ORIGINAL

CDMB
CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL PARA LA DEFENSA DE LA MESETA DE BUCARAMANGA

CONTRATO No. 210.15136.11

Bucaramanga, 04 ABR 2024

Señor
GARCIA MONSALVE DIEGO ALEJANDRO
C.C. 91528821 de Bucaramanga
CARRERA 27 A # 49 - 25 BARRIO SOTOMAYOR
3164114933

REFERENCIA: DOCUMENTO DE ACEPTACIÓN DE OFERTA INVITACIÓN PÚBLICA No. MC-007-2024

Me permito manifestarle que la oferta que Usted ha presentado con relación a la Invitación Pública de la referencia ha sido aceptada.

Para todos los efectos a que haya lugar, se entiende que esta carta de aceptación implica que tanto la Entidad, como Usted, han Suscrito el contrato de Mínima Cuantía que a partir de la fecha queda celebrado y por lo tanto usted debe acercarse a la oficina de contratación 5° Piso de la C.D.M.B, ubicada en la Carrera 23 N° 37-63, para que reciba las instrucciones pertinentes.

Usted deberá cumplir con la ejecución del contrato de conformidad con las condiciones de la Invitación Pública No. MC-007-2024 y con los ofrecimientos formulados en su propuesta. Los términos generales de la descripción contractual son los siguientes:

INVITACIÓN PÚBLICA: No. MC-007-2024			
Fecha:		**TIPO DE CONTRATO:** Contrato de Suministro	
CONTRATISTA	Nombre: **GARCIA MONSALVE DIEGO ALEJANDRO**		
	Representante legal	**GARCIA MONSALVE DIEGO ALEJANDRO**	
	Cédula de ciudadanía Representante legal	C.C. 91528821 de Bucaramanga	
	NIT:	91528821-9	
	Dirección	CARRERA 27 A # 49 - 25 BARRIO SOTOMAYOR	
	Teléfono:	3164114933	
	Correo electrónico	Asesorias_rubielagomez@hotmail.com	
CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	No. 23000346	Fecha: 2 de abril de 2024	Valor: $36.000.000
OBJETO:	CONTRATAR LOS SERVICIOS DE APOYO, SUMINISTROS LOGISTICOS Y TECNICOS, PARA LA AUDIENCIA PUBLICA DE SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO DE PLAN DE ACCION CUATRIENAL 2024 – 2027		
VALOR DEL CONTRATO	**VEINTINUEVE MILLONES DE PESOS. INCLUIDO IVA.**		**$29.000.000**

210.15136.11

FORMA DE PAGO:		UN SOLO PAGO, EQUIVALENTE AL VALOR TOTAL DEL CONTRATO. UNA VEZ EJECUTADO EL SERVICIO PREVIA PRESENTACIÓN, PUBLICACIÓN Y APROBACIÓN DEL INFORME DE ACTIVIDADES POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO
ANTICIPO O PAGO ANTICIPADO		NO APLICA
PLAZO:		**CINCO (05) DIAS** contados a partir del acta de inicio, sin que exceda la vigencia presupuestal del año 2024.
SUPERVISOR DEL CONTRATO: CLAUDIA MARCELA RAMIREZ LOPEZ – Oficina de Gestión Social y Ambiental.		
Obligaciones del contratista	**Obligaciones Generales**	a) Colaborar con la Entidad en lo que sea necesario para que el objeto contratado se cumpla y que este sea de la mejor calidad; b) Acatar las instrucciones que durante el desarrollo del contrato la Entidad le imparta; c) Obrar con lealtad y buena fe en las distintas etapas contractuales: d) Garantizar la calidad de los servicios a realizar; e) No acceder a peticiones o amenazas de quienes actúen por fuera de la ley con el fin de obligarlos a hacer u omitir algún acto o hecho; f) Suscribir el contrato y cumplir con los requisitos de legalización, en la oportunidad establecida para el efecto; g) Cumplir con las normas sobre seguridad social integral (salud, pensiones, riesgos profesionales), parafiscales (ICBF, SENA, CAJAS DE COMPENSACIÓN cuando a ello diera lugar); h) cumplir con las normas y manuales de salud ocupacional y seguridad industrial y del sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo de la CDMB; i) Cumplir con las normas tributarias, pagando los impuestos y retenciones a que haya lugar; j) Pagar y asumir los costos directos e indirectos que implique el cumplimiento del objeto contractual, tales como impuesto, retenciones, tasas, gastos de legalización, elementos de protección de salud ocupacional y seguridad industrial y demás. k) Constituir las garantías del contrato, en los riesgos y vigencias establecidas y efectuar las modificaciones necesarias dentro de la etapa de ejecución o liquidación; l) Acatar el manual ambiental, seguridad y salud para la contratación de bienes y servicios el cual deberá ser consultado en el siguiente link: http://www.cdmb.gov.co/web/gestion institucional/contratacion.
	Obligaciones especiales	1. Diseño grafico. Realización de la línea gráfica de la audiencia pública - banners, gif - y todo lo que se requiera para el evento. 2. Alquiler sonido profesional convencional. Mixer o consola digital de 16 canales, 4 cabinas activas o pasivas de 1.200 watios RMS, 2 amplificador de 2.400 watios si lo requiere el sistema, 2 sub bajos activos o pasivos de 1.200 watios, 2 monitores de piso activos o pasivos de 600 watios RMS, 4 micrófono inalámbrico de mano UHF línea profesional, 2 cajas directas para portátil, computador portátil 8gb RAM con tarjeta de sonido, sonidista, personal para montaje y desmontaje requerido, estructuras, sistema eléctrico y cableado necesario.

