INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

ANEXO 1

CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA OFERTA
INVITACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA 210.19.02.24.12

Señores
INSTITUTO POPULAR DE CULTURA
Calle 4 # 27 -160
Sede San Fernando
Cali - Valle

Por medio de los documentos adjuntos me permito presentar propuesta para participar en el proceso de selección tendiente a *"EL INSTITUTO POPULAR DE CULTURA REQUIERE CONTRATAR SERVICIOS RELACIONADOS CON LA ASESORÍA, EL DISEÑO Y LA CONFECCIÓN DE VESTUARIOS PARA LA COMUNIDAD DEL IPC"*, de conformidad con lo establecido en la Invitación Pública del proceso en referencia.

Así mismo, en el evento de resultar favorecido con la adjudicación, me comprometo a efectuar los trámites para la legalización y ejecución del contrato, dentro de los plazos establecidos para el efecto en la invitación pública. Igualmente, me comprometo a ejecutar el objeto contractual de acuerdo con los documentos que hacen parte del proceso de selección, así como los del contrato, los precios de esta propuesta y las demás estipulaciones de la misma, en las partes aceptadas por el Instituto Popular de Cultura.

En mi calidad de proponente declaro que:

1. Conozco la invitación pública, los anexos, las adendas, respuestas a las observaciones, aclaraciones y demás documentos del proceso, los cuales he estudiado cuidadosamente y acepto sus términos sin reservas ni condicionamientos.
2. Toda la información aportada y contenida en mi propuesta es veraz y susceptible de comprobación. la invitación pública.
3. Me comprometo a actuar de buena fe en todo el proceso de selección del Contratista.
4. La presente propuesta consta de _____ fol
5. Tengo capacidad legal y estoy facultado para presentar esta propuesta.
6. Esta propuesta y el contrato que llegare a celebrar sólo obliga a los firmantes de esta carta.
7. Que acepto las condiciones y demás exigencias para la ejecución del contrato.
8. La información suministrada es veraz y no fija condiciones económicas artificialmente bajas con el propósito de obtener la adjudicación del contrato.
9. En el evento en que me sea adjudicada la contratación, me comprometo a realizar todos los trámites tendientes al perfeccionamiento y ejecución del contrato, dentro de los términos y condiciones establecidos en la invitación pública y en la Ley.
10. Conozco y acepto la forma de pago estipulada enios debidamente numerados.
11. La vigencia de la propuesta es de treinta (30) días o hasta la ejecución del contrato.
12. Que con la firma de la presente carta bajo la gravedad del juramento, manifiesto que el proponente (o los integrantes del proponente si el mismo es un consorcio o unión

temporal) que no se encuentra incurso dentro de las inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones o conflictos de intereses, establecidos en la Constitución Política, la Ley 80 de 1993 adicionada por la Ley 1150 de 2007, Ley 1296 de 2009, artículo 60 de la Ley 610 de 2000, en los artículos 1º, 2º, 3º. 4º, 5, 84 parágrafo 2º y 90 de la Ley 1474 de 2011, y las demás normas pertinentes.

13. Manifestamos que no nos hallamos reportados en el boletín de responsables fiscales vigente, expedido por la Contraloría General de la República, de acuerdo con lo previsto en el artículo 60 de la Ley 610 de 2000.
14. El suscrito (actuando nombre propio o en calidad de Representante Legal), declara bajo la gravedad del juramento, que la persona natural o la sociedad que representa no se halla incursa en ninguna de las causales de inhabilidad e incompatibilidad para contratar con el Estado colombiano.
15. NINGUNO de los documentos de nuestra propuesta cuenta con reserva legal. (En caso de contar con reserva legal indicar las normas y los documentos).
16. Como proponente cuento con la capacidad suficiente para ejecutar el contrato derivado del presente proceso exigida en la Invitación Pública.
17. Autorizo al Instituto Popular de Cultura para que en virtud del artículo 56[1] del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo –CPACA-, me sean notificados electrónicamente las comunicaciones, documentos y/o actos administrativos de carácter particular que profiera la entidad a mi nombre o el de la empresa que represento legalmente.

Atentamente,

Firma del representante legal:
Nombre o razón social del proponente:
Nombre del representante legal:
C.C.:
Matrícula profesional No. (Anexar copia):
NIT:
Dirección:
Teléfonos:
Correo electrónico:
Ciudad:

---

[1] **Artículo 56.** Notificación electrónica: Las autoridades podrán notificar sus actos a través de medios electrónicos, siempre que el administrado haya aceptado este medio de notificación, sin embargo, durante el desarrollo de la actuación el interesado podrá solicitar a la autoridad que las notificaciones sucesivas no se realicen por medios electrónicos, sino de conformidad con los otros medios previstos en el Capítulo Quinto del presente Título, a menos que el uso de medios electrónicos sea obligatorio en los términos del inciso tercero del artículo 53A del presente título.
Las notificaciones por medios electrónicos se practicarán a través del servicio de notificaciones que ofrezca la sede electrónica de la autoridad.
Los interesados podrán acceder a las notificaciones en el portal único del Estado, que funcionará como un portal de acceso.
La notificación quedará surtida a partir de la fecha y hora en que el administrado acceda a la misma, hecho que deberá ser certificado por la administración.

