseñanza lúdicos y participativos, el montaje constante de obras musicales que representaban retos para los estudiantes, la participación continua con muestras musicales en eventos públicos, la publicación y difusión de la convocatoria u oferta de las escuelas de formación en las redes sociales.

Articulación con instituciones educativas

Descripción de la articulación realizada con la Institución Educativa Alirio Vergel Pacheco	- Se llevó a cabo un proceso de formación y preparación con las candidatas al reinado del festival folclórico en la institución educativa Alirio Vergel Pacheco. - El proceso incluyó la interpretación de un instrumento de viento y el montaje de una obra musical. - Cada candidata eligió un instrumento de viento-madera llamado clarinete e inició el aprendizaje. Lo primero que se le enseñó fue el ensamble y desensamble de cada parte del instrumento. Posteriormente aprendieron a ubicar de manera correcta la caña en la boquilla y a ajustarla con la abrazadera. - Se inició el estudio de la técnica y posiciones de cada nota en el clarinete, además de la presentación y enseñanza de conceptos teóricos claves para avanzar a nivel interpretativo. - Se hicieron y entregaron a cada una los arreglos musicales de la canción que fue escogida para la intervención, una cumbia llamada "la piragua". - Se realizó el montaje de la obra, primero de manera individual y luego en ensamble.





Descripción foto: Muestra musical candidatas

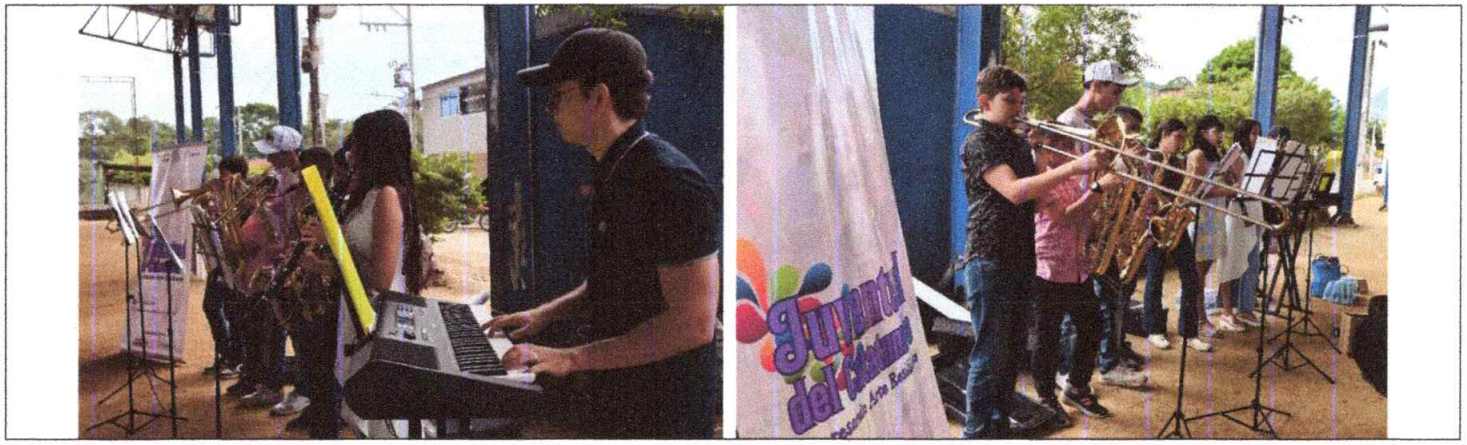
PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

Eventos – Muestras musicales del proceso de formación de música de vientos

Fecha	26/08/2023
Lugar	Parque principal de Sardinata
Descripción	Intervención musical en el festival cultural juvenil



Fecha	24/09/2023
Lugar	Barrio el Baho, Sardinata
Descripción	Alianza de la escuela de música de vientos con el colectivo Juventud del Catatumbo Expresando Arte Resiliente y la fundación Expresiones del Catatumbo – FUNDARTUMBO. Primera muestra musical del proyecto:



Fecha	01/10/2023
Lugar	Barrio Botello Gómez, Sardinata
Descripción	Alianza de la escuela de música de vientos con el colectivo Juventud del Catatumbo Expresando Arte Resiliente y la fundación Expresiones del Catatumbo – FUNDARTUMBO. Segunda muestra musical del proyecto:



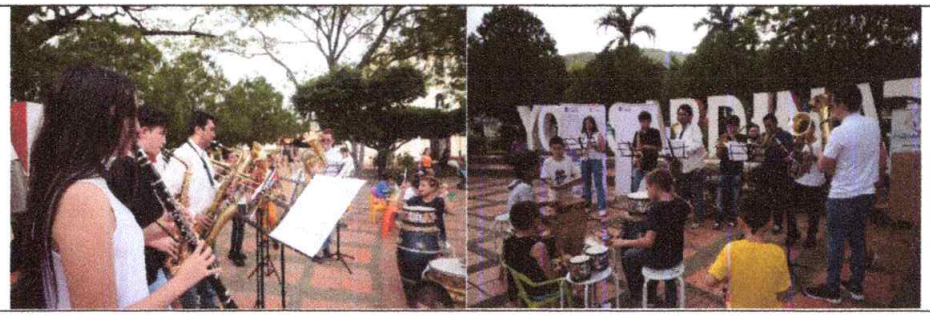
Fecha	15/10/2023
Lugar	Barrio Centenario, Sardinata
Descripción	Alianza de la escuela de música de vientos con el colectivo Juventud del Catatumbo Expresando Arte Resiliente y la fundación Expresiones del Catatumbo – FUNDARTUMBO. Tercera muestra musical del proyecto:



Fecha	21/10/2023
Lugar	Barrio la Pesa, Sardinata
Descripción	Alianza de la escuela de música de vientos con el colectivo Juventud del Catatumbo Expresando Arte Resiliente y la fundación Expresiones del Catatumbo – FUNDARTUMBO. Cuarta muestra musical del proyecto:



Fecha	22/10/2023
Lugar	Parque principal, Sardinata
Descripción	Alianza de la escuela de música de vientos con el colectivo Juventud del Catatumbo Expresando Arte Resiliente y la fundación Expresiones del Catatumbo – FUNDARTUMBO. Quinta muestra musical del proyecto:



Fecha	17/11/2023
Lugar	Institución Educativa Alirio Vergel Pacheco
Descripción	Intervención musical en el Festival folclórico Colavepsa 2023



Fecha	24/11/2023
Lugar	Iglesia San Martin de Sardinata
Descripción	Muestra musical en la Conmemoración de la no violencia contra la mujer



FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL — Gobernación de Norte de Santander — formarte

INFORME FINAL

CONTRATO / CONVENIO No. : CI – SCD - 0055 - 2023	**CI-SCD-00055 - 2023**		**TIPO DE CONTRATO:**	**Convenio de Asociación**		
				Contrato Directo ESAL		
				Convenio Interadministrativo		
PERIODO DEL INFORME:	**Fecha Desde:**	**07 / 05 / 2023**	**Fecha Hasta:**	**30 / 12 / 2023**	**Fecha de Entrega de Informe:**	**DICIEMBRE 2023**
NOMBRE DE LA ENTIDAD:	**ALCALDIA DE SARDINATA**				**NIT DE LA ENTIDAD:**	**800099263 - 8**
REPRESENTANTE LEGAL:	**HERMIDES MONCADA OSORIO**				**CEDULA:**	**13.247.127**
OBJETO DEL CONTRATO:	**PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTO DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER**					
PROCESOS / COMPROMISOS CONTRACTUALES	➢ COORDINAR Y EJECUTAR EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES DEL EQUIPO DE EMPRENDIMIENTO ➢ IMPLEMENTAR EN EL DEPARTAMENTO LAS POLITICAS NACIONALES DE LA ECONOMIA NARANJA ➢ DESARROLLAR PROYECTOS DE FORTALECIMIENTO Y FOMENTO DE PROSESOS PARA CONSOLIDAR AMBIENTES DE CREATIVIDAD, IDENTIDAD CULTURAL Y COMVIVENCIA PASIFICA. ➢ DESPLEGAR LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURARES INCLUIDOS EN EL PLAN DE GOBIERNO MUNICIPAL					

PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL — Gobernación de Norte de Santander — formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA MUSICA DE VIENTO

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN NIVEL DE SENSIBILIZACION, EXPLORACION Y NIVEL INICIACION

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
SARDINATA	MUSICA VIENTO. PERCUSION		25	59	2	1		87

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN	**SENSIBILIZACIO, EXPLORACION, INICIACION.**	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (87)**
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	**DESARROLLAR EXTRATEGIAS A TRAVEZ DE LA MUSICA. EJE TEMATICO DE PERCUSION, PARA CONSOLIDAR AMBIENTES DE CREATIVIDA, COMVIVENCIA PASIFICA E IDENTIDAD CULTURAL, DIRIJIDO A NIÑOS/AS. JOVENES Y ADULTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MINICIPIO DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER.**	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS
El pulso como base fundamentar de la métrica musical	En la realización de la actividad se desarrollan Juegos de expresión corporal incorporando palmas, muslos y pies con secuencias rítmicas de notas de negra blancas y corcheas	134	Los alumnos disfrutan de la actividad desarrollando la medida musical y adquiriendo sensibilidad y convivencia pacífica a través de la música.
Conocer los conceptos básicos de las secuencias rítmicas	Este tema se realiza mediante la ejecución de ejercicios rítmicos corporales y de coordinación.	170	Se logra desarrollar movimientos rítmicos y corporales son base fundamental para el desarrollo de secuencias rítmicas grupalmente.
Coordinación del cuerpo en la Expresión corporal rítmica	Realizar juegos de movimientos rítmicos haciendo palmas, golpes en el muslo y chic con sus dedos mediante una secuencia rítmica y melódica con movimientos corporales.	167	Los movimientos rítmicos y corporales son base fundamental para el desarrollo del talento creativo
Realizar ejercicios de respiración de inhalación y exhalación de aire	Mantener por unos segundos una hoja de papel delgada y liviana en la pared exhalando una emisión de aire fuerte y constante al igual de contar tiempos para ejecutar una buena respiración.	85	Se consolida una buena respiración de aire mediante una emisión de aire moderada

Estructuras rítmicas melódicas y armónicas en la flauta dulce, visualizando creatividad y sistemas de inteligencias múltiple	Ensambles generales de acoplamiento, cantando y digitando letra de la canción y solfeo rezado con sus notas , movimientos corporales juegos rítmicos. palmas, pie muslo y chasquidos mediante secuencias rítmicas, melódica y armónicas	180	Concentración y atención logrando coordinación y la acentuación del pulso en notas interpretadas con la flauta dulce de redondas blancas, negras y corcheas. Temas "Noche de paz" y "Cumpleaños feliz"

OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)

Se realizó articulación con la institución educativa **COLUNMERSA**. En el marco del Sistema de Educación y Formación Artística y Cultural**. SIDEFAC**. Se desarrolló el proceso formativo en tres aulas de los grados de octavo.

