PROPUESTA CREATIVA
“COMO EL AVE FÉNIX”

MAGUEN COMUNICACIONES S.A.S
maguencomunicaciones@gmail.com - 3118485709
Av 0 # 2N - 34 Barrio Lleras
Asesorías y Estrategias en Comunicaciones

PROPUESTA CREATIVA

COMO EL AVE FENIX

TÍTULO DE LA SERIE: Como el Ave Fenix, Catatumbo Territorio de Paz.

IDEA CENTRAL:

Como el Ave Fénix, Catatumbo Territorio de Paz, es una crónica que durante 10 capítulos de 24 minutos cada uno, nos adentrará en un recorrido sorprendente por las historias de vida que han estado en el Catumbo, pero que hoy se proyecta desde la resiliencia, una nueva imagen que se consolida desde la paz. Cada uno de los personajes serán los encargados de proyectar las experiencias históricas que se narra en estos escenarios y como desde cada una de esas vivencias sus protagonistas han logrado proyectar un futuro diferentes, acogedor y pensado desde el diálogo y los aportes sociales al departamento.

SINOPSIS DE LA SERIE

El seriado "Como el Ave Fénix, Catatumbo Territorio de Paz" explora las profundidades emocionales y los relatos íntimos de diez personajes que han sido afectados por la violencia en la región de Catatumbo, Norte de Santander. Cada episodio de 24 minutos sumerge a los espectadores en la vida cotidiana de estos protagonistas, revelando sus luchas, sueños y la resiliencia que los define. Desde agricultores que han perdido sus tierras debido al conflicto armado hasta líderes comunitarios que han enfrentado amenazas por defender los derechos humanos y han logrado una representación y respeto del Estado y los Grupos Ilegales por el desarrollo de esta tierra y sus riquezas. Cada capítulo ofrece una ventana única hacia las experiencias y desafíos de aquellos que han sido víctimas de la violencia en esta región colombiana.

A través de entrevistas conmovedoras, imágenes impactantes y momentos de reflexión, "Como el Ave Fénix, Territorio de Paz" arroja luz sobre la complejidad de las vivencias, destacando la necesidad de comprensión y empatía en la búsqueda de soluciones para construir un futuro más pacífico y esperanzador. Desde la lucha por la justicia hasta la búsqueda de reconciliación, este seriado invita al espectador a reconocer las realidades de la violencia, además de la reflexión sobre el poder transformador de la narrativa humana.

INVESTIGACIÓN (máximo dos páginas)

Marco conceptual

La región del Catatumbo, en Norte de Santander, ha sido históricamente una de las zonas más afectadas por la violencia y el conflicto armado en Colombia. Según datos del Informe Anual de Derechos Humanos del año 2021 de la Defensoría del Pueblo de Colombia, el Catatumbo es una de las áreas donde persisten graves violaciones de los derechos humanos debido a la presencia de grupos armados ilegales y disputas territoriales. Esta situación se ve reflejada en las altas tasas de homicidios registradas en la región, que en el año 2020 alcanzaron una tasa de 57,6 % de homicidios por cada 100 mil habitantes, según el Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz (INDEPAZ).

La presencia de diversos grupos armados ilegales, incluyendo guerrillas, paramilitares y bandas criminales, ha generado un entorno de violencia y conflicto que ha afectado profundamente a la población civil. Según el Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos (CERAC), el Catatumbo ha sido escenario de enfrentamientos entre grupos armados por el control territorial y el narcotráfico, lo que ha exacerbado la violencia en la región y ha dejado un saldo de víctimas civiles significativo hasta la fecha. A esto se le suma la falta de presencia estatal efectiva en algunas zonas del Catatumbo situación que agudiza la problemática y por tanto la vulnerabilidad de la población.

La violencia en el Catatumbo, también ha tenido un impacto devastador en la economía y el desarrollo social de la región. Según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2024), el conflicto armado ha obstaculizado el acceso a servicios básicos como la salud y la educación, así como el desarrollo de actividades económicas sostenibles. Generando desplazamiento forzado con miles de personas obligadas a abandonar sus hogares debido a las amenazas y la violencia.

Además de la violencia física, el conflicto armado en el Catatumbo también ha tenido un impacto psicosocial significativo en la población. Según estudios realizados por la Organización Mundial de la Salud (OMS), las personas expuestas a situaciones de violencia armada pueden experimentar altos niveles de estrés, ansiedad y trauma psicológico, lo que puede afectar su bienestar mental a largo plazo. En el Catatumbo, la falta de acceso a servicios de salud mental adecuados agrava esta situación, dejando a muchas personas sin el apoyo necesario para enfrentar las secuelas emocionales del conflicto.

Por ello, narrar la violencia desde la realidad de sus protagonistas se hace importante, pues es a través de sus voces que logramos conocer el poder de perdón y cómo desde la fortaleza familiar, personas y social han logrado resurgir como el ave fénix. Al resaltar las historias de resiliencia, en estas producciones audiovisualesno solo ofrecen una visión más completa y humanizada de las personas que han enfrentado estas situaciones, sino que también se trabaja por derrotar estereotipos y prejuicios que solo se enfocan en victimizar a la población. Nuestros protagonistas

quieren mostrar el valor de la esperanza y el cómo reconstruir sus vidas después de experiencias traumáticas puede generar un impacto poderoso para la sociedad, por ello promoviendo la idea de la recuperación y sanación como elementos esenciales de la sobrevivencia. Además, al destacar la resiliencia de las comunidades, estas producciones pueden contribuir a fortalecer la autoestima y el sentido de identidad de aquellos que han sido afectados por la violencia, empoderándolos para enfrentarel futuro con determinación y esperanza proyectados en La Paz del territorio del Catatumbo.

Palabras claves: violencia, conflicto armando, Estado, grupos ilegales, salud mental, sobrevivencia, resiliencia, paz, Catatumbo y territorio.

Cubrimiento temático:

Capítulo 1. Beatriz González, un poder mágico creer en La Paz.
Capítulo 2. Carmen, una riqueza del territorio envuelto en el conflicto armado del Catatumbo.
Capítulo 3. María Pabón, los talentos de las víctimas del conflicto armado
Capítulo 4. mujer lideresa, una apuesta por los derechos humanos
Capítulo 5. Mery, una asociación un sueño que nos mantiene unidas
Capítulo 6. Las víctimas tejen una nueva historia
Capítulo 7. Nueva economía para el Catatumbo
Capítulo 8. Jesús Catatumbo, territorio de paz
Capítulo 9. Alejandra, la inclusión un tejido social que debe ser visto en el Catatumbo
Capítulo 10. Miguel la música un espacio para reconciliar al territorio

Mujer lideresa, una apuesta por los derechos humanos

Cubrimiento geográfico

Como el Ave Fénix, Territorio de Paz, es una producción audiovisual que se narrará desde Cúcuta y su área metropolitana - Norte de Santander.

PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA NARRATIVA

Las crónicas tendrán como hilo conductor el protagonista de cada historia. En ella, el protagonista contará su vida en tres etapas que enmarcaran el desarrollo del capítulo presentado:

- **Inicio:** Será referenciado como la historia de vida del protagonista.
- **Nudo:** Llegará con su experiencia más significativa en el territorio, la cual marco su vida. A que se debió el hecho de violencia y las consecuencias que trajo de manera personal y en el entorno familiar.
- **Desenlace**: Será la apuesta personal y laboral que se está haciendo en la búsqueda de la paz del territorio
  .

Cada capítulo será acompañado por un periodista presentador que será el encargado de conducir la historia presentada a través de la entrevista y su voz en off.

Visualmente, la serie de crónica manejará planos de ubicación, descripción y principalmente planos psicológicos. Además del periodista -presentador, cada capítulo tendrá la validación de información por medio de psicólogos, historiadores, otras víctimas y familiares de cada protagonista que harán su aparte durante el desarrollo de la historia.

Se plantea el uso de la cámara al hombro para los apoyos y se podrá usar trípode a la hora de la entrevista.

Para las locaciones se tendrán en cuenta espacios en exteriores principalmente. Los apoyos podrán ser también material fotográfico propiedad de los protagonistas o imágenes de archivo de internet según sea la necesidad.

La musicalización y el sonido ambiente acompañaran el desarrollo narrativo de cada capítulo. Se apostará por una música incidental que marque cada uno de los momentos que desarrollan la historia y contando siempre con sonidos naturales propios de la locación.

Los bloques temáticos podrán ser tratados según criterio del libretista. Se puede presentar un capítulo contando el final de la historia para llegar a su inicio o se podrá plantear de una forma contraria a la entrega anterior.

INVESTIGACIÓN
“COMO EL AVE FÉNIX”

CAPITULOS: 1-10

MAGUEN COMUNICACIONES S.A.S
maguencomunicaciones@gmail.com - 3118485709
Av 0 # 2N - 34 Barrio Lleras
Asesorías y Estrategias en Comunicaciones

CAPÍTULO 1. BEATRIZ GONZÁLEZ, UN PODER MÁGICO CREER EN LA PAZ

CONTEXTO SOBRE EL CONFLICTO ARMADO EN EL CATATUMBO, NORTE DE SANTANDER

El conflicto armado en Catatumbo, ubicado en el departamento de Norte de Santander en Colombia, ha tenido profundas raíces históricas y sociales que han marcado significativamente la vida de sus habitantes. Desde la presencia de grupos guerrilleros hasta las acciones del ejército y los paramilitares, la región ha sido testigo de décadas de violencia y disputas por el control territorial y de recursos.

Catatumbo ha sido tradicionalmente una región agrícola y de producción de coca, lo que la ha convertido en un punto estratégico para grupos armados ilegales que buscan controlar el tráfico de drogas y extorsiones. Desde la década de 1960, grupos guerrilleros como las FARC-EP han tenido presencia en la zona, aprovechando su geografía montañosa y su difícil acceso para establecer campamentos y bases operativas.

Además de los grupos guerrilleros, paramilitares y fuerzas estatales también han participado activamente en el conflicto, generando un entorno de violencia sistemática contra la población civil. La lucha por el control territorial ha llevado a enfrentamientos armados frecuentes, desplazamientos forzados masivos y violaciones generalizadas de los derechos humanos.

El conflicto ha tenido un impacto devastador en la población local. Miles de personas han sido desplazadas de sus hogares, buscando refugio en ciudades vecinas o en otros países. La violencia ha afectado la estructura social y económica de la región, dificultando el acceso a servicios básicos como la educación y la salud. Además, la economía local ha sido gravemente afectada por la presencia de grupos armados, que controlan gran parte de las actividades económicas ilegales.

El conflicto armado en Catatumbo continúa siendo un desafío significativo para la paz y la estabilidad en Colombia. A pesar de los esfuerzos por parte del gobierno y la comunidad internacional para negociar acuerdos de paz y desmovilizar grupos armados, la región sigue enfrentando altos niveles de violencia y vulnerabilidad.

PREENTREVISTA

Beatriz González es una campesina del Catatumbo, donde viví muchos años. Es un lugar muy hermoso, lástima que la zona de conflicto es fuerte y, pues, ¿qué le cuento?, pues, hasta ahí he

podido salir como adelante, como mujer víctima del conflicto armado. Lo que marcó mi vida fue el día cuando salí del lugar, lo que nos pasó después de tener unos tres fincas, salir sin nada de ese lugar. Y debido a eso, pues, mi esposo sufrió un estrés prostraumático que lo enfermó, decayó y todo paro en cáncer, el después de un corto tiempo de la crisis murió.

Nosotros mis hijos y yo, quedarnos sin nada, ni como volver a empezar. El conflicto armado no solo te deja sin tierras, te deja sin sueños con afectación emocional, en lo físico, todo. La vida cambia en nosotros marcó mucho fue la muerte de mi esposo. Aparte, pues, que hacer nada, digo yo, la gente pues dice que quién nos mandó a ser víctimas, pero nosotros no nos mandaron nadie a ser víctimas, nos tocó ser víctimas. Y, pues, hemos como marcado ese rol del gobierno que no nos ha apoyado directamente como víctimas. Y nos dejaron en un total de abandono, porque no ha habido un apoyo. No han hecho nada por el Catatumbo. Nos han vulnerado nuestros derechos. Aparte de eso, supuestamente hay muchas entidades que nos dicen que vamos a ayudar a las víctimas, que vamos allí, pero en realidad no. Se queda como lo que mandan para las víctimas, se queda en el camino. Se han vulnerado en esa parte los derechos porque precisamente cuando ahorita la indemnización dicen que no, que van a suspender ayudas, donde nunca nos han dado una ayuda. Entonces yo creo que esa es parte de la vulneración que hay para las víctimas.

El proceso es duro. El proceso ha sido duro respecto a tener, como dice, un estatus social alto, a llegar a ser la Beatriz que no tenía nada, y de ahí sirvió para fortalecerme tanto en la vida espiritual, primeramente, salir adelante con mis hijos y empezar un nuevo proyecto de vida, la cual ahorita pues soy apicultora, entonces eso me ayudó mucho. Empezar de nuevo como una Beatriz nueva, empezar desde decir puedo voy a salir adelante porque las fuerzas que nos ha creado son buenas para salir adelante y de verdad que eso es duro, muy duro. Fuerte, fuerte, saber que nos tocó, como dice, no hubo familia, no hubo nadie que nos ayudara, y con nuestras fuerzas, con el sí puedo, levantarme y decir voy a empezar de nuevo sin esposo, sin ningún hijo, ahí voy adelante, gracias a Dios.

La verdad que es admirable como las mujeres víctimas se convierten en guerreras reales todos los días narramos nuestra historias de superación y seguimos de pie, contando nuestra experiencia, vamos a estar ahí, pendientes, atentos, ayudar a las otras personas que sin lugar a duda están haciendo parte de estas listas, que uno no quisiera que eso pasara, pero seguimos en un Catatumbo complicado, en un Catatumbo que por más resiliente que sea, es un Catatumbo que aún nos está dejando víctimas. Sí, y todo por ser un lugar muy hermoso, y una tierra buena, pero quizás como dice la guerra, va como con un fin de deshacerse de ellos mismos, más no ve cuántas víctimas quedan, mujeres solas, niños solos, una violencia que pareciera que nunca fuera a acabar, y todo por un bien, como un bien material.

El Catatumbo es una tierra rica en todo, en agua, en petróleo, en todo, es una tierra hermosa. Y pues sin lugar a duda nos ha enseñado muchas de las cosas, y hoy usted con la apicultura, pues hace parte

también de la pasión que le aprendí a mi esposo, tiempos hermosos donde nosotros teníamos palma, y realmente el proyecto de la apicultura se empezó, fue porque la polinización de la palma la necesitábamos, y pues ahí empezamos con la apicultura, y eso es un arte hermoso, mucha gente las quema, le tiene miedo, pero cuando usted entra a ese lugar, empieza a ver que son ordenadas en todo lugar. Las abejas me han enseñado que poco a poco se van construyendo las cosas que podremos tener poco y para poca comida, pero que ahí tenemos suficiente para todos, esa parte es hermosa, y ver que sin ellas el mundo también se puede acabar, porque las abejas son las polinizadoras, una especie importante, DIOS que bello arte la naturaleza.

Un mensaje claro que me deja el conflicto tatuado en mi cuerpo, es que tengamos presentes como víctimas del conflicto armado, que no peleemos por tierras, por dinero, todo se acaba, todo se va y un día nuestra vida si solo tiene como propósito la plata y las tierras será solo tristeza , y pal Catatumbo, que Dios nos ayude, porque una tierra, como dice la Biblia, que fluye. Para el gobierno, la verdad que nos tenga presentes como víctimas, nos ayuden, y que nos devuelvan esas tierras que un día perdimos, tengo 15 años esperando, que me den una respuesta y no ha sido posible, y pues algún día volveré a ver a mi esposo, ahí espero contarle como avanzamos e hicimos posible nuestros sueños.

LA APICULTURA EN CATATUMBO DESDE LA PERSPECTIVA DE UNA MUJER APICULTORA

Mi conexión con las abejas y la producción de miel, va más allá de ser una actividad económica: es una pasión que me conecta con la naturaleza y con mi comunidad. A través de mi experiencia, enfrento desafíos únicos y encuentro oportunidades para contribuir al desarrollo sostenible de nuestra región.

Catatumbo es conocido por su biodiversidad y condiciones climáticas favorables que son ideales para la apicultura. Como apicultora, entiendo la importancia crucial de las abejas no solo para la producción de miel, sino también para la polinización de los cultivos locales. Nuestra labor contribuye directamente a la seguridad alimentaria y al equilibrio ecológico de la región.

DESAFÍOS Y SUPERACIÓN

1. Acceso a Recursos y Tecnología: A menudo enfrentamos limitaciones en cuanto a acceso a equipos modernos de manejo de colmenas y tecnología para la extracción y procesamiento de la miel. La falta de inversión en infraestructura adecuada y capacitación especializada dificulta la optimización de nuestros procesos productivos.

2. Impacto Ambiental y Cambio Climático: Los cambios en el clima y la deforestación afectan directamente la salud y la productividad de nuestras colmenas. Adaptarse a estos cambios requiere prácticas de manejo innovadoras y sostenibles, así como educación continua sobre prácticas agrícolas resilientes.

3. Empoderamiento y Participación: Como mujer apicultora, a menudo enfrento desafíos adicionales relacionados con la equidad de género y el acceso igualitario a recursos y oportunidades. Sin embargo, mi participación activa en asociaciones locales y programas de capacitación me ha permitido no solo mejorar mis habilidades técnicas, sino también fortalecer mi voz en la comunidad.

Mi trabajo como apicultora no se limita a la producción de miel; también desempeño un papel activo en la educación ambiental y en la promoción de prácticas agrícolas sostenibles entre los agricultores locales. A través de talleres y eventos comunitarios, fomento el respeto por el medio ambiente y la importancia de conservar nuestras áreas naturales para el bienestar de las abejas y la comunidad en general.

A medida que enfrentamos los desafíos del presente, veo un futuro prometedor para la apicultura. La colaboración entre apicultores, instituciones educativas y autoridades locales puede fortalecer nuestra capacidad para enfrentar los desafíos ambientales y económicos, garantizando así un entorno propicio para el crecimiento sostenible de esta actividad vital.

La apicultura no solo es una profesión, sino una forma de vida que nos conecta con la naturaleza y con nuestra comunidad. A través de la perseverancia, la innovación y el compromiso con prácticas sostenibles, las mujeres apicultoras como yo podemos contribuir significativamente al desarrollo económico y ambiental de nuestra región.

NORMATIVA PARA LAS VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

En Colombia, las normas para las víctimas del conflicto armado están establecidas principalmente en la Ley 1448 de 2011, conocida como la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras. Esta ley tiene como objetivo principal reconocer los derechos de las víctimas del conflicto armado interno en Colombia y proporcionarles medidas de reparación integral, así como garantizar la restitución de tierras despojadas.

Principales Normas y Derechos para las Víctimas del Conflicto Armado en Colombia:

1. Reconocimiento de la Condición de Víctima: La Ley 1448 define quiénes son considerados víctimas del conflicto armado, incluyendo a personas individuales, comunidades y grupos étnicos afectados por actos violentos relacionados con el conflicto.

2. Reparación Integral: Las víctimas tienen derecho a recibir medidas de reparación integral, que incluyen compensaciones económicas, rehabilitación, atención psicosocial y garantías de no repetición.

3. Restitución de Tierras: La ley establece un proceso para la restitución de tierras a las víctimas que fueron desplazadas o despojadas de sus propiedades como consecuencia del conflicto armado. Este proceso busca devolverles sus tierras de manera segura y sostenible.

4. Medidas de Asistencia y Atención: Se deben implementar medidas de asistencia y atención inmediata para las víctimas, incluyendo acceso a servicios de salud, educación, vivienda y empleo.

5. Participación y Consulta: Se promueve la participación activa de las víctimas en los procesos de reparación y restitución, así como su derecho a ser consultadas sobre las decisiones que les afecten.

6. Justicia y Verdad: Las víctimas tienen derecho a conocer la verdad sobre lo ocurrido y a la justicia, incluyendo la persecución de los responsables de los crímenes cometidos en su contra.

A pesar de los avances significativos que representa la Ley 1448, su implementación ha enfrentado diversos desafíos, como la falta de recursos suficientes, la complejidad de los procesos administrativos y la seguridad de las víctimas y líderes sociales involucrados en la restitución de tierras. Además, persisten preocupaciones sobre la continuidad de los programas de reparación integral y la protección de los derechos de las víctimas en áreas remotas y de difícil acceso.

