PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Santa Marta, febrero de 2024

Señor (a)
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.5760213**
COORDINADOR ACADÉMICO
Centro de Logística y Promoción Ecoturística del Magdalena
Santa Marta

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes de febrero del año 2024

Referencia: No. CO1.PCCNTR.5760213 del año 2024

ALBA LUCÍA MONTES BARRAZA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 57.296.860 de Santa Marta, en mi calidad de Contratista del SENA, en CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes de febrero de 2024.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de CUARENTA Y OCHO MILLONES SETENTA Y NUEVE MIL TREINTA Y CINCO PESOS M/CTE 48.079.035,00). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: 1) Un (1) Primer pago por un valor de UN MILLON TRECIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SESENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.339.664). 2) Diez (10) pagos iguales sucesivos mensuales por valor de CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($4.465.545). 3) Un Último pago por un

valor de DOS MILLONES OCHENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS VEINTIUN PESOS M/CTE ($2.083.921).

Plazo: Será hasta el 14 de diciembre de 2024.

OBJETO:
Prestar servicios personales de carácter temporal para impartir formación profesional programada por el Centro de Logística y Promoción Ecoturística Regional Magdalena en los Programas de Formación Titulada, Titulada Virtual, Complementaria y/o Complementaria Virtual , en el área de DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar la formación de aprendices en el área, en las competencias, los resultados de aprendizaje y las actividades de los proyectos de formación programados, dentro de los tiempos que, para cada acción, se determine por parte del centro de formación.	Impartir formación Titulada Virtual en el programa Desarrollo de Medios Gráficos Visuales – **Ficha: 2626949** haciendo uso de la Plataforma Institucional "Territorium" y de la herramienta Meet para sesiones en línea y atención sincrónica. Impartir formación Titulada Virtual en el programa Desarrollo de Medios Gráficos Visuales – **Ficha: 2675749** haciendo uso de la Plataforma Institucional "Territorium" y de la herramienta Meet para sesiones en línea y atención sincrónica.	Anexo 1
2	Planear y ejecutar el desarrollo curricular del programa(s) que se le asignen durante la ejecución de su contrato (Proyecto de formación,	**En de la Ficha: 2626949** se realizan las siguientes acciones: • Se publican los anuncios de inicio de semana, también el anuncio de sesiones en línea	Anexo 1

	Planeación pedagógica y los recursos didácticos que incluyen guía de aprendizaje, material de apoyo a la formación e instrumentos de evaluación).	y se desarrollan las sesiones académicas con sus respectivas publicaciones de grabación y resumen. (temas según cronograma: **Ejercicio práctico posproducción.** GA7-291301081-AA4-EV01. del **RAP 62** y **Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas.** GA7-291301081-AA3-EV01 **RAP 58**). **En de la Ficha: 2675749** se realizan las siguientes acciones: • Se publican los anuncios de inicio de semana, también el anuncio de sesiones en línea y se desarrollan las sesiones académicas con sus respectivas publicaciones de grabación y resumen. (temas según cronograma: **Piezas gráficas productos editoriales.** GA6-291301078-AA2-EV02. del **RAP 55**).	
3	Identificar los aprendizajes previos, estilos y ritmos de aprendizaje del aprendiz que ingresa al proceso formativo, de acuerdo con los lineamientos institucionales.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
4	Participar en el proceso de inducción de los aprendices.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Ya correspondió al inicio de la formación en septiembre de de 2022 con la ficha 2626949. y en noviembre de 2022 la ficha 2675749.
5	Realizar seguimiento a los aprendices en etapa productiva	Tecnólogo en Producción Multimedia en las Fichas:	Anexo 2

	en su sitio de trabajo y seguimiento a la bitácora virtual del aprendiz cuando le sean asignados.	2282507, 2282519 y 2281800 con seguimiento en etapa productiva Se convoca a los aprendices asignados para seguimiento una sesión de revisión de estados en etapa productiva y se asignan compromisos y fechas para la gestión de su proceso.	
6	Llevar control de las inasistencias de los aprendices a la formación, registrar en el aplicativo institucional las inasistencias y reportar a la coordinación académica las novedades para aplicación del reglamento del aprendiz.	Esta obligación no aplica para las formaciones de titulada virtual, según directrices de los E-pedagogos.	Esta obligación no aplica para las formaciones de titulada virtual, según directrices de los E-pedagogos.
7	Asociar los aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo institucional una vez el aspirante esté en estado matriculado y verificar con el reporte que todos aparezcan en formación.	Esta obligación ya se realizó en septiembre de 2022 en la ficha 2626949 y fue evidenciada en la cuenta de ese mes. También en la Ficha 2675749 se asociaron los aprendices en noviembre del año 2022 registrando la evidencia en el informe del mismo mes.	Esta obligación no aplica para las formaciones de titulada virtual, según directrices de los E-pedagogos.
8	Emitir los juicios de evaluación con base en la valoración de las evidencias de aprendizaje y registrarlas en los aplicativos institucionales (administrativo y académico), máximo tres (3) días después de alcanzado el resultado de aprendizaje.	Calificar evidencias En la Ficha 2626949 se culminó la Actividad de proyecto 5 en el área técnica (están sincronizadas con sofíaplus las evidencias técnicas y transversales) cumpliendo con el cronograma y en los momentos formativos de las áreas transversales, el área técnica desarrolla actividades de afianzamiento En la ficha 2626749 Se encuentra al día en la Fase 2, Actividad de proyecto 4 sincronizados con SOFIA PLUS los RAP del área técnica.	Anexo 3.

		En las fichas 2282519, 2281800 y 2282507 de Producción Multimedia, se encuentran en retorno, a la espera de que se retomen los envíos por parte de los aprendices.	
9	Usar y gestionar las diferentes plataformas tecnológicas institucionales de apoyo académico y administrativo relacionado con su rol, actualizando y registrando de manera veraz y oportuna cada una de las acciones que integran el proceso formativo.	Revisar a diario evidencias, foros, correos, publicar anuncios en territorio. Capturas de pantalla como evidencia de el ejercicio de revisar los distintos medios de comunicación con los aprendices. También enlace de archivo como evidencia de gestión de centro de calificaciones.	Anexo 4.
10	Participar en la formulación de proyectos de investigación aplicada, innovación pedagógica y desarrollo tecnológico, de interés institucional SENNOVA.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
11	Participar en los equipos, grupos, comités, proyectos y demás instancias institucionales que lo requieran.	Asistencia a reuniones con EEF, y subir las actas respectivas. Evidencia de reuniones del equipo en pro de aprendizaje y mejoramiento continuo del proceso formativo.	Anexo 5.
12	Desplazarse a otras ciudades o municipios diferentes al domicilio contractual para el cumplimiento del contrato, en caso de que se requiera.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de desplazamientos.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de desplazamientos.
13	Presentar el reporte de eventos en SOFIA PLUS (Programación con visto bueno del	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.

	coordinador académico o misional) en los días establecidos por el centro, al supervisor correspondiente y los demás soportes requeridos para la legalización del pago.		
14	Llevar y mantener actualizado el portafolio de evidencias del instructor según lo indica la guía para desarrollar procesos formativos.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
15	Responder por la custodia y buen uso de equipos, bienes e inventario asignado a su cargo o puestos bajo su cuidado, que el centro o lugar donde se desarrolle la formación le facilite para el desarrollo de su objeto contractual y hacer entrega formal de acuerdo con los lineamientos institucionales.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de utilización de equipos de la entidad.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
16	Apoyar los procesos de Aseguramiento de la calidad cuando la entidad lo requiera.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
17	Apoyar la planeación y el alistamiento de los materiales de formación, propios de su área y apoyar los procesos de evaluación y/o parte técnica de la supervisión de la adquisición de bienes y/o servicios cuando la entidad lo requiera de acuerdo con la ley 1474 de 2011 y requerimiento de la institución.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
18	Adoptar en la formación las diferentes estrategias pedagógicas que la entidad dispone como son: Worldskills, Senasoft, Bootcamp, cocina gourmet, entre otras.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
19	Participar en procesos de promoción y divulgación de la	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada,

	oferta educativa, servicios y actividades de divulgación tecnológica programada por el Centro.		en este periodo.
20	Participar en las labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria utilizados en la formación profesional integral, cuando ésta sea requerida.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
21	Rendir oportunamente los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de formación profesional.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
22	Solicitar oportunamente los elementos necesarios para desarrollar eficazmente su labor técnico-pedagógica.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
23	Incorporar las tendencias tecnológicas, pedagógicas y de gestión a las estructuras curriculares por competencias laborales de las diferentes acciones de formación profesional.	Evidencia de las herramientas tecnológicas utilizadas para el desarrollo de la formación.	Anexo 6
24	Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos que hay en su ambiente laboral.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
25	Presentar agendas e informes de legalización correspondientes a las órdenes de desplazamiento, cuando a esto se diere lugar, en un plazo máximo de 5 días, posteriores a la finalización de la comisión.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
26	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Se entrega informe mensual solicitado por supervisor de contrato.	ANEXO 7

27	Aplicar al proceso y aportar la certificación de la Norma de Competencia Laboral para la función de instructor, con plazo máximo a 30 de junio de 2021, o durante la ejecución del contrato si el inicio de ejecución se da posterior a esta fecha.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9462196308 de la planilla de Aportes en Línea del mes de enero de 2024. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en (21) folios

Cordialmente,

Firma

ALBA LUCÍA MONTES BARRAZA

Contratista

C.C. No. 57296860

Recibí a satisfacción:

Firma

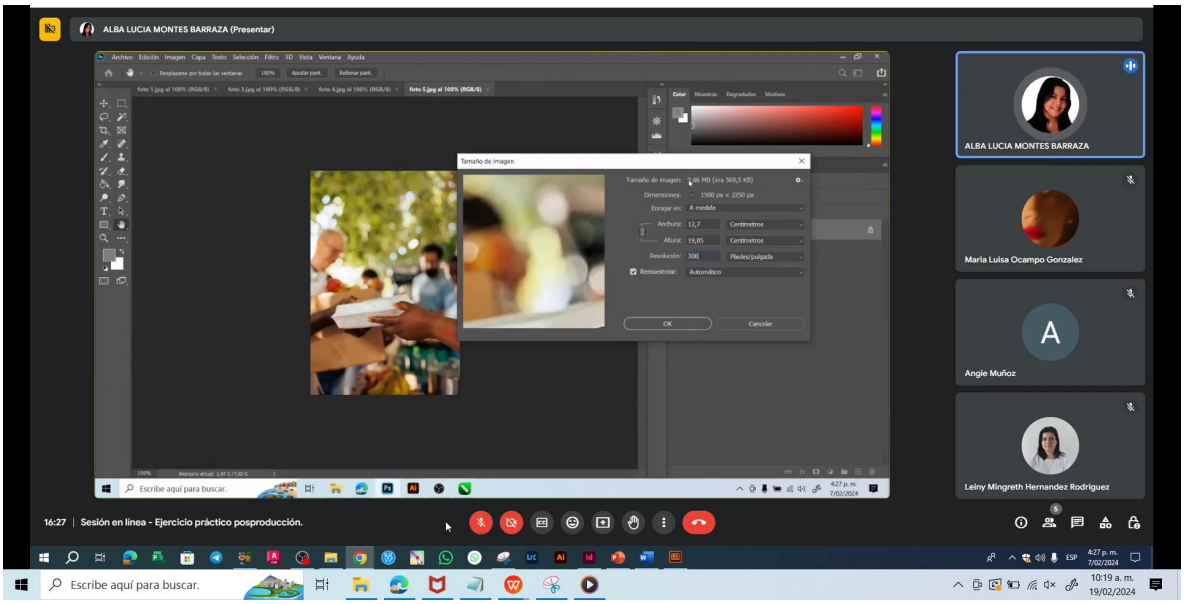
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ

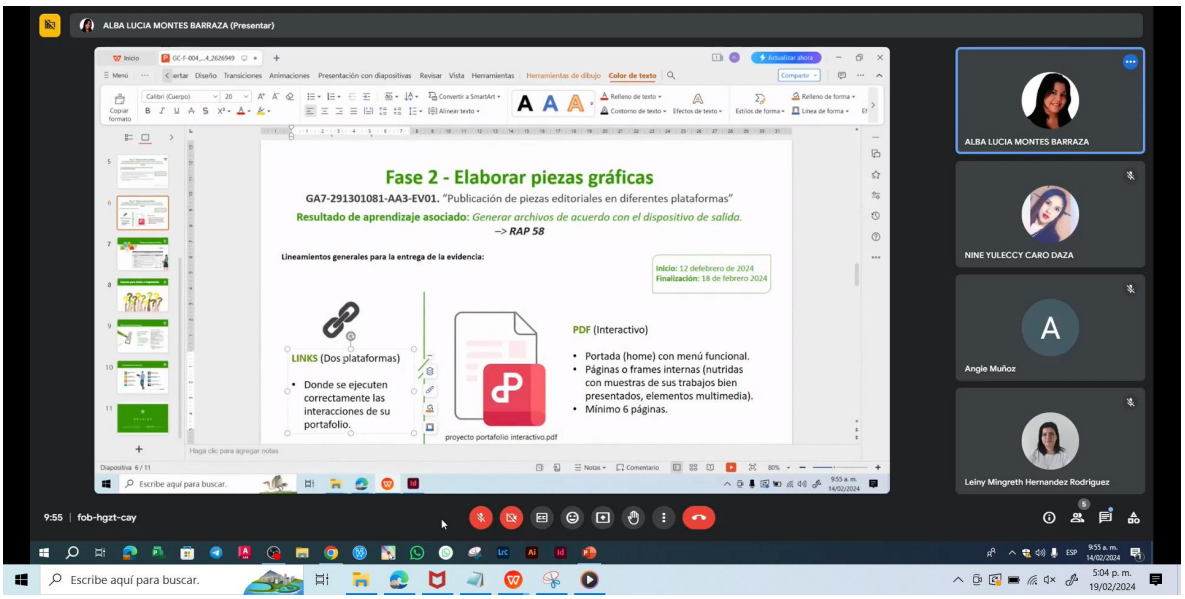
Supervisor(a) Contrato **CO1.PCCNTR.5760213** de 2024

