	RECONOCIMIENTO Y PAGO PARA CONTRATOS O CONVENIOS (PARCIAL O FINAL)			
Instituto Departamental de Cultura Meta	CÓDIGO: GJ-CO-F-46	VERSIÓN: 01	FECHA: FEBRERO 2021	PÁGINA: 1 DE 1

CONVENIO NÚMERO:	13 del 28 de junio de 2023					
CONTRATISTA:	FREDY HERNAN PEREZ ALCALDIA MUNICIPAL GRANADA-META					
RUT O NIT:	c. c 17.326.508/NIT 892.099.243-5					
PERIODO DE PAGO (Aplica para pagos por mensualidades):	DEL 07 al 12 DE NOVIEMBRE DE 2023					
FECHA ELABORACIÓN RECONOCIMIENTO:	20 DE DICIEMBRE DE 2023					
TIPO DE PAGO:	PARCIAL	X	No.	2	FINAL	

Señores Subdirección General, sírvase elaborar la orden de pago de la cuenta que se anexa, por cuanto cumple con todos los requisitos para que sea cancelada, la cual tiene los siguientes soportes documentales

No.	DOCUMENTO (Solo se deben marcar los documentos que aplican al pago)	ARCHIVO	TESORERIA
	PROCESO CONTRATISTA		
1.	COMPROBANTES DE ENTRADA A ALMACÉN (Para Contratos de suministros) (Copia tesorería – Original archivo) en los casos que se requiera	N/A	N/A
2.	FACTURA DE VENTA O CUENTA DE COBRO DE BIENES O SERVICIOS (Original tesorería – archivo)	X	X
3.	ORIGINAL CERTIFICACIÓN BANCARIA (Se anexa en el Primer pago Parcial)	N/A	N/A
4.	COPIA ACTA DE INICIO (F-BS-12) (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo)	N/A	N/A
5.	COPIA CONTRATO O CONVENIO (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo)	N/A	N/A
6.	COPIA RUT. o NIT. COMPLETO Y ACTUALIZADO (Se anexa en el Primer Pago Parcial cuando no existe anticipo)	N/A	N/A
8.	PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL (PAZ Y SALVO PARAFISCALES PERSONA JURÍDICA)	X	X
9.	INFORME DEL CONTRATISTA	X	X
10.	INFORME DEL SUPERVISOR (CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO)	X	X
11.	ACTA DE FINALIZACIÓN	N/A	N/A
12.	ACTA DE LIQUIDACIÓN		
	PROCESO INSTITUTO		
1.	PUBLICACIONES		
2.	TESORERIA (Obligación presupuestal)		
3.	ARCHIVO		

VALOR PAGO: CUATRO MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE ($4.000. 000.oo m/cte.)

Cordialmente,

Supervisión	**Contratista**
SERGIO ANDRÉS PALMA VARGAS	FREDY HERNAN PEREZ

Nota: Verificar la vigencia del documento en el listado maestro de documentos.

DIAN
POR UNA COLOMBIA MAS HONESTA

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA

Granada
Capital Granadina del Ariari

Representación Gráfica

Datos del Documento

Código Único de Factura - CUFE : 53a8985fab164223544bb4f2f898d51f88a38c20c78f98aca552b42ba58be95a686880beeaddf31df3bd3146462f6aab

Número de Factura: GMT-15
Fecha de Emisión: 29/11/2023
Fecha de Vencimiento: 29/11/2023
Tipo de Operación: 10 - Estándar

Forma de pago: Contado
Medio de Pago: Instrumento no definido
Orden de pedido: CONVENIO 013/2023 PARCIAL 2
Fecha de orden de pedido: 29/11/2023

Datos del Emisor / Vendedor

Razón Social: MUNICIPIO DE GRANADA
Nombre Comercial: MUNICIPIO DE GRANADA
Nit del Emisor: 892099243
Tipo de Contribuyente: Persona Jurídica
Régimen Fiscal: R-99-PN
Responsabilidad tributaria: ZZ - No aplica
Actividad Económica: 8412

País: Colombia
Departamento: Meta
Municipio / Ciudad: Granada
Dirección: CL 15 14 05 BRR CENTRO
Teléfono / Móvil: 6588233
Correo: contabilidad@granada-meta.gov.co

Datos del Adquiriente / Comprador

Nombre o Razón Social: INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META
Tipo de Documento: NIT
Número Documento: 822002144
Tipo de Contribuyente: Persona Jurídica
Régimen fiscal: R-99-PN
Responsabilidad tributaria: ZZ - No aplica

País: Colombia
Departamento: Meta
Municipio / Ciudad: Villavicencio
Dirección: CR 8 4 56
Teléfono / Móvil: 0000000
Correo: CONTACTO@CULTURAMETA.GOVCO

Detalles de Productos

								IMPUESTOS				Precio unitario
Nro.	Código	Descripción	U/M	Cantidad	Precio unitario	Descuento detalle	Recargo detalle	IVA	%	INC	%	de venta
1	031	CONVENIO 013 DEL 2023	NIU	1,00	$ 4.000.000,00	$ 0,00	$ 0,00					$ 4.000.000,00

Descuentos y Recargos Globales

Nro.	Tipo	Código	Descripción	%	Valor

Información Complementaria

Nro	Nombre Campo	Valor Campo

Anticipos

Nro	Valor	Fecha recibido

Referencias

Tipo de Documento Referencia	Número Referencia	Fecha Referencia

Notas Finales

Linea de negocio:

Datos Totales

Documento validado por la DIAN 2023-11-29 09:53:24
Documento generado el: 2023-11-29 09:53:23
Generado por:Solución Gratuita DIAN
Nit:800.197.268

MONEDA	COP
TASA DE CAMBIO	

Subtotal			4.000.000,00
Descuento detalle			0,00
Recargo detalle			0,00
Total Bruto Factura			4.000.000,00
IVA			0,00
INC			0,00
Bolsas			0,00
Otros impuestos			0,00
Total impuesto (=)			0,00
Total neto factura (=)			4.000.000,00
Descuento Global (-)			0,00
Recargo Global (+)			0,00
Total factura (=)	**COP $**	$	4.000.000,00

Valores informativos

ANTICIPOS	
Anticipos	0,00

RETENCIONES	
Rete fuente	0,00
Rete IVA	0,00
Rete ICA	0,00

Numero de Autorización: 18764054424464 Rango desde: 1 Rango hasta: 2000 Vigencia: 2024-08-24

CERTIFICACIÓN DE PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES - ARTÍCULO 50 DE LA LEY 789 DE 2002 (PERSONA JURÍDICA) Para dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002,

La suscrita Tesorera General, Solangie Vargas Penagos identificada con No.1.120.364.659, certifica que la mencionada el Municipio de Granada Meta, ha realizado los pagos legalmente exigibles correspondientes a los sistemas de salud, riesgos profesionales, pensiones y aportes a las Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar familiar (ICBF) y Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) correspondientes a las nóminas de los últimos seis (6) meses anteriores a la fecha de presentación de la propuesta, razón por la cual la referida sociedad se encuentra al día en el pago de aportes a seguridad social y aportes parafiscales.

Se expide en Granada-Meta a solicitud de la secretaria administrativa, a los veintinueve (29) días del mes de noviembre de dos mil veintitrés (2023).