CAPÍTULO 2

CARMEN, UNA RIQUEZA DEL TERRITORIO ENVUELTO EN EL CONFLICTO ARMADO DEL CATATUMBO.

Crear asociaciones que apoyen a las víctimas del conflicto armado es fundamental para abordar de manera efectiva las secuelas de la violencia y promover la justicia social. Estas asociaciones no solo ofrecen asistencia inmediata a quienes han sufrido pérdidas y traumas, sino que también juegan un papel crucial en el proceso de sanación y reconstrucción social. Su importancia radica en varios aspectos clave que abarcan desde la atención integral hasta el empoderamiento comunitario.

En primer lugar, estas organizaciones proporcionan apoyo psicológico y emocional vital para las víctimas. El conflicto armado suele dejar secuelas profundas y duraderas, como trastornos de estrés postraumático y depresión. Las asociaciones especializadas en el apoyo a víctimas están capacitadas para ofrecer terapia y acompañamiento que faciliten el proceso de recuperación. Esta atención es crucial para que los afectados puedan enfrentar sus experiencias traumáticas y reconstruir sus vidas con un mejor estado emocional y mental.

Además, estas asociaciones juegan un papel esencial en la rehabilitación física y social de las víctimas. A menudo, el conflicto armado causa lesiones físicas y daños materiales significativos que requieren atención especializada y recursos para la rehabilitación. Las organizaciones de apoyo pueden ofrecer servicios médicos, asistencia en la obtención de prótesis, y programas de reintegración laboral y educativa, facilitando así la recuperación integral y la reintegración a la vida cotidiana.

Otro aspecto relevante es el papel que estas asociaciones desempeñan en la defensa de los derechos de las víctimas. En muchos casos, las víctimas de conflictos armados enfrentan la falta de reconocimiento oficial de sus sufrimientos y derechos. Las asociaciones actúan como intermediarias para garantizar que las víctimas reciban compensaciones adecuadas y que se implementen políticas públicas que favorezcan su bienestar. Además, pueden ejercer presión sobre las autoridades para que se rindan cuentas por las violaciones de derechos humanos y se promueva la justicia.

La creación y el fortalecimiento de estas asociaciones contribuyen a la reconstrucción del tejido social y la cohesión comunitaria. El conflicto armado suele dividir comunidades y generar desconfianza entre sus miembros. Al proporcionar espacios para el diálogo, la colaboración y el apoyo mutuo, las asociaciones ayudan a sanar las heridas sociales, promover la reconciliación y fomentar una cultura de paz. Esto no solo beneficia a las víctimas directas, sino que también fortalece la resiliencia y la capacidad de la comunidad para enfrentar futuros desafíos.

Las asociaciones que apoyan a las víctimas del conflicto armado son cruciales para brindar asistencia integral, defender derechos, promover la rehabilitación y fomentar la cohesión social. Su labor es indispensable para garantizar que el proceso de recuperación sea completo y equitativo, y para construir una sociedad más justa y resiliente frente a los efectos del conflicto armado.

PREENTREVISTA DE CARMEN

¿Quién es Carmen? Pues una joven, digo yo, ¿no? (0:55) De Corrimiento de la Cabana, nacida en el Corrimiento de la Cabana. (1:01) Vivió la mitad del tiempo en la vereda Beta de Oriente y la otra mitad en la vereda La India con sus abuelos y su mamá. (1:09) Una niña que creció pues sin papá.

(1:15) Realmente con sus abuelos y su nona. (1:20) Luchadora, trabajadora, porque pues éramos dos hermanos, un primo y nosotros éramos hermanos, (1:28) pero pues mi primo hizo una tía y empezó a hablar como los mayorcitos de la casa. (1:33) Yo soy, por mi hermana, mi mamá tuvo héroes hijos, hembras, era tía de hembras.

(1:41) Entonces, soy la hermana mayor de cinco hermanos. (1:48) Pues nosotros teníamos que hacer los cafés desde la casa, ¿no? (1:52) El gozar, el sembrar yuca, el recoger yuca, limpiar el cacao. (1:58) Con mi hermano, los dos, soñadores, sí.

(2:02) Nosotros éramos dos chicos muy soñadores porque soñábamos que se hiciera algo eléctrico, (2:07) que rozara para nosotros no tener que rozar. (2:10) Y cuando una vez fuimos por allá a una pinca donde ya se había visto la coca y vimos una picadora, (2:15) caímos, morimos, porque pues ese era el sueño de nosotros. (2:19) Una niña que soñaba mucho.

(2:22) A pesar que en ese entonces no se veía tanto el tema de la guerra, (2:27) pero siempre fue como muy soñadora. (2:30) Jugaba mucho con sus hermanitos a ser la presidenta del país. (2:36) Entonces le ponía como un límite.

(2:41) Unos eran los policías o los soldados y los otros eran los grupos. (2:46) Entonces yo les decía, ustedes mandan el monte y ustedes mandan la ciudad. (2:50) Mi hermano, en el 2016 cuando fuimos a entregar la FARC a los centros, (3:00) donde ya eran zonas vereales, mi hermano que construyó institutos federales, (3:04) no sé si usted recuerda, el juego se le cumplía.

(3:08) Entonces, una niña muy soñadora. (3:11) Yo digo que no pudimos ir al colegio porque mis abuelos eran lejos de decir (3:17) que el colegio no servía para nada porque la educación se daba, (3:22) pero con el trabajo y eso. (3:24) Entonces nunca pudimos ir al colegio.

(3:27) Cuando ya nos vinimos para el pueblo, pues igual que ya tenía más o menos (3:31) unos 12 o 13 años, me tocaba vender helado y vender maíz (3:36) y por ahí estos trocecitos de sorpresa que venían con unas pepitas (3:43) para poder ayudar a conseguir para la comida en la casa. (3:46) Porque éramos muy pobres. (3:48) Mi tío nos había hecho una casita de palmas (3:51) y ahí vivíamos con mis abuelas y mi mamá.

(3:54) Entonces ya mi abuelo falleció. (3:56) Tuvo un accidente y se cayó. (3:58) Entonces ya quedamos a prueba de lo que nos diera mi tío (4:01) porque el otro día era el día de mi mamá y no había muerto.

(4:05) Entonces yo como que tomamos mi hermano y yo esa responsabilidad. (4:08) El tío iba a arrastrar cosas y yo vendía cosas por la calle. (4:12) Aquí empecé creciendo ya como a los 14.

(4:16) Era muy activa en ese tema. (4:18) Yo me hacía amiga de todas las personas para venderles. (4:21) Siempre muy aburradoras.

(4:22) Hablábamos de sitio. (4:23) Yo venía de campo, pero por mucho como a los más o menos 14 años (4:29) me quedé trabajando en una fuente de todas, que ya tenía acuerdos, (4:32) ya estaba ganando y quería ganar más. (4:33) Y así empecé a trabajar en un evento donde trabajaban acá y toda la gente (4:36) se llamaba Chester.

(4:41) Muy feliz, muy feliz porque con mis amigos hacíamos eventos (4:45) del otro lado del río, bañarnos. (4:47) Nos íbamos para Aguascalientes y fue un bañadero. (4:51) Feliz que se llegara el día sábado, amigo, (4:53) que todos los compañeros que se iban para la finca (4:56) trabajaban, bajaban los viernes.

(5:01) Era conseguirnos en ese festín, que era un bailadero, (5:03) a saludarnos. (5:05) Una niña muy inocente. (5:07) En ese entonces no había esa maldad que hay ahora de los hombres (5:11) tener que tocar, violar o abusar de una mujer en una clave, (5:14) en una noche.

(5:15) Antes los hombres nos protegían y nos cuidaban. (5:18) Yo recuerdo que tenía un grupo de amigos y cuando conseguí (5:22) el primer novio me seguían hasta la casa a ver si de pronto (5:25) me iba a hacer algo porque no había nadie ahí. (5:28) Había llegado con otra familia.

(5:31) Algo muy lindo. (5:33) Hasta ese sábado de pesadillas, (5:38) este día que para mí fue inolvidable. (5:44) Nosotros meses antes habíamos escuchado que el día que (5:48) venían los paraguas que estaban enfrentando, (5:51) que se fuera, nos dio un poquito de susto porque oímos decir (5:56) que por familia quedaba una sola persona.

(6:02) Y yo decía, no me imaginen en los otros días las armas. (6:04) A mí nunca me han gustado. (6:06) Desde muy niña las armas me han producido fobia.

(6:09) Y para nosotros ahí nunca habíamos matado a nadie. (6:13) Nunca. (6:14) Perdón.

(6:20) Entonces nunca habíamos visto matar a nadie ni nada. (6:25) Escuchábamos que por la televisión y que la gente que (6:28) estaban enfrentando. (6:29) Víamos que la gente estaba viendo, (6:31) pero nosotros no veíamos nada.

(6:33) Era un grupo, nos seguíamos los mismos. (6:35) Trabajando y bailando y como siempre jugando. (6:40) Recuerdo que cada vez que salíamos los de establecimientos (6:42) se abrían viernes a domingo.

(6:45) En las noches, tres de la noche, (6:47) nos veíamos la gente que tenía más práctica. (6:50) Ella llegaba, ponía el timbre y nos dejaba curiosidad. (6:55) Y dos y tres de la mañana, nosotros toque, toque, toque, (6:59) timbre y corran.

(7:02) Esto era un chiste. (7:03) Y asusté el uno a los otros. (7:05) Y bueno, esto era cuando se nos abría el amanecimiento.

(7:08) La gente, las casas de los compañeros acostados, (7:12) hablando y organizando. (7:13) Quedaban las tres jueves, viernes, (7:15) entre los días martes, miércoles, jueves. (7:18) Nosotros nos dedicábamos para irnos a bañar al río, (7:21) para ir a pasear a algún lado, (7:24) para hacer la forma de editar el cementerio, (7:27) para ir a editar los abuelos en el cementerio.

(7:30) Porque no había otra cosa que hacer. (7:32) Ya el estudio casi no llegaba. (7:33) Y nosotros la verdad es que no sabíamos para qué estudio (7:35) hacíamos y no conocíamos a ningún profesional.

(7:37) Por eso nosotros el estudio, nosotros nos esperábamos. (7:40) Porque nosotros ayer nos habló de que el estudio (7:43) hacía plata ni nada. (7:45) La plata la hacía raspando un poco (7:47) o trabajando en los locales para uno salir adelante, ¿no? (7:53) No había maldad, no había nada.

(7:55) Y uno para qué estudiar en su propia casa. (8:01) Era ir al río, ir a las aguas calientes, (8:04) aguas termales, los indígenas. (8:07) Este era el tema.

(8:09) Hasta el 21 de agosto del 99, una tarde, (8:24) yo había ido a acceder a otro local, (8:26) no a este sitio, sino a otro local. (8:28) Como a las 3 de la tarde se mataron dos mi hermanos, (8:31) que eran tres de nosotros, y ahí. (8:33) Pero la verdad es que ahí fue el mejor día de matar.

(8:35) Perdieron un camino, nos asesinaron. (8:38) Nosotros nos fuimos bajando por el camino, (8:41) en los estados, en el viaje. (8:46) Nos encarazaron unos meses, nos asesinaron.

(8:51) Yo pertenecía a un grupo de lugueros. (8:54) Y así fue nuestra vida. (8:56) Pero bueno, a través de mi hija, (8:58) nuestras contas, el miedo, (9:00) encima de ahí por mucho miedo al territorio.

(9:05) Llegar acá, mi primer novio, (9:08) fue el único que tuve acá, en Búcuta. (9:11) Me puse a vivir con él acá. (9:14) Estaba igualdad, matando a todo el mundo.

(9:17) Nos fuimos para allá, a Antioquia. (9:20) Allí suben mis hijos y eso. (9:23) Nos invitan a los paramilitares.

(9:26) Volvemos. (9:26) Nosotros volvemos para grabarnos. (9:29) Esa noche todo iba a ser como antes, (9:31) pero con la ausencia de mis amigos, (9:33) la ausencia de todo.

(9:34) Parecía que se hubiera llegado un huracán a mi pueblo. (9:37) Era impotencia. (9:39) Era una cosa que usted no va a creer.

(9:41) Yo sentía que las casas se habían torcido. (9:43) ¿Cómo se tiene que hacer que están torcidos? (9:46) Llegar a la puebla como he llegado a usted, (9:48) a donde había pasado un huracán muy grande. (9:50) Aquí empezamos a reconstruir.

(9:53) A los poquitos que había buscado que nos conocíamos, (9:55) pues saludarnos. (9:59) Empezamos a ver cómo hacíamos para reconstruir este pueblo, (10:04) este tema. (10:07) Empezamos a hacer algunas actuaciones.

(10:09) Lo primero era tratar de hablar con los grupos. (10:12) Ya decidieron que fueron a asesinar a las mujeres (10:15) que les había tocado vivir con esa gente (10:17) o que tenían hijos de esa gente. (10:20) Algunos líderes, por ejemplo, me habían corrido (10:25) por las venas.

(10:29) Porque mi familia, mi padre, mi madre, mis tíos, (10:32) mis héroes eran líderes. (10:33) Eran personas confiables. (10:37) Y a ellos mi esposo los llaman para los de familia.

(10:41) Y a mi esposo, porque viene de acá para Cúcuta. (10:44) Cúcuta es un colectivo. (10:46) Yo sigo a los pueblos.

(10:50) A ellos los llaman para acá. (10:52) Mi generación proporciona los registros originales de mis hijos. (10:59) Entonces mi esposo va cayendo a Antioquia (11:02) a sacar los registros de los niños, (11:04) va allí, le dicen que tiene que esperar una semana, (11:06) le esperan.

(11:07) Pero aquí un amigo anterior de él (11:12) que estaba trabajando con el ejército (11:15) y este día le dijo al ejército (11:17) que estaba esperando como que para matar a alguien (11:19) de un grupo guerrillero. (11:20) Pero no ha llegado entonces. (11:21) A ver qué le dio por decir.

(11:22) Pero ya un amigo estaba ahí que no era de ahí. (11:25) Y ahí ellos me asesinan a mi esposo (11:27) en un facto positivo del ejército. (11:30) Ya lo que ellos declaran ahora es la fe.

(11:34) De ahí yo comprobé que él firmaba el colectivo acá (11:38) y que no era supuestamente el comandante del ejército. (11:40) Decían que había allá en el norte de Antioquia. (11:42) Ayer él estaba aquí todos los meses (11:44) firmando la planilla del colectivo.

(11:47) Se agarraron presos a esta escuadra. (11:49) Pero entre la escuadra uno de los muchachos (11:51) de los soldados que no estuvo ahí acuerdo (11:54) declaró toda la verdad y se fue a mantener presos ellos. (11:57) Pero también declara que la orden que había salido (12:00) del capitán que manejaba ese entonces (12:02) allá de Antioquia era desaparecerme a mí y a mis hijos (12:06) que ya tenían todos los datos míos, (12:08) que era de la cabana, que era eso.

(12:11) Dijo el abogado que yo tenía que desaparecerme (12:13) de Colombia porque me iban a asesinar. (12:16) Y pues ahí es donde empieza mi salvario. (12:18) Porque he tocado entregarme a mis hijos (12:20) a personas diferentes.

(12:22) Un poco mi familia me lo crió (12:24) porque pues mis hermanas estaban muy jóvenes. (12:27) Mi mamá pues ella es una señora (12:28) que ella tampoco sabe ni ver ni escribir, (12:31) casi de plata. (12:33) Los amigos, yo con uno.

(12:35) Yo contení un tío de mi esposo que tuviera otro. (12:38) Una amiga que tuviera a la niña. (12:40) Y eso yo esconderme, cambiar el nombre a mis hijos.

(12:43) Y yo esconderme en las veredas, (12:46) cocinando y eso para poder mandar a mis hijos (12:48) para el estudio porque estudiaron, porque eso. (12:51) Pues así que pasaron los años (12:53) y mis hijos fueron creciendo sin mí. (12:57) Conocí que había una asociación campesina (13:00) llamada San Carlos que estaba ayudando (13:02) con los falsos positivos.

(13:03) Me acercé a ellos, les declaré mi caso. (13:06) Dijeron que iban a colaborar. (13:09) Me invitaron a su asociación.

(13:11) Empecé a ir a capacitarme. (13:15) Yo no quería que ninguna mujer pasara (13:17) por lo que yo había pasado. (13:19) Yo tenía lejos de mis hijos, escondiéndome.

(13:23) Ya yo había formado como ese sistema de equipo (13:25) en la comunidad porque la gente, (13:27) la mujer y la comunidad cuando veía (13:29) que el ejército llegaba cerca, (13:32) me llegaban a la casa. (13:33) Me trasladaban hacia Venezuela (13:35) y me esperaban en Venezuela (13:37) hasta que el ejército saliera (13:39) a la vereda de la comunidad. (13:40) Para que yo volviera a entrar así (13:43) a la vereda Betas de Oriente.

(13:46) Un día yo trabajaba para sustentar (13:50) lo que mis hijos necesitaban. (13:52) Eran, imagínate, cuatro hijos (13:54) y a todos los cuatro días (13:55) yo mandaba lo de la comida y lo del salario. (13:57) A veces, les cuento, porque por todo el tema (14:00) ellos a veces no tenían (14:02) por toda la muerte de su papá (14:04) en alejamiento.

(14:05) A ellos la mentalidad no iban bien (14:07) en el colegio. (14:09) Muy fuerte, pero pues echábamos para adelante. (14:12) Ahí una vez me citaron (14:15) en el 2003, el 2011 más o menos, (14:20) para pertenecer a las mesas de víctimas (14:21) del departamento.

(14:23) Ahí empecé en la mesa de CIU (14:27) a especializarme, (14:28) como que a salir ya al frente (14:30) como con menos miedo, (14:32) como con menos riesgo, cuando ya (14:33) decían los acuerdos de paz. (14:35) Desde ahí, los acuerdos de paz, (14:37) yo empiezo a darme... (14:40) ...el ejército, (14:42) empiezo a fomentar mi caso, (14:45) me empiezo a tomar declaraciones, (14:49) ya puedo acercarme a mis hijos, (14:51) empezar a recuperar a mis hijos. (14:56) Y en la mesa de víctimas (14:58) empiezo a ayudar a las mujeres, (14:59) a los niños, a las niñas, (15:01) tener que tejer más, (15:02) como una niña sin haberle leído el libro, (15:03) una niña que ha sido muy buena.

(15:05) Para tomar declaraciones, (15:06) empiezo a estudiar todo lo que me decían (15:08) de Derechos Humanos. (15:10) Yo no me pedía una reunión (15:11) porque mi meta era cómo ayudo. (15:14) Pero mi liderazgo sale más al fronte (15:17) en el 2010, (15:21) cuando la pelea del ELN y el ET (15:23) de admirar que mucha gente, (15:25) muchas mamitas se me acercaban, (15:26) yo daba esa confianza (15:28) para que ellas me contaran.

(15:30) Mira, mi hijo uno está en el ET, (15:32) el otro está en el ELN, (15:33) mi hermana tiene un hijo en el ET, (15:34) tenemos miedo de que nos maten. (15:37) Hablar con Escalante, (15:39) que era la alcaldesa de ese entonces, (15:40) con el obispo, (15:41) decimos, mire, vamos a hacer una marcha, (15:43) vamos a pedir que nos toquen a nuestros hijos. (15:46) Y así se hicieron las marchas, (15:47) hay una marcha que ha habido (15:48) en el norte de Santander (15:50) y dentro de municipios y países.

(15:53) Entonces nos vestimos de rancor (15:54) y salió todo un dibujo, salió todo un dibujo (15:56) de las comunidades, (15:58) todos de blanco con una bandera (16:00) súper grande donde pedimos (16:03) que no hubiéramos muertos, (16:05) que éramos hermanos, (16:06) que éramos nuestros hijos y eso. (16:09) Y... (16:10) Y ahí, al ver la balestía, (16:12) yo me iba a pararme allí en la tarima, (16:14) a hablar y decir y eso, (16:16) pues uno que se logró que allí (16:18) el ELN no ni el ET le matara, (16:21) sino que trataron a los del ELN, (16:23) porque a los 21 (16:25) tuvo esta muerte de estos muchachos. (16:28) Entonces me invitaron (16:29) a hacer parte de una (16:31) reunión en el CAJA (16:32) que era para hacer la mesa humanitaria (16:34) de catatumbo, de discuis.

