



**PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL**

Popayán, 31 de marzo de 2020

Señor (a)
JOSE DOMINGO OTÁLORA GARCÍA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **19-CO1.PCCNTR.1319353**
Coordinador Académico de Programas Especiales
Centro de Teleinformática y Producción Industrial
Popayán

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes marzo del año 2020

Referencia: No 19-CO1.PCCNTR.1319353 del año 2020

ADRIANA LINED GOMEZ MUÑOZ, identificado con la cédula de ciudadanía No. 34319957 de Popayán Cauca, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Teleinformática y Producción Industrial, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: El valor total del presente contrato asciende a la suma de VEINTE MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$20.650.000) COP incluido IVA (de conformidad con el régimen tributario a que pertenezca el contratista). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) UN primer pago correspondiente al mes de febrero de 2020 por valor de DOS MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/CTE (\$2.753.333), b). SEIS pagos iguales por los meses de Marzo a Agosto de 2020 por valor de DOS MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/CTE (\$2.950.000) y c). Un último pago correspondiente al mes de Septiembre de 2020 por valor de CIENTO NOVENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS M/CTE (\$196.667) cada uno.

Plazo: Será hasta el 02 de Septiembre de 2020.

OBJETO:

Prestar servicios personales de carácter temporal como instructor contratista en el área de ARTESNIAS impartiendo Formación Profesional Integral en los programas REGULAR del centro de Teleinformática y Producción Industrial (Titulada, complementaria y/o virtual), según la necesidad del servicio, en el o los Municipios del Departamento del Cauca donde se le asigne por la entidad contratante.

CLÁUSULA CUARTA:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Cumplir el objeto y alcance del contrato, de acuerdo con la programación asignada por Coordinación Académica en el marco de las políticas de calidad, pertinencia y eficacia.	<p>Impartir formación profesional en los programas de formación Titulada de acuerdo con la programación asignada en las siguientes fichas de caracterización:</p> <p>Ficha N° 2062466 Nombre del Programa: TEORIA DEL COLOR PARA PRODUCTOS ARTESANALES Horario de la ficha: miércoles y sábado de 14:00 A 22:00 N° Aprendices: 31 Lugar y Ambiente de Formación: Caseta Comunal Vereda Julumito Popayán Horas ejecutadas a la ficha: 8</p> <p>Ficha N° 2069115 Nombre del Programa: TEORIA DEL COLOR PARA PRODUCTOS ARTESANALES Horario de la ficha: Jueves de 7:00 a 15:00 N° Aprendices: 23 Lugar y Ambiente de Formación: Jardín Infantil Niño Jesús de Totoro Cauca Horas ejecutadas a la ficha: 24</p> <p>Ficha N° 2064275 Nombre del Programa: BRICOLAJE Y DECORACION Horario de la ficha: Lunes y sábado de 11:00 a 19:00 N° Aprendices: 36 Lugar y Ambiente de Formación: Maloka IE Politécnico Francisco de Paula Santander el Tambo Cauca Horas ejecutadas a la ficha: 48</p>	<p>VER EN SOFIA PLUS programación:</p> <p>Registros en SOFIA Plus las horas reportadas.</p> <p>No. ficha: 2062466 – 2069115</p> <p>En las dos fichas nombradas anteriormente se realizó la siguiente programación:</p> <p>Competencia: Dibujar producto artesanal según requerimiento de proyecto</p> <p>Resultado:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujar producto artesanal según requerimiento de proyecto Interpretar la teoría del color según diseño de producto artesanal. <p>Actividades: Aplicar insumos adecuados según técnicas de pintura y requerimientos del producto</p> <p>No. ficha: 2064275</p> <p>En la ficha nombrada anteriormente se realizó la siguiente programación:</p> <p>Competencia: Decorar objeto artesanal según orden de producción</p> <p>Resultado:</p>



		<p>Ficha N° 2073823</p> <p>Nombre del Programa: ACABADO DEL PRODUCTO ARTESANAL EN MADERA</p> <p>Horario de la ficha: Martes y viernes de 8:00 a 16:00</p> <p>N° Aprendices: 26</p> <p>Lugar y Ambiente de Formación: Casa del Cabildo indígena vereda Chapio Municipio de Purace Cauca</p> <p>Horas ejecutadas a la ficha: 40</p>	<p>Seleccionar materiales y herramientas de acuerdo con el tipo de producto a elaborar.</p> <p>Actividad: Trazado de moldes, armado de piezas y terminación del producto final</p> <p>No. ficha: 2073823 En la ficha nombrada anteriormente se realizó la siguiente programación:</p> <p>Competencia: Acabar producto artesanal en madera, según diseño y procedimientos establecido</p> <p>Resultados:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Distinguir especificaciones físicas y químicas de los materiales e insumos requeridos para el acabado del producto en madera según orden de producción.2. Escoger materias primas e insumos para el acabado de la artesanía en madera, según producto.3. Preparar superficies para el acabado del producto artesanal según técnicas.4. Operar herramientas requeridas para el acabado del producto, según técnica artesanal y orden de producción. <p>Actividad: Aplicación de técnicas de pintura artesanal</p> <p>No. ficha: 2081905 - 2081890</p> <p>En las fichas nombradas anteriormente se realizó la siguiente programación:</p>
		<p>Ficha N° 2081905</p> <p>Nombre del Programa:</p>	