Cordialmente,

Solangie Vargas Penagos
Tesorera General

	INFORME CONTRATISTA			
	CÓDIGO: GJ-CO-F-45	VERSIÓN: 01	FECHA: FEBRERO 2021	PÁGINA: 1 DE 15

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

Convenio N°:		13 del 28 de junio de 2023	
N° Registro Presupuestal		577 del 28 de junio de 2023	
Contratista		FREDY HERNAN PEREZ. CC 17.326.508 DE VILLAVICENCIO ALCALDIA MUNICIPAL DE GRANADA -META. NIT: 892.099.243-5	
Supervisor ó Interventor		SERGIO ANDRES PALMA VARGAS	
Objeto del contrato o convenio		AUNAR ESFUERZOS PARA EL FORTALECER LA DIVULGACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DEL META/ ALCANCE DEL OBJETO: DESARROLLO DE PROGRAMAS DE PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE GRANADA	
Valor total del contrato o convenio		DIEZ MILLONES DE PESOS M/CTE ($10.000. 000.oo)	
Plazo de ejecución		TRES (3) MESES	
Fecha de Inicio	25 de julio de 2023	**Fecha de Finalización**	25 de octubre de 2023

MODIFICACIONES:		X		
CESIÓN:		N/A	FECHA:	N/A
ADICIONAL EN VALOR:		N/A	FECHA:	N/A
PRORROGAS:	1	15 DIAS	FECHA:	24 de octubre de 2023
	2	6 DIAS	FECHA:	7 de diciembre de 2023
FECHA DE TERMINACIÓN:		15 de diciembre de 2023		

Funcionamiento	x	**Inversión**	

Mediante el presente informe, me permito relacionar las actividades realizadas durante el periodo comprendido del **7 al 12 de noviembre de 2023**, de acuerdo con las obligaciones establecidas en la Cláusula GGG del Contrato de Prestación de Servicios No.13 de 2023

El contratista se obliga para con el Instituto departamental de cultura del Meta a adelantar por su propia cuenta y riesgo las siguientes actividades:

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

OBLIGACIONES ESPECÍFICAS

1. Ejecutar idónea y oportunamente el objeto del convenio de acuerdo con lo contemplado en el proyecto presentado y aprobado por el Ministerio de Cultura, según la descripción de las siguientes actividades

    a) Realizar 4 talleres artesanales y socialización de objetivos, líneas del PES y del ABC de las Carrozas Agrícolas de Granada
    b) logística para la realización de los talleres
    c) Paquetes con materiales e insumos
    d) Exposición de las artesanías producto de los talleres

1.1. Desarrollo de la actividad

La alcaldía municipal celebró el contrato de prestación de servicios número 210.29.19.653 DEL 25 DE JULIO DE 2023: CON OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA REALIZACION DEL ARTE Y SABERES DE NUESTRO PATRIMONIO CARROCERO, PARA EL DISFRUTE DE TODOS DEL CONVENIO N° 013 DE 2023. Con fecha de inicio **30** días del mes de octubre de 2023, con el gestor cultural licenciado, MARCOS HELVIS MARTIN CASTAÑEDA, con número de cédula de ciudadanía CC 80.271.360 de Bogotá D.C. en dicho contrato se encuentran las siguientes obligaciones específicas:

1. Desarrollar el objeto del convenio, de acuerdo con el proyecto, el cual forma parte integral del convenio 013 de 2023 celebrado entre el Instituto Departamental de Cultura del Meta y la Alcaldía Municipal

2. Realizar 4 talleres artesanales y socialización de objetivos, líneas del PES y del ABC de las Carrozas Agrícolas de Granada. b) Logística para la realización de los talleres (estación de café, aromática y agua y dulces para los talleres). c) Paquetes con materiales e insumos. d) Exposición de las artesanías producto de los talleres

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Linea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

FECHA: (Del 07 al 12 de noviembre de 2023)

Se dispuso de un sitio adecuado con relevancia cultural privada, como lo es la fundación artística san pascual bailón, para la conglomeración de los participantes del taller teórico – práctico (Cada taller de 4 horas)
Se socializó los objetivos, líneas y el ABC de la Carrozas Agrícolas De Granada.
Se realizó cuatro talleres secuenciales donde se explicó el paso a paso de la elaboración del modelo a escala de las Carrozas Agrícolas De Granada. Desde la elaboración de la materia prima con productos orgánicos como cunchos de café, fécula de maíz, arena, piedras, ramas, madera, alambre y otros elementos importantes. Después de tener los productos agrícolas hechos a mano, se procedió a elaborar la estructura de la figura, que para este año los portadores del patrimonio definieron el tema "Mitos y leyendas", teniendo la figura diseñada se ensambla y se le da orden a la carroza, y quedó terminada y lista para exhibir

"PRIMER TALLER" Historia de la evolución de las carrozas agrícolas de Granada Meta

LUGAR: (IE. Educativas y Salón Taller Fundarbailon)
ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

* Se dio a conocer el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos".** A los docentes, alumnos y padres de familia.
* Se presentó el relato sobre el ABC de las Carrozas Agrícolas De Granada.
* Se Visibilizó la historia, trayectoria y la importancia de nuestro PATRIMONIO INMATERIAL CARROCERO AGRICOLA DE GRANADA, para el desarrollo económico y la forma de apropiación a través de arte y la cultura.
* Se adquirió compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística

OBJETIVO GENERAL: Dar a conocer a las asistentes el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero para el disfrute de todos"** como estrategia de divulgación y apropiación del patrimonio inmaterial del departamento en los niños y jóvenes de granada a través de las artes, con la fabricación de Carrozas Agrícolas de Granada.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PRIMER TALLER. En este segundo avance se citaron a los alumnos de las instituciones educativas que relaciono a continuación: Inst Luis Carlos Galán. Inst Camilo Torres. Inst Valentín García. Inst Antonio Ricaurte. Inst La Holanda. Inst General Santander E Inst brisas de Irique al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde se

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

presentó el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos"** donde se dio a conocer el ABC de las Carrozas, su historia y trayectoria. De una vez se citan los niños y jóvenes al primer taller según cronograma.
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Dar a conocer la importancia de la historia y la trayectoria de las carrozas agrícolas de granada, así como el ABC de las carrozas originales, que son las normas que rigen su fabricación.
METODOLOGIA (Relato ameno sobre el ABC e historia de la Carroza Agrícola De Granada a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)

EVIDENCIAS: Anexos (FOTOGRAFIAS, LISTADO DE ASISTENTES Y CARACTERIZACION)

"SEGUNDO TALLER". Trabajo manual
LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)
ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA
OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.
* ENTREGA Y MANIPULACION DE MATERIALES para el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos".** A los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.
MATERIALES: Madera, semillas, silicona líquida, porcelana fría,
* Presentar los materiales usados para la fabricación de las carrozas agrícolas a tamaño escala de los originales, así como los cuidados sobre sobre el manejo de los mismos.
* Visibilizar la importancia de tener un producto artesana representativo de su importancia de nuestro PATRIMONIO INMATERIAL CARROCERO AGRICOLA DE GRANADA, para el desarrollo económico y la forma de apropiación a través de arte y la cultura.
* Crear acuerdos de cuales jóvenes representaran a cada institución para el buen uso de los materiales entregados en el taller de fabricación de las carrozas a tamaño escala.
* Adquirir compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística
OBJETIVO GENERAL: Dar a conocer a los niños, jóvenes y asistentes y ejemplos de modelos a escala de carrozas agrícolas, como estrategia de divulgación y apropiación del nuestro patrimonio inmaterial del departamento del Meta "Las Carrozas Agrícolas De Granada" en los niños y jóvenes de granada a través de la fabricación, por medio de las artes plásticas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: SEGUNDO TALLER En este segundo avance se citaron a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde se presentó los MATERIALES que se utilizaran en el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos"** donde se dieron a conocer los tipos de materiales que se utilizan para la fabricación de las Carrozas Agrícolas a tamaño escala, también como se utilizan y cuidados que se deben tener en su manipulación para. De una vez se citan los niños y jóvenes al tercer taller según cronograma.