210.15136.113 ORIGINAL

		3. Alquiler sala. Sala lounge de 4 puestos, 1 mesa de centro. 4. Alquiler iluminación. Iluminación: 6 cop 10 w, 6 led 3w con su respectiva interface, consola y cableado. 5. Alquiler sistema de video led. Pantalla gigante 3 x 2 mts de led con 6,5 pitch de resolución , computador portátil, video técnico, personal para montaje y desmontaje requerido, estructuras, sistema eléctrico y cableado necesario. 6. Servicio de interprete. Profesional en interpretación de lenguaje de señas 3 horas. 7. Servicio de transmisión en vivo. Sistema de streaming CPU. @ 2.90ghz 2.90 ghz, 64 gb RAM, disco 2 tb m2. Duo 2 tarjeta de reproducción y captura sdi de 4 canales, sistema 4k plus - 4 entradas sdi, software de streaming profesional vmix. 3 cámaras 4k - características clave: sensor mos de 1" zoom óptico de 20x, zoom inteligente de 32x uhd 4k, 1080p, frecuencia de cuadro variable, compatible con control lanc, 2 ranuras para tarjetas multimedia, grabación hlg, pantalla lcd de 3,2", visor oled, zoom individual, enfoque, anillos de iris, micrófono de montaje frontal con nivel de audio frontal, entrada/salida tc, 3g-sdi, salida hdmi %u2022 usb 3.0, host usb 2.0, puerto lan, operadores de cámaras, técnicos, jefe de piso, equipos de transmisión. Trasmisor de televisión funciones adicionales como monitoreo remoto, transcodificación hevc, archivo en la nube y más con su suscripción core incluida. Entradas hdmi y sdi, que se conecte a la perfección con cámaras de consumo y profesionales, además de los conmutadores de video populares de newtek, roland, vmix y más. Incluya una compresión h.264 y hevc, lo que le permita elegir la compresión de video hevc, ofrecer la misma calidad de video que h.264 expandir el alcance de su contenido y cree una audiencia más amplia transmitiendo a múltiples plataformas al mismo tiempo, que pueda transmitir en vivo en todas sus plataformas favoritas simultáneamente, incluidas varias páginas de facebook, twitch, youtube y más. 8. Suministro de refrigerio. Cada refrigerio deberá contener: un farináceo con proteína, con un peso mínimo de 300 gramos; una bebida de 9 onzas. Empaque biodegradable individual de tal forma que garanticen la inocuidad. Con preparación del mismo día del evento a realizar. 9. Suministro de agua en botella. Agua en botella de 600 ml. 10. Servicio de conectividad. Suministro de internet, capacidad 700mb banda ancha, configuración red inalámbrica con nombre de evento, monitoreo y soporte durante el evento. 11. Alquiler de pantalla tv - televisor horizontal para escenario principal. Televisor horizontal de 40 %u201c tecnología led con puerto hdmi el cual se ubicará en escenario principal, para la visualización de información, videos, presentadora y exponentes. Con base a piso. 12. Cubrimiento de cámara y video profesional. (1) profesional para la toma de fotografías especiales y edición de las mismas, con cámara profesional, cámara con lente intercambiable. 13. Servicio de grabación, producción y creación de contenido para video. Servicio de creación de contenido, grabación y producción de video con duración de 2:00 minutos. Video grabado en formato full hd anaformico 1080p 24fps aspecto 2,35 con voz en off grabada en estudio profesional y musicalización. La producción del video incluye realización de entrevistas, reportería: búsqueda de información y generación de contenido de valor; así como la creación del guion literario y técnico. El plan de rodaje debe incluir: producción logística o de campo, grabación y ejecución del guion. En post producción: proceso de edición, coloración, animación, musicalización y corrección del mismo. Además se deben ejecutar las siguientes cantidades y especificaciones:

DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACION TECNICA	UNIDAD	CANT

210.15136.11[illegible] ORIGINAL

		PROFESIONAL	EN DISEÑO GRÁFICO - para la realización de la línea gráfica de la Audiencia Pública - Banners, GIF - y todo lo que se requiera para el evento.	UNIDAD	1
		ALQUILER SONIDO PROFESIONAL CONVENCIONAL. (ALQUILER DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS - ALQUILER)	MIXER O CONSOLA DIGITAL DE 16 CANALES,4 CABINAS ACTIVAS O PASIVAS DE 1.200 WATIOS RMS, 2 AMPLIFICADOR DE 2.400 WATIOS SI LO REQUIERE EL SISTEMA, 2 SUB BAJOS ACTIVOS O PASIVOS DE 1.200 WATIOS, 2 MONITORES DE PISO ACTIVOS O PASIVOS DE 600 WATIOS RMS, 4 MICRÓFONO INALÁMBRICO DE MANO UHF LÍNEA PROFESIONAL, 2 CAJAS DIRECTAS PARA PORTATIL, COMPUTADOR PORTÁTIL 8gb RAM con tarjeta de sonido , SONIDISTA, , PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO.	UNIDAD	1
		ALQUILER SALA	SALA LOUNGE DE 4 PUESTOS, 1 MESAS DE CENTRO	UNIDAD	1
		ALQUILER ILUMINACION	ILUMINACION: 6 cop 10w, 6 led 3w CON SU RESPECTIVA INTERFACE, CONSOLA Y CABLEADO	GLOBAL	1
		ALQUILER SISTEMA DE VIDEO LED DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS	PANTALLA GIGANTE 3 X 2 MTS DE LED CON 6,5 PITCH DE RESOLUCION , COMPUTADOR PORTÁTIL, VIDEO TÉCNICO, PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO	UNIDAD	1
		SERVICIO DE INTERPRETE	PROFESIONAL EN INTERPRETACION DE LENGUAJE DE SEÑAS 3 HORAS	UNIDAD	2
		Servicio de transmisión en vivo.	Sistema de Streaming CPU. @ 2.90GHz 2.90 GHz, 64 gb Ram, Disco 2 TB M2. DeckLink Duo 2 tarjeta de reproducción y captura SDI de 4 canales, Sistema 4k Plus - 4 entradas SDI, Software de streaming profesional Vmix. 3 Cámaras 4K - Características clave:Sensor MOS de 1" Zoom óptico de 20x, zoom inteligente de 32x UHD 4K, 1080p, frecuencia de cuadro variable, Compatible con control LANC, 2 ranuras para tarjetas multimedia, grabación HLG, Pantalla LCD de 3,2", visor OLED, Zoom individual, enfoque, anillos de iris, Micrófono de montaje frontal con nivel de audio frontal, Entrada/salida TC, 3G-SDI, salida HDMI • USB 3.0, host USB 2.0, puerto LAN, Operadores de Cámaras, Técnicos, Jefe de piso, Equipos de transmisión. TRAMISOR DE TELEVSION funciones adicionales como	UNIDAD	1

