PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Santa Marta, abril de 2024

Señor (a)
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.5760213**
COORDINADOR ACADÉMICO
Centro de Logística y Promoción Ecoturística del Magdalena
Santa Marta

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes de abril del año 2024

Referencia: No. CO1.PCCNTR.5760213 del año 2024

ALBA LUCÍA MONTES BARRAZA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 57.296.860 de Santa Marta, en mi calidad de Contratista del SENA, en CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes de abril de 2024.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de CUARENTA Y OCHO MILLONES SETENTA Y NUEVE MIL TREINTA Y CINCO PESOS M/CTE 48.079.035,00). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: 1) Un (1) Primer pago por un valor de UN MILLON TRECIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS SESENTA Y CUATRO PESOS M/CTE ($1.339.664). 2) Diez (10) pagos iguales sucesivos mensuales por valor de CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL QUINIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS M/CTE ($4.465.545). 3) Un Último pago por un

valor de DOS MILLONES OCHENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS VEINTIUN PESOS M/CTE ($2.083.921).

Plazo: Será hasta el 14 de diciembre de 2024.

OBJETO:
Prestar servicios personales de carácter temporal para impartir formación profesional programada por el Centro de Logística y Promoción Ecoturística Regional Magdalena en los Programas de Formación Titulada, Titulada Virtual, Complementaria y/o Complementaria Virtual , en el área de DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar la formación de aprendices en el área, en las competencias, los resultados de aprendizaje y las actividades de los proyectos de formación programados, dentro de los tiempos que, para cada acción, se determine por parte del centro de formación.	Impartir formación Titulada Virtual en el programa Desarrollo de Medios Gráficos Visuales – **Ficha: 2626949** haciendo uso de la Plataforma Institucional "Territorium" y de la herramienta Meet para sesiones en línea y atención sincrónica. Impartir formación Titulada Virtual en el programa Desarrollo de Medios Gráficos Visuales – **Ficha: 2675749** haciendo uso de la Plataforma Institucional "Territorium" , de la herramienta ZOOM para sesión en línea y la herramienta Meet para sesiones de atención sincrónica.	Anexo 1
2	Planear y ejecutar el desarrollo curricular del programa(s) que se le asignen durante la ejecución de su contrato	**En de la Ficha: 2626949** se realizan las siguientes acciones: ● Se publican los anuncios bienvenida a la plataforma	Anexo 1

	(Proyecto de formación, Planeación pedagógica y los recursos didácticos que incluyen guía de aprendizaje, material de apoyo a la formación e instrumentos de evaluación).	Zajuna, invitación a sesión de introducción a la misma, de inicio de semana anunciando el ingreso de transversal de emprendimiento, también el anuncio de sesiones en línea y se desarrollan las sesiones académicas con sus respectivas publicaciones de grabación y resumen. ● **REUNIÓN GENERAL** para entrega de directrices por cambio de plataforma. **En de la Ficha: 2675749** se realizan las siguientes acciones: ● Se publican los anuncios de inicio de semana, también el anuncio de sesiones en línea y se desarrollan las sesiones académicas con sus respectivas publicaciones de grabación y resumen. (temas según cronograma: ● **Elementos multimedia en catálogo digital.** GA7-291301081-AA1-EV01. del **RAP 63 DE LA AP6** ● **REUNIÓN GENERAL** para entrega de directrices por cambio de plataforma. ● Alistamiento de las fichas en la nueva plataforma institucional ZAJUNA en las fichas 2626949 y 2675749	
3	Identificar los aprendizajes previos, estilos y ritmos de aprendizaje del aprendiz que ingresa al proceso formativo, de acuerdo con los lineamientos institucionales.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.

4	Participar en el proceso de inducción de los aprendices.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Ya correspondió al inicio de la formación en septiembre de de 2022 con la ficha 2626949. y en noviembre de 2022 la ficha 2675749.
5	Realizar seguimiento a los aprendices en etapa productiva en su sitio de trabajo y seguimiento a la bitácora virtual del aprendiz cuando le sean asignados.	Tecnólogo en Producción Multimedia en las Fichas: 2282507, 2282519 y 2281800 con seguimiento en etapa productiva Se culminan los procesos de los aprendices que alcanzaron a terminar antes de l transición de la plataforma, enviando los respectivos correos.	Anexo 2
6	Llevar control de las inasistencias de los aprendices a la formación, registrar en el aplicativo institucional las inasistencias y reportar a la coordinación académica las novedades para aplicación del reglamento del aprendiz.	Esta obligación no aplica para las formaciones de titulada virtual, según directrices de los E-pedagogos.	Esta obligación no aplica para las formaciones de titulada virtual, según directrices de los E-pedagogos.
7	Asociar los aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo institucional una vez el aspirante esté en estado matriculado y verificar con el reporte que todos aparezcan en formación.	Esta obligación ya se realizó en septiembre de 2022 en la ficha 2626949 y fue evidenciada en la cuenta de ese mes. También en la Ficha 2675749 se asociaron los aprendices en noviembre del año 2022 registrando la evidencia en el informe del mismo mes.	Esta obligación no aplica para este periodo.
8	Emitir los juicios de evaluación con base en la valoración de las evidencias de aprendizaje y registrarlas en los aplicativos institucionales (administrativo y académico), máximo tres (3) días después de alcanzado el	Calificar evidencias En la Ficha 2626949 se culminó la Actividad de proyecto 6 en el área técnica (están sincronizadas con sofíaplus las evidencias técnicas y transversales) cumpliendo con el	Anexo 3.

	resultado de aprendizaje.	cronograma y en los momentos formativos de las áreas transversales, el área técnica desarrolla actividades de afianzamiento En la ficha 2626749 Se encuentra al día en la Fase 2, Actividad de proyecto 5 sincronizados con SOFIA PLUS los RAP del área técnica. En las fichas 2282519, 2281800 y 2282507 de Producción Multimedia, se encuentran en retorno, a la espera de que se retomen los envíos por parte de los aprendices.	
9	Usar y gestionar las diferentes plataformas tecnológicas institucionales de apoyo académico y administrativo relacionado con su rol, actualizando y registrando de manera veraz y oportuna cada una de las acciones que integran el proceso formativo.	Revisar a diario evidencias, foros, correos, publicar anuncios en territorio. Capturas de pantalla como evidencia de el ejercicio de revisar los distintos medios de comunicación con los aprendices. También enlace de archivo como evidencia de gestión de centro de calificaciones.	Anexo 4.
10	Participar en la formulación de proyectos de investigación aplicada, innovación pedagógica y desarrollo tecnológico, de interés institucional SENNOVA.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
11	Participar en los equipos, grupos, comités, proyectos y demás instancias institucionales que lo requieran.	Asistencia a reuniones con EEF, y subir las actas respectivas. Evidencia de reuniones del equipo en pro de aprendizaje y mejoramiento continuo del proceso formativo.	Anexo 5.

12	Desplazarse a otras ciudades o municipios diferentes al domicilio contractual para el cumplimiento del contrato, en caso de que se requiera.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de desplazamientos.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de desplazamientos.
13	Presentar el reporte de eventos en SOFIA PLUS (Programación con visto bueno del coordinador académico o misional) en los días establecidos por el centro, al supervisor correspondiente y los demás soportes requeridos para la legalización del pago.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
14	Llevar y mantener actualizado el portafolio de evidencias del instructor según lo indica la guía para desarrollar procesos formativos.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
15	Responder por la custodia y buen uso de equipos, bienes e inventario asignado a su cargo o puestos bajo su cuidado, que el centro o lugar donde se desarrolle la formación le facilite para el desarrollo de su objeto contractual y hacer entrega formal de acuerdo con los lineamientos institucionales.	Esta obligación no fue ejecutada, puesto que mi contrato es de modalidad virtual y no requiere de utilización de equipos de la entidad.	Esta obligación no fue ejecutada en este periodo.
16	Apoyar los procesos de Aseguramiento de la calidad cuando la entidad lo requiera.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
17	Apoyar la planeación y el alistamiento de los materiales de formación, propios de su área y apoyar los procesos de evaluación y/o parte técnica de la supervisión de la adquisición de bienes y/o servicios cuando la entidad lo requiera de acuerdo con la ley 1474 de	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.

	2011 y requerimiento de la institución.		
18	Adoptar en la formación las diferentes estrategias pedagógicas que la entidad dispone como son: Worldskills, Senasoft, Bootcamp, cocina gourmet, entre otras.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
19	Participar en procesos de promoción y divulgación de la oferta educativa, servicios y actividades de divulgación tecnológica programada por el Centro.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
20	Participar en las labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria utilizados en la formación profesional integral, cuando ésta sea requerida.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
21	Rendir oportunamente los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de formación profesional.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
22	Solicitar oportunamente los elementos necesarios para desarrollar eficazmente su labor técnico-pedagógica.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
23	Incorporar las tendencias tecnológicas, pedagógicas y de gestión a las estructuras curriculares por competencias laborales de las diferentes acciones de formación profesional.	Evidencia de las herramientas tecnológicas utilizadas para el desarrollo de la formación.	Anexo 6
24	Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos que hay en su ambiente laboral.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.
25	Presentar agendas e informes de legalización	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada,

	correspondientes a las órdenes de desplazamiento, cuando a esto se diere lugar, en un plazo máximo de 5 días, posteriores a la finalización de la comisión.		en este periodo.
26	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Se entrega informe mensual solicitado por supervisor de contrato.	ANEXO 7
27	Aplicar al proceso y aportar la certificación de la Norma de Competencia Laboral para la función de instructor, con plazo máximo a 30 de junio de 2021, o durante la ejecución del contrato si el inicio de ejecución se da posterior a esta fecha.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.	Esta obligación no fue ejecutada, en este periodo.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a

la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9464949413 y 9465522916 de las planillas de Aportes en Línea del mes de marzo de 2024. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en (24) folios

Cordialmente,

Firma

ALBA LUCÍA MONTES BARRAZA

Contratista

C.C. No. 57296860

Recibí a satisfacción:

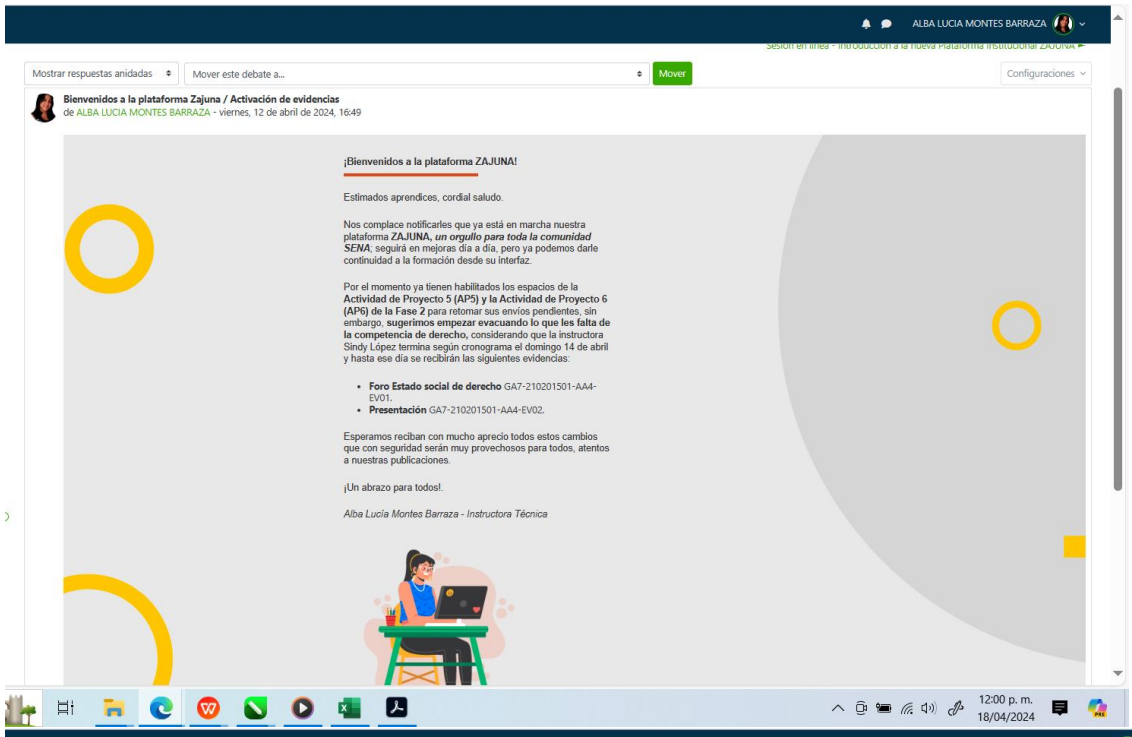
Firma

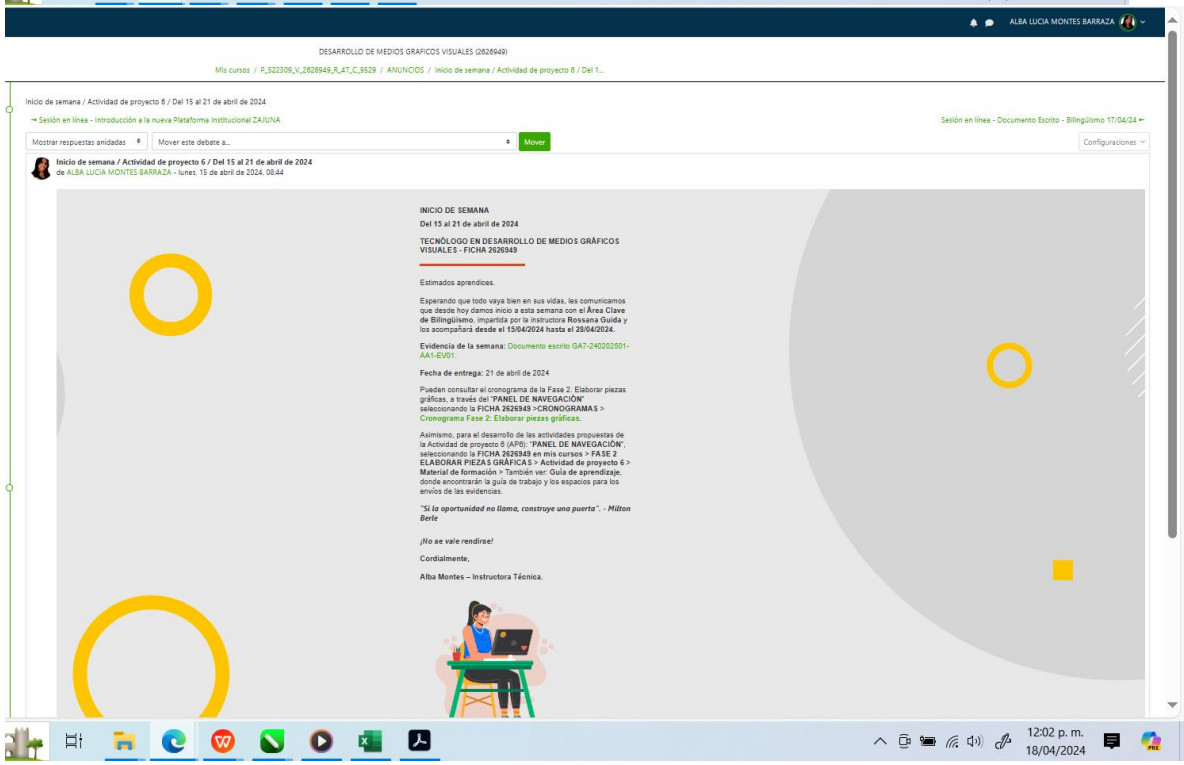
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ

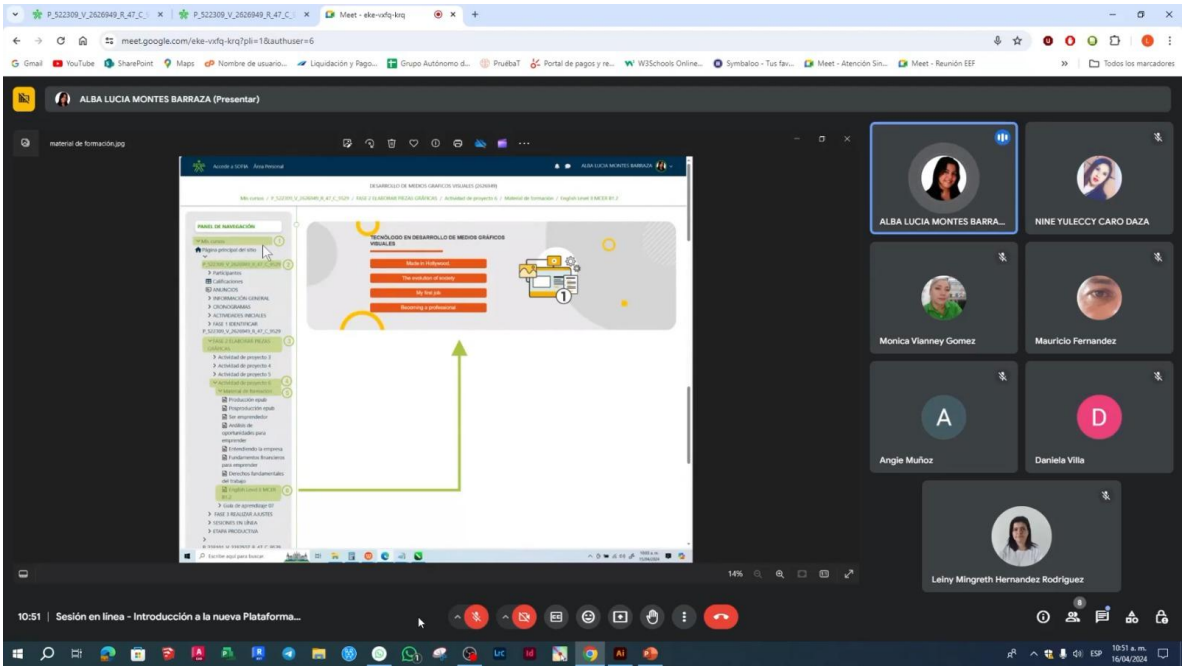
Supervisor(a) Contrato **CO1.PCCNTR.5760213** de 2024