(16:37) Pero aquí me causó mucha curiosidad (16:39) el tema de... (16:41) de ver una mamita (16:42) que le habían matado a sus dos hijos (16:44) y se la pusieron a buscar, (16:47) como... me pareció que era como... (16:49) como... para que alguien (16:50) que era una mamá, una mamá, (16:52) yo

soy mamá y me matan a un hijo, (16:54) me destrozan la vida, el mundo, (16:56) me destrozan todo, yo sé que hoy con la otra mujer (16:58) en la tarima hablar, una señora se desmayó (17:00) y dije que la corrió por la medioreza, (17:02) ahora dice que era por el sistema (17:04) que no les importaba, entonces a mamá yo dije (17:06) mientras yo esté para aquí (17:08) nadie volverá a ser él. (17:10) Y me vine con este tema, y me vine (17:12) con este tema, y me vine con este tema (17:14) y al otro día tomándome un café (17:16) le dije a Joffrey, un niño (17:18) como de 23, de 28 años (17:20) que trabaja en la pastoral social, le dije (17:22) hijo, yo quiero hacer (17:24) una asociación, pero no de mujeres, (17:26) una asociación de madres, yo creo que aquí (17:28) las únicas que podemos parar esta pelea (17:30) somos las madres, y las únicas (17:32) que podemos parar todo lo que está sucediendo (17:34) y podemos educar a nuestros hijos (17:36) desde pequeños, somos las madres, (17:37) tratar más no sirve sino para matar (17:40) y si nos toca un hijo, nos movemos (17:42) todos, que a veces nos van a disparar contra (17:44) tu mamá y nos hacemos amiga de tu mamá (17:45) y al muchacho le llamó la atención (17:47) mi amor, en la cámara eso vale mucha plata (17:49) y así empezamos a hacer, (17:51) empezamos a llamar sobre todo (17:52) las coordinadoras de las mesas de víctimas (17:55) que no las más conocíamos, como las primeras (17:57) que empezamos, y así (17:59) empezamos a buscar el proyecto (18:01) para el dinero, para hacer la cumbre (18:03) de madres, y gracias pues en ese entonces (18:07) a Ceballos (18:07) que era el alto comisionado por la PAC (18:09) que nos ayudó, y al alcalde (18:12) estuvimos a ustedes (18:13) el 29 de mayo del 2019 (18:15) más o menos duramos 2 años (18:17) planeándolo eso (18:19) y pudimos lanzar la cumbre (18:21) de madres en el municipio de Chihuahua (18:23) y donde nos paramos los actores armados (18:25) igualmente a los legales, y encontramos (18:27) las mamás de los policías, las mamás del ejército (18:29) y las mamás de los grupos armados de la ley (18:31) y que desde ahí nosotros (18:33) no íbamos a parir un hijo ni una hija (18:35) más para la guerra, y que íbamos a estar (18:37) de pie las madres un día (18:38) para defender a nuestros hijos, y así (18:41) empieza nuestra lucha (18:43) hasta el día de hoy (18:45) nos hemos parado, nos hemos hecho respetar (18:47) a nuestros territorios, seguimos creyendo que somos (18:49) las mamás (18:52) actores armados de nuestro (18:53) territorio, de los actores (18:55) armados legales (18:56) que también hay como policía, ejército (18:59) y que no queremos sangre en nuestro (19:01) territorio, así fue fundando (19:03) Madre y Catatumbo, y estamos más de (19:05) 800 líderes que (19:07) trabajamos, pero también (19:09) después de construir a Madre (19:11) nos costó persecución (19:13) por parte de los grupos armados de la ley (19:16) intentos de asesinatos (19:18) persecución (19:19) por parte de las autoridades, también (19:21) ataques por parte de las autoridades (19:24) y creo que (19:25) nosotros tenemos que reformar los grupos (19:27) capturas de los dispositivos (19:29) de ajustamiento, hasta el día de hoy (19:31) todavía hay guerrilleras de muchas (19:33) personas y de los grupos legales (19:37) y mucha (19:38) dificultad en el territorio (19:40) todavía por recuperar los niños (19:42) y recuperar las mujeres, pero seguimos (19:43) de pie, y creo que esta es (19:45) carne del querer que no le pase nada (19:47) ni una persona (19:49) ni una mujer vuelva a sentirse (19:51) sola y tenga que separarse de sus hijos (19:53) mientras yo esté aquí y sepa el caso (19:55) pues lo que hago es traerlas (19:57) a los estudios, poderles (20:00) conseguir dónde llevarlas (20:01) donde ellas se sientan (20:03) a salvo, poder con conexión (20:05) conseguirles trabajo, que las mamás no se (20:07) separen de sus hijos, o poder (20:09) en una institución donde esa mamá (20:11) pueda lo que trabaja es borrarlo (20:14) para que pueda arreglar (20:15) su crisis de llevarse a sus hijos dentro de un año (20:17) o seis meses, y nosotros les tenemos (20:19) sus hijos en una fundación de (20:21) Bercosta, en Bogotá (20:22) o en donde les quede la

fundación (20:25) mientras que pueden unir (20:28) una mujer (20:29) con un corazón que creo que (20:32) que no puede odiar (20:34) que todo le parece (20:35) es justificado (20:38) cuando me dicen alguien habla de ti (20:40) o alguien ese yo siempre he justificado (20:42) creo que todas las personas (20:44) llevamos un dolor por dentro (20:45) siempre he dicho que con la paz no se gusta (20:47) desarmar un grupo o dos grupos (20:50) armados, sino que hay que desarmar el corazón (20:52) y que Colombia (20:53) y Zatacumbo, Norte, (20:55) Santander (20:58) han pasado (20:59) por tantas cosas, a veces nos queda (21:01) el corazón armado para poder (21:03) es como nuestra arma para (21:05) defendernos, porque no queremos sufrir (21:07) no queremos que nos duelan mal las cosas (21:09) no queremos que (21:11) nos lastimen, entonces quedamos así (21:13) como en la expectativa (21:15) de todo lo que nos arriba, sé que nos va a (21:17) aseudar, entonces (21:20) he intentado como (21:22) entre nosotras mismas (21:23) sanarnos (21:25) este corazón que nos queda rearmado (21:27) tomar nuestro corazón con amor (21:29) con cariño, por abrazarnos (21:32) por convertirnos en hermanas (21:34) primas, familias (21:36) una mujer enamorada (21:37) natural, de los ríos (21:39) del Zatacumbo, si alguien (21:41) quiere verla llorar (21:44) díganle que ya no representa (21:45) Ziu, que ya no representa el Zatacumbo (21:47) que no vive allá donde salió amenazada (21:51) esa (21:51) yo amo a mi territorio (21:53) es la mitad de mi vida (21:56) mis sueños (21:57) de vivir, mis sueños (21:59) de dejarle a mis nietos (22:00) sean felices como yo cuando niña (22:03) el tema de regresar, de dormir (22:05) esa es Carmen (22:09) una soñadora, no deja de soñar (22:11) que todo va a estar bien (22:13) todos nos unamos (22:15) creo que aquí la guerra (22:17) no es ni el actor armado (22:18) ni el legal, creo que aquí (22:21) esta guerra entre nosotros mismos (22:23) y nosotros todos apostábamos (22:24) al mismo camino, apostábamos a la paz (22:27) se puede lograr, porque esos hombres (22:29) y mujeres que están allí atados en armas (22:31) también tienen corazón, también son hijos (22:33) de nosotras, también (22:36) lloran, también (22:37) sufren, también les duele (22:39) pero lógico que si nosotros (22:40) apoyamos por un lado, los atacamos (22:43) pues lógico que (22:45) ellos se defienden, pero (22:46) creo que esto es una paz (22:49) en la que yo siento que tenemos que (22:51) apoyarnos de acuerdo (22:53) esa es Carmen (22:54) la gente que se vive una sola vida (22:56) y hay que saberla vivir (22:57) y hay que aportarle lo que más se pueda (23:00) a la sociedad, porque no vivimos (23:02) dos y tres vidas (23:05) que bonita historia (23:06) Carmen, de verdad (23:08) porque sin duda alguna (23:10) nos enseña a todas (23:12) que de manera (23:14) el conflicto armado nos ha marcado la vida (23:16) nos ha dejado (23:19) muchas enseñanzas (23:21) pero aún así seguimos de pie (23:22) dando la voz y construyendo (23:25) poco a poco este (23:27) territorio que tanto queremos (23:29) Carmen, ¿cuál es (23:31) ese mensaje que usted le (23:33) deja a las víctimas del conflicto (23:35) armado hoy? (23:38) Claro que sí (23:39) el mensaje que yo les dejaría (23:41) es a seguir, mientras (23:43) tengamos vida, hay que seguir (23:45) luchando, porque (23:46) a veces hemos pasado (23:48) por muchísimas cosas, hemos perdido (23:51) demasiados seres (23:51) hemos perdido seres queridos (23:53) pero todavía nos quedan muchos seres queridos (23:56) acá en esta tierra que necesitan (23:58) un país en paz, que nos (24:00) unamos, que luchemos, que desarmemos (24:02) nuestro corazón y con darle (24:04) amor a las demás personas estamos (24:06) ayudando una paz, porque a veces (24:08) hay muchas personas (24:10) que están cerca de nosotros (24:11) y a veces por el dolor que tenemos (24:14) dentro, por la rabia (24:16) que tenemos dentro y no (24:18) le damos un amor (24:20) o un abrazo a la persona que está al lado (24:22) que está viva y que tanto lo necesita (24:25) y que nuestros seres queridos (24:26) desde allí van a estar muy felices (24:28) que nosotros tratemos de vivir (24:30) esta vida en este tiempo (24:32) que Dios nos da en esta tierra (24:34) en

paz y felices (24:35) y que el pasado (24:38) no se puede olvidar pero sí se puede (24:40) sobrellevar y es empezada (24:42) a sobrellevar que no podemos todos (24:44) como nos juntamos (24:46) el uno al otro (24:48) para poder sacar este dolor y poder (24:50) salir adelante (24:52) así es, Carmen, usted es (24:54) una fiel creyente que el (24:56) Catatumbo es un territorio de paz (25:00) totalmente (25:02) totalmente (25:04) nuestro territorio es un territorio (25:06) de paz, la gente que nacimos (25:08) y criamos allá, gente que queremos (25:10) seguir viviendo allá y que queremos (25:11) la paz en nuestro territorio (25:14) y si hablamos del territorio (25:16) como tal, pues él mismo lo dice (25:18) con los paraísos que tiene sus (25:19) quebradas, sus aguas, sus ríos (25:22) sus bosques (25:23) que nosotros hemos (25:26) instalado todavía (25:27) sigue conservando en algunos (25:30) parques naturales (25:32) el Catatumbo, si todos nos unimos (25:34) y todos pensamos que podemos (25:36) hacer una paz (25:37) verdadera y todos luchamos (25:39) por esta paz, lo logramos (25:41) yo siempre he puesto (25:43) les he puesto un (25:44) este que los estaré colocando (25:47) del 2015 (25:50) al 2017 (25:51) que todo el mundo (25:53) colocó, creyó en esta paz (25:55) de Santos y en esa paz de la guerrilla (25:57) de la paz, y entró (25:59) al Catatumbo y acompañó (26:00) y los medios dedicaron a hablar (26:02) de esta paz en Colombia (26:05) en las partes donde había (26:07) conflicto armado y confiaban (26:09) y el ELN hizo (26:10) un alza de armas (26:12) para dejar que esta paz se diera (26:14) y nosotros (26:18) sentimos que habíamos (26:19) vuelto a nuestro tiempo (26:20) atras antes de la corrupción paramilitar (26:23) si usted viajaba a la hora que fuera (26:25) iba por donde iba, no importaba si usted (26:26) llevara escoltas, nos llevara, llevaba un carro (26:29) brindado, si eran militares (26:30) que viajaba a visitar a su familia, a nadie nos tocaba (26:33) a nadie nos secuestraba (26:34) que llevaba a nadie, porque estaba en una paz (26:37) y todo el mundo puso los ojos (26:38) en esa paz de otros países y de estos países (26:42) y pudimos lograr (26:43) una paz de tres años, pero (26:45) lamentablemente ya se firmó el acuerdo de paz (26:47) y ya se fue el presidente (26:51) Santos (26:51) en ese entonces (26:53) entró (26:54) el nuevo presidente Duque (26:56) y empezaron a difamar (26:59) de la paz y empezaron a decir que era (27:00) un error y empezaron a decir que ya no se (27:03) cumple, empezaron a poner la gente (27:05) a contra (27:07) de la gente, con que le van a quitar (27:08) familia y generación, con que le van a quitar (27:10) esto, con que a los guerrilleros se les va (27:12) todo lo que victimizaron (27:14) y lamentablemente hay que decirlo (27:17) pero muchos medios de comunicación (27:18) se prestaron para dañar la paz (27:20) para volver a impulsar (27:22) los corazones a las mismas autoridades (27:25) no respetando (27:26) ese proceso de paz, a capturar a algunas personas (27:28) y que se rearmaron (27:31) de nuevo porque no se iban a armar (27:32) y otros, pues esa cosa se volvió mal (27:34) porque ahorita (27:36) los procesos de paz son más celosos porque si no le cumplieron (27:39) a esa guerrilla que tantos años (27:40) tenía, que era la guerrilla que se había alzado más (27:42) en armas y tenía más daños (27:44) no se les cumplió mucho más nada (27:46) y ya este proceso de paz total (27:48) que se lleva ahorita (27:51) nadie (27:52) está buscando solamente la gente víctima (27:54) del territorio, aquella gente que (27:56) vivimos día tras día y que en estos (27:58) momentos podemos decir que podemos (28:00) descansar en paz porque no se escuchan (28:02) los ruidos de un fusil porque todas (28:04) los fines de semana había (28:06) enfrentamientos en los pueblos, el dolor (28:08) en el alma, es como decían mientras se compraba (28:10) una trema de dientes los asesinaron, mientras compraba (28:12) un pan para desayunar, eso nos (28:14) dolía a las madres porque esos (28:16) muchachos que están de policía y de soldados (28:18) eran nuestros hijos (28:20) porque ahora no hay un hijo de un presidente (28:22) o de una persona del Estado (28:24) o de otro país o del millonario (28:26) multimillonario,

son hijos de campesinos (28:28) y a nosotros nos dolía como (28:29) los asesinaban en cualquier esquina (28:32) como habían enfrentamientos (28:33) como también en los enfrentamientos asesinaban (28:35) a estos jóvenes que no habían tenido oportunidad de conocer (28:38) la universidad como yo les dije (28:39) que yo nunca estudié porque yo no sabía (28:42) que estudiar daba plata (28:43) ni sabía para qué se comía ese estudio (28:46) entonces así estos jóvenes (28:48) que están allí, que han estado allí (28:49) que se van para allí, entonces pero si (28:52) todos pusiéramos en uno (28:54) yo creo que yo pensé que la pandemia (28:56) iba a ser un gran ejemplo (28:58) un gran ejemplo (28:59) pese a que nos llevó muchas familias (29:01) iba a posencializarnos (29:03) que lo único que no podemos (29:06) hacer nada es con las enfermedades (29:07) cuando llegan y allí la plata (29:09) del mundo nos puede curar (29:11) y que de verdad si vamos a apostar (29:13) a mirar que sea más, pero si usted ve en la televisión (29:16) todos los días atacan al presidente (29:18) todos los días atacan a esta parte (29:20) si la podemos lograr (29:22) si copiamos un titono (29:23) si todos queremos atacar (29:25) ¿cómo hacemos? desde los medios de comunicación (29:28) desde las asociaciones (29:30) desde esto... (29:30) el día que se nos venga una pandemia (29:34) peor de las que Dios no quiera (29:35) que nos vino en el 2020 (29:38) 2021 (29:39) ¿la plata no nos va a salvar? (29:41) ¿quién va a comer plata si al campesino le toca desplazarse? (29:44) ¿quién va a comer si no hay (29:46) quien trabaja en territorio? (29:54) ¿quién va a cultivar? (29:58) ¿quién va a cultivar?

CAPÍTULO 3.

MARÍA PABÓN, LOS TALENTOS DE LAS VICTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO

El conflicto armado en la región del Catatumbo en Colombia ha dejado una profunda huella en las víctimas, afectando diversos aspectos de sus vidas, especialmente en el ámbito familiar y psicosocial. Este análisis se centra en explorar cómo estas dimensiones se entrelazan y se manifiestan en las víctimas.

En primer lugar, a nivel familiar, el conflicto ha provocado la fragmentación y desintegración de muchas familias. La violencia y la persecución forzaron a muchas personas a abandonar sus hogares y a separarse de sus seres queridos, generando desarraigo y pérdida de la estructura familiar tradicional. Este fenómeno ha llevado a que muchas víctimas enfrenten el doloroso desafío de reconstruir sus redes de apoyo y mantener vínculos afectivos en medio de la adversidad.

Además, el impacto psicosocial del conflicto ha sido devastador. Las víctimas han experimentado traumas profundos, como el miedo constante, la ansiedad y el estrés postraumático. Estos efectos psicológicos no solo afectan a los individuos, sino que también se transmiten dentro de las dinámicas familiares, generando conflictos internos, dificultades en la comunicación y problemas de salud mental que perduran a lo largo del tiempo.

En tercer lugar, la violencia ha alterado significativamente la dinámica económica de las familias en el Catatumbo. Muchas personas perdieron sus medios de subsistencia debido a la destrucción de cultivos, la interrupción de actividades agrícolas y la imposibilidad de acceder a mercados seguros. Esto ha llevado a un aumento de la pobreza y la marginalización social, exacerbando las dificultades para satisfacer las necesidades básicas y mantener la cohesión familiar.

Asimismo, el conflicto armado ha tenido un impacto profundo en la educación de los niños y jóvenes del Catatumbo. La violencia ha interrumpido el acceso a la educación formal, obligando a muchas familias a desplazarse o a enfrentarse a la falta de infraestructuras escolares seguras. Esto no solo afecta el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, sino que también limita sus oportunidades futuras y perpetúa el ciclo de desventaja social y económica.

Finalmente, es crucial reconocer el papel de la comunidad en la recuperación de las víctimas del conflicto. La solidaridad y el apoyo entre familias afectadas han sido fundamentales para fortalecer la resiliencia y promover la reconstrucción del tejido social. Sin embargo, persisten desafíos significativos en términos de acceso a la justicia, reparación integral y garantías de no repetición,

elementos clave para superar las secuelas del conflicto y avanzar hacia una paz sostenible en la región del Catatumbo.

Las organizaciones juegan un papel crucial en la ayuda a las víctimas del conflicto armado, proporcionando apoyo integral que abarca desde la asistencia humanitaria hasta la defensa de derechos y la promoción de la reconciliación. En primer lugar, muchas organizaciones humanitarias brindan ayuda de emergencia inmediata, como alimentos, refugio y atención médica, a las comunidades afectadas por la violencia. Este tipo de intervención es fundamental para asegurar la supervivencia y el bienestar básico de las víctimas en momentos críticos.

Además de la ayuda humanitaria, las organizaciones se involucran en la protección y defensa de los derechos de las víctimas. Esto incluye el acompañamiento legal para garantizar acceso a la justicia, la documentación de casos de violaciones de derechos humanos, y la representación en procesos judiciales y administrativos. Estas acciones son fundamentales para empoderar a las víctimas y asegurar que sus voces sean escuchadas y sus derechos sean protegidos.

Otro aspecto crucial del trabajo de las organizaciones es la promoción de la reconciliación y la construcción de paz. A través de programas educativos, talleres comunitarios y espacios de diálogo, las organizaciones facilitan la resolución pacífica de conflictos, fomentan la cohesión social y promueven la convivencia pacífica entre comunidades divididas por el conflicto. Estas iniciativas no solo ayudan a sanar las heridas emocionales, sino que también contribuyen a sentar las bases para una paz duradera.

Además, las organizaciones desempeñan un papel crucial en la rehabilitación y la reintegración de las víctimas a la sociedad. Esto puede incluir programas de apoyo psicológico y emocional, capacitación vocacional y asistencia para la generación de ingresos. Estas intervenciones son fundamentales para ayudar a las víctimas a recuperarse tanto física como emocionalmente, y para facilitar su reintegración exitosa en sus comunidades.