	<p>ELABORACIÓN DE MUÑECOS EN TELA Y MATERIALES REUTILIZABLES</p> <p>Horario de la ficha: Miércoles y viernes de 13:00 a 17:00</p> <p>N° Aprendizices: 25</p> <p>Lugar y Ambiente de Formación: Casa de la cultura Municipio de Morales Cauca</p> <p>Horas ejecutadas a la ficha: 16</p> <p>Ficha N° 2081890</p> <p>Nombre del Programa: ELABORACIÓN DE MUÑECOS EN TELA Y MATERIALES REUTILIZABLES</p> <p>Horario de la ficha: Miércoles y viernes de 08:00 a 12:00</p> <p>N° Aprendizices: 27</p> <p>Lugar y Ambiente de Formación: Casa de la cultura Municipio de Morales Cauca</p> <p>Horas ejecutadas a la ficha: 16</p> <p>Ficha N° nueva</p> <p>Nombre del Programa: PINTURA APLICADO A OBJETO ARTESANALES</p> <p>Horario de la ficha: jueves de 14:00 a 22:00</p> <p>N° Aprendizices: 28</p> <p>Lugar y Ambiente de Formación: caseta comunal vereda Julumito</p> <p>Horas ejecutadas a la ficha: 8</p> <p>Total horas reportadas a las fichas 160</p>	<p>Competencia:</p> <p>Cortar prendas de vestir en modistería de acuerdo con las necesidades del cliente</p> <p>Resultados:</p> <p>Reconocer la importancia de la combinación del color para la elaboración de muñecos. Identificar las diferentes fibras textiles e insumos para la confección y elaboración de muñecos. Buscar que cada molde concuerde y armonice entre sí, con las mismas piezas del material. Realizar el ensamble y acabado de los diferentes procesos de confección manual para la elaboración de muñecos</p> <p>No. ficha: nueva</p> <p>En la ficha nombrada anteriormente se realizó la siguiente programación:</p> <p>Competencia: DECORAR OBJETO ARTESANAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN</p> <p>Resultados:</p> <ul style="list-style-type: none">• Aplicar técnicas básicas, acabado y decorado a piezas artesanales• Interpretar aspectos básicos del diseño aplicado al ambiente artesanal• Reconstruye las características de la identidad según área artesanal y contexto cultural
--	---	--



		Diligenciar las guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo para los aprendices en los formatos o instrumentos oficiales actualizados y publicarlos en el LMS del aplicativo SOFIA Plus		Se elabora las siguientes guías de aprendizaje: Fichas 2081905 - 2081890 Nombre Guía: Guía No 1 Elaboración de muñecos en tela Resultados de aprendizaje: Reconocer la importancia de la combinación del color para la elaboración de muñecos. Identificar las diferentes fibras textiles e insumos para la confección y elaboración de muñecos. Buscar que cada molde concuerde y armonice entre sí, con las mismas piezas del material. Realizar el ensamble y acabado de los diferentes procesos de confección manual para la elaboración de muñecos Fichas nueva Nombre Guía: Guía No 1 Técnicas de Pintura en objetos artesanales Resultados de aprendizaje: <ul style="list-style-type: none">• Aplicar técnicas básicas, acabado y decorado a piezas artesanales• Interpretar aspectos básicos del diseño aplicado al ambiente artesanal• Reconstruye las características de la identidad según área artesanal y contexto cultural	
		Para las siguientes Fichas:			
		<table><tr><th>N° ficha</th><th>Actividad</th></tr><tr><td>2081905 - 2081890</td><td>Realizar trazados de moldes a la tela y armado de las piezas</td></tr></table>	N° ficha		Actividad
N° ficha	Actividad				
2081905 - 2081890	Realizar trazados de moldes a la tela y armado de las piezas				
<table><tr><td>nueva</td><td>Aplicar técnicas de color sobre madera</td></tr></table>	nueva	Aplicar técnicas de color sobre madera			
nueva	Aplicar técnicas de color sobre madera				



2	<p>Rendir informes académicos que contengan novedades de los aprendices (llamados de atención por escrito, inasistencia reiterada, resultado del plan de mejoramiento, actividades complementarias bien sean académicas y/o actitudinales)</p>	<p>Reporte a Coordinación Académica de la inasistencia reiterativa o incumplimiento de planes de mejoramientos Para las fichas de caracterización que se relaciona a continuación:</p> <p>2062466 – 2069115 – 2064275 - 2073823 – 2081905 - 2081890 – nueva</p> <p>Solicitar al área de Bienestar al Aprendiz el acompañamiento psicológico Para las fichas de caracterización que se relaciona a continuación:</p> <p>NO APLICA</p> <p>Reporte a Coordinación Académica de buenas prácticas Para las fichas de caracterización que se relaciona a continuación:</p> <p>NO APLICA</p>	<p>Registro de inasistencias en el Aplicativo SOFIA PLUS</p> <p>Correo remitido a coordinación Académica mediante el cual se reporta la inasistencia injustificada del aprendiz</p> <p>(Evidencias Ninguna)</p> <p>(Evidencias Ninguna)</p>
3	<p>Registrar los resultados de la emisión de juicios (criterios) de evaluación relacionados con los logros de los resultados de aprendizaje o novedades del aprendiz en tiempos establecidos por el procedimiento de ejecución de la formación profesional en el aplicativo dispuesto por la entidad.</p>	<p>Se Registraran los juicios evaluativos en SOFIAPLUS para las siguientes fichas:</p> <p>No ficha 2062466 No ficha 2069115</p> <p>Programa: TEORIA DEL COLOR PARA PRODUCTOS ARTESANALES</p> <p>Competencia: Dibujar producto artesanal según requerimiento de proyecto</p> <p>Resultados de aprendizaje</p>	<p>Registros en SOFIA Plus</p>



op 1

		<ul style="list-style-type: none">• Obtener paleta de colores a partir de la mezcla de colores primarios.• Interpretar la teoría del color según diseño de producto artesanal. <p>No ficha 2064275</p> <p>Programa: BRICOLAJE Y DECORACION</p> <p>Competencia: Decorar objeto artesanal según orden de producción</p> <p>Resultados de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none">• Seleccionar materiales y herramientas de acuerdo con el tipo de producto a elaborar• Interpretar el diseño del producto a elaborar para determinar las características con base en los requerimientos de fabricación.• Desarrollar muestra física del producto de acuerdo a los procesos determinados.	
	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual específico y que el Centro de formación demande	Reportar detalle de acciones realizadas Asistir a las reuniones programadas por el coordinador de programas especiales.	Relación de evidencias dependiendo de la actividad realizada. Acta de reuniones y listas de asistencia.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.	27720	El Tambo Cauca	17/02/2020	17/02/2020
2.	33420	Purace Cauca	28/02/2020	28/02/2020
3.	33620	Purace Cauca	03/03/2020	03/03/2020