210.15136.11 ORIGINAL

				monitoreo remoto, transcodificación HEVC, archivo en la nube y mucho más con su suscripción Core incluida. Entradas HDMI y SDI, se conecta a la perfección con cámaras de consumo y profesionales, además de los conmutadores de video populares de Newtek, Roland, vMix y más. Incluye una compresión H.264 y HEVC, lo que le permite elegir La compresión de video HEVC ofrecer la misma calidad de video que H.264 Expandir el alcance de su contenido y cree una audiencia más amplia transmitiendo a múltiples plataformas al mismo tiempo , puede transmitir en vivo en todas sus plataformas favoritas simultáneamente, incluidas varias páginas de Facebook, Twitch, YouTube y más.		
			SUMINISTRO DE REFRIGERIO SENCILLO	CADA REFRIGERIO DEBERÁ CONTENER: UN FARINÁCEO CON PROTEÍNA (FLAUTA DE JAMÓN Y QUESO, FLAUTA DE POLLO, EMPANADA DE CARNE Y HUEVO, EMPANADA DE POLLO, SÁNDWICH DE JAMÓN Y QUESO, SÁNDWICH DE POLLO, ENTRE OTROS) CON UN PESO MINIMO DE 300 GRAMOS; UNA BEBIDA DE 9 ONZAS. EMPAQUE BIODEGRADABLE INDIVIDUAL DE TAL FORMA QUE GARANTICEN LA INOCUIDAD. CON PREPARACIÓN DEL MISMO DÍA DEL EVENTO A REALIZAR	UNIDAD	100
			SUMINISTRO DE AGUA EN BOTELLA PEQUEÑA	Agua en botella grande. 600 ml	UNIDAD	20
			INTERNET BANDA ANCHA JORNADA NO MAYOR A 6 HORAS	servicio de conectividad,Capacidad 700Mb banda ancha ,Configuración red inalámbrica con nombre de evento ,Monitoreo y soporte durante el evento	UNIDAD	1
			Al quiler de PANTALLA TV - televisor horizontal para escenario principal	Televisor horizontal 40 " tecnología led con puerto HDMI para ubicar en escenario principal, para la visualización de información y videos, para presentadora y exponentes. Con base a piso.	UNIDAD	1
			CUBRIMIENTO DE CÁMARA Y VIDEO PROFESIONAL	Profesional (1) para la toma de fotografías especiales y edición de las mismas, Con cámara profesional, cámara con lente intercambiable. Jornada máximo de 8 horas.	JORNADA	1

210-15136-11

ORIGINAL

		SERVICIO DE GRABACIÓN, PRODUCCIÓN Y CREACIÓN DE CONTENIDO PARA VIDEO	Servicio de creación de contenido, grabación y producción de video con duración de 2:00 minutos. Video grabado en Formato Full HD Anaformico 1080p 24fps Aspecto 2,35 con voz en off grabada en estudio profesional (si la entidad lo requiere) y musicalización. La producción del video incluye realización de entrevistas, reportería: búsqueda de información y generación de contenido de valor; así como la creación del guion literario y técnico. El plan de rodaje Incluye : producción logística o de campo, grabación y ejecución del guion. En post producción: proceso de edición, coloración, animación, musicalización y corrección del mismo.	UNIDAD	2

ESPECIFICACIONES TECNICAS BIENES O SERVICIOS

DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACION TECNICA	UNIDAD	CANT
PROFESIONAL	EN DISEÑO GRÁFICO - para la realización de la línea gráfica de la Audiencia Pública - Banners, GIF - y todo lo que se requiera para el evento.	UNIDAD	1
ALQUILER SONIDO PROFESIONAL CONVENCIONAL. (ALQUILER DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS - ALQUILER)	MIXER O CONSOLA DIGITAL DE 16 CANALES,4 CABINAS ACTIVAS O PASIVAS DE 1.200 WATIOS RMS, 2 AMPLIFICADOR DE 2.400 WATIOS SI LO REQUIERE EL SISTEMA, 2 SUB BAJOS ACTIVOS O PASIVOS DE 1.200 WATIOS, 2 MONITORES DE PISO ACTIVOS O PASIVOS DE 600 WATIOS RMS, 4 MICRÓFONO INALÁMBRICO DE MANO UHF LÍNEA PROFESIONAL, 2 CAJAS DIRECTAS PARA PORTATIL, COMPUTADOR PORTÁTIL 8gb RAM con tarjeta de sonido , SONIDISTA, , PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO.	UNIDAD	1
ALQUILER SALA	SALA LOUNGE DE 4 PUESTOS, 1 MESAS DE CENTRO	UNIDAD	1
ALQUILER ILUMINACION	ILUMINACION: 6 cop 10w, 6 led 3w CON SU RESPECTIVA INTERFACE, CONSOLA Y CABLEADO	GLOBAL	1
ALQUILER SISTEMA DE VIDEO LED DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS	PANTALLA GIGANTE 3 X 2 MTS DE LED CON 6,5 PITCH DE RESOLUCION , COMPUTADOR PORTÁTIL, VIDEO TÉCNICO, PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO	UNIDAD	1
SERVICIO DE INTERPRETE	PROFESIONAL EN INTERPRETACION DE LENGUAJE DE SEÑAS 3 HORAS	UNIDAD	2
Servicio de transmisión en vivo.	Sistema de Streaming CPU. @ 2.90GHz 2.90 GHz, 64 gb Ram, Disco 2 TB M2. DeckLink Duo 2 tarjeta de reproducción y captura SDI de 4 canales, Sistema 4k Plus - 4 entradas SDI, Software de streaming profesional Vmix. 3 Cámaras 4K - Características clave:Sensor MOS de 1" Zoom óptico de 20x, zoom inteligente de 32x UHD 4K, 1080p,	UNIDAD	1

