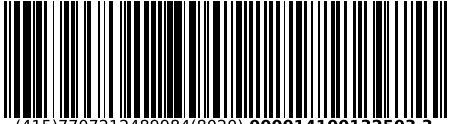
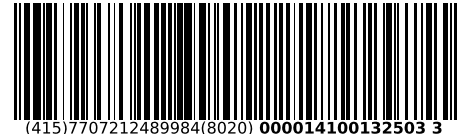


		Formulario del Registro Único Tributario				001	
2. Concepto 02 Actualización				4. Número de formulario 141001325033			
				 (415)7707212489984(8020) 000014100132503 3			
5. Número de Identificación Tributaria (NIT) 9 0 1 0 6 2 6 0 5		6. DV 1		12. Dirección seccional Impuestos de Medellín		14. Buzón electrónico 1 1	
IDENTIFICACIÓN							
24. Tipo de contribuyente Persona jurídica		25. Tipo de documento 1		26. Número de Identificación		27. Fecha expedición	
Lugar de expedición		28. País		29. Departamento		30. Ciudad/Municipio	
31. Primer apellido		32. Segundo apellido		33. Primer nombre		34. Otros nombres	
35. Razón social UNDER MUSIC S.A.S.							
36. Nombre comercial UNDER MUSIC				37. Sigla			
UBICACIÓN							
38. País COLOMBIA		39. Departamento Antioquia		40. Ciudad/Municipio Bello		0 8 8	
41. Dirección principal CL 45 C 58 E 52							
42. Correo electrónico admin@undermusic.com.co							
43. Código postal				44. Teléfono 1 3 1 4 5 8 1 2 8 7 3		45. Teléfono 2	
CLASIFICACIÓN							
Actividad económica				Ocupación			
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades		52. Número establecimientos	
46. Código 4 6 4 9		47. Fecha inicio actividad 2 0 1 7 0 3 1 0		48. Código 4 7 5 5		49. Fecha inicio actividad 2 0 1 7 0 3 1 0	
50. Código 3 3 2 0		51. Código 3 3 1 9				1	
Responsabilidades, Calidades y Atributos							
53. Código 5 7 1 0 1 4 4 2 4 8 5 2 5 5							
05- Impto. renta y compl. régimen ordinario 55 - Informante de Beneficiarios Finales							
07- Retención en la fuente a título de renta							
10- Obligado aduanero							
14- Informante de exogena							
42- Obligado a llevar contabilidad							
48 - Impuesto sobre las ventas - IVA							
52 - Facturador electrónico							
Usuarios aduaneros				Exportadores			
54. Código 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 2 2 2 3 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20				55. Forma 56. Tipo Servicio 1 2 3 3 1 57. Modo 58. CPC			
IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación							
Para uso exclusivo de la DIAN							
59. Anexos SI NO X				60. No. de Folios: 0		61. Fecha 2024 - 03 - 21 / 11 : 34: 47	
La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012. Firma del solicitante:				Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice. Firma autorizada: 984. Nombre GOMEZ CABALLERO ALONSO 985. Cargo Representante legal Certificado			

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141001325033



(415)7707212489984(8020) 000014100132503 3

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 1 0 6 2 6 0 5

6. DV

1

12. Dirección seccional

Impuestos de Medellín

14. Buzón electrónico

1 1

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza

2

63. Formas asociativas

1 2

64. Entidades o institutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados

67. Sociedades y organismos extranjeros

70. Beneficio

1

65. Fondos

66. Cooperativas

68. Sin personería jurídica

69. Otras organizaciones no clasificadas

Constitución, Registro y Última Reforma

Composición del Capital

Documento

1. Constitución

2. Reforma

71. Clase

0 4

72. Número

73. Fecha

2 0 1 7 0 3 1 0

74. Número de notaría

75. Entidad de registro

0 3

76. Fecha de registro

2 0 1 7 0 3 1 3

77. No. Matrícula mercantil

2 1 5 8 3 7 2 0 1 2

78. Departamento

0 5

79. Ciudad/Municipio

0 2 1

82. Nacional

1 0 0 %

83. Nacional público

0 . 0 %

84. Nacional privado

1 0 0 . 0 %

85. Extranjero

0 %

86. Extranjero público

0 . 0 %

87. Extranjero privado

0 . 0 %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control

Superintendencia de Sociedades

5

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 0	2 0 1 7 0 3 1 0		-
2				-
3				-
4				-
5				-

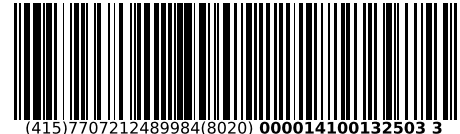
Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.
97. Nombre o razón social de la matriz o controlante			
170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	
173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP			

