INFORME DE ACTIVIDADES
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS
N° 074-2024

NOMBRE DEL CONTRATISTA	AMAURY CASTELLANOS PETRO		
DEPENDENCIA	Secretaría de educación, cultura, deporte y recreación.		
FECHA DE CONTRATACIÓN	Marzo 11 del 2024	**PERIODO A COBRAR**	01 de mayo al 30 de mayo
NÚMERO DEL CONTRATO	CPS 074 DE 2024	**NUMERO DEL INFORME**	03
PORCENTAJE DE EJECUCIÓN	53 %	**SUPERVISOR**	Mauricio Espinal

OBJETO DEL CONTRATO

Contrato de prestación de servicios profesionales para realizar acciones de promoción, difusión y fortalecimiento como director académico de los programas de danza y apoyo a las actividades culturales de la secretaría de educación, cultura, deporte y recreación del municipio de Titiribí.

CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL

ACTIVIDADES ESPECIFICAS	DESCRIPCIÓN DE AVANCE	LOGROS	POBLACIÓN BENEFICIARIA (NUMERO Y ENFOQUE DIFERENCIAL)
Apoyar los diferentes programas de la escuela de danza que se generan desde la casa de la cultura como director académico de las actividades de planeación, formación y proyección municipal, departamental y nacional	Se entregó los objetivos de la escuela municipal de danza al director de la casa de la cultura y los diferentes temas vistos en el mes de mayo en formación académica de la danza.	Donde se está logrando con los estudiantes de la escuela municipal de danza formación en técnicas de danzas en Ballet, Urbano y Folclor. En la Casa de la Cultura y las veredas de Corcovado y Albania.	Infantil, juvenil y adulto en la zona urbana y rural.
Apoyar la planeación e implementación de mínimo un (1) taller semanal de formación en el área de danzas no menor a 1 hora y 30 minutos de duración, con un grupo de las instituciones educativas urbanas asignado por la dirección de cultura	Se realizó con los estudiantes del grado 1° de la I.E. Evangelina Betancur, identificación de ritmo con el cuerpo y juegos corporales para la iniciación de la danza.	A través de movimientos con el cuerpo y música folclórica los estudiantes lograron identificar los pasos básicos de las danzas como la cumbia el bambuco y mapale.	Infantil
Apoyar la planeación e implementación de mínimo dos (2) talleres semanales de formación en danza no	Se prepararon los estudiantes del elenco urbano de la escuela municipal de danzas, para la muestra del desfile de	Se logró organizar la comparsa para el desfile de mitos y leyendas para la semana de la cultura con mucho compromiso por parte de los estudiantes.	Infantil y juvenil

menor a 1 hora y 30 minutos de duración, con un elenco de danza moderna del área urbana	Mitos y Leyendas para la semana de la cultura.		
Apoyar la planeación e implementación de mínimo dos (2) talleres semanales de formación en danza no menor a 1 hora y 30 minutos de duración, con un elenco de introducción al ballet del área urbana	A través de técnicas de ballet los estudiantes van desarrollando su agilidad y elasticidad del cuerpo, para un buen aprendizaje del ballet.	Logrando una buena coordinación y estiramiento del cuerpo a través de las técnicas.	Infantil.
Apoyar la planeación e implementación de mínimo dos (2) talleres semanales de formación en danza no menor a 1 hora y 30 minutos de duración, con un elenco de proyección del área urbana asignada por el director de cultura.	Se preparó el elenco juvenil con una danza indígena y el elenco de adulto mayor y elenco de proyección con danzas folclóricas para participar en el desfile de comparsas para la semana de la cultura y el festival nacional e internacional de danza en el mes de mayo.	Logrando con entusiasmo y aprendizaje de estas diferentes danzas folclóricas los estudiantes del elenco juvenil, adulto mayo y proyección conocieron más de las tribus indígenas y danzas folclóricas de cumbia y mapale.	Infantil, Juvenil y Adultos
Apoyar la planeación e implementación de mínimo dos (2) talleres semanales de formación en danza no menor a 1 hora y 30 minutos de duración, con cuatro cada uno de los (4) elencos rurales asignados por la dirección de cultura mayor del área urbana.	Se preparó el grupo de adulto mayor del corregimiento de Albania para participar en el desfile y una muestra de danzas del departamento de córdoba en el festival nacional e internacional de danza en el mes de mayo.	Logrando un buen trabajo en danza, los adultos mayores del corregimiento de Albania del Municipio de Titiribí, representando el departamento de Antioquia en el festival nacional e internacional de danza en el mes de mayo.	Adultos mayores
Apoyar la implementación de un (1) taller semanal de formación en bailes tropicales no menor a 1 hora de duración	Se les realizo pasos básicos de danzas latinas como lo son merengue y salsa a los estudiantes del elenco de danza urbana del municipio de Titiribí a través de talleres.	Logrando una buena destreza, agilidad y trabajo en equipo a través de la danza urbana	Infantil y juvenil
Apoyar la implementación de un (1) taller semanal de formación artística y cultura en los Centros educativos rurales en coordinación y articulación con el equipo de cultura.	No se Ejecutó.	No se Ejecutó.	
Asistir una (1) vez por semana a las jornadas de planeación y/o retroalimentación pedagógica programadas en conjunto con la dirección de cultura	Se realizaron las planeaciones para la semana de la cultura y el festival nacional e internacional de danza en Titiribí con el coordinador de la casa de la cultura y los promotores de arte.	Logrando con disciplina y desempeño los diferentes compromisos con cada promotor de arte.	Adultos
Apoyar la realización de un producto mensual para las redes sociales de la Administración Municipal,	A través de la página en Facebook se realizaron invitaciones para las fiestas del folclor se publicaron	Logrando mayor impacto con los estudiantes y la comunidad en general.	Niños, jóvenes y adultos.