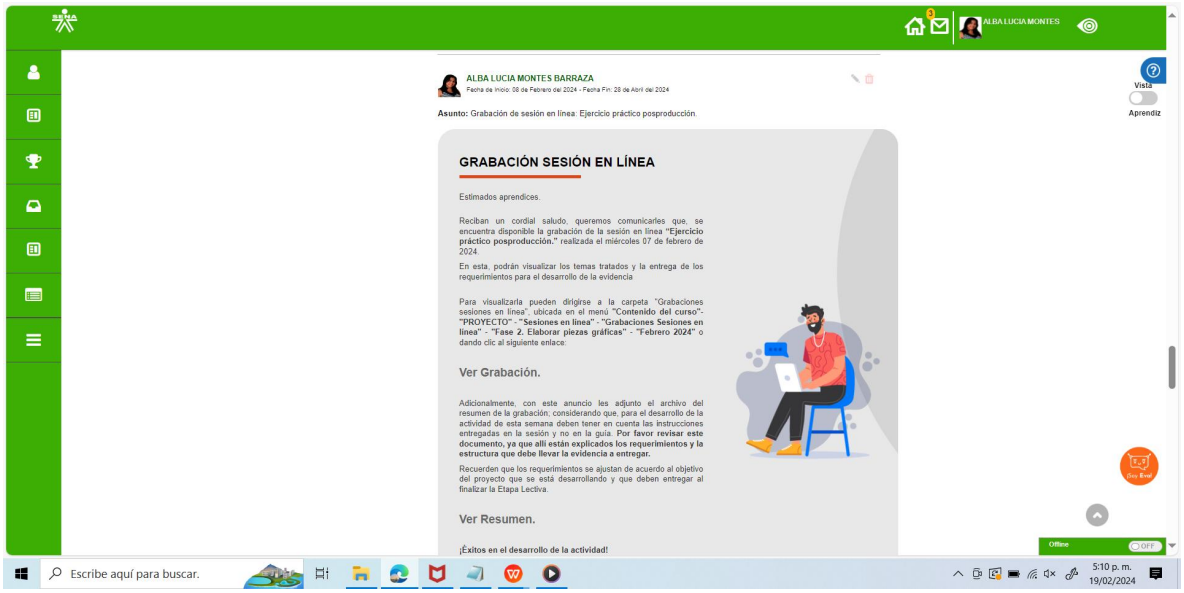
CC. 49784047

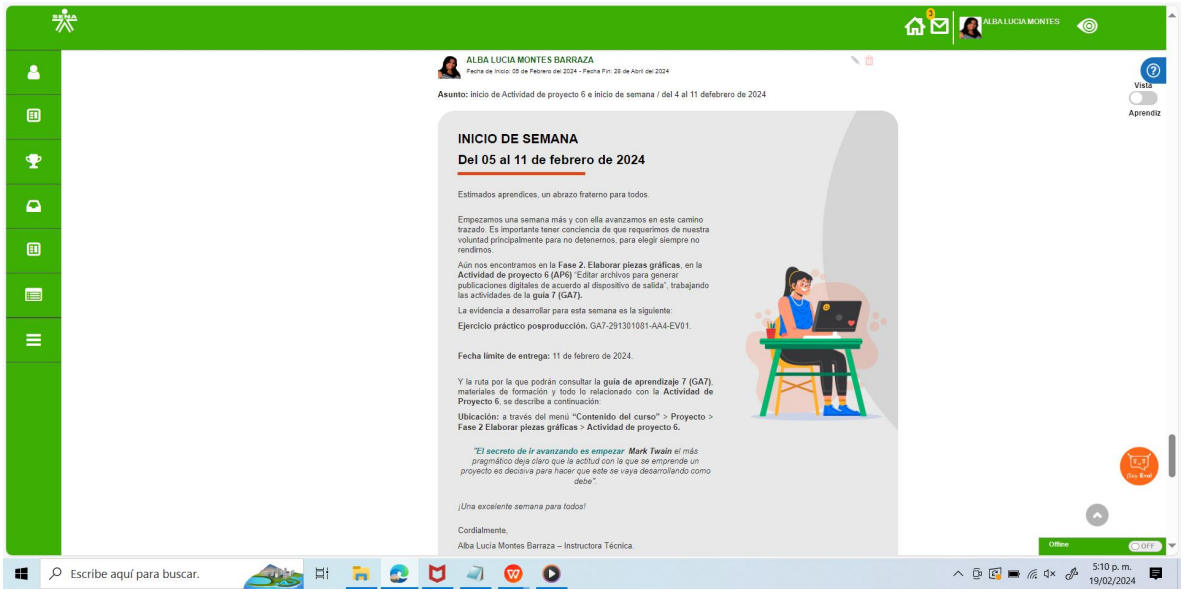
Anexo 1.

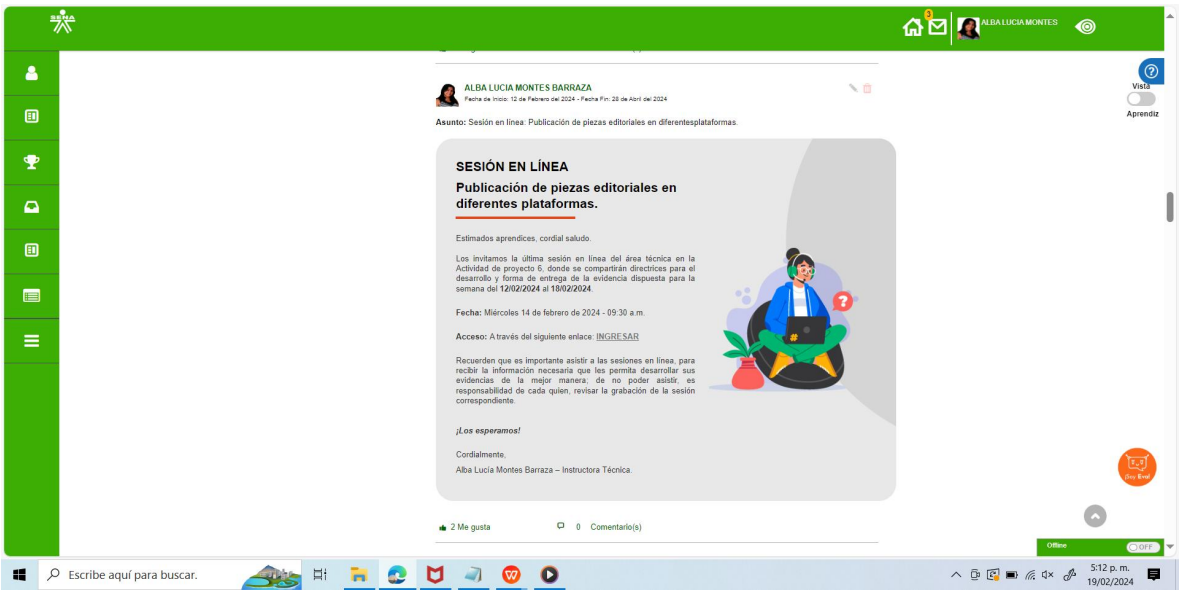
Ficha 2626949 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales

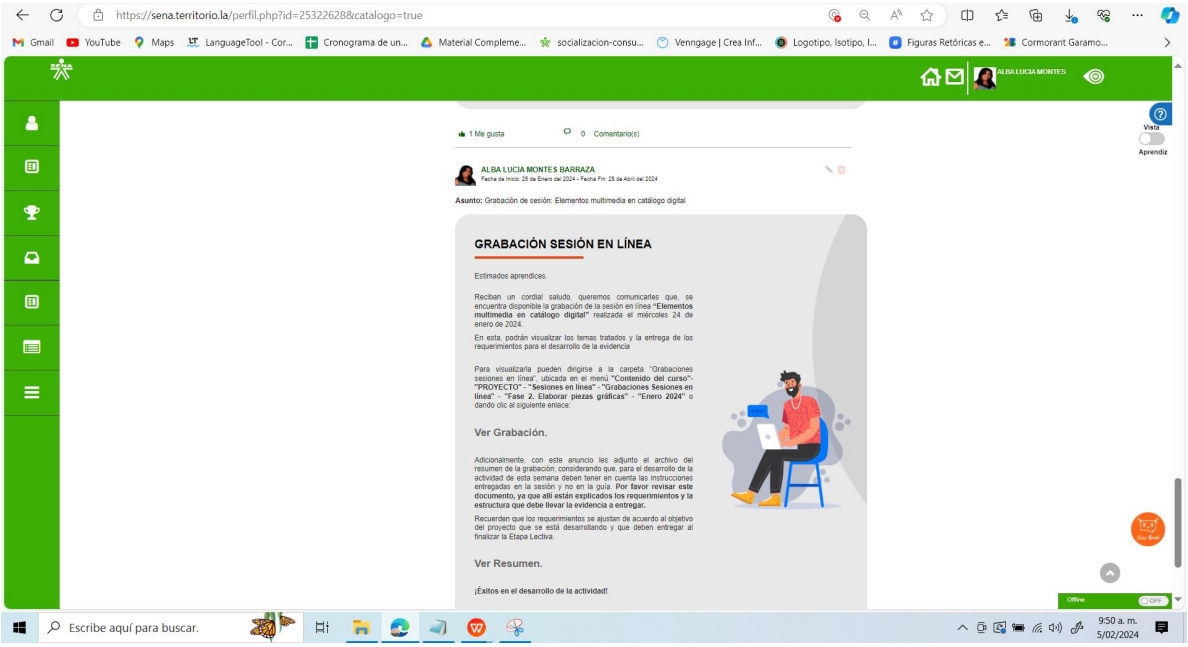


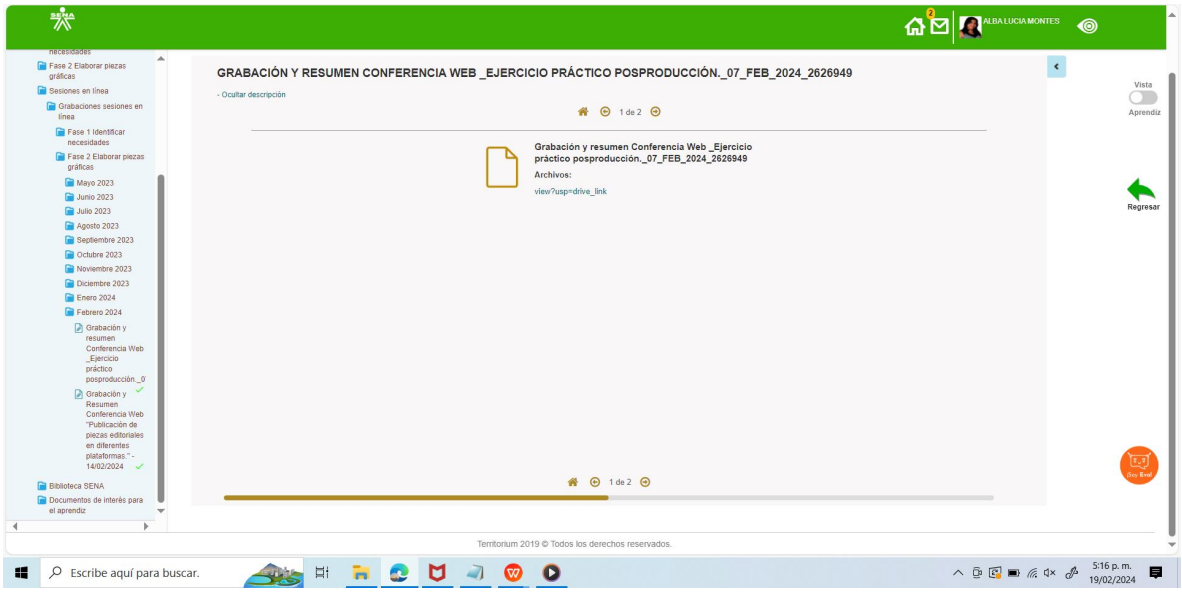


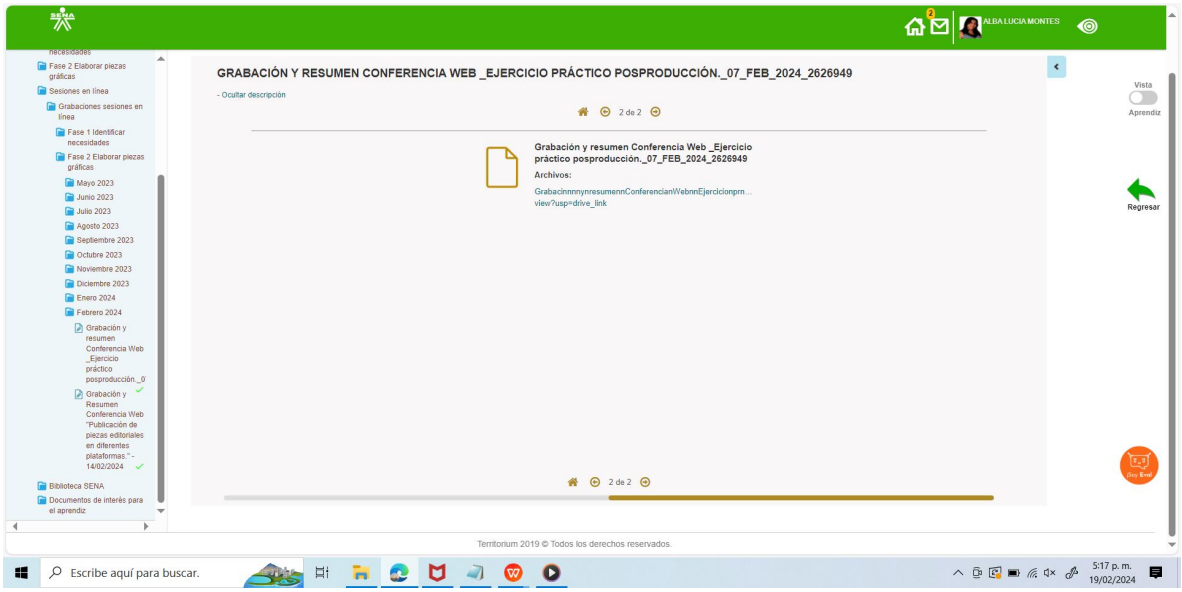

ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 06 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 28 de Abril del 2024
Asunto: Grabación de sesión en línea: Ejercicio práctico posproducción.
GRABACIÓN SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices.
Reciban un cordial saludo, queremos comunicarles que, se encuentra disponible la grabación de la sesión en línea "Ejercicio práctico posproducción," realizada el miércoles 07 de febrero de 2024.
En esta, podrán visualizar los temas tratados y la entrega de los requerimientos para el desarrollo de la evidencia
Para visualizarla pueden dirigirse a la carpeta "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en el menú "Contenido del curso"- "PROYECTO" - "Sesiones en línea" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2. Elaborar piezas gráficas" - "Febrero 2024" o dando clic al siguiente enlace:
Ver Grabación.
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación; considerando que, para el desarrollo de la actividad de esta semana deben tener en cuenta las instrucciones entregadas en la sesión y no en la guía. Por favor revisar este documento, ya que allí están explicados los requerimientos y la estructura que debe llevar la evidencia a entregar.
Recuerden que los requerimientos se ajustan de acuerdo al objetivo del proyecto que se está desarrollando y que deben entregar al finalizar la Etapa Lectiva.
Ver Resumen.
¡Éxitos en el desarrollo de la actividad!
Vista
Aprendiz
Offline
Escribe aquí para buscar.
5:10 p. m.
19/02/2024

