PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Julio de 2024

Señor(a)
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **5878410**
Coordinador Académico Artes Gráficas
ARTES GRÁFICAS
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Julio del año 2024

Referencia: No 5878410 del año 2024

JULIETH PAOLA MORENO FERREIRA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1140823854 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en ARTES GRÁFICAS, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: f). un pago correspondiente al mes de Julio de 2024 por valor de (4465545). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta AHORROS No. 775-140323-20 BANCOLOMBIA, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 13 de Diciembre de 2024.

OBJETO: Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de DISEÑO PARA LA COMUNICACION GRAFICA, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la

información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: (Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	1. Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación según lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular.	Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos para las fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los	Correo

		requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	
2	2. Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de formación, y duraciones establecidas en las guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa	Alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes con conexión a internet para los computadores de los aprendices de fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de	Correo

		piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	
3	3. Realizar las actividades de inducción a los aprendices utilizando el ambiente virtual dispuesto (LMS) y plataformas digitales acorde a lo establecido en la circular de inducción vigente y guía desarrollo del proceso formativo	N/A	N/A
4	4. Asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo Sofía plus dispuesto por la entidad	N/A	N/A
5	5.Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje fichas: Tlogo Producción Multimedia	Correo

	solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral	2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	
6	6. Utilizar herramientas tecnológicas que El SENA	Utilizar herramientas tecnológicas Territorium	Correo.

	brinda para la gestión del aprendizaje y apoyo a los procesos formativos, para organizar y desarrollar actividades de aprendizaje y llevar el registro del portafolio de evidencias.	y sofia plus para las fichas fichas: Tlogo Producción Multimedia 2698692 y 2911246 , animación 3D 2671251. Integración de contenidos digitales: 2911246 Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias	

		de programas complementarios.	
7	7. Registrar oportunamente en aquellos casos de inasistencias, deserciones, condicionamientos de matrícula, cancelación de matrícula en el aplicativo SOFIA plus de acuerdo con lo establecido en el Reglamento del Aprendiz vigente	Registrar oportunamente en aquellos casos de inasistencias fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2928552 2911246, animación 3D 2671251,	N/A
8	8. Emitir juicios de evaluación con base en la valoración de las evidencias de Aprendizaje, las características y las premisas de evaluación del aprendizaje descritas en la Guía para desarrollar el proceso formativo, el procedimiento de ejecución de la formación y el reglamento del Aprendiz SENA.	Juicios evaluación de actividades para aprendices de las fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2928552 , animación 3D 2671251, Integración de contenidos 2911246	N/A
9	9. Realizar evaluación al desarrollo del programa ante el Equipo Pedagógico del Centro estableciendo pertinencia del programa, índice de deserción, y observaciones para la mejora de los contenidos curriculares del Programa de Formación, dejando este registro mediante Acta.	N/A	N/A
10	10. Atender con oportunidad y eficiencia las sugerencias indicadas por el Supervisor del Contrato para el cabal	Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos	correo.

	cumplimiento de sus obligaciones contractuales	y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	
11	11. Apoyar los procesos relacionados con Investigación, Ciencia, Tecnología e Innovación del Centro de Formación en caso de ser requerido o estar interesado en participar	Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas	Correo

		editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	
12	12. Reportar en el sistema SOFIA Plus en un plazo máximo de 3 días, todas las actividades de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como: Registro de los juicios evaluativos, Creación de rutas y asociación de aprendices, Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, Cierre de fichas.	N/A no funciona sofia plus	N/A no funciona sofia plus

13	13. Cumplir con la entrega de productos a los que se comprometió en la formulación del proyecto aprobado	N/A	N/A
14	14. Participar en las actividades de divulgación de ciencia y tecnología organizados por los Centros de Formación.	Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	N/A
15	15. Presentar informes mensuales en los cuales se	Presentación de evidencias	Informe.

	evidencie los avances respecto al cumplimiento de los indicadores, metas u objetivos propuestos para el área y/o proceso en el que interviene; y un informe final al terminar la ejecución del contrato.		
16	16. Utilizar y Cuidar los ambientes, maquinaria, materiales, vehículos, equipos y/o herramientas que disponga para realizar la formación. Y una vez finalizado el contrato reintegrar y/o devolver los elementos y bienes que, a manera de inventario, el Centro de Formación ponga a su disposición, uso y custodia para la cabal ejecución del contrato	Reporte de Novedades de soporte técnico a mesa de ayuda para los computadores.	Correo electrónico-
17	17. Inscribirse y Certificarse en los procesos de certificación de competencias laborales que apliquen a la función instructor	N/A	N/A
18	. 18. Participen interdisciplinariamente en el desarrollo curricular, (Estructuración del proyecto, planeación pedagógica, Guías de Aprendizaje), así como en la evaluación del aprendizaje.	N/A	N/A
19	. 19. Apoyar en los procesos de pruebas, talleres aptitudinales y/o selección de aprendices.	N/A	N/A