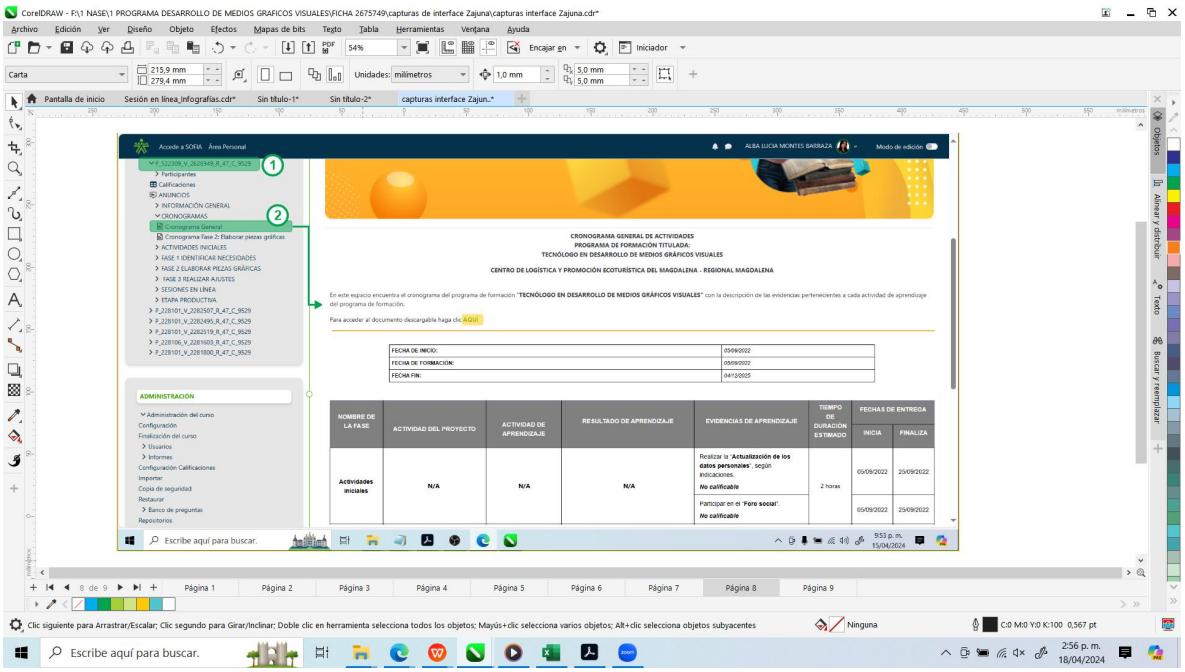
CC. 49784047

Anexo 1. Ficha 2626949 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales

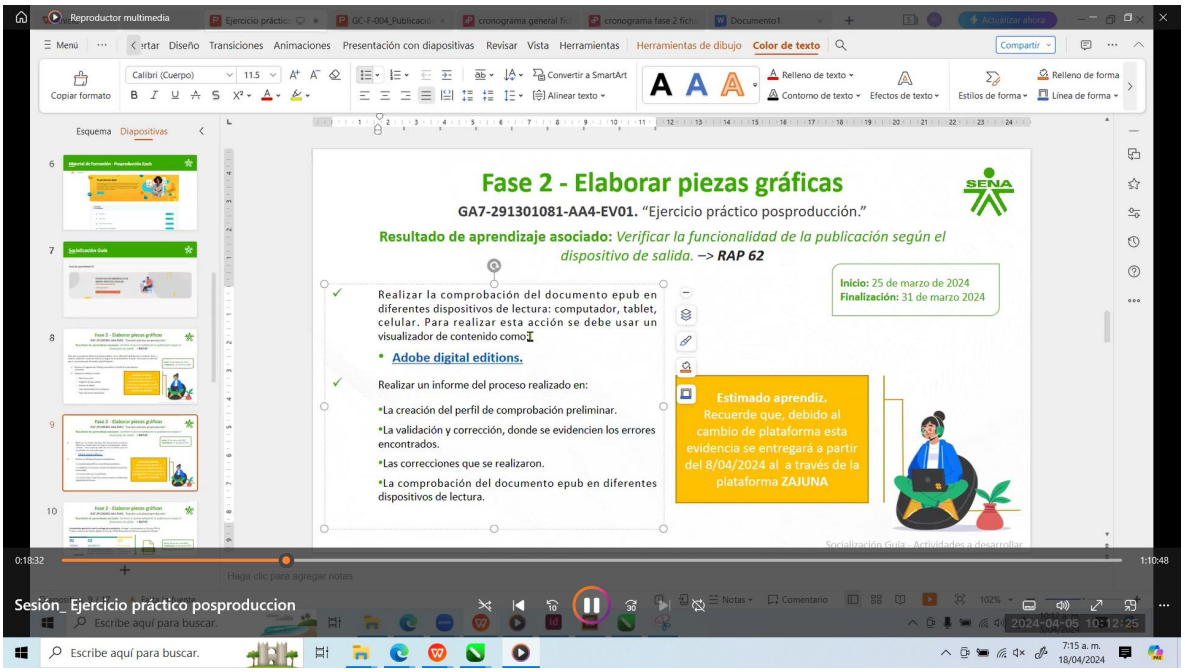


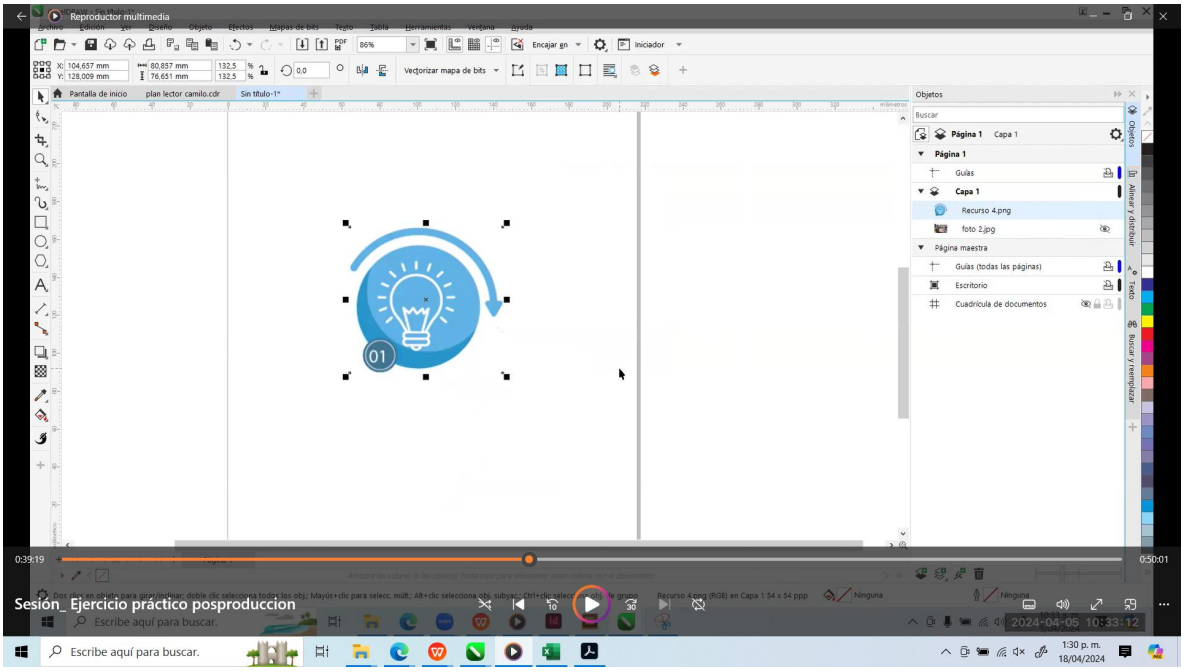


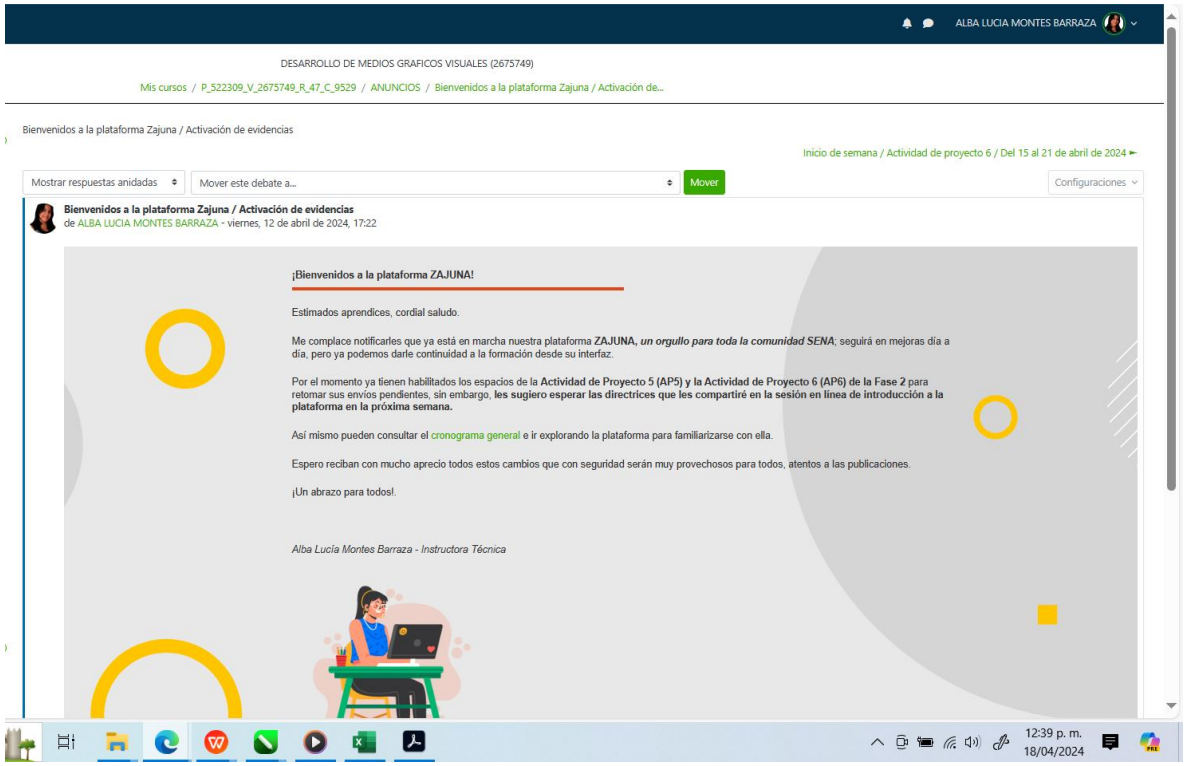

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA (Presentar)
ALBA LUCIA MONTES BARRA...
NINE YULECCY CARO DAZA
Monica Vianney Gomez
Mauricio Fernandez
Angie Muñoz
Daniela Villa
Leiny Mingreth Hernandez Rodriguez
10:51 | Sesión en línea - Introducción a la nueva Plataforma...

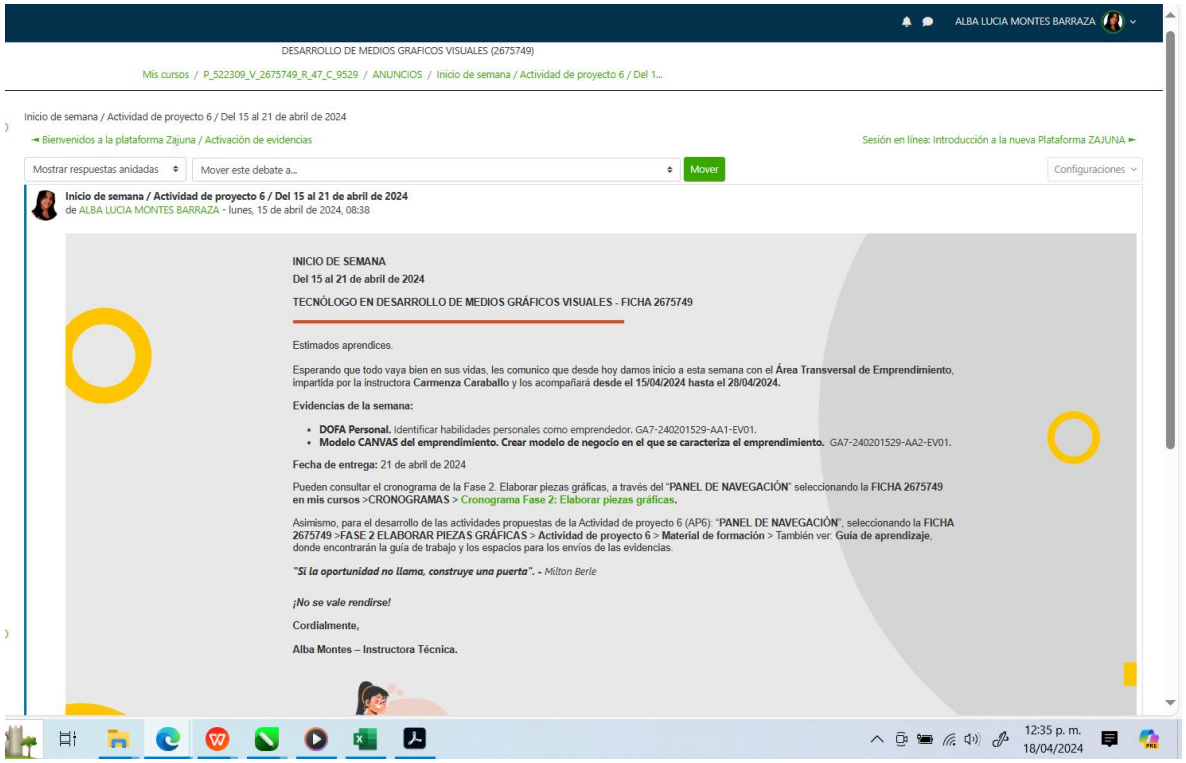

CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES
PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA:
TECNÓLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRÁFICOS VISUALES
CENTRO DE LOGÍSTICA Y PROMOCIÓN ECOTURÍSTICA DEL MAGDALENA - REGIONAL MAGDALENA

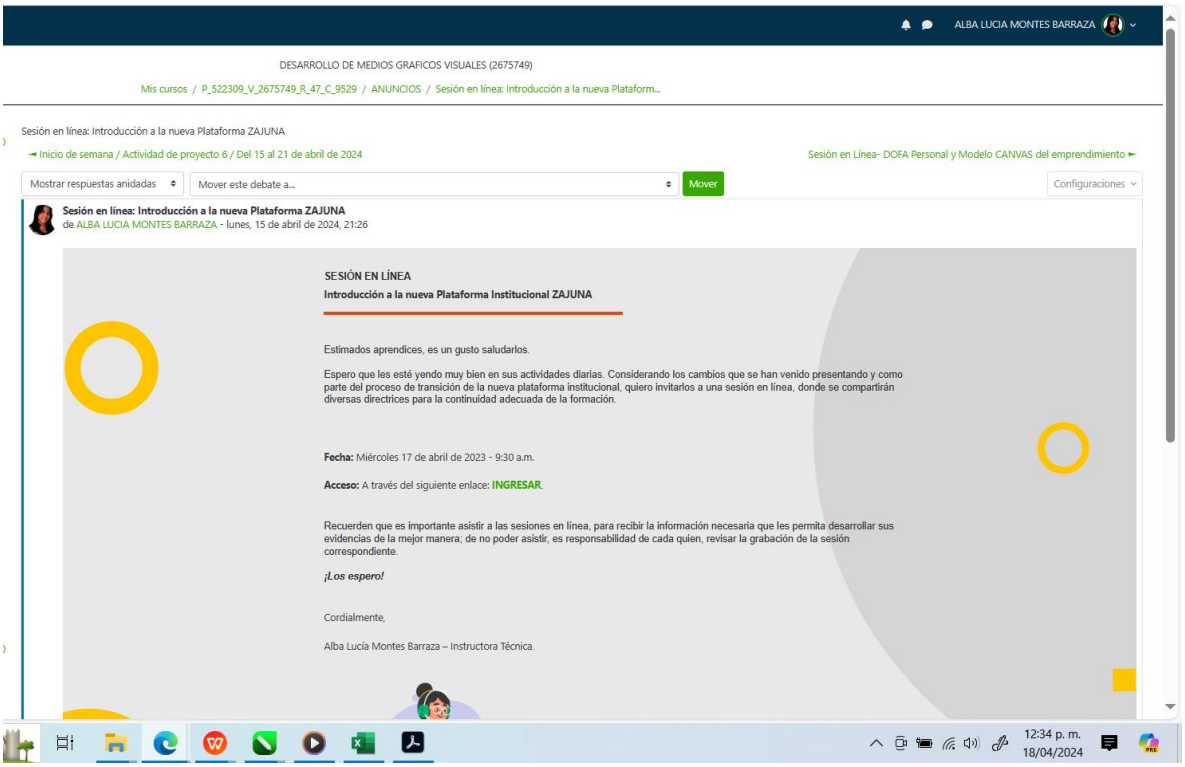
Ficha 2675749 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales

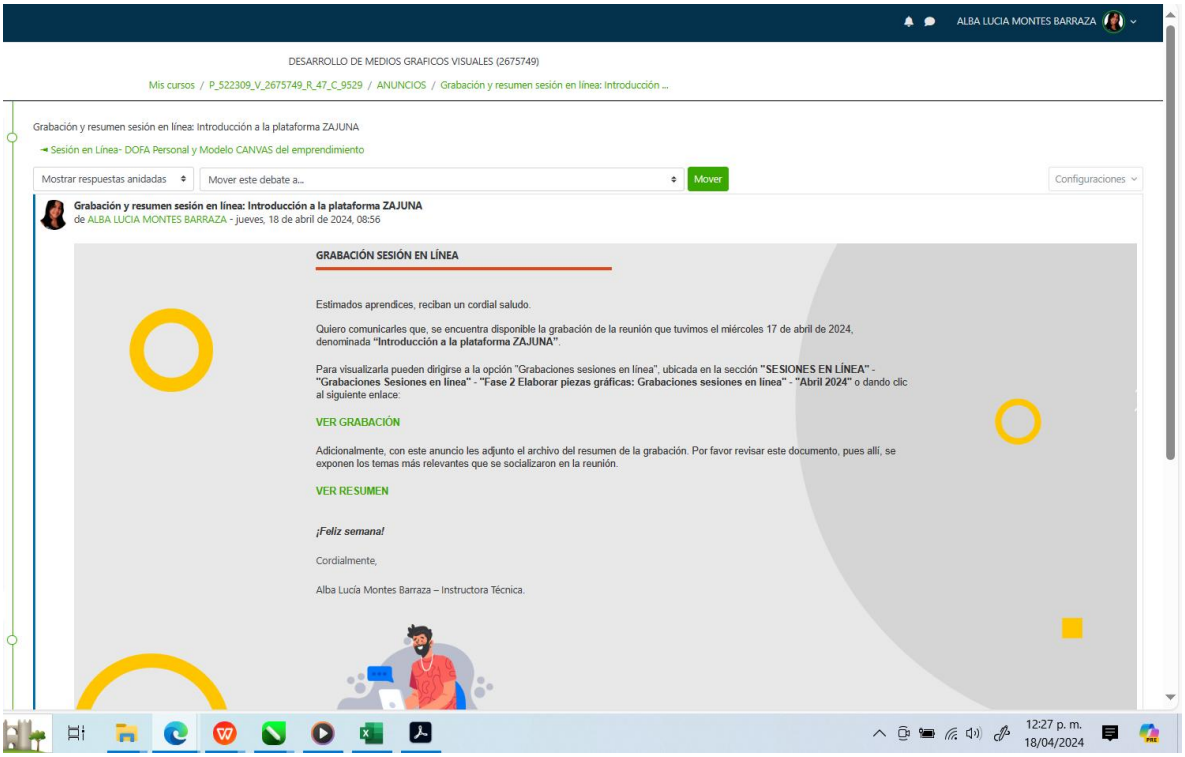


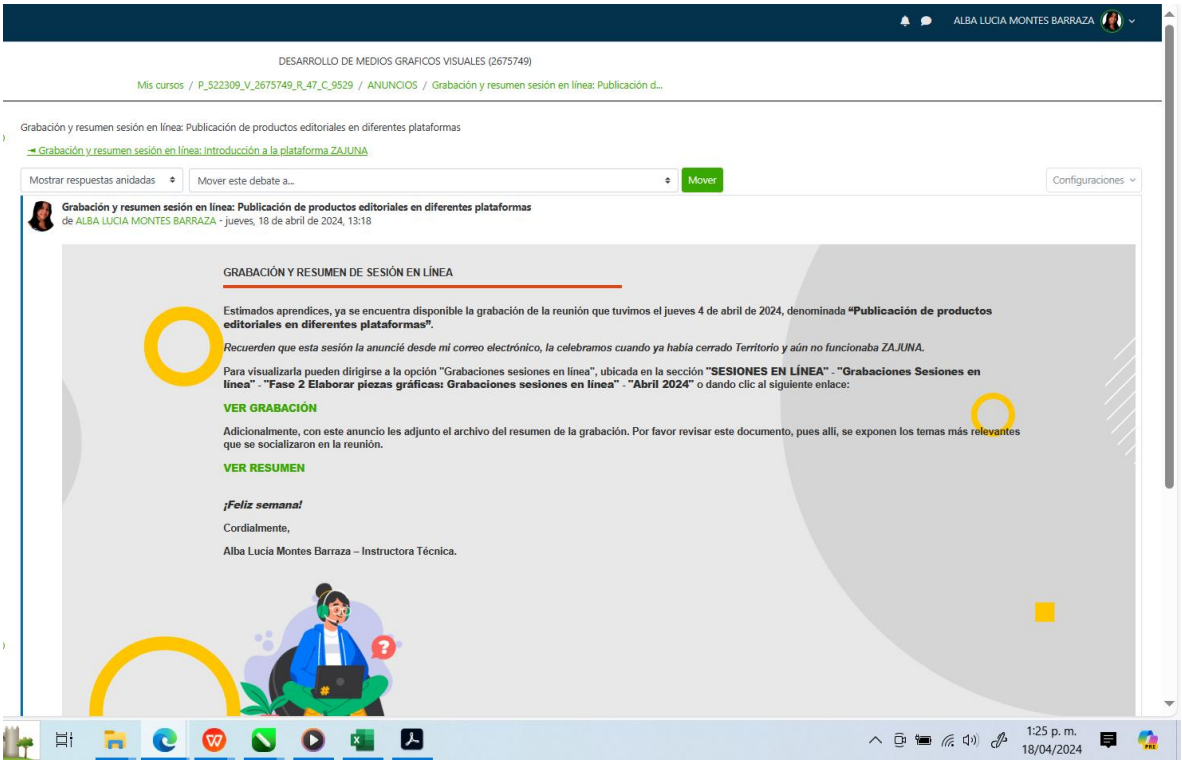


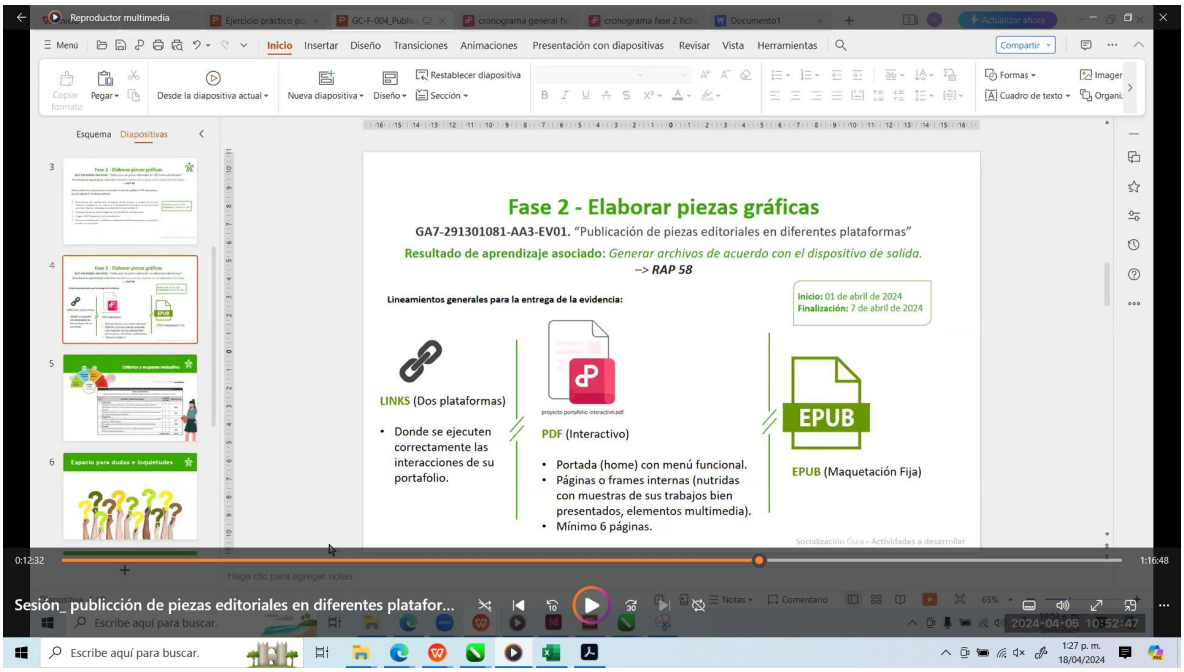

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / ANUNCIOS / Bienvenidos a la plataforma Zajuna / Activación de...
Bienvenidos a la plataforma Zajuna / Activación de evidencias
Inicio de semana / Actividad de proyecto 6 / Del 15 al 21 de abril de 2024
Mostrar respuestas anidadas
Mover este debate a...
Mover
Configuraciones
Bienvenidos a la plataforma Zajuna / Activación de evidencias
de ALBA LUCIA MONTES BARRAZA - viernes, 12 de abril de 2024, 17:22
¡Bienvenidos a la plataforma ZAJUNA!
Estimados aprendices, cordial saludo.
Me complace notificarles que ya está en marcha nuestra plataforma ZAJUNA, un orgullo para toda la comunidad SENA; seguirá en mejoras día a día, pero ya podemos darle continuidad a la formación desde su interfaz.
Por el momento ya tienen habilitados los espacios de la Actividad de Proyecto 5 (AP5) y la Actividad de Proyecto 6 (AP6) de la Fase 2 para retomar sus envíos pendientes, sin embargo, les sugiero esperar las directrices que les compartiré en la sesión en línea de introducción a la plataforma en la próxima semana.
Así mismo pueden consultar el cronograma general e ir explorando la plataforma para familiarizarse con ella.
Espero reciban con mucho aprecio todos estos cambios que con seguridad serán muy provechosos para todos, atentos a las publicaciones.
¡Un abrazo para todos!.
Alba Lucía Montes Barraza - Instructora Técnica
12:39 p. m.
18/04/2024

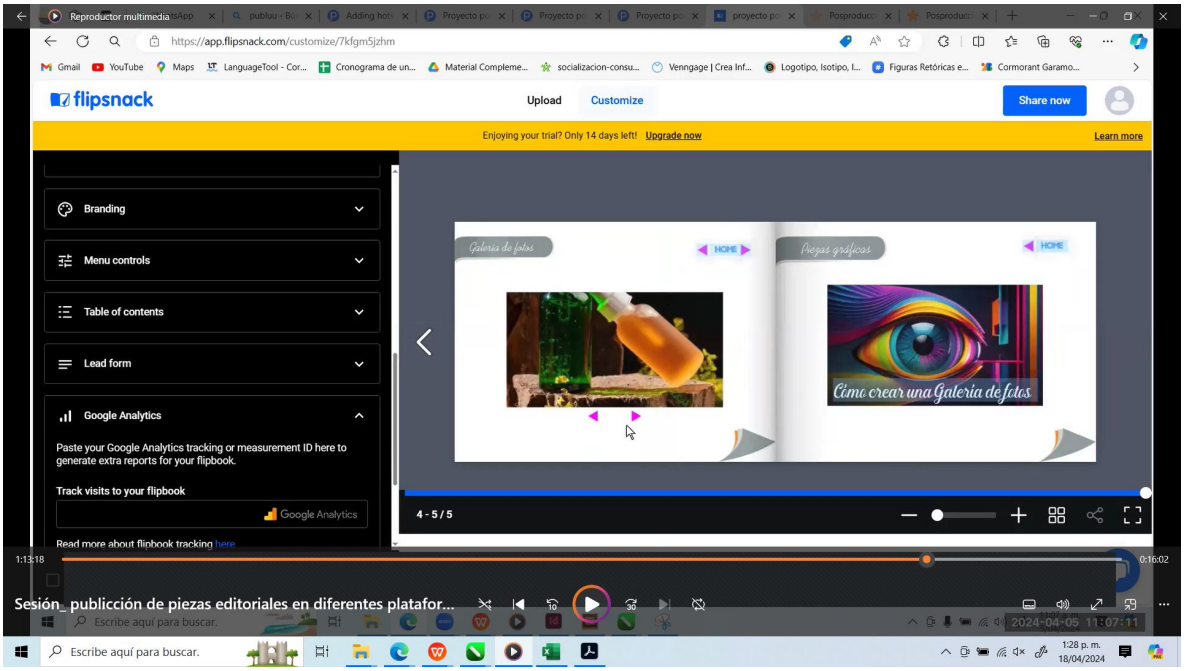

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / ANUNCIOS / Inicio de semana / Actividad de proyecto 6 / Del 1...
Inicio de semana / Actividad de proyecto 6 / Del 15 al 21 de abril de 2024
Bienvenidos a la plataforma Zajuna / Activación de evidencias
Sesión en línea: Introducción a la nueva Plataforma ZAJUNA
Mostrar respuestas anidadas
Mover este debate a...
Mover
Configuraciones
Inicio de semana / Actividad de proyecto 6 / Del 15 al 21 de abril de 2024
de ALBA LUCIA MONTES BARRAZA - lunes, 15 de abril de 2024, 08:38
INICIO DE SEMANA
Del 15 al 21 de abril de 2024
TECNÓLOGO EN DESARROLLO DE MEDIOS GRÁFICOS VISUALES - FICHA 2675749
Estimados aprendices.
Esperando que todo vaya bien en sus vidas, les comunico que desde hoy damos inicio a esta semana con el Área Transversal de Emprendimiento, impartida por la instructora Carmenza Caraballo y los acompañará desde el 15/04/2024 hasta el 28/04/2024.
Evidencias de la semana:
DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. GA7-240201529-AA1-EV01.
Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. GA7-240201529-AA2-EV01.
Fecha de entrega: 21 de abril de 2024
Pueden consultar el cronograma de la Fase 2. Elaborar piezas gráficas, a través del "PANEL DE NAVEGACIÓN" seleccionando la FICHA 2675749 en mis cursos >CRONOGRAMAS > Cronograma Fase 2: Elaborar piezas gráficas.
Asimismo, para el desarrollo de las actividades propuestas de la Actividad de proyecto 6 (AP6): "PANEL DE NAVEGACIÓN", seleccionando la FICHA 2675749 >FASE 2 ELABORAR PIEZAS GRÁFICAS > Actividad de proyecto 6 > Material de formación > También ver: Guía de aprendizaje, donde encontrarán la guía de trabajo y los espacios para los envíos de las evidencias.
"Si la oportunidad no llama, construye una puerta". - Milton Berle
¡No se vale rendirse!
Cordialmente,
Alba Montes – Instructora Técnica.
12:35 p. m.
18/04/2024

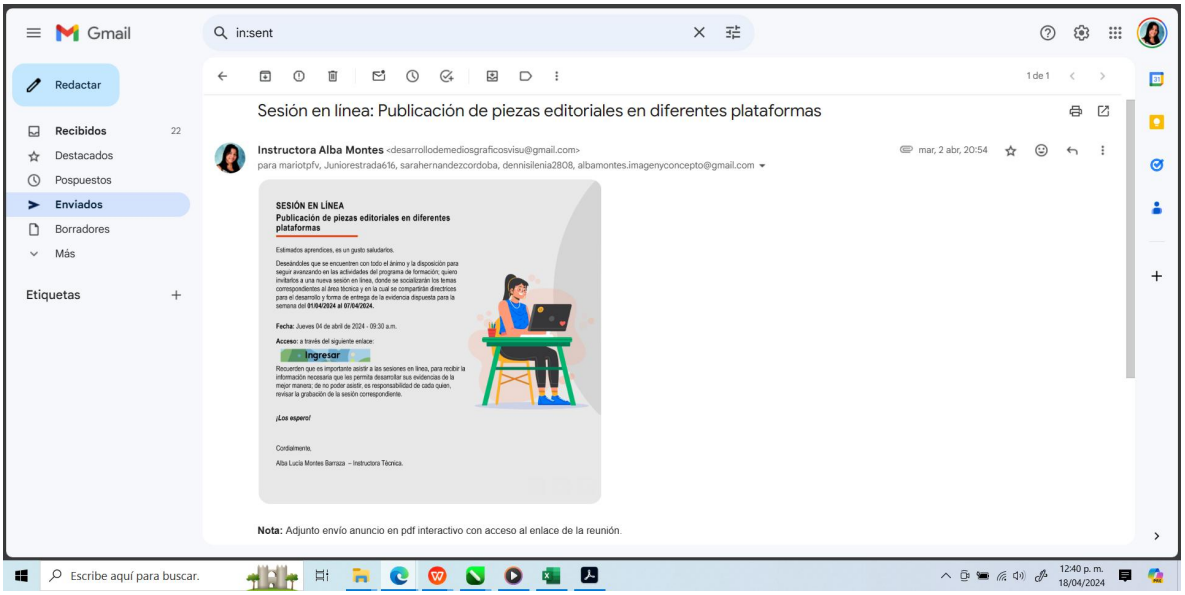

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / ANUNCIOS / Sesión en línea: Introducción a la nueva Plataform...
Sesión en línea: Introducción a la nueva Plataforma ZAJUNA
Inicio de semana / Actividad de proyecto 6 / Del 15 al 21 de abril de 2024
Sesión en Línea- DOFA Personal y Modelo CANVAS del emprendimiento
Mostrar respuestas anidadas
Mover este debate a...
Mover
Configuraciones
Sesión en línea: Introducción a la nueva Plataforma ZAJUNA
de ALBA LUCIA MONTES BARRAZA - lunes, 15 de abril de 2024, 21:26
SESIÓN EN LÍNEA
Introducción a la nueva Plataforma Institucional ZAJUNA
Estimados aprendices, es un gusto saludarlos.
Espero que les esté yendo muy bien en sus actividades diarias. Considerando los cambios que se han venido presentando y como parte del proceso de transición de la nueva plataforma institucional, quiero invitarlos a una sesión en línea, donde se compartirán diversas directrices para la continuidad adecuada de la formación.
Fecha: Miércoles 17 de abril de 2023 - 9:30 a.m.
Acceso: A través del siguiente enlace: INGRESAR.
Recuerden que es importante asistir a las sesiones en línea, para recibir la información necesaria que les permita desarrollar sus evidencias de la mejor manera; de no poder asistir, es responsabilidad de cada quien, revisar la grabación de la sesión correspondiente.
¡Los espero!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
12:34 p. m.
18/04/2024


ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / ANUNCIOS / Grabación y resumen sesión en línea: Introducción ...
Grabación y resumen sesión en línea: Introducción a la plataforma ZAJUNA
Sesión en Línea- DOFA Personal y Modelo CANVAS del emprendimiento
Mostrar respuestas anidadas
Mover este debate a...
Mover
Configuraciones
Grabación y resumen sesión en línea: Introducción a la plataforma ZAJUNA
de ALBA LUCIA MONTES BARRAZA - jueves, 18 de abril de 2024, 08:56
GRABACIÓN SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices, reciban un cordial saludo.
Quiero comunicarles que, se encuentra disponible la grabación de la reunión que tuvimos el miércoles 17 de abril de 2024, denominada "Introducción a la plataforma ZAJUNA".
Para visualizarla pueden dirigirse a la opción "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en la sección "SESIONES EN LÍNEA" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2 Elaborar piezas gráficas: Grabaciones sesiones en línea" - "Abril 2024" o dando clic al siguiente enlace:
VER GRABACIÓN
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación. Por favor revisar este documento, pues allí, se exponen los temas más relevantes que se socializaron en la reunión.
VER RESUMEN
¡Feliz semana!
Cordialmente,
Alba Lucía Montes Barraza – Instructora Técnica.
12:27 p. m.
18/04/2024