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9403593910 afiliación Salud, expedido por Aportes en Línea correspondiente al mes de marzo del año 2020. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en (0) folios

Cordialmente,



Adriana Lined Gomez Muñoz
Contratista.
C.C. No. 34319957

Recibí a satisfacción:

José Domingo Otálora García
Supervisor(a) Contrato 19-CO1.PCCNTR.1319353 del año 2020
Coordinador Académico de Programas Especiales

**FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO - CONTRATISTA****CIUDAD Y FECHA** Popayán, 21 de febrero de 2020**PRESENTADO A:** Eduardo Antonio Benavides Rosero

ORDEN DE VIAJE No: 27720	FECHA DE INICIO: 17/02/2020	FECHA DE FINALIZACION: 17/02/2020
------------------------------------	---------------------------------------	---

LUGAR A DONDE REALIZÓ EL DESPLAZAMIENTO El Tambo Cauca	REGIONAL / CENTRO DE FORMACION	OTRA : (ciudad)
--	---------------------------------------	-------------------------

OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO:

Orientar formación profesional en el curso complementario Bricolaje y Decoración

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Trazado y Corte de Moldes
2. Socialización tipos de Tela

RESULTADOS:

1. Identifica las características de los tipos de productos y materiales
2. Identifica los tipos de materiales y herramientas a utilizar.

EVIDENCIAS O SOPORTES: Enuncie los archivos que soportan estos resultados y anexe lo correspondiente en este Informe

1. Listados de asistencia

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
1. Desarrollar las actividades programadas en la guía de aprendizaje	Aprendices	17/02/2020
2. Facilitar los ambientes de formación	Docente encargado de la IE	Vigencia del Curso

CONCLUSIONES:

1. Se dictó Impartió formación profesional en el área designada, de manera satisfactoria y los resultados se ven reflejados en la Plataforma Sofia Plus

DATOS DEL CONTRATISTA**NOMBRE Y APELLIDO**
Adriana Lined Gomez Muñoz**FIRMA****VISTO BUENO SUPERVISOR****CARGO DEL SUPERVISOR**Coordinador de Programas
Especiales**NOMBRE Y APELLIDO
SUPERVISOR**

José Domingo Otálora

FIRMA

AGENDA DESPLAZAMIENTO CONTRATISTA

DATOS DEL CONTRATISTA QUE SE DESPLAZA

NOMBRES Y APELLIDOS					IDENTIFICACIÓN:			
ADRIANA LINED GOMEZ MUÑOZ					Tipo:	C.C.	No.	34319957
CONTRATO	No.	CO1.PCCNTR. 1319353	AÑO	2020	FECHA VENCIMIENTO DEL CONTRATO	2	9	2020
OBJETO CONTRACTUAL:	Prestar servicios profesionales de carácter personal como instructor contratista en el área de Artesanías, impartiendo formación profesional integral en los programas regular del centro de teleinformática y producción industrial (titulada complementaria y virtual) según la necesidad del servicio, en los municipios del departamento del cauca o donde se le asigne por la entidad contratante							
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL	Cauca				DEPENDENCIA/ CENTRO	Centro de Teleinformática y Producción Industrial		
NOMBRE DEL ORDENADOR DEL GASTO (de la Movilización)	EDUARDO ANTONIO BENAVIDES ROSERO				CARGO	Subdirector		
NOMBRE DEL SUPERVISOR(A) DEL CONTRATO	JOSE DOMINGO OTALORA				CARGO	Coordinador Académico Programas Especiales		

INFORMACIÓN DEL DESPLAZAMIENTO

RUTA	POPAYAN-EL TAMBO-POPAYAN							
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL					DEPENDENCIA/ CENTRO			
CIUDAD/DEPARTAMENTO O MUNICIPIO/DEPARTAMENTO O CIUDAD/PAIS				ENTIDAD O EMPRESA:			CONTACTO	
FECHA INICIO DEL DESPLAZAMIENTO	17	2	2020	FECHA FIN DESPLAZAMIENTO	17	2	2020	
OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO	Orientar Formación Profesional Integral en el programa Bricolaje y Decoración							

OBLIGACIONES DEL CONTRATO

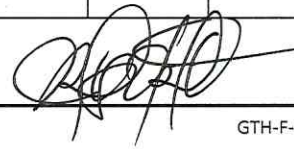
PRODUCTO (S):

1	Cumplir el objeto y alcance del contrato de acuerdo con la programación asignada por coordinación académica en el marco de las políticas	1	desarrollo de competencias y resultados de aprendizaje en el aplicativo SOFIAPLUS
---	--	---	---

AGENDA

ACTIVIDADES	FECHA		
Desplazamiento Popayan - El Tambo - Popayán	17	2	2020
Orientar formación profesional integral al Curso de Bricolaje y Decoración en el municipio del Tambo Cauca	17	2	2020

FIRMAS

FIRMA DEL CONTRATISTA:		FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMATO:	11	2	2020
FIRMA Vo/Bo. ORDENADOR DEL GASTO		FIRMA Vo/Bo. SUPERVISOR DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS			

**FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO - CONTRATISTA****CIUDAD Y FECHA** Popayán, 05 de marzo de 2020**PRESENTADO A:** Eduardo Antonio Benavides Rosero

ORDEN DE VIAJE No: 33420	FECHA DE INICIO: 28/02/2020	FECHA DE FINALIZACION: 28/02/2020
------------------------------------	---------------------------------------	---

LUGAR A DONDE REALIZÓ EL DESPLAZAMIENTO Purace Cauca	REGIONAL / CENTRO DE FORMACION	OTRA : (ciudad)
--	---------------------------------------	-------------------------

OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO:

Orientar formación profesional en el curso complementario Acabados del Producto Artesanal en Madera ficha No 2073823

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Preparación de la materia prima madera MDF Country
2. Técnica Decoupage servilletas

RESULTADOS:

Distinguir especificaciones físicas y químicas de los materiales e insumos requeridos para el acabado del producto en madera según orden de producción.-escoger materias primas e insumos para el acabado de la artesanía en madera, según producto.