Se proyectó un proceso formativo de percusión y flauta dulce, donde logramos interpretar dos temas "Noche de paz" y "Cumpleaños feliz".

En vista de esta alianza aumento a participación de estudiantes de un 65%

El inconveniente que se me presento fue la falta de instrumentos de viento, pues es de resaltar que en la avaluación y calificación individual nos encontramos con alumnos con un alto valor de su talento artístico en música, ya tenían la capacidad de iniciar un proceso con un Instrumento musical del nivel a organizar una banda.

Para resaltar que fue muy placentero el trabajo formativo con la institución educativa, visualice que los grupos expresaban alegría y gozo.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL
Gobernación de Norte de Santander
formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

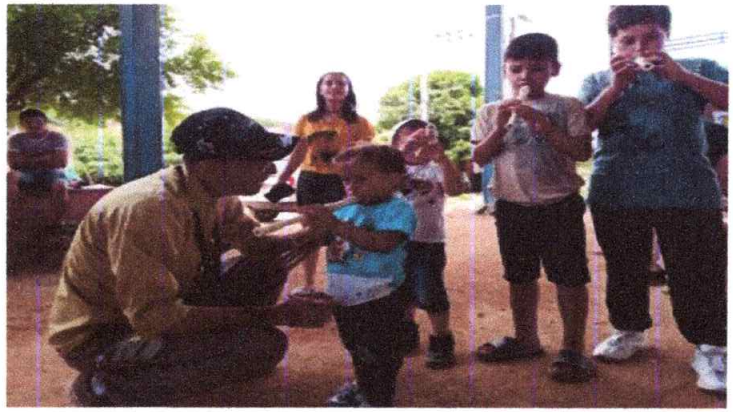
REJISTRO FOTOGRAFICO: COMVENIO
CI – SCD – 00055 - 2023



COLEGIO COLUNMERSA: GRADO OCTAVO
EJE TEMATICO: INSTRUMENTACION, FLAUTA DULCE







INFORMES Y SOPORTES DE LA ARTICULACION QUE SE REALIZA CON LA INSTITUCION EDUCATIVA COLUNMERSA.EN EL MARCO DEL SISTEMA DE EDUCAION Y FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL **SIDEFAC.**





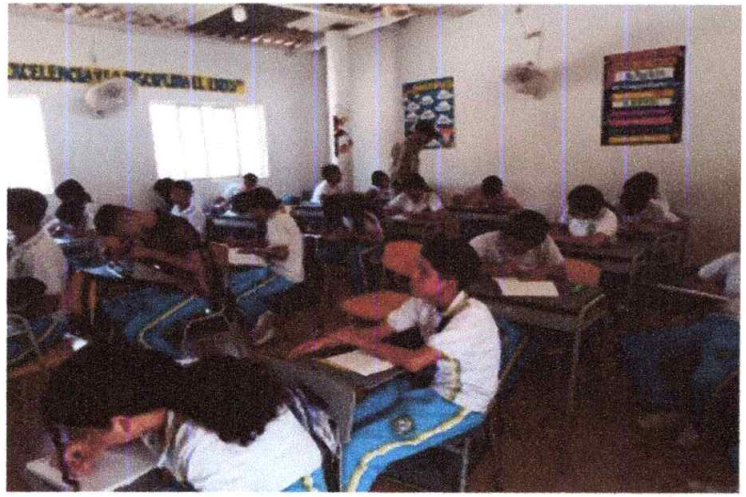












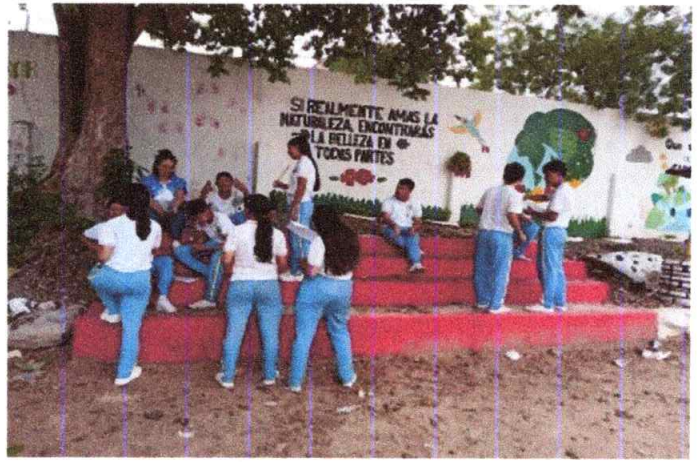
PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

REJISTRO FOTOGRAFICO: MESES DEL COMVENIO. JUNIO – JULIO – AGOSTO – SEPTIEMBRE – OCTUBRE – NOVIEMBRE – DICIEMBRE.2023









FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA

PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

_____ _____

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE_____

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN_____								
Municipio	**Escuela (área)**	**Niños y Niñas de 0-5**	**Niños y Niñas de 6-12**	**Adolescentes 13-17**	**Jóvenes 18-24**	**Adultos 25-62**	**3ra Edad 65 y más**	**Total Población**

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante		
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle		
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad		

NIVEL DE FORMACIÓN		**CANTIDAD DE PARTICIPANTES ( )**	
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN			
TEMA	**DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD** ***(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)***	**HORAS EJECUTADAS**	**RESULTADOS O PRODUCTOS** ***(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).***

OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO	
Anexa: • Ficha de Población Atendida	
REGISTRO FOTOGRAFICO **(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)**	

Descripción foto	
Descripción foto	

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL
Gobernación de Norte de Santander
formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
ÁREA DE_____

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN EN_____								
Municipio	**Escuela (área)**	**Niños y Niñas de 0-5**	**Niños y Niñas de 6-12**	**Adolescentes 13-17**	**Jóvenes 18-24**	**Adultos 25-62**	**3ra Edad 65 y más**	**Total Población**

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES	Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante	
	En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle	
	Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad	

NIVEL DE FORMACIÓN		**CANTIDAD DE PARTICIPANTES ( )**
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN		

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD *(Detalle el nombre de la actividad, describa detalladamente cómo la realizó, recursos, materiales, paso a paso)*	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS *(tener en cuenta el desarrollo del desempeño de las competencias Sensibilidad Perceptiva, producción creación y la comprensión socio cultural, en los participantes).*
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			

EVIDENCIAS DEL PROCESO FORMATIVO ARTÍSTICO	
Anexa: • Ficha de Población Atendida	
REGISTRO FOTOGRAFICO **(Colocar dos imágenes por cada actividad realizada del proceso formativo artístico realizado en el mes)**	

Descripción foto	

Descripción foto	

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL
Gobernación de Norte de Santander
formarte
Escuelas de formación artística y cultural de Norte de Santander

INFORME FINAL

CONTRATO / CONVENIO No. : CI – SCD - 0055 - 2023	**CI-SCD-00055 - 2023**		**TIPO DE CONTRATO:**	**Convenio de Asociación**			
				Contrato Directo ESAL			
				Convenio Interadministrativo			
PERIODO DEL INFORME:	**Fecha Desde:**	**07 / 06 / 2023**	**Fecha Hasta:**	**30 / 12 / 2023**	**Fecha de Entrega de Informe:**	**DICIEMBRE 2023**	
NOMBRE DE LA ENTIDAD:	**ALCALDIA DE SARDINATA**				**NIT DE LA ENTIDAD:**	**800099263 - 8**	
REPRESENTANTE LEGAL:	**HERMIDES MONCADA OSORIO**				**CEDULA:**	**13.247.127**	
OBJETO DEL CONTRATO:	**PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA NORTE DE SANTANDER**						
PROCESOS / COMPROMISOS CONTRACTUALES	➢ COORDINAR Y EJECUTAR EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES DEL EQUIPO DE EMPRENDIMIENTO ➢ IMPLEMENTAR EN EL DEPARTAMENTO LAS POLITICAS NACIONALES DE LA ECONOMIA NARANJA ➢ DESARROLLAR PROYECTOS DE FORTALECIMIENTO Y FOMENTO DE PROSESOS PARA CONSOLIDAR AMBIENTES DE CREATIVIDAD, IDENTIDAD CULTURAL Y COMVIVENCIA PASIFICA. ➢ DESPLEGAR LOS PROYECTOS Y PROGRAMAS CULTURARES INCLUIDOS EN EL PLAN DE GOBIERNO MUNICIPAL						

PROGRAMA: Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura. COD 2021004540024.

