

01 de marzo de 2024

Cuenta de cobro 001

LA ALCALDÍA MUNICIPAL DE SOPÓ

Nit. 899.999.468-2

DEBE A:

NICOLAS MANZANARES TORRES

C.C 1'075.876.993 de Sopó

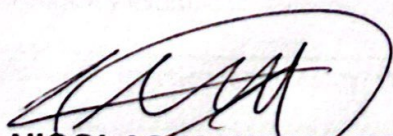
La suma de:

Ochocientos cincuenta y dos mil pesos, moneda corriente
(\$ 852.000)

Por concepto de:

PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROGRAMAS CULTURALES DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD COMO FORMADOR DE LOS ENSAMBLES DE MUSICAS POPULARES LATINAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREARTE, ADSCRITAS A LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE SOPÓ. Correspondiente al contrato con número DI-2024-0246, en el periodo del 18 de febrero al 29 de febrero de 2024.

Cordialmente,



NICOLAS MANZANARES TORRES

C.C. 1'075.876.993

Teléfono: 320 286 1133

Cuenta de ahorros Davivienda 89355182143



INFORME MENSUAL CONTRATISTAS

SECRETARÍA DE CULTURA MUNICIPIO DE SOPÓ ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREARTE

Contrato Número	Objeto Contractual
DI-2024-0246	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROGRAMAS CULTURALES DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD COMO FORMADOR DE LOS ENSAMBLES DE MUSICAS POPULARES LATINAS DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREARTE, ADSCRITAS A LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE SOPÓ
Nombre Contratista	Nicolas Manzanares Torres
Documento de Identificación	1.075.876.993
Periodo de actividad reportada	18 de febrero a 29 de febrero

INFORME DE EJECUCIÓN

DESCRIPCIÓN DEL AVANCE CONTRACTUAL (avances del proceso pedagógico en cuanto a recursos técnicos, interpretativos, metodológicos, material de apoyo)

Componente Teórico (Tema, método o referente)

Para este proceso se realiza la selección de repertorio adecuado para iniciar este proceso de formación y así mismo desarrollar un enfoque pedagógico que se adapte a las habilidades de cada uno de los estudiantes incorporando así elementos prácticos para el desarrollo del montaje del repertorio. Adaptar arreglos musicales de canciones al nivel de los estudiantes. El ensamble entre la percusión y armonía es un proceso muy importante por lo cual se realizarán ensayos parciales. Buscar estrategias de improvisación dentro de la interpretación de una pieza, esto ayudara al estudiante a apropiarse el género y a tener más confianza al momento de interpretarlo.

Componente Técnico (¿cómo lo estoy haciendo?)

Establecer ejercicios que ayuden a los estudiantes a mejorar en el estilo de música mexicana utilizando canciones con una dificultad baja para que así asimile los componentes musicales como ritmos y melódicos que se encuentra dentro de la canción que está interpretando. Explorar la rica tradición musical de México donde los estudiantes empezaran a comprender el género que interpretaran. Introducir conceptos básicos de teoría musical, como lectura de partituras, acordes, escalas, estructuras de canciones y así mismo estudiar los diferentes estilos y géneros de la música mexicana. Explorar la armonía y la construcción de acordes en el contexto de la música mexicana donde los estudiantes entenderán la notación musical. Analizar estructuras musicales y elementos característicos de canciones mexicanas para comprender su construcción y estilo.

Componente Práctico (¿qué estoy haciendo?)

- Aprender y memorizar un repertorio variado de canciones mexicanas esto le dará una versatilidad al estudiante al momento de interpretar música mexicana.
- Fomentar la práctica individual diaria para mejorar la técnica y la fluidez en el instrumento.





- Realizar ensayos individuales, secciones, y parciales correspondientes a las necesidades de la agrupación.
- Incentivar a los estudiantes con repertorio comercial donde así mismo el estudiante podrá realizar su práctica individual de manera eficiente.
- Con los estudiantes de viento revisar la parte técnica y posterior a esto revisión de repertorio donde así mismo se podrán trabajar las articulaciones correctas, sonoridad, vibrato y los componentes necesarios para una ejecución correcta del estilo musical que se propone.

ACTIVIDADES REALIZADAS (presentaciones, muestras, acompañamientos, apoyo a actividades) y/o actividades adicionales del proceso (talleres, estrategias de estudio adicionales aplicadas a los estudiantes durante el mes)

- Los días 19, 20, 21 y 22 de febrero apoye las inscripciones de la escuela Recrearte que se realizaron en el CIC de 2:00pm a 6:00pm.
- Se realizó revisión de trompetas con el acompañamiento del almacenista para la revisión del estado y su respectivo mantenimiento.
- El lunes 26 de febrero se realizó la primera reunión general por parte de la secretaria de Cultura para la presentación administrativa y docentes como también la entrega de informes, formatos y las fechas de radicación. Por otra parte, también se socializó y entregó el formato de horarios al coordinador de música.
- Clase de instrumento a los estudiantes de trompeta donde se realizaron ejercicios técnicos para volver a retomar el instrumento. Para esto realizamos ejercicios de respiración, posición correcta de la boquilla en los labios y así mismo una serie de ejercicios con el instrumento para buscar una sonoridad homogénea en cada uno de los registros.
- Ensayo con los estudiantes que participaron en la grabación de convocatoria para la Banda Popular que se realizara con Prensa.
- El día 29 de febrero se realizó la grabación con prensa del video promocional para la convocatoria del ensamble Banda Popular.