Finalmente, las organizaciones trabajan en colaboración con gobiernos, agencias internacionales y otras partes interesadas para fortalecer el marco legal y las políticas públicas destinadas a proteger y apoyar a las víctimas del conflicto armado. Esto incluye la implementación de medidas de reparación integral, la búsqueda de justicia y la garantía de no repetición. A través de estas acciones coordinadas, las organizaciones contribuyen a crear un entorno más seguro y justo para todas las víctimas del conflicto armado.

PREENTREVISTA MARÍA MORALES PABÓN

María Denisista Morales Pabón, soy una soñadora que vivió el Catatumbo, una tierra que respiró paz, y ahora es una de las más temidas. Cómo víctima del conflicto armado he vivido muchos desafíos, fueron muchos, porque nos desafiaron a enfrentarnos a un mundo donde mucha gente, porque era uno desplazado, porque uno había quedado sin marido, por todo esto nadie nos ayudó no nos daban ningún empleo, nos menospreciaban y todo esta cosa.

Pero, uno así empezó a salir adelante y todo esta cosa, porque eso es muy difícil. Uno sale del campo, de una, digamos, de tener sus tierras, de tener todo, de tener sus hijos, que se los quiten, que los lleven y uno enfrentarse como una persona.

En Norte de Santander hay muchas, muchas, muchas personas que son desaparecidas. Porque hay unas estadísticas que son bastante grandes. Pero lo que sí yo digo es que al campesino y a la persona de clase media que desaparecieron. Ahorita, pues, ahorita es que nos están colocando en cuidado. Pero antes, no sé ni si me olvido, nos tenían que una persona desaparecía como que era, peor que desapareciera no un perrito, porque no le colocaban cuidado y el precio de un ser humano no valía. Porque quedan en donde se quedan y no les colocaban cuidado.

No, de la indemnización como víctimas. Ahorita en este poquito periodo hemos sido bastantes personas indemnizadas. Ya van mil y pico de personas que han sido indemnizadas.

En los periodos antes, en los gobiernos antiguos, las personas teníamos que tener 86 años y una enfermedad terminal, así era la única manera para que fuera apto para la indemnización del Estado. Un Gobierno sin coherencia, es que no hay como una palabra para uno decirla, para decir, bueno, esto es ahorita, pues con la ley que tenemos y ahorita con el presidente que tenemos, el que está colaborando y la señora, la doctora, de las Víctimas. Está colaborando muchísimo para que nos estén ayudando.

He sido una víctima que ha tenido que pasar por la estigmatización, una vez que fuimos a un foro en Bogotá, cuando estaba el presidente Uribe, durante el foro nos dijeron, pero ¿ustedes qué hablan?¿Qué hablan? Si ustedes son unas personas que vienen aquí, no tienen desaparecidos, eso no tiene nada que venir aquí a hablar, esas personas desconocían el territorio del Catatumbo y se suponía que ellos eran quienes nos iba ayudar. Fue un momento incomodo, molesto, doloroso.

Pues el día más duro fue el día que me llevaron a mi esposo. Otro de los días más duros fue el día que se desapareció mi hermano. Y los otros de los días duros, duros, duros, para mí, es ver morir a

mi mamá de pena moral y ver morir a mi papá de pena moral por la desaparición de mi hermano. O sea, estos son los golpes duros que yo he recibido en la vida, porque ¿ustedes saben qué es que se le muera a uno la mamá?, pero sobre todo de pena moral por una desaparición. Verla todos los días cómo se iba y recorria los lugares donde le decían que estaba mi hermano todas esas estaciones, buscando donde veían esos boleros, buscando a mi hermano, porque supuestamente ya estaba muerto. Eso es una tortura.

Y pongamos la muerte de mi papá, eso fue duro. Lo que nosotros de la familia luchamos, nosotros éramos muy unidos todos, con la muerte de mi hermano, de mi mamá y de mi papá, nosotros nos desunimos en la familia. Fue duro para nosotros. La parte que a mí me ayudó fue la doctora Miriam Castrillón. Ella tenía una fundación que se llamaba MIA. Y ella, pues, dirigía... Ella fue la que me volvió a la vida, la que me hizo caer en cuenta de todo lo que estaba pasando y cómo definitivamente podría superar estos temas y estas situaciones,

el angelito que Dios me puso en el camino, sin lugar a duda para decirme que no estaba solita y sí, esa sí es la verdad. y los logros que he tenido, yo los he superado mucho. Tengo mi asociación. En mi asociación tengo 60 mujeres víctimas, vulnerables, migrantes, venezolanas, y hay unas que ya tienen empresas, que se han superado y tienen una empresa.

Yo ya me he superado mucho, yo ya tengo mi propia empresa, ya jurídica, pues con el favor de Dios ya puedo. Ya hoy tengo una reunión con el Pacto Histórico para representar a muchas mujeres y muchas cosas de aquí del Norte de Santander el 7 y el 8 de agosto.

Nosotros fuimos desplazados, nosotros fuimos víctimas, nosotros nos desaparecieron nuestros esposos, nosotros nos desaparecieron nuestros hijos, nosotros nos desaparecieron nuestros hermanos. O sea, hay personas que no hablan, pero nos dan los casos para que nosotros los divulgamos para que el mundo sepa la realidad. Que nosotras las mujeres tenemos aquella bandera de poder hablar y poder divulgar lo que ya sucedió en el Norte de Santander.

Yo, ¿qué les quiero decir yo a esas personas? Mujeres, hombres, niños y todo, porque víctimas han sido muchas personas, que no se queden callados, que busquen a una persona o que nos busquen, porque la verdad es que la voz de nosotras sale mucho y que cuando vamos de la mano con Dios nunca nos abandona, siempre salimos adelante y que nunca se dejen menospreciar, porque nosotros somos muy valiosos. Nosotros, en realidad, hubieron unas personas que quisieron callarnos, pero la voz no la callaron, la voz sigue adelante. Y aunque vivos se los llevaron y vivos los queremos, porque nosotros vivos estamos para luchar por los que en realidad hoy no tienen voz, pero nosotros sí, y que adelante nos acompañamos.

CAPÍTULO 4

MUJER LIDERESA, UNA ASPUESTA POR LOS DERECHOS HUMANOS

Investigación

Ser sobreviviente del conflicto armado en Colombia, o en cualquier contexto similar, implica haber experimentado directamente los efectos traumáticos y devastadores de la guerra y la violencia. Ser sobreviviente del conflicto armado es:

Experiencia de Violencia y Trauma: Los sobrevivientes del conflicto armado han sido testigos o víctimas directas de actos violentos, como ataques armados, masacres, desplazamientos forzados, tortura, violencia sexual, reclutamiento forzado, entre otros. Estas experiencias de violencia pueden dejar secuelas físicas y emocionales profundas que afectan la vida cotidiana y el bienestar psicológico de las personas.

Impacto en la Vida Personal y Familiar: La guerra altera drásticamente la vida de los sobrevivientes y sus familias. Muchos han perdido seres queridos, han sido desplazados de sus hogares y comunidades, han visto afectados sus medios de vida y han enfrentado dificultades para acceder a servicios básicos como salud y educación. Esta pérdida y desplazamiento a menudo generan un profundo sentido de desarraigo y vulnerabilidad.

Derechos Vulnerados y Necesidad de Justicia: Los sobrevivientes del conflicto armado son frecuentemente víctimas de violaciones de derechos humanos y del derecho internacional humanitario. Tienen derecho a la verdad sobre lo sucedido, a la justicia para los responsables de los crímenes cometidos y a la reparación integral que incluye medidas económicas, psicosociales y de rehabilitación.

Resiliencia y Búsqueda de Paz: A pesar de las adversidades, muchos sobrevivientes muestran una notable resiliencia al reconstruir sus vidas y contribuir al proceso de paz y reconciliación en sus comunidades. Participan activamente en movimientos sociales, organizaciones de víctimas y programas de reconciliación para promover la memoria histórica, la no repetición de la violencia y la construcción de un futuro más justo y pacífico.

Ser sobreviviente del conflicto armado va más allá de haber escapado físicamente de la muerte. Implica haber vivido experiencias que marcan profundamente la vida y el alma, enfrentando desafíos continuos pero también mostrando una fuerza interior admirable para superar el dolor y contribuir a la reconstrucción de la sociedad.

Desplazamiento forzado

El desplazamiento forzado es una realidad dolorosa que afecta a millones de personas en todo el mundo, especialmente en contextos de conflicto armado como el que ha vivido Colombia durante décadas. Este fenómeno se define como el movimiento de personas fuera de sus hogares o lugares de residencia habitual debido a amenazas a su vida, seguridad o libertad causadas por conflictos armados, violencia generalizada, violaciones de derechos humanos u otras circunstancias que perturben gravemente el orden público.

El desplazamiento forzado puede ser interno, cuando las personas se ven obligadas a huir dentro de las fronteras de su propio país, o externo, cuando buscan refugio en países vecinos. En el caso específico de Colombia, la violencia asociada con grupos armados, paramilitares y fuerzas del Estado ha sido una causa principal de desplazamiento, afectando especialmente a comunidades rurales y grupos étnicos.

Las causas del desplazamiento forzado son diversas y complejas. Incluyen el control territorial por parte de grupos armados, la persecución por motivos políticos, étnicos o religiosos, la presencia de minas antipersona y otros artefactos explosivos improvisados, así como la destrucción de infraestructuras básicas como escuelas y hospitales. Estos factores crean un ambiente de miedo y vulnerabilidad que obliga a las personas y familias a abandonar sus hogares en busca de seguridad y protección.

Las consecuencias del desplazamiento forzado son devastadoras y duraderas. Las personas desplazadas enfrentan desafíos significativos para acceder a alimentos, agua potable, vivienda adecuada, atención médica y educación. Además, se enfrentan a riesgos adicionales como la explotación, el reclutamiento forzado por grupos armados, la separación familiar y la estigmatización social.

La protección de las personas desplazadas y la búsqueda de soluciones duraderas son fundamentales para abordar esta crisis humanitaria. Las leyes internacionales, como las establecidas por la Convención sobre el Estatuto de los Refugiados y el Protocolo de la ONU sobre el Estatuto de los Refugiados, junto con la legislación nacional como la Ley de Víctimas en Colombia, buscan proteger y garantizar los derechos de las personas desplazadas, incluyendo el derecho al retorno voluntario, la reintegración local o la integración en un nuevo lugar de residencia.

Este es un fenómeno complejo que tiene graves implicaciones humanitarias, sociales y económicas. Es crucial abordar las causas subyacentes del conflicto, proteger a las víctimas y trabajar hacia soluciones sostenibles que promuevan la paz, la seguridad y el respeto por los derechos humanos en todo el mundo.

Preentrevista Yasmín Pinzón

Yasmín Pinzón es una mujer berraca, sobreviviente y resiliente que a raíz de las adversidades, sin importar el dónde y cuándo está ahí, siempre pues con ese amor y esa vocación de enseñar, ayudar y empoderar a otras mujeres que estén victimizadas, llevo seis hechos de violencia en mi libro de vida, el 2024 he sido víctima del conflicto.

La experiencia que ha marcado mi vida es la de cuando tuve que salir de mi pueblo y abandonar todo mi entorno, dejar mis hijos sin despedirme de ellos, salir en menos de 8 horas, desaparecerme en estado de embarazo con solo 7 meses de gestación para salvar mi vida, en ese momento mis hijas tenían la menor tenía 16 meses y la mayor un poco más de 5 años, alejarme de mis papás y hermanos y mi casa, esa donde nací y crecí.

Superar esto es difícil porque escogí migrar, pero aquí es importante resaltar que nosotros como víctimas no escogemos ser víctimas del conflicto, somos sobrevivientes de la guerra que hoy estamos viviendo. Escogí migrar al país hermano Venezuela e irme a acogerme con el estatus de refugio como con esa idea o esperanza de que si me iba a Venezuela me podía reencontrar en algún momento con mi familia, con mis hijos y mis papás que eran los que más me dolía de salir corriendo, fueron dos años más o menos que estuve totalmente sola y para lograr ese reencuentro con ellos fue muy duro. Mi mamá pudo ir a Venezuela a llevarme a mis hijos y reencontrarme con ellos, eso no se lo deseo a nadie, dejar lo que quieres y no tener más opciones.

Fui desplazada por la violencia, la entrada de paramilitares al territorio, como víctima he sido estigmatizada, hemos vivido la violencia desde que empezó, porque cuando yo nací me creí en lo que fue conflicto armado, violencia, guerra; tuve que salir y dejar todo y aún nosotros seguimos siendo violentados, estigmatizados, victimizados, utilizados, solamente que nosotros con la ayuda primeramente de Dios, quien es el que nos ayuda seguimos sobreviviendo y seguimos luchando, pero siempre sigue porque aún en el 2024, en el 2023 al final, ya finalizando año, aún de la misma comunidad donde yo me encontraba trabajando por el bienestar y por los derechos de las víctimas, tuve que abandonar mi casa, las mujeres con las que trabajo día a día empoderándolas y dándole herramientas para hacer de esta situación una oportunidad, volver a revivir esto en el 2024 es que se parta el corazón y el alma el mil pedazos. Volver a escuchas amenazas sobre tu nombre y tu

existencia no es fácil, y el fiel evidencia que nosotros seguimos viviendo el conflicto interno y el conflicto armado, aún viviendo en una ciudad.

Es impresionante todavía tener que escuchar que Norte de Santander está siendo víctima aún de este tipo de cosas, las víctimas cada vez más desarrollan como una fortaleza. Pues a mí me fortalece mucho creo que la residencia, la fortaleza que tengo, y agradezco a las organizaciones como la ONU y la OIM por su apoyo y enseñanzas, por permitirnos realizar un trabajo comunitario, en donde les enseñamos a las mujeres no solo como sobrevivir y empoderarse, sino también como protegerse de las balas, de las personas con mañana fe y definitivamente como entre nosotras somos más fuerte.

Las mujeres somos fuertes no importan las balas, desapariciones, muertos siempre nos levantamos y queremos seguir luchando, todas nos admiramos y seguimos viviendo el día a día, nosotras las mujeres víctimas, madres, cabezas de hogar, desde empleadas, como dijo, profesionales en casa, víctimas también directas, se siguen fortaleciendo, pues a raíz de la resiliencia para ayudar a esas otras personas o a estas otras víctimas, incluso a los hijos, porque mi trabajo como defensora de derechos humanos, como víctima, como directora de la corporación, brindo mi brazo y mi mano para seguir construyendo historia, la gente me dice “porque es que usted, siempre que he tenido el privilegio de graduarme, de ser bachiller, tengo una técnica agropecuaria, tengo diplomado, formaciones en el SENA, soy agropecuaria, con un grupo de mujeres a la cual trabajo” y eso es felicidad, entonces eso es como que la fortaleza que para mí no existe el miedo, para mí no existe, el miedo en algún momento, pues siempre bajo la mano y el manto de Dios, que Dios me proteja y no le hago mal a nadie. Esto es lo que me fortalece para trabajar, defender los derechos de las demás personas, y entiendo y hago un esfuerzo por aquellas que están en peores situaciones, o están en un abismo sin salida, entonces uno con que oiga, si podemos, hagamos esto, vamos a hacer esto, aprendamos, formémonos, capacitemos, los invito a mi casa un café, una sonrisa, eso ayuda muchísimo, un abrazo, una sonrisa, nosotros que hemos vivido la violencia, eso nos ayuda, entonces el tiempo me ha ensañado que la motivación es lo que levanta la cara del alma.

Mi liderazgo es un espacio abierto lleno de luz, sueños, ganas de salir adelante, ellos, entonces creo que eso lo ayuda a uno muchísimo a salir y a tratar de olvidar, pues hay detrás de nosotros muchas cosas, muchas historias y por ayudar a esas personas que aún están viviendo, algunas con más o menos situaciones, pero ahí estamos.

Bueno, la verdad, con toda honestidad, nosotros como víctimas, como con seis reconocimientos ante la unidad de víctimas ante el Estado, no nos ha ayudado, sinceramente a cómo debe ser, porque si tengo seis declaraciones, me llega una ayuda humanitaria y que tienen que esperar seis meses para que me llegue una ayuda humanitaria, no tenemos como la garantía como tal, como víctimas a como la queremos de verdad, porque aún no contamos con vivienda, no contamos con salud, no contamos con empleo, no contamos con unos espacios protectores donde nos ayuden, solo tenemos las casas donde habitamos, que no son nuestras, pero ahí estamos luchando para ayudar a esas y a otras víctimas, y pues sí hay instituciones que vienen y miramos el espacio, la felicidad tiene un trabajo bonito, pero es con nuestros esfuerzos, nuestros trabajos, reconocimientos, porque una casa, ahorita sí puedo contar con casa dignidad, que es de mi trabajo, de mi organización, gracias a Naciones Unidas, UNSPA, la ONU, que me ayudó porque estábamos viviendo prácticamente en unas condiciones para ser víctimas, pero que si soy víctima del conflicto, reclamar nuestro derecho nos cuesta la vida, muchas veces nos estigmatiza, nos dicen, ay, pero es que ustedes, las víctimas, como

que nos quieren ver como que queremos todo, como que ya nos han dado todo, los proyectos de las víctimas quedan en algunos grupitos, no a todas, no al que trabaja, porque nosotras como víctimas, mujeres sobrevivientes y residentes que estamos ayudando a otras con nuestras ayudas humanitarias, económicas o mercado, nosotros mismas estamos aprendiendo, si me dan un mercado de 700 mil pesos, me dan un jurgo de arroz, un jurgo de harina, eso trae 25 kilos, 20 por un emprendimiento y 5 kilos para ir para trabajar, para emprender, para tener el día a día, porque nosotros una ayuda humanitaria de 500, 600 o un millón la estamos pagando 600 en servicios y eso a nosotros no nos queda para mantener a 6 hijos, entonces nosotras mismas nos toca emprender, nosotras mismas con nuestras ayudas humanitarias para poder también ir adelante y que el gobierno, el Estado, que es lo que queremos, que nos vean, que no nos vean como los mismos negros, como los mendingueros, sino porque personas que hemos venido soportando situaciones a ellos como Estado se les ha salido de las manos, somos mujeres que estamos formadas, si usted viene a mi organización, a mi corporación y pregunta, ¿cuántas formaciones tienen? Nosotras contamos con formación, porque sabemos que en algún momento nos llegará una oportunidad para seguir saliendo adelante.

El mensaje que yo les dejo a las víctimas del Catatumbo es que no desvanezcamos, yo sé que hay muchos compañeros líderes, como muchas víctimas, que estamos desanimados, que no queremos salir, preocupante porque hay mucha violencia, tenemos mucha violencia de género con las víctimas, tenemos violencias, tenemos feminicidios, tenemos intentos de homicidios, donde hay madres, cabezas y hogares que intentan quitarse la vida por no tener lo básico, por no tener el apoyo. Entonces el llamado es que nosotros como víctimas nos unamos, porque la unidad mueve montañas y nosotros nos unimos y trabajamos en defensa de las víctimas del conflicto y que el Estado, el gobierno también pudiese sentarse con nosotros y escucharnos y ver nuestro trabajo que desarrollamos en territorio, porque tenemos mujeres con víctimas, somos campesinas, sembramos, tenemos huertas caseras, criamos pollos, cerdos, las otras cosas, las otras bordas, hacemos maravillas, pero no tenemos el apoyo, pero siempre nosotros pues tenemos que empezar.

Sí, muchas veces uno se desanima y muchas veces llora, porque de tanto recurso que se escucha, tanto beneficio que se escucha, pero nosotros de verdad las víctimas nos llegan, pero siempre creer en aquellos líderes que verdaderamente trabajamos en pie, que no nos desanimemos y que sigamos adelante, que sigamos adelante porque pues somos un ejemplo, nadie escogió ser víctima y es algo que nosotros deseamos, van a alguien que nos cita como que los pobres y que no nos somos pobrecitos, que queremos transformar y queremos forzar porque le estamos forzando a la sociedad, forzando, ayudando, mirando a ver qué hacemos nosotros para poder ver que el Estado mire con ojos de piedad y llegue hacia nosotros a darnos lo que nos pertenece porque es un derecho y tenemos la ley 1448 que es de nosotros y que tenemos que tener todos nuestros derechos viviendo y todo garantizado que aún todavía hace falta para que nosotros las víctimas pues podamos seguir adelante.