SECRETARÍA DE CULTURA DEPARTAMENTAL | Gobernación de Norte de Santander | formarte

INFORME PEDAGÓGICO DEL PROCESO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ÁREA MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL

POBLACIÓN ATENDIDA POR ESCUELA DE FORMACIÓN NIVEL DE SENSIBILIZACION, EXPLORACION Y NIVEL INICIACION

Municipio	Escuela (área)	Niños y Niñas de 0-5	Niños y Niñas de 6-12	Adolescentes 13-17	Jóvenes 18-24	Adultos 25-62	3ra Edad 65 y más	Total Población
SARDINATA	MUSICAL TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL		14	15	8		4	41

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES						
Mujer jefa de hogar		Etnias		Migrante		
En condición de Discapacidad		Desmovilizado		Indigente / Habitante de la calle		
Víctima		OSIGD - LGBTI		Privada de la libertad		

NIVEL DE FORMACIÓN	**SENSIBILIZACIO, EXPLORACION, INICIACION.**	**CANTIDAD DE PARTICIPANTES (41)**
OBJETIVO NIVEL DE FORMACIÓN	Implementar estrategias metodológicas a través de la música para consolidar ambientes de creatividad, convivencia e identidad cultural en niños(as) y jóvenes en la escuela de formación artística y cultural de la casa de cultura Eliseo Vargas Peñaranda del municipio de Sardinata (N. de S.) mediante actividades pedagógicas, lúdicas, participativas, dinámicas y ejercicios de sensibilización musical, de expresión emocional y corporal.	

TEMA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	HORAS EJECUTADAS	RESULTADOS O PRODUCTOS
Convocatoria e inscripciones	Convocatorias atraves de la radio comunitaria y redes sociales de la alcaldia de Sardinata	20	Listado de integrantes a el proceso de formación.
CULTURA	Dividir en grupos y asigna a cada grupo un tema o concepto relacionado con la cultura o las artes	36	Conocimiento de nuestra cultura y sus raíces musicales.
ARTE		24	gusto por la música.
IDENTIDAD CULTURAL		48	Se reconoce como ser único.
CONVIVENCIA		20	Se interesa por sus compañeros y le agrada estar con ellos.
CREATIVIDAD		30	Se le facilita hacer y decir cosas nuevas cuando se trabaja en clase.
ACERCAMIENTO A LOS NIÑOS	Presentación con el nombre vs pulso (acumulativa)	24	Confianza en el grupo de trabajo.
EL PULSO	Imitación de motivo rítmico (Eco)	36	Entrar a tiempo en diferentes ejercicios.
EJERCICIOS RÍTMICOS CORPORALES	Secuencia del pulso (Canción "Los pollitos dicen" usando el vaso)	36	Coordinación mente - cuerpo.
TÉCNICAS DE RESPIRACIÓN	Llevando el pulso, el alumno toma el aire cierta cantidad de tiempo, lo retiene otra cantidad de tiempo y posteriormente lo expulsa.	24	Distribución de la utilización del aire.

EJERCICIOS CON INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN	- Acompañamiento de canción 4/4, 3/4, 2 /4 con motivo rítmico - Dibujo rítmico - Discriminación auditiva - Pulso Vs Ritmo - Musicograma - Poliritmo	50	Motricidad, confianza con los instrumentos.
SONIDOS FUERTES Y PIANOS		48	Interpretación.
SONIDOS AGUDOS Y GRAVES		36	Oído musical.
LENGUAJE MUSICAL		24	Conocimiento del mundo de la música.
PRIMEROS SONIDOS MUSICALES - FONOMIMIA		24	Conocer los sonidos musicales y diferenciarlos.
PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO	- Presentación de instrumentos - Clasificación de instrumentos - Estudio de escalas en tonalidades mayores y menores - Estudio de acordes mayores y menores	36	Confianza hacia el instrumento.
LENGUAJE MUSICAL		60	Entender las diversas formas y figuras musicales.
PRIMEROS SONIDOS CON EL INSTRUMENTO		60	Emisión y gusto por el instrumento.
ESCALAS		100	Bases para una buena formación y oído.
OBSERVACIONES (DETALLAR SI REALIZA ARTICULACIÓN CON ALGUNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA)			



Descripción foto: Convocatoria e inscripciones



Descripción foto
Proyecto Colaborativo en diferentes barrios del municipio para incentivar la musica y el arte en niños y jovenes del municipio.

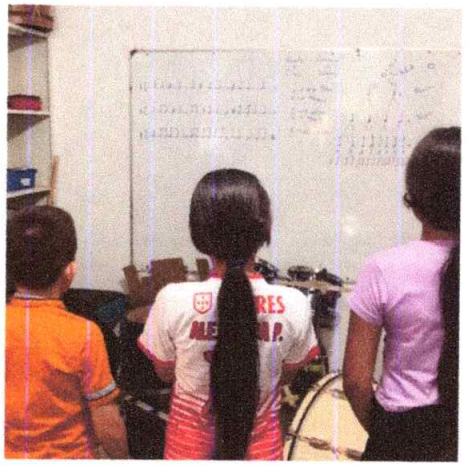


Descripción foto
Estudio del tiempo / Pulso, Conociendo las figuras musicales

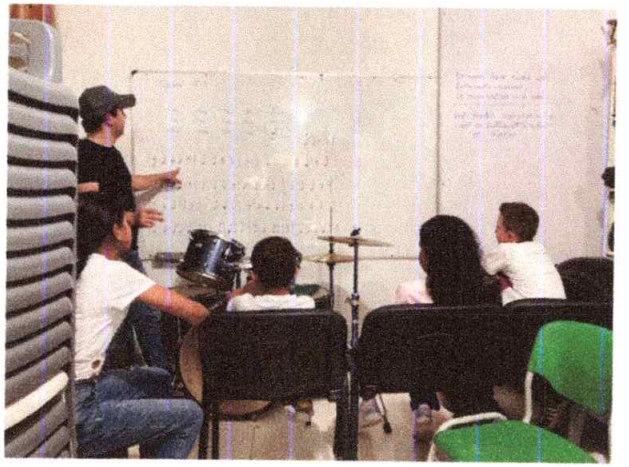


Descripción foto
Estudios de escalas en el piano

 **Descripción foto** Acercamiento A Los Niños	 **Descripción foto** Escalas y Ejercicios de Hannon
 **Descripción foto** Tecnicas de respiración	 **Descripción foto** Estudio de Escalas



Descripción foto
Lenguaje musical



Descripción foto
Primeros sonidos musicales - fonomimia



Descripción foto
Practicas de Grabacion



Descripción foto
Presentacion candidatas

Población atendida

A lo largo del periodo de formación la mayor parte de la población atendida permaneció. Los estudiantes que desistieron del proceso de formación de música tradicional y vocal generalmente lo hicieron por causas de fuerza mayor: cambio de residencia a otro municipio, inicio de actividad laboral en los horarios de formación, lesiones físicas por accidente o enfermedad que les imposibilitó asistir a formación. Otros estudiantes se cambiaron de escuela, por ejemplo, pasaron a estudiar acordeón.
En las temporadas de alta exigencia académica o cierres de periodo la asistencia a formación disminuyó, pero una vez superada esta temporada los estudiantes regresaban a formación de manera normal.
Dentro de las estrategias utilizadas para captar el interés y atención de los estudiantes y/o atraer más población resaltan: La aplicación de métodos de enseñanza lúdicos y participativos, el montaje constante de obras musicales que representaban retos para los estudiantes, la participación continua con muestras musicales en eventos públicos, la publicación y difusión de la convocatoria u oferta de las escuelas de formación en las redes sociales.

Articulación con instituciones educativas

Descripción de la articulación realizada con la Institución Educativa Alirio Vergel Pacheco	- Se llevó a cabo un proceso de formación y preparación con las candidatas al reinado del festival folclórico en la institución educativa Alirio Vergel Pacheco. - El proceso incluyó la preparacion vocal y el montaje de una obra musical. - Se inició el estudio de la técnica vocal y tecnicas de respiracion, además de la presentación y enseñanza de conceptos teóricos claves para avanzar a nivel interpretativo. - Se realizó el montaje de la obra, primero de manera individual y luego en ensamble.

FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL

FIRMA DEL COORDINADOR DE CULTURA

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 1/10/2023

Documento de Identidad: NUI=Número Único de Identificación, RC=Registro Civil, TI=Tarjeta de Identidad, CC=Cédula de Ciudadanía, CE=Cédula de Extranjería, PA=Pasaporte, SD=Sin Document
Grupo Étnico: I-MB=Indíg.Motilón Barí, I-U=Indíg.U WA, I-I=Indíg.Inga, I-K=Indíg.Kichwa, I-FD=Indíg.fuera de NdS, NARP=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, R=Rrom, N/A=No Aplica
Nivel de Escolaridad: 1=Sin Estudio, 2=Primaria, 3=Bachillerato, 4=Tecnico/Tecnòlogo, 5=Profesional, 6=Especialista, 7=Magister, 8=Doctor, 9=Analfabeta

HOJA DE

PDD:	Más Oportunidades para Todos		
Dependencia:	Secretaria de Cultura		
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009.42
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura		
Actividad:	Escuela de Formación Artística en MUSICA DE VIENTO_____		
Municipio:	SARDINATA	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	Colegio Municipal

