GRUPO 10

Convenio de asociación para desarrollar el proyecto Red de Creación Escénica con énfasis teatro contemporáneo a través Dos (2) laboratorios escénicos en las comunas 12 y 13 y un (1) semillero escénico en común acuerdo con la Secretaria de Cultura Ciudadana. Estudios previos 24267

Presupuesto estimado	$ 90.500.000	**Nota: Este presupuesto está sujeto al convenio de asociación que se lleve a cabo con la entidad adjudicadora del GRUPO 10, para temas de porcentajes derivados de la propuesta entregada por el asociado.**
Beneficiarios	60	
Grupos laboratorios escénicos	2	
Grupo semillero escénico	1	
# meses	8	

Nota: si su aporte en el componente, no es el valor completo que indica el presupuesto, indique el valor al cual se compromete, ya sea en dinero o en especie.

Componentes	Item	Descripción	Unidad de medida	Valor unitario	Cantidad	N° de veces durante el convenio	Total	APORTES ASOCIADO	TIPO DE APORTE – MARCAR CON UNA X	
COMPONENTE DE FORMACIÓN	**Semillero Escénico**	Kits de Materiales didácticos y herramientas para el semillero: (El Kit lo proporcionara el asociado según los requerimientos técnicos del proceso de los Semilleros Escénicos). El Kits será aprobado por la Secretaria de Cultura Ciudadana.	Un	500.000	1	1	500.000		**Dinero**	**Especie**
	Laboratorios Escénicos	Kits de Materiales didácticos y herramientas por laboratorio:(El Kit lo proporcionara el asociado según los requerimientos técnicos del proceso de los Laboratorios Escénicos). El Kits será aprobado por la Secretaria de Cultura Ciudadana.	Un	400.000	2	1	800.000		**Dinero**	**Especie**
	Intercambio de experiencias	**Intercambio de experiencias 1- Semilleros Escénicos**							**Dinero**	**Especie**
		Refrigerios Semilleros Escénicos	Un	300.000	1	1	300.000		**Dinero**	**Especie**
		Transporte Semilleros Escénicos	Un	300.000	1	1	300.000		**Dinero**	**Especie**
		Kits de Materiales didácticos y herramientas por semillero para una (1) Obra Escénica y Un (1) foro didáctico del proceso	Un	1.000.000	1	1	1.000.000		**Dinero**	**Especie**
		Intercambio de experiencias 2- Laboratorios Escénicos							**Dinero**	**Especie**
		Refrigerios Laboratorios Escénicos	Un	500.000	1	1	500.000		**Dinero**	**Especie**
		Transporte Labopratorios Escénicos	Un	500.000	1	1	500.000		**Dinero**	**Especie**
		Kits de Materiales didácticos y herramientas por laboratorio para una (1) Obra Escénica y Un (1) foro didáctico del proceso	Un	850.000	2	1	1.700.000		**Dinero**	**Especie**
	Comité de coordinación interinstitucional	Refrigerios: se requiere contar con refrigerios para la actividad. Jugo y agua, un carbohidrato de sal, 1 carbohidrato de dulce. Se tendrá un presupuesto asignado para los participantes de este proceso.	Mes	100.000	1	8	800.000		**Dinero**	**Especie**
	Comité de formación interinstitucional	Refrigerios: se requiere contar con refrigerios para la actividad. Jugo y agua, un carbohidrato de sal, 1 carbohidrato de dulce. Se tendrá un presupuesto asignado para los participantes de este proceso.	Mes	300.000	1	8	2.400.000		**Dinero**	**Especie**
	Micro comité de formación	Refrigerios: se requiere contar con refrigerios para la actividad. Jugo y agua, un carbohidrato de sal, 1 carbohidrato de dulce. Se tendrá un presupuesto asignado para los participantes de este proceso.	Mes	100.000	1	8	800.000		**Dinero**	**Especie**
	Formación de formadores	Se tiene el acompañamiento de maestros externos para trabajar temas de interés ya sea tipo taller teórico práctico o charlas de profundización del conocimiento.	Mes	250.000	1	4	1.000.000		**Dinero**	**Especie**

Componentes	Item	Descripción	Unidad de medida	Valor unitario	Cantidad	N° de veces durante el convenio	Total	APORTES ASOCIADO	TIPO DE APORTE – MARCAR CON UNA X	
		Salida Pedagógica: Encuentro para evaluar y retroalimentar el proceso de la Red de Creación Escénica.	MES	2.500.000	1	1	2.500.000		**Dinero**	**Especie**
	Talento Humano necesario para desarrollar el Componente de Formación	Cordinador de Formación	Mes	2.000.000	1	8	16.000.000		**Dinero**	**Especie**
		Auxiliar logístico	Mes	1.000.000	1	8	8.000.000		**Dinero**	**Especie**
		Artistas Formadores para los semilleros	Mes	1.500.000	1	8	12.000.000		**Dinero**	**Especie**
		Artistas formadores para los laboratorios	Mes	1.500.000	2	8	24.000.000		**Dinero**	**Especie**
COMPONENTE INTERINSTITUCIONAL	**Estrategias interinstitucionales que fortalecen y visibilizan el proceso de la Red de Creación Escénica.**	Transporte para el componente interinstitucional	Mes	100.000	1	4	400.000		**Dinero**	**Especie**
COMPONENTE DE COMUNICACIONES	**Convocatoria**	El tiempo de ejecución de dicha convocatoria se realizará desde la suscripción del convenio de asociación de la Red de Creación Escénica.	Mes	1.000.000	1	1	1.000.000		**Dinero**	**Especie**
COMPONENTE FINANCIERO	**Componente dirigido a la ejecución financiera del proyecto.**	Talento humano necesario para desarrollar el componente Financiero: Coordinador administrativo.	Mes	2.000.000	1	8	16.000.000		**Dinero**	**Especie**
TOTAL							**90.500.000**			
Total aporte del asociado en Dinero										
Total aporte del asociado en Especie										