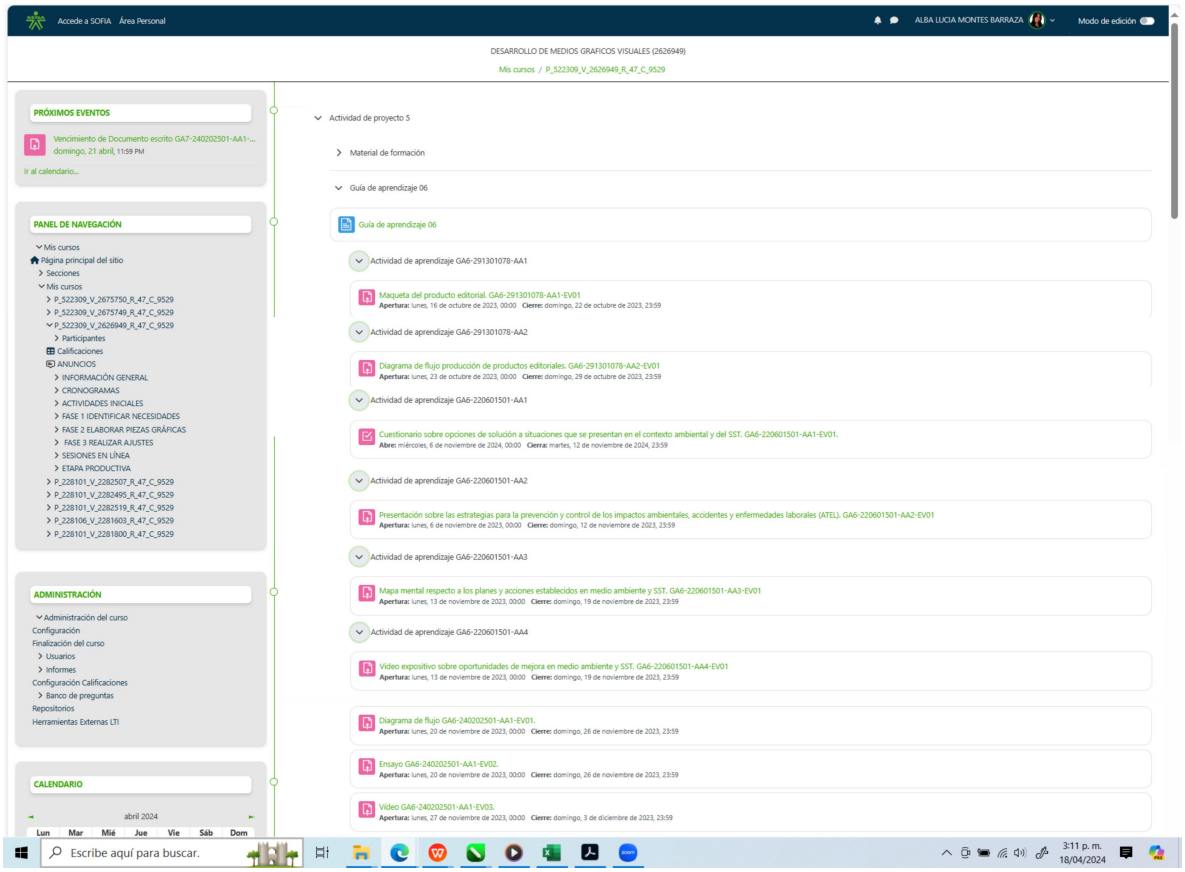

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / ANUNCIOS / Grabación y resumen sesión en línea: Publicación d...
Grabación y resumen sesión en línea: Publicación de productos editoriales en diferentes plataformas
Grabación y resumen sesión en línea: Introducción a la plataforma ZAJUNA
Mostrar respuestas anidadas
Mover este debate a...
Mover
Configuraciones
Grabación y resumen sesión en línea: Publicación de productos editoriales en diferentes plataformas
de ALBA LUCIA MONTES BARRAZA - jueves, 18 de abril de 2024, 13:18
GRABACIÓN Y RESUMEN DE SESIÓN EN LÍNEA
Estimados aprendices, ya se encuentra disponible la grabación de la reunión que tuvimos el jueves 4 de abril de 2024, denominada "Publicación de productos editoriales en diferentes plataformas".
Recuerden que esta sesión la anuncié desde mi correo electrónico, la celebramos cuando ya había cerrado Territorio y aún no funcionaba ZAJUNA.
Para visualizarla pueden dirigirse a la opción "Grabaciones sesiones en línea", ubicada en la sección "SESIONES EN LÍNEA" - "Grabaciones Sesiones en línea" - "Fase 2 Elaborar piezas gráficas: Grabaciones sesiones en línea" - "Abril 2024" o dando clic al siguiente enlace:
VER GRABACIÓN
Adicionalmente, con este anuncio les adjunto el archivo del resumen de la grabación. Por favor revisar este documento, pues allí, se exponen los temas más relevantes que se socializaron en la reunión.
VER RESUMEN
¡Feliz semana!
Cordialmente,
Alba Lucia Montes Barraza – Instructora Técnica.
1:25 p. m.
18/04/2024

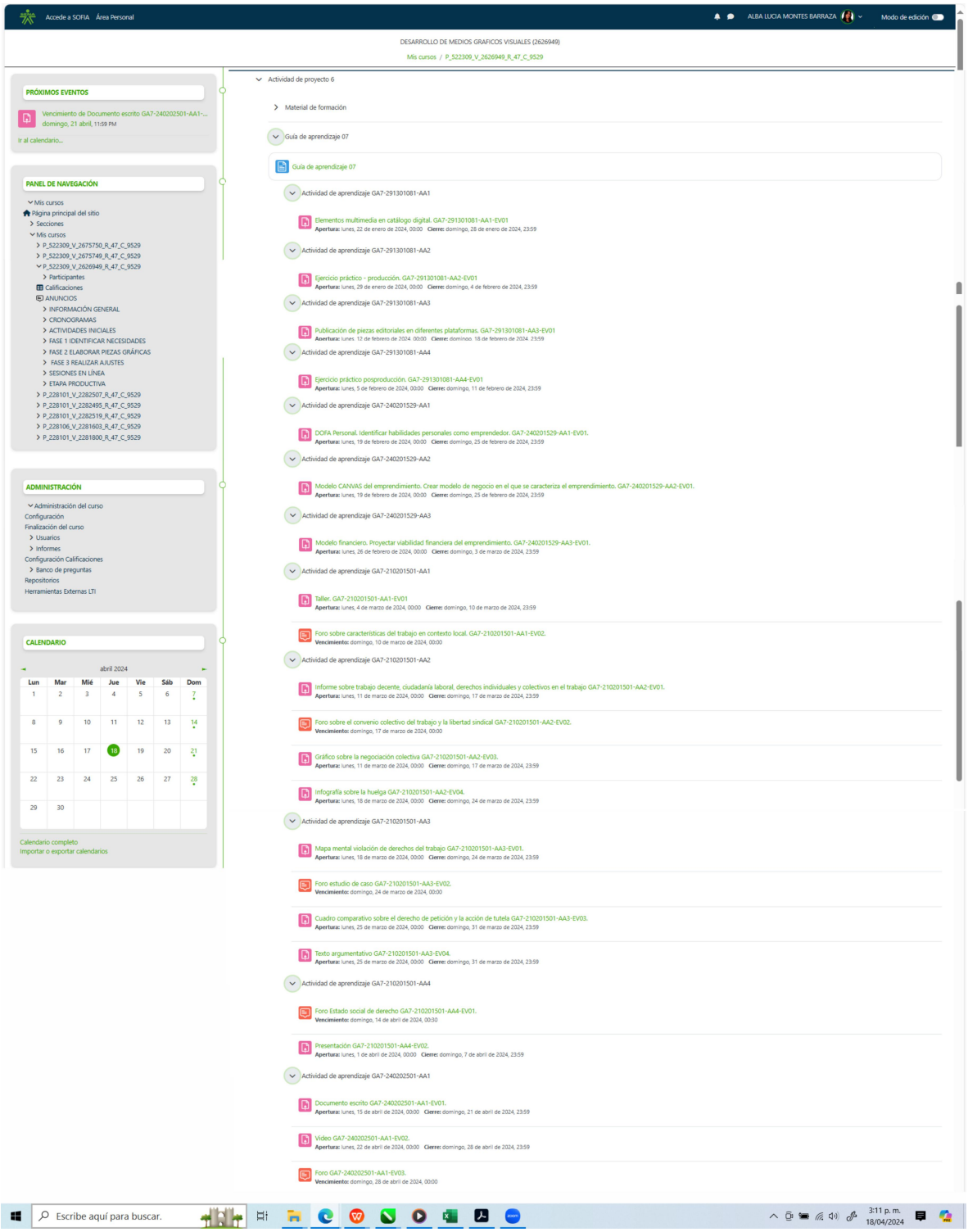

Reproductor multimedia
Fase 2 - Elaborar piezas gráficas
GA7-291301081-AA3-EV01. "Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas"
Resultado de aprendizaje asociado: Generar archivos de acuerdo con el dispositivo de salida.
–> RAP 58
Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:
Inicio: 01 de abril de 2024
Finalización: 7 de abril de 2024
LINKS (Dos plataformas)
Donde se ejecuten correctamente las interacciones de su portafolio.
PDF (Interactivo)
Portada (home) con menú funcional.
Páginas o frames internas (nutridas con muestras de sus trabajos bien presentados, elementos multimedia).
Mínimo 6 páginas.
EPUB
EPUB (Maquetación Fija)
0:12:32
1:16:48
Sesión_ publicción de piezas editoriales en diferentes plataforma...
2024-04-05 10:52:47
Escribe aquí para buscar.
1:27 p. m.
18/04/2024


flipsnack
Upload
Customize
Share now
Enjoying your trial? Only 14 days left! Upgrade now
Learn more
Branding
Menu controls
Table of contents
Lead form
Google Analytics
Paste your Google Analytics tracking or measurement ID here to generate extra reports for your flipbook.
Track visits to your flipbook
Google Analytics
Read more about flipbook tracking here
Galería de fotos
HOME
Piezas gráficas
Cómo crear una Galería de fotos
4 - 5 / 5
Sesión_ publicción de piezas editoriales en diferentes platafor...

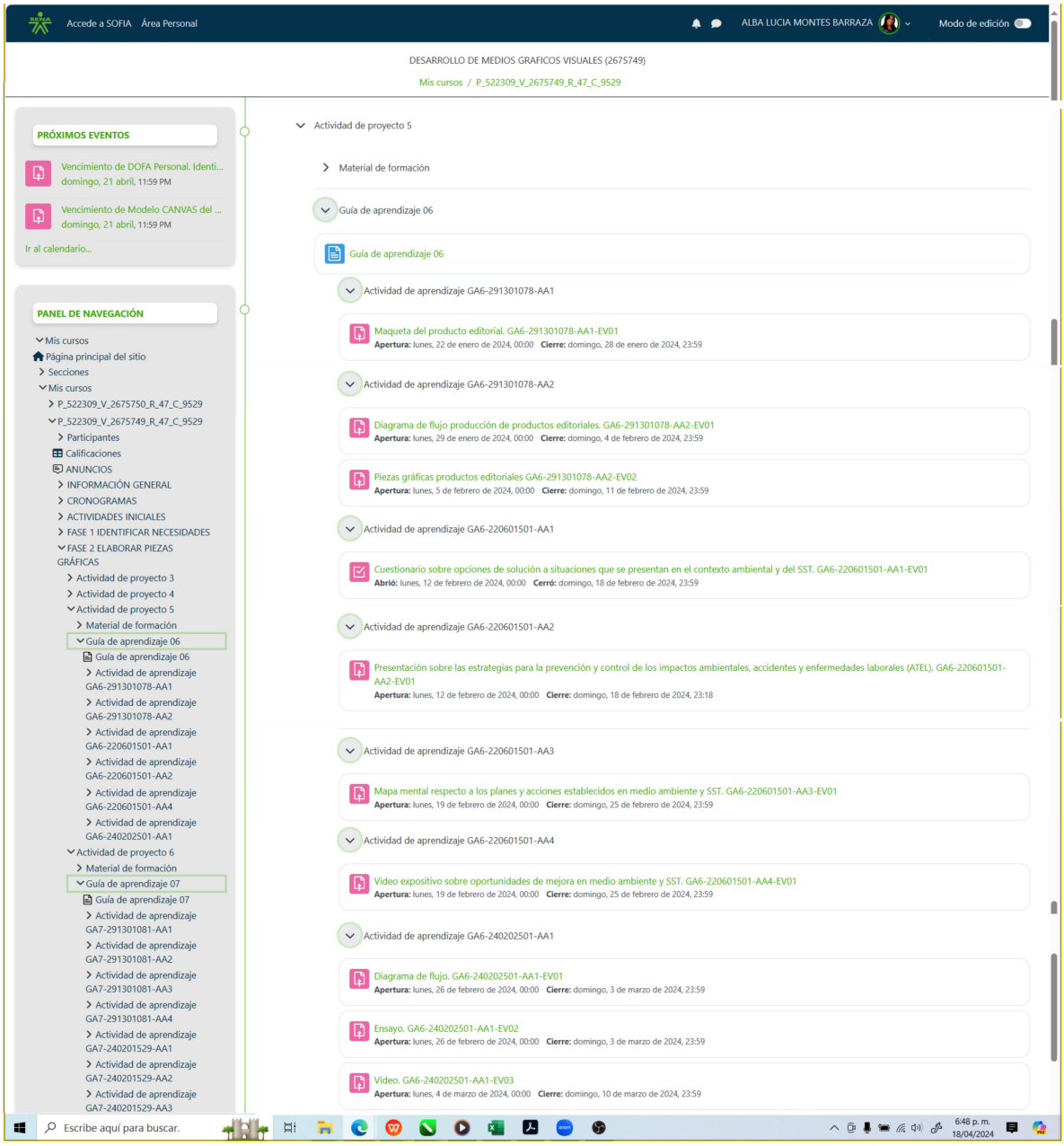

Gmail
in:sent
Redactar
Recibidos 22
Destacados
Pospuestos
Enviados
Borradores
Más
Etiquetas
Sesión en línea: Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas
Instructora Alba Montes <desarrollodemediosgraficosvisu@gmail.com>
mar, 2 abr, 20:54
SESIÓN EN LÍNEA
Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas
Ingresar
Nota: Adjunto envío anuncio en pdf interactivo con acceso al enlace de la reunión.

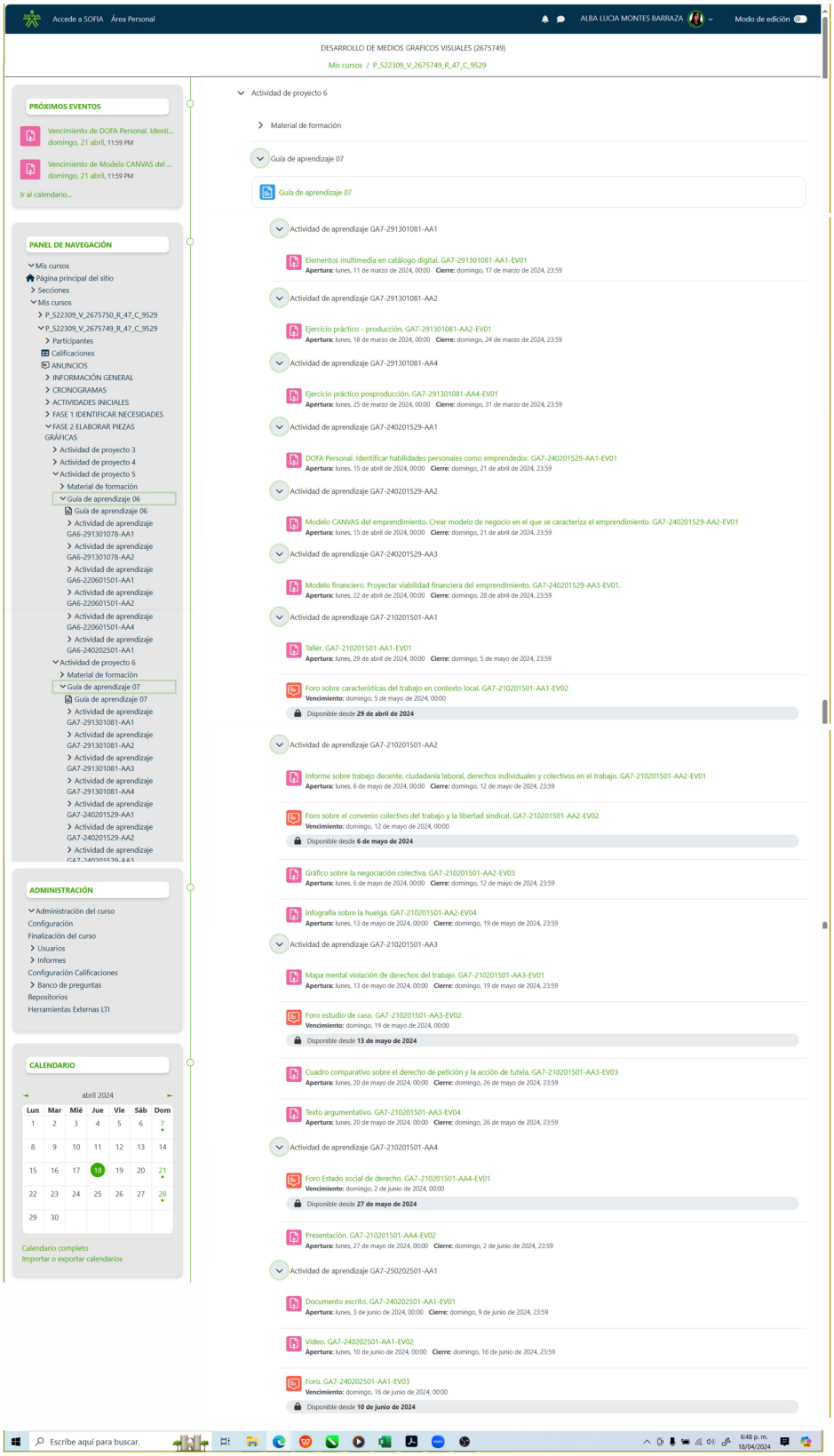
ALISTAMIENTO DE LA FICHA 2626949 EN LA NUEVA PLATAFORMA INSTITUCIONAL ZAJUNA



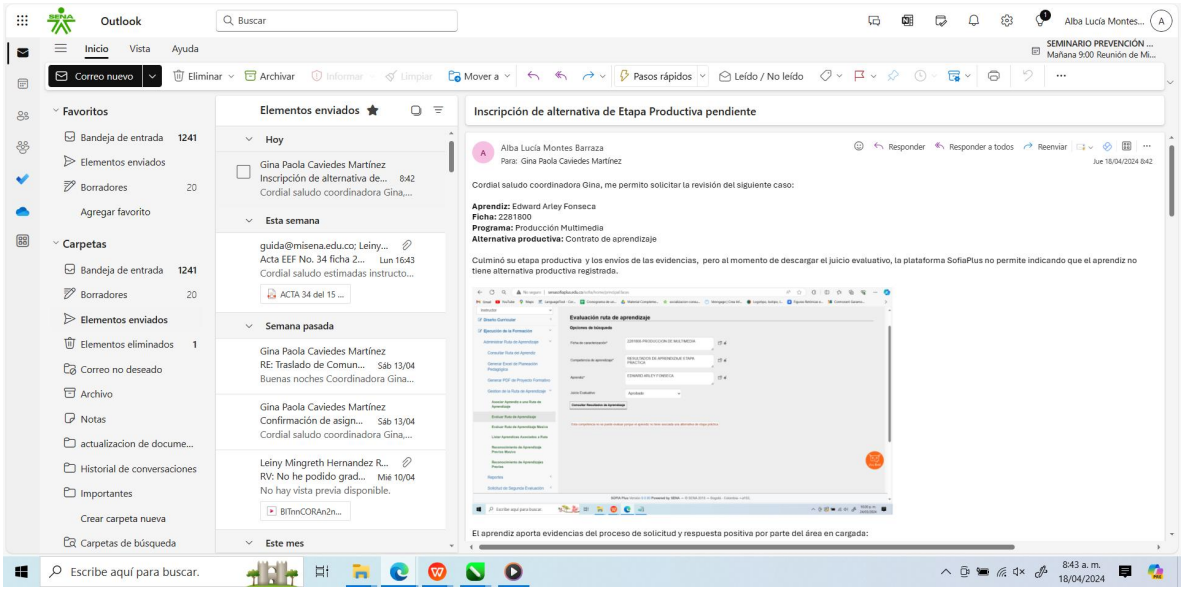

Accede a SOFIA Área Personal
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Modo de edición
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2626949)
Mis cursos / P_522309_V_2626949_R_47_C_9529
PRÓXIMOS EVENTOS
Vencimiento de Documento escrito GA7-240202501-AA1-...
domingo, 21 abril, 11:59 PM
Ir al calendario...
PANEL DE NAVEGACIÓN
Mis cursos
Página principal del sitio
Secciones
Mis cursos
P_522309_V_2675750_R_47_C_9529
P_522309_V_2675749_R_47_C_9529
P_522309_V_2626949_R_47_C_9529
Participantes
Calificaciones
ANUNCIOS
INFORMACIÓN GENERAL
CRONOGRAMAS
ACTIVIDADES INICIALES
FASE 1 IDENTIFICAR NECESIDADES
FASE 2 ELABORAR PIEZAS GRÁFICAS
FASE 3 REALIZAR AJUSTES
SESIONES EN LÍNEA
ETAPA PRODUCTIVA
P_228101_V_2282507_R_47_C_9529
P_228101_V_2282495_R_47_C_9529
P_228101_V_2282519_R_47_C_9529
P_228106_V_2281603_R_47_C_9529
P_228101_V_2281800_R_47_C_9529
ADMINISTRACIÓN
Administración del curso
Configuración
Finalización del curso
Usuarios
Informes
Configuración Calificaciones
Banco de preguntas
Repositorios
Herramientas Externas LTI
CALENDARIO
abril 2024
Lun Mar Mié Jue Vie Sáb Dom
Calendario completo
Importar o exportar calendarios
Actividad de proyecto 6
Material de formación
Guía de aprendizaje 07
Guía de aprendizaje 07
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA1
Elementos multimedia en catálogo digital. GA7-291301081-AA1-EV01
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA2
Ejercicio práctico - producción. GA7-291301081-AA2-EV01
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3
Publicación de piezas editoriales en diferentes plataformas. GA7-291301081-AA3-EV01
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA4
Ejercicio práctico posproducción. GA7-291301081-AA4-EV01
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA1
DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. GA7-240201529-AA1-EV01.
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA2
Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. GA7-240201529-AA2-EV01.
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA3
Modelo financiero. Proyectar viabilidad financiera del emprendimiento. GA7-240201529-AA3-EV01.
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA1
Taller. GA7-210201501-AA1-EV01
Foro sobre características del trabajo en contexto local. GA7-210201501-AA1-EV02.
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA2
Informe sobre trabajo decente, ciudadanía laboral, derechos individuales y colectivos en el trabajo GA7-210201501-AA2-EV01.
Foro sobre el convenio colectivo del trabajo y la libertad sindical GA7-210201501-AA2-EV02.
Gráfico sobre la negociación colectiva GA7-210201501-AA2-EV03.
Infografía sobre la huelga GA7-210201501-AA2-EV04.
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA3
Mapa mental violación de derechos del trabajo GA7-210201501-AA3-EV01.
Foro estudio de caso GA7-210201501-AA3-EV02.
Cuadro comparativo sobre el derecho de petición y la acción de tutela GA7-210201501-AA3-EV03.
Texto argumentativo GA7-210201501-AA3-EV04.
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA4
Foro Estado social de derecho GA7-210201501-AA4-EV01.
Presentación GA7-210201501-AA4-EV02.
Actividad de aprendizaje GA7-240202501-AA1
Documento escrito GA7-240202501-AA1-EV01.
Video GA7-240202501-AA1-EV02.
Foro GA7-240202501-AA1-EV03.
Escribe aquí para buscar.
3:11 p. m.
18/04/2024