CAPÍTULO 5

MERY, UNA ASOCIACIÓN UN SUEÑO QUE NOS MANTIENE UNIDAS

El Catatumbo, una región en el departamento de Norte de Santander en Colombia, ha sido históricamente afectada por el conflicto armado debido a la presencia de diversos actores ilegales y grupos guerrilleros. Aunque se han realizado esfuerzos para la paz y la reconciliación, la situación en el Catatumbo sigue siendo compleja y presenta desafíos significativos en el estado actual:

Presencia de Grupos Armados: A pesar de la firma del acuerdo de paz con las FARC en 2016, en el Catatumbo continúan operando grupos armados ilegales como el ELN (Ejército de Liberación Nacional) y disidencias de las FARC, que controlan actividades ilegales como el narcotráfico, la minería ilegal y la extorsión. Estos grupos ejercen control territorial y generan violencia que afecta a la población civil.

Violencia y Desplazamiento Forzado: Los enfrentamientos entre estos grupos armados, así como con las fuerzas militares y de policía, han resultado en episodios recurrentes de violencia. Esto ha provocado desplazamientos forzados de comunidades campesinas e indígenas que viven en la región, quienes se ven obligadas a abandonar sus hogares en busca de seguridad.

Impacto Humanitario: La violencia ha tenido un impacto devastador en la población civil del Catatumbo. Se han reportado violaciones de derechos humanos, asesinatos selectivos de líderes sociales y defensores de derechos humanos, así como reclutamiento forzado de niños y adolescentes por parte de los grupos armados. Las condiciones humanitarias son precarias, con acceso limitado a servicios básicos como salud y educación.

Desafíos de Desarrollo y Reconciliación: A pesar de los esfuerzos por parte del gobierno y organizaciones internacionales para implementar programas de desarrollo y reconciliación, los desafíos persisten debido a la inseguridad y la falta de presencia estatal efectiva en algunas áreas del Catatumbo. La falta de infraestructura básica y oportunidades económicas contribuye a la vulnerabilidad de las comunidades frente a la influencia de los grupos armados.

EL conflicto armado en el Catatumbo continúa siendo una preocupación grave para Colombia, con impactos profundos en la seguridad, los derechos humanos y el desarrollo de la región. La situación requiere un enfoque integral que combine la seguridad militar con estrategias efectivas de desarrollo social y económico, así como medidas para fortalecer el estado de derecho y proteger los derechos fundamentales de la población civil.

ALTERNATIVAS QUE APORTAN A DISMINUIR LA VIOLENCIA

El teatro emerge como un poderoso medio para contribuir al desarrollo social y humano de las víctimas del conflicto armado, proporcionando un espacio seguro y transformador donde pueden expresar sus experiencias, sanar heridas emocionales y reconstruir el tejido social.

Expresión y Catarsis Emocional: El teatro proporciona a las víctimas del conflicto armado una plataforma para contar sus historias de manera creativa y significativa. Actuar y representar sus experiencias les permite procesar emociones intensas como el dolor, el miedo y la pérdida, facilitando así un proceso de catarsis emocional que puede ser terapéutico y sanador.

Empoderamiento y Autoestima: Participar en actividades teatrales puede fortalecer el sentido de autoestima y empoderamiento de las víctimas. A medida que desarrollan habilidades de actuación y comunicación, ganan confianza en sí mismas y en su capacidad para influir en su entorno. Esto es especialmente relevante para aquellos que han experimentado situaciones de vulnerabilidad y trauma.

Fomento de la Resiliencia: El teatro enseña habilidades de resiliencia al enfrentar desafíos escénicos y personales durante el proceso creativo. A través del trabajo en equipo, la improvisación y la resolución de problemas, las víctimas aprenden a adaptarse y superar obstáculos, habilidades que pueden aplicarse en otros aspectos de sus vidas.

Construcción de Conciencia Social: Las obras de teatro creadas por y para víctimas del conflicto armado pueden servir como herramientas poderosas para sensibilizar a la comunidad y al público en general sobre las realidades y los impactos del conflicto. Esto puede fomentar la empatía, la solidaridad y el compromiso con la justicia social y los derechos humanos.

Promoción de la Reconciliación y la Paz: El teatro comunitario puede facilitar el diálogo intercultural y la reconciliación al reunir a diferentes grupos étnicos y sociales afectados por el conflicto. Al ofrecer un espacio neutral y creativo para compartir narrativas y puntos de vista diversos, el teatro puede promover la comprensión mutua y sentar las bases para la paz y la convivencia pacífica.

El teatro no solo sirve como una forma de arte y entretenimiento, sino que también tiene el potencial de catalizar el desarrollo social y humano entre las víctimas del conflicto armado. A través de la expresión artística, el empoderamiento personal y la construcción de comunidad, el teatro emerge como una herramienta transformadora que puede ayudar a sanar heridas, fortalecer comunidades y avanzar hacia la reconciliación y la paz sostenible.

PREENTREVISTA MERY

La violencia es una realidad terrible. Mi esposo él trabajaba allá, él trabajaba con una... Él tenía poquito de haber trabajado, él estaba trabajando allá, porque acá había un vecino y lo invitó y pues estamos en una situación muy difícil. Y me dijo me voy un mes y traigo plata y se fue.

Y estando allá, él volvió como el otro mes, y en seguida volvió y regresó allá. Y entonces ahí fue donde ya él desapareció, se lo llevaron, la guerrilla, pero al final supimos que habían sido los

paramilitares. En ese entonces era un tiempo muy difícil, que fue en el 2001. Hasta ahí, hasta ahí, se lo llevaron, se lo llevaron cargando, no sé, una carga de drogas que utilizaban allá, la coca, bueno.

Y de ahí en donde empezó todo. Y por ejemplo, la primera pregunta que decía, ¿cuál ha sido el principal desafío? Pues yo diría que desde ese momento. Porque en ese entonces estábamos, ambos frentes, digamos. Y yo no tuve nada que ver, yo me metí a la montaña, yo pasé todo eso. Yo digo, ese sería uno de los primeros desafíos fuertes que no tenía ni idea. Intentar sobrevivir, ¿cierto? A estos conflictos tan tenaces.

La gente ha tenido que estar... corriendo de un lado para el otro, porque yo también conozco mucha gente que ha vivido allá, porque yo creo que eso siempre te da preocupación. Que ha vivido allá y hay gente que ha logrado superar, como que también hay gente que no ha podido superar, y gente terrible. Entonces yo vi la fortaleza tan dura, tan tenaz, que tenía otra gente. Estando desde ellos allá, porque yo no vivía después de allá tan tenaz.

Pero yo tuve que vivir en uno de esos, yo me metí a la montaña. Eso era el fuego cruzado, porque era mi esposo, yo estaba pequeña. Entonces ahí tengo que encontrarlo, porque yo no tenía nada económico. Pero no, llegamos hasta un punto. Ustedes pasan o no regresan. Entonces ya era pensar en mi o ir a buscarlo. Y regresar otra vez. Entonces, esa fue mi situación. De ahí en empezando.

Y yo me dedique a trabajar, es más, yo fui y coloqué la denuncia, pero yo no seguí viniendo a ninguna... Bueno, a la unidad de víctimas y eso, porque yo me dedique a trabajar. Ya con el tiempo que pasó antes de ellos, a partir de allí. Empezando como a cercarme otra vez. Hace 23 años, porque fue en el 2001. ¿Y usted, dentro de esos 23 años, de quién ha recibido apoyo para poder superar estas secuelas del conflicto armado? Pues apoyo ya con el tiempo, como a los, digamos como en el 2012 y 2014. Porque ya yo conocí otras víctimas y entonces me empezaron a hablar y entonces me ayudaron a acercar a Progresar, a la Fundación Progresar.

Entonces allá es donde yo empecé como a relacionarme con lo de las víctimas. Porque yo me alejé definitivamente. Yo me dedique a trabajar para mis hijos. Y entonces ahí es donde ya empecé a relacionarme con ellos.

he superado muchísimo a través de las organizaciones, y ya yo fui a las cortes psicosociales. Y eso sí se puede implementar, es muy importante. Algunas organizaciones me han apoyado, una llamada, apoyo psicológico, he tenido la oportunidad de hablar con otras víctimas de escucharlas y ser escuchadas, de conocer otras realidades.

Podría decir que tenía mi familia, pero yo no tenía dinero. Sí, pues la familia me dio muy poquito apoyo y me empecé a trabajar y me dediqué a mis hijos. Pero ya últimamente, pues ya me ha caído como... Ya mis hijos crecieron, ya que toda la campaña como que me ha dedicado a buscar mujeres buscadoras. Incluso ahorita estamos pregando a hacer una asociación de puras mujeres buscadoras de Cúcuta y la frontera, como para hacerla nosotras. Y ahí estamos en este proyecto. Ya hemos ido a varias instituciones y nos han dado buen apoyo. Entonces queremos hacer una asociación de nosotras víctimas directamente.

Pues la aspiración que nosotros tenemos es que nos den apoyo, hay muchas mujeres que no tenemos prácticamente nada. Que hayan, como dice, fuentes de trabajo, o sea, programas donde podamos trabajar, donde podamos emprender, para poder sobrevivir.

Y también donde haya parte psicosocial, porque es mucha... Incluso a mí me pasaba, no era capaz de hablar. Porque, pues, me ponía a llorar y eso. Y entonces, pues ya saliendo, hablando, nosotros también queremos algo psicosocial que nos ayude.

Las organizaciones le ayudan a uno mucho, mucho. Y también esperamos, porque yo no he tenido ninguna ayuda del gobierno, no sé, ayuda, lo único, psicológica, de las organizaciones. Mirar a que el gobierno nos dé la reparación integral y psicosocial de todas, porque nosotros estamos, por ejemplo, nosotros que es de desaparición forzada, que nos ayuden a buscarlos, que no perdamos la esperanza, que así sean los cuerpos, así sean los restos, poderles dar una pequeña sepultura.

CAPÍTULO 6

LAS VÍCTIMAS TEJEN UNA NUEVA HISTORIA

INVESTIGACIÓN

Restablecer el tejido social entre las víctimas del conflicto armado es fundamental para promover la reconciliación, la cohesión comunitaria y la reconstrucción del país tras periodos prolongados de violencia y división. Este proceso implica la restauración de los lazos sociales, culturales y económicos que han sido fracturados por décadas de conflicto, permitiendo a las personas y comunidades afectadas recuperar un sentido de identidad y pertenencia.

Primero, el restablecimiento del tejido social es crucial para mitigar el impacto psicológico del conflicto en las víctimas. Muchas personas han experimentado traumas profundos debido a la violencia, el desplazamiento y la pérdida de seres queridos. Al reconstruir redes de apoyo y solidaridad dentro de la comunidad, las víctimas pueden encontrar el espacio necesario para sanar emocionalmente y recuperar la confianza en sí mismas y en los demás.

Además, fortalecer el tejido social es esencial para promover la cohesión y la convivencia pacífica en las comunidades afectadas. A menudo, el conflicto armado ha sembrado semillas de desconfianza, división y resentimiento entre grupos étnicos, religiosos o políticos. Restaurar la confianza mutua y fomentar el diálogo intercultural y la colaboración son pasos fundamentales hacia la reconciliación y la construcción de una paz duradera.

El restablecimiento del tejido social también facilita la reintegración de las personas desplazadas y los excombatientes a sus comunidades de origen. Proporcionar un entorno acogedor y solidario es crucial para asegurar que estas personas puedan reconstruir sus vidas de manera digna y productiva, contribuyendo así al desarrollo económico y social de sus regiones.

Además, desde una perspectiva más amplia, fortalecer el tejido social es clave para la resiliencia comunitaria frente a futuros desafíos y crisis. Comunidades cohesionadas y organizadas están mejor preparadas para enfrentar adversidades y para colaborar en la implementación de políticas públicas orientadas al desarrollo sostenible y la protección de los derechos humanos.

El restablecimiento del tejido social entre las víctimas del conflicto armado no solo es una necesidad humanitaria y psicológica, sino también un requisito fundamental para construir una paz verdadera

y duradera. Requiere esfuerzos continuos y coordinados que promuevan la inclusión, la justicia social y la reconciliación a todos los niveles de la sociedad afectada.

GRUPOS ARMADOS EN COLOMBIA

La existencia de los grupos FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia) y los paramilitares en Catatumbo, una región del departamento de Norte de Santander en Colombia, ha marcado profundamente la historia y la dinámica social de esta zona. Los FARC, fundados en 1964 como un grupo guerrillero de orientación marxista-leninista, han tenido una presencia significativa en Catatumbo debido a su geografía montañosa y su proximidad con la frontera con Venezuela. Durante décadas, los FARC han estado involucrados en la disputa por el control territorial, especialmente en áreas ricas en recursos como la producción de coca, lo que ha contribuido a la violencia y al desplazamiento de comunidades locales.

Por otro lado, los grupos paramilitares han surgido como actores armados ilegales en respuesta a la presencia de las guerrillas y como supuestos protectores de los intereses de grandes terratenientes y empresarios. Aunque inicialmente se presentaron como grupos de autodefensa, rápidamente se vieron implicados en violaciones de derechos humanos y en el tráfico ilegal de drogas. Su presencia en Catatumbo ha exacerbado el conflicto armado, generando una espiral de violencia que ha afectado gravemente a la población civil, provocando desplazamientos masivos y violaciones generalizadas de los derechos humanos.

La coexistencia y confrontación entre los grupos FARC y los paramilitares en Catatumbo han creado un entorno de inseguridad y temor constante para los habitantes locales, quienes han vivido atrapados en medio de enfrentamientos armados y abusos sistemáticos. Aunque los acuerdos de paz de 2016 con las FARC supusieron la desmovilización de gran parte de esta guerrilla, la presencia de otros grupos armados ilegales, incluidos los paramilitares, sigue representando un desafío significativo para la estabilidad y la paz en la región.

PREENTREVISTA ELIBETH

Soy Elibeth, una campesina de la Gabarra que llegó a la edad de 10 años. Desde que yo llegué allá era muy bonito todo, todo era muy tranquilo, usted podía vivir con las puertas abiertas, que nada sucedía. Todo era muy, muy tranquilo, que bellos recuerdos.

En el año 1999, pues anteriormente se escuchaban cosas que por los grupos, que por esto y lo otro, pero de igual manera la tranquilidad y la paz se sentía en el pueblo. En 1999, para un mes de mayo, ya entraron los paramilitares y ya conocemos todo el caso, esto fue aterrador, disparos, se llevaron la gente Dios la Gabarra se convirtió en un infierno. Asesinaron personas totalmente con arma, cuchillo, muchos de ellos no tenían nada que ver con el conflicto armado, porque en realidad los grupos armados cuando entraron los paramilitares, que ellos se fueron corriendo y quedamos los que no debíamos nada.

Ellos se fueron río abajo y río arriba, que no sé yo por dónde cogieron, pero de todas maneras en el pueblo no había gente esa cuando entraron los paramilitares todo el mundo se encerró y solo escuchábamos disparos y personas llorando. Quisieron asesinar a la gente del pueblo, a los campesinos. Mataron, mejor dicho, ahí perdimos: amigos, vecinos, pelados que se criaron con uno en la cuadra, con los que jugábamos fútbol, estudiábamos juntos, tantas historias de vida que fueron apagadas.

Bueno, fue una tragedia bastante terrible. En el 2000, ya empezó a tocarme a mí directamente la violencia. En el 2004 de enero mataron vilmente a mi hermano. Pues cayó en un encuentro de los paramilitares con guerrilla de la FARC. La guerrilla tenía un grupo de gente como unas 200, 300 personas, retenidas en la vereda de San Martín. Cuando bajaban los paramilitares vieron que había poco gente reunida y se empezaron a dar plomo.

En ese intercambio de balas hirieron vilmente a mi hermano. Mi hermano quedó malherido, quedó padeciendo. A él lo hirieron como a las diez y media, y cuando eran como las una y media, o dos de la tarde, la guerrilla de la FARC lo dejó tirado en un barrial. Tuvimos que recoger a mi hermano, recuerdo mucho que a él lo mataron un sábado, 4 de noviembre. Una fecha que jamás olvidaré.

Me enteré de la muerte de él. Yo vi que el sábado él no llegó como de costumbre, que siempre llegaba a mi casa, al lado de mi mamá, al lado mío. Y en mi corazón empezó a haber una tristeza, sin saber qué motivo estaba pasando; porque no se sabía qué estaba sucediendo. Cuando ya me enteré que mi hermano fue asesinado vilmente y estaba tirado por allá en las montañas de la vereda, como una nada, como... ¡Ay, Dios!. Nos tocó que empezar a gestionar. Pedí ayuda a la policía, pues obvio no hicieron nada, no les importó.

Pedí ayuda al ejército, hicieron caso omiso. En ese entonces yo no entendía por qué mi dolor, mi angustia, mi... necesidad de encontrarlo, no le importaba a nadie más, no encuentro todavía las palabras para describir, lo que se siente en ese momento, en ese instante… lo que pasaba por la mente.

Peleeeee, discutí con la policía. discutí con el ejército; porque ninguno me quiso brindar el apoyo, al final decidí ir sola a recoger a mi hermano, que estaba del pueblo de la Gabarra, donde estaba mi hermano tirado a bordo del río, se lo estaban comiendo los gusanos, se estaba descomponiendo. Pelé con ellos porque yo quería que ellos subieran a esa montaña a buscarlo, donde era algo imposible que ellos hicieran; porque imagínense, una hora y media de camino en canoa y exponerse pues también era algo tenaz para ellos.

De todas maneras gestionamos; fuimos y buscamos a mi hermano, mirando en el estado que estaba porque no sabíamos que a él, le habían cortado la cabecita, le estaban colgando en un cuerito desde la nuca. A los que lo bajaron de la canoa, que lo fueron a agarrar de los brazos y de las piernas, pues

la cabeza de lógico que... Ya usted puede saber, pues la cabeza se cayó, ese impacto para nosotros quedó marcado de por vida.

El día lunes enterramos a mi hermano y de ahí para adelante siguió la tragedia, la lucha, las amenazas, el desplazamiento, esto y lo otro, y lo otro, y lo otro. Asesinatos por aquí, asesinatos por allá, mataban al vecino, mataban al que estudió con uno, estudiaba y que vivía frente a la casa. Terrible, situación terrible que uno a estas alturas de la vida dice, Señor Jesús, cómo pude haber sobrevivido a todo esto, porque todavía yo estoy en mis propios cabales, solo por tu gracia, Señor Jesús, porque si fuerza de uno, doctora, ya uno estuviera en un manicomio.

Esta historia es como un hinchón, él está quietito mientras que usted lo tenga ahí tapadito, mientras que tenga cuidado de no tocarlo, no duele, pero en el momento que tú lo tocas, ya sabes lo que te sucede. El dolor y a uno le dicen ¿pero usted por qué llora?¿Usted por qué es tan cobarde? eso ha pasado muchos años. Y sí, eso ha pasado muchos años.) ¿Pero qué? Mi corazón sigue... mi corazón sigue sangrando, mi corazón sigue latiendo.

Y fuera que hubiera algo en Colombia, hablemos de Colombia, no nos metamos en otro país porque ya eso sería más de lo normal. Hablemos sólo desde el Norte de Santander.

Si aquí por lo menos a mí me decían no, eso es para no más repetición, no más repetición. Y mentiras, mire, eso matan los pelados de uno otra vez mire, las semanas pasada en viles condiciones encontraron unos jóvenes, así como mi hermano, yo me iba muriendo, a mí se me iba saliendo el alma.

Yo veía en el peladito ese, a mi hermano porque mi hermano era así chiquito, era así delgadito. Dios mío, me iba enloqueciendo otra vez. Entonces uno no puede olvidar ese dolor jamás y que cada día uno ve matan a uno, matan al otro, secuestran al uno, desaparecen al otro.

En el 2009 otra vez me tocó, tocó otra vez volver a salir del pueblo, dejando otra vez mis cositas, dejando todo y otra vez volver a llegar a la ciudad sin nada. A llevar del tableado, a seguir sufriendo. Me estaba superando de eso cuando ¡búquete!, vuelve y cae, aquí ya era la desaparición de mi esposo.