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL								Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ		
1	****MATIAS		ARAQUE	MALDONADO	6	TI	1.092.256.842	M										19/07/2017
2	MARIA	JOSE	ORTEGA	UREÑA	6	TI	1.090.439.964	F										4/09/2016
3	JUAN	MANUEL	PACHECO	GARAVITO	12	TI	1.092.946.001	M										7/12/2010
4	SIMON	EDUARDO	ACEVEDO	ORTEGA	14	TI	1.093.299.482	M										1/07/2008
5	ERIT	JOSE	ZAVALA	CONDE	17	TI		M										28/08/2006
6	NICOLAS	JSEHD	ARIAS	ORTEGA	9	TI		F										26/05/2015
7	DEYVI	ZELED	GALVIZ	MALDONADO	8	TI	1.091.997.572	F										2015-06
8	DILAN	ZELED	GALVIS	MALDONADO	8	TI	109.199.573	M										14/05/2015
9	MAIKOL	YULIAN	VARGAS	VELANDIA	10	TI	1.092.256.092	M										27/09/2012
10	JORGE	ENRRIQUE	ARAQUE		30	CC	1.091.806.089	M										3/03/1993
11	GABRIEL	ALEXANDER	BECERRA	VELANDIA	7	TI	91.999.402	M										21/10/2015
12	JEISON	ENRRIQUE	GALVIZ	CARVAJAL	7			M										26/01/2016
13	DEIVER		GUTIERRES	VELASQUES	12	TI	1.007.308.034	M										2012-07 23
14	***EDGAR	ANDREZ	CELIS	ARBOLEDA	15	TI	1.048.332.077	M										4/08/1999
15	MANUEL	ALFONSO	GALVIZ		15	TI	1.089.654.317	M										25/09/1999
16	CARMEN		FIGUEREDO		40	CC	37.189.281	F										12/05/1983
17	FABIAN	SNEYDER	GERRERO		18	TI	1.004.904.311	M										25/03/2005
18	JOSE	ADRIAN	ACUÑA		9	TI	1.090.462.436	M										13/05/2014
19	LUIS	MIGUEL	PEREZ	MALDONADO	15	TI	1.092.254.265	M										23/05/2008

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documer
identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 1/10/2023

Documento de Identidad: **NU**I=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Document
Grupo Étnico: I-MB=Indíg.Motilón Barí, I-U=Indíg.U´WA, I-I=Indíg.Inga, I-K=Indíg.Kichwa, I-FD=Indíg.fuera de NDS, NARP=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, R=Rrom, N/A=No Aplica

HOJA DE

Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnòlogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos																				
Dependencia:	Secretaria de Cultura																				
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura		**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural																
BPIN:	2021004540024.		**Rubro:**	2.3.2.02.02.009.42																	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura																				
Actividad:	Escuela de Formación Artística en MUSICA DE VIENTO_____																				
Municipio:	SARDINATA		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	Colegio Municipal																	
#	**PÓBLACIÓN BENEFICIADA**					**EDAD**	**DOCUMENTO DE IDENTIDAD**		**SEXO M, F**	**CONDICIÓN ESPECIAL**									**Grupo Étnico** I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	**Fecha Nacimiento** AAAA-mm-dd
	1° NOMBRE	**2° NOMBRE**	**1° APELLIDO**	**2° APELLIDO**		**Tipo:** NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	**NÚMERO**		**INDIGENTE**	**REINTEGRADO**	**DESMOVILIZADO**	**ADOLESC. EMBARAZADA**	**DESPLAZADO**	**PRIVADO DE LA LIBERTAD**	**LIBERTAD ASISTIDA**	**LGBTIQ**		
20	NATALIA		BLANCO	CARRERO	16	TI	98.100.465.078	F										6/02/2007

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documer identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 1/10/2023

Documento de Identidad: NUI=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Document
Grupo Étnico: I-MB=Indíg.Motilón Barí, I-U=Indíg.U WA, I-I=Indíg.Inga, I-K=Indíg.Kichwa, I-FD=Indíg.fuera de Nds, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica

HOJA DE

Nivel de Escolaridad: 1=Sin Estudio, 2=Primaria, 3=Bachillerato, 4=Tecnico/Tecnòlogo, 5=Profesional, 6=Especialista, 7=Magister, 8=Doctor, 9=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos		
Dependencia:	Secretaria de Cultura		
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artistica y Cultural
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009.42
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura		
Actividad:	Escuela de Formación Artística en MUSICA DE VIENTO_____		
Municipio:	SARDINATA	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	Colegio Municipal

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL								Grupo Étnico	Fecha Nacimiento
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	AAAA-mm-dd
21	CAMILO	ANDREZ	BLANCO	GARCIA	15	TI	1.091.352.474	M										22/04/2008
22	JAIRO		PACHECO	PEÑARABDA	36	CC	13.243.987	M										23/01/1987
23	LUIS	DANIEL	MEZA	LIZARAZO	17	TI	1.004.923.004	M										2006 4-25
24	NICOLAS	SANTIAGO	MANTILLA	TORRADO	13	TI	1.092.255.794	M										24/07/2010
25	JORMAN		ARDILA	SANCHEZ	10	TI	1.091.594.975	M										2/12/2011
26	ANDRES	FELIPE	ARCHILA	LUNA	12	TI	1.092.255.965	M										28/05/2010
27	*JOAN*	JAIRO	ATUESTA	MARTINEZ	13	TI	1.140.440.541	M										27/03/2009
28	***CRISTIAN	FERNANDO	MANCIPE	TARAZONA	8	TI	1.090.416.504	M										25/07/2015
29	MARCO	ANDRES	HERRERA	INFANTE	8	TI	1.097.790.684	M										23/07/2014
30	EDWIN	DAVID	RINCON	CAMACHO	11	TI	1.094.533.126	M										2/09/2012
31	MARIANA		MENDOZA	RANGEL	10	TI	1.092.541.213	F										30/04/2013
32	GISELLE		PEÑARANDA	DURAN	10	TI	1.092.955.061	F										27/05/2013
33	JUAN	SEBASTIAN	SUAREZ	PARRA	10	TI	1.092.256.257	M										17/08/2013
34	MARIANA	LUISA	PEREZ	CASTELLANOS	10	TI	1.091.808.599	F										10/07/2013
35	MARBELLE	ABEILIN	TORREZ	SALAZAR	10	TI	1.090.518.029	F										17/04/2013
36	BRIZE	THALGANIA	LISCANO	NIÑO	9	TI	1.092.256.351	F										5/04/2014
37	GISELLE	VALENTINA	ZAEN	TENORIO	10	TI	1.115.739.098	F										15/08/2013
38	LEONARDO		BENAVIDES	CABALLERO	10	TI	1.091.990.689	M										2/06/2013
39	ASHLY	MARIA	RODRIGUEZ	CARVAJAL	9	TI	1.127.057.444	M										24/02/2014

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documer
identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 1/10/2023

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Document
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Barí, **I-U**=Indíg.U WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnòlogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA DE

PDD:	Más Oportunidades para Todos				**EDAD**	**DOCUMENTO DE IDENTIDAD**		**SEXO M, F**	**CONDICIÓN ESPECIAL**								**Grupo Étnico** I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA		**Fecha Nacimiento** AAAA-mm-dd
Dependencia:	Secretaria de Cultura					**Tipo:** NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	**NÚMERO**		**INDIGENTE**	**REINTEGRADO**	**DESMOVILIZADO**	**ADOLESC. EMBARAZADA**	**DESPLAZADO**	**PRIVADO DE LA LIBERTAD**	**LIBERTAD ASISTIDA**	**LGBTIQ**			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura		**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural															
BPIN:	2021004540024.		**Rubro:**	2.3.2.02.02.009.42															
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura																		
Actividad:	Escuela de Formación Artística en MUSICA DE VIENTO_____																		
Municipio:	SARDINATA		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	Colegio Municipal															
#	**PÓBLACIÓN BENEFICIADA**																		
	1° NOMBRE	**2° NOMBRE**	**1° APELLIDO**	**2° APELLIDO**															
40	LAURA	VALENTINA	TORREZ	ROJAS	9	TI	1.092.256.347	F											28/03/2014

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documer identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 1/10/2023

Documento de Identidad: NUI=Número Único de Identificación, RC=Registro Civil, TI=Tarjeta de Identidad, CC=Cédula de Ciudadanía, CE=Cédula de Extranjería, PA=Pasaporte, SD=Sin Document
Grupo Étnico: I-MB=Indíg.Motilón Barí, I-U=Indíg.U WA, I-I=Indíg.Inga, I-K=Indíg.Kichwa, I-FD=Indíg.fuera de NdS, NARP=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, R=Rrom, N/A=No Aplica
Nivel de Escolaridad: 1=Sin Estudio, 2=Primaria, 3=Bachillerato, 4=Tecnico/Tecnòlogo, 5=Profesional, 6=Especialista, 7=Magister, 8=Doctor, 9=Analfabeta

HOJA DE

PDD:	Más Oportunidades para Todos		
Dependencia:	Secretaria de Cultura		
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009.42
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura		
Actividad:	Escuela de Formación Artística en MUSICA DE VIENTO_____		
Municipio:	SARDINATA	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	Colegio Municipal

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL								Grupo Étnico	Fecha Nacimiento
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	AAAA-mm-dd
41	LUISA	FERNANDA	JAIME	RODRIGUZ	10	TI	1.092.256.267	F										11/09/2013
42	DANNA	VALENTINA	LAZARO	RODRIGUES	9	TI	1.091.809.054	F										19/03/2014
43	WILIAM		ABRIL	ARDILA	14	TI	1.090.416.504	M										23/09/2008
44	EDISON	JAIRO	VELASQUES		9	TI	1.092.256.394	M										13/04/2014
45	ANGIE	KATERIN	MURILLO	OSORIO	14	TI	1.120.365.273	F										25/07/2023
46	BRAYAN	ALEXIS	ARIAS	DELGADO	13	TI	1.092.255.615	M										4/08/2009
47	LICETH	TATIANA	PARADA	PEÑARANDA	13	TI	1.092.255.681	F										2512/2009
48	LIUISA	FERNANDA	TORRES	VELASQUEZ	14	TI	1.091.976.268	F										13/01/2009
49	JUAN	MANUEL	CRUZ	ROSRIGUEZ	13	TI	1.058.200.435	M										16/02/2010
50	KALETH	DAVID	FIGUEREDO	MORANTES	16	TI	1.090.404.254	M										15/03/2007
51	SANTIAGO	STIVEN	SILVA	MESA	13	TI	1.090.448.469	M										13/03/2010
52	SARA	JULIETH	VILLAMMIZAR	PEÑARANDA	14	TI	1.090.438.679	M										10/07/2009
53	YANYLSON		MOLINA	LIZARAZO	13	TI	1.092.255.689	M										6/01/2010
54	OMAR	ALEJANDRO	ROBLES	MUÑOZ	15	TI	2.614.024	M										23/03/2008
55																		
56																		
57																		
58																		
59																		