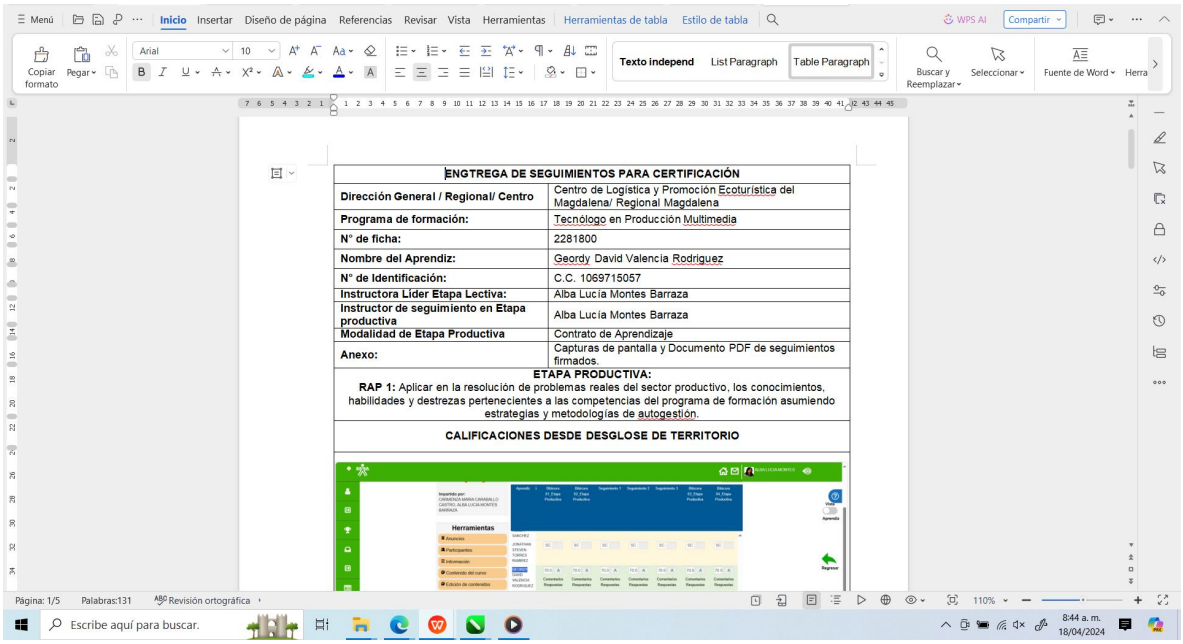
ALISTAMIENTO DE LASFICHA 2675749 EN LA NUEVA PLATAFORMA INSTITUCIONAL ZAJUNA

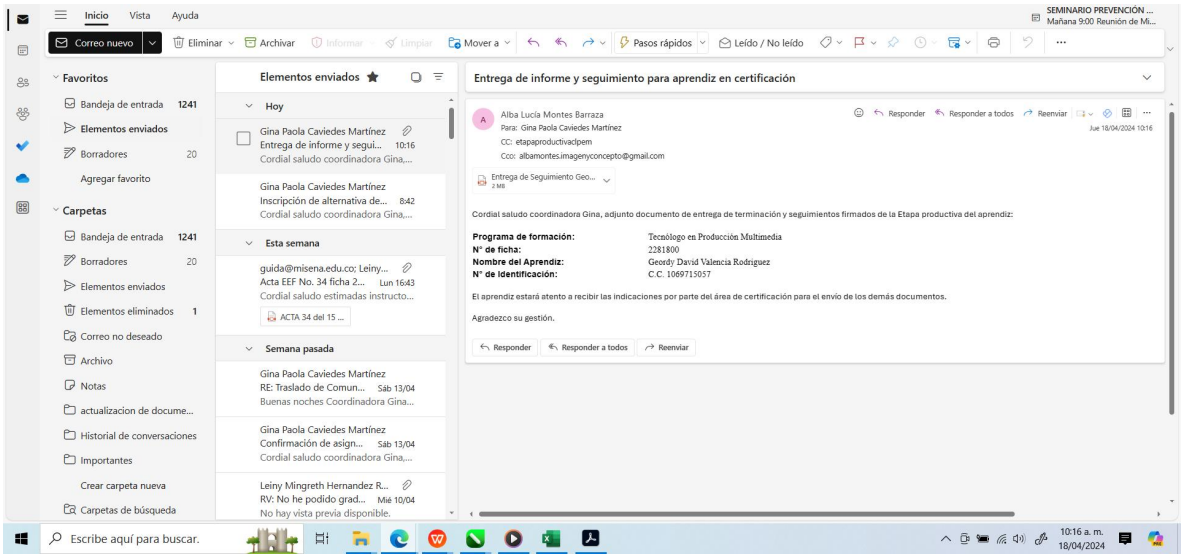



Accede a SOFIA
Área Personal
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Modo de edición
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529
PRÓXIMOS EVENTOS
Vencimiento de DOFA Personal. Identi...
domingo, 21 abril, 11:59 PM
Vencimiento de Modelo CANVAS del ...
domingo, 21 abril, 11:59 PM
Ir al calendario...
PANEL DE NAVEGACIÓN
Mis cursos
Página principal del sitio
Secciones
Mis cursos
P_522309_V_2675750_R_47_C_9529
P_522309_V_2675749_R_47_C_9529
Participantes
Calificaciones
ANUNCIOS
INFORMACIÓN GENERAL
CRONOGRAMAS
ACTIVIDADES INICIALES
FASE 1 IDENTIFICAR NECESIDADES
FASE 2 ELABORAR PIEZAS GRÁFICAS
Actividad de proyecto 3
Actividad de proyecto 4
Actividad de proyecto 5
Material de formación
Guía de aprendizaje 06
Guía de aprendizaje 06
Actividad de aprendizaje GA6-291301078-AA1
Actividad de aprendizaje GA6-291301078-AA2
Actividad de aprendizaje GA6-220601501-AA1
Actividad de aprendizaje GA6-220601501-AA2
Actividad de aprendizaje GA6-220601501-AA4
Actividad de aprendizaje GA6-240202501-AA1
Actividad de proyecto 6
Material de formación
Guía de aprendizaje 07
Guía de aprendizaje 07
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA1
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA2
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA3
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA4
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA1
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA2
ADMINISTRACIÓN
Administración del curso
Configuración
Finalización del curso
Usuarios
Informes
Configuración Calificaciones
Banco de preguntas
Repositorios
Herramientas Externas LTI
CALENDARIO
abril 2024
Lun Mar Mié Jue Vie Sáb Dom
Calendario completo
Importar o exportar calendarios
Actividad de proyecto 6
Material de formación
Guía de aprendizaje 07
Guía de aprendizaje 07
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA1
Elementos multimedia en catálogo digital. GA7-291301081-AA1-EV01
Apertura: lunes, 11 de marzo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 17 de marzo de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA2
Ejercicio práctico - producción. GA7-291301081-AA2-EV01
Apertura: lunes, 18 de marzo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 24 de marzo de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-291301081-AA4
Ejercicio práctico posproducción. GA7-291301081-AA4-EV01
Apertura: lunes, 25 de marzo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 31 de marzo de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA1
DOFA Personal. Identificar habilidades personales como emprendedor. GA7-240201529-AA1-EV01
Apertura: lunes, 15 de abril de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 21 de abril de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA2
Modelo CANVAS del emprendimiento. Crear modelo de negocio en el que se caracteriza el emprendimiento. GA7-240201529-AA2-EV01
Apertura: lunes, 15 de abril de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 21 de abril de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-240201529-AA3
Modelo financiero. Proyectar viabilidad financiera del emprendimiento. GA7-240201529-AA3-EV01.
Apertura: lunes, 22 de abril de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 28 de abril de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA1
Taller. GA7-210201501-AA1-EV01
Apertura: lunes, 29 de abril de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 5 de mayo de 2024, 23:59
Foro sobre características del trabajo en contexto local. GA7-210201501-AA1-EV02
Vencimiento: domingo, 5 de mayo de 2024, 00:00
Disponible desde 29 de abril de 2024
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA2
Informe sobre trabajo decente, ciudadanía laboral, derechos individuales y colectivos en el trabajo. GA7-210201501-AA2-EV01
Apertura: lunes, 6 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 12 de mayo de 2024, 23:59
Foro sobre el convenio colectivo del trabajo y la libertad sindical. GA7-210201501-AA2-EV02
Vencimiento: domingo, 12 de mayo de 2024, 00:00
Disponible desde 6 de mayo de 2024
Gráfico sobre la negociación colectiva. GA7-210201501-AA2-EV03
Apertura: lunes, 6 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 12 de mayo de 2024, 23:59
Infografía sobre la huelga. GA7-210201501-AA2-EV04
Apertura: lunes, 13 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 19 de mayo de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA3
Mapa mental violación de derechos del trabajo. GA7-210201501-AA3-EV01
Apertura: lunes, 13 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 19 de mayo de 2024, 23:59
Foro estudio de caso. GA7-210201501-AA3-EV02
Vencimiento: domingo, 19 de mayo de 2024, 00:00
Disponible desde 13 de mayo de 2024
Cuadro comparativo sobre el derecho de petición y la acción de tutela. GA7-210201501-AA3-EV03
Apertura: lunes, 20 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 26 de mayo de 2024, 23:59
Texto argumentativo. GA7-210201501-AA3-EV04
Apertura: lunes, 20 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 26 de mayo de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-210201501-AA4
Foro Estado social de derecho. GA7-210201501-AA4-EV01
Vencimiento: domingo, 2 de junio de 2024, 00:00
Disponible desde 27 de mayo de 2024
Presentación. GA7-210201501-AA4-EV02
Apertura: lunes, 27 de mayo de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 2 de junio de 2024, 23:59
Actividad de aprendizaje GA7-250202501-AA1
Documento escrito. GA7-240202501-AA1-EV01
Apertura: lunes, 3 de junio de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 9 de junio de 2024, 23:59
Video. GA7-240202501-AA1-EV02
Apertura: lunes, 10 de junio de 2024, 00:00 Cierre: domingo, 16 de junio de 2024, 23:59
Foro. GA7-240202501-AA1-EV03
Vencimiento: domingo, 16 de junio de 2024, 00:00
Disponible desde 10 de junio de 2024
Escribe aquí para buscar.
6:48 p. m.
18/04/2024

Anexo 2


Outlook
Buscar
Inicio
Vista
Ayuda
Correo nuevo
Eliminar
Archivar
Mover a
Pasos rápidos
Leído / No leído
Favoritos
Bandeja de entrada 1241
Elementos enviados
Borradores 20
Agregar favorito
Carpetas
Bandeja de entrada 1241
Borradores 20
Elementos enviados
Elementos eliminados 1
Correo no deseado
Archivo
Notas
actualizacion de docume...
Historial de conversaciones
Importantes
Crear carpeta nueva
Carpetas de búsqueda
Elementos enviados
Hoy
Gina Paola Caviedes Martínez
Inscripción de alternativa de... 8:42
Cordial saludo coordinadora Gina,...
Esta semana
guida@misena.edu.co; Leiny...
Acta EEF No. 34 ficha 2... Lun 16:43
Cordial saludo estimadas instructo...
ACTA 34 del 15 ...
Semana pasada
Gina Paola Caviedes Martínez
RE: Traslado de Comun... Sáb 13/04
Buenas noches Coordinadora Gina...
Gina Paola Caviedes Martínez
Confirmación de asign... Sáb 13/04
Cordial saludo coordinadora Gina,...
Leiny Mingreth Hernandez R...
RV: No he podido grad... Mié 10/04
No hay vista previa disponible.
BITnnCORAn2n...
Este mes
Inscripción de alternativa de Etapa Productiva pendiente
Alba Lucía Montes Barraza
Para: Gina Paola Caviedes Martínez
Responder
Responder a todos
Reenviar
Cordial saludo coordinadora Gina, me permito solicitar la revisión del siguiente caso:
Aprendiz: Edward Arley Fonseca
Ficha: 2281800
Programa: Producción Multimedia
Alternativa productiva: Contrato de aprendizaje
Culminó su etapa productiva y los envios de las evidencias, pero al momento de descargar el juicio evaluativo, la plataforma SofiaPlus no permite indicando que el aprendiz no tiene alternativa productiva registrada.
El aprendiz aporta evidencias del proceso de solicitud y respuesta positiva por parte del área en cargada:
Escribe aquí para buscar.
8:43 a. m.
18/04/2024

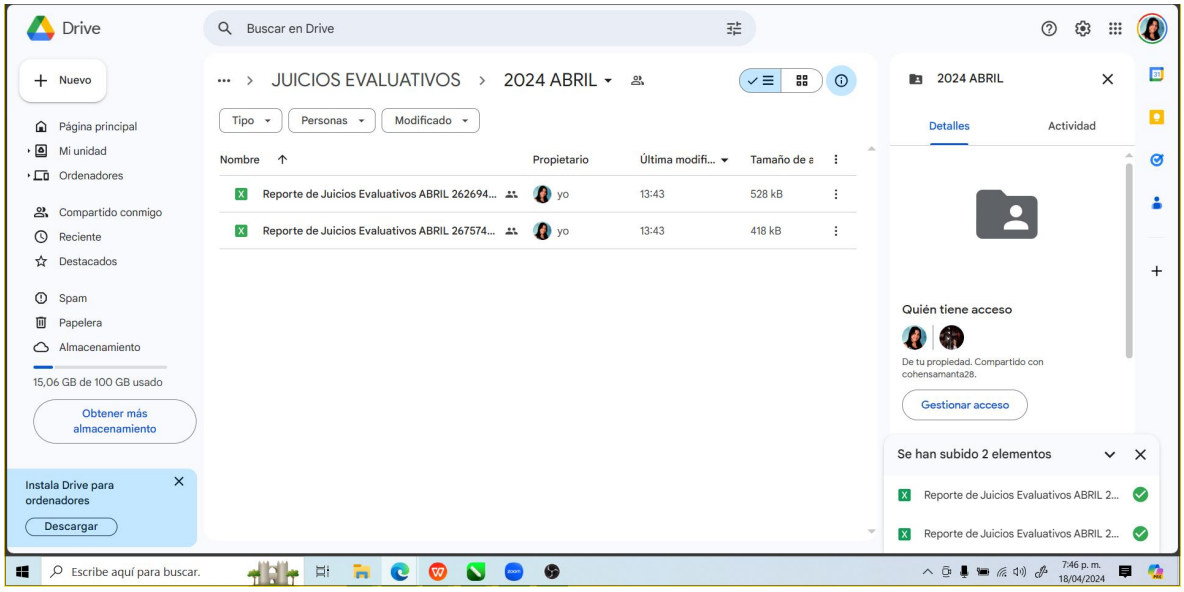

Menú
Inicio
Insertar
Diseño de página
Referencias
Revisar
Vista
Herramientas
Herramientas de tabla
Estilo de tabla
Compartir
Copiar formato
Pegar
Arial
10
Texto independ
List Paragraph
Table Paragraph
Buscar y Reemplazar
Seleccionar
Fuente de Word
ENGTREGA DE SEGUIMIENTOS PARA CERTIFICACIÓN
Dirección General / Regional/ Centro
Centro de Logística y Promoción Ecoturística del Magdalena/ Regional Magdalena
Programa de formación:
Tecnólogo en Producción Multimedia
N° de ficha:
2281800
Nombre del Aprendiz:
Geordy David Valencia Rodriguez
N° de Identificación:
C.C. 1069715057
Instructora Líder Etapa Lectiva:
Alba Lucía Montes Barraza
Instructor de seguimiento en Etapa productiva
Alba Lucía Montes Barraza
Modalidad de Etapa Productiva
Contrato de Aprendizaje
Anexo:
Capturas de pantalla y Documento PDF de seguimientos firmados.
ETAPA PRODUCTIVA:
RAP 1: Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertenecientes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión.
CALIFICACIONES DESDE DESGLOSE DE TERRITORIO
Herramientas
Página: 1/5
Palabras:131
Revisión ortográfica
110%
Escribe aquí para buscar.
8:44 a. m.
18/04/2024