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

	INFORME CONTRATISTA			
	CÓDIGO: GJ-CO-F-45	VERSIÓN: 01	FECHA: FEBRERO 2021	PÁGINA: 5 DE 15

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Dar a conocer a los niños, jóvenes y asistentes los materiales y ejemplos de modelos a escala de carrozas agrícolas, como estrategia de divulgación y apropiación del nuestro patrimonio inmaterial del departamento del Meta "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a través de las artes plásticas.
METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación del tractor, la zorra quinta rueda, frutas y comida para armar, las Carroza Agrícola De Granada actividad a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)

EVIDENCIAS: Anexos (FOTOGRAFIAS, LISTADO DE ASISTENTES Y CARACTERIZACION)

"TERCER TALLER MANUALIDADES". Trabajo Manual (Personajes de mitos y leyendas)
LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)
ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.
* MANUALIDADES para el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos".** A los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.
* Con los materiales entregados, se arma, se lija y se pinta el tractor y zorra quinta rueda, que es donde finalmente quedan armadas las figuras de las Carrozas Agrícolas De Granada.
* Compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística
OBJETIVO GENERAL: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales entregados ejemplos de modelos de tractor y zorras quinta rueda. como se arman, lijan y pintan. Además de frutas y comida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: TERCER TALLER En este segundo avance se citaron a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde ya con los materiales entregados, que se utilizaron para el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos"** se enseñó la fabricación de las zorras quinta rueda y tractor a tamaño escala, también se lijaron y pintaron estos dos elementos que hacen parte de las Carrozas Agrícolas De Granada. De una vez se citan los niños y jóvenes al cuarto taller según cronograma.
Se enseñó cómo se hacen las frutas y la comida con los materiales entregados y que deben traer ya listos para el siguiente taller para empezar a armar las figuras.

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales y ejemplos de modelos a escala de tractor, zorras, frutas y comida para armar las figuras de "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a tamaño escala.

METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación de los tractores, zorras y comida para armar las Carroza Agrícola De Granada actividad a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)

EVIDENCIAS: Anexos (FOTOGRAFIAS, LISTADO DE ASISTENTES Y CARACTERIZACION)

"CUARTO TALLER: MANUALIDADES Y ARMADO FINAL DE FIGURAS"
LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)
ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.
* Se dio a conocer los mitos y leyendas como estrategia de la tradición oral.
* MANUALIDADES para el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos".** A los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.
* Con los materiales entregados, se armaron las figuras de mitos y leyendas asignados para cada uno, para dejo armado a tamaño escala las Carrozas Agrícolas De Granada.
* Hubo compromiso de trabajo constante de las tareas asignadas además del equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística
OBJETIVO GENERAL: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes de Granada, con los materiales entregados ejemplos de modelos de las figuras de mitos y leyendas. como se arman y pegan las frutas y comida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: CUARTO TALLER En este segundo avance se citaron a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde ya con los materiales entregados, que se utilizaron para el proyecto **"Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos"** se enseñó la fabricación de las zorras quinta rueda y tractor a tamaño escala, también se lijaron y pintaron estos dos elementos que hacen parte de las Carrozas Agrícolas De Granada. De una vez se citan los niños y jóvenes al cuarto taller según cronograma.
Se enseñó cómo se hacen las frutas y la comida con los materiales entregados y que deben traer ya listos para el siguiente taller para empezar a armar las figuras.
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales y ejemplos de modelos a escala de tractor, zorras, frutas y comida para armar las figuras de "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a tamaño escala.

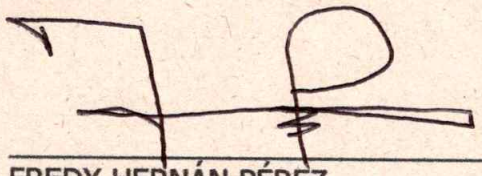
Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

	INFORME CONTRATISTA			
	CÓDIGO: GJ-CO-F-45	VERSIÓN: 01	FECHA: FEBRERO 2021	PÁGINA: 7 DE 15

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación de las figuras de los mitos y leyendas que finalmente se conformaron las Carroza Agrícola De Granada a tamaño escala dicha actividad estuvo a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)
EVIDENCIAS: Anexos (FOTOGRAFIAS, LISTADO DE ASISTENTES Y CARACTERIZACION)

Se realizó el cumplimiento del pago de aportes a la seguridad social (salud, pensión y ARL) correspondiente al periodo del presente informe.
En mi calidad de **CONTRATISTA** certifico bajo la gravedad de juramento, que los documentos soporte del pago de los aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social corresponden a ingresos provenientes del presente contrato conforme al Decreto 2271 de junio 18 de 2009, articulo 4, parágrafo 1, por lo cual Anexo fotocopia de los aportes obligatorios a salud, pensión y ARL del periodo, según las obligaciones del contrato.



FREDY HERNÁN PÉREZ
Alcalde municipal
Contratista

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

Ilustración 1. PAQUETES CON MATERIALES E INSUMOS



Ilustración 2. TALLER 1



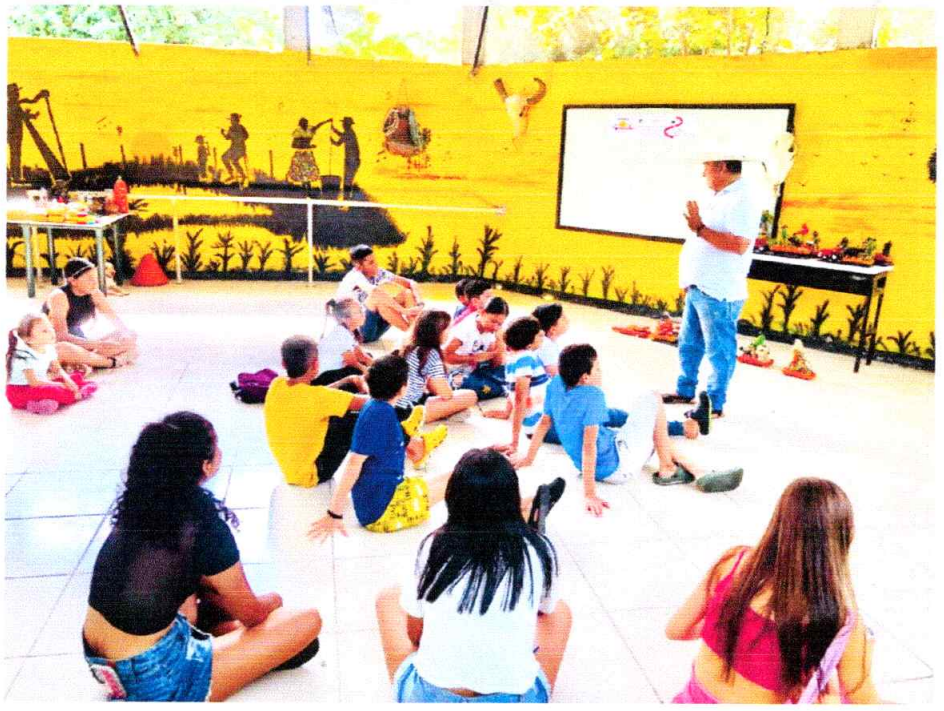


Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)