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141001325033



(415)7707212489984(8020) 000014100132503 3

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

6. DV

12. Dirección seccional

14. Buzón electrónico

9 0 1 0 6 2 6 0 5 1

Impuestos de Medellín

1 1

Representación

98. Representación REPRS LEGAL PRIN	1 8	99. Fecha inicio ejercicio representación 2 0 1 7 0 3 1 3
100. Tipo de documento Cédula de Ciudadaní 1 3	101. Número de identificación 1 3 8 7 4 1 8 5	102. DV 103. Número de tarjeta profesional
104. Primer apellido GOMEZ	105. Segundo apellido CABALLERO	106. Primer nombre ALONSO
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
100. Tipo de documento	101. Número de identificación
102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido	105. Segundo apellido
106. Primer nombre	107. Otros nombres
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV
110. Razón social representante legal	

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
100. Tipo de documento	101. Número de identificación
102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido	105. Segundo apellido
106. Primer nombre	107. Otros nombres
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV
110. Razón social representante legal	

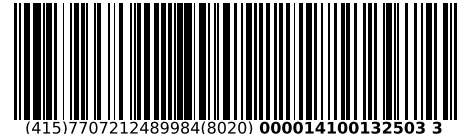
98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
100. Tipo de documento	101. Número de identificación
102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido	105. Segundo apellido
106. Primer nombre	107. Otros nombres
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV
110. Razón social representante legal	

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
100. Tipo de documento	101. Número de identificación
102. DV 103. Número de tarjeta profesional	
104. Primer apellido	105. Segundo apellido
106. Primer nombre	107. Otros nombres
108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV
110. Razón social representante legal	

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141001325033



(415)7707212489984(8020) 000014100132503 3

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

9 0 1 0 6 2 6 0 5

6. DV

1

12. Dirección seccional

Impuestos de Medellín

14. Buzón electrónico

1 1

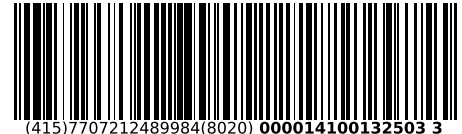
Revisor Fiscal y Contador

Revisor fiscal principal	124. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía	125. Número de identificación 1 3 4 3 6 1 8 5 2 3	126. DV	127. Número de tarjeta profesional 1 0 2 7 7 4 T
	128. Primer apellido CANO	129. Segundo apellido SALAZAR	130. Primer nombre ISABEL	131. Otros nombres CRISTINA
	132. Número de Identificación Tributaria (NIT)	133. DV	134. Sociedad o firma designada	
	135. Fecha de nombramiento 2 0 2 3 0 1 0 1			
Revisor fiscal suplente	136. Tipo de documento	137. Número de identificación	138. DV	139. Número de tarjeta profesional
	140. Primer apellido	141. Segundo apellido	142. Primer nombre	143. Otros nombres
	144. Número de Identificación Tributaria (NIT)	145. DV	146. Sociedad o firma designada	
	147. Fecha de nombramiento			
Contador	148. Tipo de documento Cédula de Ciudadanía	149. Número de identificación 1 3 4 3 8 7 3 6 7 9	150. DV	151. Número de tarjeta profesional 1 9 9 4 6 5 T
	152. Primer apellido MARULANDA	153. Segundo apellido CASTAÑEDA	154. Primer nombre MARYORI	155. Otros nombres
	156. Número de Identificación Tributaria (NIT)	157. DV	158. Sociedad o firma designada	
	159. Fecha de nombramiento 2 0 2 3 0 1 0 1			

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario

141001325033



(415)7707212489984(8020) 000014100132503 3

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)

6. DV

12. Dirección seccional

14. Buzón electrónico

9 0 1 0 6 2 6 0 5

1

Impuestos de Medellín

1 1

Establecimientos, agencias, sucursales, oficinas, sedes o negocios entre otros

160. Tipo de establecimiento Establecimiento de comerci 0 2	161. Actividad económica Comercio al por menor de artículos y utensilios de uso doméstico en establ 4 7 5 5
162. Nombre del establecimiento UNDER MUSIC	
163. Departamento Antioquia 0 5	164. Ciudad/Municipio Bello 0 8 8
165. Dirección CARRERA 45 C 58 E 52	
166. Número de matrícula mercantil 2 1 4 9 7 1 9 4 0 2	167. Fecha de la matrícula mercantil 2 0 1 0 0 7 2 9
168. Teléfono 3 1 1 5 5 0 6 1 2 2	169. Fecha de cierre