Entonces ¿cómo hace uno para qué no le duela?. Yo quisiera saber esa persona que tenga esa fuerza y me diga con esto no te va a doler; alguien que esté en el pellejito mío, alguien que esté viviendo lo mío. Entonces, porque es que a mí no deja de dolerme. Si eso son heridas, son heridas, que de verdad no se borran por absolutamente nada.

Y en el 2016 desaparecen a mi esposo, desaparecen a Henry Pérez, el líder comunal de La Gabarra, el líder que se dobló el hombro, el líder que dejaba de comer por ayudar a la comunidad, así como le pasó a este muchacho, a Yelko, igualito. Entonces eso es complicado y a raíz de todo eso, aquí estoy de pie.

A raíz de eso Dios me ha dado esa fuerza. Pues mire, digo, yo no sé cómo Dios me ama tanto que Él me ha dado esa fuerza para salir adelante, para seguir viviendo, para seguir luchando, para darle fuerza a esa persona que ahora está empezando. Los pasos de la violencia, los pasos de este flagelo que nos está consumiendo a Colombia a Norte de Santander.

Alguien me dijo, hace mucho tiempo un marido se consigue nuevamente. Sí, eso me es claro que se vuelve a conseguir otra pareja y gracias a Dios que sí. Pero el dolor que tiene uno con la persona que desapareció no se va a borrar. Que porque era el marido lo que dolía era un hijo. Porque era mi esposo, a mí no me dolía. Solamente las que tenían hijos eran las que dolían porque ellas lo habían parido. Ese tipo de estigmatización he vivido, a mí me duele mi esposo, porque yo viví con él ocho años y era con el que dormía, estaba a mi lado a toda hora. Sí, me he sentido bastante estigmatizada, discriminada. Y como le digo, porque yo pregunto y lucho, me dicen que ya no moleste porque ya el tiempo ha pasado y las heridas se han curado. No, eso no es así. ¿Cuál herida se ha curado? Yo tengo un hinchón que sangra, yo tengo un hinchón ahí que está dopaíto en el momento que le estoy echando la cremita, que le estoy echando la pastillita, pero en el momento que me dio ahí un roce ahí hay dolor.

Yo la verdad que por parte del gobierno, usted sabe que si vamos a hablar de la fiscalía, policía, lo que de las IAS, eso es mentira para ellos es uno más en la lista. Así me lo dijo a mí un fiscal. Es que su esposo no es sólo el desaparecido, aquí tenemos no sé cuántas miles de

personas. O sea, para ellos es un monto más. ¿Sí me entiende? Yo, doctora, la verdad se lo voy a decir y Dios lo sabe y muchas personas lo saben de qué ha sido así.

He tocado el corazón de los presidentes de Juan Manuel Santos, que fue cuando estaban en el proceso de la paz. Yo empecé a tocar esos corazones que por favor, por favor y a la fecha no ha habido resultado, no ha habido respuesta, no ha habido nada.

Es que uno no ve ese apoyo para uno. Como lo digo yo, como era un campesino, como era una persona que no tenía dinero, como éramos personas vulnerables, pues, como quien dice, no hay motivos para mover palos porque uno mira que se desaparece una persona que tiene dinero, que puede, que tiene, digamos, acá en la tierra, poder económicamente. Uno mira que mueve el palo, mueve el cielo, mueve la tierra, hasta que encuentra a esa persona, pero por nosotros no, eso es mentira.

A nosotros que nos coman las iguas. Es más, mire, si hablamos de parte de la unidad de víctimas, me llamaron en estos días atrás, para meterme en el proceso de indemnización. Les voy a llevar la documentación. Los papás de Henry, cuando yo me encontré con Henry, tenía, el papá tenía como de 30 años muerto, 20 la mamá también, porque estuvieron cerca uno al otro. Y me exigen que tengo que buscar los certificados de mortuorios, imagínese usted, a esta altura ya tienen casi 40 años de muerte. Y tengo que buscar los certificados de de muerte de ellos, y no se consigue poner en un reserva de motín por ningún lado.O sea, que esperanzas de eso no hay. Entonces... Es un atropello completamente esos procesos. Son un atropello esos procesos para las víctimas

Mira, ahí tengo los papelitos que llené, que necesitaba ya, y aquí estoy parada y parada con la misma situación. ¿Por qué? ¿Dónde? Mandé a buscar en las registradurías. El certificado es del papá de él, y no aparece por ningún lado. Aparece el de la mamá, pero el del papá no. En ese entonces estamos hablando de 40 años atrás. La única funeraria que había en ese entonces estaba debajo del puente, y ese puente se cayó. El río se convirtió en esas casas. Por ahí no hay ni nada. Dicen que esa papelería se dañó toda.

Las Oportunidades de empleo, realmente son muy pocas. Muy pocas. O sea, yo dijera más bien que, pues, ¿cuáles serían? Porque yo no he visto sin ninguna. De estudio, he escuchado, porque la verdad no... no se bien. Porque por lo menos cuando mis hijos estudiaron, voy a ser sincera, me tocaba pedir para que mis hijos estudiaran, por lo menos. Cuando mi hija inició la universidad, el entonces defensor del pueblo, me regaló para comprar el pin.

Ya cuando salió la ley de matrícula cero, esos ya fueron los últimos tres semestres. De resto, nos tocó duro, doctora, hacer rifas, hacer una cosa, vender mazato, vender hallacas. Pedír en la calle muchas veces me tocó.

A esas personas que en este momento están sufriendo la violencia del Catatumbo. Yo les quiero dar un hermoso mensaje, no solamente a las personas, sino yo dijera que a todo el que escucha. Aquí lo que toca es empezar a reprender ese espíritu de muerte, ese demonio de homicidio, de terrorismo que se está en nuestro país y nos está entumiendo. Y a todas esas personas que ya nos tocó vivir la violencia, por favor, no dejar de buscar al desaparecido. Seguir en la lucha, no quedarse callados, agarrarse de Dios para que Dios dé esa fuerza, porque yo le digo que sin Dios yo no hubiera podido salir adelante, porque no es fácil, no es fácil. Pero con Dios no es difícil tampoco, se puede.

Dios da la fuerza, Dios da el poder y siempre recordar que el desaparecido desaparece y muere el día que nosotros no lo recordemos. En la lucha estar preguntando, estar haciendo bulla, porque lo desaparecen porque no quieren que uno lo vuelvan a mencionar, pero mentira, desaparecer por ellos. No callarnos, mucha fuerza para atrás y para agarrar impulso, no dejarse amedrentar de lo malo.

Agárrense de Dios para tener esa fuerza, esa valentía, porque se puede, sigamos adelante en la lucha. No podemos dejar de buscar a nuestros desaparecidos. No se desapareció cualquiera, desapareció un ser amado y querido , desapareció un ser humano, una persona que hacía parte de nuestra vida, una persona que era parte de nosotros. Entonces hay que buscarlos, hay que buscar por ellos. No sé dónde estes Henry, pero yo sigo aquí gritando tu nombre y contando tu legado. Yo siempre le pido a Dios que me dé esa fuerza, que no esté o poder volverlo a ver por última vez. Entonces, mucha fuerza para todas esas personas que hasta ahora están iniciando. No es fácil, pero el Señor Jesús está con nosotros.

CAPÍTULO 7

NUEVA ECONOMÍA PARA EL CATATUMBO

Para analizar la nueva economía para el Catatumbo centrada en la producción agrícola, especialmente en productos clave como la yuca, hay varios aspectos clave a considerar:

Potencial de la Yuca como Cultivo Clave:

La yuca es un cultivo fundamental en muchas economías agrícolas tropicales debido a su versatilidad y resistencia. Es una fuente importante de carbohidratos para la alimentación humana y animal, así como de materia prima para diversas industrias.

Producción y Productividad:

Es crucial aumentar la productividad agrícola mediante prácticas modernas de cultivo, técnicas de manejo del suelo y uso eficiente del agua. Esto no solo incrementa el rendimiento por hectárea sino que también mejora la calidad del producto.

Diversificación y Valor Agregado:

Además de producir yuca para consumo directo, se puede fomentar la diversificación de productos derivados como almidón de yuca, harina de yuca, snacks y productos procesados. Esto añade valor a la cadena productiva y crea oportunidades para microempresas y pequeños productores.

Tecnología y Innovación:

La implementación de tecnología agrícola adecuada puede revolucionar la producción de yuca en el Catatumbo. Esto incluye el uso de sistemas de riego eficientes, biotecnología para mejorar las variedades de yuca, y técnicas de procesamiento que reduzcan las pérdidas poscosecha.

Infraestructura y Acceso a Mercados:

Mejorar la infraestructura logística es crucial para facilitar el transporte y almacenamiento de la yuca y sus derivados. Esto incluye la construcción o mejora de carreteras rurales, centros de acopio y puntos de distribución. Además, es fundamental establecer canales efectivos para acceder a mercados nacionales e internacionales.

Sostenibilidad Ambiental:

Es esencial adoptar prácticas agrícolas sostenibles que preserven los recursos naturales locales. Esto implica técnicas de cultivo que minimicen el uso de agroquímicos, la gestión adecuada de residuos y la conservación de la biodiversidad.

Políticas de Apoyo y Financiamiento:

El gobierno local y regional puede desempeñar un papel crucial mediante políticas que promuevan la agricultura sostenible y faciliten el acceso a créditos y financiamiento para los agricultores y empresarios agrícolas.

El desarrollar una nueva economía basada en la producción de yuca en el Catatumbo requiere una estrategia integral que combine la modernización agrícola, la diversificación de productos y el acceso a mercados, todo ello enmarcado en prácticas sostenibles que aseguren el desarrollo a largo plazo de la región.

El Catatumbo, una región del noreste de Colombia, posee un potencial agrícola significativo que puede ser catalizador para su desarrollo económico. Para comenzar, es crucial identificar y promover cultivos estratégicos que se adapten bien al clima y suelo local, como la yuca, el cacao, el café y los cítricos. Estos cultivos no solo tienen demanda en mercados nacionales e internacionales, sino que también ofrecen oportunidades para la diversificación y el valor agregado, lo cual puede impulsar ingresos más estables y sostenibles para los agricultores locales. Además, invertir en tecnología agrícola moderna y prácticas sostenibles sería fundamental para aumentar la productividad y la eficiencia, reduciendo costos y mejorando la calidad de los productos.

La mejora de la infraestructura agrícola es otro punto crítico. Esto incluye la construcción y mantenimiento de carreteras que faciliten el transporte de los productos hacia los mercados regionales y nacionales. Centros de acopio y almacenamiento adecuados son igualmente necesarios para minimizar las pérdidas poscosecha y asegurar que los productos lleguen en condiciones óptimas al consumidor final. Además, la implementación de programas de capacitación técnica y empresarial para los agricultores puede fortalecer sus capacidades de gestión y producción, aumentando así su competitividad en el mercado.

El acceso a mercados es un aspecto crucial del desarrollo agrícola en el Catatumbo. Esto implica no solo la apertura de canales de comercialización eficientes, sino también el apoyo a la certificación de productos para mercados especializados, como el orgánico o el comercio justo. Además, la promoción de asociaciones y cooperativas agrícolas puede ayudar a los pequeños productores a consolidar sus fuerzas para negociar mejores precios y condiciones con los compradores.

Es imperativo considerar también el impacto ambiental de las prácticas agrícolas en el Catatumbo. La adopción de prácticas sostenibles que preserven los recursos naturales locales, como la gestión integrada de plagas y enfermedades, la conservación del suelo y el agua, y la reducción del uso de agroquímicos, no solo aseguran la viabilidad a largo plazo de la agricultura en la región, sino que también responden a las crecientes demandas de los consumidores por productos más responsables ambientalmente.

Finalmente, el desarrollo económico desde la agricultura en el Catatumbo debe ir de la mano con políticas públicas adecuadas que fomenten la inversión en el sector, promuevan la investigación y la innovación agrícola, y faciliten el acceso a créditos y financiamiento para los agricultores y empresarios rurales. Un marco regulatorio claro y estable es fundamental para atraer inversiones privadas que puedan complementar los esfuerzos públicos en el impulso del desarrollo agrícola regional.

En conclusión, el desarrollo económico del Catatumbo desde la agricultura es un proceso multifacético que requiere una estrategia integral que combine la promoción de cultivos estratégicos, la mejora de la infraestructura y acceso a mercados, la adopción de prácticas sostenibles, y el fortalecimiento institucional y empresarial. Con el compromiso adecuado de todos

los actores involucrados, esta región tiene el potencial de convertirse en un motor de crecimiento económico sostenible a través de su riqueza agrícola.

PREENTREVISTA DIANA LA LLANA

Soy Diana Amariles Tamacho, hago parte de una asociación de agricultores de acá de Catatumbo, soy líder social y vivo en partes de Chihu, no, en las asociaciones de Chihu, Sardinata y Parque del Julio, pero pues hacemos liderazgo social en nuestros municipios. He sido víctima del conflicto armado en el Catatumbo, directa e indirectamente, los campesinos de la región han sido víctimas del conflicto armado en temas de comercialización, incluso de agricultura, cuando hemos hecho la labor social, a gente incluso que los mismos campesinos dejen de sembrar ropa para sembrar cultivos de pancoger, siempre ha sido, y pues cuando asumes un trabajo de labor social o es muy liderazgo, en las comunidades siempre es complejo porque pues tenemos los señalamientos, para bien y para mal, cumplen ahí señalamientos. La discriminación como víctima es pan de cada día, que incluso cuando salimos afuera del Catatumbo y las personas saben que venimos del Catatumbo, hacemos parte de esta región y hacemos liderazgo social, siempre pues nos van señalado por vivir aquí en el territorio, y pues eso no debería ni pensarse, todos los espacios del país deberían ser seguros para los ciudadanos, pero en Colombia no contamos con eso por nuestro historial.

Sin embargo, hemos tenido la fortuna de contar con organizaciones que nos han dado la mano, las víctimas hemos sido, yo también soy víctima cuando salí desplazada, hemos recibido como líderes y considero que no solamente mi persona, sino varios líderes del Catatumbo han recibido señalamientos por ejercerlo, pero por ejemplo nosotros en la labor que asumimos desde el principio del trabajo social y salimos a mostrarlo al gobierno nacional el trabajo que nosotros hemos hecho, hemos sido como victimizados, más que víctimas nos han vuelto a victimizar, por ejemplo, a veces uno sale, busca proyectos, busca apoyo y nos dicen muchas cosas y nosotros llegamos a la región a decir lo que probablemente nos van a ayudar, nos van a hacer, que van a trabajar con nosotros, que eso va a ser directamente con los campesinos, con la región, y resulta que no, como también se han visto beneficiados con diferentes proyectos de los campesinos, ¿cuál es la petición que hemos hecho nosotros ante el gobierno nacional y regional? Que sea directamente a los campesinos, que no tengamos intermediarios, que los apoyos y las ayudas sean para ellos, que lleve el fortalecimiento al mismo campesinado.

Ese momento que dividió mi vida en dos y donde sabía que no volvería hacer la misma fue cuando como mujer y como líder social participé en política. Para explicarlo más claramente, cuando participé en política siempre era el estigma por ser mujer o por ser líder social, nosotros como líderes sociales, no deberíamos hacerlo, pues eso decía la gente, pues nunca o en mi cargo personal habíamos participado en política y lo hice, participar en política llegaron los señalamientos, las amenazas, de hecho teníamos un líder muy bueno en parte del dibujo que hacía trabajo social y él era periodista, a él por hacer unas denuncias de unos robos secundarios, unos temas de los ancianos y todo ese tema, a él lo amenazan, la denuncia incluso de Colombia Humana cuando se hizo porque había fraude, nosotros lo denunciamos, nos corren del territorio y nosotros igualmente pues seguimos en el territorio y yo le manifiesto a él pues todo eso, la preocupación y todo porque ya eran cosas que nosotros notábamos muy delicadas, o sea ya nosotros estábamos metiendo, denunciando cosas que sabíamos que estábamos tocándole fibras a estas personas que estaban haciendo o actuando mal, pero sí fue, o sea que lo ira de frente el conflicto cuando la muerte de

Sergio, ver incluso en varios sectores como desplazaban gente, ayudar y tener que ayudar a personas porque no tenían que comer, se salían hundiendo, cuando el tiempo más duro, o sea los trabajos más duros que se han visto pues en mi caso en la región.

En el trabajo social tú conoces, incluso yo lo he dicho, aquí hay muchas saquetas en el Catatumbo, a quienes hemos visto trabajando fuertemente y que de la mano incluso en el tema del estallido social, Azcancar ha hecho un trabajo impecable, he tenido la oportunidad de acompañar en varios espacios, me unía a ese trabajo social que ellos hacen porque me di cuenta que siempre han buscado la opinión de la comunidad o de los campesinos, qué necesitan, qué podemos traer, qué si nos beneficia, qué no nos beneficia, cómo lo podemos construir, cómo podemos volver a hacer que el campesinado vuelva a ser campesino y cómo podemos volver a las raíces de que el campesino sea cultivador de comida.

Así de esa forma llegó por ejemplo Azcancar a la Asociación de Agricultores del Catatumbo, en el estallido social ustedes están en una lucha objetiva de la comercialización de lo que ustedes producen, y cómo hacemos a raíz de eso, de la misma Asociación de Agricultores y de la misma Asociación Campesina Azcancar para fomentar el desarrollo y que la misma comunidad o los mismos cocaleros vuelvan a sembrar comida, vuelvan a crecer en el campo, cómo buscar la forma de transformación de los cultivos, cómo buscar la forma de comercialización de esos mismos cultivos.

Es un tema que nos apoya ya mucho el desarrollo social, humano y económico y sostenible, por supuesto. Hoy nosotros creemos en el Catatumbo como tierra de paz, le voy a ser muy sincera, por ejemplo cuando hablamos, son dos cosas, y me quiero salir un momentico de ese contexto, cuando hablamos de las víctimas, aquí en el Catatumbo hemos sido víctimas y nos victimizan más encima, o sea, que nos han utilizado, sea el mismo gobierno, sean los mismos líderes políticos, nos vuelven a ser víctimas.

Cómo lo vemos, por ejemplo, en el tema de las asociaciones campesinas, yo puedo hablar del sector o la asociación campesina del Catatumbo a escandalizar, porque lleva hoy la mano trabajo social, trabajo integral con las comunidades, pero si vemos o si queremos nosotros transformar el Catatumbo y darle otra visión, es buscar eso, y desde la paz, la paz comienza, por ejemplo, nosotros hablamos porque en el interior del país se le hace muy fácil señalar el Catatumbo, de hecho nosotros como agricultores cuando comenzamos a hacer que las personas dejaran de sembrar coca para sembrar cultivos lícitos, nos entrábamos a partes y a comunidades que no tienen carreteras, que nos decían a nosotros, por acá fácilmente se puede sacar, se puede transformar la hoja de coca, pero cómo vamos a transformar, por ejemplo, la yuca en harina para poderla sacar de acá si no tenemos carreteras, si no tenemos transporte, si no tenemos... es muy incomplejo.

Yo creo en la paz y sé que es posible, pero hay que transformar el campo. Yo siento que la raíz de todo eso, si llegamos a transformar el campo, o llegamos incluso a volver a transformar el campesino, porque nos toca comenzar desde ahí, a que vuelvan a crecer en el campo, la paz muy probablemente va a llegar al territorio, pero siempre buscamos la forma, primero porque hay familias que no tienen cómo subsistir, y buscan la forma de subsistir, y buscan la forma que sea viable. Por ejemplo, si nosotros hablamos de los monocultivos como fue la coca o como es ahorita la palma, tienen temas de transformación y hay una posibilidad, y por eso han sido un éxito, porque tienen temas de transformación.

Eso mismo lo podríamos hacer para, qué sé yo, diferentes cultivos, temas de transformación, buscar la comercialización. Que nosotros exportemos y no que importemos los productos que incluso aquí en el Catatumbo se cultivan. Y si lo hablamos a base del gobierno, yo le escuchaba al señor presidente el día que vino a Altarra, que él decía queremos que el Catatumbo sea una despensa agrícola, y yo me preguntaba como cultivadora, nosotros somos una despensa agrícola ya, o sea, nosotros no tiene que venir a ponernos o hacernos el trabajo de que venga, tomen un proyecto para que ustedes comiencen a cultivar.

