PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Quibdó, Abril 2020

Señor
HARRY EDUVAR MARTEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 1396904
Cargo: Coordinador Académico
Dependencia: Coordinación Académica.
Ciudad.

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual 01 al 30 de Abril del año 2020

Referencia: No 1396904 del año 2020

NINI JOHANA OLAYA PAZ, identificado con la cédula de ciudadanía No.35.896.105 de Quibdó, en mi calidad de Contratista del SENA, en Complementaria, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas durante el período comprendido entre el 01 y el 30 de Abril del año 2020..

Valor y forma de Pago: Valor y forma de Pago: El valor total del presente contrato es máximo de (VEINTITRES MILLONES CUARENTA Y CINCO MIL SEICIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS M/CTE) (23.896.000) incluido IVA de conformidad con el régimen tributario a que pertenezca el contratista). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de acuerdo al siguiente cronograma de pago. Se realizará a) un primer pago correspondiente al mes de febrero de 2020 por el valor de QUINIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL CUATROCIENTOS PESOS M/CTE ($ 597.400); b) Siete (7) pagos iguales correspondiente a los meses de marzo a septiembre de 2020, por valor de DOS MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL PESOS M/CTE (2.987.000) cada uno, y c) un tercer y último pago correspondiente a los días de octubre de 2020 por valor de DOS MILLONES TRECIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL SEISCIENTOS PESOS M/CTE (2.389.600).

Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de ahorros No. 530796924 del BANCO AV VILLAS, cuyo titular es el (la) contratista, el cambio de la cuenta por parte del contratista deberá ser informada al supervisor del contrato con el fin de surtir los trámites pertinentes. Para que el SENA pueda adelantar los trámites administrativos para el pago, el (la) contratista debe acreditar previamente el cumplimiento de los requisitos de pago, tales como la certificación expedida por el supervisor del contrato, en la que acredite el cumplimiento a entera satisfacción del objeto y obligaciones del contrato en el respectivo periodo y la cancelación de los aportes a la seguridad social: salud, pensión y riesgos laborales, así como los demás documentos necesarios para el pago.

Plazo: El plazo de ejecución del presente contrato es de 8 Meses, sin exceder la presente vigencia presupuestal y empezará a contarse a partir del cumplimiento los requisitos de perfeccionamiento y ejecución indicados en este contrato.

OBJETO:
Contratar servicios personales de carácter temporal de un (1) Instructor para la Ejecución de la Formación Profesional Integral, en el Programa de Complementaria para la ejecución de la formación en el Área Artesanías del Centro de Recursos Naturales, Industrias y Biodiversidad del SENA Regional Choco, durante la vigencia 2020.

CLÁUSULA (No. de cláusula donde se encuentren las obligaciones del contratista)

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Seleccionar estrategias de enseñanza-aprendizaje-evaluación según el programa de formación profesional y el enfoque metodológico adoptado.	Aplicar estrategias prácticas, didácticas activas y virtuales.	Guía de aprendizaje, drive las evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
2	Orientar los procesos de enseñanza - aprendizajes, según las necesidades detectadas en los procesos de evaluación, metodologías de aprendizajes y programas curriculares vigentes.	Contar con la estructura curricular del programa y de manera teórico-práctica desarrollar la formación e implementar listas de chequeos para conocer las condiciones en que avanza el proceso y haciendo frente a las necesidades que se puedan presentar.	Registros fotográficos, listas de chequeos.
3	Programar las actividades de enseñanzas-aprendizajes-evaluación de conformidad con los módulos de formación y el calendario institucional y el manual de procedimientos para la ejecución de acciones de formación	Teniendo en cuenta la estructura curricular se están desarrollando de manera teórico-práctica actividades de reconocimiento de herramientas y materiales de utilización, alistamiento, consultas, reconocimiento de tipos de nudos básicos, configuración de la pieza,	Registros fotográficos, guía de aprendizaje.