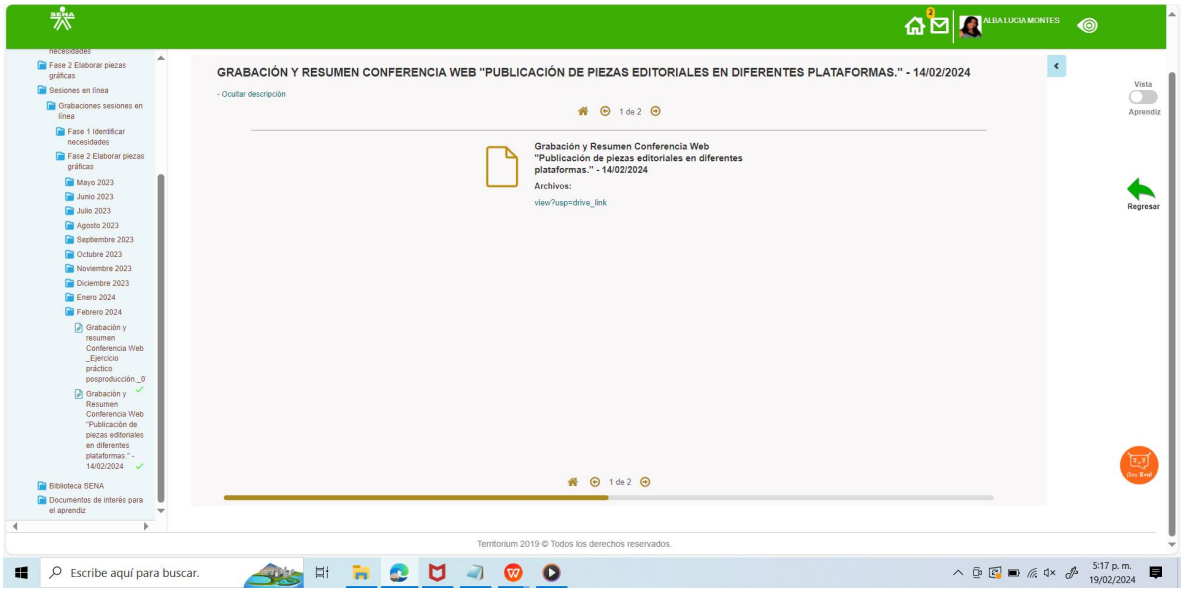

ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 05 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 28 de Abril del 2024
Asunto: inicio de Actividad de proyecto 6 e inicio de semana / del 4 al 11 defebrero de 2024
INICIO DE SEMANA
Del 05 al 11 de febrero de 2024
Estimados aprendices, un abrazo fraterno para todos.
Empezamos una semana más y con ella avanzamos en este camino trazado. Es importante tener conciencia de que requerimos de nuestra voluntad principalmente para no detenernos, para elegir siempre no rendirnos.
Aún nos encontramos en la Fase 2. Elaborar piezas gráficas, en la Actividad de proyecto 6 (AP6) "Editar archivos para generar publicaciones digitales de acuerdo al dispositivo de salida", trabajando las actividades de la guía 7 (GA7).
La evidencia a desarrollar para esta semana es la siguiente:
Ejercicio práctico posproducción. GA7-291301081-AA4-EV01.
Fecha límite de entrega: 11 de febrero de 2024.
Y la ruta por la que podrán consultar la guía de aprendizaje 7 (GA7), materiales de formación y todo lo relacionado con la Actividad de Proyecto 6, se describe a continuación:
Ubicación: a través del menú "Contenido del curso" > Proyecto > Fase 2 Elaborar piezas gráficas > Actividad de proyecto 6.
"El secreto de ir avanzando es empezar Mark Twain el más pragmático deja claro que la actitud con la que se emprende un proyecto es decisiva para hacer que este se vaya desarrollando como debe".
¡Una excelente semana para todos!
Cordialmente,
Alba Lucia Montes Barraza – Instructora Técnica.
Vista
Aprendiz
Offline
Escribe aquí para buscar.
5:10 p. m.
19/02/2024

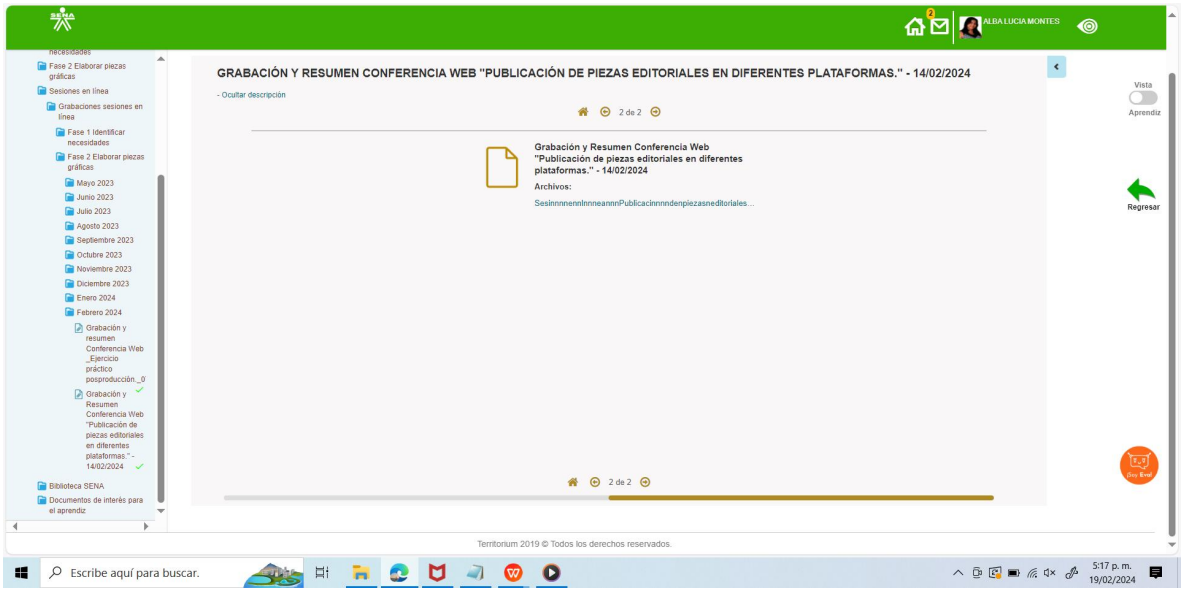

ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Asunto: Sesión en línea: Publicación de piezas editoriales en diferentesplataformas.
SESIÓN EN LÍNEA
Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas.
Estimados aprendices, cordial saludo.
Los invitamos la última sesión en línea del área técnica en la Actividad de proyecto 6, donde se compartirán directrices para el desarrollo y forma de entrega de la evidencia dispuesta para la semana del 12/02/2024 al 18/02/2024.
Fecha: Miércoles 14 de febrero de 2024 - 09:30 a.m.
Acceso: A través del siguiente enlace: INGRESAR
Recuerden que es importante asistir a las sesiones en línea, para recibir la información necesaria que les permita desarrollar sus evidencias de la mejor manera; de no poder asistir, es responsabilidad de cada quien, revisar la grabación de la sesión correspondiente.
¡Los esperamos!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
2 Me gusta
0 Comentario(s)
Escribe aquí para buscar.
5:12 p. m.
19/02/2024

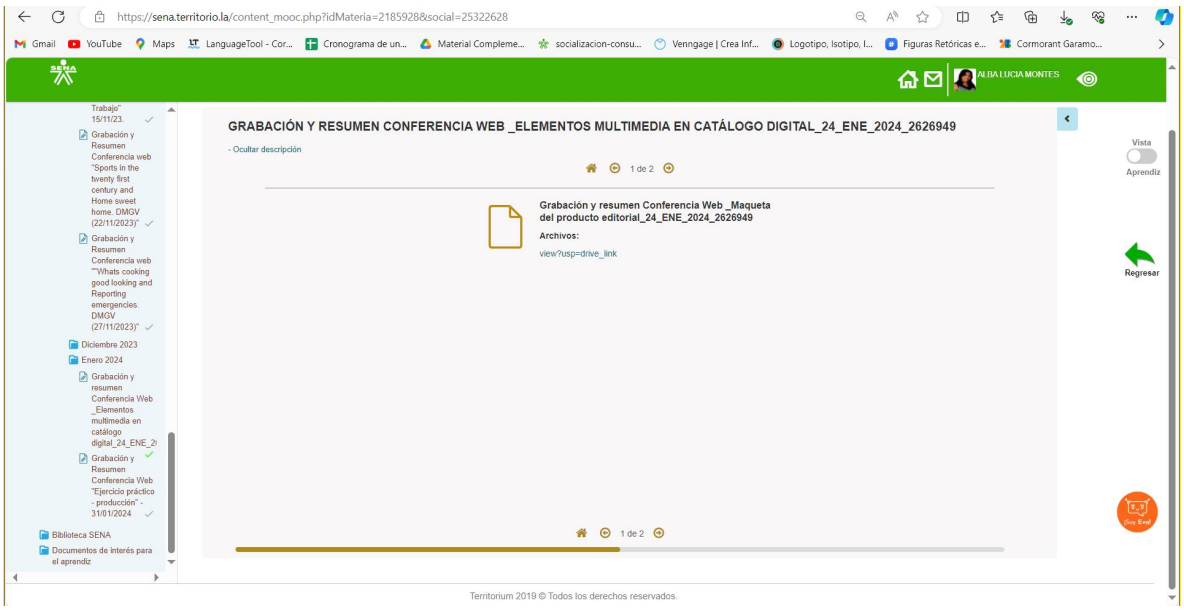

https://sena.territorio.la/perfil.php?id=25322628&catalogo=true
ALBA LUCIA MONTES
1 Me gusta
0 Comentario(s)
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Asunto: Grabación de sesión: Elementos multimedia en catálogo digital
GRABACIÓN SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices.
Reciban un cordial saludo, queremos comunicarles que, se encuentra disponible la grabación de la sesión en línea "Elementos multimedia en catálogo digital" realizada el miércoles 24 de enero de 2024.
En esta, podrán visualizar los temas tratados y la entrega de los requerimientos para el desarrollo de la evidencia
Para visualizarla pueden dirigirse a la carpeta "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en el menú "Contenido del curso"- "PROYECTO" - "Sesiones en línea" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2. Elaborar piezas gráficas" - "Enero 2024" o dando clic al siguiente enlace:
Ver Grabación.
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación; considerando que, para el desarrollo de la actividad de esta semana deben tener en cuenta las instrucciones entregadas en la sesión y no en la guía. Por favor revisar este documento, ya que allí están explicados los requerimientos y la estructura que debe llevar la evidencia a entregar.
Recuerden que los requerimientos se ajustan de acuerdo al objetivo del proyecto que se está desarrollando y que deben entregar al finalizar la Etapa Lectiva.
Ver Resumen.
¡Éxitos en el desarrollo de la actividad!
Escribe aquí para buscar.
9:50 a. m.
5/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB _EJERCICIO PRÁCTICO POSPRODUCCIÓN._07_FEB_2024_2626949
- Ocultar descripción
1 de 2
Grabación y resumen Conferencia Web _Ejercicio práctico posproducción._07_FEB_2024_2626949
Archivos:
view?usp=drive_link
Vista
Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:16 p. m.
19/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB _EJERCICIO PRÁCTICO POSPRODUCCIÓN._07_FEB_2024_2626949
- Ocultar descripción
2 de 2
Grabación y resumen Conferencia Web _Ejercicio práctico posproducción._07_FEB_2024_2626949
Archivos:
GrabacinnnnynresumennConferencianWebnnEjercicionprn...
view?usp=drive_link
Vista
Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:17 p. m.
19/02/2024

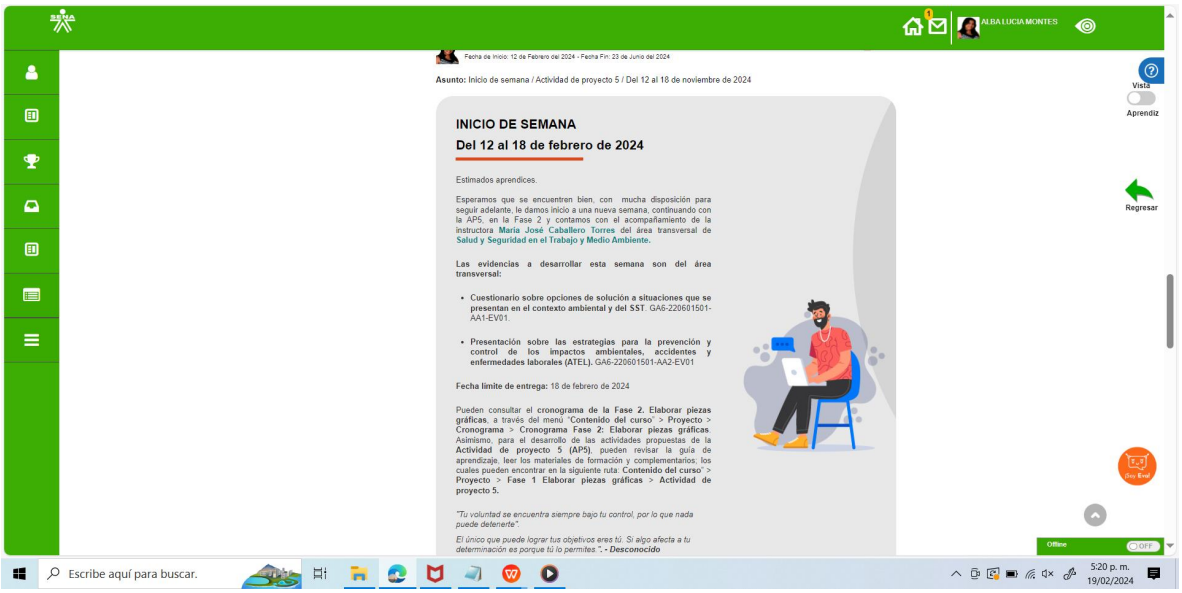

ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB "PUBLICACIÓN DE PIEZAS EDITORIALES EN DIFERENTES PLATAFORMAS." - 14/02/2024
- Ocultar descripción
1 de 2
Grabación y Resumen Conferencia Web "Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas." - 14/02/2024
Archivos:
view?usp=drive_link
Vista Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:17 p. m.
19/02/2024