No, nosotros estamos sacando ya 120 toneladas de yuca, sí, semanal. Entonces, ¿cómo hacemos para que estas familias no vayan a dejar de sembrar yuca, no vuelvan otra vez a los cultivos de coca, no vuelvan otra vez, incluso los jóvenes, que se nos vayan para los grupos armados? ¿Cómo hacemos para que esto sea rentable para una familia? Yo creo que la base de todo eso es transformar el campo. Si logramos transformar el campo, créanme lo que es más fácil, es más fácil el desarrollo y la paz para desarrollar.

siempre lo he dicho y el tiempo me lo ha reafirmado. El catatumbo, cuando alzan la voz, cuando dicen lo que piensan, cuando hablan de lo que está mal, siempre vamos a recibir señalamientos. Pero si hablan una sola persona, si hablan dos personas, no se va a sentir el eco. Tenemos que unirnos. Yo incluso he invitado a las otras asociaciones del catatumbo, a las asociaciones campesinas, que seamos una sola bandera y que salgamos a luchar por la región. Más que el protagonismo es luchar por toda una comunidad que nos llamamos catatumberos y mostrar las cosas buenas que tiene el catatumbo y mostrar que sí tenemos desacuerdo, que tenemos que apoyar y que tenemos que seguir de la mano con esas personas, con el desarrollo del catatumbo, con los campesinos que están en la región. Que hay señalamientos y que hay amenazas y que ahí sí es cierto, porque no podemos hacernos que no pasa nada cuando sí pasa, que muchas veces es lo que hacen las entidades de los gobiernos, aunque la presencia es lo que está pasando con los líderes. Pero que si nos unimos y que la palabra no vaya en el peso de una sola persona, sino en toda una región, va a ser más fácil ayudarnos, protegernos y hacer que la paz del catatumbo sea una realidad.

CAPÍTULO 8.

JESÚS CATATUMBO, TERRITORIO DE PAZ

Los derechos humanos de los adultos mayores víctimas del conflicto armado son una preocupación crucial en el ámbito de la justicia social y la protección de los más vulnerables. Estos derechos deben ser garantizados para asegurar que esta población reciba la atención y el respeto que merece, especialmente considerando el impacto desproporcionado que los conflictos armados tienen sobre las personas mayores. A continuación, se expone la importancia de proteger estos derechos en cinco aspectos clave.

En primer lugar, los adultos mayores víctimas del conflicto armado tienen derecho a recibir atención médica adecuada y servicios de salud. El conflicto puede haber exacerbado o causado nuevas condiciones de salud que requieren una atención especializada. Es esencial que los sistemas de salud reconozcan y prioricen las necesidades específicas de los adultos mayores, como la atención a enfermedades crónicas, el acceso a medicinas y tratamientos apropiados, y la provisión de cuidados geriátricos. Sin estos servicios, los adultos mayores pueden enfrentar un deterioro significativo en su calidad de vida y bienestar general.

Además, la protección y el respeto por la dignidad humana son derechos fundamentales que deben ser garantizados para los adultos mayores afectados por el conflicto. La violencia y el desplazamiento forzado pueden socavar la dignidad de las personas mayores, exponiéndolas a situaciones de abuso, negligencia y despojo. Es vital establecer mecanismos de protección que prevengan el maltrato y garanticen un trato digno en todos los ámbitos, desde el acceso a refugios hasta la interacción con las instituciones gubernamentales.

Los derechos económicos y sociales también juegan un papel crucial en la vida de los adultos mayores víctimas del conflicto. La pérdida de ingresos y la destrucción de propiedades pueden dejar a estos individuos en una situación de vulnerabilidad económica extrema. Las políticas públicas deben incluir programas de asistencia financiera y apoyo a la rehabilitación económica, asegurando que los adultos mayores puedan acceder a recursos y servicios básicos, como vivienda, alimentación y seguridad económica.

Asimismo, el acceso a la justicia es un derecho esencial que debe ser garantizado para los adultos mayores víctimas del conflicto. Muchas veces, estas personas enfrentan barreras para acceder a mecanismos legales y judiciales que les permitan buscar justicia por las violaciones de derechos humanos sufridas. Es crucial que se adapten los procesos judiciales y se ofrezcan servicios legales accesibles, que consideren las limitaciones físicas y cognitivas que pueden presentar las personas mayores, para asegurar que puedan participar plenamente en la búsqueda de reparación y justicia.

La participación en la vida comunitaria y la preservación de la identidad cultural son derechos que deben ser respetados y promovidos para los adultos mayores afectados por conflictos armados. Estos individuos a menudo se encuentran aislados debido al desplazamiento y la pérdida de redes sociales. Fomentar la inclusión social, el acceso a actividades culturales y el fortalecimiento de las conexiones comunitarias es vital para su bienestar emocional y psicológico. La promoción de estos derechos ayuda a garantizar que los adultos mayores puedan mantener su sentido de pertenencia y contribuir a la reconstrucción de sus comunidades.

Garantizar los derechos humanos de los adultos mayores víctimas del conflicto armado es esencial para proporcionarles una vida digna y equitativa. Desde el acceso a atención médica adecuada y protección contra el abuso, hasta el apoyo económico y la participación en la vida comunitaria, cada uno de estos derechos juega un papel fundamental en asegurar que estas personas puedan vivir con dignidad y seguridad en un contexto post-conflicto.

PREENTREVISTA JESÚS

Jesús Gutiérrez es un líder social, peor ciudadano, tengo (0:38) 25 años, digamos que soy víctima del conflicto armado, igualmente se perdió un hermano en (0:48) el año 2018, creada en la capital de Acarí, trabajo con el adulto mayor, estableciendo (0:56) los derechos del adulto mayor, discapacitado de enfermedades crónicas y terminales en (1:00) los calles, en la región a nivel regional. (1:05) Bueno, Jesús, ¿cómo usted y su familia se ha visto afectada por el tema del conflicto (1:12) armado? (1:14) En primer lugar, pues, mi familia, mi mamá, digamos, mis hermanos aquí, los más afectados (1:20) en el 2018, esto viene desde el 2001, que mi familia fue desplazada, mis padres, como (1:26) tal, de la residencia de Catatumbo, de Cartagena, ellos se van a vivir, agregan mis citas de (1:34) Acarí, luego, pues, ya teniendo como tales, pues, todo organizado, las familias, todos (1:41) allá, mis hermanos y todo, viene y sucede en el 2018, pues, hay una confrontación armada (1:47) en la región entre el ELN, el EPS, y el Ejército Nacional, donde, lamentablemente, (1:53) el día 6 del mes 6, Igurzin Gutiérrez, mi hermano, de 17 años, pierde la vida tras (2:02) un artefacto explosivo lanzado a Verona desde el Ejército Nacional. (2:07) Desde ahí, se desplaza, pues, mi familia de la región de Catatumbo, actual país, y (2:14) mi familia, que a lo mejor, pues, perdió los terrenos allá, pues, se dieron ganas, (2:17) pues, de su comparreo, pues, de animales de patio, y de otros.

(2:25) Eso es un tema que, de verdad y definitivamente, marca la vida. Jesús, ¿una esperanza que (2:36) usted tenga hoy con el tema de la paz en el Catatumbo? (2:42) Bueno, la esperanza en el Catatumbo, en primer lugar, es que todos los líderes sociales, (2:49) digamos nosotros, que somos defensores de derechos humanos, tenemos que apostarle a (2:53) esa paz, pero con reconciliación, teniendo, pues, también en él la priorización, llevando (3:01) orientación, capacitaciones a los jóvenes, a los niños, en territorio, poder construir (3:08) esa paz, que todos anhelamos, pero todos

lo tenemos que hacer, como los líderes sociales, (3:12) presidentes de junta, organismos de derechos humanos, para poder llevar esa conciliación (3:18) también con los actores armados en la región, todo más que lo que siempre le ha puesto, (3:22) y veo en estos temas que es fundamental, el diálogo con los actores armados para la liberación (3:29) de secuestrados, también que es lo importante que se ve analizar en el terreno, y también (3:35) ir construyendo esa paz para que la tranquilidad de todos los campesinos, habitantes, digamos, (3:42) desde las regiones más de conflicto armado, como son Cartagenita, Convención, La Trinidad, (3:48) San Pablo, el Acerrío, Acarín, Necitas, son todos estos teoramas, el Carmen Norte de Santander, (3:55) Guamalito, y corregimientos que son como Culebrita, Santa Inés, donde hemos ido, son (4:01) temas muy complejos, porque hasta uno se había amenazado el tema de ingresar a las zonas (4:05) por la situación, en los diálogos de paz, ser acordados en esos términos, lo veo yo (4:11) de llegar a esos acuerdos, y que los actores armados sean responsables de esta paz que (4:18) todos anhelamos en el territorio. (4:21) Así es.

¿Usted cómo describe en una frase al catatumbo? (4:29) El catatumbo, bueno, sí, digamos, en todo es rico en naturaleza, en fauna, el campesinado (4:38) es gente amable, gente, pues digamos, luchadora, guerrera, y el catatumbo es una, digamos, (4:45) en riquezas, tenemos las fuentes hídricas, actualmente están siendo contaminadas, digamos, (4:51) por el tema del crudo, el petróleo, pero igualmente contamos todavía con fuentes (4:56) hídricas, cuidadas todavía por reservas campesinas, y líderes sociales también que (5:01) cuidan el medio ambiente, en riqueza totalmente, el catatumbo es un catatumbo, digamos, constructivo, (5:08) avanzar a salir de estos conflictos a un catatumbo, digamos, en paz. (5:15) ¿Usted cómo cree que las organizaciones nacionales e internacionales han ayudado a (5:19) evitar a las víctimas del conflicto armado, Jesús? (5:23) Bueno, eso es fundamental en el trabajo que han hecho las organizaciones como la Cruz (5:29) Roja, la Defensoría del Pueblo, creo que había una cita del Chindri, creo que también, (5:34) en reestablecer los derechos en el momento de desplazamiento y atender las prioridades, (5:40) necesidades de las personas que en ese momento llegan sin ropa, sin cómo alimentarse, cómo (5:44) pagar arriendo, efecto con pérdida de seres queridos en la región como se vio en el (5:49) 2018, que no solo fuimos nosotros sino otras familias, ellos ayudaron directamente en el (5:55) desplazamiento del Carmen donde murió un niño de 14 años, entonces todo ese restablecimiento (6:00) que ha hecho esta organización ha sido importante y fundamental en ese desarrollo para ayudar (6:05) a estas personas a salir adelante y a poder también la parte psicológica, el acompañamiento, (6:10) ha sido importante y fundamental para que las regidas, todos digamos esa vida que sigue (6:17) con el dolor pero continuando a construir esa paz también y a llevar en el territorio (6:23) un avance en esta región. (6:25) A usted evidentemente le tocó directamente la guerra, la pérdida de su hermano, le dejó (6:34) un legado, hoy cuál es su mayor sueño con ese legado, Jesús? (6:39) El legado es que nosotros no podemos tomar ese rechazo ante las autoridades como tal (6:46) que tomaron o las instituciones, ahí nos lleva a tomar ese enfoque porque él muere (6:51) en el 2018 y yo en el 2019 me convoco como líder social a garantizar los derechos de (6:55) adultos mayores, discapacitados, enfermados, crónicos y terminales, pero que dije también (6:59) hay que apuntar ese grano de arena a los temas que se mueven en el territorio, no llevar (7:02) esa confrontación de odio y rencor, sino llevar a construir en esa paz que todos anhelamos (7:08) y a llevar esa reconciliación y tener acuerdos de que esto no se vuelva a presentar en la (7:13) región porque sería más víctimas, más situaciones que se pueden presentar, entonces (7:18) desde ahí me lancé a ayudar en la construcción, también en apoyar en todos los casos los (7:23) líderes sociales, los secuestrados que son más los familiares

y todo en esta situación (7:28) y ayudar en esa construcción, sé que uno poco a poco vamos a poner ese granito de (7:33) arena para poder algún día ver esta tranquilidad que todo el mundo requiere.

(7:46) El mayor sueño de ellos es poderse movilizar, digamos, tranquilos, en paz, sin caer en miedo (7:52) a disarmar de tanto explosivo o de fin con un actor armado a prohibirle cruzar de una (8:00) comunidad a otra, de una vereda a otra o de un municipio a un corregimiento, porque ya (8:06) a las seis de la tarde no se puede movilizar, ya a las seis de la tarde usted ya ha dicho (8:09) que queda, no se puede movilizar, eso sería fundamental para la región del Catatumbo, (8:15) a todos los pobladores, campesinos, labriegos y los otros líderes sociales, podernos movilizar (8:20) y llegar hasta lo más, digamos, profundo que tenga el Catatumbo, a establecer derechos, (8:25) ayudar, hay personas, sectos adultos mayores que no ven la luz del día porque no tienen (8:30) una silla de ruedas, no tienen eso, entonces llegar a esos lugares. (8:35) Perfecto. Jesús, ya para finalizar, definitivamente cuando usted habla del Catatumbo siento que (8:45) su voz se estrella, se pone feliz, se pone resplandeciente, por decirlo así.

¿Qué (8:53) le pide usted hoy al sistema, al Estado para que este Catatumbo pueda retomar esa línea (8:59) de paz que había tocado el expresidente Santos? (9:07) Para el Catatumbo la línea es llevar unos acuerdos serios, exhaustivos, de que, digamos, (9:16) los líderes sociales también tengamos la voz, de poder hablar a los actores armados (9:19) y no tener ese temor de llegar y decir, no soy capaz de hablar porque las voces son desgraciadas, (9:24) no, necesitamos esa paz y ese Catatumbo, que todos anhelamos una tranquilidad, una paz, (9:30) que puedan ingresar las organizaciones, la entidad, los medios de comunicación, que (9:36) son fundamentales en este gran desarrollo y que hay una paz, pero que los actores armados (9:41) se comprometan a firmar esa paz verdadera, que no se forme un documento que aguanta con (9:46) todo, sino que sea real y que se planee, eso es lo importante. (9:52) Jesús, gracias, gracias por este momento, gracias por estas palabras.

CAPÍTULO 9

ALEJANDRA, LA INCLUSIÓN UN TEJIDO SOCIAL QUE DEBE SER VISTO EN EL CATATUMBO

El análisis de la inclusión en el contexto del conflicto armado revela cómo las dinámicas de violencia y exclusión afectan a diversos grupos, y cómo la promoción de la inclusión puede ser clave para la reconciliación y la paz duradera. La inclusión, en este sentido, no solo se refiere a la participación en procesos políticos o sociales, sino también a la garantía de derechos y el reconocimiento de la diversidad dentro de las sociedades afectadas por conflictos.

En primer lugar, la exclusión durante el conflicto armado a menudo exacerba las vulnerabilidades de los grupos marginados, como las comunidades LGBTIQ+, los pueblos indígenas, y las mujeres. Estos grupos frecuentemente enfrentan violencias específicas y desproporcionadas que no siempre son reconocidas en los informes y esfuerzos de intervención humanitaria. La falta de inclusión en la planificación y ejecución de las respuestas al conflicto puede resultar en la omisión de sus necesidades particulares y en una exacerbación de sus sufrimientos. Por ejemplo, las personas LGBTIQ+ pueden ser blanco de violencia sexual y persecución adicional sin el adecuado reconocimiento o protección en los mecanismos de respuesta y asistencia humanitaria.

En segundo lugar, la inclusión de diversos grupos en los procesos de paz y reconciliación es esencial para la construcción de una paz duradera. La participación activa de las comunidades afectadas en la formulación de acuerdos de paz y en la reconstrucción post-conflicto asegura que sus necesidades y perspectivas sean abordadas. Sin una representación adecuada, los acuerdos de paz pueden perpetuar las desigualdades y las divisiones existentes. La inclusión de diversos actores en estos procesos permite una visión más comprensiva de la reconciliación y contribuye a una mayor legitimidad y sostenibilidad de los acuerdos alcanzados.

Además, la inclusión en el conflicto armado también se relaciona con el acceso a justicia y reparación. Las víctimas deben tener la oportunidad de ser escuchadas y de participar en los mecanismos de justicia transicional, como las comisiones de verdad y reconciliación. La exclusión de ciertos grupos de estos procesos puede resultar en una falta de rendición de cuentas y en la perpetuación de impunidad. Garantizar que todas las voces sean escuchadas y que todas las formas de violencia sean investigadas es crucial para la legitimidad de cualquier proceso de justicia post-conflicto.

La inclusión también tiene un impacto en la reconstrucción del tejido social después del conflicto. Las sociedades que priorizan la inclusión y la participación equitativa de todos los grupos en los esfuerzos de reconstrucción tienden a experimentar una recuperación más efectiva y duradera. Los programas que involucran a comunidades diversas en la planificación y ejecución de iniciativas de desarrollo local pueden fomentar la cohesión social y el entendimiento mutuo, reduciendo el riesgo de futuras tensiones y conflictos.

Por otro lado, la falta de inclusión puede tener efectos negativos duraderos, como el fortalecimiento de divisiones sociales y la perpetuación de ciclos de violencia. Si los grupos marginados no son incluidos en los procesos de reconciliación, pueden surgir resentimientos y desconfianza hacia las instituciones de gobierno y hacia la sociedad en general. Esta exclusión puede alimentar narrativas de injusticia y discriminación que obstaculizan la reconciliación y la estabilidad social a largo plazo.

En la práctica, la inclusión requiere una planificación consciente y la implementación de políticas que garanticen la participación equitativa de todos los grupos en todas las etapas del proceso de paz y reconstrucción. Esto incluye la adopción de medidas específicas para abordar las barreras estructurales y culturales que impiden la participación de los grupos marginados. La capacitación de los actores de la paz y la sensibilización sobre las necesidades y derechos de diversos grupos son pasos importantes para asegurar que la inclusión no sea solo un objetivo nominal, sino una realidad efectiva.

La inclusión en el contexto del conflicto armado no debe ser vista como una tarea aislada, sino como un componente integral de cualquier estrategia de paz y reconciliación. Invertir en la inclusión es invertir en una paz sostenible y en una sociedad más equitativa. La promoción activa de la inclusión durante y después del conflicto puede transformar las dinámicas sociales y políticas, creando las bases para una convivencia pacífica y justa que beneficie a todas las personas, independientemente de su identidad o estatus.

PREENTREVISTA ALEJANDRA

Entrevistador: Buenas tardes, Alejandra. Gracias por tomarte el tiempo para hablar con nosotros. Para empezar, ¿podrías contarnos un poco sobre ti y tu experiencia como líder en la comunidad LGBTIQ+?

Buenas tardes. Gracias por darme esta oportunidad. Mi nombre es Laura, y soy una activista de la comunidad LGBTIQ+ y sobreviviente del conflicto armado. Desde hace más de diez años, he estado trabajando en la promoción de los derechos y la inclusión de personas LGBTIQ+, especialmente en contextos de conflicto y post-conflicto. Mi experiencia personal ha sido muy dura, pero también me ha fortalecido para luchar por una mayor igualdad y justicia.

Entiendo que has vivido en carne propia las dificultades del conflicto armado. ¿Podrías compartir con nosotros cómo afectó tu vida y la de tu comunidad LGBTIQ+?

Claro. Durante el conflicto armado, tanto yo como muchas otras personas de la comunidad LGBTIQ+ nos vimos profundamente afectados. En mi caso, sufrí desplazamiento forzado debido a la violencia y la persecución. La comunidad LGBTIQ+ fue objetivo de violencia extrema, discriminación y represión, no solo por parte de los grupos armados, sino también por las estructuras sociales y políticas que no nos protegían. La experiencia de ser una víctima del conflicto armando implicó perder mi hogar, ser separada de mi familia y enfrentar una estigmatización adicional por mi identidad de género y orientación sexual.

¿Cómo has logrado superar estos desafíos y qué papel ha jugado tu liderazgo en el proceso de reconciliación y sanación?

Superar estos desafíos no ha sido fácil. He encontrado en mi trabajo como líder una forma de canalizar mi dolor en algo positivo. He trabajado para construir redes de apoyo para las personas LGBTIQ+ afectadas por el conflicto, proporcionando espacios seguros donde puedan compartir sus experiencias y encontrar recursos. Mi liderazgo también se ha enfocado en sensibilizar a la sociedad

sobre las violencias específicas que enfrentamos y en abogar por políticas inclusivas que protejan nuestros derechos. A través de talleres, campañas de sensibilización y alianzas con otras organizaciones, hemos podido avanzar en la construcción de una comunidad más unida y resiliente.