20	20. Contar con certificación vigente de norma de competencia orientar procesos formativos presenciales con base en los planes de formación concertados o la actualización orientar formación presencial de acuerdo con procedimiento técnico y normativo	Vigente.	Ape SENA y certificados SENA
21	21. Verificar y registrar asistencia a los aprendices en la herramienta tecnológica de aprendizaje e informar las inconsistencias a la coordinación académica de su correspondencia, con el fin de mantener actualizada la información acorde a las políticas de calidad de la entidad.	Registro de inasistencia de las fichas: Tlgo Producción Multimedia y 2698692 : 2911246 , animación 3D 2671251, Integración de contenidos digitales: 2911246	Registro de inasistencia de las fichas: Tlgo Producción Multimedia 2558482 y 2698692 , animación 3D 2671251,
22	22. Participar en la planeación de los procesos formativos en modalidad virtual y a distancia, de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual.	N/A	N/A
23	23. Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de formación profesional integral en modalidad virtual y a distancia, conforme a las necesidades nacionales y a	N/A	N/A

	los lineamientos institucionales requeridos.		
24	. 24. Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	N/A	N/A
25	25. Apoyar procesos de registro calificado para los programas de educación superior del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	N/A	N/A
26	26. Realizar seguimiento a los aprendices que ingresan a la etapa productiva en modalidad virtual y a distancia según la asignación y requerimientos del centro de formación.	Seguimiento de aprendices y apoyo para realizar diferentes procesos. Etapa productiva 2712253	Grupo de Whatsapp Etapa productiva 2712253
27	. 27. Participar en los procesos de autoevaluación de programas de formación virtual y a distancia en el centro de formación	N/A	N/A
28	. 28. Entregar al equipo de Sofía, la información requerida para la asignación de rol y disponibilidad en el aplicativo	N/A	N/A
29	. 29. Hacer evaluación correspondiente a los recursos asignados.	N/A	N/A
30	30. Participar en los comités ordinarios y extraordinarios citados de manera formal por la coordinación	Comité de seguimiento Tlgo Producción Multimedia 2558482	N/A

	académica del programa asignado		
31	31. Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual. Obligaciones generales que deben cumplir los contratistas	Entrenamiento de Carolina Robles para la competencia worldskills. Alistamiento de equipos y ambientes para la competencia. Modelado 3D de personajes, producción Multimedia y animación 3D ficha: 2698692 y 3D/2671251 Diseño de piezas editoriales en InDesign. Producción multimedia: 2698692 Diseño de piezas gráficas, 2928552 y 3D/2671251 y 2911246 Atención a los requerimientos del centro en diseño de piezas gráficas para WorldSkills. Diseño de página web STEC, MOBID y SENACREA con aprendices de multimedia. Animación 3D para museo del carnaval. Diseño de pendones para evento empresarial del nodo de construcción. Diseño de pieza gráfica publicitarias de programas complementarios.	Entreamiento en Teams. Fotos

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se

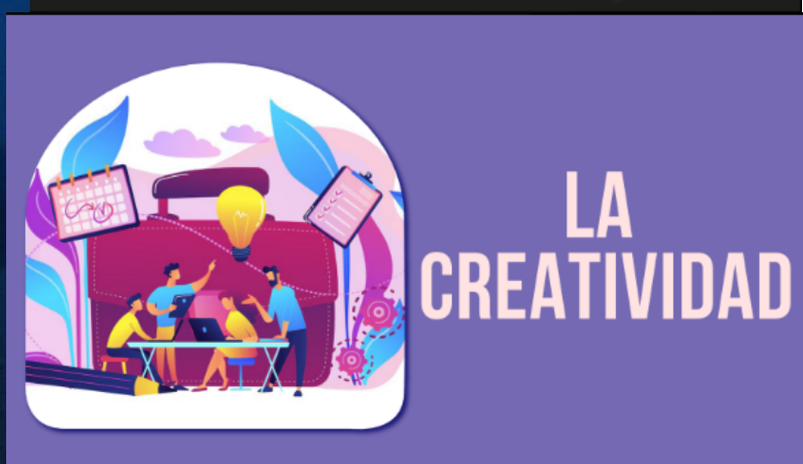

VICTORY
MRX
ARIZONA
200
auteco
LA MOTO PARA ESTAR
POR ENCIMA
DE TODO
MODELO
2025
CILINDRAJE
199,6 CC
POTENCIA
17,4 HP
TORQUE
17 NM