en cual se evidencia el proceso de formación de la escuela de danza.	fotografías donde se preparan para la semana de la cultura y la fiestas del folclor en las Instituciones educativas rurales como Benjamín Correa Alvares de Albania, Los Micos sede Corcovado y los diferentes elencos de proyección de la escuela municipal de danzas de la casa de la cultura Ñito Restrepo.		
Apoyar la planeación del Festival Nacional de danza folclórica y demás eventos a fines que se programen desde la casa de la cultura y la secretaría de educación del municipio.	Se seleccionaron los grupos de los procesos de formación de la casa de la cultura y la instituciones educativas para la semana de la cultura y el festival internacional de danzas reuniéndonos con el consejo municipal para dar información de la casa de la cultura en los procesos de danza, la semana de la cultura y las fiestas del folclor	Logrando mayor impacto entre los estudiantes de la casa de la cultura y los estudiantes de las instituciones educativas de Albania y Corcovado, invitados especiales y grupos participantes de los diferentes departamentos de Colombia.	Niños, Jóvenes y adultos
Apoyar las actividades y solicitudes requeridas por el supervisor del contrato.	Se realizaron diferentes apoyos con la administración municipal de Titiribí, en las diferentes instituciones educativas de veredas y corregimientos para la celebración del día del niño	Logrando un impacto en la diferentes instituciones educativa de veredas y corregimiento a través de integración de las diferentes secretarias de despacho del municipio de titiribí, como la casa de cultura, el inder, secretaria de gobierno, secretaria de juventud y secretaria de educación.	Niños
Asistir a reuniones y capacitaciones programadas previamente por la dirección de cultura y secretaría de educación.	Nos orientaron con el equipo de comunicaciones como impactar en las redes sociales	Logrando como tener un buen uso de la redes sociales para proyectar todo el trabajo realizado con la administración municipal	Adultos
Apoyar las actividades artísticas y culturales que se promuevan desde la secretaría de educación y la casa de la cultura (viernes culturales, Convites artísticos y culturales, fiestas, festivales, semana de la literatura entre otros).	A través de la secretaria de educación la casa de la cultura y la ,escuela municipal de danzas se realizó un apoyo invitando a la comunidad estudiantil y docentes para la semana de la cultura y el desfile de mitos y leyendas.	Logrando un mayor impacto en la comunidad estudiantil y cuerpo de docentes de las instituciones educativas del municipio.	Infantil, juvenil y adultos
Apoyar la realización de una muestra artística de los procesos del área de danza en coordinación con la dirección de cultura al finalizar el contrato	No se ha ejecutado todavía.		
Apoyar la realización de una actividad de rumba aérobica una (1) vez al mes, programada en	No se ha ejecutado este mes, por la preparación de la semana de la cultura y las fiestas del folclor.		

coordinación con la dirección de cultura.			
Garantizar presencialidad requerida en el cumplimiento del objeto contractual para una correcta y adecuada atención a los usuarios	Se está cumpliendo con el objeto contractual con las diferentes actividades que requiere secretaria de educación y casa de la cultura de Titiribí	Con gran disciplina y dispuesto a cumplir con responsabilidad los diferentes objetos contractuales de la secretaria de educación y casa de la cultura de Titiribí.	Comunidad general
Apoyar en el cuidado de los vestuarios y objetos asignados a las agrupaciones dancísticas	Con responsabilidad y cuido de vestuario se está cumpliendo con los diferentes elencos de danzas de la escuela municipal de la casa de la cultura de Titiribí.	Logrando un buen aseo y cuidado de vestuario entre los estudiantes de la escuela municipal de danza de la casa de la cultura.	Niños jóvenes y adultos
Las demás afines y conexas al objeto contractual y que garanticen su cabal y oportuna ejecución			

RELACIÓN DE ANEXOS

Registro Fotográfico: 6 Planillas de Asistencia: 23

CONCLUSIONES Y COMPROMISOS

Como contratista ejecuto las actividades contenidas en el contrato, todo esto dentro del plazo previsto, según lo que se estipuló en el **CONTRATO N° 074 - 2024**, y se procede a presentar la respectiva cuenta de cobro por valor TRES MILLONES CIENTO CUARENTA Y CINCO MIL PESOS M/L **($ 3.145.000)**

FIRMA DE APROBACIÓN POR PARTE DEL SUPERVISOR	**NELSON MAURICIO ESPINAL QUINTERO** Director de cultura
CONTRATISTA	**AMAURY CASTELLANOS PETRO** Contratista