160. Tipo de establecimiento Establecimiento de comerci 0 2	161. Actividad económica Comercio al por menor de artículos y utensilios de uso doméstico en estable 4 7 5 5
162. Nombre del establecimiento TIENDA MUSICAL VIVALDI	
163. Departamento Antioquia 0 5	164. Ciudad/Municipio Medellín 0 0 1
165. Dirección CR 52 51 42 LC 195	
166. Número de matrícula mercantil 2 1 7 8 3 6 1 1 0 2	167. Fecha de la matrícula mercantil 2 0 2 3 1 1 0 9
168. Teléfono 3 1 0 4 5 8 0 5 1 2	169. Fecha de cierre

160. Tipo de establecimiento	161. Actividad económica
162. Nombre del establecimiento:	
163. Departamento	164. Ciudad/Municipio
165. Dirección	
166. Número de matrícula mercantil	167. Fecha de la matrícula mercantil
168. Teléfono	169. Fecha de cierre



MINISTERIO DE DEFENSA
NACIONAL



COMANDO GENERAL
FUERZAS MILITARES



FUERZA AÉREA
COLOMBIANA
ASI SE VA A LAS ESTRELLAS

DATOS BASICOS CREACION TERCEROS SISTEMA SIIF-NACION II

CIUDAD: CALI.

FECHA: ABRIL 02-2024

Me permito certificar la siguiente información con el fin de ser incluida en el Sistema Integrado de Información Financiera - SIIF-Nación.

I. DOCUMENTOS A ADJUNTAR

PERSONA JURIDICA NACIONAL O EXTRANJERA

Fotocopia Cédula de Ciudadanía
Fotocopia del Certificado de Cámara de Comercio
Fotocopia Registro Unico Tributario (RUT)

CONSORCIO O UNION TEMPORAL

Aplica para los participantes y representantes legales del Consorcio o Unión Temporal.

Fotocopia Cédula de Ciudadanía
Fotocopia del Certificado de Cámara de Comercio
Fotocopia Registro Unico Tributario (RUT)
Documento de constitución del Consorcio o Unión Temporal

PERSONA NATURAL NACIONAL O EXTRANJERA

Fotocopia Cédula de Ciudadanía
Fotocopia Registro Unico Tributario (RUT) (si es contratista).
Fotocopia de la cédula de extranjería, licencia u otro documento que aporte el extranjero.

Nota: La fotocopia de la cédula de ciudadanía no puede ser reemplazada por otro documento.

Los terceros naturales nacionales o extranjeros; jurídicos nacionales o extranjeros o consorcios y uniones temporales, deben solicitar a la entidad financiera que la certificación bancaria sea con el número de identificación que aparece registrado en el RUT. Así mismo, que el original de la certificación bancaria indique que la cuenta está activa, vigente y que su expedición no sea mayor a 30 días.

II. INFORMACION BASICA

Espacio para ser diligenciado por la U.E. Código Interno Número:

DATOS PERSONA NATURAL NACIONAL O EXTRANJERA

NOMBRE O RAZON SOCIAL:

UNDER MUSIC SAS.

Tipo documento de Identificación:

Cédula de Ciudadanía:

☐

No.

Cédula de Extranjería:

☐

No.

Nit Persona Jurídica:

☒

No. 901062605-1

Nit Persona Natural:

☐

No.

Pasaporte:

☐

No.

Registro Civil:

☐

No.

Tarjeta de Identidad:

☐

No.

Otro Tipo Documento:

☐

No.

Cuál:

III. INFORMACION PARTICIPANTES

CONSORCIOS Y/O UNIONES TEMPORALES

OBJETO UNION DE LOS PARTICIPANTES-CONSORCIOS Y/O UNIONES TEMPORALES

PORCENTAJE DE PARTICIPACION:

NUMERO DE IDENTIFICACION DE LOS PARTICIPANTES:

IV. DATOS INFORMACION GENERAL

TIPO DE ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL

Sociedad Anónima

☐

Cooperativa

☐

Empresa Ind. Y
Cial del Estado

☐

Sociedad Colectiva

☐

Empresa Unipersonal

☐

Asociaciones
Mutualistas

☐

Sociedad Comandita por Acciones

☐

Empresa Comunitaria

☐

Fondos de
Empleados

☐

DATOS BASICOS CREACION TERCEROS SISTEMA SIIF-NACION II					
Sociedad Comandita Simple	☐	Empresa de Servicio	☐	Instituto de Economía Solidaria	☐
Sociedad de Economía Mixta	☐	Entidad Pública	☐	Precooperativa	☐
Sociedad de Hecho	☐	Empresa Solidaria de Salud	☐		
Sociedad Limitada	☐	Entidad sin Animo de Lucro	☐		
Sociedad Sucursal Extranjera	☐	Federación o Confederación	☐		
Sociedad Simplificada por Acciones (SAS)	☒	Cooperativa de trabajo asociado	☐		
TIPO DE CAPITAL	PRIVADO ☒		ENTIDAD EN PROCESO LIQUIDATORIO	SI ☐	
	PUBLICO ☐			NO X ☐	
	MIXTO ☐				
PORCENTAJE DE CAPITAL MIXTO	PUBLICO	<input type="text"/>	%		
	PRIVADO	100	%		
	TOTAL	100	%		

V. INFORMACION TRIBUTARIA			
TIPO RESPONSABILIDAD TRIBUTARIA			
ICA	☒	IMPUESTO TIMBRE	☐
RENTA	☒	RETENCION EN LA FUENTE ICA	☐
RETENCION EN LA FUENTE RENTA	☒	GRAN CONTRIBUYENTE	☐
IMPUESTO SOBRE LAS VENTAS IVA	☒	RETENCION EN LA FUENTE IVA	☐
REGIMEN TRIBUTARIO ESPECIAL	☐		
INFORMACION EXOGENA	☒	NO CONTRIBUYENTE	☐
REGIMEN COMUN	☒	PROFESIONAL INDEPENDIENTE	☐
REGIMEN ORDINARIO	☐	NO RESPONSABLE	☐
ENTIDAD DEL ESTADO	☐	RESPONSABLE	☐
AUTORRETENEDOR	SI ☐	NO ☒	
VI. UBICACIÓN			
TIPO DE DIRECCION	☐	DOMICILIO CIVIL	☐
DIRECCION PROCESAL	☐	DOMICILIO FISCAL	☐
DOMICILIO CONTRACTUAL	☐	RESIDENCIA	☒
Dirección	CL 45C 58E 52	Teléfono	3145812873
E-mail	admin@undermusic.com.co	Fax	
País	COLOMBIA	Región	ANTIOQUIA
Ciudad	BELLO		
Localización	Nacional X	Extranjera	
Página Web	WWW.UNDERMUSIC.COM	Contacto	Alonso Gomez Caballero
Designación del contacto		E-mail del contacto	admin@undermusic.com.co
Apartado Aéreo			
VII. REPRESENTANTE LEGAL			
TIPO DE REPRESENTANTE LEGAL		Espacio para ser diligenciado por la U.E, Código Interno Número:	
Revisor Fiscal	☐	Tutores y Curadores por los incapaces	☐
Albaceas	☐	Mandatarios o Apoderados Generales	☐
Representante legal de Personas Jurídicas	☐	Padres por su hijos menores	☐
Donatarios o Asignatarios	☐	Nombre Representante Legal:	ALONSO GOMEZ CABALLERO
Otros	☐	Tipo doc. Identificación	CEDULA
		No. Doc. Identificación	13874185
VIII. DATOS DE LA ENTIDAD FINANCIERA			
		Espacio para ser diligenciado por la U.E, Código Interno Número:	
Entidad Financiera	BANCOLOMBIA	Número de Cuenta	174341754
Tipo de la cuenta bancaria	Corriente	Ahorro	☐

Alonso Gomez Caballero

DATOS BASICOS CREACION TERCEROS SISTEMA SIIF-NACION II

NOMBRE Y FIRMA DEL TERCERO (PROVEEDOR)

NOTA 1: El único formato válido para la creación de terceros en el sistema SIIF-Nación es el presente.

NOTA 2: La información aquí consignada no debe tener borrones, tachones o enmendaduras. El incumplimiento de los requisitos antes exigidos será causal de rechazo.

NOTA 3: Certifico que la información aquí consignada es legítima y me responsabilizo de la misma para efectos legales.