REGISTROS FOTOGRÁFICOS

especificaciones : 4 fotografías en la misma hoja, donde debe aparecer el docente en las y especificación corta de cada registro)



ISO 9001
N° SC-CER313325

www.sopo-cundinamarca.gov.co
Código postal 251001

ISO 14001
TR-SG-2019001397



Observaciones del Coordinador	Plan de Mejora del formador

Firma Contratista	Vo.Bo. Coordinador de área	Firma Supervisor del contrato o quien haga sus veces



87 26 679923320

Alcaldía municipal, carrera 3 No 2-45 Parque principal, Sopó Cundinamarca
Teléfono: 5876644 – Fax. extensión 624
www.sopo-cundinamarca.gov.co
Código postal 251001



87 26 679923320



SEGUIMIENTO Y CONTROL DE ASISTENCIA

República de Colombia
Departamento del Cundinamarca
Alcaldía Municipal de Sopó
Documento Controlado
Versión: 03



PROGRAMAS DE FORMACIÓN PEDAGOGICA ESCUELA RECREARTE

Formador		Curso o taller		Información el área		Zona		Programa		Horario (días y horas)		FECHA DE CLASES				Fecha de inicio y finalización		Español		Centralizado		Descentralizado		Lugar		CC											
Nombres y Apellidos		No. Identificación		Teléfono de contacto		Género		Edad		Tipo de población		Discapacidad		Programa		Horario (días y horas)		FECHA DE CLASES				Fecha de inicio y finalización		Español		Centralizado		Descentralizado		Lugar		CC					
1 Ana Catalina Pontano Ramos		1028487107		3112824431		F		15		Ninguno		N/A		BANDA POPULAR		4PM-5PM		20 F				26 F				27 F				28 A				18 de febrero al 27 de febrero		Hoja No. 1 de	
2 VALERIA TATIANA GÓMEZ UMAÑA		1075871981		3222415652		F		16		Ninguno		N/A		BANDA POPULAR		5PM-6PM		20 F				26 F				27 F				28 A				18 de febrero al 27 de febrero		Hoja No. 1 de	
3 Leonel Fabian Alfonso Herrera		1075876771		3023582487		M		27		Ninguno		VISUAL		BANDA POPULAR		4PM-5PM		20 A				26 F				27 F				28 A				18 de febrero al 27 de febrero		Hoja No. 1 de	
4 Carlos Dario Granados Villamil		7164734		3205669314		M		51		Ninguno		N/A		BANDA POPULAR		6PM-7PM		20 F				26 A				27 A				28 F				18 de febrero al 27 de febrero		Hoja No. 1 de	
5																																					
6																																					
7																																					
8																																					
9																																					
10																																					
11																																					
12																																					
13																																					
14																																					
15																																					
16																																					
17																																					



SEGUIMIENTO Y CONTROL DE ASISTENCIA

[illegible][illegible]

Grupos etarios		Tipo de poblacion		Genero		Zona		Poblacion en condiciones de discapacidad	
edad	Cantidad	Afro:		F	M	Urb.	Rural		
0 a 5:	0	Indigena	0			3			
6 a 12:	0	Rom	0				1		
13 a 17:	2	Estranj	0						
18 a 28:	1	Pob R:	0						
29 a 59:	1	Despr:	0						
60 o +:	0	Igbleq+:	0						
		Ning	4						

FIRMA DEL FOMADOR:



DATOS GENERALES DEL APORTANTE									
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF	No
CC 1075879993		MANIZANES TORRES NICOLAS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Calle 2 No. 4-36	SOPO-CUNDINAMARCA	4495327		
DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo	Salud	Clave	Planilla	Planilla	Limite	Fecha	Pago	Valor	
2024-02	485796447	9463787686	1		2024/03/21	2024/03/01	NEQUI	0	\$377,300
RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)									
PORVENIR	230301	800,224,808	8	1	\$208,000	\$0	\$0	\$208,000	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)									
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	\$6,800	\$0	\$0	\$6,800	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)									
FAMISANAR	EPS017	830,003,564	7	1	\$162,500	\$0	\$0	\$162,500	
TOTAL				1	\$377,300	\$0	\$0	\$377,300	