EVIDENCIAS O SOPORTES: Enuncie los archivos que soportan estos resultados y anexe lo correspondiente en este Informe

Listados de asistencia

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
1. Desarrollar las actividades programadas en la guía de aprendizaje	Aprendices	28/02/2020
2. Facilitar los ambientes de formación	Encargado Cabildo Indígena	Vigencia del Curso

CONCLUSIONES:

Se dictó Impartió formación profesional en el área designada, de manera satisfactoria y los resultados se ven reflejados en la Plataforma Sofia Plus

DATOS DEL CONTRATISTA**NOMBRE Y APELLIDO**

Adriana Lined Gomez Muñoz

FIRMA**VISTO BUENO SUPERVISOR****CARGO DEL SUPERVISOR**

Coordinador de Programas Especiales

NOMBRE Y APELLIDO SUPERVISOR

José Domingo Otálora

FIRMA

AGENDA DESPLAZAMIENTO CONTRATISTA

DATOS DEL CONTRATISTA QUE SE DESPLAZA

NOMBRES Y APELLIDOS					IDENTIFICACIÓN:			
ADRIANA LINED GOMEZ MUÑOZ					Tipo:	C.C.	No.	34319957
CONTRATO	No.	CO1.PCCNTR. 1319353	AÑO	2020	FECHA VENCIMIENTO DEL CONTRATO	2	9	2020
OBJETO CONTRACTUAL:		Prestar servicios profesionales de carácter personal como instructor contratista en el área de Artesanías, impartiendo formación profesional integral en los programas regular del centro de teleinformática y producción industrial (titulada complementaria y virtual) según la necesidad del servicio, en los municipios del departamento del Cauca o donde se le asigne por la entidad contratante						
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL		Cauca			DEPENDENCIA/ CENTRO	Centro de Teleinformática y Producción Industrial		
NOMBRE DEL ORDENADOR DEL GASTO (de la Movilización)		EDUARDO ANTONIO BENAVIDES ROSERO			CARGO	Subdirector		
NOMBRE DEL SUPERVISOR(A) DEL CONTRATO		JOSE DOMINGO OTALORA			CARGO	Coordinador Académico Programas Especiales		

INFORMACIÓN DEL DESPLAZAMIENTO

RUTA	POPAYAN-PURACE - VEREDA CHAPIO - VEREDA CHAPIO- PURACE- POPAYAN						
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL					DEPENDENCIA/ CENTRO		
CIUDAD/DEPARTAMENTO O MUNICIPIO/DEPARTAMENTO O CIUDAD/PAIS				ENTIDAD O EMPRESA:			CONTACTO
FECHA INICIO DEL DESPLAZAMIENTO	28	2	2020	FECHA FIN DESPLAZAMIENTO	28	2	2020
OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO	Orientar Formación Profesional Integral en el programa de acabado del producto artesanal en madera a la ficha No 2073823						

OBLIGACIONES DEL CONTRATO

PRODUCTO (S):

1	Cumplir el objeto y alcance del contrato de acuerdo con la programación asignada por coordinación académica en el marco de las políticas	1	desarrollo de competencias y resultados de aprendizaje en el aplicativo SOFIAPLUS
---	--	---	---

AGENDA

ACTIVIDADES	FECHA		
Desplazamiento Popayan - Purace - Vereda chapio - vereda chapio - Purace - Popayán	28	2	2020
Orientar formación profesional integral al Curso de Acabado del producto artesanal en madera a la ficha No 2073823 en la vereda Chapio del municipio de Purace Cauca	28	2	2020
AUTORIZA TRANSPORTE INFORMAL DE PURACE A LA VEREDA CHAPIO IDA Y REGRESO POR UN VALOR TOTAL DE \$ 10.000 PESOS M/CTE			

FIRMAS

FIRMA DEL CONTRATISTA:	FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMATO:	24	2	2020
FIRMA Vo/Bo. ORDENADOR DEL GASTO	FIRMA Vo/Bo. SUPERVISOR DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS			

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971

1970-1971



FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO - CONTRATISTA

CIUDAD Y FECHA Popayán, 07 de marzo de 2020

PRESENTADO A: Eduardo Antonio Benavides Rosero

ORDEN DE VIAJE No:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACION:
	03/03/2020	03/03/2020

LUGAR A DONDE REALIZÓ EL DESPLAZAMIENTO	REGIONAL / CENTRO DE FORMACION	OTRA : (ciudad)
Purace Cauca		

OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO:

Orientar formación profesional en el curso complementario Acabados del Producto Artesanal en Madera ficha No 2073823

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Preparación de la materia prima madera MDF Country
2. Técnica texturizado

RESULTADOS:

Distinguir especificaciones físicas y químicas de los materiales e insumos requeridos para el acabado del producto en madera según orden de producción.-escoger materias primas e insumos para el acabado de la artesanía en madera, según producto.