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

ANEXO 2

CERTIFICACIÓN DE PAGOS DE SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES ARTÍCULO 50 LEY 789 DE 2002

Yo, identificado con cédula de ciudadanía No. _____, en mi calidad de representante legal de la empresa con NIT No. _____ bajo la gravedad del juramento manifiesto, que **la empresa** ha cumplido durante los seis (6) meses anteriores a la fecha de expedición de la presente certificación, con los pagos al sistema de seguridad social en salud, pensiones y riesgos profesionales y con los aportes parafiscales correspondientes a todos sus empleados vinculados por contrato de trabajo, por lo que declaro que se encuentra a PAZ Y SALVO con las Empresas Promotoras de Salud -EPS-, los Fondos de Pensiones, las Administradoras de Riesgos Laborales -ARL-, las Caja de Compensación Familiar, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar -ICBF- y el Servicio Nacional de Aprendizaje -SENA-.

_____

Firma

Identificación No.
En calidad de:
Representante legal
Ciudad y fecha:

NOTA: El presente anexo constituye sólo un modelo. Su contenido podrá ser ajustado al proponente

Persona Jurídica: Debe adjuntar con su propuesta, una certificación en la cual se acredite el pago de los aportes realizados durante por lo menos los seis (6) meses anteriores a la fecha definitiva de cierre del presente proceso de selección a los Sistemas de Salud, Pensiones, Riesgos Laborales, Cajas de Compensación Familiar, ICBF y SENA, de acuerdo con lo establecido en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002 y en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007. Dicha certificación debe suscribirla el Revisor Fiscal de la sociedad, si el proponente de acuerdo con la Ley lo requiere, o en caso contrario la certificación suscribirla el Representante Legal de la sociedad proponente. En el caso de consorcios o uniones temporales, cada uno de sus integrantes cuando los mismos sean personas jurídicas constituidas en Colombia, deberán presentar en forma independiente dicha certificación expedida por el Representante Legal o Revisor Fiscal respectivo y según corresponda. Persona natural: Deberá allegar las constancias de pago o planillas a través de las cuales se acredite el cumplimiento de sus obligaciones con los Sistemas de Salud, Pensiones, Riesgos Laborales, Cajas de Compensación Familiar, ICBF y SENA, éstos últimos cuando a ello hubiere lugar. Nota: En caso que el proponente se encuentre exonerado del pago de alguno de los aportes con fundamento en el artículo 65 de la Ley 1819 de 2016, el cual adicionó el artículo 114-1 del Estatuto Tributario; o no tenga personal a cargo y por ende no esté obligado a efectuar el pago de seguridad social y aportes parafiscales en relación con personal, debe así indicarlo en la certificación expedida por el revisor fiscal o por el representante legal o por el proponente persona natural, según el caso, estos últimos bajo la gravedad del juramento, el cual se entiende prestado con la presentación de la oferta.

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

ANEXO 3

COMPROMISO ANTICORRUPCIÓN
INVITACIÓN DE MÍNIMA CUANTÍA 210.19.02.24.12

Lugar y fecha

Señores
Instituto Popular de Cultura
Invitación de mínima cuantía 210.19.02.24.12

Como proponente y representante legal de la firma _____ asumo los siguientes compromisos:

1. Actuaré en el presente proceso de contratación con estricto apego a las normas jurídicas y éticas propias de este tipo de procedimientos, y conforme a los principios de buena fe, transparencia y equidad;
2. Me abstendré de realizar u ofrecer, directa o indirectamente pagos de comisiones o dádivas, sobornos u otra forma de halago a empleado alguno del Instituto Popular de Cultura, o de utilizar medios de presión con ocasión del proceso en el que participó;
3. No permitiré que ninguno de mis empleados o agente comisionista independiente lo haga en mi nombre;
4. Impartiré instrucciones y adoptaré todas las medidas necesarias para que todos mis empleados y agentes, y cualesquiera otros representantes, no incurran en conductas violatorias del presente pacto, exigiéndoles en todo momento el cumplimiento de las leyes de la República de Colombia, y especialmente de aquellas que rigen el presente el proceso de selección y la relación contractual que podría derivarse del mismo, e impondré la obligación de no ofrecer o pagar sobornos o cualquier halago corrupto a los empleados del Instituto Popular de Cultura, bien sea directa o indirectamente, ni a terceras personas que puedan influir sobre dichos empleados;
5. No utilizaré, en la etapa de evaluación de las propuestas, argumentos sobre incumplimiento de requisitos diferentes a los establecidos en el presente proceso contractual, para efectos de buscar la descalificación de mis competidores o modificar el orden de elegibilidad de las propuestas;
6. Denunciaré con la debida justificación y de manera inmediata ante las autoridades competentes, el Instituto Popular de Cultura, la Veeduría Ciudadana y los demás órganos de control, cualquier actuación irregular ejecutada por empleados de la Entidad y/o los proponentes.

Para constancia firmo a los _____ (días) del mes de _____ del año 2024.