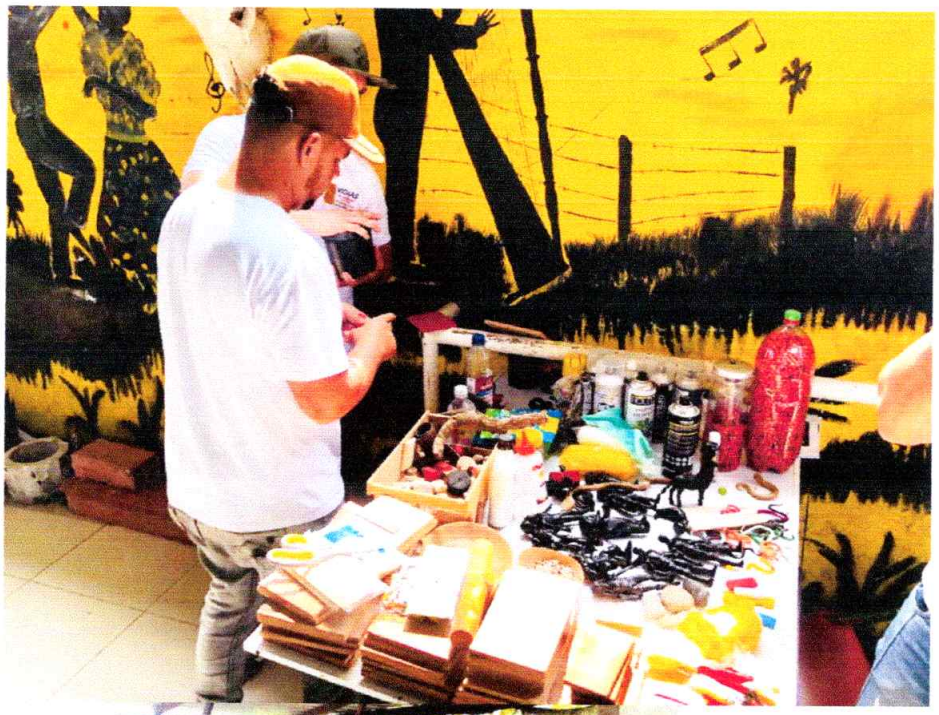




Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)





Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)



Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)



NOMBRE CONTRATISTA: FREDY HERNAN PEREZ
SEGUNDO INFORME PERIODO (07/11/2023 al 12/11/2023)



Ilustración 3. LOGISTICA, entrega de dulces

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

Anexo Manipulación y Entrega de Materiales



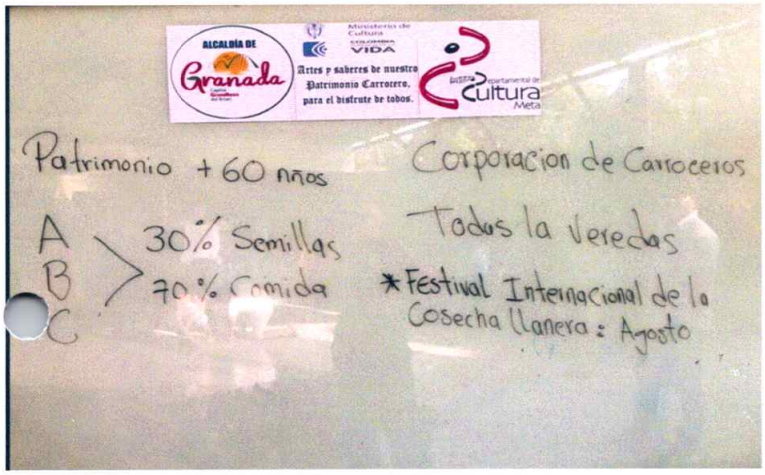








Anexo ABC e Historia de las Carrozas Agrícolas De Granada

















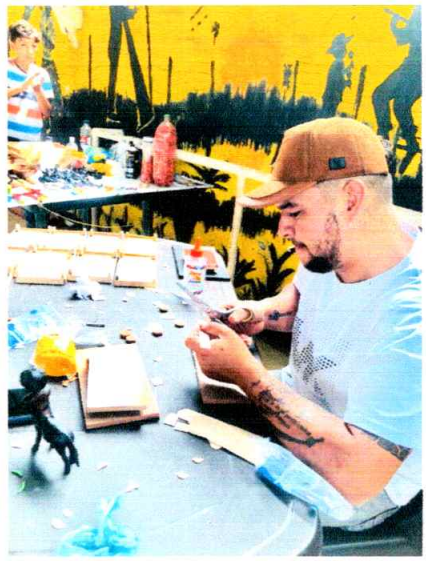






Anexo Lijado, Armado y Pintado de Zorras quinta Rueda y Tractores.