	profesional.	elaboración de productos terminados y acabados y realice la ficha técnica.	
4	Llevar el registro de evidencia de la actividad enseñanza aprendizaje en el portafolio personal, para cuando sea requerido	Toma y recopilación de evidencias del proceso formativo.	Drive las evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
5	Reportar información académica y administrativa según las responsabilidades institucionales asignadas. Institucionales asignadas.	Reporte de informe mensual de actividades.	Informe de mensual de ejecución contractual.
6	Apoyar las charlas informativas con especificaciones de los programas, así como el proceso de inducción de aprendices.	Induccion a los aprendices en aspectos de mision,vision del SENA, resaltando los simbolos de la institucion y los servios que presta.	No aplica
7	Evaluar la formación de los aprendices durante el proceso educativo de acuerdo con el manual de evaluación vigente.	Se evalúan las diferentes actividades realizadas durante el desarrollo de la formación y al finalizarla se emite el registro del juicio evaluativo del curso complementaria en el aplicativo Sofía plus.	Registros en Aplicativo Sofía plus
8	Atender oportunamente los requerimientos del supervisor del contrato y presentar mensualmente los informes de ejecución del contrato.	Elaboración de informe mensual de actividades y presto a cualquier requerimiento del superviso del contrato.	Informe de mensual de ejecución contractual.
9	Apoyar técnicamente en las evaluaciones de los procesos de adquisición de bienes y servicios, por el conocimiento	En el momento no. (con disponibilidad para ejecutarla cuando se requiera)	No aplica

	profesional contratado previa designación del Director Regional.		
10	Reportar 160 horas mes de labores en la formación titulada y/o complementaria.	Diligenciamiento del registro de gestión de tiempo.	Registro de reporte de horas generado de Sofía plus.
11	Aplicar al proceso de certificación de competencias, según las normas que aplica a la función instructor.	En la actualidad me encuentro certificada en la NCL ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO NORMATIVO – Nivel intermedio hasta el Agosto de 2020.	Certificado de competencia registrado en la APE- Sena.
12	Las de más para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	Atento al requerimiento para su cumplimiento.	No aplica
13	Reportar oportunamente las horas de gestor monitor de aquellos aprendices que cumplen la labor en los ambientes de formación.	No se cuenta con este tipo de reporte para la formación que se desarrolla.	No aplica

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor. Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y el No. 4332270433 de la planilla, expedido por SOI correspondiente al mes de Marzo del año 2020. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Anti trámites"), por un valor total de $ 348.600

