IDECUT	**INFORME DE SUPERVISIÓN**	CODIGO	FT-A-110.1-4-37
		VERSION	8
		VIGENCIA	26/6/2023

CONTRATO / CONVENIO	NRO.	**067-2024**

Informe Parcial	SI	No.	1	de:	6	Informe Final	NO	
Periodo del Informe	Del	09/04/2024			Hasta	30/04/2024		

1. INFORMACION GENERAL

Contratista:	**Yeisson Johavanny Garcia Sánchez**				
NIT/CC	1077149134		Digito de Verificación		
Supervisor:	CLAUDIA ALEJANDRA CARRASCO BENAVIDES				
Cargo	SUBGERENTE DE CULTURA		Area	CULTURA	
Objeto Contractual:	Prestar servicios profesionales en la coordinación de los procesos de formación artística desarrollados en los municipios del departamento de Cundinamarca.				
Fecha de Suscripcion	21/03/2024		Fecha de Inicio	01/04/2024	
CDP No.	2024000112		RP No.	2024000171	
Valor Inicial del contrato	$ 25.200.000				
Adiciones	No. 1		RP No.		Valor
	No. 2		RP No.		Valor
Prorrogas	No. 1	Cantidad		Und.	
	No. 2	Cantidad		Und.	
Fecha prevista de terminación	30/09/2024				

PLAZO Y CUMPLIMIENTO DE EJECUCION DEL CONTRATO

PLAZO DE EJECUCION CONTRACTUAL	**DESDE:**	01/04/2024	**HASTA:**	30/09/2024
PORCENTAJE AVANCE EN TIEMPO:	10%	**PORCENTAJE DE EJECUCION (en relacion a los bienes y servicios recibidos)**		90%

2. ACTIVIDADES DESARROLLADAS

DESCRIPCION DETALLADA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS E INFORME DE TRABAJOS REALIZADOS POR EL CONTRATISTA DENTRO DEL PERIODO ANALIZADO EN EL PRESENTE INFORME DE SUPERVISIÓN (Listar actividades específicas realizadas)

1	El contratista lidero y asistió a las reuniones con Rubén Fernández, líder cultural del municipio de Villapinzón Cundinamarca, que desde hace más de 3 años lidera un grupo de jóvenes que les apasiona las artes plásticas y audiovisuales.
2	El contratista convoco y asistió a reunión via zoom el día 10 de abril con el instituto ECHS- European Center of Human and Social Studies de España, con la finalidad de apoyar al IDECUT para buscar becas educativas que se puedan implementar en las escuelas de cine en los municipios de Cundinamarca, donde estuvieron presentes Antonio Hortúa, Gerente del IDECUT, Alejandra Carrasco, Sub Gerente IDECUT, Diego García, director académico IDECUT, José Gámez, CEO ECHS y Rubén López, Director académico ECHS.
3	El contratista trabajó en acompañamiento con Guillermo Forero, asesor de proyectos estratégicos del IDECUT, la cual fue convocada por medio de correo electrónico vía meet, para buscar las maneras adecuadas que nos permitan visibilizar más los proyectos y talentos que se encuentran en los diferentes municipios y aún permanecen ocultos.
4	El contratista estructuro y presento puntos propuestos a dialogar en la reunión con la Cinemateca de Bogotá como : 1. Creación de la comisión fílmica departamental. 2. Patrimonio fílmico Cundinamarqués, (Recuperación y restauración de material cinematográfico o audiovisual de Cundinamarca). 3. Convenio de participación Fílmico, (Proyección de obras audiovisuales realizadas por los ganadores a estímulos de Corazónarte). 4. Cinemateca rodante, (llegar a los lugares más remotos de Cundinamarca y poder proyectar material cinematográfico). 5. Estímulos para proyectos en fase de distribución, (promover la creación de espacios que permitan dar a conocer proyectos finalizados pero que se encuentran estancados dentro del departamento de Cundinamarca).
5	El contratista gestiono con Yesenia Valencia vía WhatsApp de cómo podía contactarme con directores y productores que pudieran estar interesados o hacer parte de los profesionales de la industria audiovisual que pudieran compartir sus conocimientos con los jóvenes que hacen parte de las escuelas de cine y medios audiovisuales de Cundinamarca.
6	El contratista realizó un acercamiento por medio de WhatsApp con Camilo Caballero, productor de canal 13 con el objetivo de socializar las intenciones que se tienen de promover la creación de contenido audiovisual en la región y buscar una alianza que permita llevar los conocimientos de la industria a las escuelas de cine y medios audiovisuales de Cundinamarca.
7	
8	

Nota. Si requiere más espacio utilizar la hoja adicional.