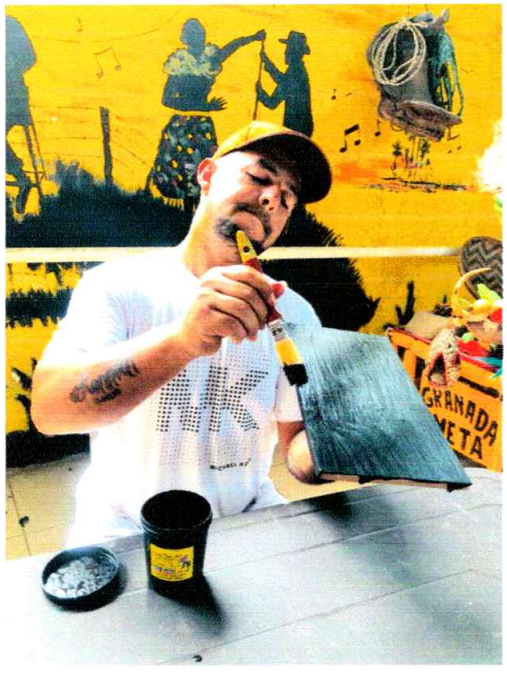






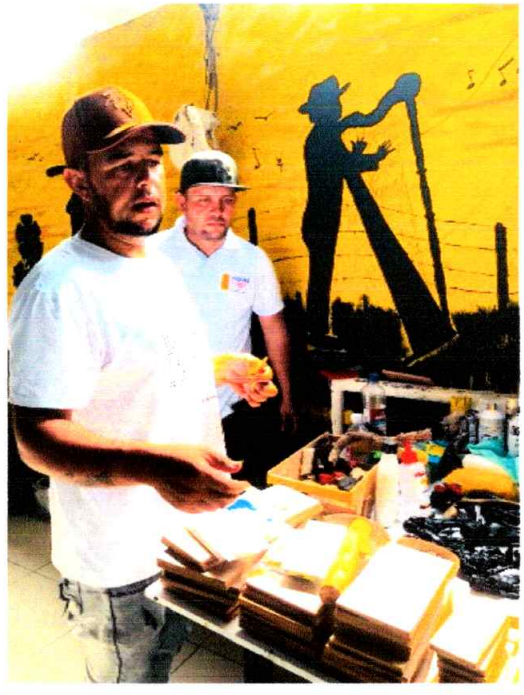






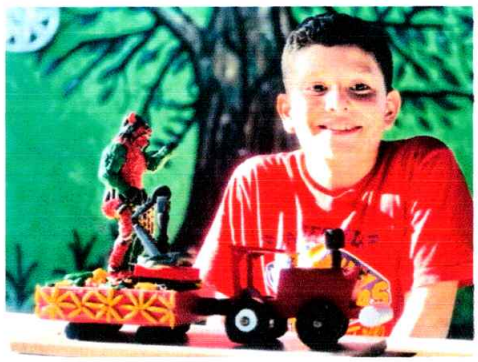






Anexo Moldeado de Productos agrícolas y figuras Armado final de la Carrocitas Agricolas de Granada





































Anexo 5. Estaciones de Café

En la realización de los talleres se realizó una mesa de café para los participantes, que se organizó con refrigerios

TALLER	CANTIDAD	FECHA
TALLER No 1: Historia de la evolución de las carrozas agrícolas de Granada Meta	2	9 de noviembre
TALLER No 2: Taller entrega manualidades	4	9 y 10 de noviembre
TALLER No 3 Taller manualidades personajes de mitos y leyendas	2	12 de noviembre







Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Historia de la Evolución de las Comunas Agrícolas de Granada TALLER # 1

FECHA: 09 Noviembre 2023 LUGAR: FUNDARBOLION

N°	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN N°	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	N° CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	N° MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (> 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Santiago Martin.	1.123808884	B		X	3229332704	Cr 11 # 16-31	Ricaurte.								X									
	Antonia Santos Mena.	1144[illegible]734	10	X			Centro.	Camilo C.	Antonia							X									
	Yampier Franco M	1006534490	20		X	3114698481	mz 14 Cs 26	Villas.											X						
	Lina Fernanda Perdomo	1121849418	17	X		3143185471	Sabana.	Holanda	Lina P.										X						
	Yuly Tatiana Acevedo	1.123 839 882	17	X		3229084497	Paraiso	Valentin.	Yuly A.								X								
	Laura Benavides	1.029.908 512	15	X		3209205230	Paraiso	Valentin	Laura Benavides	X															
	Nicolas Calderón Ch	1.120356 514	17		X	3106108968	centro.	Camilo C.	Calderón								X								
	Tolima Cortes	1.139.784 2	18	X		3143145541	Villas de Gran.	Holanda	Tolima Cortes									X							
	Diego Marin.	1120839 718	17		X	3118240513	Villa Candida	Santander	Diego Marin.								X								
	Felipe Gutierrez	1.120840 908	16		X	323538 2957	Bonanza	Santander	Felipe Gutierrez	X															
	Breiner Enciso	1120374 654	14		X	320 233 84 95	Luis Carlos R	Galan	Breiner Enciso.	X															
	Yvonne Murillo	52908127	48	X		3122287127	Diante	Valentin.	Yvonne M.											X					
	Samuel Hernandez	1120374 654	10		X	3133228712	Diamante.	Maria.	Samuel Hernandez	X															
	Sara Rojas,	1093766 881	9	X		3114922694	Villaliv	Bicentenario	Sara Rojas							X									
	Camila Chacon	1.094205 57	13	X		3223844 05	villa Olimpica.	Maria	Camila Chacon	X															

ELABORO: Marco Heluis Martin. CC 80271360

REVISO: _____

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Historia de la Evolucion de la Carrozas Agotrolos de Granada TALLER # 1

FECHA: 04 Noviembre 2023 LUGAR: FUNDACION

N°	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN N°	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	N° CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	N° MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (> 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Yaira Nicol Silva	1120363374	14	X		3204641036	Bulevar 2	Galan	Yaira Silva								X								
	luna Del Pilar	1120840903	15	X		3235885 44	Bulevar 2	Valentin	luna								X								
	DANILO MORATO	1144242 32	16		X	3102896426	PORVENIR	GALAN	DANILO MORATO								X								
	Lauren Agudelo	1120846620	16	X		3202605123	Macarena 1	Valentin	Lauren Agudelo								X								

ELABORO: Marco Eliseo Martin C.

CC 89271360

REVISO: _____

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Entrega y trabajo Manual. Con los Materiales TALLER NO 2

FECHA: Noviembre 9. 2023 LUGAR: FUNDARBAILON

N°	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN N°	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	N° CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	N° MIEMBROS DE LA FAMILIA	BIRREN	MADRE DESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (> 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	DANILO MORATO	1447242326	16		X	3102896426	PORVENIR	GALAN	DANILO MORATO								X								
	Yaira Nicol Silva	1120368372	14	X		3204644036	Bulevar 2	Galan	Yaira Silva								X								
	Lauren Agudelo	1120840620	16	X		3202605123	Macatoa	Valentin	Lauren Agudelo								X								
	luna del Pilar	1120840903	15	X		3235858544	Bulevar 2	Valentin	Luna								X								
	Samuel Linares	1123439108	14		X	3114513293	Diamante	Valentin	Samuel Linares								X								
	Jonatan Linares	1122938877	9		X	3114513293	Diamante	Valentin	Jonatan Linares							X									
	Isabella Castro	1123436741	12	X		3133613622	PORVENIR	GALAN	Isabella Castro							X									
	Maria José Gonzalez	1029988071	12	X		3124045760	PORVENIR	GALAN	Maria Gonzalez							X									
	Juan Diego Rodriguez	1122516122	14		X	3224550203	Villa Olimpica	Ricaurte	JUAN RODRIGUEZ									X							
	Brayan Andres Amaville	1029986291	14		X	3224778255	Villa Olimpica	Ricaurte	BRAYAN AMAVILES									X							

ELABORO: Marco Luis Mora.

cc 80771360

REVISO: _____

Granada

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Entrega y trabajo manual con los materiales Taller N° 2

FECHA: 2023. 04 04 LUGAR: CUDARBAION

N°	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN N°	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	N° CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	N° MIEMBROS DE LA FAMILIA	BEBEN	MADRE GESTANTE	LÍDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (> 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Ximena Torres	1120844880	10	X					Ximena																
	David A. Mendez	1120387144	12		X		Bosque 2 CD18	Aurora	David																
	Gloria Sharith Gutierrez	1144714388	15	X		3229373663	bosque 2 CD18	Aurora	Sharith																
	Anyholet Martin	1029986068	16	X		3104108968	Cvr 11 #16-31	Ricaurte	Anyholet																
	Muñoz Pineda Juan F.		13		X	314 362 08		brisas de	Felipe																
	Jhojan Cade		11		X	313436 7610			Jhojan																
	Kenneth Matias R.		10		X	313265 1961	Vereda sanignacio		Kenneth																
	Emiliano		6		X				Emiliano																
	Julio Alberto franco		13		X			La Gloria	Julio Alberto																
	Efren Machecha		11		X	3133350915		La Gloria	Efren Machecha																
	Juan sebastian lopez	1122735294	13		X	3132624890	MC N 60 75	villas de granada	Juan sebastian																
	[illegible]	1035411497	31		X	3142041132	Vereda San Ignacio		[illegible]																
	Mary Cruz Franco	1120360594	33	X		3132659081	vereda san ignacio		Mary Cruz																
	Shana Nichel Martin	1029994938	11	X			Ricaurte	Ricaurte	Shana Martin																
	Yormar Ochoa	1120338024	35		X	3108029519	Cvs # 138-67	V/dimpica																	