En tu experiencia, ¿cuáles son los mayores retos que enfrenta la comunidad LGBTIQ+ en procesos de reconciliación y post-conflicto?

Los mayores retos incluyen la persistente discriminación y la falta de reconocimiento de nuestras necesidades específicas. En muchos contextos post-conflicto, las comunidades LGBTIQ+ aún enfrentan rechazo y violencia debido a prejuicios arraigados. Además, los procesos de reconciliación a menudo no incluyen las voces de las personas LGBTIQ+, lo que perpetúa nuestra invisibilidad. Es fundamental que las políticas y las iniciativas de reconciliación reconozcan y aborden estas realidades para que todos podamos participar plenamente en la reconstrucción de una sociedad más equitativa.

¿Qué cambios te gustaría ver en la sociedad para mejorar la inclusión y la protección de las personas LGBTIQ+ que han sido víctimas del conflicto armado?

Me gustaría ver un compromiso más sólido con la inclusión y el respeto a los derechos de las personas LGBTIQ+. Esto incluye la creación de políticas específicas que aborden nuestras necesidades, el acceso a servicios de salud y apoyo psicosocial adaptados a nuestras realidades, y la implementación de programas educativos que promuevan la igualdad y la no discriminación desde una edad temprana. También es crucial que se fomente un diálogo abierto sobre la diversidad sexual y de género, para construir una sociedad que no solo tolere, sino que celebre nuestras identidades.

Finalmente, ¿qué mensaje te gustaría transmitir a otras personas que puedan estar pasando por situaciones similares a las que tú enfrentaste?

Mi mensaje es que no están solas. Aunque el camino puede ser difícil, la resiliencia y el apoyo mutuo son poderosos. Es importante buscar y construir redes de apoyo, involucrarse en la lucha por los derechos y no rendirse en la búsqueda de justicia. La visibilidad y la voz son herramientas importantes en la reconciliación, y cada uno de nosotros tiene el poder de contribuir a un cambio positivo. La lucha continúa, pero juntos podemos construir un futuro más inclusivo y justo.

CAPÍTULO 10

MIGUEL LA MÚSICA UN ESPACIO PARA RECONCILIAR AL TERRITORIO

La música y el arte tienen el potencial de ser poderosos instrumentos de reconciliación en contextos de conflicto y post-conflicto. Estos medios de expresión y comunicación permiten a las personas procesar sus experiencias, compartir sus historias y construir puentes entre comunidades divididas. A través de la creatividad y la colaboración, la música y el arte pueden desempeñar un papel fundamental en la sanación colectiva y en la promoción de la paz.

En primer lugar, la música y el arte proporcionan un espacio para la expresión emocional que puede ser crucial para el proceso de reconciliación. En tiempos de conflicto, las personas a menudo enfrentan traumas profundos y emociones intensas que pueden ser difíciles de expresar verbalmente. La música, la pintura, el teatro y otras formas de arte permiten a los individuos expresar sus sentimientos y experiencias de manera segura y constructiva. Este proceso de expresión no solo facilita la sanación personal, sino que también fomenta la empatía y la comprensión entre quienes experimentan realidades diferentes.

Además, el arte y la música sirven como plataformas para la narración de historias, lo que ayuda a preservar y compartir las experiencias de las personas afectadas por el conflicto. A través de proyectos artísticos, como murales, canciones o representaciones teatrales, las comunidades pueden contar sus historias de sufrimiento, resistencia y esperanza. Estas narrativas pueden desafiar estereotipos y mitos que perpetúan el conflicto, promoviendo una comprensión más matizada y humana de las experiencias vividas. Al dar voz a las historias de todos los lados del conflicto, el arte contribuye a construir un relato común que puede ser unificadora.

La colaboración en proyectos artísticos también fomenta la construcción de comunidades y la reconciliación. El trabajo conjunto en actividades creativas puede reunir a personas de diferentes antecedentes y puntos de vista en un esfuerzo común. Estos proyectos promueven el diálogo y la cooperación, ayudando a superar barreras culturales y sociales. Al trabajar juntos hacia un objetivo artístico compartido, las personas pueden descubrir intereses comunes y desarrollar una mayor confianza y respeto mutuo.

El arte y la música tienen el poder de movilizar y sensibilizar a las personas hacia causas de reconciliación y justicia. Las exposiciones de arte, los conciertos y las representaciones pueden atraer la atención pública sobre temas relacionados con el conflicto y sus secuelas, generando un espacio para la reflexión y el debate. Estos eventos no solo educan a la comunidad sobre la importancia de la reconciliación, sino que también pueden influir en la política y en las decisiones de las autoridades, promoviendo un entorno más favorable para la paz y la justicia.

La música y el arte pueden contribuir a la construcción de una identidad cultural compartida que aborde las divisiones creadas por el conflicto. En contextos post-conflicto, la creación de una identidad común es esencial para la integración y la cohesión social. Las expresiones artísticas que integran elementos de diversas culturas y tradiciones pueden ayudar a forjar una identidad inclusiva que celebre la diversidad y promueva la unidad. Al unir a las personas a través de experiencias artísticas compartidas, la música y el arte facilitan la reconciliación y la construcción de una sociedad más armoniosa.

La música y el arte son herramientas valiosas para la reconciliación en contextos de conflicto. Ofrecen un espacio para la expresión emocional, preservan y comparten experiencias, fomentan la colaboración y el entendimiento, sensibilizan sobre causas de justicia y contribuyen a la construcción de una identidad cultural común. A través de estas vías creativas, las comunidades pueden sanar, unirse y avanzar hacia una paz duradera.

La música un medio de reconciliación

Efectuar un proceso de reconciliación como víctima del conflicto armado es una tarea compleja y multifacética que implica diversos aspectos psicológicos, sociales y comunitarios. La reconciliación, en este contexto, no solo busca sanar las heridas personales, sino también contribuir a la construcción de una paz duradera y sostenible. Estas son algunas de las estrategias para tener presente:

Buscar y Brindar Apoyo Psicológico: La primera etapa crucial en el proceso de reconciliación es abordar el trauma y el dolor emocional causado por el conflicto. Las víctimas deben acceder a servicios de apoyo psicológico y terapia especializada que les ayuden a procesar sus experiencias y a superar el estrés postraumático. Asimismo, las víctimas pueden involucrarse en grupos de apoyo donde puedan compartir sus historias y recibir comprensión y solidaridad de quienes han vivido experiencias similares. El acompañamiento psicológico y emocional es esencial para que las víctimas puedan avanzar hacia la reconciliación personal y comunitaria.

Participación en Procesos de Verdad y Justicia: La participación en comisiones de verdad y en procesos judiciales que investigan y documentan las violaciones de derechos humanos puede ser un paso importante para la reconciliación. Estos mecanismos permiten a las víctimas ser escuchadas, obtener reconocimiento de sus sufrimientos y participar en la búsqueda de justicia. Además, contribuir a estos procesos puede ayudar a las víctimas a obtener un sentido de cierre y a ver que sus experiencias son reconocidas y valoradas en la esfera pública.

Fomentar el Diálogo y la Comprensión Mutua: El diálogo entre víctimas y otros grupos afectados por el conflicto es fundamental para construir puentes y promover la comprensión mutua. Crear espacios seguros para el intercambio de experiencias y perspectivas ayuda a deshacer mitos y estereotipos que perpetúan el conflicto. Involucrarse en iniciativas de reconciliación que promuevan el diálogo intercultural e intergrupal puede ayudar a sanar las divisiones y a fomentar un sentido de comunidad y solidaridad entre aquellos que fueron divididos por el conflicto.

Participación en Actividades Comunitarias y de Construcción de Paz: Las víctimas pueden jugar un papel activo en la reconstrucción de sus comunidades participando en actividades que promuevan la paz y la cohesión social. Esto puede incluir el involucramiento en proyectos de desarrollo comunitario, iniciativas educativas y eventos culturales que celebren la diversidad y la unidad. Al contribuir al desarrollo de su comunidad, las víctimas no solo ayudan a sanar las heridas colectivas, sino que también fortalecen su propio sentido de pertenencia y empoderamiento.

Acceso a Recursos y Apoyo Legal: Las víctimas del conflicto armado a menudo enfrentan dificultades económicas y legales que pueden obstaculizar su proceso de reconciliación. Es esencial que las víctimas tengan acceso a recursos y asistencia legal que les ayuden a resolver problemas relacionados con compensaciones, derechos de propiedad, y otros aspectos prácticos que afectan su vida cotidiana. El apoyo en estos ámbitos puede facilitar su recuperación y permitirles enfocarse en el proceso de reconciliación y reconstrucción.

Para efectuar un proceso de reconciliación como víctima del conflicto armado implica abordar el trauma emocional, participar en mecanismos de verdad y justicia, fomentar el diálogo y la comprensión, involucrarse en actividades comunitarias de construcción de paz, y tener acceso a recursos y apoyo legal. Cada una de estas estrategias contribuye a la sanación individual y colectiva, y a la creación de una sociedad más justa y armoniosa.

PREENTREVITA DE MIGUEL

Miguel, ¿cómo usted siente que el catatumbo le cambió la vida? (1:50) Bueno, sí que totalmente haya cambiado la vida. Y por cierto, todavía estamos superando crisis, (1:58) crisis que aún siguen apareciendo en el territorio, pero hay una posibilidad de que en el territorio (2:06) se hayan conformado nuevas organizaciones sociales y liberales, y hay manera conjunta buscando (2:16) colectividad, se han logrado algunos proyectos para el territorio, y no solamente cambia la vida (2:24) de uno como persona, como líder, sino también de muchas personas en el territorio y comunidades, (2:31) en el territorio es lo fundamental que se viene buscando, como implementación de proyectos, (2:38) y que logren mejorar muchas escuelas, nuevamente viviendas también por algunos sectores, (2:47) algunas personas de las comunidades, y también nuevamente la educación también en el territorio, (2:54) que ha llegado un nuevo método para la educación de personas que no hicieron oportunidades (3:01) y ya en algún momento lo están haciendo ahorita como adultos también.

(3:06) Vale, perfecto. Miguel, ¿cómo el Catatumbo hoy cree en que puede ser un territorio de paz? (3:19) La paz es diversión, es educación, es tranquilidad, es cuando se invierte en el campo, (3:31) que para mí el campo es lo fundamental, lo que ayuda a potencializar la economía (3:39) y el precio establecido en el país, es de la paz, tiene que ver con el marco de muchas proyecciones (3:49) en apoyo al campo, al campesino como tal, y nuevamente la educación y la salud es lo que siempre se busca, (4:01) el liderazgo social, como también abrir nuevos caminos, nuevas puertas para aquellas personas (4:06) que nunca tuvieron la oportunidad de ir a la universidad, pues lo logren por medio de la paz. (4:13) Tiene que ver con nuevas inversiones, nuevos días de penetración donde el campesino pueda sacar (4:19) sus productos, nuevos centros de acopio, pero también abrirle puertas a la comercialización (4:27) de esos productos al campesinado colombiano, esos serían unos buenos pasos para construir paz en el país.

(4:38) Bueno Miguel, ahora vamos a entrar a un tema un poco más sensible, ¿cuál fue ese momento (4:45) que definitivamente le marcó a usted la vida en dos, en ese antes y ese después? (4:55) Bueno, yo nací en el Banco Magdalena, me crié en Aguadira, en otra época fuimos desplazados, (5:06) despapados, en esa época nos desplazamos a Venezuela, fue una época muy difícil, (5:15) pero ya hemos vivido varios compañeros que hoy también se encuentran en el camino de la música, (5:19) otros son artistas en la pintura y todo eso, pero en ese momento también hubo la falta de oportunidades (5:28) y en ese momento el miedo de la violencia que se vivía en ese momento que

más o menos (5:37) estoy hablando desde el 99 al 2000, fueron muy difíciles y bueno, eso ayudó para llegar (5:48) a tu territorio y llamar a conocer y tocar nuevas puertas, yo trabajé en Venezuela (5:55) como músico en la calle, así me trabajaba en música cantando en la calle y por ahí (6:02) le daba uno lo que la gente le podía colaborar y así empezamos, muchos en ese trabajo de música, (6:10) a mí me gusta la pintura pero me dediqué al tema de música porque además soy compositor también, (6:18) entonces ya nuevamente regresó a Colombia donde se dan nuevas puertas y hay personas, (6:26) hay nuevos escenarios donde se apoyan a los nuevos talentos y ahí ya me marcó otro origen (6:37) donde yo siempre soñaba lo que me gustaba y ya hoy por hoy por eso ya hemos hecho un trabajo (6:45) de grabación, unos concursos, algunos he logrado posicionar a un hombre, (6:52) él llegaba a tener el tercer lugar y ahí seguimos apostándole y al final estoy en clase, (7:01) ahí sigo estudiando en clase virtual con un proyecto desde Perú y ahí seguimos trabajando (7:09) en el tema de la música, creo que la música es un camino también donde llevar el mensaje (7:16) a las personas que no les gusta leer o que no les gusta escuchar audio pero una canción sí, (7:29) entonces con una de las canciones también se llama mensaje de paz, mensaje de amor, (7:34) mensaje de transformación porque he hecho canciones también al medio ambiente (7:37) y como también he hecho canciones al despecho, al amor, al desamor, a la convivencia (7:44) y a la paz también, creo que ha sido otra fuerte alternativa importante. (7:51) ¿Cuál es ese mensaje potencial que usted le deja hoy a las víctimas a través del arte de la música? (7:59) Yo creo que todo lo que uno le propone con amor, sacrificio, se logra, nada más en el país (8:11) viene de una trayectoria de una pobreza, de unas situaciones muy difíciles, (8:20) son muy pocos los músicos que vienen de cuna, de pronto los papás tenían con que salir adelante, (8:26) la mayoría han sido luchados, yo creo que las víctimas que han sufrido igual como yo, (8:36) muy víctimas y también desplazados, en las ocasiones es importante tener fe, (8:45) volver a tener la confianza, volver a creer en las instituciones que se han perdido muchísimo (8:53) y perdonar, hay que perdonar, porque si Jesucristo perdonó, porque nosotros no sí, (8:59) y sé que la mayoría de los seres humanos decimos que hemos en Dios, pero a veces no queremos perdonar tampoco, (9:05) así que creo que uno de los principios fundamentales también es volver a creer, volver a confiar, tener fe (9:12) y perdonar, pues también hay que perdonar, eso es muy importante.

GUION – CAPITULO I
“COMO EL AVE FÉNIX”

MAGUEN COMUNICACIONES S.A.S
maguencomunicaciones@gmail.com - 3118485709
Av 0 # 2N - 34 Barrio Lleras
Asesorías y Estrategias en Comunicaciones

CAPÍTULO 1

BEATRIZ GONZÁLEZ, UN PODER MÁGICO CREER EN LA PAZ
CRÓNICA: COMO EL AVE FENIX, CATATUMBO TERRITORIO DE PAZ

No	Escena	Locación	Descripción	Personaje	Producción
1	1	EXT	Voz en off que acompaña las imágenes de apoyo. El conflicto armado en el Catatumbo, Norte de Santander Colombia, ha tenido profundas raíces históricas y sociales que han marcado significativamente la vida de sus habitantes. Desde la presencia de grupos guerrilleros hasta las acciones de los paramilitares han cientos desplazamientos, pérdidas humanas, explotación, violencia, contrabando y desapariciones. Esta hermosa región ha sido testigo de décadas de violencia y disputas por el control territorial y su riqueza en recursos naturales. Catatumbo, un territorio de paz les da voz a las mujeres víctimas del conflicto armado.	Voz off	Planos desde dron Abiertos general Tiros de cámara lado a lado. Nota. Imágenes del Catatumbo, imágenes de rostros de su gente.
2		VTR	CABEZOTE	40 segundos	

3	2	INT	Hola soy Beatriz González. Beatriz responde a la pregunta. ¿Quién es Beatriz González?	Beatriz González	Realizaremos tomas a dos cámaras. Se registran primer plano y planos detalle. Al finalizar se realiza un plano general.
4	3	INT	Voz en off de Beatriz. La verdad que es admirable como las mujeres víctimas se convierten en guerreras reales todos los días, pues narramos nuestra historias de superación y seguimos de pie, contando esas experiencia, porque siempre vamos a estar ahí, pendientes, atentas para ayudar a las otras personas que sin lugar a duda están haciendo parte de estas listas, que uno no quisiera que eso pasara, pero seguimos en un Catatumbo complicado, en un Catatumbo que por más resiliente que sea, es un Catatumbo que aún nos está dejando víctimas. Sí, y todo por ser un lugar muy hermoso, y una tierra buena, prometedora, pero quizás como dice la guerra, va como con un fin de deshacerse de ellos mismos, más no ve cuántas víctimas quedan, mujeres solas, niños	Beatriz González	Imágenes de apoyo de niños jugando en las calles destapadas, mujeres trabajadoras, expresiones de primer plano de caras, risas, ojos. Mujeres recibiendo capacitaciones e interactuando en grupo con otras.

			solos, una violencia que pareciera que nunca fuera a acabar, y todo por un bien, todo por lo material.		
5	4	VTR	El reconocimiento de la Condición de Víctima, bajo la Ley 1448 define quiénes son considerados víctimas del conflicto armado, incluyendo a personas individuales, comunidades y grupos étnicos afectados por actos violentos relacionados con el conflicto.	Musicalización	Imágenes de fondo que muestre escenas de desplazamiento forzado.
6	5	INT	Beatriz responde. Narre cual fue el momento en donde su vida se divide en dos, donde Beatriz González no volvería a ser la misma.	Beatriz González	Imágenes detalle. Protagonista en plano medio frente a la cámara. Imágenes de apoyo.
7	6	INT	Validador trabajador social. Cómo se comienza a sanar o aceptar los actos de conflicto armado en las víctimas.	Validador	Imágenes detalle. Validador frente a la Cámara. Imágenes de apoyo.
8	7	VTR	Las víctimas tienen derecho a recibir medidas de reparación integral, que incluyen compensaciones económicas,	musicalización	Imágenes mujeres en actividades

			rehabilitación, atención psicosocial y garantías de no repetición.		que aportan al desarrollo social y humano.
9	8		Beatriz González ¿Cómo Beatriz resurge como el ave fénix desde un Catatumbo que cree en la paz? ¿Cuáles son los sueños de la Beatriz de Hoy? A qué le apuesta.	Beatriz González	Imágenes detalle. Protagonista en plano medio frente a la cámara. Imágenes de apoyo.
10	9		Voz en off de Beatriz González Un mensaje claro que me deja el conflicto tatuado en mi cuerpo, es que tengamos presentes como víctimas del conflicto armado, que no peleemos por tierras, por dinero, todo se acaba, todo se va y un día nuestra vida si solo tiene como propósito la plata y las tierras será solo tristeza, y pal Catatumbo, linda tierrita que me hizo vivir grandes momentos, siempre estaré y trabajaré por ella.	musicalización	Imágenes de apoyo.
15			CRÉDITOS		

CRONOGRAMA
“COMO EL AVE FÉNIX”

MAGUEN COMUNICACIONES S.A.S
maguencomunicaciones@gmail.com - 3118485709
Av 0 # 2N - 34 Barrio Lleras
Asesorías y Estrategias en Comunicaciones

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA

Subactividades escalable y adaptable	MES 1				MES 2				MES 3				MES 4				MES 5				MES 6				MES 7				MES 8				MES 9				MES 10				MES 11				MES 12			
	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
SUBTOTAL OBJETIVO 1																					**FIN OBJETIVO 1**																														
Preproducción																																															
Redacción de guiones																																															
Gestión de cronograma de grabación																																															
Preparación de equipo técnico																																															
Producción																																															
Grabación historia de vida 1.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 1.																																															
Grabación historia de vida 2.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 2.																																															
Grabación historia de vida 3.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 3.																																															
Grabación historia de vida 4.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 4.																																															
Grabación historia de vida 5.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 5.																																															
Grabación historia de vida 6.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 7.																																															
Grabación historia de vida 8.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 8.																																															
Grabación historia de vida 9.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 9.																																															
Grabación historia de vida 10.																																															
Grabación de imágenes de apoyo historia de vida 10.																																															
Postproducción																																															
Gestión de la estrategia de comunicación digital para la promoción del seriado																																															
Aprobación del material																																															