Evidencias en (7) folios

Cordialmente,

NINI JOHANA OLAYA PAZ
Contratista
C.C. No. 35.896.105

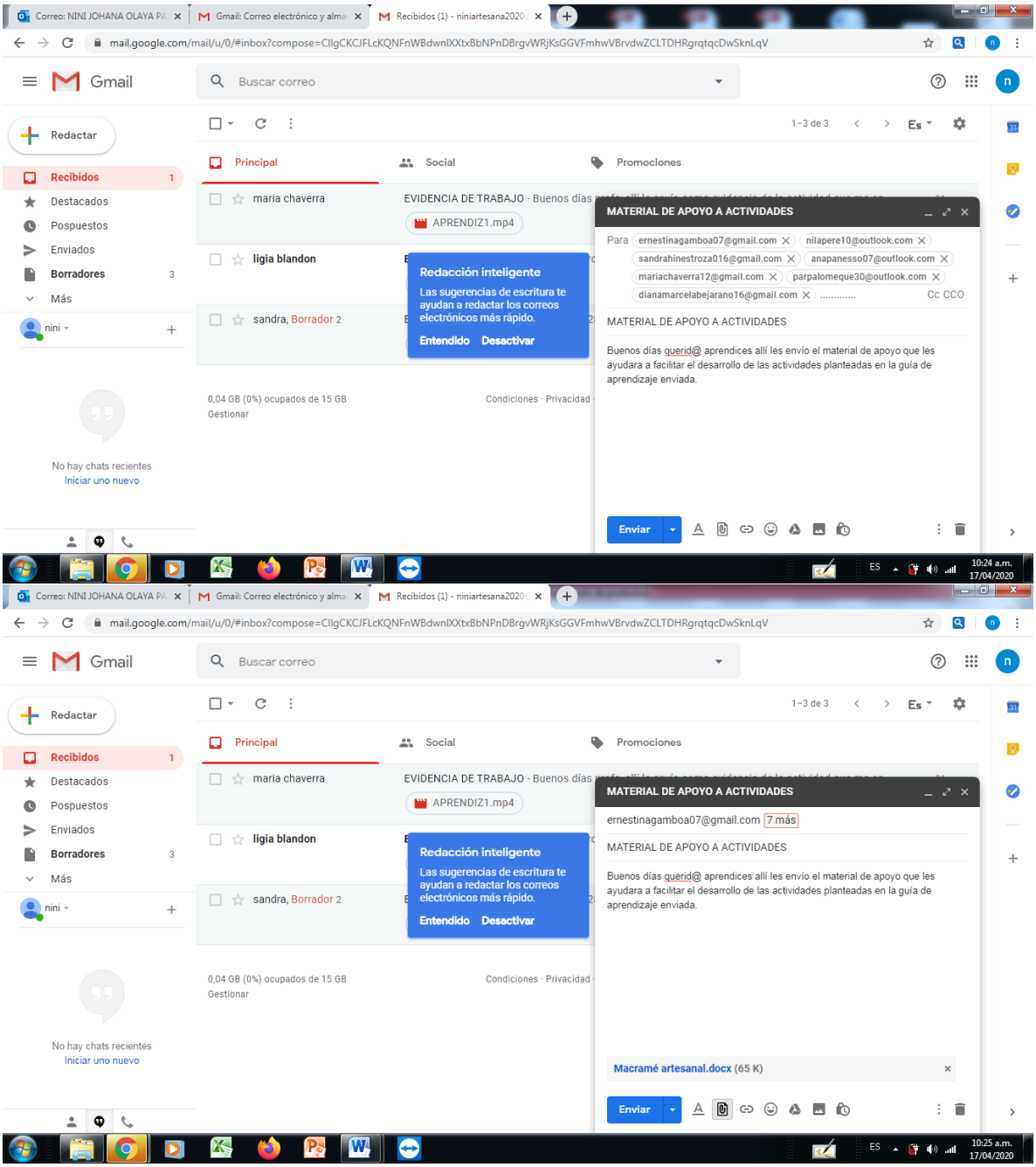
Recibí a satisfacción:

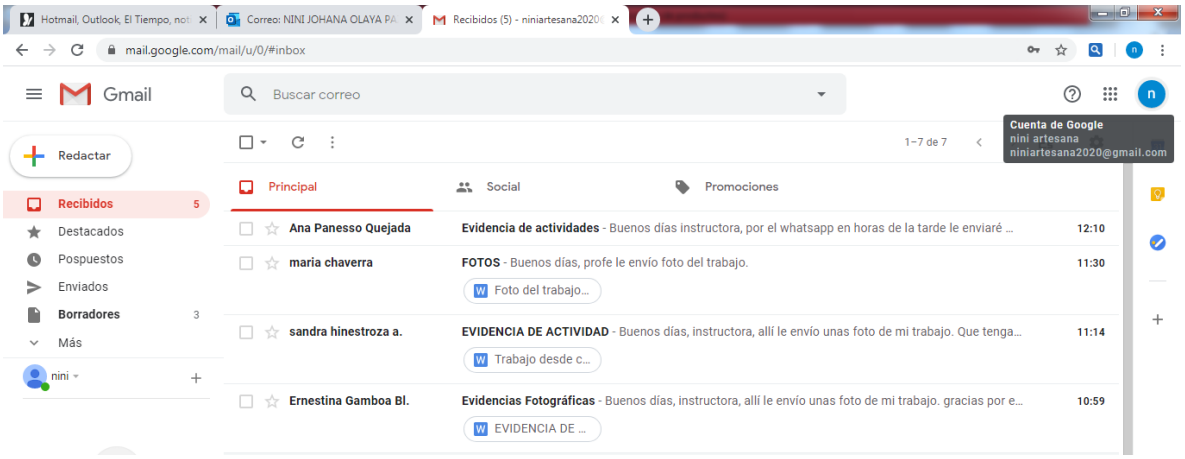
HARRY EDUVAR MARTEZ
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 1396904