ELABORO: _____

REVISO: _____

Granada

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Entrega y trabajo manual con los Materiales TALLER Nº 2

FECHA: 10 Noviembre 2023 LUGAR: FUNDARBAZON

Nº	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN Nº	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	Nº CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	Nº MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (+ 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES INDÍGENAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	santiago Martin	1123888884	B		X	322[illegible]704	cra 11 16-31	Ricaurte								X									
	Antonia santos Hern	1111321[illegible]3	70	X		1111[illegible]3	centro		Antonia							X									
	Yampier Blanco M.	1006514[illegible]20			X	311[illegible]9848	M14C[illegible]26	villey										X					X		
	Lina Fernanda Pedra	1121849418	17	X		31431857[illegible]	Sabana	Holanda	Lina F.								X								
	Yuly tatiana Acuña	1.123.530982	17	X		322908[illegible]	Paraiso	I E Valentin	Yuly A.								X								
	Laura Benavides	1.029988513	15	X		3209205230	Paraiso.	I E Valentin	Laura Benavides.								X								
	Nicolas Calderon ch	1.120.356519.	17		X	3106108968	Centro	I E Carlos.	Calderon								X								
	Yolima. Cortes	1139284[illegible]2	18	X		314.314.55[illegible]2	Villa Granada	I E Holanda	Yolima Cortes								.	X							
	Diego Mayin	1.120.839718	17		X	3118240513	Villa Carmelita	I E Santander	Diego Mayin								X								
	Felipe Gutierrez	1.120840900	16		X	323 533 2457	Bonanza.	I E Santander	Felipe Gutierrez								X								
	Brayan. Freiso	1.120840476	14		X	3202338[illegible]93	Luis Carlos B	I E Galan	Brayan. Freiso.								X								
	Ivonne. Murillo	$29081[illegible]27	48	X		313228[illegible]27	Diamante.	I E Valentin	Ivonne. M										X						
	Samuel Hernandez	1120374654	10		X	313228[illegible]27	Diamante.	I E Maria.	Samuel H							X									
	Camila chacón	1.011.705517	12	X		3222384405	Villa Olimpica	I E Maria	Camila Chacon								X								
	Sara Rojas	1093666881	9	X		3114929694	Villa liv.	I E Ricaurte	Sara. Rojas							X									

ELABORO: Mario Helvis Martin P.
C.C. 80271360.

REVISO: _____

Granada

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Trabajo manual de Personajes de mitos y leyendas, Tractor y Carros. TALLER #3

FECHA: Noviembre 13 - 2023 LUGAR: FUNDARBACION

Nº	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN Nº	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	Nº CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	Nº MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-28)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (+ 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Jeffrey Martin	1123808884	13		X	3229337	Cra 11 - 16-31	Ricaurte	Martin							X									
	Shara Martin	1029944933	12	X		3220332027	Cra 11 - 16-31	Ricaurte	Shara Martin							X									
	Nina Fernanda Rodano	1121 849 418 943	17	X		3143188371	Sabana.	Holanda	Nina R.								X								
	Antonia Santos	1.1 A4 724	10	X		3106108468	Centro.	Antonia	Antonia.							X									
	Yuly Tatiana Acuña	1.123 590 982	17	X		3229084497	Paraiso	Santander	Yuly A.							X									
	Laura Benavides	1024988 513	15	X		3209205230	Paraiso.	Santander	Laura Benavides							X									
	Nicolas Calderon. ch	1.120.356 514	17		X	3106108968	Centro.	Camilo	Calderon								X								
	Sara. Rojas	1.097666 881	9	X		3114929694	Villuliv.	Plantr	Sara. Rojas							X									
	Camila Chacon	1.011.205 513	13	X		3222384485	Villa Olimpica.	Maria.	Camila Chacon	X															
	Samuel Hernandez	1.120.374 654	10		X	3132207127	Diamante.	Maria.	Samuel H.							X									
	Yuonne. Murillo	529081 77	28	X		3132207127	Diamante	Salentin	Yuonne M									X							
	Yarciner Enciso.	1.120.363 726	14		X	3202273	Luis Carlos R.	Salan	Yarciner Enciso								X								
	Felipe Gutierrez	1.120.840 900	16		X	3235332953	Bonanza	Santander	Felipe Gutierrez								X								
	Diego Main	1.129839 718	17		X	3118240513	Villa Carmelita	Santander	Diego Main.								X								
	Yolima Cortes	1.139284 2	18	X		3143145542	Villas Grand.	Holanda	Yolima Cortes								X								

ELABORO: Nazareth Martin C
CC 80271360

REVISO: _____

Granada

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Trabajo manual de personajes mitos y leyendas, Tractor y Zonas. TALLER # 5

FECHA: Noviembre 12. 2023 LUGAR: FUNDARBOLON

Nº	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN Nº	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	Nº CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X): VÍCTIMA	Nº MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (>60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES INDIGENAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Anyholet Martin	1029986066	16	X		3106108968	cvr 11 #16-31 Ricaurte	Ricaurte	Anyholet Martin																
	Shara Martin	1029999480	11	X				Ricaurte	Shara																
	Ximena Torres		10	X					Ximena																
	David A. Mendez	1120370144	12		X		barrio 2 CD18	Aurora	David																
	Gloria Sharith Gutierrez	1144724388	15	X		3229313663	barrio 2 CD18	Aurora	sharith																
	Muñoz Pinzda Juan Felipe		13		X	319 362 0825		brisas de ariari	felipe																
	Jhojan Cotend		11		X	3173436 1610			Jhojan																
	Kenneth Matias R.		10		X	3132659 8	vereda santamaria		Kenneth																
	Emiliano		6		X	3132659 8	Vereda San Ignacio		Emiliano																
	Julio Alberto franco osso		73		X			Lagloria	Julio Alberto																
	Efren Mahecha castro		11		X	3133350915		Lagloria	Efren Mahecha																
	Juan Sebastian lopez	1129352954	13		X	3132524890	MC N CCSG 15	villas de sendo	Juan sebastian																
	[illegible]	1053941068	31		Y	3141209 4512	Vereda san Ignacio		[illegible]																
	Mary Cruz Franco	1120360594	33	X		3132659881	Vereda San Ignacio		Mary Cruz																
	Yerman Ochoa M	1120358024	35		X	3108027519	Cr 5 # 13A-67	V dispersa	[illegible]																

ELABORO: Marco Heluis Martin. CC 80271360

REVISO: _____

FORMATO DE CARACTERIZACION

MUNICIPIO DE GRANADA - META

TEMA / ACTIVIDAD: Trabajo Manual de Personajes de mitos y leyendas, tractor y Zorros TALLER # 3