LOGO
HERE
NEW ARRIBAL
MORDAN
WATCH
SHOP NOW


LOGO
HERE
Super
DELICIUS
Burger
Hurry Up Limited Offer
50%
OFF
Contact Us
+91 22551 55151
www. yoour website. com
ORDEN NOW


YOUR
LOGO
MUSIC
FESTIVAL
Join us from [date] to [date] at [location] for an unforgettable experience filled with music, art and fun. Enjoy live performances from renowned artists, discover new talent, and immerse yourself in a vibrant atmosphere that celebrates diversity and creativity.
20$ TICKET
FRE FRINKS
WWW.YourWebSite.com


USA
USA
GAME DAY
VS
UNITED STATES
CANADA
JULY 10/8:30 PM
LAS VEGAS/ US


LA
CREATIVIDAD

QUE ES LA CREATIVIDAD?

Es la habilidad de crear, hacer o traer en existencia algo nuevo. No significa que tienes que reinventar la rueda. Puede ser un cambio pequeño, pero significativo.



PROCESO CREATIVO

El proceso creativo es un conjunto de fases desarrolladas para utilizar la creatividad como herramienta para resolver un problema o realizar un proyecto. A través de este proceso se generan ideas y se fomenta la creatividad.





COMO FOMENTAR EL PROCESO CREARIVO

- Explorar diferentes fuentes de inspiracion.
- Experimenta con diferentes herrmanietas y tecnicas.
- Salir de tu zona de confort.

La Astronomia

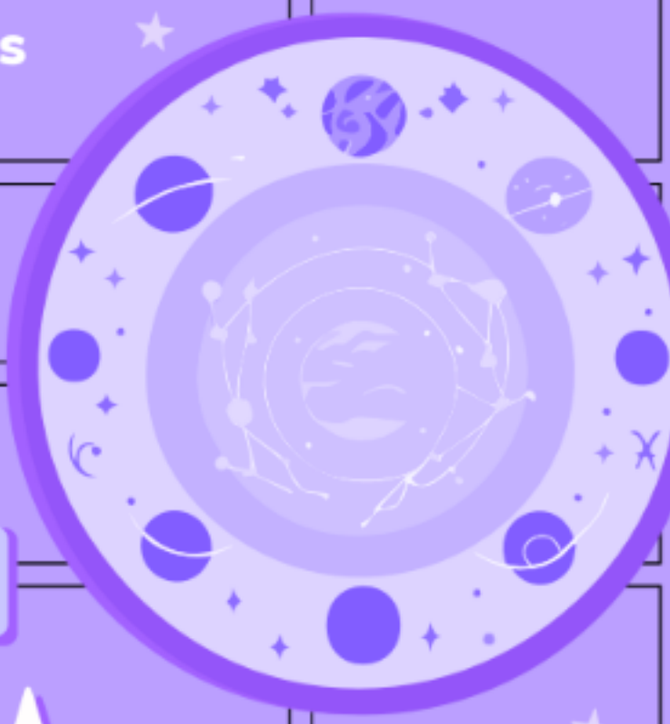


¡Adéntrate en las maravillas del cosmos con este viaje épico por la astronomía!

Despliega tus alas y prepárate para surcar el universo en una aventura sin igual.

La astronomía te espera con sus brazos abiertos, lista para revelarte los secretos más fascinantes del cosmos.

Acompáñame en este viaje épico y descubre un mundo de maravillas que te dejarán sin aliento.



1 Un universo por descubrir:
Un lienzo cósmico infinito

Imagina un lienzo infinito lleno de estrellas con sus propias historias.



Galaxias en un baile cósmico

Cometas dejando polvo a su paso.