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documer identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACION DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Barí, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria de Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural	
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura			
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Bartes			
Municipio:	Santana	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL														Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
1	ALEX	SANTIAGO	GRIMALDO	PEREZ	8	TI	1.092.256.530	M																	28/06/15	2
2	KIMBERLY	MILDRED	GUTIERREZ	ORTIZ	16	TI	1.093.593.956	F																	27/12/06	3
3	YESID	GABRIEL	MEDINA	TREJO	12	TI	1.091.812.651	M																	8/09/11	3
4	ROSNELY		MEDINA	TREJO	10	TI	1.091.812.652	F																	18/06/14	2
5	JESUS	ALBERTO	ALBA	PEREZ	9	TI	1.091.809.541	M																	24/12/14	2
6	NELSON		CASTRO	SANCHEZ	11	TI	1.091.808.135	M																	29/09/12	2
7	LUISA	FERNANDA	FUENTES	VELAZQUEZ	15	TI	1.092.255.194	F																	23/08/07	3
8	VIVIEN		ALBA	DURAN	27	CC	1.094.278.972	F																	1/03/97	2
9	MANUEL	ALFONSO	GALVIS	CORREDOR	30	CC	1.091.807.610	M																	20/12/93	2
10	ANGELA	JULIETH	BECERRA	PABON	17	TI	1.092.254.850	F																	26/03/06	2
11	DANNA	VALENTINA	GARCIA	CELIS	11	TI	1.092.954.656	F																	16/05/13	2
12	MABEL	ELIUD	PABON	ORTEGA	14	TI	1.092.535.394	F																	23/07/08	3
13	NICKOLAS	JOSEPH	ARIAS	ORTEGA	10	TI	1.091.993.639	M																	26/05/14	2
14	SIMON	EDUARDO	ACEVEDO	ORTEGA	15	TI	1.093.299.483	M																	1/07/08	3
15	LEONEL	RAFAEL	CARDENAS	PINTO	21	CE	6.828.761	M																	19/04/02	2
16	LUZ	STEFANI	ORTIZ	QUINTERO	15	TI	1.093.299.566	F																	3/08/08	2
17	HANDRY	JOSUET	ALVARADO	BRICEÑO	9	CE	23.092.014.847	M																	23/09/14	2
18	ELKIN	ANDRES	JAUREGUI	ROLON	11	TI	1.094.058.665	M																	22/06/12	3
19	JUAN	MANUEL	PACHECO	GARAVITO	12	TI	1.092.948.601	M																	7/12/10	2

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos		
Dependencia:	Secretaria de Cultura		
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura		
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Bando		
Municipio:	Sardinata	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	

| # | PÓBLACIÓN BENEFICIADA | | | | EDAD | DOCUMENTO DE IDENTIDAD | | SEXO M, F | CONDICIÓN ESPECIAL | | | |

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria de Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural	
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura			
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Barda			
Municipio:	Sardinata	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL																			Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA							
41	DANIELA		LOPEZ	RIOS	16	TI	10.922.555.044	F																				5/03/07	2
42																													
43																													
44																													
45																													
46																													
47																													
48																													
49																													
50																													
51																													
52																													
53																													
54																													
55																													
56																													
57																													
58																													
59																													
60																													

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Barí, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria de Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural	
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura			
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Música Tradicional			
Municipio:	Bucaramanga	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL																			Grupo Étnico I-MB, I-U, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
1	DANIELA		LOPEZ	RIOS	16	TI	10.922.555.044	F																			5/03/07	2
2	LUIS	JOSE	ARAQUE	MALDONADO	10	TI	1.092.256.230	M																			23/07/13	2
3	ROSIVEL		GALVIS	CARVAJAL	11	TI	1.092.952.760	F																			11/08/12	2
4	JESUS	ALBERTO	ALBA	PEREZ	9	TI	1.091.809.541	M																			24/12/14	2
5	DAYANA	FERNANDA	ABRIL	ARDILA	17	TI	1.090.391.169	F																			28/03/06	2
6	LUIS	ANGEL	BAUTISTA	CASTRO	18	CC	1.091.812.981	M																			12/04/05	2
7	JUAN	DIEGO	COBOS	PAREDES	8	TI	1.092.256.472	M																			2/02/15	2
8	LEONEL	RAFAEL	CARDENAS	PINTO	21	CE	6.828.761	M																			19/04/02	2
9	LUZ	STEFANI	ORTIZ	QUINTERO	15	TI	1.093.299.566	F																			3/08/08	2
10	HANDRY	JOSUET	ALVARADO	BRICEÑO	9	CE	23.092.014.847	M																			23/09/14	2
11	ELKIN	ANDRES	JAUREGUI	ROLON	11	TI	1.094.058.665	M																			22/06/12	3
12	JUAN	MANUEL	PACHECO	GARAVITO	12	TI	1.092.948.601	M																			7/12/10	2
13	JORGE	ALEJANDRO	ACEVEDO	MOJICA	22	CC	1.004.846.099	M																			17/05/01	2
14	SILVIA	FERNANDA	CAMPEROS	SEPULVEDA	25	CC	1.091.810.566	F																			27/08/98	2
15	VIVIEN		ALBA	DURAN	27	CC	1.094.278.972	F																			1/03/97	2
16	MANUEL	ALFONSO	GALVIS	CORREDOR	30	CC	1.091.807.610	M																			20/12/93	2
17	ANGELA	JULIETH	BECERRA	PABON	17	TI	1.092.254.850	F																			26/03/06	2
18	DANNA	VALENTINA	GARCIA	CELIS	11	TI	1.092.954.656	F																			16/05/13	2
19	MABEL	ELIUD	PABON	ORTEGA	14	TI	1.092.535.394	F																			28/07/08	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria de Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural	
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura			
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Musica Tradicional			
Municipio:	Bucaramanga	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL														Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
20	NICKOLAS	JOSEPH	ARIAS	ORTEGA	10	TI	1.091.993.639	M																	26/05/14	2
21	SIMON	EDUARDO	ACEVEDO	ORTEGA	15	TI	1.093.299.483	M																	1/07/08	3
22	YULIETH	DAYANA	GUTIERREZº	ORTIZ	14	TI	1.093.597.035	F																	4/08/08	3
23	JULIAN	ANDRES	MORA	BECERRA	11	TI	1.090.474.829	M																	31/01/12	3
24	ERIC	JOSE	ZAVALA	CONDE	17			M																	28/08/05	3
25	JAIME	ANDRES	IBARRA	MEZA	10	TI	1.091.808.026	M																	28/07/12	3
26	MARIA	JOSE	MORENO	PEÑARANDA	11	TI	1.093.601.981	F																	18/08/11	3
27	SEBASTIAN		SEPULVEDA	SERRANO	12	TI	1.091.807.589	M																	10/12/11	3
28	JULIETH	ALEJANDRA	BASTO	BECERRA	9	TI	1.091.808.924	F																	23/11/13	2
29	CAMILA		GALAVIZ	ORTEGA	10	TI	1.091.806.904	F																	19/01/11	3
30	FERNANDO	JOSE	ARIAS	SANCHEZ	35	CC	1.091.805.693	M																	4/02/88	2
31	ANGELA	JULIETH	BECERRA	PABON	17	TI	1.092.254.850	F																	26/03/06	2
32	NELLY	JOSEFA	PEÑA	QUINTERO	17	TI	1.090.181.345	F																	10/09/05	2
33	SALUA	MARIANA	CONTRERAS	PINEDA	10	TI	1.092.540.933	F																	21/01/13	2
34	LUISA	FERNANDA	FUENTES	VELAZQUEZ	15	TI	1.092.255.194	F																	23/08/07	3
35	MARIA	JOSE	FUENTES	VELAZQUEZ	9	TI	1.092.256.269	F																	3/09/13	2
36	JEYSERTEH	YAMID	CASTRO	SANCHEZ	17	TI	1.091.810.788	M																	2/01/16	2
37	NELSON		CASTRO	SANCHEZ	11	TI	1.091.808.135	M																	29/09/12	2
38	ROSNELY		MEDINA	TREJO	10	TI	1.091.812.652	F																	18/06/14	2
39	YESID	GABRIEL	MEDINA	TREJO	12	TI	1.091.812.651	M																	8/09/11	3
40	KIMBERLY	MILDRED	GUTIERREZ	ORTIZ	16	TI	1.093.593.956	F																	27/12/06	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd)

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria de Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3.1Apoyo y fortalecimiento de los procesos de escuelas de formación en artes y cultura	**Meta PDD:**	**Meta 200:** 1200 Creadores capacitados en procesos de formación artística y Cultural	
BPIN:	2021004540024.	**Rubro:**	2.3.2.02.02.009	
Proyecto:	Fortalecimiento y Fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de la cultura			
Actividad:	Escuela de Formación Artística en Música Tradicional			
Municipio:	Sardinata	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL																			Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
41	ALEX	SANTIAGO	GRIMALDO	PEREZ	8	TI	1.092.256.530	M																				28/06/15	2
42																													
43																													
44																													
45																													
46																													
47																													
48																													
49																													
50																													
51																													
52																													
53																													
54																													
55																													
56																													
57																													
58																													
59																													
60																													

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

Sardinata, 20 de diciembre del 2023

LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA

Certifica:

Que el contratista, JOSE FERNANDO MATILLA MANRIQUE formador del área de música de tradicional y técnica vocal cumplió a cabalidad con las 736 horas de formación en el área de música tradicional y técnica vocal, en el marco del convenio interadministrativo número CI-SCD-00055-2023 con la Gobernación de Norte de Santander y la alcaldía del municipio de Sardinata.