ORIGINAL

210.15136.11

	frecuencia de cuadro variable, Compatible con control LANC, 2 ranuras para tarjetas multimedia, grabación HLG, Pantalla LCD de 3,2", visor OLED, Zoom individual, enfoque, anillos de iris, Micrófono de montaje frontal con nivel de audio frontal, Entrada/salida TC, 3G-SDI, salida HDMI • USB 3.0, host USB 2.0, puerto LAN, Operadores de Cámaras, Técnicos, Jefe de piso, Equipos de transmisión. TRAMISOR DE TELEVSION funciones adicionales como monitoreo remoto, transcodificación HEVC, archivo en la nube y mucho más con su suscripción Core incluida. Entradas HDMI y SDI, se conecta a la perfección con cámaras de consumo y profesionales, además de los conmutadores de video populares de Newtek, Roland, vMix y más. Incluye una compresión H.264 y HEVC, lo que le permite elegir La compresión de video HEVC ofrecer la misma calidad de video que H.264 Expandir el alcance de su contenido y cree una audiencia más amplia transmitiendo a múltiples plataformas al mismo tiempo , puede transmitir en vivo en todas sus plataformas favoritas simultáneamente, incluidas varias páginas de Facebook, Twitch, YouTube y más.			
SUMINISTRO DE REFRIGERIO SENCILLO	CADA REFRIGERIO DEBERÁ CONTENER: UN FARINÁCEO CON PROTEÍNA (FLAUTA DE JAMÓN Y QUESO, FLAUTA DE POLLO, EMPANADA DE CARNE Y HUEVO, EMPANADA DE POLLO, SÁNDWICH DE JAMÓN Y QUESO, SÁNDWICH DE POLLO, ENTRE OTROS) CON UN PESO MINIMO DE 300 GRAMOS; UNA BEBIDA DE 9 ONZAS. EMPAQUE BIODEGRADABLE INDIVIDUAL DE TAL FORMA QUE GARANTICEN LA INOCUIDAD. CON PREPARACIÓN DEL MISMO DÍA DEL EVENTO A REALIZAR	UNIDAD	100	
SUMINISTRO DE AGUA EN BOTELLA PEQUEÑA	Agua en botella grande. 600 ml	UNIDAD	20	
INTERNET BANDA ANCHA JORNADA NO MAYOR A 6 HORAS	servicio de conectividad,Capacidad 700Mb banda ancha ,Configuración red inalámbrica con nombre de evento ,Monitoreo y soporte durante el evento	UNIDAD	1	
Al quiler de PANTALLA TV - televisor horizontal para escenario principal	Televisor horizontal 40 " tecnología led con puerto HDMI para ubicar en escenario principal, para la visualización de información y videos, para presentadora y exponentes. Con base a piso.	UNIDAD	1	
CUBRIMIENTO DE CÁMARA Y VIDEO PROFESIONAL	Profesional (1) para la toma de fotografías especiales y edición de las mismas, Con cámara profesional, cámara con lente intercambiable. Jornada máximo de 8 horas.	JORNADA	1	
SERVICIO DE GRABACIÓN, PRODUCCIÓN Y CREACIÓN DE CONTENIDO PARA VIDEO	Servicio de creación de contenido, grabación y producción de video con duración de 2:00 minutos. Video grabado en Formato Full HD Anaformico 1080p 24fps Aspecto 2,35 con voz en off grabada en estudio profesional (si la entidad lo requiere) y musicalización. La producción del video incluye realización de entrevistas, reportería: búsqueda de información y generación de contenido de valor; así como la creación del guion literario y técnico. El plan de rodaje Incluye : producción logística o de campo, grabación y ejecución del guion. En post producción: proceso de edición, coloración, animación, musicalización y corrección del mismo.	UNIDAD	2	

PROPUESTA ECONÓMICA

210-15136-11[illegible] ORIGINAL

I. FORMATO PROPUESTA ECONOMICA

CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL PARA LA DEFENSA DE LA MESETA DE BUCARAMANGA.