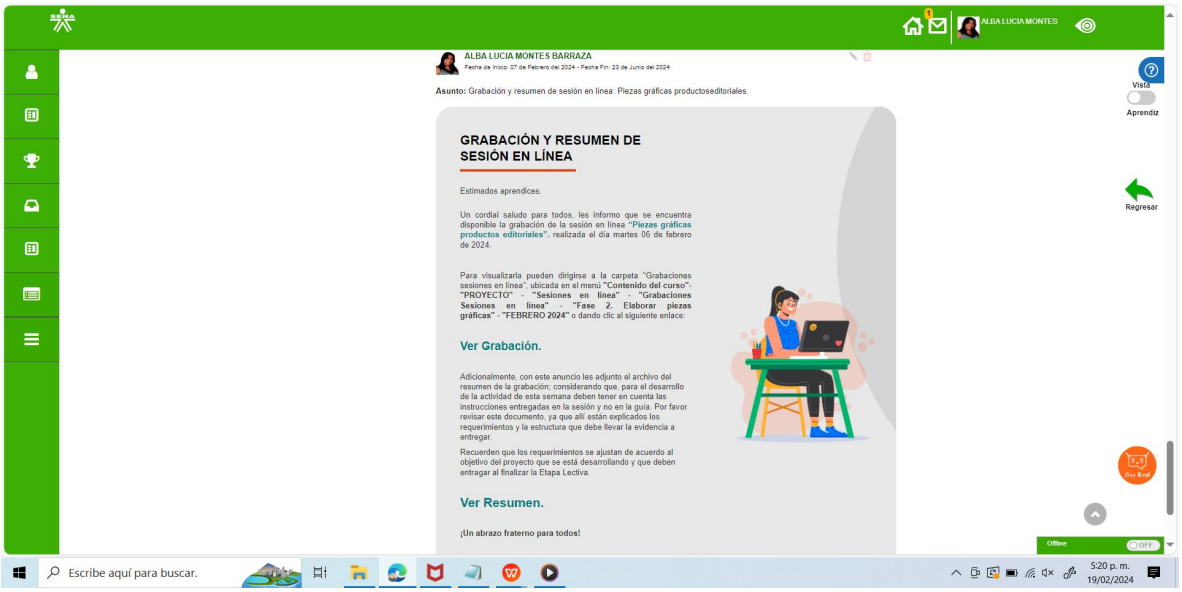

ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB "PUBLICACIÓN DE PIEZAS EDITORIALES EN DIFERENTES PLATAFORMAS." - 14/02/2024
- Ocultar descripción
2 de 2
Grabación y Resumen Conferencia Web "Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas." - 14/02/2024
Archivos:
SesinnnnennInnneannnPublicacinnnndenpiezasneditoriales...
Vista Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:17 p. m.
19/02/2024

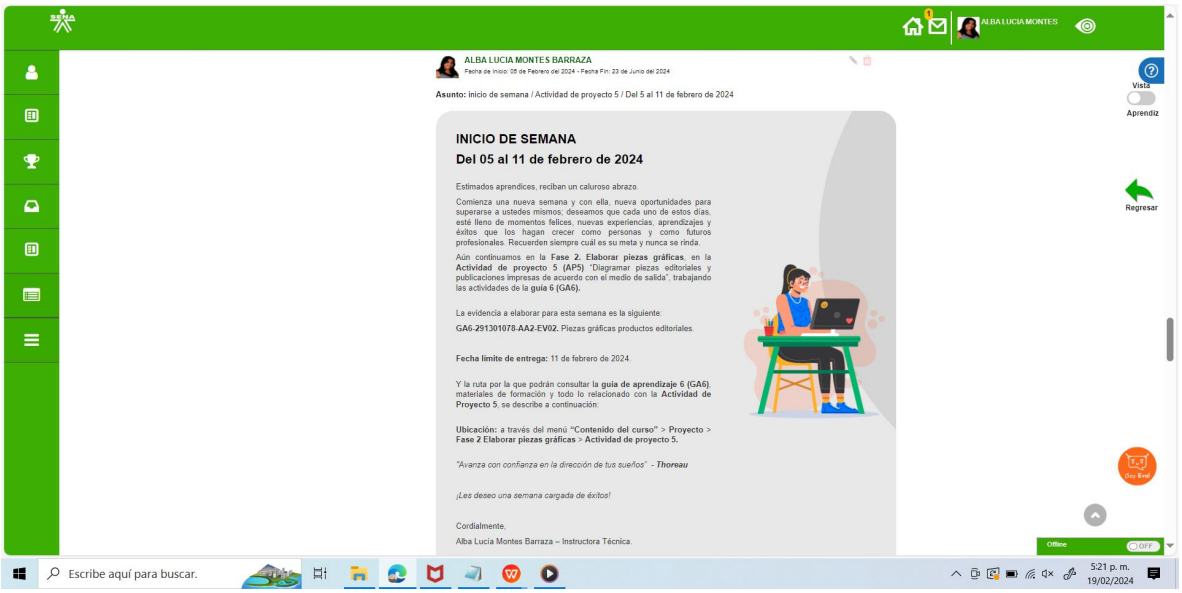


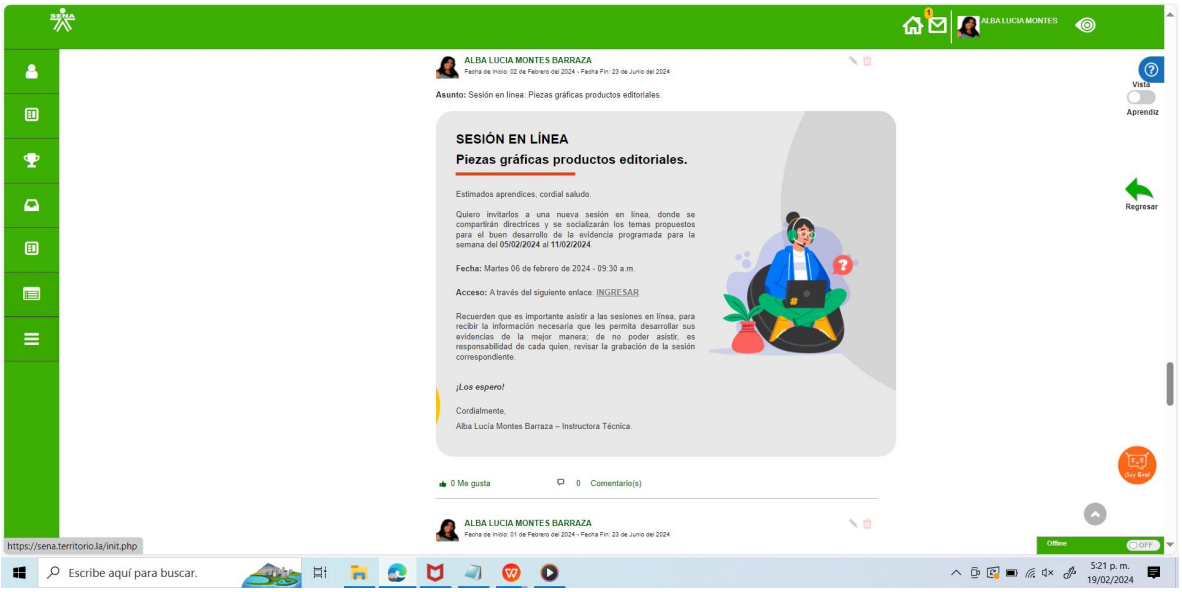
Ficha 2675749 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales

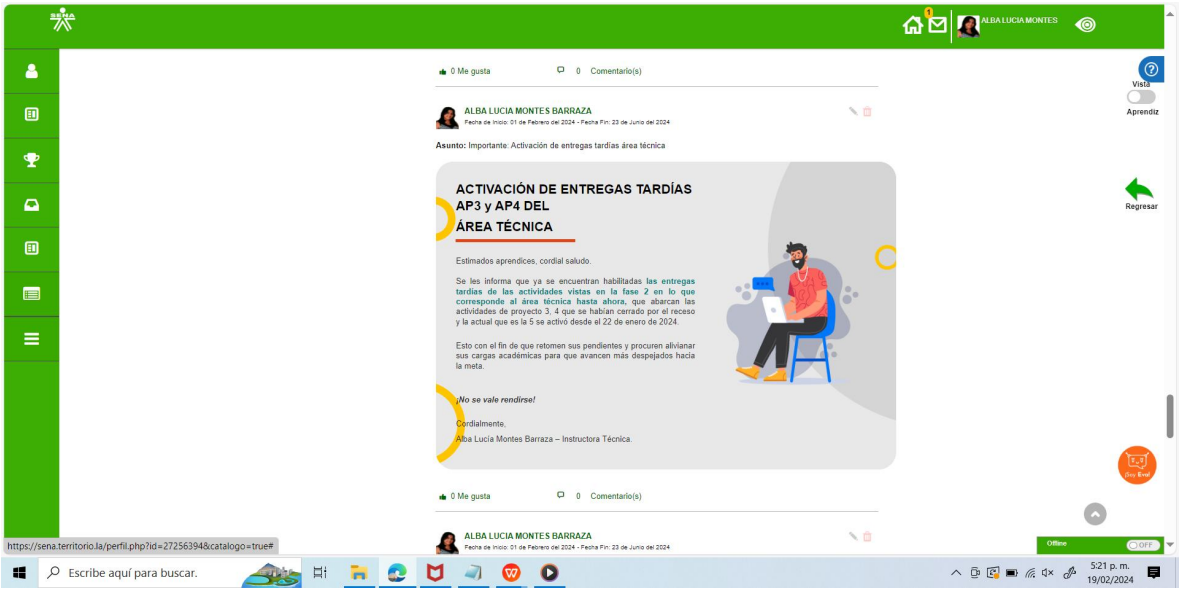


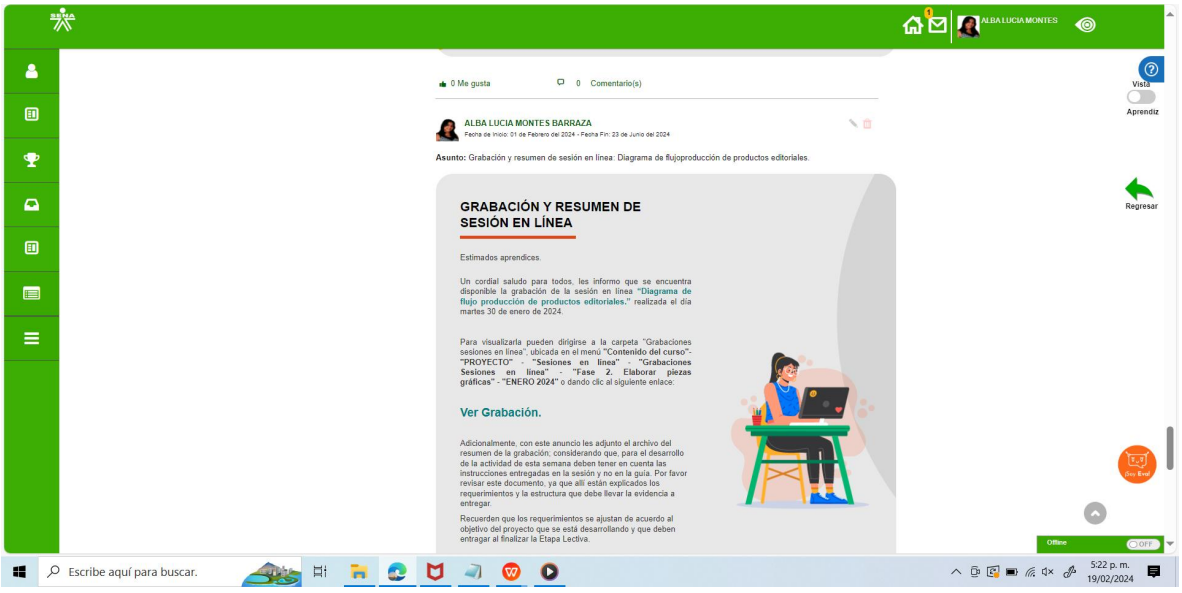

ALBA LUCIA MONTES
Fecha de Inicio: 12 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: Inicio de semana / Actividad de proyecto 5 / Del 12 al 18 de noviembre de 2024
INICIO DE SEMANA
Del 12 al 18 de febrero de 2024
Estimados aprendices.
Esperamos que se encuentren bien, con mucha disposición para seguir adelante, le damos inicio a una nueva semana, continuando con la AP5, en la Fase 2 y contamos con el acompañamiento de la instructora María José Caballero Torres del área transversal de Salud y Seguridad en el Trabajo y Medio Ambiente.
Las evidencias a desarrollar esta semana son del área transversal:
Cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y del SST. GA6-220601501-AA1-EV01.
Presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales (ATEL). GA6-220601501-AA2-EV01
Fecha límite de entrega: 18 de febrero de 2024
Pueden consultar el cronograma de la Fase 2. Elaborar piezas gráficas, a través del menú "Contenido del curso" > Proyecto > Cronograma > Cronograma Fase 2: Elaborar piezas gráficas. Asimismo, para el desarrollo de las actividades propuestas de la Actividad de proyecto 5 (AP5), pueden revisar la guía de aprendizaje, leer los materiales de formación y complementarios, los cuales pueden encontrar en la siguiente ruta: Contenido del curso" > Proyecto > Fase 1 Elaborar piezas gráficas > Actividad de proyecto 5.
"Tu voluntad se encuentra siempre bajo tu control, por lo que nada puede deterierte".
El único que puede lograr tus objetivos eres tú. Si algo afecta a tu determinación es porque tú lo permites.". - Desconocido
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
OFF
Escribe aquí para buscar.
5:20 p. m.
19/02/2024