FECHA: Noviembre 12 - 2023 LUGAR: FUNDARBAICON

N°	NOMBRE, APELLIDOS COMPLETO	DOCUMENTO IDENTIFICACIÓN N°	EDAD	GÉNERO F	GÉNERO M	N° CELULAR	DIRECCIÓN	BARRIO/ VEREDA/CENTRO POBLADO/ SECTOR	FIRMA	CARACTERIZACIÓN POBLACIÓN (marque X) VÍCTIMA	N° MIEMBROS DE LA FAMILIA	SISBEN	MADRE GESTANTE	LIDER / CABEZA DE HOGAR	PRIMERA INFANCIA (0-5)	INFANCIA (5-13)	ADOLESCENCIA (14-17)	JUVENTUD (18-26)	ADULTO (27-59)	ADULTO MAYOR (> 60)	REINTEGRADOS	COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS	LGTBI	SITUACIÓN/ CONDICION DE DISCAPACIDAD	EXTRANJERO
	Luna del Pila	1120840963	15	X		3235885 44	Bulevar 2	Valentin	Luna								X								
	DANILO MORATO	1144724232	16		X	3102896426	PORVENIR	GALAN	DANILO MORATO								X								
	Lauren Agudelo	1120840620	16	X		3202665123	Macoroa 1	Valentin	Lauren Agudelo								X								
	Yaira Nicol Silva	1120363394	14	X		3204644034	Bulevar 2	Galan	Yaira Silva								X								

ELABORO: Marco Helis Galan. CC 80271360

REVISO:

San Martín; diciembre 20 de 2023

Señores
INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META
San Martín

INFORME DE SUPERVISIÓN
CONVENIO No. 13 DE 2023
PERIODO No.2 DEL 07 AL 12 DE NOVIEMBRE DE 2023

OBJETIVO DEL INFORME: Mantener informado al Instituto Departamental de Cultura del Meta sobre el desarrollo del contrato objeto de este informne, presentar evidencias de su ejecución y verificar que las actividades realizadas sean hechas con calidad y en los términos adecuados.

1. INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONVENIO No.:	13 del 28 de junio de 2023
CLASE DE CONTRATO:	CONVENIO INTERADMINISTRATIVO
CONTRATISTA:	FREDY HERNAN PEREZ. CC 17.326.508 DE VILLAVICENCIO ALCALDIA MUNICIPAL DE GRANADA -META. NIT: 892.099.243-5
OBJETO: AUNAR ESFUERZOS PARA EL FORTALECER LA DIVULGACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DEL META/ ALCANCE DEL OBJETO: DESARROLLO DE PROGRAMAS DE PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE GRANADA	
CONDICIONES INICIALES	
VALOR DEL CONTRATO:	DIEZ MILLONES DE PESOS M/CTE ($10.000. 000.oo)
PLAZO DE EJECUCIÓN:	TRES (3) MESES
FECHA DE INICIO:	25 de julio de 2023
FECHA DE TERMINACIÓN FINAL:	25 de octubre de 2023
PROYECTO:	"ARTES Y SABERES DE NUESTRO PATRIMONIO CARROCERO, PARA EL DISFRUTE DE TODOS"
SUPERVISOR:	SERGIO ANDRES PALMA VARGAS
FECHA DEL INFORME:	DICIEMBRE 20 DE 2023
MODIFICACIONES:	

CESIÓN:			FECHA:	
ADICIONAL EN VALOR:			FECHA:	
PRORROGAS :	1	1 MES 15 DIAS	FECHA:	24 de octubre de 2023
	2	6 DIAS	FECHA:	7 de

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

				diciembre de 2023
FECHA DE TERMINACIÓN:	15 de diciembre de 2023			

2. DESARROLLO DEL CONTRATO:

Mediante su cláusula Décima del Convenio interadministrativo No.13 de 2023, se me designó como supervisor del contrato objeto de este informe, así, en cumplimiento de las funciones establecidas, me permito informar el desarrollo correspondiente al **PERIODO No.2,** que va del **07 AL 12 DE NOVIEMBRE DE 2023** en los siguientes aspectos:

AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO:

3. ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

Las actividades ejecutadas durante el periodo del informe fueron las que se relacionan a continuación:

1. **Ejecutar idónea y oportunamente el objeto del convenio de acuerdo con lo contemplado en el proyecto presentado y aprobado por el Ministerio de Cultura, según la descripción de las siguientes actividades.**

   a) Realizar 4 talleres artesanales y socialización de objetivos, líneas del PES y del ABC de las Carrozas Agrícolas de Granada
   b) logística para la realización d ellos talleres
   c) Paquetes con materiales e insumos

1.1. Desarrollo de la actividad

El contratista dispuso de un sitio adecuado con relevancia cultural privada, como lo es la fundación artística san pascual bailón, para la conglomeración de los participantes del taller teórico – práctico (Cada taller de 4 horas de duración).

El contratista socializó los objetivos, líneas y el ABC de la Carrozas Agrícolas De Granada.

El contratista realizó cuatro talleres secuenciales donde explicó el paso a paso de la elaboración del modelo a escala de las Carrozas Agrícolas De Granada. Desde la elaboración de la materia prima con productos orgánicos como cunchos de café, fécula de maíz, arena, piedras, ramas, madera, alambre y otros elementos importantes. Después de tener los productos agrícolas hechos a mano, procedió a elaborar la estructura de la figura, que para este año los portadores del patrimonio definieron el tema "Mitos y leyendas", teniendo la figura diseñada se ensambla y se le da orden a la carroza, y quedó terminada y lista para exhibir.

"PRIMER TALLER" Historia de la evolución de las carrozas agrícolas de Granada Meta

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

LUGAR: (IE. Educativas y Salón Taller Fundarbailon)

ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

* Se dio a conocer el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos". A los docentes, alumnos y padres de familia.
* Se presentó el relato sobre el ABC de las Carrozas Agrícolas De Granada.
* Se Visibilizó la historia, trayectoria y la importancia de nuestro PATRIMONIO INMATERIAL CARROCERO AGRICOLA DE GRANADA, para el desarrollo económico y la forma de apropiación a través de arte y la cultura.
* Se adquirió compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística

OBJETIVO GENERAL: Dar a conocer a las asistentes el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero para el disfrute de todos" como estrategia de divulgación y apropiación del patrimonio inmaterial del departamento en los niños y jóvenes de granada a través de las artes, con la fabricación de Carrozas Agrícolas de Granada.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: PRIMER TALLER. En este segundo avance el contratista citó a los alumnos de las instituciones educativas relacionadas a continuación: Inst Luis Carlos Galán. Inst Camilo Torres. Inst Valentín García. Inst Antonio Ricaurte. Inst La Holanda. Inst General Santander E Inst brisas de Irique al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde se presentó el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos" donde dio a conocer el ABC de las Carrozas, su historia y trayectoria.

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Dar a conocer la importancia de la historia y la trayectoria de las carrozas agrícolas de granada, así como el ABC de las carrozas originales, que son las normas que rigen su fabricación.
METODOLOGIA (Relato ameno sobre el ABC e historia de la Carroza Agrícola De Granada a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística.