EVIDENCIAS DEL MES DE ABRIL

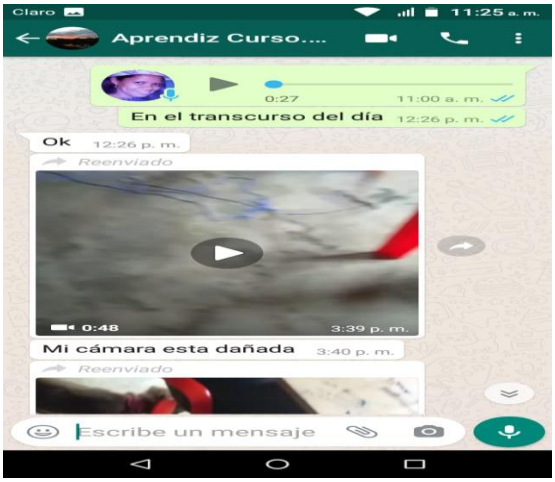
PANTALLAZO DE INTERACION CON APRENDICES EN EL DESARROLLO DE CURSOS EN MACRAMÉ.

Vía correo electrónico.

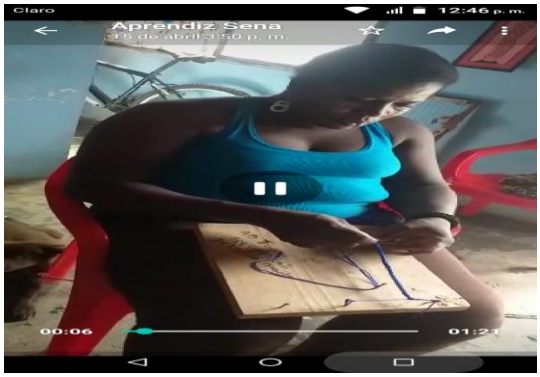




Vía whatsApp.







PANTALLAZO CAPACITACIONES OBTENIDAS POR LA INSTRUCTORA

Inscripción a curso virtual.

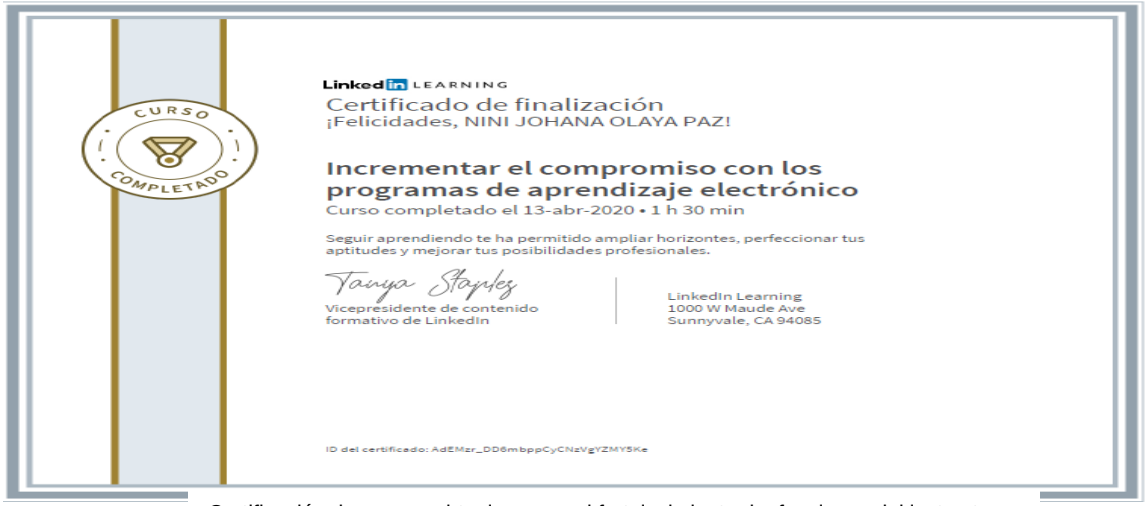


Registro en Sofía plus de inscripción a curso virtual de Diseño de Instrumentos de Evaluación para el fortalecimiento de funciones del instructor.

Certificaciones en manejo de herramientas Tics obtenidas.