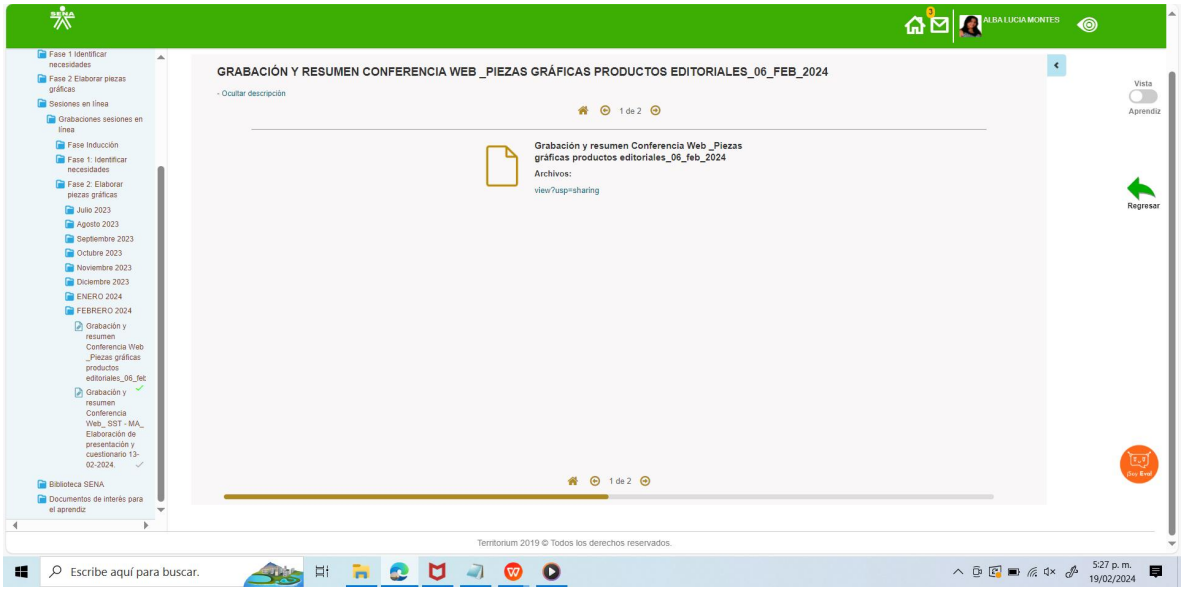

ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 07 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: Grabación y resumen de sesión en línea: Piezas gráficas productoseditoriales.
GRABACIÓN Y RESUMEN DE SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices.
Un cordial saludo para todos, les informo que se encuentra disponible la grabación de la sesión en línea "Piezas gráficas productos editoriales", realizada el día martes 06 de febrero de 2024.
Para visualizarla pueden dirigirse a la carpeta "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en el menú "Contenido del curso"- "PROYECTO" - "Sesiones en línea" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2. Elaborar piezas gráficas" - "FEBRERO 2024" o dando clic al siguiente enlace:
Ver Grabación.
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación; considerando que, para el desarrollo de la actividad de esta semana deben tener en cuenta las instrucciones entregadas en la sesión y no en la guía. Por favor revisar este documento, ya que allí están explicados los requerimientos y la estructura que debe llevar la evidencia a entregar.
Recuerden que los requerimientos se ajustan de acuerdo al objetivo del proyecto que se está desarrollando y que deben entregar al finalizar la Etapa Lectiva.
Ver Resumen.
¡Un abrazo fraterno para todos!
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
OFF
Escribe aquí para buscar.
5:20 p. m.
19/02/2024

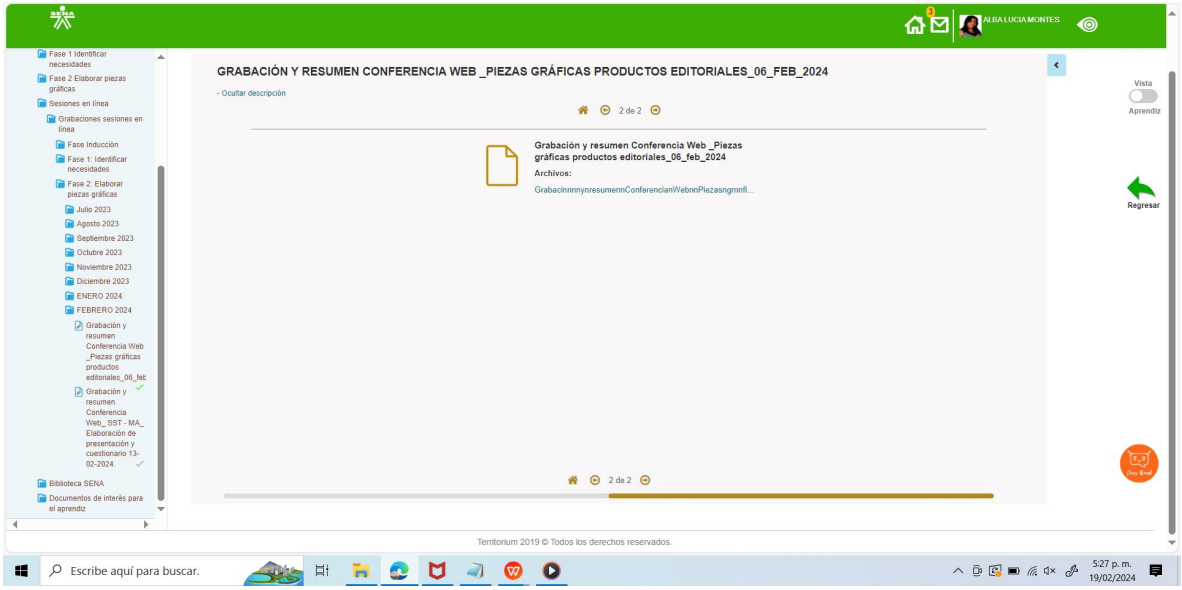

ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 05 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: inicio de semana / Actividad de proyecto 5 / Del 5 al 11 de febrero de 2024
INICIO DE SEMANA
Del 05 al 11 de febrero de 2024
Estimados aprendices, reciban un caluroso abrazo.
Comienza una nueva semana y con ella, nueva oportunidades para superarse a ustedes mismos; deseamos que cada uno de estos días, esté lleno de momentos felices, nuevas experiencias, aprendizajes y éxitos que los hagan crecer como personas y como futuros profesionales. Recuerden siempre cuál es su meta y nunca se rinda.
Aún continuamos en la Fase 2. Elaborar piezas gráficas, en la Actividad de proyecto 5 (AP5) "Diagramar piezas editoriales y publicaciones impresas de acuerdo con el medio de salida", trabajando las actividades de la guía 6 (GA6).
La evidencia a elaborar para esta semana es la siguiente:
GA6-291301078-AA2-EV02. Piezas gráficas productos editoriales.
Fecha límite de entrega: 11 de febrero de 2024.
Y la ruta por la que podrán consultar la guía de aprendizaje 6 (GA6), materiales de formación y todo lo relacionado con la Actividad de Proyecto 5, se describe a continuación:
Ubicación: a través del menú "Contenido del curso" > Proyecto > Fase 2 Elaborar piezas gráficas > Actividad de proyecto 5.
"Avanza con confianza en la dirección de tus sueños" - Thoreau
¡Les deseo una semana cargada de éxitos!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
OFF
Escribe aquí para buscar.
5:21 p. m.
19/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 02 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: Sesión en línea: Piezas gráficas productos editoriales.
SESIÓN EN LÍNEA
Piezas gráficas productos editoriales.
Estimados aprendices, cordial saludo.
Quiero invitarlos a una nueva sesión en línea, donde se compartirán directrices y se socializarán los temas propuestos para el buen desarrollo de la evidencia programada para la semana del 05/02/2024 al 11/02/2024.
Fecha: Martes 06 de febrero de 2024 - 09:30 a.m.
Acceso: A través del siguiente enlace: INGRESAR
Recuerden que es importante asistir a las sesiones en línea, para recibir la información necesaria que les permita desarrollar sus evidencias de la mejor manera; de no poder asistir, es responsabilidad de cada quien, revisar la grabación de la sesión correspondiente.
¡Los espero!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
0 Me gusta
0 Comentario(s)
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 01 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
OFF
https://sena.territorio.la/init.php
Escribe aquí para buscar.
5:21 p. m.
19/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
0 Me gusta
0 Comentario(s)
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 01 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: Importante: Activación de entregas tardías área técnica
ACTIVACIÓN DE ENTREGAS TARDÍAS AP3 y AP4 DEL ÁREA TÉCNICA
Estimados aprendices, cordial saludo.
Se les informa que ya se encuentran habilitadas las entregas tardías de las actividades vistas en la fase 2 en lo que corresponde al área técnica hasta ahora, que abarcan las actividades de proyecto 3, 4 que se habían cerrado por el receso y la actual que es la 5 se activó desde el 22 de enero de 2024.
Esto con el fin de que retomen sus pendientes y procuren aliviar sus cargas académicas para que avancen más despejados hacia la meta.
¡No se vale rendirse!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
Escribe aquí para buscar.
5:21 p. m.
19/02/2024

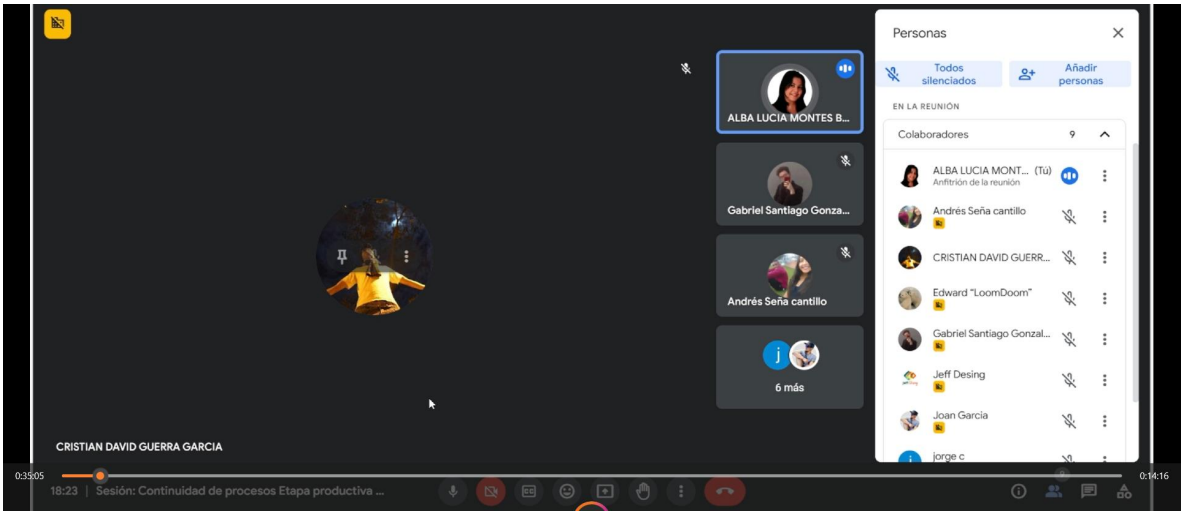

ALBA LUCIA MONTES
0 Me gusta
0 Comentario(s)
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de Inicio: 01 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 23 de Junio del 2024
Asunto: Grabación y resumen de sesión en línea: Diagrama de flujoproducción de productos editoriales.
GRABACIÓN Y RESUMEN DE SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices.
Un cordial saludo para todos, les informo que se encuentra disponible la grabación de la sesión en línea "Diagrama de flujo producción de productos editoriales," realizada el día martes 30 de enero de 2024.
Para visualizarla pueden dirigirse a la carpeta "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en el menú "Contenido del curso"- "PROYECTO" - "Sesiones en línea" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2. Elaborar piezas gráficas" - "ENERO 2024" o dando clic al siguiente enlace:
Ver Grabación.
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación; considerando que, para el desarrollo de la actividad de esta semana deben tener en cuenta las instrucciones entregadas en la sesión y no en la guía. Por favor revisar este documento, ya que allí están explicados los requerimientos y la estructura que debe llevar la evidencia a entregar.
Recuerden que los requerimientos se ajustan de acuerdo al objetivo del proyecto que se está desarrollando y que deben entregar al finalizar la Etapa Lectiva.
Vista
Aprendiz
Regresar
Offline
Escribe aquí para buscar.
5:22 p. m.
19/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB _PIEZAS GRÁFICAS PRODUCTOS EDITORIALES_06_FEB_2024
- Ocultar descripción
1 de 2
Grabación y resumen Conferencia Web _Piezas gráficas productos editoriales_06_feb_2024
Archivos:
view?usp=sharing
Vista Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:27 p. m.
19/02/2024


ALBA LUCIA MONTES
GRABACIÓN Y RESUMEN CONFERENCIA WEB _PIEZAS GRÁFICAS PRODUCTOS EDITORIALES_06_FEB_2024
- Ocultar descripción
2 de 2
Grabación y resumen Conferencia Web _Piezas gráficas productos editoriales_06_feb_2024
Archivos:
GrabacinnnnynresumennConferencianWebnnPiezasngrnnfi...
Vista Aprendiz
Regresar
Territorium 2019 © Todos los derechos reservados.
Escribe aquí para buscar.
5:27 p. m.
19/02/2024