EVIDENCIAS O SOPORTES: Enuncie los archivos que soportan estos resultados y anexe lo correspondiente en este Informe

Listados de asistencia

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
1. Desarrollar las actividades programadas en la guía de aprendizaje	Aprendices	03/03/2020
2. Facilitar los ambientes de formación	Encargado Cabildo Indígena	Vigencia del Curso

CONCLUSIONES:

Se dictó Impartió formación profesional en el área designada, de manera satisfactoria y los resultados se ven reflejados en la Plataforma Sofia Plus

DATOS DEL CONTRATISTA

NOMBRE Y APELLIDO

Adriana Lined Gomez Muñoz

FIRMA

VISTO BUENO SUPERVISOR

CARGO DEL SUPERVISOR

Coordinador de Programas Especiales

NOMBRE Y APELLIDO SUPERVISOR

José Domingo Otálora

FIRMA

AGENDA DESPLAZAMIENTO CONTRATISTA

DATOS DEL CONTRATISTA QUE SE DESPLAZA

NOMBRES Y APELLIDOS					IDENTIFICACIÓN:			
ADRIANA LINED GOMEZ MUÑOZ					Tipo:	C.C.	No.	34319957
CONTRATO	No.	CO1.PCCNTR. 1319353	AÑO	2020	FECHA VENCIMIENTO DEL CONTRATO	2	9	2020
OBJETO CONTRACTUAL:	Prestar servicios profesionales de carácter personal como instructor contratista en el área de Artesanías, impartiendo formación profesional integral en los programas regular del centro de teleinformática y producción industrial (titulada complementaria y virtual) según la necesidad del servicio, en los municipios del departamento del cauca o donde se le asigne por la entidad contratante							
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL	Cauca				DEPENDENCIA/ CENTRO	Centro de Teleinformática y Producción Industrial		
NOMBRE DEL ORDENADOR DEL GASTO (de la Movilización)	EDUARDO ANTONIO BENAVIDES ROSERO				CARGO	Subdirector		
NOMBRE DEL SUPERVISOR(A) DEL CONTRATO	JOSE DOMINGO OTALORA				CARGO	Coordinador Académico Programas Especiales		

INFORMACIÓN DEL DESPLAZAMIENTO

RUTA	POPAYAN-PURACE - VEREDA CHAPIO - VEREDA CHAPIO- PURACE- POPAYAN							
DIRECCIÓN GENERAL/ REGIONAL					DEPENDENCIA/ CENTRO			
CIUDAD/DEPARTAMENTO O MUNICIPIO/DEPARTAMENTO O CIUDAD/PAIS				ENTIDAD O EMPRESA:			CONTACTO	
FECHA INICIO DEL DESPLAZAMIENTO	3	3	2020	FECHA FIN DESPLAZAMIENTO	3	3	2020	
OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO	Orientar Formación Profesional Integral en el programa de acabado del producto artesanal en madera a la ficha No 2073823							

OBLIGACIONES DEL CONTRATO

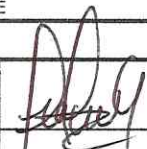
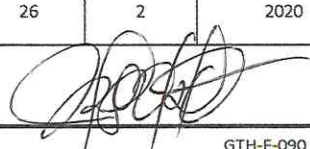
PRODUCTO (S):

1.	Cumplir el objeto y alcance del contrato de acuerdo con la programación asignada por coordinación académica en el marco de las políticas	1.	desarrollo de competencias y resultados de aprendizaje en el aplicativo SOFIAPLUS
----	--	----	---

AGENDA

ACTIVIDADES	FECHA		
Desplazamiento Popayan - Purace - Vereda chapio - vereda chapio - Purace - Popayán	3	3	2020
Orientar formación profesional integral al Curso de Acabado del producto artesanal en madera a la ficha No 2073823 en la vereda Chapio del municipio de Purace Cauca	3	3	2020
AUTORIZA TRANSPORTE INFORMAL DE PURACE A LA VEREDA CHAPIO IDA Y REGRESO POR UN VALOR TOTAL DE \$ 10.000 PESOS M/CTE			

FIRMAS

FIRMA DEL CONTRATISTA:		FECHA DE ELABORACIÓN DEL FORMATO:	26	2	2020
FIRMA Vo/Bo. ORDENADOR DEL GASTO		FIRMA Vo/Bo. SUPERVISOR DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS			

Popayán, 30 marzo de 2020

Señor (a)

JOSE DOMINGO OTÁLORA GARCÍA

SUPERVISOR(A) CONTRATO No.19-CO1.PCCNTR.1319353

Coordinador Académico de Programas Especiales

Centro de Teleinformática y Producción Industrial

Popayán

Asunto: Informe de evidencias con actividades realizadas del 16 al 30 de marzo del año 2020

Referencia: No 19-CO1.PCCNTR.1319353 del año 2020

ADRIANA LINED GOMEZ MUÑOZ, identificado con la cédula de ciudadanía No. 34319957 de Popayán Cauca, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Teleinformática y Producción Industrial, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas entre el 16 al 31 de marzo de 2020.

OBJETO:
Prestar servicios personales de carácter temporal como instructor contratista en el área de ARTESNIAS, impartiendo Formación Profesional Integral en los programas del centro de Teleinformática y Producción Industrial (Titulada, complementaria y/o virtual), según la necesidad del servicio, en el o los Municipios del Departamento del Cauca donde se le asigne por la entidad contratante.

Ante la emergencia sanitaria declarada en el país y acogiendo las medidas anunciadas por el Gobierno Nacional de suspender la formación presencial en todos los Centros de formación y sus respectivas sedes a nivel nacional a partir del lunes 16 de marzo de 2020 como plan de prevención, manejo y control del COVID-19.

Por lo anterior la Coordinación Académica del Centro de Teleinformática y Producción Industrial SENA Regional Cauca, en conjunto con los instructores de los diferentes programas de formación, establecieron estrategias para dar continuidad al desarrollo de la formación, utilizando las tecnologías de la información que dispone la entidad para tal fin y así dar cumplimiento a las obligaciones estipuladas en el objeto del contrato de prestación de servicios durante el tiempo que se requiera, dentro de las normas establecidas por la ley nacional.