Certificación de cursos virtuales para el fortalecimiento de funciones del instructor.



Certificación de cursos virtuales para el fortalecimiento de funciones del instructor.

INSTRUMENTOS BASICOS Y FUNDAMENTALES EMPLEADOS POR EL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO DE FORMACION.

Guía de aprendizaje.

GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: **ELABORACIÓN DE PRODUCTOS ARTESANALES EN MACRAMÉ.**
- Código del Programa de Formación: **52440260**
- Nombre del Proyecto: **ELABORACION DE PRODUCTOS ARTESANALES MEDIANTE ANUDADOS POR APRENDICES SENA DEL MUNICIPIO DE QUIBDO, MEDIANTE EL DESARROLLO DE COMPETENCIA DENTRO DE SU PROCESO FORMATIVO.**
- Fase del Proyecto: **EJECUTAR**
- Actividad de Proyecto: **REALIZAR PRODUCTOS ARTESANALES MEDIANTE ANUDADO APLICANDO DIVERSIDAD DE FIGURAS Y NUDOS.**
- Competencia: **250701042. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL MEDIANTE A NUDADO, SEGÚN DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
  - **PROGRAMAR PROCESO DEL PRODUCTO ARTESANAL MEDIANTE ANUDADO EN LA FICHA TÉCNICA Y LA ORDEN DE PRODUCCIÓN.**
  - **APLICAR ACABADOS A PIEZA ARTESANAL MEDIANTE ANUDADO SEGÚN PRODUCTO.**
  - **EJECUTAR PROCESO PRODUCTIVO PARA PRODUCTOS ARTESANALES MEDIANTE ANUDADO APLICANDO DIVERSIDAD DE FIGURAS Y NUDOS**.
- Duración de la Guía: **40 HORAS**

2. PRESENTACION

Hola, mis querid@s aprendices SENA,
En esta ocasión estaremos desarrollando la guía de aprendizaje, enfocada a realizar actividades que pretendan enseñar los resultados de aprendizaje: programa proceso

del producto artesanal mediante anudado en la ficha técnica y la orden de producción, aplica acabados a pieza artesanal mediante anudado según producto y ejecuta proceso productivo para productos artesanales mediante anudado aplicando diversidad de figuras y nudos de la competencia elaborar producto artesanal mediante anudado, según diseño y orden de producción. Dichos eventos permitirán alcanzar la actividad del proyecto: realizar productos artesanales mediante anudado aplicando diversidad de figuras y nudos. De esta manera me gustaría que tuviera el mejor ánimo para la realización de las técnicas didácticas entregadas.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividades de Reflexión inicial.

3.1.2 Actividad 1: Reconocer en que consiste el macramé.
Técnica: Observación –Análisis



Observar el video en el link https://www.youtube.com/watch?v=0dOK6-GMr-Qy responda las siguientes preguntas y en mesa redonda ante instructor y compañeros socializo mi punto de vista

¿Qué entiendes por macramé?, ¿Se requiere alguna herramienta técnica o sofisticada para elaborar productos artesanales con la técnica del macramé?, ¿Cree que para usted es de gran valor elaborar productos artesanales anudado ?, Cree que una persona elaborando artículos artesanales en anudado puede llegar a generar su propia fuente de empleo?.

Ambiente: virtual
Tiempo: 30 min

Materiales: computador, TV, internet, libreta de apuntes, lápices de colores, marcadores.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

3.2.1 Actividad 1: consultar los conceptos de nudos, tipo de nudos básico en macramé, materiales básicos que se emplea en los trabajos de anudados en macramé, Configuración de la pieza**, montaje de hilo para anudado en macramé**, qué se puede crear en macramé**,** control de calidad del producto, fichas técnicas y su contenido o estructuración.

Ambiente: virtual
Tiempo: 3 horas
Materiales: computador, internet, libros, documentos, libreta de apuntes

3.2.2 Actividad 2: Reconocer los tipos de nudos básicos

Realizar un catálogo en cartulina de tipos de nudos representados en una figura de cualquier producto anudado, como mínimo seis (6) figuras, cada una de ellas hechas con un tipo de nudo.