FICHA TECNICA - ANEXO TECNICO LOTE 2

ADQUISICION DE INSTRUMENTOS E INSUMOS MUSICALES PARA LA BANDA SINFONICA Y BANDA DE GUERRA DE LA EMAVI

ITEM	ELEMENTO	CANT	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	IMAGEN DE REFERENCIA MARCA Y REFERENCIA
1	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 3.5	09	Nueve (09) cajas de cañas color de referencia NEGRO: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de noventa (90) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza 3.5	
2	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 4	03	tres (03) cajas de cañas color de referencia NEGRO: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de treinta (30) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza 4	
3	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 3	03	Tres (03) cajas de cañas color de referencia AZUL (oscuro): diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de treinta (30) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No3	

4	CAÑAS PARA CLARINETE BAJO EN SIB N° 3	02	Dos (02) cajas de cañas color de referencia AZUL (oscuro): cinco (05) unidades de cañas por cada caja para un total de diez (10) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3	
5	CAÑA PARA SAXOFÓN TENOR N° 3	05	Cinco (05) cajas de cañas color de referencia ROJO: cinco (05) unidades de cañas por cada caja para un total de veinticinco (25) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No3	
6	CAÑAS PARA SAXOFÓN BARÍTONO N° 3	04	Cuatro (04) cajas de cañas color de referencia AZUL (oscuro): cinco (05) unidades de cañas por cada caja para un total de veinte (20) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No3	
7	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3	05	Cinco (05) cajas de cañas color de referencia NEGRO: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de cincuenta (50) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3	

8	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3	03	Tres (03) cajas de cañas color de referencia GRIS (oscuro): diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de treinta (30) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3	
9	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3	03	Tres (03) cajas de cañas color de referencia AZUL (claro): diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de treinta (30) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3	
10	CAÑAS PARA SAXOFÓN SOPRANO N° 3	03	Tres (03) cajas de cañas color de referencia color de referencia GRIS: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de treinta (30) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3	
11	CAÑA PLÁSTICA PARA SAXOFÓN ALTO	01	Una (01) caña plastica para saxofón alto con: Fuerza 3.25, fabricada a partir de material Sintético/compuesto, polímero especial con una microtextura fina, contextura transparente, entregada en sobre protector y guarda caña (color gris) en plastico con seguro interno	

12	MADERA PARA CAÑAS DE OBOE	01	Un (01) Paquete X 15 Palas de madera para oboe con diámetro: (10'50 -10'75), forma: # 20, dureza: 2-3.	
13	TUDEL O TUBO DE LATÓN Y CORCHO PARA OBOE	01	Un (01) Paquete X 5 tudeles N° 2 modelo francés MEDIDAS óvalo 1,95/2,55 a 47 mm 4,70 espesor de 0,20 a 0,30 mm	 CHIARUGI N° 2
14	GUILLOTINA PARA USO DE CORTA CAÑAS	01	Una (01) guillotina o corta cañas para oboe: Corta cañas para oboe, oboe d'amore y Corno Inglés, con la escala de tope longitudinal ajustable desde 40 a 75 mm	 GUILLOTINA RIEGER
15	LIP PLATE PATCH	02	Dos (02) paquetes de Lip plate patch para flauta, cada paquete contiene quince unidades (15) de parches: * Pegatina original para el labial del instrumento. * Evita que los labios resbalen en la embocadura. * Fácilmente extraíble y no deja residuos pegajosos.	
16	BOQUILLA SAXOFÓN TENOR	02	Dos (02) boquillas para saxofón tenor: Fuerza #7 ~ 2.35mm = 0.092", material Fiber resin, color difuminado de rojo a negro, terminado a mano	 BARKLEY POP CUSTOM 7
17	BOQUILLA SAXOFÓN BARÍTONO	01	Una (01) Boquilla saxofón barítono: en forma de S90-170, fabricada en madera negra (ebonita), caucho endurecido y azufre. Abertura solicitada: 2.00 Longitud de tabla: 27 mm. Recamara: cuadrada Incluye: Protector plástico	 SELMER PARIS S90-170
18	BOQUILLA SAXOFÓN ALTO	01	Una (01) boquilla Saxo Alto serie profile con forma de tipo gota. La apertura de la boquilla es de 158mm, con una cámara redonda, dimensión del producto es de 5 x 2 x 2 pulgadas. 158mm longitud: medio largo, referencia SM913	 VANDOREN SM913 PROFILE AP3