Inicio
Vista
Ayuda
Correo nuevo
Eliminar
Archivar
Mover a
Pasos rápidos
Leído / No leído
Favoritos
Bandeja de entrada 1241
Elementos enviados
Borradores 20
Agregar favorito
Carpetas
Bandeja de entrada 1241
Borradores 20
Elementos enviados
Elementos eliminados 1
Correo no deseado
Archivo
Notas
actualizacion de docume...
Historial de conversaciones
Importantes
Crear carpeta nueva
Carpetas de búsqueda
Elementos enviados
Hoy
Gina Paola Caviedes Martínez
Entrega de informe y segui... 10:16
Cordial saludo coordinadora Gina,...
Gina Paola Caviedes Martínez
Inscripción de alternativa de... 8:42
Cordial saludo coordinadora Gina,...
Esta semana
guida@misena.edu.co; Leiny...
Acta EEF No. 34 ficha 2... Lun 16:43
Cordial saludo estimadas instructo...
ACTA 34 del 15 ...
Semana pasada
Gina Paola Caviedes Martínez
RE: Traslado de Comun... Sáb 13/04
Buenas noches Coordinadora Gina...
Gina Paola Caviedes Martínez
Confirmación de asign... Sáb 13/04
Cordial saludo coordinadora Gina,...
Leiny Mingreth Hernandez R...
RV: No he podido grad... Mié 10/04
No hay vista previa disponible.
Entrega de informe y seguimiento para aprendiz en certificación
Alba Lucía Montes Barraza
Para: Gina Paola Caviedes Martínez
CC: etapaproductivaclpem
Cco: albamontes.imagenyconcepto@gmail.com
Responder
Responder a todos
Reenviar
Entrega de Seguimiento Geo...
Cordial saludo coordinadora Gina, adjunto documento de entrega de terminación y seguimientos firmados de la Etapa productiva del aprendiz:
Programa de formación: Tecnólogo en Producción Multimedia
N° de ficha: 2281800
Nombre del Aprendiz: Geordy David Valencia Rodriguez
N° de Identificación: C.C. 1069715057
El aprendiz estará atento a recibir las indicaciones por parte del área de certificación para el envío de los demás documentos.
Agradezco su gestión.
Responder
Responder a todos
Reenviar
Escribe aquí para buscar.
10:16 a. m.
18/04/2024

Anexo 3

Juicios evaluativos, abril 2024

https://drive.google.com/drive/folders/1zK4TZzwnztQD9BFCgwYjVXQ9eY2nJjJh?usp=sharing



Ficha 2626949 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales, Calificación de evidencias de actividad de proyecto 6 de la fase 2

Reporte de Juicios de Evaluación

Fecha del Reporte:	18/04/2024
Ficha de Caracterización:	2626949
Código:	522309
Versión:	1
Denominación:	DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	05/09/2022
Fecha Fin:	04/12/2024
Modalidad de Formación:	VIRTUAL
Regional:	47 - REGIONAL MAGDALENA
Centro de Formación:	9529 - CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
CC	1001196178	JULIANA	HERRERA CAMARGO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1001854563	RYDER JOSE	BARRIOS ARIAS	RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1006221249	MARIA LUISA	OCAMPO GONZALEZ	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1006221249	MARIA LUISA	OCAMPO GONZALEZ	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1006719374	MARIA DANIELA	PALACIOS ARENAS	RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LINEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1007124114	JOHANDRY	PEÑA CERVANTES	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1007228892	YESICA ALEJANDRA	GELVEZ HERNANDEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
TI	1023365090	LEIDY STEFANY	GUERRERO PULIDO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
TI	1023365090	LEIDY STEFANY	GUERRERO PULIDO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572146 - 291301081 05 PUBLICAR ARCHIVOS A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE DISTRIBUCIÓN.	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572147 - 291301081 04 GENERAR ARCHIVOS DE ACUERDO CON EL DISPOSITIVO DE SALIDA.	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1024474465	ANGIE SOFIA	MUÑOZ TAQUEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LINEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572089 - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA.	APROBADO
CC	1033764005	NINE YULECCY	CARO DAZA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1036009989	ESTEBAN ALEXANDER	QUINTERO USUGA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1052945471	DISNEY	ACUÑA VANEGAS	RETIRO VOLUNTARIO	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1054856699	SERGIO ALEJANDRO	RIOS ZAPATA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1073507365	NATALIA	RUBIANO CHAVEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1113309174	LORENA	VALENCIA GONZALEZ	RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1114064115	SUSANA	MORA AGUILERA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1114064115	SUSANA	MORA AGUILERA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1143874204	ANGELICA LUCIA	PABON CASTRO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572090 - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL BOCETO APROBADO.	APROBADO
CC	1144186028	ZORY JOHANNA	LARRAHONDO BUITRAGO	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1193124490	CARLOS ANDRES	LOPEZ ROJAS	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1193124490	CARLOS ANDRES	LOPEZ ROJAS	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572183 - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL BRIEF, LINEA DE DISEÑO Y DERECHOS DE AUTOR.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572088 - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARÁMETROS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572089 - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE.	APROBADO
CC	1235539719	DANIELA	VILLA URREA	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572162 - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA ESPECIFICACIÓN DE SOLUCIÓN APROBADA.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572090 - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL BOCETO APROBADO.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572093 - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE.	APROBADO
CC	1623581	MAURICIO ALBERTO	FERNANDEZ DIAZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	25173999	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	25173999	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	25173999	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y parámetros técnicos.	572148 - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO
CC	25173999	MONICA VIANNEY	GOMEZ	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO
CC	5205580	JORGE ARTURO	ERAZO PINTA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	572184 - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO
CC	65759858	OLGA ROCIO	MARIN ALDANA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	557071 - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON LOS PROCESOS DE UNA VCL DESARROLLO PRODUCTIVO.	APROBADO
CC	8833909	IVAN ENRIQUE	REYES BALLESTAS	EN FORMACION	38554 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de edición.	572145 - 01 AJUSTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO

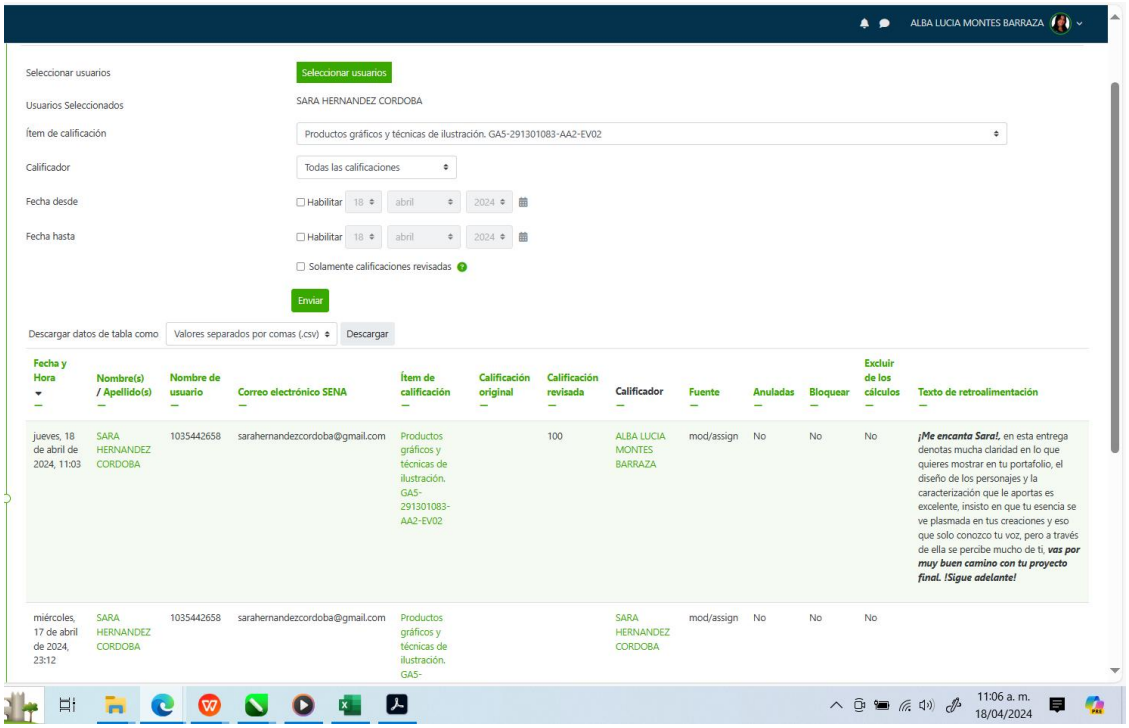
Ficha 2675749 de Desarrollo de Medios Gráficos Visuales Calificación de evidencias de Actividad de proyecto 6 de la Fase 2

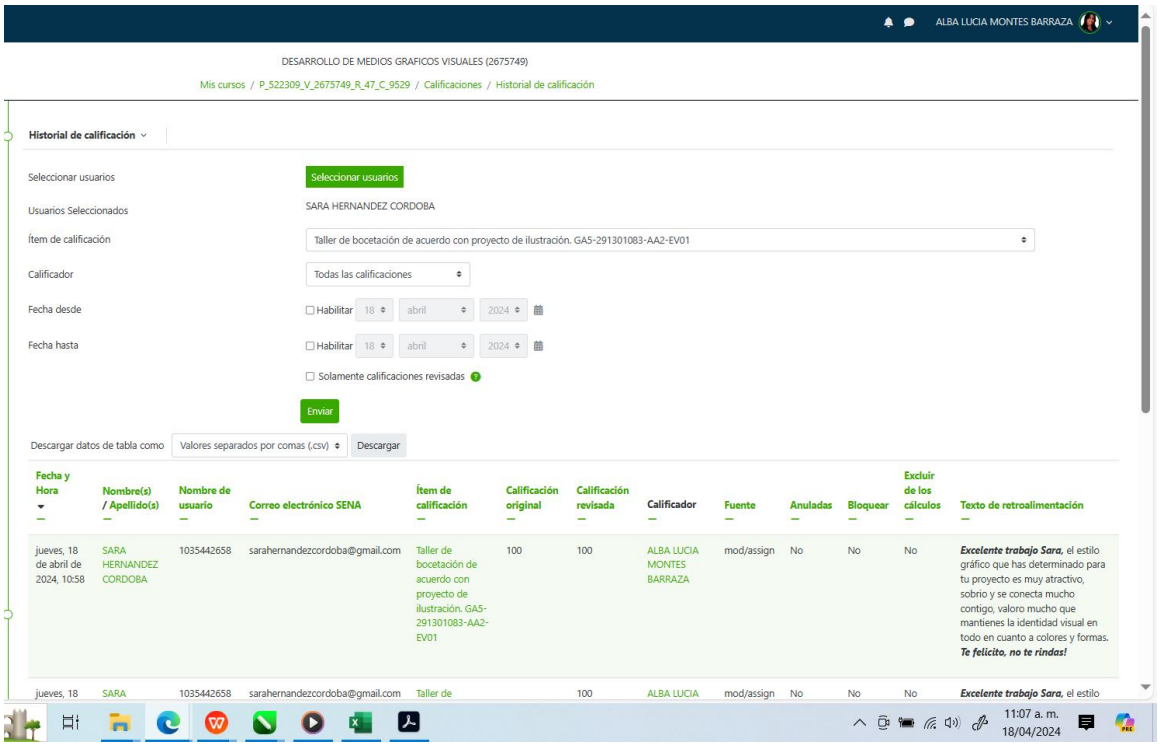
Reporte de Juicios de Evaluación

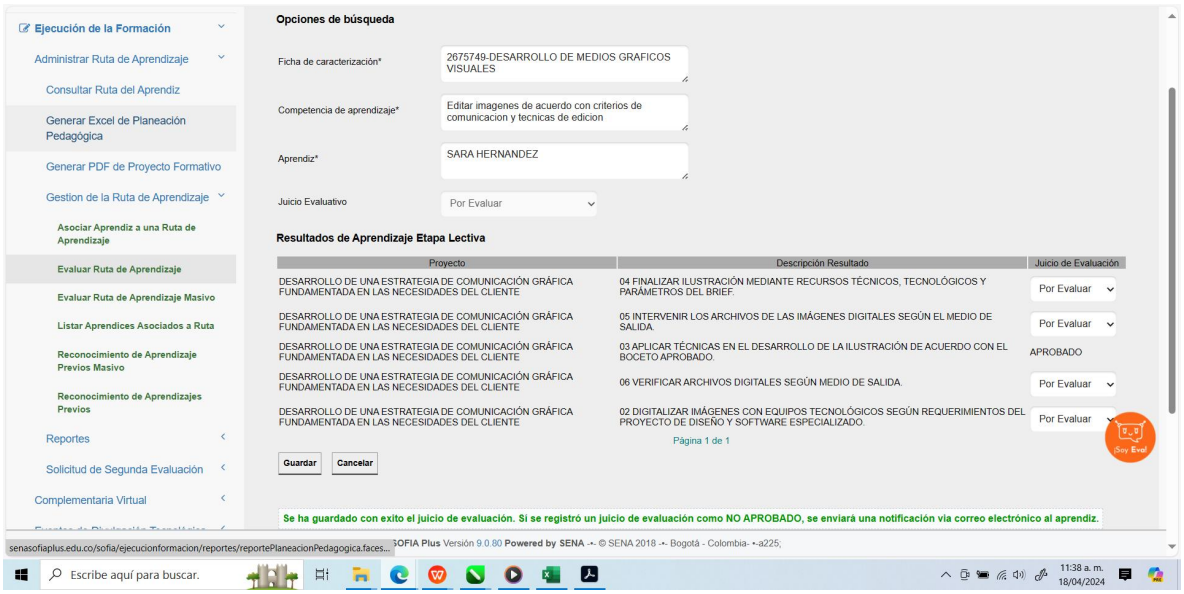
Fecha del Reporte:	18/04/2024
Ficha de Caracterización:	2675749
Código:	522309
Versión:	1
Denominación:	DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES
Estado de la Ficha de Caracterización:	EN EJECUCION
Fecha Inicio:	21/11/2022
Fecha Fin:	20/02/2025
Modalidad de Formación:	VIRTUAL
Regional:	47 - REGIONAL MAGDALENA
Centro de Formación:	9529 - CENTRO DE LOGISTICA Y PROMOCION ECOTURISTICA DEL MAGDALENA

Tipo de Documento	Número de Documento	Nombre	Apellidos	Estado	Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación	Funcionario que registro el juicio evaluativo
CC	1000721222	LAURA DAYANNA	SARMIENTO SOSA	RETIRO VOLUNTARIO	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1000721222	LAURA DAYANNA	SARMIENTO SOSA	RETIRO VOLUNTARIO	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37841 - Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y	55725S - 291301078 01 MAQUETAR PIEZAS GRÁFICAS SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37841 - Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y	57214I - 291301078 02 ABRIR PIEZAS GRÁFICAS EN SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARAMETROS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO APROBADO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1007727125	JOSE NELSON	BENITEZ ESTRADA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57214S - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37841 - Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y	55725S - 291301078 01 MAQUETAR PIEZAS GRÁFICAS SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37841 - Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y	57214I - 291301078 02 ABRIR PIEZAS GRÁFICAS EN SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57211I - 291301081 03 INTEGRAR ELEMENTOS MULTIMEDIA EN SOFTWARE ESPECIALIZADOS SEGÚNEL PARÁMETRO DE SALIDA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 04 FINALIZAR ILUSTRACIÓN MEDIANTE RECURSOS TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y PARAMETROS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO APROBADO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1010221662	MARIO ALBERTO	CHACON MINA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57214S - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 03 APLICAR TÉCNICAS EN EL DESARROLLO DE LA ILUSTRACIÓN DE ACUERDO CON EL PROYECTO APROBADO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1035442658	SARA	HERNANDEZ CORDOBA	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57214S - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1066226721	DIANA MARIA	ROMERO GIL	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37841 - Diagramar piezas gráficas de acuerdo con el medio de salida y	55725S - 291301078 01 MAQUETAR PIEZAS GRÁFICAS SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 04 DESARROLLAR PROTOTIPO DE DISEÑO MEDIANTE LOS RECURSOS TÉCNICOS Y TECNOLÓGICOS SEGÚN LA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 05 INTERVENIR LOS ARCHIVOS DE LAS IMÁGENES DIGITALES SEGÚN EL MEDIO DE SALIDA	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57208I - 02 DIGITALIZAR IMÁGENES CON EQUIPOS TECNOLÓGICOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO DE DISEÑO Y SOFTWARE	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1117460481	DENIS SILENIA	EULEGELO CABALLERO	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57214S - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1144051496	JUAN DAVID	LOPEZ ZAMORA	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	55707I - 240201530 01 IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 02 PREPARAR ESTRATEGIAS DE PRODUCCIÓN SEGÚN	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 03 ELABORAR BOCETOS TENIENDO EN CUENTA EL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	37937 - ELABORAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE Y PRINCIPIOS DEL DISEÑO GRÁFICO.	57218I - 291301077 01 IDENTIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA DEL PROYECTO DE DISEÑO SEGÚN CARACTERÍSTICAS DEL BRIEF.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 01 DETERMINAR RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS NECESARIOS EN EL DESARROLLO DE LA PUBLICACIÓN DIGITAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38127 - Elaborar productos editoriales multimedia según acuerdo editorial y	57214I - 291301081 02 ELABORAR PROTOTIPO DE DISEÑO E INTERACCIÓN DE ACUERDO CON PROYECTO EDITORIAL	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
CC	1193522497	JUAN DIEGO	ALEMAN LEAL	EN FORMACION	38564 - Editar imágenes de acuerdo con criterios de comunicación y técnicas de	57214S - 01 ALISTAR DISPOSITIVOS DE CAPTURA Y MATERIALES DE ILUSTRACIÓN, SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO.	APROBADO	CC 57296860 - ALBA LUCIA MONTES BARRAZA