3. AUTORIZACION DE PAGO

Teniendo en cuenta que el contratista cumplio en términos de calidad y oportunidad con todas las obligaciones contractuales, el suscrito supervisor por medio del presente documento autoriza y avala el siguiente pago:

No. de pago	1	Valor a pagar:	$ 5.958.000,00	
Valor en letras:	CINCO MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS M/CTE			
No. Cuenta Bancaria:	149129264		Banco	BANCO DE BOGOTA

El anterior pago se realizara con cargo a los siguientes rubros presupuestales

	RUBRO	VALOR
1	2.3.2.02.02.008	5.958.000
2		
3		
4		
5		
	VALOR A PAGAR	$ 5.958.000

4. PAGOS EFECTUADOS EN DESARROLLO DEL CONTRATO

No. DE PAGO	No. DE ORDEN DE PAGO	FECHA	VR. PAGADO
1			
2			
VALOR TOTAL CANCELADO			$ -

5. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO O CONVENIO

Aplica únicamente para el informe final

CONCEPTO	DEBE	HABER
VR. ITOTAL DEL CONTRATO/CONVENIO	$ 35.748.000	
VR. EJECUTADO (PAGADO)		$ -
VR. EJECUTADO (POR PAGAR)		$ 5.958.000,00
VR. NO EJECUTADO (POR LIBERAR)		$ 29.790.000,00
SUMAS IGUALES	$ 35.748.000,00	$ 35.748.000,00

AVANCE FINANCIERO DEL CONTRATO

RECURSO GIRADOS:	$ -	**PORCENTAJE DE PAGOS REALIZADOS:**	%
PORCENTAJE DE PAGOS PENDIENTES DE REALIZAR A LA FECHA DE ESTE INFORME:			%

6. OBSERVACIONES GENERALES SOBRE LA EJECUCION Y SEGUIMIENTO CONTRACTUAL

INCUMPLIMIENTO DEL CONTRATISTA O PROBLEMAS EN LA EJECUCIÓN ATRIBUIBLES AL CONTRATISTA:	**SI**		**NO**	X
Descripción sucintamente de los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas:				
INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL IDECUT O PROBLEMAS EN LA EJECUCIÓN ATRIBUIBLES AL IDECUT:	**SI**		**NO**	X
Descripción sucintamente los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas:				
LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO ESTA ESTRUCTURADO SOBRE UN CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES: En caso afirmativo deberá anexarse el cronograma con el porcentaje de avance de cada tarea o actividad	**SI**		**NO**	X

DESEMPEÑO DEL CONTRATISTA AJUSTADO A LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LOS DOCUMENTOS DEL CONTRATO	**SI**	X	**NO**	
En caso negativo explicar razones por las cuales no se ha dado cumplimiento a los términos y condiciones por parte del contratista:				
DESCRIPCION DETALLADA DE TRABAJOS PENDIENTES Y OBSERVACIONES: (Listar actividades específicas pendientes y demás aspectos a tener en cuenta sobre la ejecución del contrato)				
SEGUIMIENTO A RIESGOS: "En el periodo de ejecución reportado existe la posibilidad de materialización de algún riesgo, atendiendo la matriz de riesgos definida en los estudios y documentos previos?	**SI**		**NO**	X
En el evento que la anterior respuesta sea afirmativa, se requiere se anexe el correspondiente soporte documental para su posterior ajuste y tratamiento, el cual deberá ser verificado por el supervisor del contrato en los siguientes informes de supervisión.				

7. RESPONSABLE DEL PRESENTE INFORME

NOMBRE	CLAUDIA ALEJANDRA CARRASCO BENAVIDES	
CC No.	1.032.392.513	
CARGO:	SUBGERENTE DE CULTURA	
		FIRMA