PROCESO No. : MC-007-2024
Objeto : "CONTRATAR LOS SERVICIOS DE APOYO Y SUMINISTROS LOGISTICOS Y TECNICOS PARA LA AUDIENCIA PUBLICA DEL PLAN DE ACCION 2024 - 2027".
Proponente : DIEGO ALEJANDRO GARCIA MONSALVE

Formulario: PROPUESTA ECONOMICA

DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACION TECNICA	UNIDAD	CANT	VALOR UNIT	VLR TOTAL
PROFESIONAL	EN DISEÑO GRÁFICO - para la realización de la línea gráfica de la Audiencia Pública - Banners, GIF - y todo lo que se requiera para el evento.	UNIDAD	1	$ 3.970.000	$ 3.970.000
ALQUILER SONIDO PROFESIONAL CONVENCIONAL. (ALQUILER DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS - ALQUILER)	MIXER O CONSOLA DIGITAL DE 16 CANALES,4 CABINAS ACTIVAS O PASIVAS DE 1.200 WATIOS RMS, 2 AMPLIFICADOR DE 2.400 WATIOS SI LO REQUIERE EL SISTEMA, 2 SUB BAJOS ACTIVOS O PASIVOS DE 1.200 WATIOS, 2 MONITORES DE PISO ACTIVOS O PASIVOS DE 600 WATIOS RMS, 4 MICRÓFONO INALÁMBRICO DE MANO UHF LÍNEA PROFESIONAL, 2 CAJAS DIRECTAS PARA PORTATIL, COMPUTADOR PORTÁTIL 8gb RAM con tarjeta de sonido , SONIDISTA, , PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELÉCTRICO Y CABLEADO NECESARIO.	UNIDAD	1	$ 3.000.000	$3 .000.000
ALQUILER SALA	SALA LOUNGE DE 4 PUESTOS, 1 MESAS DE CENTRO	UNIDAD	1	$ 650.000	$ 650.000
ALQUILER ILUMINACION	ILUMINACION: 6 cop 10w, 6 led 3w CON SU RESPECTIVA INTERFACE, CONSOLA Y CABLEADO	GLOBAL	1	$ 620.000	$ 620.000
ALQUILER SISTEMA DE VIDEO LED DURACION JORNADA: HASTA 8 HORAS	PANTALLA GIGANTE 3 X 2 MTS DE LED CON 6,5 PITCH DE RESOLUCION , COMPUTADOR PORTÁTIL, VIDEO TÉCNICO, PERSONAL PARA MONTAJE Y DESMONTAJE REQUERIDO, ESTRUCTURAS, SISTEMA ELECTRICO Y CABLEADO NECESARIO	UNIDAD	1	$ 3.000.000	$ 3.000.000
SERVICIO DE INTERPRETE	PROFESIONAL EN INTERPRETACION DE LENGUAJE DE SEÑAS 3 HORAS	UNIDAD	2	$ 500.000	$ 1.000.000
Servicio de transmisión en vivo.	Sistema de Streaming CPU. @ 2.90GHz 2.90 GHz, 64 gb Ram, Disco 2 TB M2. DeckLink Duo 2 tarjeta de reproducción y captura SDI de 4 canales, Sistema 4k Plus - 4 entradas SDI, Software de streaming profesional Vmix. 3 Cámaras 4K - Características clave:Sensor MOS de 1" Zoom óptico de 20x, zoom inteligente de 32x UHD 4K, 1080p, frecuencia de cuadro variable, Compatible con control LANC, 2	UNIDAD	1	$ 7.390.000	$ 7.390.000