Anexo 2

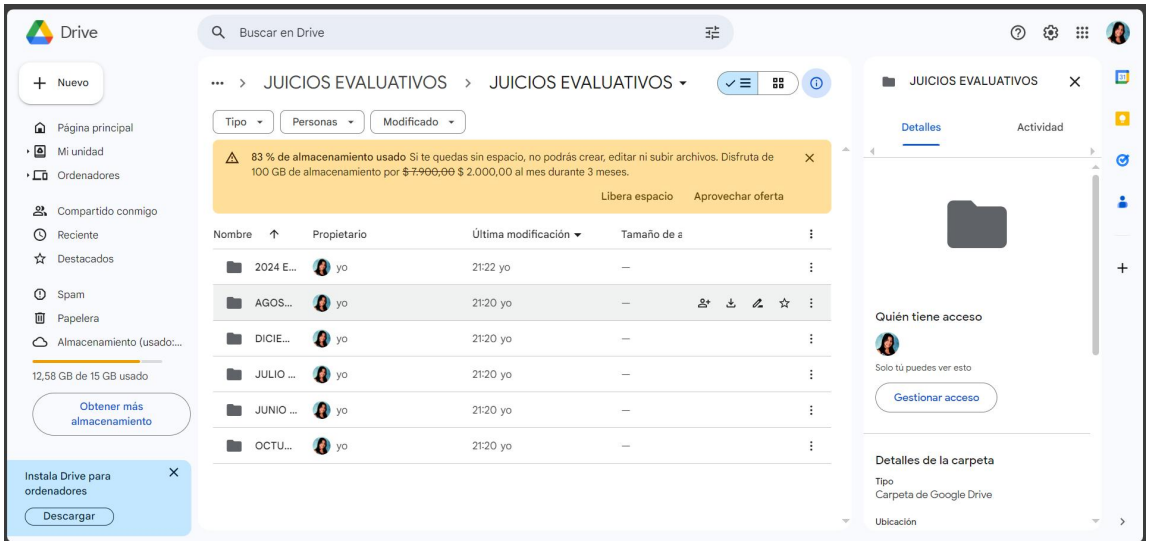

ALBA LUCIA MONTES
Asistencia
Galería
Chat
Competencias
Acceso a portafolio de evidencias aprendices
Gamificación
Centro de Calificaciones
Administrar Grupos
Grupo
Proyectos
Rúbricas
Blogs
Seguimiento
Configuración
Colaboradores
CARMENZA MARIA CARABALLO CASTRO
Instructor
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Instructor
CARLOS ANDRES GAMEZ
Coordinador Académico
MIGUEL ANGEL ANDRADE CAJAFA
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Fecha de inicio: 06 de Febrero del 2024 - Fecha Fin: 30 de Junio del 2024
Asunto: Sesión en línea: Refuerzo en lineamientos para diligenciar formatos en Etapa Productiva.
Vista
Aprendiz
Sesión de refuerzo en lineamientos para diligenciar formatos en Etapa Productiva.
Estimados aprendices, en esta ocasión están invitados a una sesión de refuerzo para explicarles de manera personalizada a aquellos que, luego de la reunión del 25 de enero de 2024, manifestaron la necesidad de recordar estos procesos para continuar de manera efectiva su proceso de Etapa Productiva.
Fecha: Jueves 8 de febrero, 8:00 p.m.
Acceso: A través del link: INGRESAR
¡Los espero!
Alba Lucia Montes Barraza - Instructora de seguimiento
Offline
Escribe aquí para buscar.
5:29 p. m.
19/02/2024


Personas
Todos silenciados
Añadir personas
EN LA REUNIÓN
Colaboradores
ALBA LUCIA MONT... (Tú)
Anfitrión de la reunión
Andrés Seña cantillo
CRISTIAN DAVID GUERR...
Edward "LoomDoom"
Gabriel Santiago Gonzal...
Jeff Desing
Joan Garcia
jorge c
ALBA LUCIA MONTES B...
Gabriel Santiago Gonza...
Andrés Seña cantillo
6 más
CRISTIAN DAVID GUERRA GARCIA
0:35:05
18:23 | Sesión: Continuidad de procesos Etapa productiva ...
0:14:16

Anexo 3

Juicios evaluativos FEBRERO 2024

https://drive.google.com/drive/folders/1bXUOqjGoo5P7jKPWgTBYvnPNxH4ejKwG?usp=sharing



Reporte de Juicios de Evaluación

Fecha del Reporte:	19/02/2024
Ficha de Caracterización:	2626949
Código:	523309
Versión:	1
Denominación:	DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	05/09/2022
Fecha Fin:	04/12/2024
Modalidad de Formación:	VIRTUAL
Regional:	47 - REGIONAL MAGDALENA
Centro de Formación:	9529 - CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación	Funcionario que registro el juicio evaluativo
CC	1001196178	JULIANA	HERRERA CAMARGO	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1001864563	RYDER JOSE	BARRIOS ARIAS	RETIRO VOLUNTARIO	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1006221249	MARIA LUISA	OCAMPO GONZALEZ	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1006221249	MARIA LUISA	OCAMPO GONZALEZ	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1006719374	MARIA DANIELA	PALACIOS ARENAS	RETIRO VOLUNTARIO	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572183 - 2913010771 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y PARÁMETROS DE AUTOR	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007226892	YESICA ALEJANDRA	GELVEZ HERNANDEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1023365090	LEIDY STEFANY	GUERRERO PULIDO	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1023365090	LEIDY STEFANY	GUERRERO PULIDO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1024474485	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1024474485	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1024474485	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572059 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
TI	1024474485	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572183 - 2913010771 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y PARÁMETROS DE AUTOR	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1036009989	ESTEBAN ALEXANDER	QUINTERO USUGA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1052945471	DISNEY	ACUÑA VANEGAS	RETIRO VOLUNTARIO	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1054566699	SERGIO ALEJANDRO	RIOS ZAPATA	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1073507365	NATALIA	RUBIANO CHAVEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1113309174	LORENA	VALENCIA GONZALEZ	RETIRO VOLUNTARIO	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1114064115	SUSANA	MORA AGUILERA	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1114064115	SUSANA	MORA AGUILERA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1143874204	ANGELICA LUCIA	PABON CASTRO	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572090 - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL BOCETO APROBADO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144199228	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193124490	CARLOS ANDRES	LOPEZ ROJAS	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193124490	CARLOS ANDRES	LOPEZ ROJAS	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572183 - 2913010771 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LÍNEA DE DISEÑO Y PARÁMETROS DE AUTOR	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572089 - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOCTWARE	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572090 - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL BOCETO APROBADO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOCTWARE	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	16233581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	25173099	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	25173099	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	25173099	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos	572148 - 2913010811 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	25173099	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	5205580	JORGE ARTURO	ERAZO PINTA	EN FORMACION	37607 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y DOMINIOS DEL DISEÑO GRÁFICO	572184 - 2913010771 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	65799858	OLGA ROCIO	MARIN ALDANA	EN FORMACION	36102 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 2402015301 01 IDENTIFICAR LA DINAMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	8533909	IVAN ENRIQUE	REYES BALLESTAS	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO	APROBADO	CC 57296880 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA

Ficha 2626949 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales, Calificación de evidencias de actividad de proyecto 5 de la fase 2

Ficha 2675749 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales Calificación de evidencias de Actividad de proyecto 4 de la Fase 2

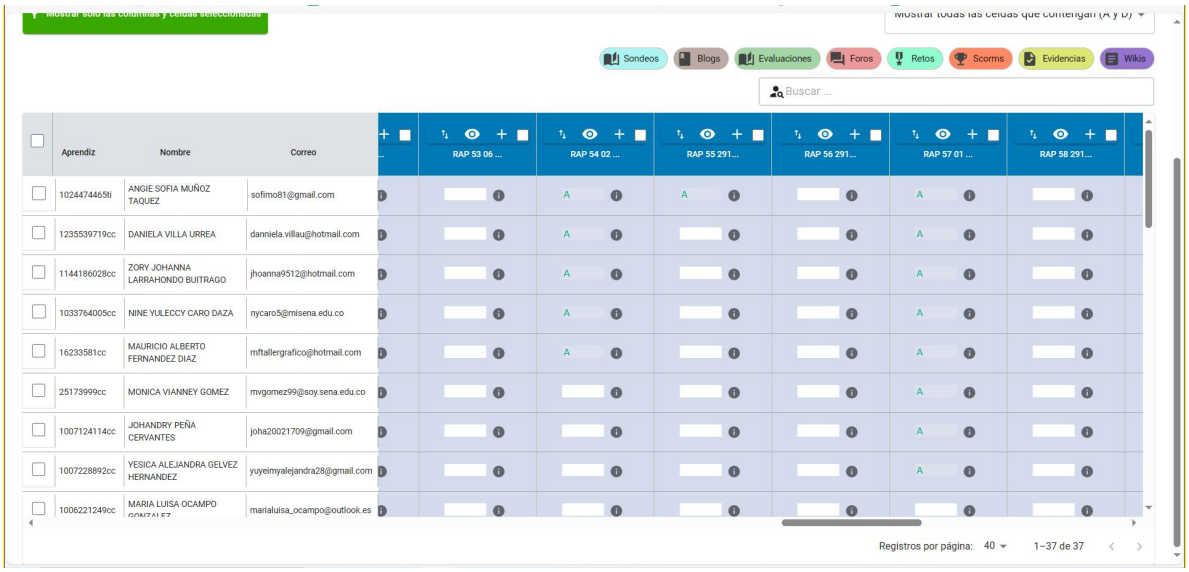
Reporte de Juicios de Evaluación

Fecha del Reporte:	19/02/2024
Ficha de Caracterización:	2675749
Código:	522309
Version:	1
Denominación:	DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
Estado de la Ficha de Caracterizacion:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	21/11/2022
Fecha Fin:	20/02/2025
Modalidad de Formación:	VIRTUAL
Regional:	47 - REGIONAL MAGDALENA
Centro de Formación:	9529 - CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación	Funcionario que registro el juicio evaluativo
CC	1000721222	LAURA DAYANNA	SARMIENTO SOSA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1000721222	LAURA DAYANNA	SARMIENTO SOSA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572182 - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL RBFF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572148 - 291301081 01 DE TERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572089 - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572090 - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL BOCETO APROBADO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572181 - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572182 - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL RBFF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572148 - 291301081 01 DE TERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572149 - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572181 - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL RBFF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572148 - 291301081 01 DE TERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572149 - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1006226721	DIANA MARIA	ROMERO GIL	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572181 - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL RBFF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572148 - 291301081 01 DE TERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572149 - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144061496	JUAN DAVID	LOPEZ ZAMORA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572181 - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN METODOLOGÍAS DE GESTIÓN DE PROYECTOS.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL RBFF, LÍNEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL RBFF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572148 - 291301081 01 DE TERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	572149 - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA

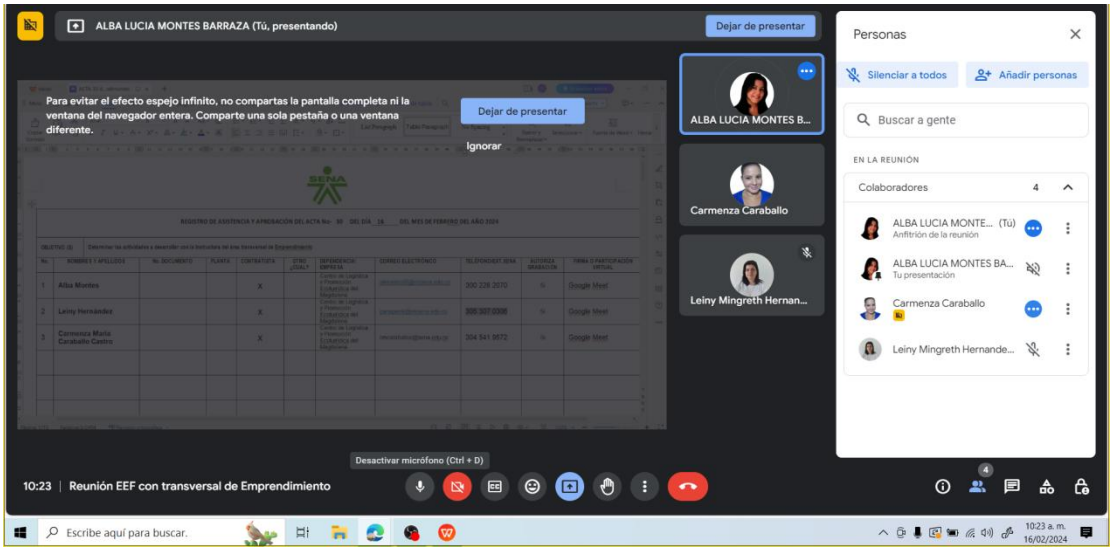
Anexo 4

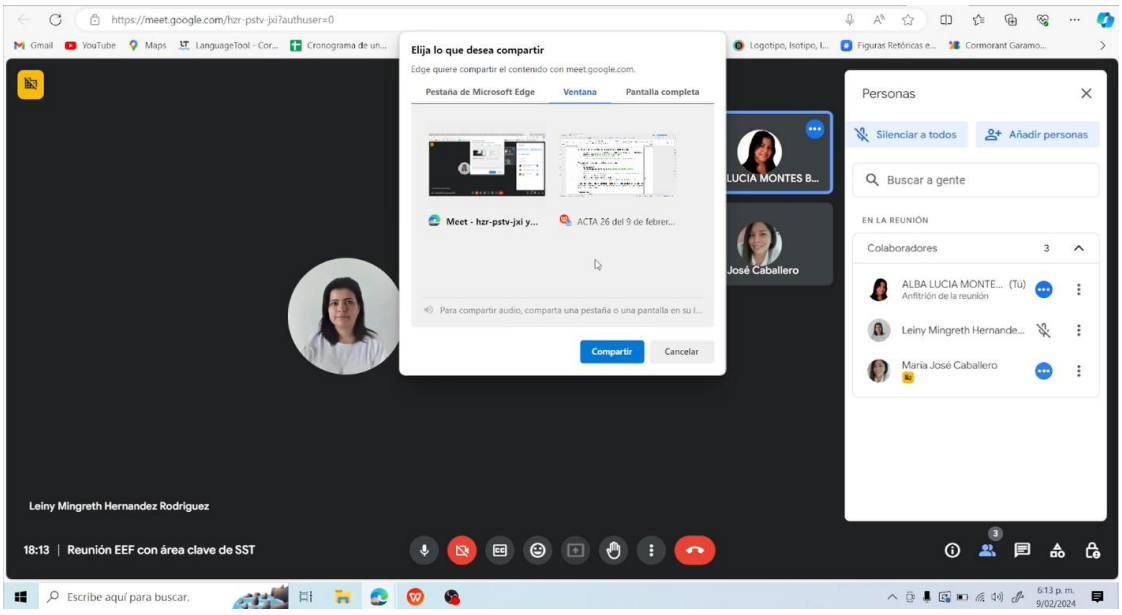

Mostrar solo las columnas y celdas seleccionadas
Mostrar todas las celdas que contengan (A y D)
Sondeos
Blogs
Evaluaciones
Foros
Retos
Scorms
Evidencias
Wikis
Buscar ...
Aprendiz
Nombre
Correo
RAP 50 04 ...
RAP 51 05 ...
RAP 52 03 ...
RAP 53 06 ...
RAP 54 02 ...
RAP 55 291...
1010221662cc MARIO ALBERTO CHACON MINA mariotpfv@gmail.com
1007727125cc JOSE NELSON BENITEZ ESTRADA juniorestrada616@gmail.com
1193522497cc JUAN DIEGO ALEMAN LEAL jdalemanl@outlook.com
1117460481cc DENIS SILENIA EULEGELO CABALLERO dennisilenia2808@gmail.com
1035442658cc SARA HERNANDEZ CORDOBA sarahernandezcordoba@gmail.co
1049607154cc JORGE ELIECER NIÑO OCHOA jorge.eliecer.ochoa@gmail.com
1000721222cc LAURA DAYANNA SARMIENTO SOSA dallanna_2000@hotmail.com
1087958914cc CRISTHIAN ALEJANDRO INSUASTY MARTINEZ crisalejandro300@hotmail.com
1024567416cc JOHAN STEVEN RUIZ
johanruiz1229@hotmail.es
Registros por página: 40
1–36 de 36


Sondeos
Blogs
Evaluaciones
Foros
Retos
Scorms
Evidencias
Wikis
Buscar ...
Aprendiz
Nombre
Correo
RAP 53 06 ...
RAP 54 02 ...
RAP 55 291...
RAP 56 291...
RAP 57 01 ...
RAP 58 291...
1024474465ti ANGIE SOFIA MUÑOZ TAQUEZ sofimo81@gmail.com
1235539719cc DANIELA VILLA URREA danniela.villau@hotmail.com
1144186028cc ZORY JOHANNA LARRAHONDO BUITRAGO jhoanna9512@hotmail.com
1033764005cc NINE YULECCY CARO DAZA nycaro5@misena.edu.co
16233581cc MAURICIO ALBERTO FERNANDEZ DIAZ mftallergrafico@hotmail.com
25173999cc MONICA VIANNEY GOMEZ mvgomez99@soy.sena.edu.co
1007124114cc JOHANDRY PEÑA CERVANTES joha20021709@gmail.com
1007228892cc YESICA ALEJANDRA GELVEZ HERNANDEZ yuyeimyalejandra28@gmail.com
1006221249cc MARIA LUISA OCAMPO
marialuisa_ocampo@outlook.es
Registros por página: 40
1–37 de 37

Anexo 5.