Anexo 4

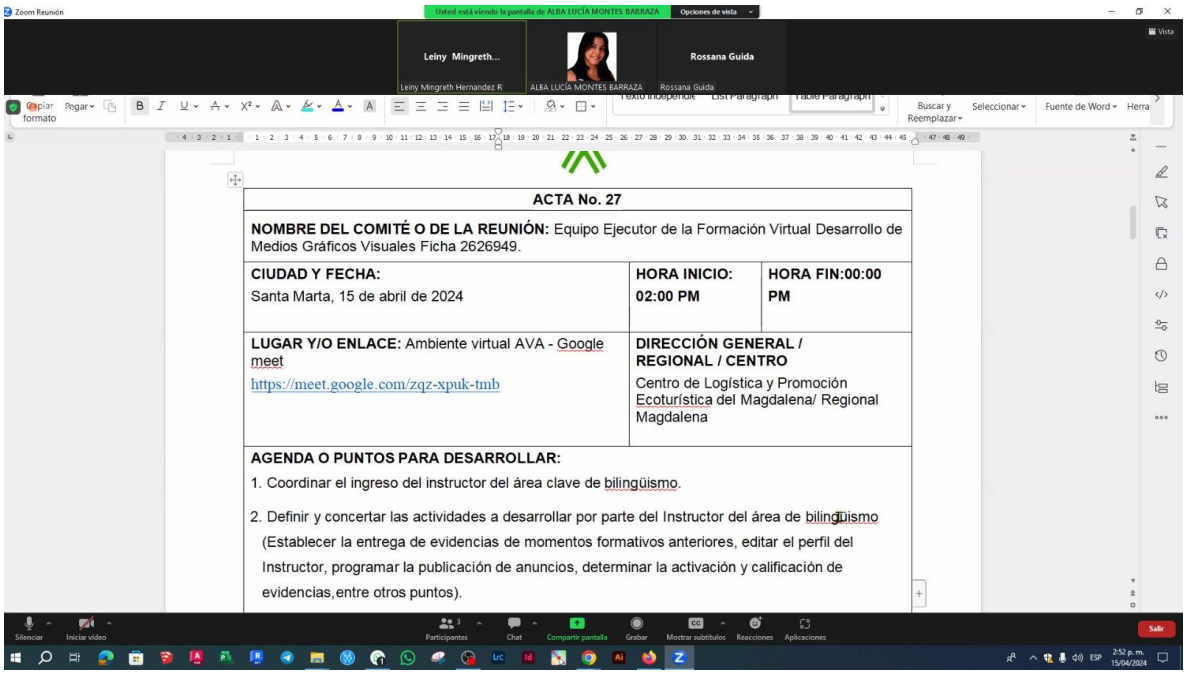

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
Seleccionar usuarios
Seleccionar usuarios
Usuarios Seleccionados
SARA HERNANDEZ CORDOBA
Ítem de calificación
Productos gráficos y técnicas de ilustración. GA5-291301083-AA2-EV02
Calificador
Todas las calificaciones
Fecha desde
Habilitar 18 abril 2024
Fecha hasta
Habilitar 18 abril 2024
Solamente calificaciones revisadas
Enviar
Descargar datos de tabla como
Valores separados por comas (.csv)
Descargar
Fecha y Hora
Nombre(s) / Apellido(s)
Nombre de usuario
Correo electrónico SENA
Ítem de calificación
Calificación original
Calificación revisada
Calificador
Fuente
Anuladas
Bloquear
Excluir de los cálculos
Texto de retroalimentación
jueves, 18 de abril de 2024, 11:03
SARA HERNANDEZ CORDOBA
1035442658
sarahernandezcordoba@gmail.com
Productos gráficos y técnicas de ilustración. GA5-291301083-AA2-EV02
100
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
mod/assign
No
No
No
¡Me encanta Sara!, en esta entrega denotas mucha claridad en lo que quieres mostrar en tu portafolio, el diseño de los personajes y la caracterización que le aportas es excelente, insisto en que tu esencia se ve plasmada en tus creaciones y eso que solo conozco tu voz, pero a través de ella se percibe mucho de ti, vas por muy buen camino con tu proyecto final. !Sigue adelante!
miércoles, 17 de abril de 2024, 23:12
SARA HERNANDEZ CORDOBA
1035442658
sarahernandezcordoba@gmail.com
Productos gráficos y técnicas de ilustración. GA5-
SARA HERNANDEZ CORDOBA
mod/assign
No
No
No
11:06 a. m.
18/04/2024

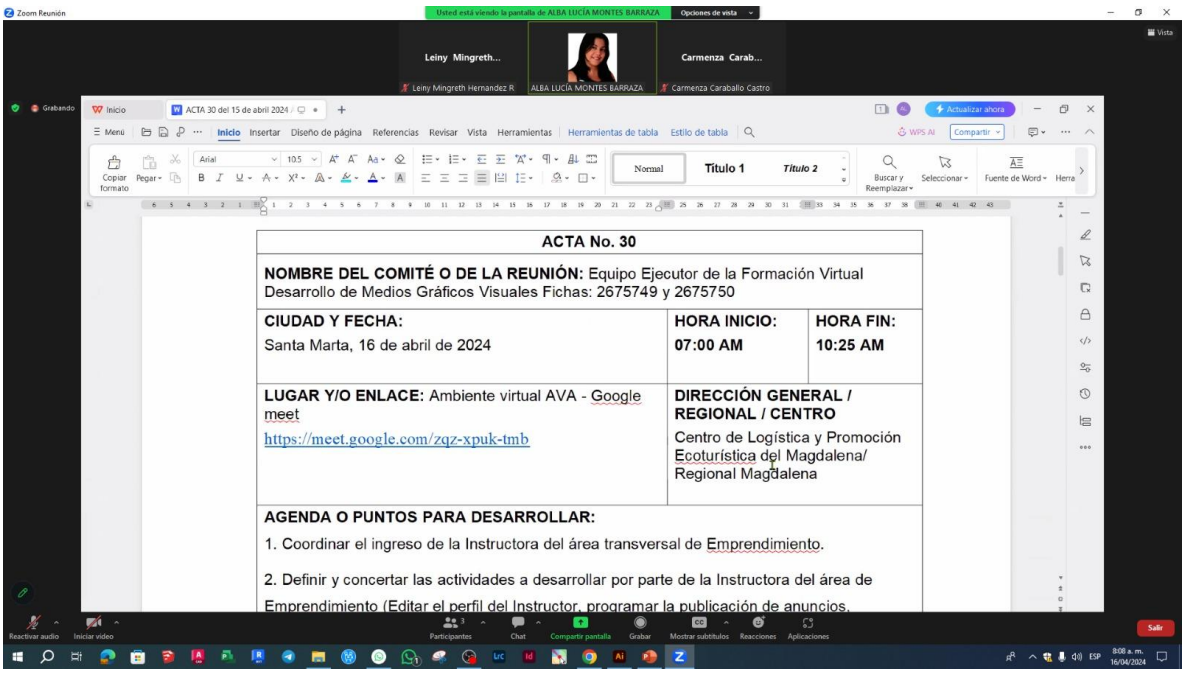

ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
DESARROLLO DE MEDIOS GRAFICOS VISUALES (2675749)
Mis cursos / P_522309_V_2675749_R_47_C_9529 / Calificaciones / Historial de calificación
Historial de calificación
Seleccionar usuarios
Seleccionar usuarios
Usuarios Seleccionados
SARA HERNANDEZ CORDOBA
Ítem de calificación
Taller de bocetación de acuerdo con proyecto de ilustración. GA5-291301083-AA2-EV01
Calificador
Todas las calificaciones
Fecha desde
Habilitar 18 abril 2024
Fecha hasta
Habilitar 18 abril 2024
Solamente calificaciones revisadas
Enviar
Descargar datos de tabla como
Valores separados por comas (.csv)
Descargar
Fecha y Hora
Nombre(s) / Apellido(s)
Nombre de usuario
Correo electrónico SENA
Ítem de calificación
Calificación original
Calificación revisada
Calificador
Fuente
Anuladas
Bloquear
Excluir de los cálculos
Texto de retroalimentación
jueves, 18 de abril de 2024, 10:58
SARA HERNANDEZ CORDOBA
1035442658
sarahernandezcordoba@gmail.com
Taller de bocetación de acuerdo con proyecto de ilustración. GA5-291301083-AA2-EV01
100
100
ALBA LUCIA MONTES BARRAZA
mod/assign
No
No
No
Excelente trabajo Sara, el estilo gráfico que has determinado para tu proyecto es muy atractivo, sobrio y se conecta mucho contigo, valoro mucho que mantienes la identidad visual en todo en cuanto a colores y formas. Te felicito, no te rindas!
jueves, 18
SARA
1035442658
sarahernandezcordoba@gmail.com
Taller de
100
ALBA LUCIA
mod/assign
No
No
No
Excelente trabajo Sara, el estilo
11:07 a. m.
18/04/2024



Anexo 5.

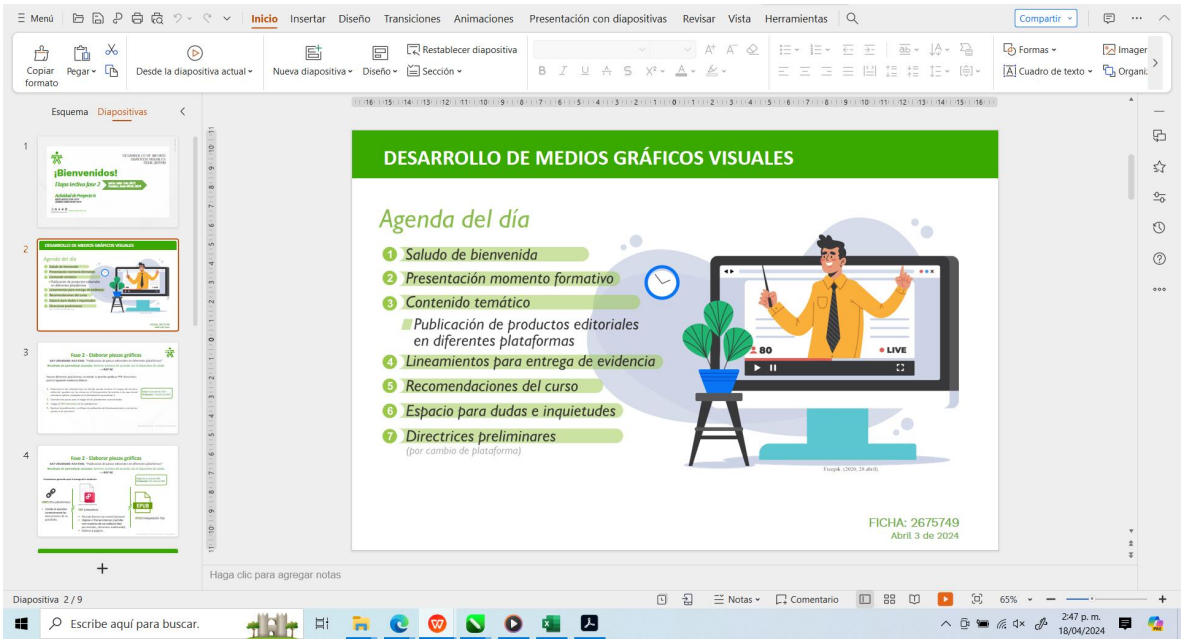
Participar y gestionar las reuniones de organización de actividades del EEF

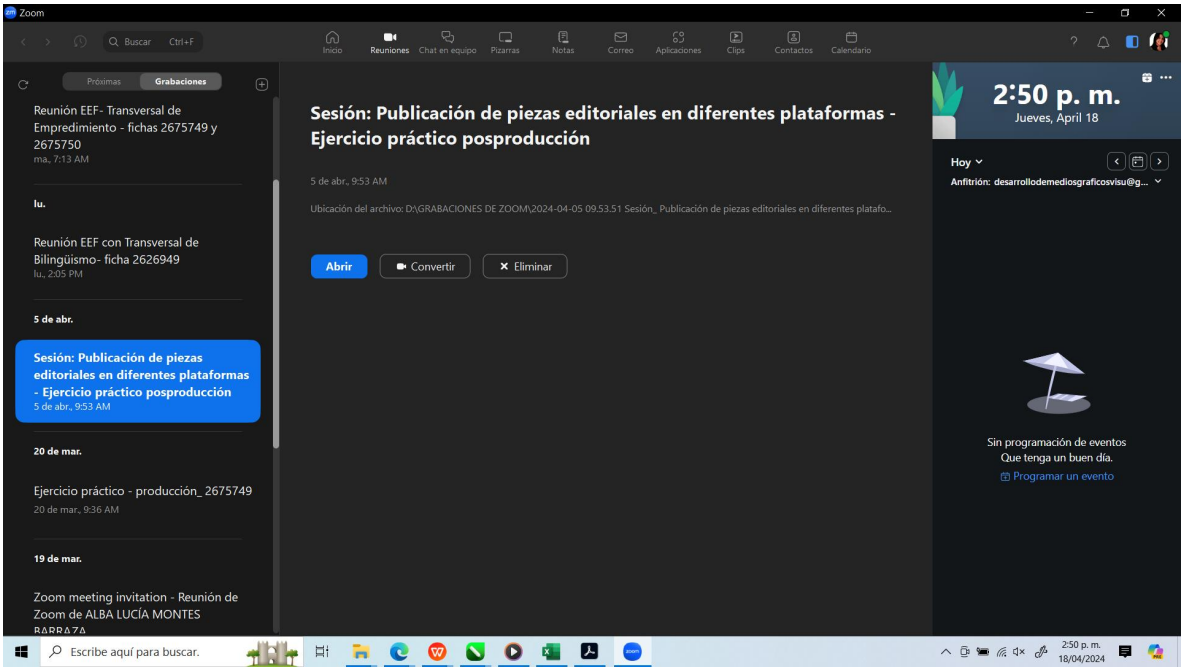




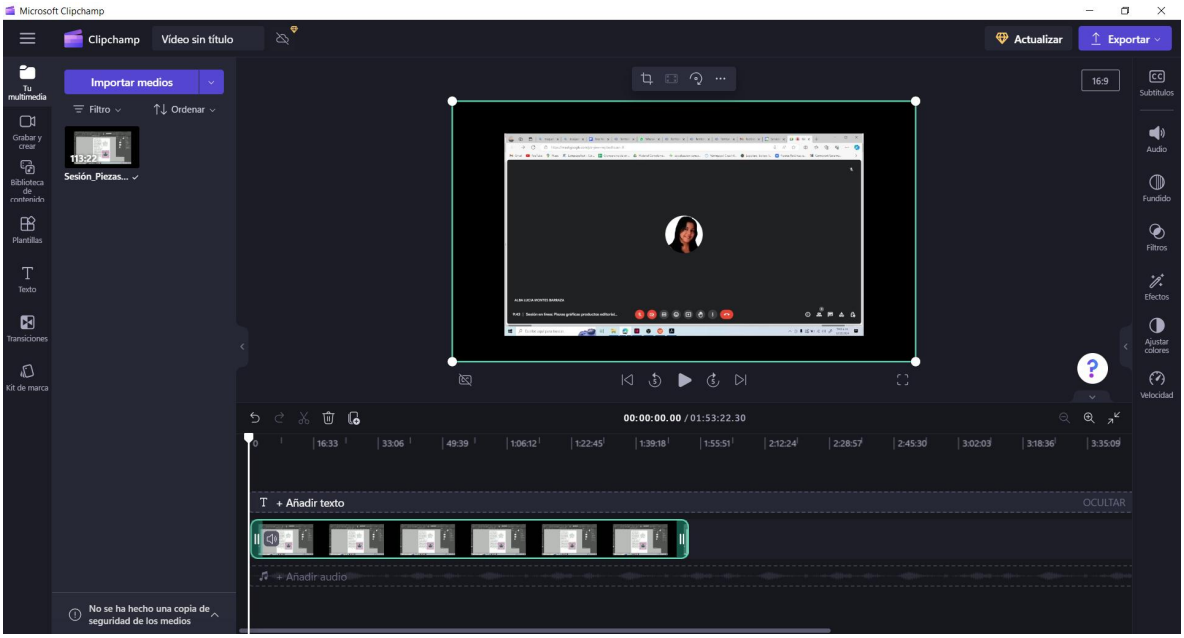
Anexo 6

Presentación del tema y resúmenes de grabaciones: Diseñadas en Corel Draw y diagramadas en Presentaciones de WPS Office, Grabación de Sesiones: OBS

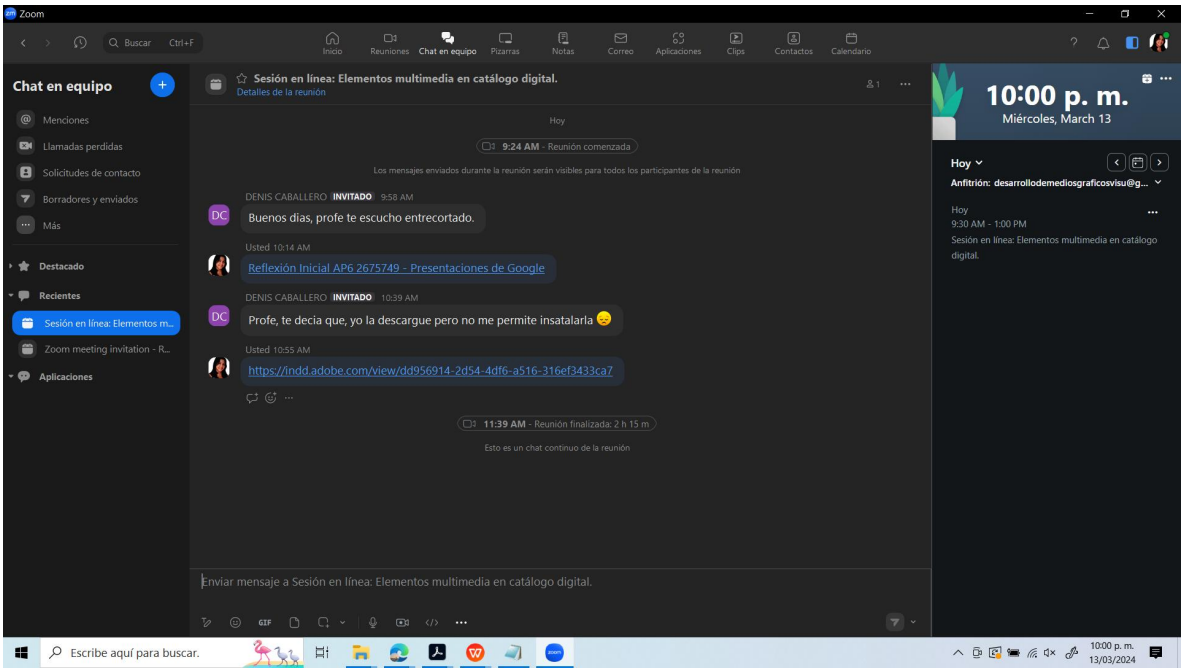




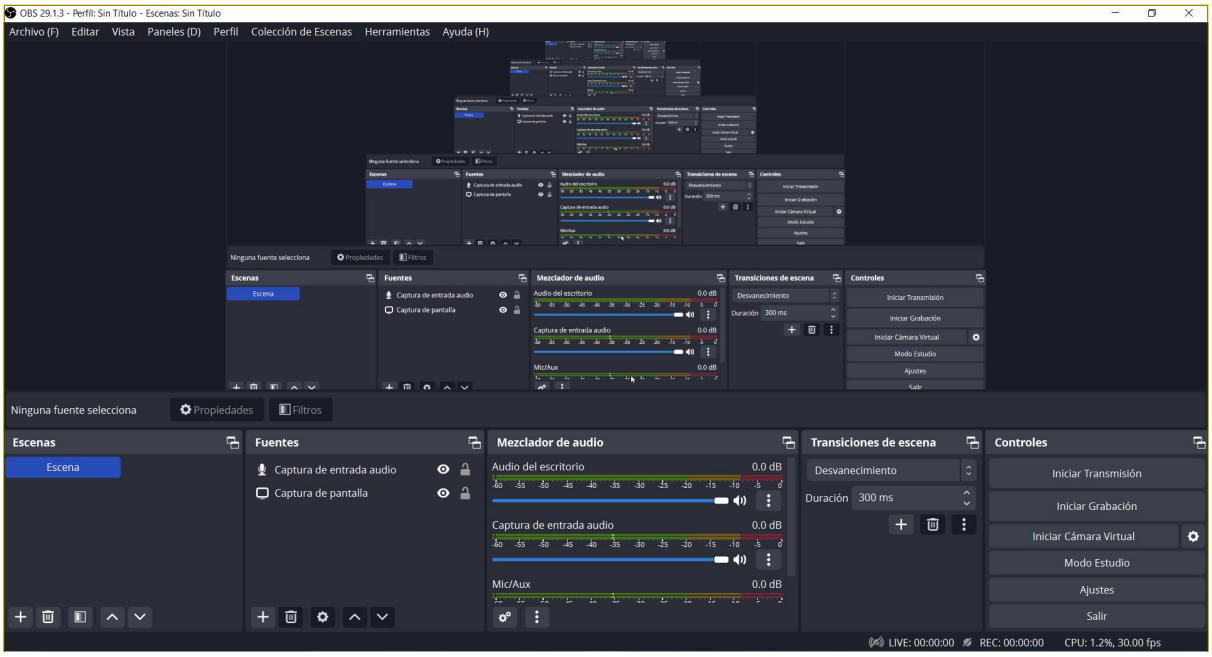
Edición de grabaciones: Microsoft ClipChamp