Dado en sardinata el 20 de diciembre del 2023

ENRIQUE RAFAEL OROZCO ORTIZ
Coordinador casa de cultura
Municipio de Sardinata

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

Sardinata, 20 de diciembre del 2023

LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA

Certifica:

Que el contratista, SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON formador del área de música de vientos, cumplió a cabalidad con las 736 horas de formación en el área de música tradicional y técnica vocal, en el marco del convenio interadministrativo número CI-SCD-00055-2023 con la Gobernación de Norte de Santander y la alcaldía del municipio de Sardinata.

Dado en sardinata el 20 de diciembre del 2023

ENRIQUE RAFAEL OROZCO ORTIZ
Coordinador casa de cultura
Municipio de Sardinata

SARDINATA MUNICIPIO pdet

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

Sardinata, 20 de diciembre del 2023

LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA

Certifica:

Que el contratista, RODRIGO PUERTO JACOME formador del área de música de tradicional y técnica vocal cumplió a cabalidad con las 736 horas de formación en el área de Bandas, en el marco del convenio interadministrativo número CI-SCD-00055-2023 con la Gobernación de Norte de Santander y la alcaldía del municipio de Sardinata.

Dado en sardinata el 20 de diciembre del 2023

ENRIQUE RAFAEL OROZCO ORTIZ
Coordinador casa de cultura
Municipio de Sardinata

MACROPROCESO: MISIONAL			
PROCESO GESTIÓN DEL DESARROLLO SOCIAL			
FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRÁMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO			
INFORME AVANCE		GOBERNACIÓN DEL NORTE DE SANTANDER	FECHA DE ACTA DE INICIO: 06 DE JUNIO DE 2023
INFORME FINAL	X	ALCALDIA MUNICIPAL DE SARDINATA	FECHA FINAL DE CONVENIO: 29 DE DICIEMBRE DE 2023.

DATOS FORMADORES VINCULADOS AL PROYECTO

IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS	AREA	TOTAL MESES	POBLACIÓN PROGRAMA ATENDER	POBLACION ATENDIDA	PAGO MENSUAL	VALOR PROGRAMADO
1015477791	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	MUSICA DE VIENTO	7 MESES CON 27 DIAS	JOVENES-NIÑOS	30	$ 1.998.240	$ 13.987.680
1091807371	OSE FERNANDO MANTILLA MANRIQU	MUSICA TRADICIONA	7 MESES CON 27 DIAS	JOVENES-NIÑOS	30	$ 1.998.240	$ 13.987.680
13263267	RODRIGO PUERTO JACOMES	MUSICA DE BANDAS	7 MESES 27 CON DIAS	JOVENES-NIÑOS	30	$ 2.695.200	$ 18.866.400
Total meses programados de Formación en convenio				0	90		

APORTES ECONÓMICOS REALIZADOS AL CONVENIO

FINANCIADORES DEL CONVENIO		RECURSOS PROGRAMADOS EN CONVENIO	RECURSOS EJECUTADOS
A	APORTE DEL DEPARTAMENTO	$ 23.420.880,00	$ 10.037.520,00
B	APORTE DEL MUNICIPIO	$ 23.420.880,00	$ 23.420.880,00
C	OTROS APORTES	$ -	
VALOR TOTAL DEL CONVENIO		46841760	33458400,00

A. DESEMBOLSO REALIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

Número de Aportes	Porcentaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Número de Aportes	Porcentaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Aporte 1	49%					$ 11.476.440,00
Aporte 2						

B. DESEMBOLSO REALIZADOS POR LA ENTIDAD U ORGANIZACIÓN

Número de Aportes	Porcentaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado

Aporte 1	100%					$ 23.420.880,00

C. OTROS APORTES AL CONVENIO (Si lo Hay)

Número de Aportes	Porcentaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante egreso	Fecha Comprobante de Egreso	Valor Autorizado
Aporte 1						
Aporte 2						

II . EGRESOS REALIZADOS EN EL CONVENIO

A. PAGO HONORARIO DE FORMADORES

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de Egreso	BANCO	N° Planilla de Segur	Valor Pagado
PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE **MUSICA DE VIENTOS** DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO	270	SEIS MESES 24 DIAS	1015477791	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	31/12/2023	$ 13.987.680,00	CE001878	26/07/2023	SI	CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE002660	1/09/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE002730	5/09/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE003047	11/10/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE003239	2/11/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE **MUSICA DE VIENTOS** DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO	269	SEIS MESES 24 DIAS	1091807371	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	31/12/2023	$ 13.987.680,00	CE002031	9/08/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE002032	9/08/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE003062	11/10/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE003063	11/10/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
							CE004074	29/11/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 1.854.040,00
PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE **MUSICA DE BANDAS** DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE	268	SEIS MESES 24 DIAS	13263267	RODRIGO PUERTO JACOME	31/12/2023	$ 18.866.400,00	CE001877	26/07/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 2.448.100,00
							CE002017	9/08/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 2.448.100,00
							CE002727	5/09/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 2.448.100,00
							CE003228	1/11/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 2.448.100,00
							CE004072	29/11/2023	SI	IFINORTE-CONV-055		$ 2.448.100,00

MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER							TOTAL					$ 30.780.900,00
TOTAL												

B. OTROS EGRESOS

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Inicio	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de	Valor Pagado

C. CUENTAS POR PAGAR

Contrato N°	Identificación	Nombres y Apellidos	Total Meses pendientes	Valor Mensual	Valor adeudado

NOTA: La Entidad u Organizacion desarrollo 6 meses y 24 dias de formacion con 3 formadores formacion programada en el area de Musica de vientos, bandas, tradiciona. Razon por la cual se tramita el aporte del Departamento equivalente a los tres(3) ultimos meses ejecutados $ 11.944.440

SALDO **$ 11.944.440**

INFORME AVANCRME AVANCE 2

ANEXOS:

FOTOCOPIA CONTRATOS DE FORMADORES	x	FOLIOS:	
FOTOCOPIA COMPROBANTES DE EGRESO,	x	FOLIOS:	
FOTOCOPIA PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL POR CADA PAGO	x	FOLIOS:	

FECHA DE ENTREGA DEL INFORME FINAL:		15 DE DICIEMBRE DE 2023.

Me permito dar fe que las personas vinculados al proyecto cumplieron con los requisitos de idoneidad, desarrollaron las actividades conforme a los lineamientos curriculares del proyecto de escuelas de formación artística y cultural; así como los requisitos de seguridad social según la ley 100 /93 y Ley 789 de 2002 en periodo en que estan vinculados al proyecto

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 001877

ORDEN DE PAGO : DF 0707085-V
FECHA : jul-26/2023
BENEFICIARIO : RODRIGO PUERTO JACOME
CTA. BENEFICIARIO :
NIT : 13236267
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS RODRIGO PUERTO
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE BANDAS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023
CUENTA : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica
CHEQUE No. : T.E
DOCUMENTO : CD-268

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607003 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0707085	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,224,050.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0707085	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	1,224,050.00
						TOTALES	**2,448,100.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D01	ESTAMPILLA PRO HOSPITAL ERASMO MEOZ	240722.01	2,695,200.00	2.00	53,900.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	2,695,200.00	1.00	27,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	2,695,200.00	2.00	54,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	2,695,200.00	4.00	108,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**247,100.00**
				NETO A PAGAR	**2,448,100.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-08-03 **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 64959131

Periodo Cotización 202306 **Periodo Servicio** 202306

PAGADA 2023-08-03 09:55:51.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																										Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos						Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X																0	30	30	30	0		F	$ 1.160.000	25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PESNSION COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.100

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-07-28 11:55:51 A.M **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 64820825

Periodo Cotización 202307 **Periodo Servicio** 202307

PAGADA 2023-07-28 11:55:51.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																										Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos						Caja				Parafiscales			
IRA	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X																0	30	30	30	0			25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0			F	$ 1.160.000																		

77

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-07-07
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-07-18
PERIODO PENSION:	2023-06
PERIODO SALUD:	2023-06
NUMERO PLANILLA:	8625685498
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODICO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESS024	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	16/08/2023

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-12-13
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-08-16
FECHA DE PAGO:	2023-07-27
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO DE OCCIDENTE
PERIODO PENSION:	2023-07
PERIODO SALUD:	2023-07
NUMERO PLANILLA:	8625731860
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	15/09/2023

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002017

ORDEN DE PAGO : DF 0809027-V
FECHA : ago-09/2023
BENEFICIARIO : RODRIGO PUERTO JACOME **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 13236267
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS RODRIGO PUERTO
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE BANDAS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : TE
DOCUMENTO : CD-268 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607003 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809027	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,224,050.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809027	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	1,224,050.00
						TOTALES	**2,448,100.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D01	ESTAMPILLA PRO HOSPITAL ERASMO MEOZ	240722.01	2,695,200.00	2.00	53,900.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	2,695,200.00	1.00	27,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	2,695,200.00	2.00	54,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	2,695,200.00	4.00	108,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**247,100.00**
				NETO A PAGAR	**2,448,100.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-12-13
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-09-15
FECHA DE PAGO:	2023-08-29
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO DE OCCIDENTE
PERIODO PENSION:	2023-08
PERIODO SALUD:	2023-08
NUMERO PLANILLA:	8625947044
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	17/10/2023

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023
ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002727

ORDEN DE PAGO : DF 0902021-V
FECHA : sep-05/2023
BENEFICIARIO : RODRIGO PUERTO JACOME
CTA. BENEFICIARIO :
NIT : 13236267
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS RODRIGO PUERTO
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE BANDAS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023
CUENTA : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica
CHEQUE No. :
DOCUMENTO : CD-268