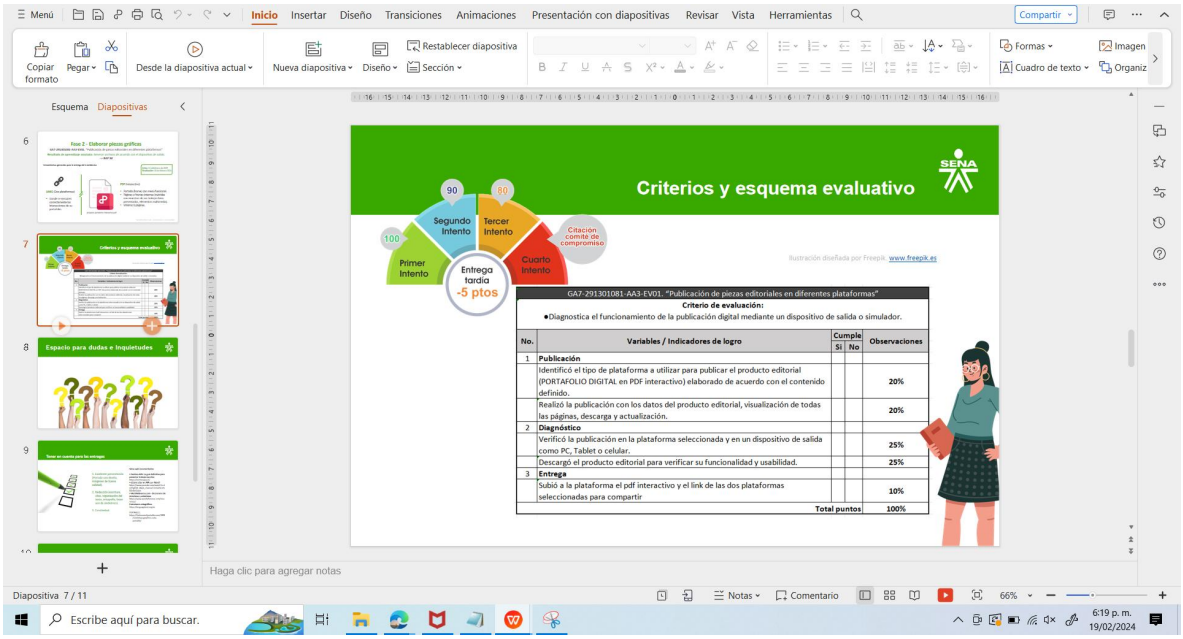
Participar en reuniones de organización de actividades del EEF

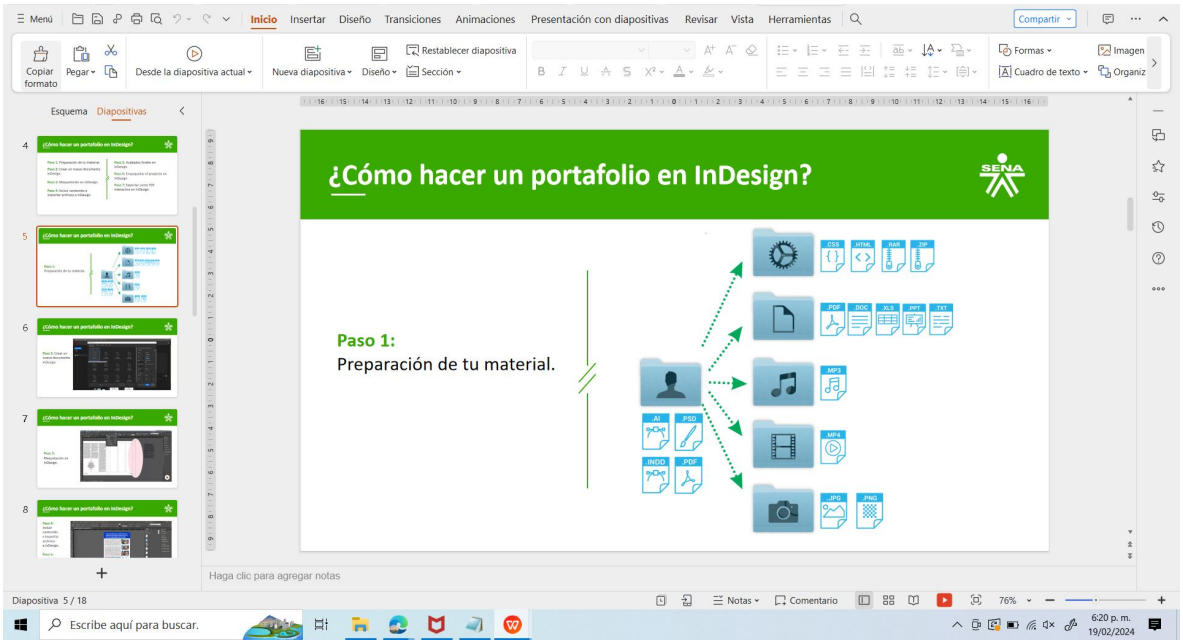




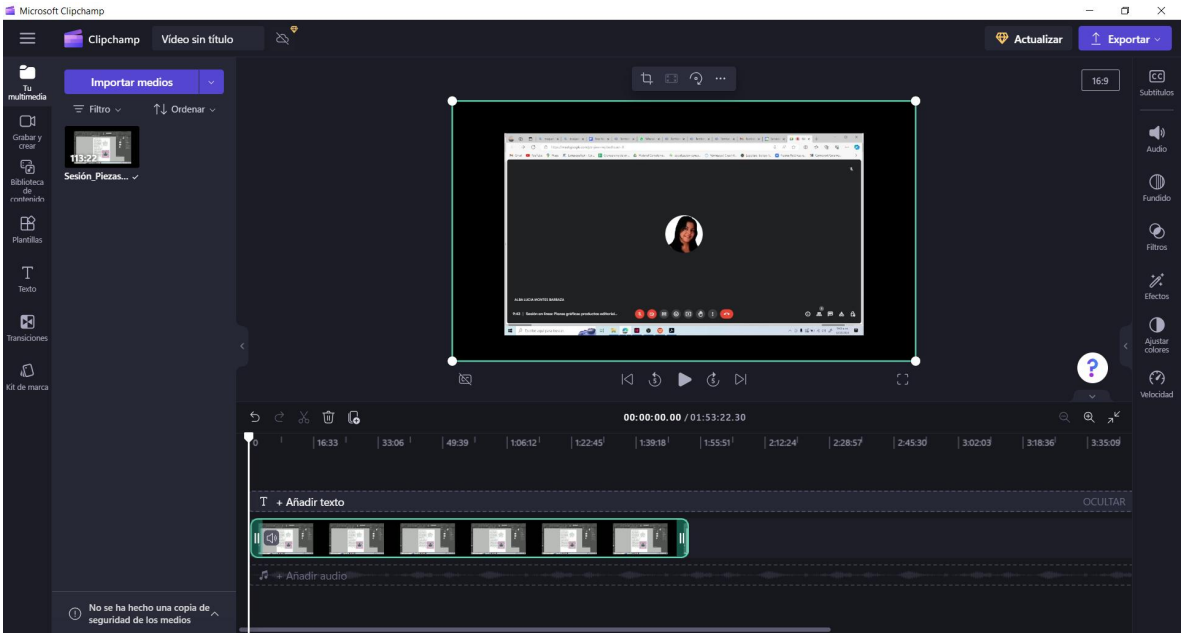
Anexo 6

Presentación del tema y resúmenes de grabaciones: Diseñadas en Corel Draw y diagramadas en Presentaciones de WPS Office, Grabación de Sesiónes: OBS

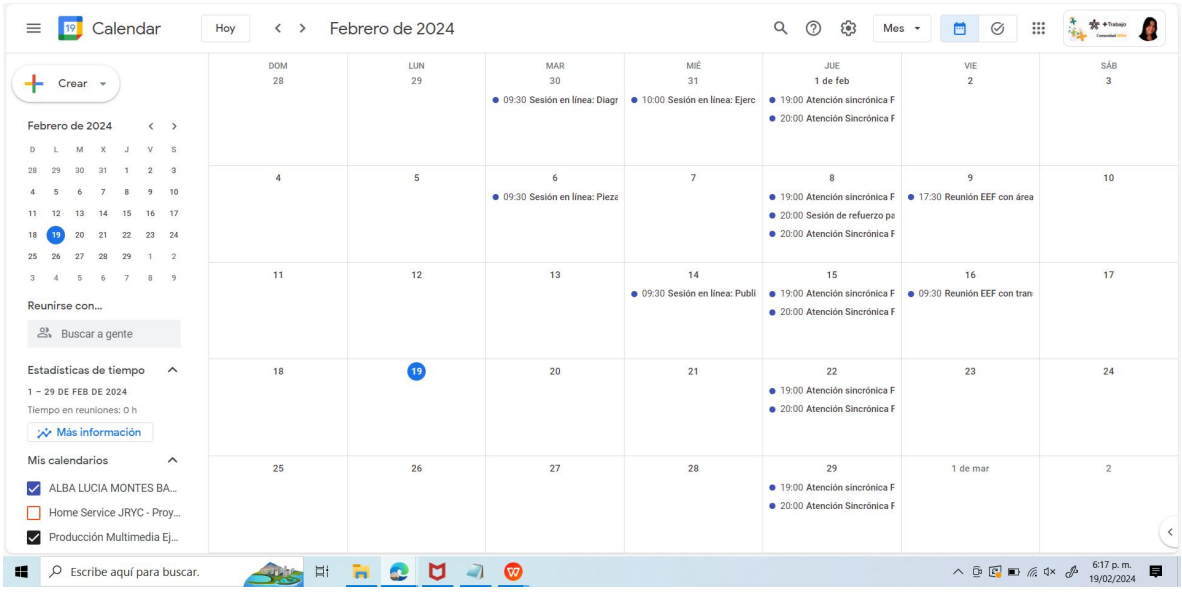




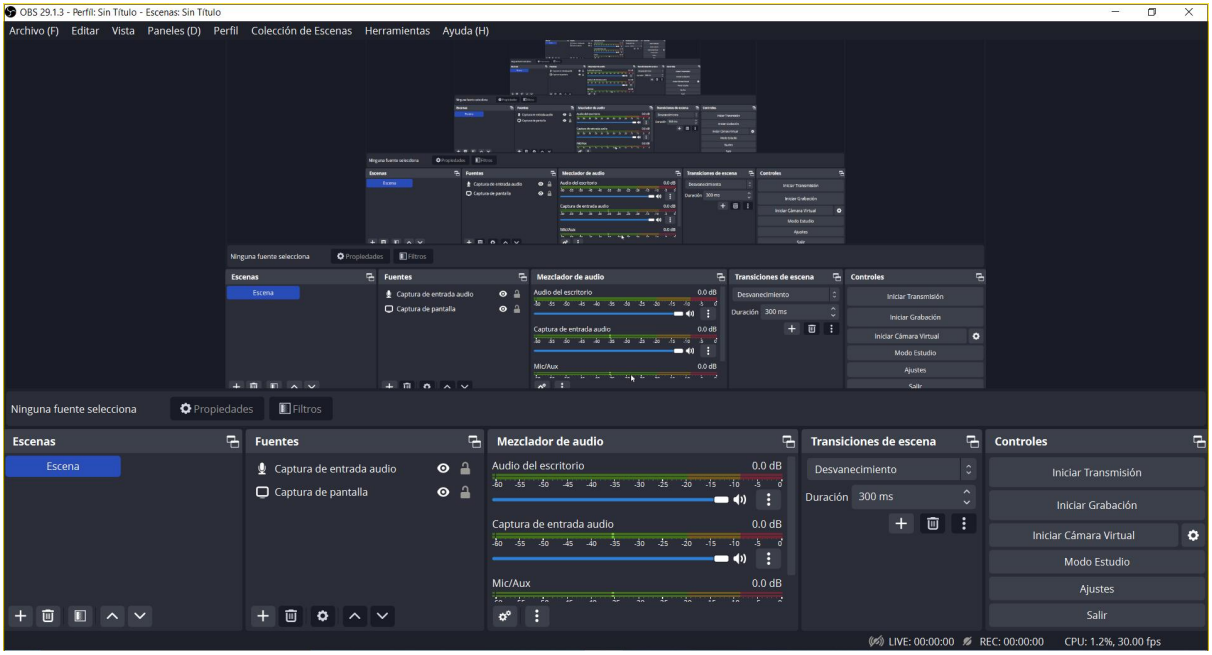
Edición de grabaciones: Microsoft ClipChamp