210-15136-1 ORIGINAL

	ranuras para tarjetas multimedia, grabación HLG, Pantalla LCD de 3,2", visor OLED, Zoom individual, enfoque, anillos de iris, Micrófono de montaje frontal con nivel de audio frontal, Entrada/salida TC, 3G-SDI, salida HDMI • USB 3.0, host USB 2.0, puerto LAN, Operadores de Cámaras, Técnicos, Jefe de piso, Equipos de transmisión. TRAMISOR DE TELEVSION funciones adicionales como monitoreo remoto, transcodificación HEVC, archivo en la nube y mucho más con su suscripción Core incluida Entradas HDMI y SDI, se conecta a la perfección con cámaras de consumo y profesionales, además de los conmutadores de video populares de Newtek, Roland, vMix y más. Incluye una compresión H.264 y HEVC, lo que le permite elegir La compresión de video HEVC ofrecer la misma calidad de video que H.264 Expandir el alcance de su contenido y cree una audiencia más amplia transmitiendo a múltiples plataformas al mismo tiempo , puede transmitir en vivo en todas sus plataformas favoritas simultáneamente, incluidas varias páginas de Facebook, Twitch, YouTube y más.				
SUMINISTRO DE REFRIGERIO SENCILLO	CADA REFRIGERIO DEBERÁ CONTENER: UN FARINÁCEO CON PROTEÍNA (FLAUTA DE JAMÓN Y QUESO, FLAUTA DE POLLO, EMPANADA DE CARNE Y HUEVO, EMPANADA DE POLLO, SÁNDWICH DE JAMÓN Y QUESO, SÁNDWICH DE POLLO, ENTRE OTROS) CON UN PESO MINIMO DE 300 GRAMOS; UNA BEBIDA DE 9 ONZAS. EMPAQUE BIODEGRADABLE INDIVIDUAL DE TAL FORMA QUE GARANTICEN LA INOCUIDAD. CON PREPARACIÓN DEL MISMO DÍA DEL EVENTO A REALIZAR	UNIDAD	100	$ 10.000	$ 1.000.000
SUMINISTRO DE AGUA EN BOTELLA PEQUEÑA	Agua en botella grande. 600 ml	UNIDAD	20	$ 3.500	$ 70.000
INTERNET BANDA ANCHA JORNADA NO MAYOR A 6 HORAS	servicio de conectividad,Capacidad 700Mb banda ancha ,Configuración red inalámbrica con nombre de evento ,Monitoreo y soporte durante el evento	UNIDAD	1	$ 2.000.000	$ 2.000.000
Al quiler de PANTALLA TV - televisor horizontal para escenario principal	Televisor horizontal 40 " tecnología led con puerto HDMI para ubicar en escenario principal, para la visualización de información y videos, para presentadora y exponentes. Con base a piso.	UNIDAD	1	$ 300.000	$ 300.000
CUBRIMIENTO DE CÁMARA Y VIDEO PROFESIONAL	Profesional (1) para la toma de fotografías especiales y edición de las mismas, Con cámara profesional, cámara con lente intercambiable. Jornada máximo de 8 horas.	JORNADA	1	$ 2.000.000	$ 2.000.000

210-15136-11[illegible] ORIGINAL

SERVICIO DE GRABACIÓN, PRODUCCIÓN Y CREACIÓN DE CONTENIDO PARA VIDEO	Servicio de creación de contenido, grabación y producción de video con duración de 2:00 minutos. Video grabado en Formato Full HD Anaformico 1080p 24fps Aspecto 2,35 con voz en off grabada en estudio profesional (si la entidad lo requiere) y musicalización. La producción del video incluye realización de entrevistas, reportería: búsqueda de información y generación de contenido de valor; así como la creación del guion literario y técnico. El plan de rodaje Incluye : producción logística o de campo, grabación y ejecución del guion. En post producción: proceso de edición, coloración, animación, musicalización y corrección del mismo.	UNIDAD	2	$ 2.000.000	$ 4.000.000
VALOR OFERTA ECONOMICA (INCLUYE GRAVAMENES Y DESCUENTOS)					**$ 29.000.000**

NOTAS:

1. Diligenciar la oferta económica
2. NO se aceptará propuestas parciales, o incompletas, el Proponente deberá diligenciar la totalidad de los ítems
3. El Proponente deberá elaborar su oferta económica de acuerdo a las especificaciones técnicas requeridas en la ficha técnica
4. Los valores unitarios ofertados de cada uno de los ítems en la propuesta económica no podrán superar el valor de los precios unitarios de cada uno de los ítems del presupuesto oficial, ni el presupuesto oficial establecido.
5. El valor total del contrato será la suma indicada en la oferta incluido impuestos, contribuciones, costos directos e indirectos y demás gastos a los que haya lugar.
6. La propuesta económica incluye todos impuestos, contribuciones, tasas, costos directos e indirectos y demás gastos a los que haya lugar en virtud de la celebración, ejecución y liquidación del respectivo contrato
7. El valor registrado en SECOP II deberá coincidir con el valor total de la oferta.