19	BOQUILLA PARA TROMPETA	01	<p>Una (01) boquilla Trompeta lead</p> <p>La boquilla de trompeta Signature Lead da ese chisporroteo extra y claridad de nota alta para tocar piezas de plomo exigentes. 0.651 in diámetro interior, copa muy poco profunda Llantá semi redonda y semi gruesa, orificio trasero estrecho, Chapado en plata extra grueso para mayor durabilidad y durabilidad. Se adapta a todas las marcas y modelos de trompetas estándar. Dimensiones del producto 1,2 x 1,2 x 3,6 pulgadas Número de modelo del producto YAC SHEWLEAD Color plateado Tipo de material Plata Latón</p>	 <p>YAMAHA SIGNATURE BBOBY SHEW LEAD</p>
20	BOQUILLA PARA TROMPETA	01	<p>Una (01) boquilla plateada para Trompeta</p> <p>Copa de boquilla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diámetro interior: 17,00 mm • Diámetro exterior: 27,40 mm • Bordes suaves <p>Tudel de boquilla:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plateado. • Gran potencial para lograr un sonido rico y completo. • Permite elegir entre el diámetro de llantá, estilo de copa y profundidad. • Mayor dispersión de la columna de aire respecto a los tudeles estándar. 	  <p>WARBURTON 3S</p>
21	BOQUILLA PARA TROMBÓN	01	<p>Una (01) boquilla para Trombón referencia 5G caño grueso.</p> <p>Color: Chapado en dorado Estilo Clásico Dimensiones 1,5 x 1,5 x 4 pulgadas Tipo de acabado Pulido</p>	 <p>BACH PUNTILLO GRUESO 5G</p>
22	BOQUILLA PARA TROMBÓN	01	<p>Una (01) boquilla para Trombón 6-1/2 AL – caño grueso</p> <p>Serie 341, caña ancha, diámetro de copa: 25,40mm, profundidad: media profunda, grano: .261" "G", tudel: 420, color de referencia: plateada</p>	 <p>BACH 341 TROMBON 6 1/2 AL</p>

23	LIMPIADOR CON PESA PARA SAXOFÓN TENOR	01	<p>Un (01) Limpiador con pesa para saxofón tenor: Fabricado en microfibra, absorbe la humedad y la grasa rápidamente sin dejar pelusas para garantizar un excelente mantenimiento en la limpieza de las paredes interiores del instrumento, incluye pesa y cuerda, medida: M.</p>	
24	KIT DE LIMPIEZA SAXOFÓN	01	<p>Un (01) Kit de limpieza completo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paño para limpieza exterior - Escobillón para limpiar la boquilla -paños para limpieza interior (grande y pequeño) -limpiador de chimenea - papel para exceso de humedad en chimeneas - Grasa para corcho 	
25	ESTUCHE DOBLE PARA SAXOFÓN ALTO Y SAXOFÓN SOPRANO	01	<p>Un (01) estuche doble para saxofon alto y saxofón soprano, debe contener: bolsillos delanteros tipo cartuchera (X02) con cierres impermeables, correas de hombro acolchadas y transpirables (tipo morral) ajustables al espaldar, dicha sección debe revestirse con tela transpirable, agarradera de mano con ajuste y terminación en cuero (o material similar en resistencia), sistema de ruedas 360 tipo viajero con manija plegable, cierre impermeable que asegura los dos instrumentos musicales, espacio para la acomodación de saxofón alto y saxofón soprano en el mismo plano, bordes de seguridad en cuero (o material similar en resistencia), de ser necesario tornillería, estos deben ser invisibles.</p>	 <p>PROTEC PRO-PAC</p>
26	LIMPIADOR CON PESA PARA CLARINETE	02	<p>Dos (02) limpiadores con pesa en material de microfibra, con característica suave y de gran capacidad de absorción para limpiar el interior del instrumento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Limpiador en forma de gota para la limpieza interna cuerpo del instrumento. - Microfibra altamente absorbente y lavable. 	

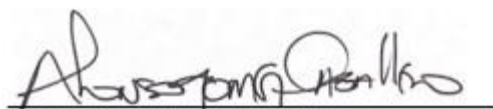
			<ul style="list-style-type: none"> - Peso metálico insertado en un contenedor tubular para facilitar el paso a través del instrumento. - No deja pelusa. Sin aditivos químicos. - Vida útil superior a los 5 años. 	
27	PARCHE (COMPENSADOR) PARA BOQUILLA	12	<p>Doce (12) paquetes de parches de boquilla para saxofón y clarinete. Se presentan en bolsas de seis (06) unidades, para un total de setenta y dos (72) en tamaño pequeño de 0,8 mm de espesor. La entrega será dividida en Color de material: once (11) en color negro y uno (01) en material transparente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Duradero, suave y cómodo. - Atenúa las vibraciones incómodas. - Protege la boquilla de las marcas de dientes. - No deja rastros de pegamento después de su uso. 	
28	ACEITE LUBRICANTE	10	<p>Diez (10) Unidades. Aceite 100% Sintético, El aceite de peso perfecto para todo uso en cualquier válvula de pistón. Proporciona un toque ligero y rápido con una acción suave y duradera. Este aceite de grado funcionará con todos los instrumentos de válvulas de pistón. Además de producir una acción suave y una respuesta rápida, los aceites protegen las válvulas y las carcasas de las válvulas de la corrosión con un recubrimiento duradero en los pistones y otros componentes móviles.</p>	
29	ACEITE PARA VARA DE TROMBON	06	<p>Seis (06) Unidades. lubricante deslizante de última generación para vara de trombón que presenta una nueva fórmula especialmente diseñada para ofrecer un rendimiento duradero. No contiene hidrocarburos, por lo que el lubricante nunca se secará ni se solidificará.</p>	
30	PAÑO PARA LIMPIEZA INSTRUMENTOS DE METAL	03	<p>Tres (03) paquetes Paño para limpieza instrumentos de metal: fabricado con microfibra ultra absorbente, atrapa la humedad y la suciedad x 5 unidades. (No importa el color)</p>	