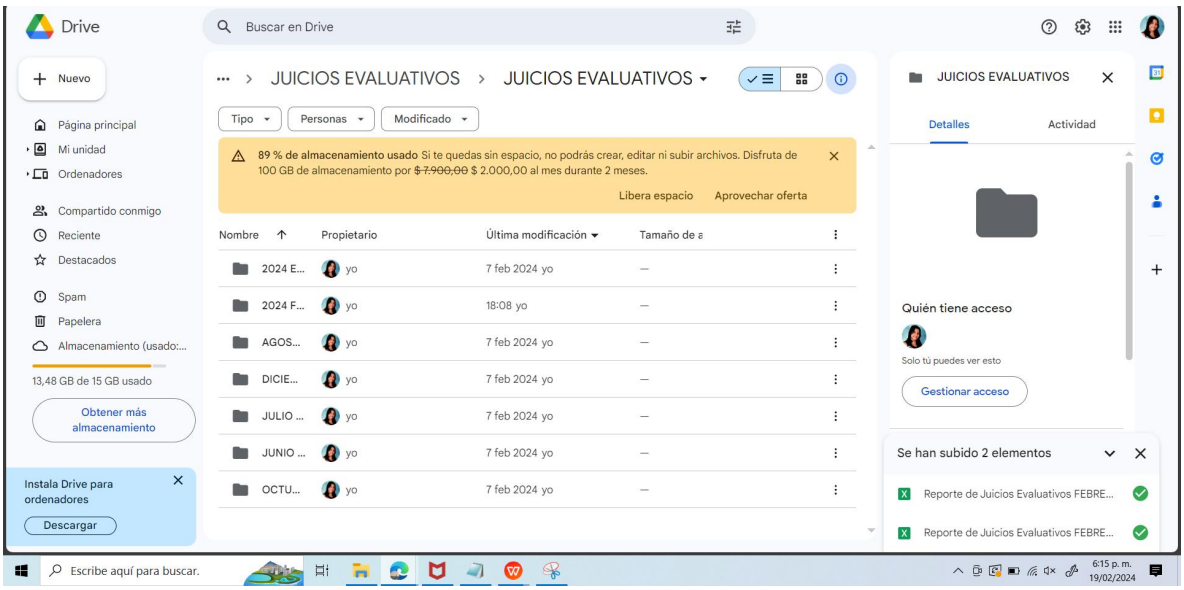
Planeación de sesiones a través de Google Calendar



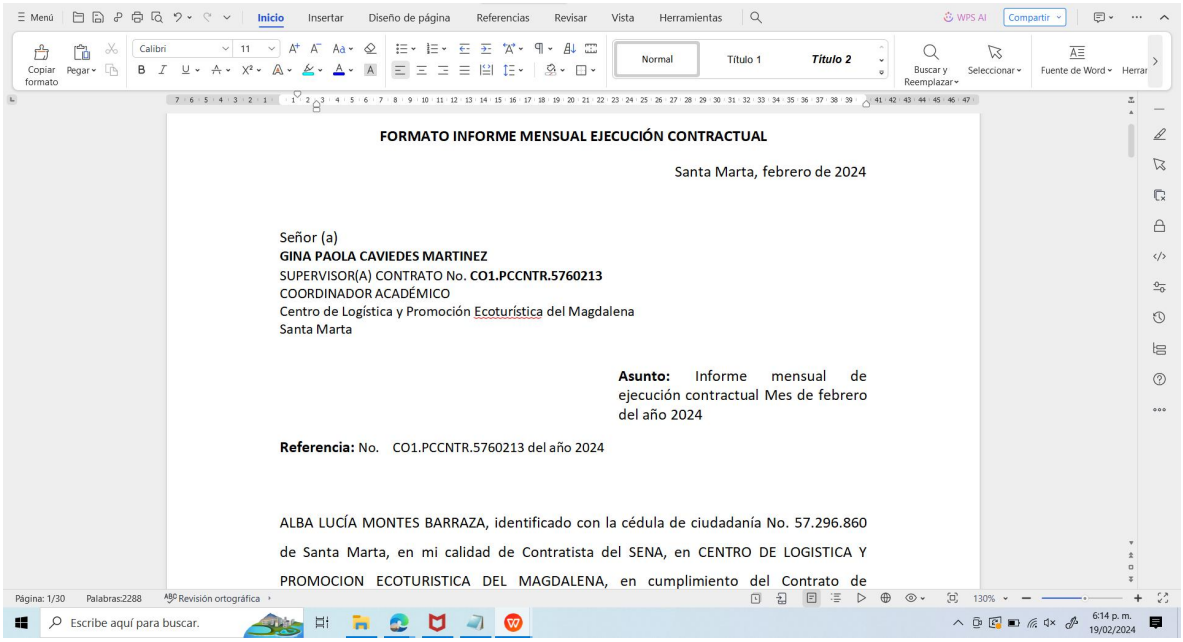
Herramienta OBS para la grabación de las sesiones



Herramienta google Drive para reposar los archivos audiovisuales de las grabación de las sesiones que se comparten en el contenido del curso.



Anexo 7



FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

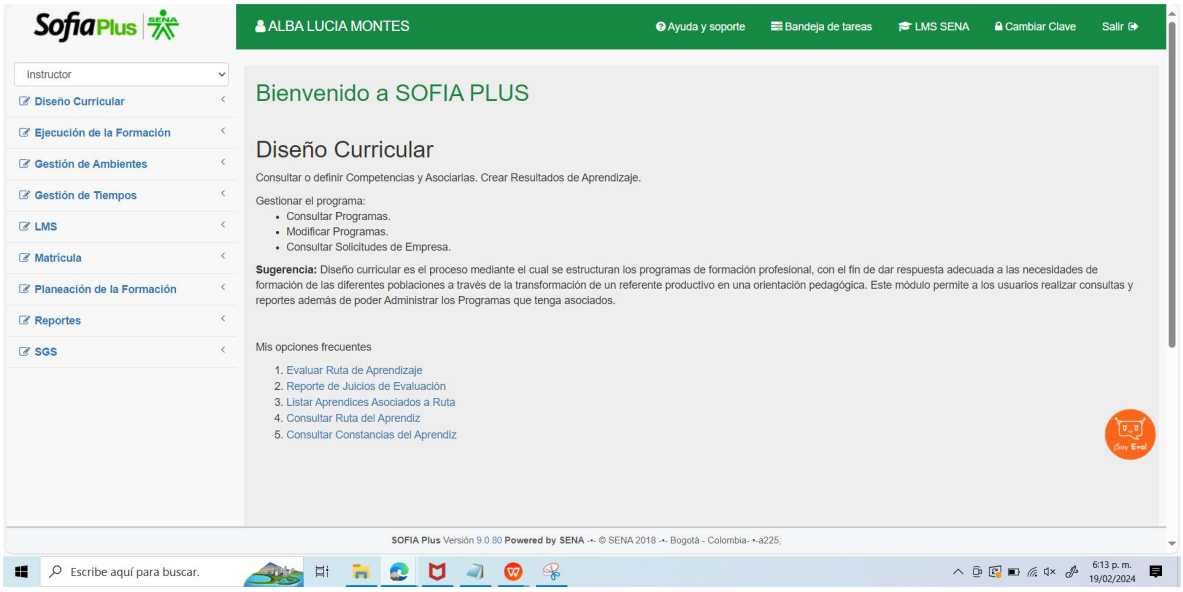
Santa Marta, febrero de 2024

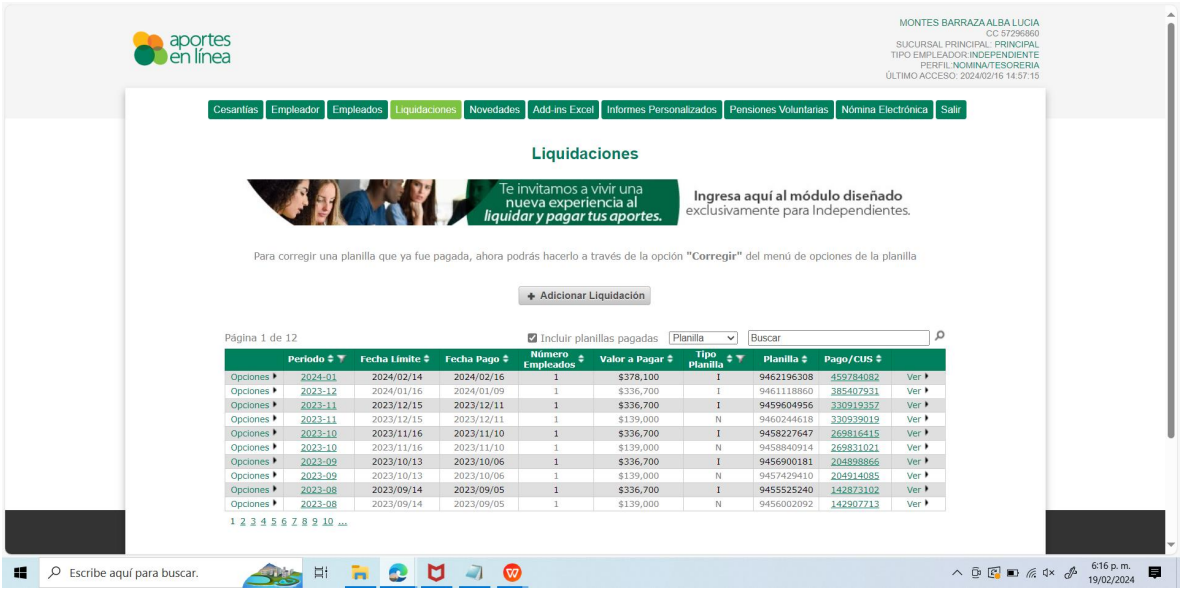
Señor (a)
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.5760213**
COORDINADOR ACADÉMICO
Centro de Logística y Promoción Ecoturística del Magdalena
Santa Marta

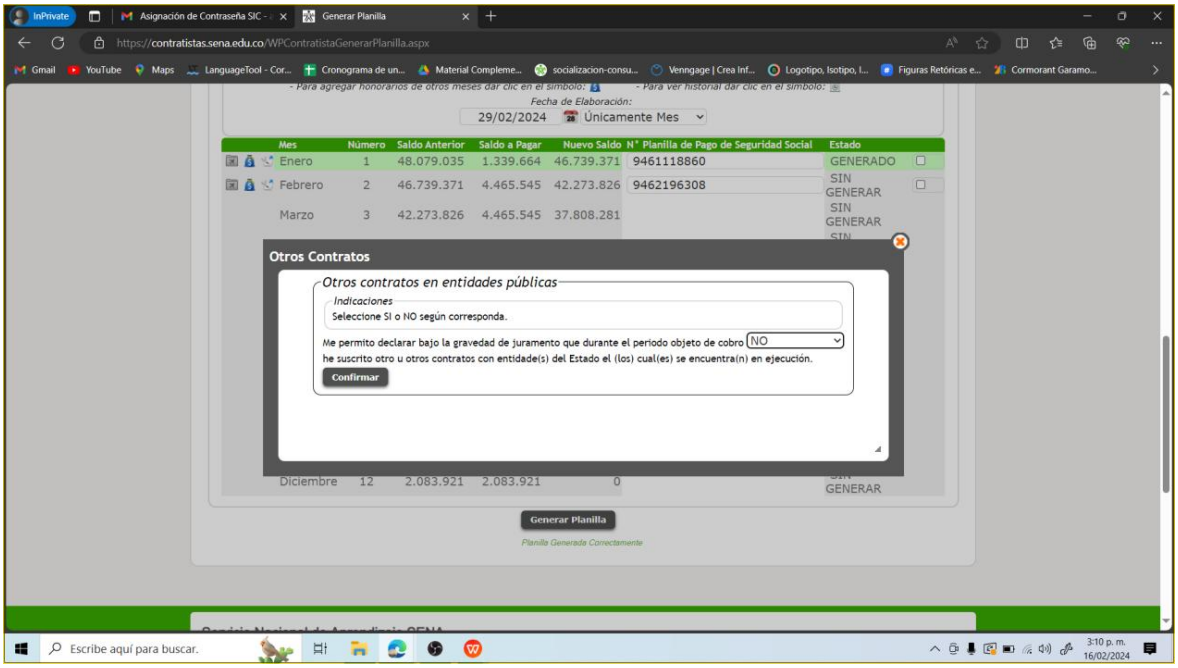
Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes de febrero del año 2024

Referencia: No. CO1.PCCNTR.5760213 del año 2024

ALBA LUCÍA MONTES BARRAZA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 57.296.860 de Santa Marta, en mi calidad de Contratista del SENA, en CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA, en cumplimiento del Contrato de




aportes en línea
MONTES BARRAZA ALBA LUCIA
CC 57296860
SUCURSAL PRINCIPAL: PRINCIPAL
TIPO EMPLEADOR: INDEPENDIENTE
PERFIL: NOMINA/TESORERIA
ÚLTIMO ACCESO: 2024/02/16 14:57:15
Cesantías
Empleador
Empleados
Liquidaciones
Novedades
Add-ins Excel
Informes Personalizados
Pensiones Voluntarias
Nómina Electrónica
Salir
Liquidaciones
Te invitamos a vivir una nueva experiencia al liquidar y pagar tus aportes.
Ingresa aquí al módulo diseñado exclusivamente para Independientes.
Para corregir una planilla que ya fue pagada, ahora podrás hacerlo a través de la opción "Corregir" del menú de opciones de la planilla
+ Adicionar Liquidación
Página 1 de 12
Incluir planillas pagadas
Planilla
Buscar
Escribe aquí para buscar.
6:16 p. m.
19/02/2024


InPrivate
Asignación de Contraseña SIC -
Generar Planilla
https://contratistas.sena.edu.co/WPContratistaGenerarPlanilla.aspx
Fecha de Elaboración:
29/02/2024
Únicamente Mes
Mes
Número
Saldo Anterior
Saldo a Pagar
Nuevo Saldo
N° Planilla de Pago de Seguridad Social
Estado
Enero 1 48.079.035 1.339.664 46.739.371 9461118860 GENERADO
Febrero 2 46.739.371 4.465.545 42.273.826 9462196308 SIN GENERAR
Marzo 3 42.273.826 4.465.545 37.808.281 SIN GENERAR
Otros Contratos
Otros contratos en entidades públicas
Indicaciones
Seleccione SI o NO según corresponda.
Me permito declarar bajo la gravedad de juramento que durante el periodo objeto de cobro NO
he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución.
Confirmar
Diciembre 12 2.083.921 2.083.921 0 SIN GENERAR
Generar Planilla
Planilla Generada Correctamente
Escribe aquí para buscar.
3:10 p. m.
16/02/2024