A continuación, se relacionarán las fichas a cargo y las actividades realizadas en la semana del 16 al 30 de marzo, las cuales fueron de carácter informativo y de diligenciamiento de documentos, necesarios para la continuidad del programa y el proceso de formación.

1.1 FICHAS A CARGO DEL INSTRUCTOR

Programa de Formación y Número de Ficha	Aprendices en formación	Actividad del Proyecto Formativo	Competencia	Resultado
TEORÍA DEL COLOR PARA PRODUCTOS ARTESANALES Ficha: 2069115	23	Elaborar el proyecto en la superficie seleccionada para la aplicación de técnicas basadas en la teoría del color.	Dibujar producto artesanal según requerimiento de proyecto.	Interpretar la teoría del color según diseño de producto artesanal.
BRICOLAJE Y DECORACION Ficha: 2064275	36	Identificar los materiales y herramientas de acuerdo con el tipo de producto a elaborar. Calcular la cantidad de materiales a utilizar según el producto a elaborar.	DECORAR OBJETO ARTESANAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN	Interpretar el diseño del producto a elaborar para determinar las características con base en los requerimientos de fabricación.
ACABADOS DEL PRODUCTO ARTESANAL EN MADERA. Ficha: 2073823	26	Analizar la textura de la materia prima verificando su estado, según requerimiento del producto. Diseñar el proyecto en MDF, según las técnicas establecidas.	Acabar producto artesanal en madera, según diseño y Procedimientos establecido.	Conservar la artesanía en madera con acabado reciente, según técnica artesanal. Verificar acabado del producto artesanal en madera de acuerdo a producto a elaborar y normatividad vigente.

Elaboración de Muñecos en tela y Materiales Reutilizables Ficha: 2081890	25	Identificar los materiales e insumos para la elaboración de muñecos. Reconocer las texturas de las telas para la confección de muñecos	Cortar prendas de vestir en modistería de acuerdo con las necesidades del cliente	Reconocer la importancia de la combinación del color para la elaboración de muñecos. Identificar las diferentes fibras textiles e insumos para la confección y elaboración de muñecos,
Elaboración de Muñecos en tela y Materiales Reutilizables Ficha: 2081905	27	Identificar los materiales e insumos para la elaboración de muñecos. Reconocer las texturas de las telas para la confección de muñecos	Cortar prendas de vestir en modistería de acuerdo con las necesidades del cliente	Reconocer la importancia de la combinación del color para la elaboración de muñecos. Identificar las diferentes fibras textiles e insumos para la confección y elaboración de muñecos.

1.2 ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL INSTRUCTOR

No	ACTIVIDAD, ACCIONES REALIZADAS Y EVIDENCIAS DE LA SEMANA ENTRE EL 16 Y 30 DE MARZO
1	<p>ACTIVIDAD</p> <p>Establecer y concertar estrategias para el desarrollo de la formación teniendo en cuenta las medidas y directrices tomadas por la Dirección Nacional del SENA, el “Estado de Emergencia Sanitaria” y el “Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica” mediante el Decreto 417 de 2020, y “el aislamiento preventivo obligatorio”, decretados en el país por el gobierno nacional.</p> <p>ACCIONES REALIZADAS</p> <p>De acuerdo con las orientaciones impartidas por el Coordinador del área, se presentaron las estrategias y el cronograma de actividades por seguir para el desarrollo de la formación.</p>

	<p>EVIDENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pantallazo creación de grupos de whatsapp para cada una de las fichas a cargo, medio por el cual se imparten orientaciones pedagógicas y didácticas. • Pantallazo Sesión en línea con cada grupo indicando los procedimientos a ser aplicados teniendo en cuenta las directrices impartidas por el SENA, respecto a la emergencia por la pandemia Covid-19 • Pantallazos de la información impartida por medio de las herramientas de la aplicación Whatsapp (mensajes – video llamadas), las actividades, compromisos, asesoría virtual y espacios de retroalimentación a desarrollar con los aprendices durante el curso. • Pantallazo de envíos al grupo de whatsapp de explicaciones detalladas, videos, tutoriales, moldes e información pertinente para la elaboración de cada proyecto. • Informe de actividades realizadas enviado por correo al Coordinador Académico. • Realización del Taller de Diseño curricular de programas de Complementaria enviado por correo Institucional al Coordinador Académico programas especiales. • Formato Guía de Aprendizaje GFPI-F-019V03 • Formato Planeación Pedagógica GFPI-F-018V3 • Formato Instrumento de Evaluación Lista de Chequeo <p>Nota: Las evidencias correspondientes a material de formación se encuentran en la carpeta One Drive, creada por el Coordinador de Programas Especiales; Ingeniero José Domingo Otálora.</p> <p>Link de acceso: https://sena4-my.sharepoint.com/personal/jdotalora_sena_edu_co/_layouts/15/onedrive.aspx?id=%2Fpersonal%2Fjdotalora%5Fsena%5Fedu%5Fco%2FDocuments%2FComplementaria%202020%2FAdriana%20Lined%20G%C3%B3mez&parent=</p>
2	<p>ACTIVIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza Planeación Pedagógica al programa Elaboración de Muñecos en Tela y Material reciclable. • Se realiza guía de aprendizaje al programa Elaboración de Muñecos en Tela y Material reutilizable. • Se realiza formato de instrumentos de Evaluación del Programa Elaboración de Muñecos en tela y Material Reutilizable.

- Enviar material de apoyo, Video tutoriales e indicaciones a los aprendices para la realización de cada proyecto.
- Se realiza Taller de análisis de diseño curricular de los programas Acabados del Producto artesanal en Madera y Elaboración de Muñecos en Tela y Material reutilizable. Enviado por correo al Coordinador de programas especiales.