Planetas gigantes con

2 Un viaje a través del tiempo:
Explorando el pasado, presente y futuro del cosmos



La astronomía nos permite viajar en el tiempo, observando estrellas muertas hace mil millones de años, estudiando galaxias en formación y prediciendo el



SPAGUETI CON VEGETALES

UNA DE LAS COMIDAS MÁS SALUDABLES

Los espagetis con vegetales aportan una gran fuente de carbohidratos complejos que nos proporcionan una energia de larga duración a nuestro cuerpo. Tambien contiene fibra, proteinas y vitaminas del grupo b.

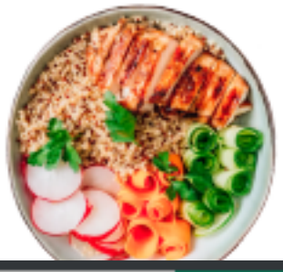
EJEMPLOS DE MÁS COMIDAS SALUDABLE

Hay otras comidas que nos proporcionan más nutrientes y vitaminas escenciales para tener un cuerpo sano; como lo son las vitaminas a, b, c, entre otras, las cuales noa ayudan a la pie, al bien funcionamiento de nuestro sistema inmunologico, a una buena digestión y um buen fortalecimiento de los huesos y musculos.





LAS OTRAS COMIDAS SALUDABLES SON



ALIMENTOS MÁS NUTRITIVOS

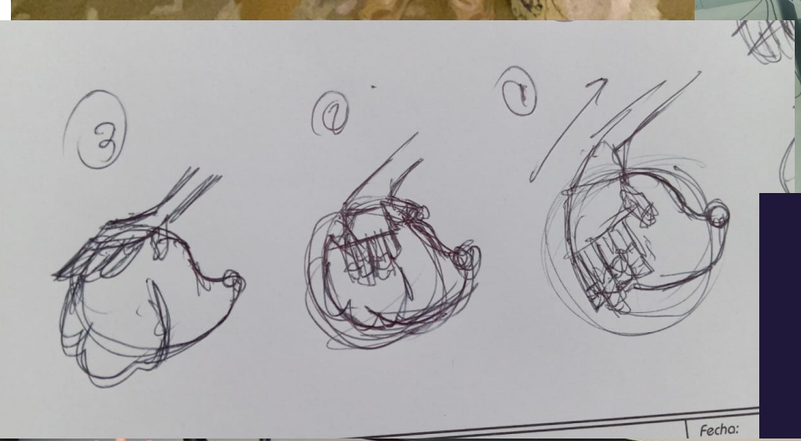


- HUEVO
- PESCADO
- FRUTAS
- ARROZ
- PAVO
- AGUACATE
- PAN INTEGRAL
- LEGUMBRES
- VERDURAS
- QUESO





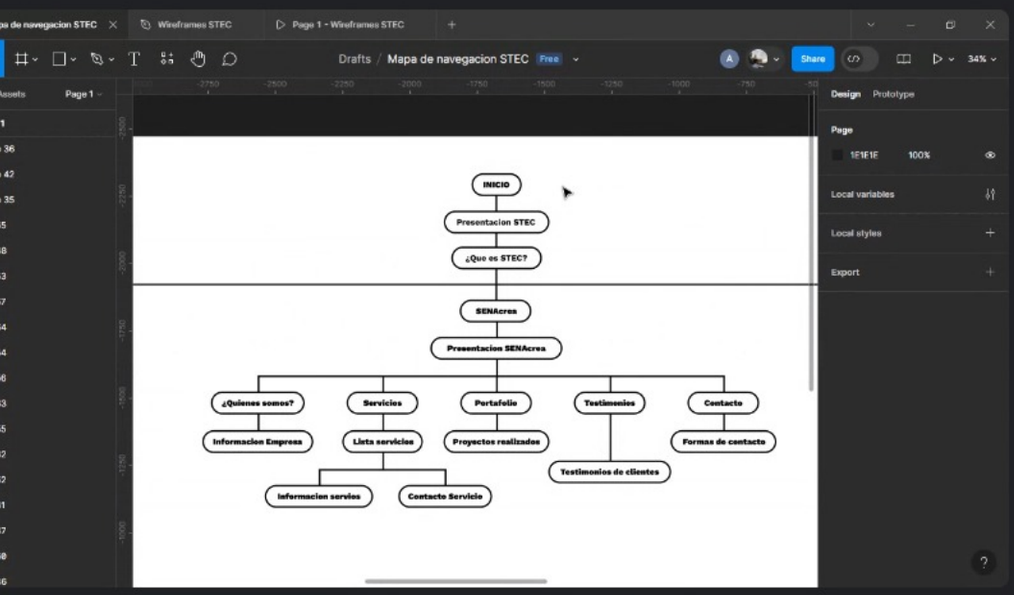


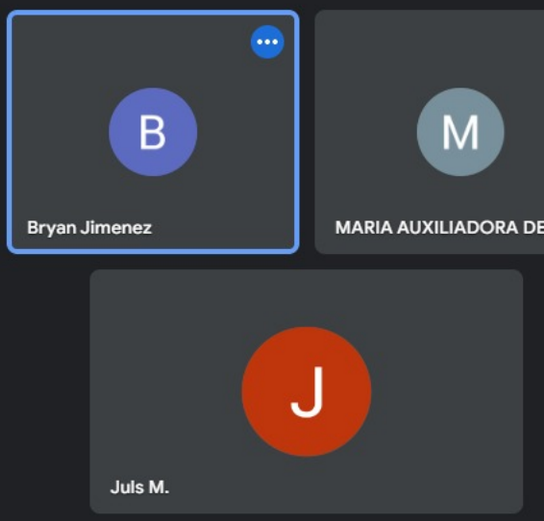


Juls
Espíritu Animal



Bryan Jimenez (Presentando)





m. | bkr-budy-crv

Activar Windows
Ve a configuración para activar Windows

Proyecto Prueba empaque de juguete

julieth paola moreno ferreira <jpmoreno45@misena.edu.co>
para crobles992

Estimada aprendiz,
cordial saludo.
Adjunto la prueba del día de hoy.
Quedo atento a sus comentarios.

1 archivo adjunto · Analizado por Gmail

M3-20240702T19...

Responder Reenviar

Prueba de empaque de huevos

julieth paola moreno ferreira <jpmoreno45@misena.edu.co>
para crobles992

Estimada.
Adjunto envío la prueba de empaques

1 archivo adjunto · Analizado por Gmail

MODULO 3 DISEÑ...

Responder Reenviar



CALL OF DUTY MOBILE



Alan Aros 2911246



Call Of Duty: Mobile

Juego multijugador

Call Of Duty: Mobile

Es un juego multijugador de disparos el cual está disponible en varios idiomas, menos las voces, que solo se encuentran en tres idiomas actualmente: inglés, portugués y español.