"SEGUNDO TALLER". Trabajo manual

LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)

ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.
* ENTREGA Y MANIPULACION DE MATERIALES para el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos". A los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

MATERIALES: Madera, semillas, silicona líquida, porcelana fría,
* Presentar los materiales usados para la fabricación de las carrozas agrícolas a tamaño escala de los originales, así como los cuidados sobre sobre el manejo de los mismos.
* Visibilizar la importancia de tener un producto artesana representativo de su importancia de nuestro PATRIMONIO INMATERIAL CARROCERO AGRICOLA DE GRANADA, para el desarrollo económico y la forma de apropiación a través de arte y la cultura.
* Crear acuerdos de cuales jóvenes representaran a cada institución para el buen uso de los materiales entregados en el taller de fabricación de las carrozas a tamaño escala.
* Adquirir compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística

OBJETIVO GENERAL: Dar a conocer a los niños, jóvenes y asistentes y ejemplos de modelos a escala de carrozas agrícolas, como estrategia de divulgación y apropiación del nuestro patrimonio inmaterial del departamento del Meta "Las Carrozas Agrícolas De Granada" en los niños y jóvenes de granada a través de la fabricación, por medio de las artes plásticas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: SEGUNDO TALLER En este segundo avance el contratista citó a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde presentó los MATERIALES que se utilizarían en el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos" donde dio a conocer los tipos de materiales que se utilizan para la fabricación de las Carrozas Agrícolas a tamaño escala, también como se utilizan y cuidados que se deben tener en su manipulación para.

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Dar a conocer a los niños, jóvenes y asistentes los materiales y ejemplos de modelos a escala de carrozas agrícolas, como estrategia de divulgación y apropiación del nuestro patrimonio inmaterial del departamento del Meta "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a través de las artes plásticas.

METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación del tractor, la zorra quinta rueda, frutas y comida para armar, las Carroza Agrícola De Granada actividad a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)

"TERCER TALLER MANUALIDADES". Trabajo Manual (Personajes de mitos y leyendas)

LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)

ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
COPIA CONTROLADA

* ELABORACION DE MANUALIDADES para el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos" por parte de los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.
* Con los materiales entregados, se arma, se lija y se pinta el tractor y zorra quinta rueda, que es donde finalmente quedan armadas las figuras de las Carrozas Agrícolas De Granada.
* Compromiso de trabajo en equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística

OBJETIVO GENERAL: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales entregados ejemplos de modelos de tractor y zorras quinta rueda. como se arman, lijan y pintan. Además de frutas y comida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: TERCER TALLER En este segundo avance el contratista citó a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde ya con los materiales entregados, que se utilizaron para el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos" enseñó la fabricación de las zorras quinta rueda y tractor a tamaño escala, también se lijaron y pintaron estos dos elementos que hacen parte de las Carrozas Agrícolas De Granada.

El contratista enseñó cómo se hacen las frutas y la comida con los materiales entregados y que deben traer ya listos para el siguiente taller para empezar a armar las figuras.

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales y ejemplos de modelos a escala de tractor, zorras, frutas y comida para armar las figuras de "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a tamaño escala.

METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación de los tractores, zorras y comida para armar las Carroza Agrícola De Granada actividad a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística).

"CUARTO TALLER: MANUALIDADES Y ARMADO FINAL DE FIGURAS"
LUGAR: (Salón Taller Fundarbailon)
ASISTENTES: NIÑOS, JOVENES, DOCENTE Y PADRES DE FAMILIA

OBLIGACIÓN: 1 Apoyar los procesos administrativos relacionados a las escuelas de formación en artes del municipio de Granada, conforme a lo delegado por el Secretario de cultura.
* Se dio a conocer los mitos y leyendas como estrategia de la tradición oral.
* MANUALIDADES para el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos". A los asistentes al taller: docentes, alumnos y padres de familia.
* Con los materiales entregados, se armaron las figuras de mitos y leyendas asignados para cada uno, para dejo armado a tamaño escala las Carrozas Agrícolas De Granada.

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

* Hubo compromiso de trabajo constante de las tareas asignadas además del equipo entre los asistentes, talleristas y personal de logística
OBJETIVO GENERAL: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes de Granada, con los materiales entregados ejemplos de modelos de las figuras de mitos y leyendas. como se arman y pegan las frutas y comida.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: CUARTO TALLER En este segundo avance el contratista citó a los alumnos de las instituciones educativas al SALON TALLER DE FUNDARBAILON. Donde ya con los materiales entregados, que se utilizaron para el proyecto "Artes Y Saberes De Nuestro Patrimonio Carrocero, Para El Disfrute De Todos" enseñó la fabricación de las zorras quinta rueda y tractor a tamaño escala, también se lijaron y pintaron estos dos elementos que hacen parte de las Carrozas Agrícolas De Granada. De una vez se citan los niños y jóvenes al cuarto taller según cronograma.

El contratista enseñó cómo se hacen las frutas y la comida con los materiales entregados y que deben traer ya listos para el siguiente taller para empezar a armar las figuras.
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Enseñar a los niños, jóvenes y asistentes con los materiales y ejemplos de modelos a escala de tractor, zorras, frutas y comida para armar las figuras de "Las Carrozas Agrícolas De Granada" a tamaño escala.
METODOLOGIA (Enseñar a través de la manipulación practica el uso de los materiales que se utilizan en la fabricación de las figuras de los mitos y leyendas que finalmente se conformaron las Carroza Agrícola De Granada a tamaño escala dicha actividad estuvo a cargo de los Vigías del Patrimonio y personal de logística)

PORCENTAJE DE AVANCE FÍSICO EJECUTADO DEL TOTAL DEL CONTRATO: 80%

4. BALANCE FINANCIERO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO A LA FECHA

CONCEPTO	VALOR	PERIODO DEL PAGO	PORCENTAJE EJECUCIÓN FINANCIERA
ANTICIPO	N/A	N/A	N/A
PRIMER PAGO AUTORIZADO	$4.000.000.oo.	25/07/2023 al 06/11/2023	40%
SEGUNDO PAGO AUTORIZADO CON EL PRESENTE INFORME	$4.000.000.oo	07/11/2023 al 12/11/2023	40%
SALDO DEL CONTRATO PENDIENTE POR EJECUTAR	$2.000.000.oo	13/112023 al 15/12/2023	20%
VALOR TOTAL DEL CONTRATO	$10.000.000.oo.	25/07/2023 al 15/12/2023	100%

Nota: Se debe eliminar o insertar filas según el número de pagos que se han realizado

Nit. 822002144-3
Cra. 8 # 4:50 Barrio Los Fundadores
San Martin de los Llanos – Colombia
Telefono: (8) 6 716222 Cel. 3123789608
Línea gratuita: 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co

COPIA CONTROLADA

CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO

De acuerdo a la información anteriormente suministrada, como supervisor certifico que durante el **PERIODO No.2** comprendido del **07 al 12 de noviembre de 2023**, el contratista:

Cumplimiento	Si	No
Presenta informe con las actividades y el objeto del contrato, además todas las obligaciones pactadas y acredita pagos de seguridad social con certificación expedida por contador/a del municipio de Granada	X	

Nota: Se debe seleccionar si o no de acuerdo al cumplimiento del contratista

Por lo anterior se autoriza el pago correspondiente al periodo relacionado por valor de **CUATRO MILLONES DE PESOS M/CTE ($4.000.000) M/CTE**.

Certifico que toda la información contenida en el presente informe fue verificada física y documentalmente por el suscrito.

ANEXOS:

Certificación pago de seguridad social correspondiente.

SERGIO ANDRES PALMA VARGAS
Supervisor.