DIEGO ALEJANDRO GARCIA MONSALVE
91.528.821

CDMB
CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL PARA LA DEFENSA DE LA MESETA DE BUCARAMANGA

210.15136.11

ORIGINAL

Garantías	Por regla general conforme al Artículo 2.2.1.2.3.1.1.8 del Decreto 1082 de 2015, no será obligatorio la constitución de garantías para los contratos cuyo valor sea inferior al Diez por ciento (10%) de la menor cuantía prevista para cada entidad; sin embargo, por las condiciones especiales del presente contrato se solicitará al futuro contratista la suscripción de un mecanismo de cobertura del riesgo. De conformidad con la ley 1150 de 2007 (art. 7) y el decreto 1082 de 2015, por regla general las entidades estatales deben garantizar los riesgos de la contratación, en los términos de la ley y el Reglamento. Se exceptúa de dicha obligación los contratos señalados en el inciso 5 del artículo 7 de la ley 1150 de 2007 y los establecidos en el Decreto reglamentario, como es el caso de la contratación directa (art. 2.2.1.2.1.4.5. Dec. 1082 de 2015), en cuyo caso debe la entidad estatal justificar en el estudio previo la necesidad de exigir o no garantías. En tratándose de contratos de ejecución en los cuales el contratista se compromete a prestar el servicio acorde con las obligaciones estipuladas en los documentos precontractuales y el contrato y la entidad solo paga el servicio previo cumplimiento de las obligaciones verificado por el Supervisor, se considera que los riesgos se minimizan y, por tanto, no es necesario que el contratista tenga que otorgar garantías de cumplimiento del servicio y de su calidad. Por lo anterior, en el presente procedimiento no se exigen garantías.				
Perfeccionamiento y ejecución	La oferta y su aceptación constituyen el contrato y para su ejecución se requiere del respectivo registro presupuestal.				
Liquidación	Requiere liquidación	SI	X	NO	
	Termino liquidación mutuo acuerdo	Cuatro (4) meses a partir del vencimiento del plazo			
	Termino liquidación unilateral	Dos (2) meses a partir vencimiento plazo para liquidar de mutuo acuerdo			

Atentamente,

CHANEL ROCIO LOPEZ ALDANA
JEFE OFICINA DE CONTRATACIÓN

Proyectó:	Leonel Alzate Rey	Abogado contratista –Oficina Contratación
Revisó:	Chanel Rocío López Aldana	Jefe Oficina Contratación

CDMB
CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL PARA LA DEFENSA DE LA MESETA DE BUCARAMANGA

REGISTRO PRESUPUESTAL Nro: 24000382

CONTRATO No: 03 210-15136-11 **Abril 04 de 2024**

CONTRATISTA: CC: 91528821 9 GARCIA MONSALVE DIEGO ALEJANDRO

OBJETO DEL CONTRATO: CONTRATAR LOS SERVICIOS DE APOYO, SUMINISTROS LOGISTICOS Y TECNICOS, PARA LA AUDIENCIA PUBLICA DE SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO DE PLAN DE ACCION CUATRIENAL 2024 - 2027.

VALOR DEL CONTRATO: $29,000,000.00

VALOR DEL REGISTRO: $29,000,000.00

PLAZO: 5 Día(s) Hábil(es)

IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL

RUBRO	OBJETO DEL GASTO	VALOR
3000-R101 2.1.2.02.02.009.01.03	FUNCIONAMIENTO Servicios financieros y servicios conexos, servicios inmobiliarios y servicios de leasing (Remuneración Servicios Técnicos)	$ 29,000,000.00

Fecha	Valor fiscal	Valor reajustes
2024-04-02	$ 29,000,000.00	
Valor total:	$ 29,000,000.00	

KARYN JOHANNA SANTANDER GOMEZ
Coord. GESTION PRESUPUESTALY EFICIENCIA DEL GASTO PÚBLICO

Expedido en Bucaramanga, en Abril 04 de 2024

Registrado por : RIOS PATIÑO NANCY MIREYA