Modos de juego

El modo multijugador se encuentra dividido a su vez en varios modos de juego. Cada uno de estos, teniendo objetivos y dinámicas diferentes que le ofrecen diversión y variedad a este videojuego.



https://www.mundodeportivo.com/modos-de-juego-permanentes-call-of-duty-mobile



Modo de juego: Battle Royale

100 jugadores que caen a un mapa muy extenso, puedes elegir jugar solo, en duo y escuadrón, al aterrizar comienza la búsqueda de armamentos que se encuentran en el mapa, mientras tenemos que estar atentos a la zona segura que cada cierto tiempo se hará más pequeño hasta que solo quede un jugador en pie, el cual es el ganador de la partida.

https://www.marcadodeportivo.com/modos-de-juegos-permanentes-call-of-duty-mobile









Diseño Pagina web STEC

Share prototype

¡Bienvenido al sitio donde encontrarás todo lo que necesitas!

Explora nuestros servicios diseñados para satisfacer tus necesidades y ayudarte a alcanzar tus objetivos. ¡Estamos aquí para brindarte soluciones efectivas y de calidad!

¿Quienes somos?



Restart

Diseño Pagina web STEC

Share prototype

Nosotros Servicios Productos Portafolio Contacto Buscar

Lorem Ipsum dolor

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur.

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. In metus massa augue et sodales amet at scelerisque. Turpis pharetra viverra ultricies rhoncus adipiscing magna.

Servicios



Restart

Nosotros Servicios Productos Portafolio Contacto Buscar

Ofrecemos una gran variedad de



ESTUDIO DE INGENIERÍA INVERSA CON ESCANER 3D

Te ayudamos a comprender cómo se diseñó una pieza para replicarla o realizar modificaciones y mejoras al modelo inicial. Construye piezas para fabricar dispositivos que te ayuden a la construcción de otros elementos.

Contacta servicio Aqui

ESTUDIO DE INGENIERÍA INVERSA

Diseño Pagina web STEC

Share prototype

Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur. Arcu convallis etiam viverra sit viverra id egestas vulputate sapien. Mauris nunc ipsum id morbi[illegible]e. Vitae faucibus elementum non tristique morbi.

Resta