Planeación, Guías e Instrumentos de Aprendizaje: en la carpeta Portafolio del Instructor subida al ONE DRIVE

Videos y tutoriales: en la Carpeta Contingencia Covid-19, subida al ONE DRIVE

ACCIONES REALIZADAS

Se realizó la planeación pedagógica, Guía de Aprendizaje e Instrumentos de Evaluación del Programa Elaboración de Muñecos en tela y material reutilizable, para los aprendices de las fichas:

Ficha No. 2081890

Ficha No. 2081905

Se realizó Video Tutoriales para la realización de proyectos en madera para los Aprendices de las fichas:

Ficha No. 2073823

Ficha No. 2069115

Se realiza envío de material didáctico y Videos tutoriales para los aprendices de las fichas

Ficha No. 2064275

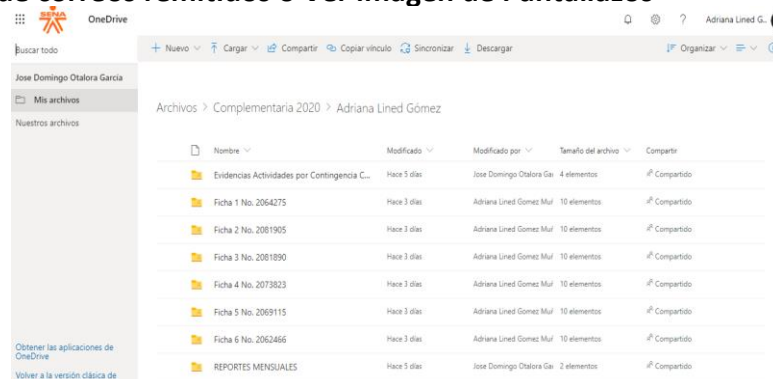
Ficha No. 2081890

Ficha No. 2081905

Se realiza desarrollo y análisis del taller de Complementaria sobre el Diseño curricular de los programas Acabado del producto Artesanal en Madera y Elaboración de Muñecos en tela y materiales reutilizables.

EVIDENCIAS: Se subió el Portafolio del Instructor en su totalidad a la carpeta ubicada en el One Drive creado por el Coordinador Académico.

Ver imagen de correos remitidos o Ver imagen de Pantallazos



Nombre	Modificado	Modificado por	Tamaño del archivo	Compartir
Evidencias Actividades por Contingencia C...	Hace 5 días	Jose Domingo Otalora Ga...	4 elementos	# Compartido
Ficha 1 No. 2064275	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
Ficha 2 No. 2081905	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
Ficha 3 No. 2081890	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
Ficha 4 No. 2073823	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
Ficha 5 No. 2069115	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
Ficha 6 No. 2062466	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Mu...	10 elementos	# Compartido
REPORTES MENSUALES	Hace 5 días	Jose Domingo Otalora Ga...	2 elementos	# Compartido



SENA

OneDrive

Buscar todo

Jose Domingo Otolara García

Mis archivos

Nuestros archivos

Archivos > Complementaria 2020 > Adriana Lined Gómez > Evidencias Actividades por Contingencia COVID-19

Nombre	Modificado	Modificado por	Tamaño del archivo	Compartir
Evidencias Ficha 2064275 el Tambo	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Muñ	17 elementos	Compartido
Evidencias Ficha 2069115 Totoro	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Muñ	27 elementos	Compartido
Evidencias Ficha 2073823 Purace	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Muñ	30 elementos	Compartido
Evidencias Ficha 2081890 y 2081905 Moral...	Hace 3 días	Adriana Lined Gomez Muñ	40 elementos	Compartido

SENA

Outlook

Buscar

Mensaje nuevo

Eliminar

Archivo

Mover a

Categorizar

Deshacer

Favoritos

Bandeja de ent... 24

Elementos enviad...

Borradores 3

Agregar favorito

Carpetas

Bandeja de ent... 24

Borradores 3

Elementos enviados

Elementos elimi... 2

Correo no deseado

Elementos enviados

Hoy

Jose Domingo Otolara García

Taller Complementaria Adriana Lined Gomez Muñoz

12:43 PM

Buen día Inge. Ya estoy terminando de realizarlo, si no que hoy estoy...

Semana pasada

Jose Domingo Otolara García

Taller complementaria

Sáb 5:30 PM

Buenas tardes. Ingeniero Jose Domingo. Adjunto envio Taller de Com...

Jose Domingo Otolara García

Adriana Lined Gomez Muñoz compartió "Reporte ...

Sáb 4:27 PM

Adriana Lined Gomez Muñoz compartió un archivo contigo Aquí est...

Jose Domingo Otolara García

Informe de Actividades

Sáb 12:13 PM

Buen día Ingeniero Para su conocimiento y fines pertinentes envío inf...

Taller Complementaria Adriana Lined Gomez Muñoz

2

Taller Complementaria Adrian...

454 KB

Taller Complementaria Adrian...

575 KB

2 archivos adjuntos (1 MB)

Descargar todo

Guardar todo en OneDrive - Servicio Nacional de Aprendizaje

Buen día.

Cordial Saludo

Ingeniero Jose Domingo Otolara.

Adjunto envio Taller de Complementaria, sobre el analisis del Diseño Curricular de los Programas abajo citados.