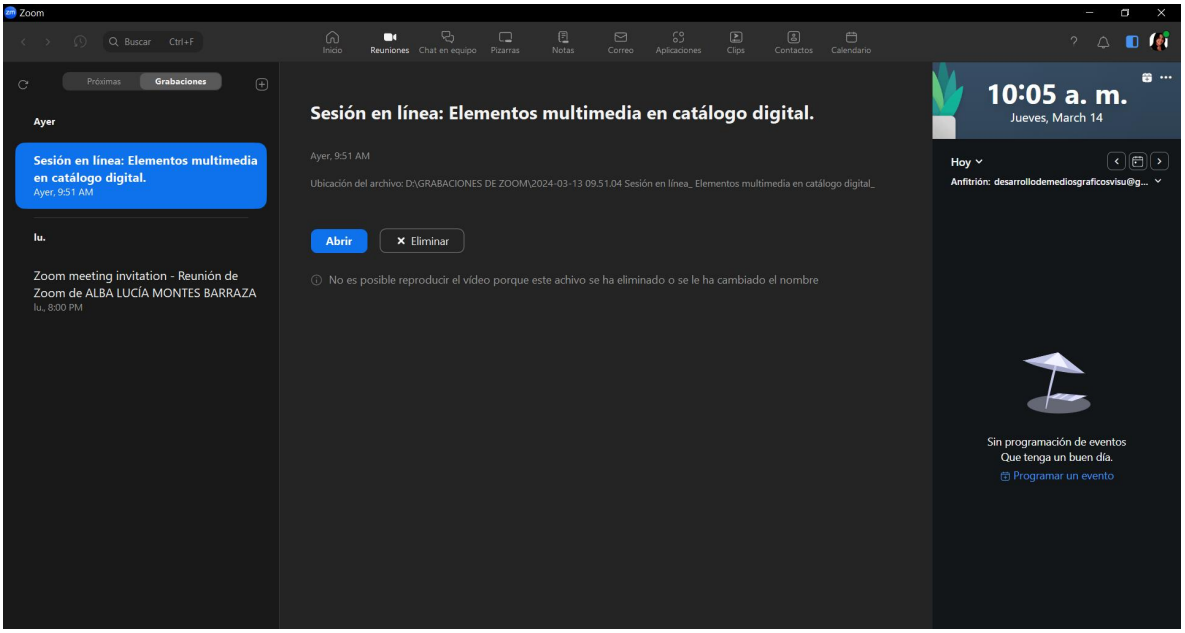


Planeación de sesiones a través de Zoom

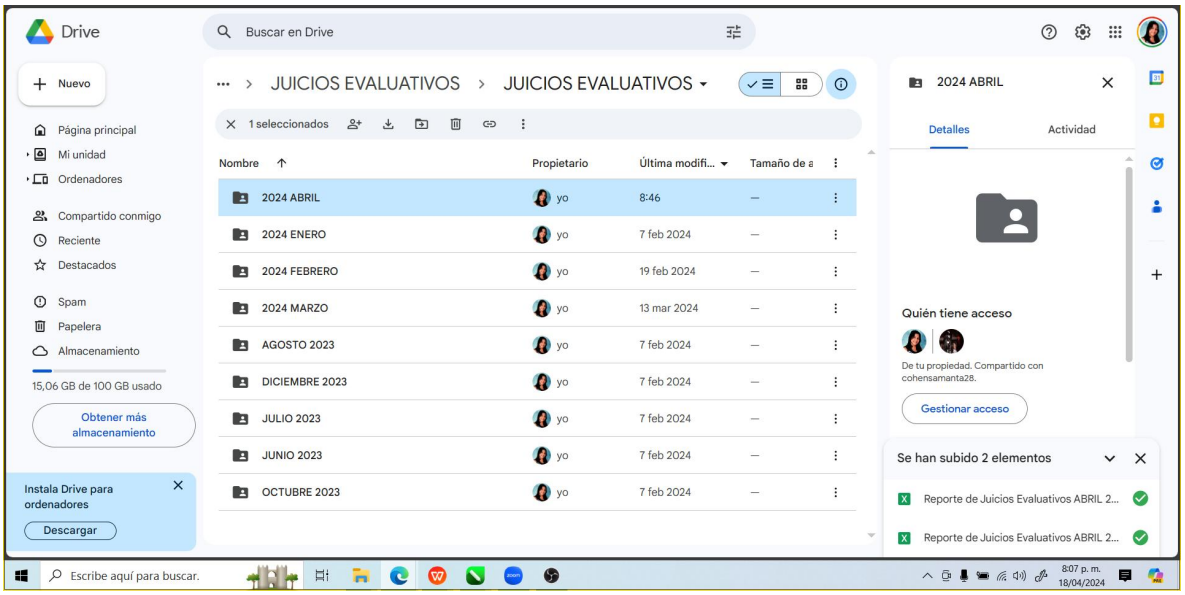


Herramienta OBS y Zoom para la grabación de las sesiones



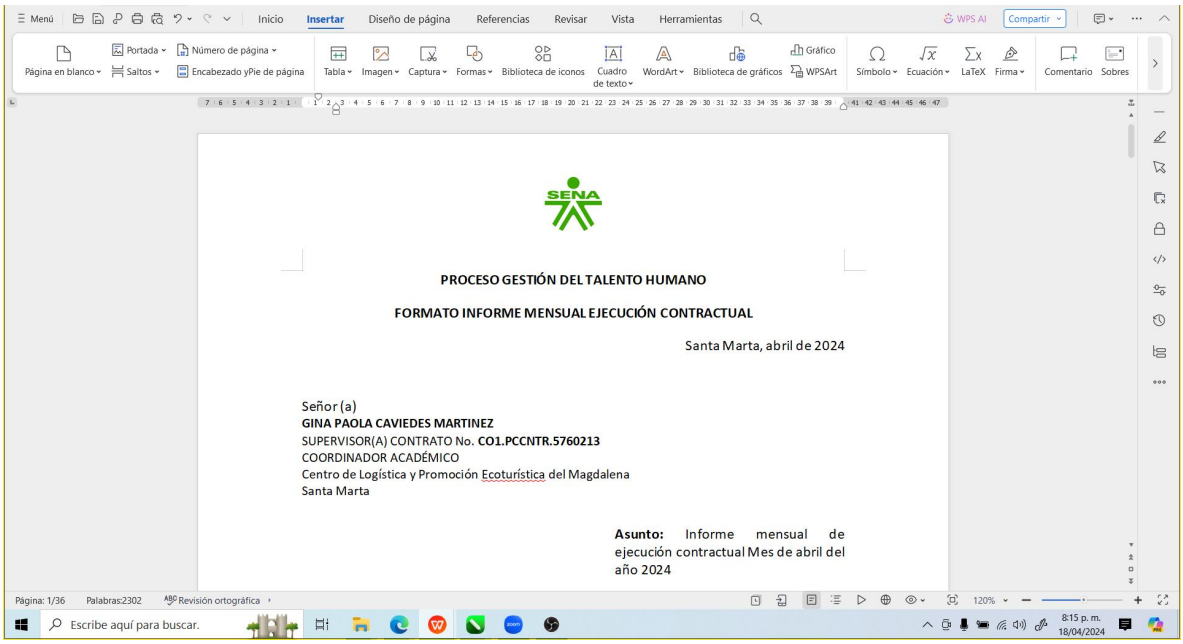


Herramienta google Drive para reposar los archivos audiovisuales de las grabación de las sesiones que se comparten en el contenido del curso.



-

Anexo 7



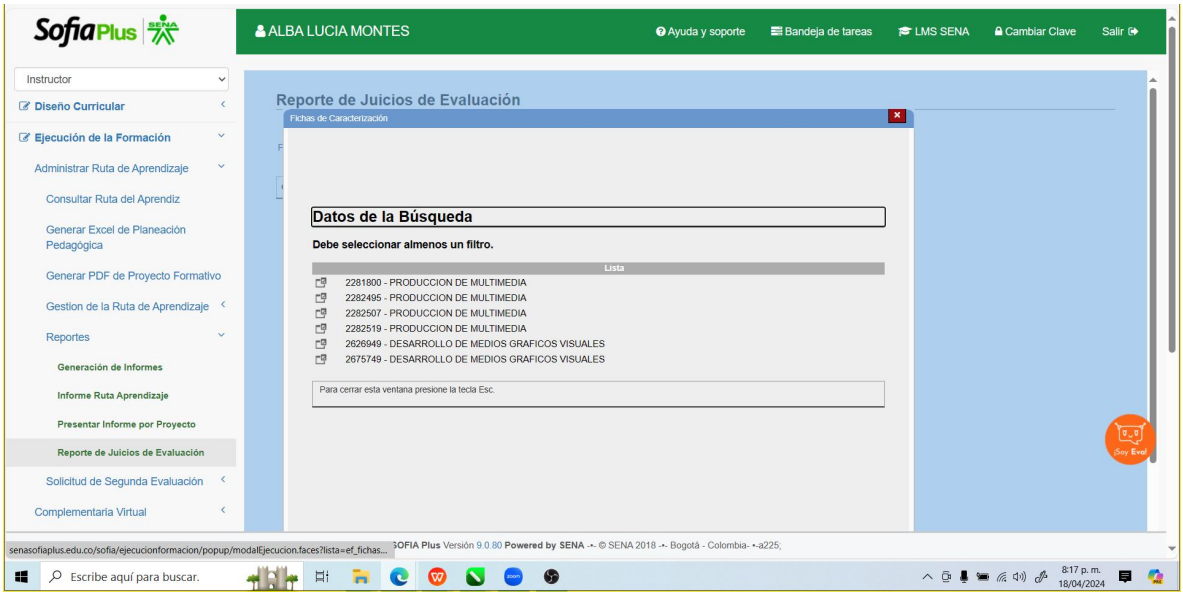
PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

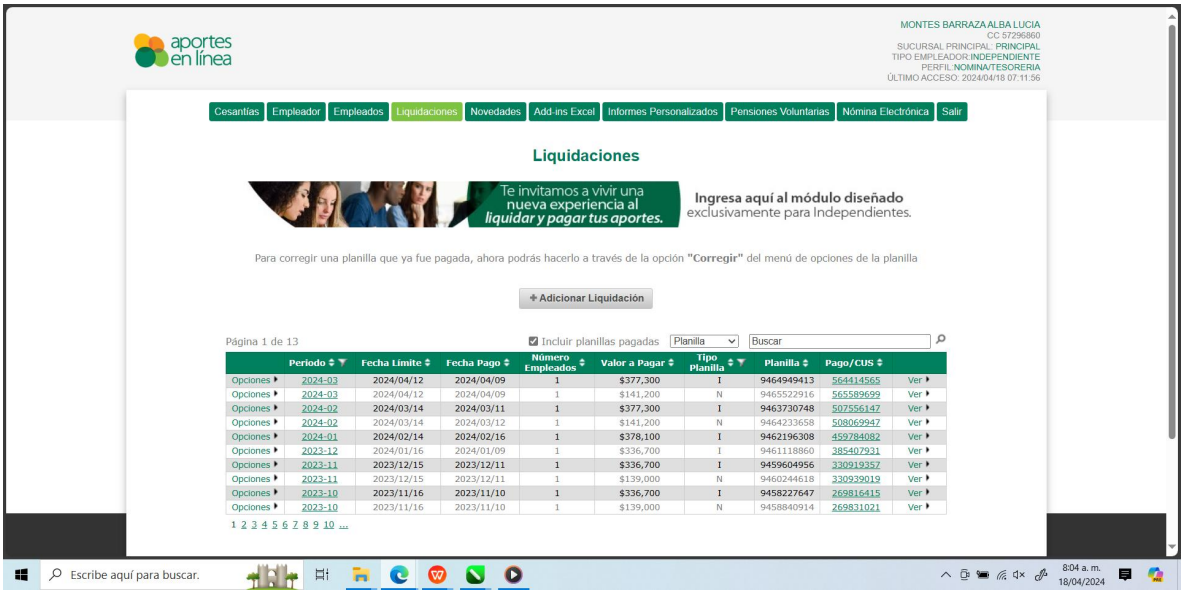
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

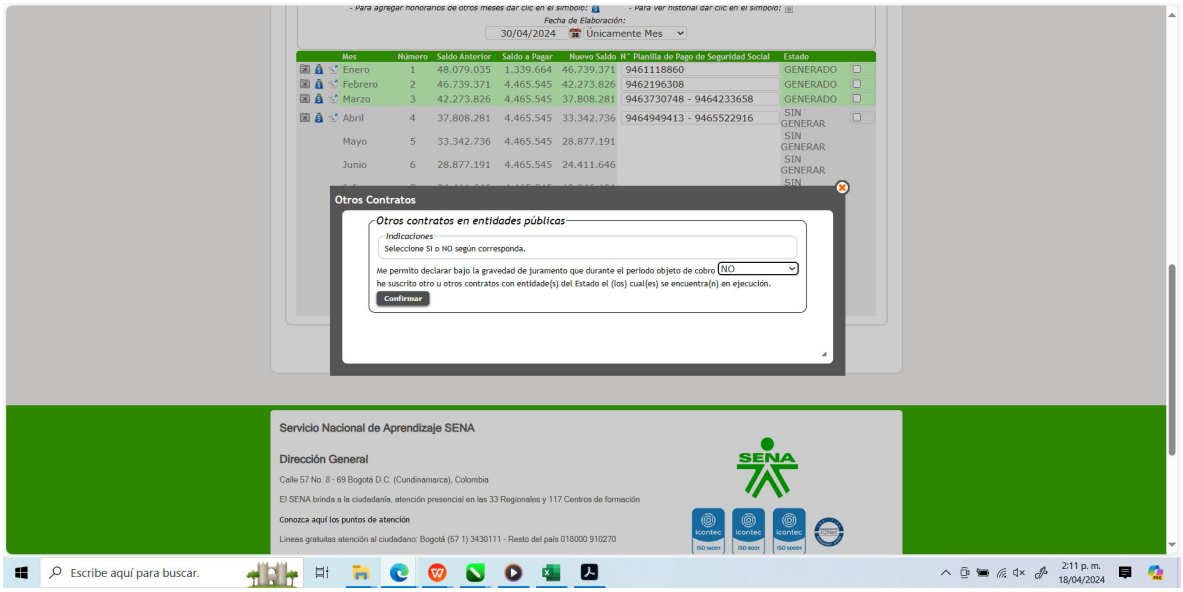
Santa Marta, abril de 2024

Señor (a)
GINA PAOLA CAVIEDES MARTINEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.5760213**
COORDINADOR ACADÉMICO
Centro de Logística y Promoción Ecoturística del Magdalena
Santa Marta

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes de abril del año 2024




aportes en línea
MONTES BARRAZA ALBA LUCIA
CC 57296860
SUCURSAL PRINCIPAL: PRINCIPAL
TIPO EMPLEADOR: INDEPENDIENTE
PERFIL: NOMINA/TESORERIA
ÚLTIMO ACCESO: 2024/04/18 07:11:56
Cesantías
Empleador
Empleados
Liquidaciones
Novedades
Add-ins Excel
Informes Personalizados
Pensiones Voluntarias
Nómina Electrónica
Salir
Liquidaciones
Te invitamos a vivir una nueva experiencia al liquidar y pagar tus aportes.
Ingresa aquí al módulo diseñado exclusivamente para Independientes.
Para corregir una planilla que ya fue pagada, ahora podrás hacerlo a través de la opción "Corregir" del menú de opciones de la planilla
+ Adicionar Liquidación
Página 1 de 13
Incluir planillas pagadas
Planilla
Buscar
Periodo
Fecha Límite
Fecha Pago
Número Empleados
Valor a Pagar
Tipo Planilla
Planilla
Pago/CUS
Opciones 2024-03 2024/04/12 2024/04/09 1 $377,300 I 9464949413 564414565 Ver
Opciones 2024-03 2024/04/12 2024/04/09 1 $141,200 N 9465522916 565589699 Ver
Opciones 2024-02 2024/03/14 2024/03/11 1 $377,300 I 9463730748 507556147 Ver
Opciones 2024-02 2024/03/14 2024/03/12 1 $141,200 N 9464233658 508069947 Ver
Opciones 2024-01 2024/02/14 2024/02/16 1 $378,100 I 9462196308 459784082 Ver
Opciones 2023-12 2024/01/16 2024/01/09 1 $336,700 I 9461118860 385407931 Ver
Opciones 2023-11 2023/12/15 2023/12/11 1 $336,700 I 9459604956 330919357 Ver
Opciones 2023-11 2023/12/15 2023/12/11 1 $139,000 N 9460244618 330939019 Ver
Opciones 2023-10 2023/11/16 2023/11/10 1 $336,700 I 9458227647 269816415 Ver
Opciones 2023-10 2023/11/16 2023/11/10 1 $139,000 N 9458840914 269831021 Ver
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ...
Escribe aquí para buscar.
8:04 a. m.
18/04/2024


Fecha de Elaboración:
30/04/2024
Únicamente Mes
Mes
Número
Saldo Anterior
Saldo a Pagar
Nuevo Saldo
N° Planilla de Pago de Seguridad Social
Estado
Enero 1 48.079.035 1.339.664 46.739.371 9461118860 GENERADO
Febrero 2 46.739.371 4.465.545 42.273.826 9462196308 GENERADO
Marzo 3 42.273.826 4.465.545 37.808.281 9463730748 - 9464233658 GENERADO
Abril 4 37.808.281 4.465.545 33.342.736 9464949413 - 9465522916 SIN GENERAR
Mayo 5 33.342.736 4.465.545 28.877.191 SIN GENERAR
Junio 6 28.877.191 4.465.545 24.411.646 SIN GENERAR
Otros Contratos
Otros contratos en entidades públicas
Indicaciones
Seleccione SI o NO según corresponda.
Me permito declarar bajo la gravedad de juramento que durante el período objeto de cobro NO
he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución.
Confirmar
Servicio Nacional de Aprendizaje SENA
Dirección General
Calle 57 No. 8 - 69 Bogotá D.C. (Cundinamarca), Colombia
El SENA brinda a la ciudadanía, atención presencial en las 33 Regionales y 117 Centros de formación
Conozca aquí los puntos de atención
Líneas gratuitas atención al ciudadano: Bogotá (57 1) 3430111 - Resto del país 018000 910270
Escribe aquí para buscar.
2:11 p. m.
18/04/2024