31	ATRIL PARA PARTITURAS DE TRES (03) SECCIONES	15	<p>Quince (15) Atril para partituras de tres (03) secciones</p> <p>Descripción:</p> <p>El atril para partituras presenta el ajuste de altura EZ Grip con una sola mano. Este soporte de tres secciones es ideal para músicos, ya sea que prefieran sentarse o pararse mientras tocan. Incluye una práctica bolsa de transporte.</p> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empuñadura de ajuste de altura EZ para ajustes con una mano (550 mm -1230 mm). • Diseño plegable compacto de 3 secciones. • El rodillo de ángulo EZ con goma de fricción especial sujeta el escritorio en el ángulo deseado. 	
32	GOLPEADOR PARA BOMBO	08	<p>Ocho (08): Golpeador fabricado en aluminio y punta de goma dura</p>	
33	GOLPEADOR PARA TAMBORA	12	<p>Doce (12): Golpeador fabricado en aluminio y punta de goma dura</p>	
34	GOLPEADOR PARA LIRA	10	<p>Diez (10): Golpeador fabricado en silicona rígida.</p>	
35	BAQUETA PARA CAJA	10	<p>Diez (10) pares: para un total de veinte (20) unidades de baquetas fabricadas en madera, con punta de nylon en forma de lágrima. Presentación en pares.</p>	
36	CORREAS PLATILLOS	12	<p>Doce (12) pares: para un total de veinte (24) correas para platillos de mano fabricadas en cuero genuino pre-cortadas. Color: Negro</p>	

37	CARGADOR PARA TAMBORA	10	Diez (10): Cargador fabricado en material de charol. Color: Blanco	
38	CARGADOR PARA LIRA	10	Diez (10): Cargador fabricado en material de charol. Color: Blanco	
39	BOQUILLA PARA TROMPETA	10	Diez (10): Boquilla para trompeta metálica. Color: Plateado	
40	KIT TROMPETA DE REPARACIÓN	04	Cuatro (04): Kit de reparación de válvula de pistón de trompeta, almohadilla de corcho de resorte, botones de dedo de trompeta	
41	PARCHE SUPERIOR PARA CAJA	10	Diez (10): Parche sintético blanco para redoblante de 14" nylon (Superior)	
42	PARCHE INFERIOR PARA CAJA	10	Diez (10): Parche sintético para redoblante de 14" nylon (Inferior)	

43	PARCHES PARA TAMBORA	12	Diez (12): Parche sintético para tambora 18" nylon	
----	-------------------------	----	--	---

Atentamente,



Alonso Gómez Caballero
Representante legal
CC.13874185
admin@undermusic.com.co

PROCESO DE MÍNIMA CUANTÍA No. 041-00-J-EMAVI-GRUCA-2024						
ADQUISICION DE INSTRUMENTOS E INSUMOS MUSICALES PARA LA BANDA SINFONICA Y BANDA DE GUERRA DE LA EMAVI HASTA POR VALOR DE \$25.870.182						LOTE 2
ÍTEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDADES	VALOR. UNITARIO	IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL CON IVA
1	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 3.5 (CAJA POR 10)	9	110.924	21.076	132.000	1.188.000
2	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 4 (CAJA DE 10 UND)	3	110.924	21.076	132.000	396.000
3	CAÑAS PARA CLARINETE SOPRANO EN SIB N° 3 (CAJA DE 10 UND)	3	110.924	21.076	132.000	396.000
4	CAÑAS PARA CLARINETE BAJO EN SIB N° 3 (CAJA DE 5 UND)	2	82.353	15.647	98.000	196.000
5	CAÑA PARA SAXOFÓN TENOR N° 3 (CAJA X 05 UND)	5	102.521	19.479	122.000	610.000
6	CAÑAS PARA SAXOFÓN BARÍTONO N° 3 (CAJ X 05 UND)	4	225.630	42.870	268.500	1.074.000
7	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3 (CAJA X 10 UND)	5	174.286	33.114	207.400	1.037.000
8	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3 GRIS (CAJA X 10 UND)	3	168.487	32.013	200.500	601.500
9	CAÑAS PARA SAXOFÓN ALTO N° 3 AZUL (CAJA X 10 UND)	3	146.712	27.875	174.588	523.763
10	CAÑAS PARA SAXOFÓN SOPRANO N° 3 (CAJA X 10 UND)	3	149.973	28.495	178.468	535.403
11	CAÑA PLÁSTICA PARA SAXOFÓN ALTO	1	117.370	22.300	139.670	139.670