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607003 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0902021	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,224,050.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0902021	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	1,224,050.00
						TOTALES	**2,448,100.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D01	ESTAMPILLA PRO HOSPITAL ERASMO MEOZ	240722.01	2,695,200.00	2.00	53,900.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	2,695,200.00	1.00	27,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	2,695,200.00	2.00	54,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	2,695,200.00	4.00	108,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**247,100.00**
				NETO A PAGAR	**2,448,100.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-10-11
FECHA LIMITE DE PAGO.	2023-10-17
FECHA DE PAGO:	2023-10-05
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO DE OCCIDENTE
PERIODO PENSION:	2023-09
PERIODO SALUD:	2023-09
NUMERO PLANILLA:	8627089005
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658827418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	17/11/2023

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 003228

ORDEN DE PAGO : DF 1029009-V
FECHA : nov-01/2023
BENEFICIARIO : RODRIGO PUERTO JACOME — **CTA. BENEFICIARIO** :
NIT : 13236267
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS RODRIGO PUERTO
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE BANDAS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 — **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica — **CHEQUE No.** : T.E
DOCUMENTO : CD-268

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607003 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1029009	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	2,448,100.00
						TOTALES	**2,448,100.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D01	ESTAMPILLA PRO HOSPITAL ERASMO MEOZ	240722.01	2,695,200.00	2.00	53,900.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	2,695,200.00	1.00	27,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	2,695,200.00	2.00	54,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	2,695,200.00	4.00	108,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**247,100.00**
				NETO A PAGAR	**2,448,100.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-12-13
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-11-17
FECHA DE PAGO:	2023-11-01
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO DE OCCIDENTE
PERIODO PENSION:	2023-10
PERIODO SALUD:	2023-10
NUMERO PLANILLA:	8627165307
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	18/12/2023

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL :	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-11-30
FECHA LIMITE DE PAGO:	2023-12-18
PERIODO PENSION:	2023-11
PERIODO SALUD:	2023-11
NUMERO PLANILLA:	8627603082
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	11/01/2024

86

ASOPAGOS s.a.

RAZON SOCIAL :	RODRIGO PUERTO JACOME
IDENTIFICACION:	CC-13236267
COD. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
NOM. DEPENDENCIA O SUCURSAL:	0
FECHA GENERACION REPORTE:	2023-12-15
FECHA LIMITE DE PAGO:	2024-01-11
FECHA DE PAGO:	2023-12-14
ENTIDAD DE PAGO:	BANCO DE OCCIDENTE
PERIODO PENSION:	2023-12
PERIODO SALUD:	2023-12
NUMERO PLANILLA:	86279611355
TOTAL COTIZANTES:	1
REFERENCIA DE PAGO (PIN):	8658327418
TIPO DE PLANILLA:	I

CODIGO ENTIDAD	NIT	NOMBRE	NUMERO AFILIADOS	IBC	FONDO SOLIDARIDAD	FONDO SUBSISTENCIA	TOTAL INTERESES	VALOR PAGAR SIN INTERESES	VALOR PAGAR
ESSC24	900226715	EPS-S COOSALUD	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 145.000
14-23	860011153	POSITIVA	1	$ 1.160.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 6.100	$ 6.100
				Total a pagar	$ 0	$ 0	$ 0	$ 151.100	$ 151.100

FECHA DE PAGO DEL SIGUIENTE MES:	11/01/2024

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023
ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 004072

ORDEN DE PAGO : DF 1122005-V
FECHA : nov-29/2023
BENEFICIARIO : RODRIGO PUERTO JACOME — **CTA. BENEFICIARIO** :
NIT : 13236267
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS RODRIGO PUERTO
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE BANDAS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 — **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica — **CHEQUE No.** : T.E
DOCUMENTO : CD-268

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607003 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1122005	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	2,448,100.00
						TOTALES	**2,448,100.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D01	ESTAMPILLA PRO HOSPITAL ERASMO MEOZ	240722.01	2,695,200.00	2.00	53,900.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	2,695,200.00	1.00	27,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	2,695,200.00	2.00	54,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	2,695,200.00	4.00	108,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**247,100.00**
				NETO A PAGAR	**2,448,100.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002031

ORDEN DE PAGO : DF 0809011-V
FECHA : ago-09/2023
BENEFICIARIO : JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1091807371-4
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS FERNANDO MANTILLA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL EN LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : TE
DOCUMENTO : CD-269 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607004 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809011	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809011	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**144,200.00**
				NETO A PAGAR	**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-10-05 11:15:51 A.M. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 64959131

Periodo Cotización 202308 **Periodo Servicio** 202308

PAGADA 2023-10-05 09:15:51.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																								**Extranjero**	**Tipo salario**	**Salario**	**Pensión**							**Salud**						**Riesgos**					**Caja**				**Parafiscales**			
IRP	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF								**Código AFP**	**Código Tras. AFP**	**Tarifa AFP**	**IBC**	**Total Aporte AFP**	**Total Aporte FSP**	**Total Aporte FSPS**	**Código EPS**	**Código Tras. EPS**	**Tarifa EPS**	**IBC EPS**	**Aporte Salud**	**Aporte UPC**	**Código ARL**	**Clase Riesgo**	**Tarifa ARL**	**IBC ARL**	**Aporte Riesgo**	**Código CCF**	**Tarifa CCF**	**IBC CCF**	**Aporte Caja**	**Tarifa SENA**	**Aporte SENA**	**Tarifa ICBF**	**Aporte ICBF**
X															0	30	30	30	0						F	$ 1.160.000	25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PESNSION COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.100

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

EXPERTOS en PILA

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023
ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002032

ORDEN DE PAGO : DF 0809012-V
FECHA : ago-09/2023
BENEFICIARIO : JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1091807371-4
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS FERNANDO MANTILLA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL EN LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : TE
DOCUMENTO : CD-269 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607004 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809012	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0809012	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
			TOTAL DESCUENTOS		**144,200.00**
			NETO A PAGAR		**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-10-05 02:35:19 P.M. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 66141216

Periodo Cotización 202309 **Periodo Servicio** 202309

PAGADA 2023-10-05 13:18:04.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																								Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
IRET	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF								Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			F	$ 1.160.000	230201		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NIN-CCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.700

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

EXPERTOS en PILA

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023 ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 003062

ORDEN DE PAGO : DF 1007043-V
FECHA : oct-11/2023
BENEFICIARIO : JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1091807371-4
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS FERNANDO MANTILLA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL EN LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : t.e
DOCUMENTO : CD-269 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607004 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1007043	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,854,040.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**144,200.00**
				NETO A PAGAR	**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

93

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA 2020-2023
ALIANZA PARA EL PROGRESO

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 003063

ORDEN DE PAGO : DF 1007044-V
FECHA : oct-11/2023
BENEFICIARIO : JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE
CTA. BENEFICIARIO :
NIT : 1091807371-4
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS FERNANDO MANTILLA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL EN LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023
CUENTA : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica
CHEQUE No. : t.e
DOCUMENTO : CD-269

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607004 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1007044	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,854,040.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
			TOTAL DESCUENTOS		**144,200.00**
			NETO A PAGAR		**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-11-20 02:15:51 P.M. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 64827698

Periodo Cotización 202310 **Periodo Servicio** 202310

PAGADA 2023-11-20 02:15:42.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																										Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos						Caja				Parafiscales			
ena	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X																0	30	30	30	0			25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PESNSION COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.100

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 004074

ORDEN DE PAGO : DF 1122006-V
FECHA : nov-29/2023
BENEFICIARIO : JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1091807371-4
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIOS FERNANDO MANTILLA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA TRADICIONAL Y TECNICA VOCAL EN LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINATA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : T.E
DOCUMENTO : CD-269 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607004 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1122006	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1122006	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
			TOTAL DESCUENTOS		**144,200.00**
			NETO A PAGAR		**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-12-11 02:07:51 P.M. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 67550160

Periodo Cotización 202312 **Periodo Servicio** 202312

PAGADA 2023-12-11 02:07:42.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																								**Extranjero**	**Tipo salario**	**Salario**	**Pensión**							**Salud**						**Riesgos**						**Caja**				**Parafiscales**			
Ing	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF								**Código AFP**	**Código Tras. AFP**	**Tarifa AFP**	**IBC**	**Total Aporte AFP**	**Total Aporte FSP**	**Total Aporte FSPS**	**Código EPS**	**Código Tras. EPS**	**Tarifa EPS**	**IBC EPS**	**Aporte Salud**	**Aporte UPC**	**Código ARL**	**Clase Riesgo**	**Tarifa ARL**	**IBC ARL**	**Aporte Riesgo**	**Código CCF**	**Tarifa CCF**	**IBC CCF**	**Aporte Caja**	**Tarifa SENA**	**Aporte SENA**	**Tarifa ICBF**	**Aporte ICBF**
X																0	30	30	30	0		F	$ 1.160.000	25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PESNSION COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.100

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

EXPERTOS en PILA

SuAporte | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-12-07 05:15:51 P.M. **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 67526451

Periodo Cotización 202311 **Periodo Servicio** 202311

PAGADA 2023-12-07 05:15:42.0

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE				
Documento	CC 1091807371	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	JOSE FERNANDO MANTILLA MANRIQUE	**Identificación**	CC 1091807371		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1091807371		Residente		Exonerado	S	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					MANTILLA MANRIQUE JOSE FERNANDO	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																								**Extranjero**	**Tipo salario**	**Salario**	**Pensión**							**Salud**						**Riesgos**						**Caja**				**Parafiscales**			
ines	IRET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARL	Días CCF								**Código AFP**	**Código Tras. AFP**	**Tarifa AFP**	**IBC**	**Total Aporte AFP**	**Total Aporte FSP**	**Total Aporte FSPS**	**Código EPS**	**Código Tras. EPS**	**Tarifa EPS**	**IBC EPS**	**Aporte Salud**	**Aporte UPC**	**Código ARL**	**Clase Riesgo**	**Tarifa ARL**	**IBC ARL**	**Aporte Riesgo**	**Código CCF**	**Tarifa CCF**	**IBC CCF**	**Aporte Caja**	**Tarifa SENA**	**Aporte SENA**	**Tarifa ICBF**	**Aporte ICBF**
X																0	30	30	30	0						F	$ 1.160.000	25-14		16%	$1.160.000	$185.600	$ 0	$ 0	ESP037		12.5%	$$1.160.000	$ 145.000	$ 0	14-23	1	0.522%	$1.160.000	$6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PESNSION COLPENSIONES	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP NUEVA EPS	POSITIVA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$6.100	$0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$336.100