Firma del representante legal: _____
Nombre o Razón Social del Proponente: _____
Nombre del representante legal: _____
N.I.T: _____
C.C: _____

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

ANEXO 4
OFERTA ECONÓMICA

Señores
Instituto Popular de Cultura
La ciudad

Asunto: Oferta Económica al proceso de selección de Mínima Cuantía No. 210.19.02.24.12

Yo _____, identificado como aparece al pie de mi firma en mi calidad de representante legal de _____, en atención a la invitación a presentar propuesta económica así:

	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	Vestuario Pacífico: blusa cuello bandeja con doble bolero colores surtidos, dos por color: verde, naranja, rojo, azul, amarillo y fucsia. Falda con corte al sesgo, franja blanca con letin de 8 centímetros. Tela dacrón o popelina.	12		
2	Vestuario Costa Atlántica: blusa cuello bandeja con bolero y franja al final, manga tres cuartos con botones y bolero en la cintura (blusa queda por fuera de la falda) Falda con tela estampada (los colo-res se eligen en el momen-to de comprar la tela y según el estampado) bole-ro al final, vuelo amplio se sugiere de 8 a 10 metros, franja finalizando el bolero.	12		
3	Vestuario Región Andina: blusa blanca con cuello alto pechera bordada, con pasa cinta de colores sur-tidos en amarillo, azul, fucsia, naranja, verde, manga larga con bolero al final. Falda en tiempos a media pierna con boleros.	12		
4	Blusa blanca manga tres cuartos con letín y pasa cinta al final, con pechera y doble letín más pasa cinta de colores surtidos como azul, fucsia, naranja y amarillo.	12		

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

5	Pantalón negro y camisa blanca manga larga, camisa estampada cuello militar y pantalón colores surtidos tales como verde, azul, rojo, naranja, verde y amarillo; camisa guayabera en tonos pasteles.	10		
6	Sombreros Región Caribe	10		
7	Sombreros Región Pacífica para hombres 8 y 12 mujeres	20		
8	Accesorios: collares dobles de perlas para bailarinas y músicos.	11		
9	Canastas de flores artificiales	12		
10	Vestuario para Pacífico Norte; Vestuario Mujer: Falda con corte al sesgo, rotonda grabada con colores llamativos especialmente de la región, con franja de color diferente en la parte inferior y cintas de colores en el ruedo, con blusa con cuello y manga estilo Halter, tela para turbante.	1		
11	Vestuario para Pacífico Norte: Vestuario Hombre: Camisa manga larga con cue-llo Mao, con corte diagonal en el pecho y los puños de la camisa con la tela de flores de la falda de la mujer, pantalón color rojo	1		
12	Vestuario Costa Atlántica Vestuario Mujer: Blusa estraples con cinta al cuello, con falda doble roton-da en tiempos o franjas ador-nadas con cintas y brazaletes bombachos que contraste con la tela de la falda estampada (los colores se eligen en el momento de comprar la tela y según el estampado).	1		
13	Vestuario Costa Atlántica Vestuario Hombre: Pantalón blanco, camisa gua-yabera de color contrastante al vestuario de la mujer, pañoleta de color llamativo acorde al vestuario, sombrero vueltiao	1		

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

14	Vestuario Región Andina: Vestuario Mujer: Falda rotonda a mitad de pier-na debajo de la rodilla, con cintas de colores adornando el medio de la falda, con fondo de la tela floreada, blusa con manga bombacha con pechera y cinta anudada al cuello.	1		
15	Vestuario Región Andina: Vestuario Hombre Camisa de cuadros, pantalón color caqui, tapa pincho ca-rriel, sombrero, pañoleta que haga juego con el vestuario de la mujer y poncho.	1		
16	Vestuario Región Andina: Calzado mujer: Alpargatas, trenzas para la mujer, aretes y flores que adornan su cabello. (1 par)	1		
17	Vestuario Región Andina: Calzado Hombre: Alpargatas, trenzas para la mujer, aretes y flores que adornan su cabello. (1 par)	1		
18	Camibusos hombre estampado el nombre del grupo 2 TALLA XL 3 TALLA L 1 TALLA M Color: azul rey	6		
19	Camibuso mujer estampado con el nombre del grupo 1 TALLA S 1 TALLA M Color: azul rey	2		

INSTITUTO
POPULAR DE CULTURA

20	Vestuario hombre camisa Chirimia Camiseta colorida con hojas color verde, en tallas: 2 TALLA XL 3 TALLA L 1 TALLAM	6		
21	Vestuario pantalón hombre Chirimia Pantalón hombre talla: 1 TALLA 30 2 TALLA 32 1 TALLA 34 2 TALLA 36	6		
	VALOR TOTAL			$ -

NOTA 1: El valor presentado por el proponente en su oferta económica deberá incluir todos los costos directos e indirectos y serán valores fijos durante todo el plazo de ejecución del contrato. No habrá lugar a reajustes del valor presentado.

Para constancia firmo a los _____ (días) del mes de _____ del año 2024.

Firma del representante legal: _____
Nombre o Razón Social del Proponente: _____
Nombre del representante legal: _____
N.I.T: _____
C.C: _____