12	MADERA PARA CAÑAS DE OBOE (PAQUETE X 15 UND)	1	165.459	31.437	196.896	196.896
13	TUDEL O TUBO DE LATÓN Y CORCHO PARA OBOE (PAQUETE X 05 UND)	1	22.007	4.181	26.188	26.188
14	GUILLOTINA PARA USO DE CORTA CAÑAS	1	1.026.987	195.128	1.222.114	1.222.114
15	LIP PLATE PATCH (PAQUETE X 15 UND)	2	59.492	11.303	70.795	141.591
16	BOQUILLA SAXOFÓN TENOR	2	912.062	173.292	1.085.354	2.170.708
17	BOQUILLA SAXOFÓN BARÍTONO	1	833.001	158.270	991.271	991.271
18	BOQUILLA SAXOFÓN ALTO	1	951.186	180.725	1.131.911	1.131.911
19	BOQUILLA PARA TROMPETA	1	459.699	87.343	547.042	547.042
20	BOQUILLA PARA TROMPETA	1	951.186	180.725	1.131.911	1.131.911
21	BOQUILLA PARA TROMBÓN	1	570.548	108.404	678.952	678.952
22	BOQUILLA PARA TROMBÓN	1	602.336	114.444	716.780	716.780
23	LIMPIADOR CON PESA PARA SAXOFÓN TENOR	1	35.462	6.738	42.200	42.200
24	KIT DE LIMPIEZA SAXOFÓN	1	94.118	17.882	112.000	112.000
25	ESTUCHE DOBLE PARA SAXOFÓN ALTO Y SAXOFÓN SOPRANO	1	1.185.798	225.302	1.411.100	1.411.100

26	LIMPIADOR CON PESA PARA CLARINETE	2	28.571	5.429	34.000	68.000
27	PARCHE (COMPENSADOR) PARA BOQUILLA (BOLSA DE 05 UND)	12	29.412	5.588	35.000	420.000
28	ACEITE LUBRICANTE	10	51.261	9.739	61.000	610.000
29	ACEITE PARA VARA DE TROMBON	6	47.059	8.941	56.000	336.000
30	PAÑO PARA LIMPIEZA INSTRUMENTOS DE METAL (PAQUETE X 05 UND)	3	55.462	10.538	66.000	198.000
31	ATRIL PARA PARTITURAS DE TRES (03) SECCIONES	15	131.092	24.908	156.000	2.340.000
32	GOLPEADOR PARA BOMBO	8	23.529	4.471	28.000	224.000
33	GOLPEADOR PARA TAMBORA	12	23.529	4.471	28.000	336.000
34	GOLPEADOR PARA LIRA	10	5.294	1.006	6.300	63.000
35	BAQUETA PARA CAJA (PAQUETE 02 UND)	10	27.731	5.269	33.000	330.000
36	CORREAS PLATILLOS (PQTE 02 UND)	12	46.218	8.782	55.000	660.000
37	CARGADOR PARA TAMBORA	10	28.151	5.349	33.500	335.000
38	CARGADOR PARA LIRA	10	28.571	5.429	34.000	340.000
39	BOQUILLA PARA TROMPETA	10	40.336	7.664	48.000	480.000

40	KIT TROMPETA DE REPARACIÓN	4	59.664	11.336	71.000	284.000
41	PARCHE SUPERIOR PARA CAJA	10	16.807	3.193	20.000	200.000
42	PARCHE INFERIOR PARA CAJA	10	16.807	3.193	20.000	200.000
43	PARCHES PARA TAMBORA	12	24.370	4.630	29.000	348.000
TOTAL						24.990.000

Nota:1 El valor de su oferta deberá contener todas las erogaciones propias de la entrega del producto e impuestos determinados.



Nombre y firma Rep. Legal del Contratista Alonso Gomez Caballero

Nit. 901.062.605-1

Dirección : Calle 45C N° 58E-52 Bello- Antioquia.

Tel: 3145812873