ARUS, Línea Expertos en PILA: Barranquilla: 385 24 44 - Bogotá: 485 4485 - Bucaramanga: 697 87 27 - Cali: 485 9444 - Cartagena: 693 77 27 - Pereira: 340 13 27 - Manizales: 892 80 27 - Medellín: 604 2727 - Desde otras ciudades: 018000 51 99 77. Línea Ética: 018000 517806.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 001878

ORDEN DE PAGO : DF 0719001-V
FECHA : jul-26/2023
BENEFICIARIO : SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1015477791-0
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIO SHNEIDER BECERRA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINTA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : T.E
DOCUMENTO : CD-270

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607002 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0719001	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0719001	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
			TOTAL DESCUENTOS		**144,200.00**
			NETO A PAGAR		**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-07-07 02:22:15 PM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1055809036

Periodo Cotización JULIO **Periodo Servicio** JULIO

Cliente:

PAGADA 2023-07-07

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791		Residente		Exonerado	N	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																						Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgos	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12,5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	1	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV.TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.700

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002660

ORDEN DE PAGO : DF 0901002-V
FECHA : sep-01/2023
BENEFICIARIO : SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1015477791-0
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIO SHNEIDER BECERRA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINTA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** :
DOCUMENTO : CD-270

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607002 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0901002	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0901002	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**144,200.00**
				NETO A PAGAR	**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-08-31 08:52:15 AM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1056244578

Periodo Cotización 08 **Periodo Servicio** 08

Cliente:

PAGADA 2023-08-31

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791		Residente		Exonerado	N	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																								Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF								Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras.EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0							$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12,5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	1	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV.TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.700

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

102

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 002730

ORDEN DE PAGO : DF 0815018-V
FECHA : sep-05/2023
BENEFICIARIO : SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON **CTA. BENEFICIARIO :**
NIT : 1015477791-0
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIO SHNEIDER BECERRA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINTA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023 **CUENTA** : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica **CHEQUE No.** : T.E
DOCUMENTO : CD-270 0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0304001, CD 0607002 - 04/03/2023
REGISTRO : RP 0607002 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0815018	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	SGP CULTURA	927,020.00
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 0815018	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	927,020.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**144,200.00**
				NETO A PAGAR	**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-10-03 09:58:15 AM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1058246854

Periodo Cotización 09 **Periodo Servicio** 09

Cliente:

PAGADA 2023-10-02

DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

I. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791						**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00	Residente		Exonerado	N	BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

II. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																						Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras.EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12.5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	1	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.100	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

III. TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.100	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.700

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 003047

ORDEN DE PAGO : DF 1007028-V
FECHA : oct-11/2023
BENEFICIARIO : SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON
CTA. BENEFICIARIO :
NIT : 1015477791-0
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIO SHNEIDER BECERRA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINTA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023
CUENTA : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica
CHEQUE No. : T.E
DOCUMENTO : CD-270

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607002 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1007028	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,854,040.00
						TOTALES	**1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00
				TOTAL DESCUENTOS	**144,200.00**
				NETO A PAGAR	**1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-11-02 10:18:12 AM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1057841266

Periodo Cotización 10 **Periodo Servicio** 10

Cliente:

PAGADA 2023-11-02

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791		Residente		Exonerado	N	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																					Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras. EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12,5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	1	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.055	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV.TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.055	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.655

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 -
¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SARDINATA
ALIANZA PARA EL PROGRESO 2020-2023

MUNICIPIO DE SARDINATA
800099263

COMPROBANTE DE EGRESO : CE 003239

ORDEN DE PAGO : DF 1102004-V
FECHA : nov-08/2023
BENEFICIARIO : SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON
CTA. BENEFICIARIO :
NIT : 1015477791-0
CONCEPTO : PRESTACION DE SERVICIO SHNEIDER BECERRA
OBJETO : PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO FORMADOR ARTISTICO EN EL AREA DE MUSICA DE VIENTOS DE LA CASA DE LA CULTURA ELISEO VARGAS PEÑARANDA DEL MUNICIPIO DE SARDINTA, NORTE DE SANTANDER.
BANCO : IFINORTE CONV 00055-31-MAYO-2023
CUENTA : 111-05-10100330005
TIPO DE PAGO : T. Eletronica
CHEQUE No. : T.E
DOCUMENTO : CD-270

0.00
0.00
0.00

DISPONIBILIDAD : CD 0607002 - 07/06/2023
REGISTRO : RP 0607002 - 07/06/2023

IMPUTACIÓN OPERACIONES EFECTIVAS :

CODIGO	CONCEPTO	DEF.	RUBRO	ATRIBUTO	CODIGO CONTABLE	FUENTE RECURSO	TOTAL
2.3.2.02.02.009.42	Realizar programas de fortalecimiento e implementación de escuelas de formación artística, en Centros poblados y casco urbano.	DF 1102004	2.3.2.02.02.009.42	00	240102.05	RECURSOS DEL DEPARTAMENTO	1,854,040.00

TOTALES **1,854,040.00**

DESCUENTOS EN DEFINITIVAS:

CODIGO	CONCEPTO	CUENTA	BASE	PORCENTAJE (%)	VALOR
D29	COSTOS DES SISTEMAS Y PAPELERIA EN PAGOS DE CUENTAS	411001.09	0.00	0.00	4,200.00
D02	ESTAMPILLA PRO DESARROLLO UNIVERSITARIO	240722.02	1,998,240.00	1.00	20,000.00
D03	ESTAMPILLA PROCULTURA	130588.04	1,998,240.00	2.00	40,000.00
D04	ESTAMPILLA PRO BIENESTAR ADULTO MAYOR	130588.01	1,998,240.00	4.00	80,000.00

TOTAL DESCUENTOS **144,200.00**

NETO A PAGAR **1,854,040.00**

MARIA ARELIS LAZARO QUINTERO
SECRETARIA HACIENDA Y TESORERIA

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-11-30 08:48:12 AM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1057851023

Periodo Cotización 11 **Periodo Servicio** 11

Cliente:

PAGADA 2023-11-30

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791		Residente		Exonerado	N	**Apellidos y Nombres**	**Código Ciudad - Departamento**	**Centro de Trabajo**	**Ubicación Laboral**
Tipo Cotizante	01	00					BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																					Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras.EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12,5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	1	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.055	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV.TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.055	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.655

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 -
¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!

PAGOSIMPLE | REPORTE INDIVIDUAL

Fecha creación reporte 2023-12-14 09:48:12 AM **Tipo Planilla** I **Número Planilla** 1057860112

Periodo Cotización 12 **Periodo Servicio** 12

Cliente:

PAGADA 2023-12-14

I. DATOS DEL APORTANTE

Razón Social	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON				
Documento	CC 1015477791	**Dirección**			
Tipo de Empresa	INDEPENDIENTE	**Teléfono**			
Tipo Persona	NATURAL	**Forma Presentación**	ÚNICO	**Total Afiliados**	1
Ciudad	CUCUTA	**Departamento**	NORTE DE SANTANDER		
Representante Legal	SHNEIDER ALEXIS BECERRA PABON	**Identificación**	CC 1015477791		

II. DATOS DEL AFILIADO

Documento	CC 1015477791		Residente		Exonerado	N	Apellidos y Nombres	Código Ciudad - Departamento	Centro de Trabajo	Ubicación Laboral
Tipo Cotizante	01	00					BECERRA PABON SHNEIDER ALEXIS	11001000 - 11		CUCUTA

III. APORTE POR CADA UNA DE LAS ADMINISTRADORAS ASOCIADAS AL AFILIADO:

Novedades																					Extranjero	Tipo salario	Salario	Pensión							Salud						Riesgos					Caja				Parafiscales			
ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	COR	VST	SLN	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	Días AFP	Días EPS	Días ARP	Días CCF				Código AFP	Código Tras. AFP	Tarifa AFP	IBC	Total Aporte AFP	Total Aporte FSP	Total Aporte FSPS	Código EPS	Código Tras.EPS	Tarifa EPS	IBC EPS	Aporte Salud	Aporte UPC	Código ARL	Clase Riesgo	Tarifa ARL	IBC ARL	Aporte Riesgo	Código CCF	Tarifa CCF	IBC CCF	Aporte Caja	Tarifa SENA	Aporte SENA	Tarifa ICBF	Aporte ICBF
X															0	30	30	30	0			$ 1.160.000	230301		16%	$ 1.160.00	$ 185.600	$ 0	$ 0	ESP005		12,5 %	$ 1.160.000	$ 145.000	$ 0	11-14	I	0.522%	$ 1.160.000	$ 6.055	NINCCF	%	$0	$ 0	0 %	$ 0	0 %	$ 0

IV.TOTALES

Total Aportes Pensión	Total Aportes FSP	Total Aportes FSPS	Total Aportes Salud	Total Aportes Riesgos	Total Aportes Cajas	Total Aportes SENA	Total Aportes ICBF	Total Aportes ESAP	Total Aportes MEN	Total Final
PORVENIR	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	RECAUDO SGP SANITAS	SURA	NINGUNA	SENA	ICBF	ESAP	MEN	
$ 185.600	$ 0	$ 0	$ 145.000	$ 6.055	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 336.655

Líneas de Servicio FonoSIMPLE: Bogotá 343 2949 - Cali: 554 0515 - Medellín: 514 66 69 - Bucaramanga: 643 80 00 - Cartagena: 694 54 44 - Pereira: 340 25 82 - Barranquilla: 361 88 50 - Resto del País: 018000 971 971 - ¡Más que Fácil, SIMPLE!

¡El Poder de lo SIMPLE!