Elaboracion de Muñecos en Tela y Material Reutilizable

SENA

OneDrive

Buscar todo

Jose Domingo Otolara García

Mis archivos

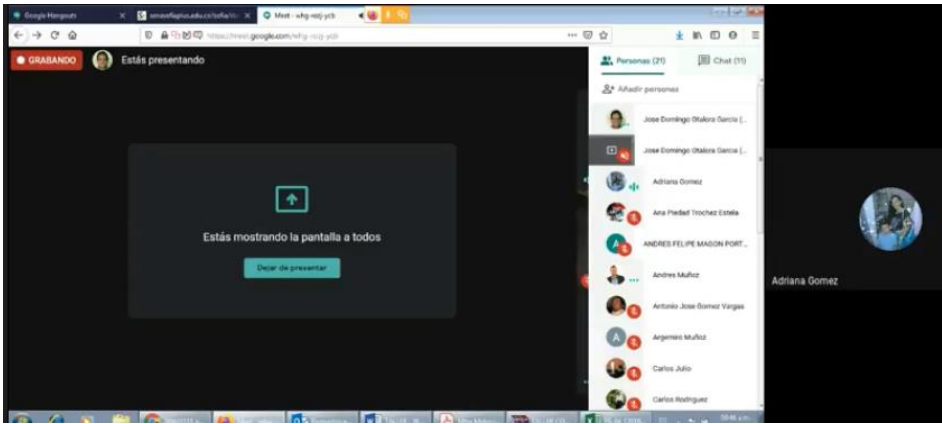
Nuestros archivos

... > Adriana Lined Gómez > Evidencias Actividades por Contingencia COVID-19 > Evidencias Ficha 2069115 Totoro

Obtener las aplicaciones de OneDrive

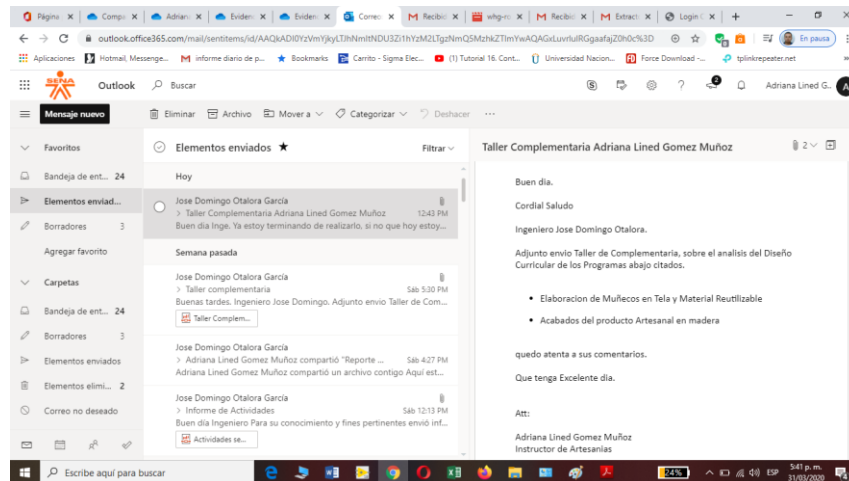
Volver a la versión clásica de OneDrive

3	ACTIVIDAD VIRTUAL REALIZADA CON LOS APRENDICES DE LA FICHAS
	<p>Sesiones realizadas por Video Llamada y mensajes de Whatsapp a las fichas:</p> <p>Ficha No. 2081905 Ficha No. 2081890 Ficha No. 2073823 Ficha No. 2064275 Ficha No. 2069115</p> <p>La Evidencia se encuentra en la Carpeta Evidencias Actividades Contingencia Covid-19, ubicada en el ONE DRIVE enviado al coordinador.</p>
	<p>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE SOLICITADA A LOS APRENDICES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avances de elaboración del proyecto (Fotos vía whatsapp o correo electrónico) • Foto del proyecto terminado <p>La Evidencia se encuentra en la Carpeta Evidencias Actividades Contingencia Covid-19, ubicada en el ONE DRIVE enviado al coordinador.</p> <hr/> <p>TOTAL DE APRENDICES QUE ENTREGARON LAS EVIDENCIAS:</p> <p>Ficha 2069115: 21 aprendiz</p> <p>Ficha 2064275: hasta el momento 18 Aprendices han entregado la evidencia, se otorga plazo hasta el día viernes 3 de abril, debido a que viven en zona rural y otro grupo pertenece al sector salud.</p> <p>Ficha 2073823: 22 Aprendices</p> <p>Ficha 2081905: Las evidencias serán entregadas después de la terminación de curso.</p> <p>Ficha: 2081890: Las evidencias serán entregadas después de la terminación de curso.</p> <hr/> <p>PROBLEMAS PRESENTADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dificultades en cuanto a la conectividad de los Aprendices. • Un porcentaje de los aprendices pertenecen a zonas rurales donde no hay servicio de internet.

	<ul style="list-style-type: none"> Algunos de los aprendices pertenecen al sector salud y debido a la carga laboral se les ha dificultado la terminación del proyecto.
4	<p>ACCIONES REALIZADAS</p> <p>A través de la Aplicación Meet, se tuvo acceso a la videoconferencia sobre el taller de diseño curricular a cargo del Coordinador académico José Domingo Otálora y la Dra. Lali, dirigido a instructores de Complementaria del CTPI; la cual participe el día Jueves 26 de Marzo de 2:00 a 4:30 pm y el día Viernes 27 de marzo de 8:00 a 10:30 am.</p> <p>EVIDENCIAS</p> 
5	<p>OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS</p> <p>Taller de complementaria Análisis de Diseño Curricular Videos Tutoriales</p> <p>ACCIONES REALIZADAS</p> <ol style="list-style-type: none"> Elaboración de análisis del Diseño curricular del Programa Complementario Acabado del Producto Artesanal en Madera. Elaboración de análisis del Diseño curricular del Programa Complementario Elaboración de Muñecos en tela y Material Reutilizable. Elaboración de Videos Tutoriales para el desarrollo del Programa Acabados del producto Artesanal en Madera.

EVIDENCIAS:

Taller de Diseño Curricular: Correo enviado al Ingeniero José Domingo Otálora



Videos: Subidos en la Carpeta ONE DRIVE, Evidencias contingencia Covid-19



Dentro de las actividades realizadas se ha tenido comunicación continua con los aprendices, con el fin de dar respuesta a las dudas con respecto a la continuidad de la formación y el desarrollo de las competencias ya establecidas.

Cordialmente,

Adriana Lined Gomez M.
Contratista.
C.C. No. 34319957