Orientación: Dibujar o recortar y pegar en una cartulina, seis (6) figuras cada una hecha con un tipo de nudo con sus respectivos nombres escritos, socializarlo en clases, haciendo una breve descripción de cómo realizar uno de los nudos, luego respondo el cuestionario suministrado por el instructor.

Ambiente: virtual.
Tiempo: 4 horas
Materiales: cartulina, marcadores, tijeras, pegante.

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).

3.3.1 Actividad 1: alistar materiales y montaje de hilos a emplear según diseño y orden de producción que les solicitara su instructor para la realización del producto a desarrollar.
Orientación: para el desarrollo de esta actividad el instructor les proporcionara un documento en el que estará el diseño y orden de producción del producto a obtener para que usted aliste debidamente los materiales a emplear, el instructor ara revisión, retroalimentación y evaluara los alistamientos realizados por cada aprendiz.

Ambiente: virtual
Tiempo: 10 min
Materiales: hilos, tijeras, metro, mechera, tablas de campo, pinza de bisutería.

3.3.1 Actividad 2: **Configuración de la pieza. y e**laborar muestras de nudos.
Orientación: elabore muestras de nudos, para el desarrollo de ésta, el instructor explicara en el ambiente de trabajo de una manera muy práctica como se hacen por lo menos tres tipos de anudados uno a uno. Una vez tratada la clase, en equipos conformados por tres aprendices realizaran y entregaran a su instructor de evidencias física de tres muestras de nudos diferentes para su revisión, retroalimentación y evaluación de muestras

Ambiente: virtual.
Tiempo: 8. 20 horas
Materiales: cuerda de montajes, tijeras, metro, mechera, tablas de trabajo, argollas, soporte, pinza de bisutería, pinza de bisutería.

3.3.1 Actividad 3: elaborar dos (2) productos terminados y acabados.
Orientación: elabore dos (2) productos terminados y acabados con figuras distintas, una con dos tipos de nudos empleando y la otra con tres tipos de nudos, entregar a su instructor evidencias física de las dos (2) productos con acabados de nudos diferentes para su revisión o control de calidad del producto, retroalimentación y evaluación de productos

Ambiente: lugar de trabajo
Tiempo: 21 horas
Materiales: cuerda de montajes, tijeras, metro, mechera, tablas de trabajo, argollas, soporte, pinza de bisutería, pinza de bisutería.

3.3.1 Actividad 3: realizar fichas técnicas de los productos.
Orientaciones: realice la ficha técnica de los productos elaborados con todas sus especificaciones, socializarlas en clase y posteriormente entréguela a su instructor para su revisión y observaciones.

Ambiente: lugar de trabajo
Tiempo: 2 horas
Materiales: computador.

3.4 Actividades de transferencia del conocimiento.

3.4.1 **Actividad 1:** filmación de un video máximo de 15 minutos.

Orientación: grave un video en el que esté elaborando un producto artesanal en macramé e ir redactando o describiendo paso a paso el o los tipos de anudado que se

esté empleando y su producto final, de tal manera que este video pueda ser utilizado como material de aprendizaje, entregarlo a su instructor para su revisión y observaciones.

Ambiente: virtual.
Tiempo: 1 horas
Materiales: cámara filmadora, cuerda de montajes, tijeras, metro, mechera, tablas de trabajo, argollas, soporte, pinza de bisutería.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
		Técnica: Preguntas **Instrumentos:** Cuestionarios
Evidencias de Conocimiento: sobre conceptos, materiales y reconocimientos de tipos de nudos	Calcula materia primas para producto artesanal en anudado según productos a elaborar.	
Evidencias de Desempeño: tipo de nudos empleados según figuras de diseño y orden de producción y estructuración de ficha técnica.	Elabora productos artesanales mediante anudado según ficha técnica y orden de producción, Demuestra manejo técnico en la elaboración de productos mediante anudado, Aplica normas de higiene y seguridad industrial en la elaboración de tejidos mediante anudado.	**Técnica:** Observación directa **Instrumentos:** Rúbrica
Evidencias de Producto: muestras de nudos realizados, productos artesanales con nudos, acabados y fichas técnicas de los productos elaborados.	Aplica técnicas de acabado según características de producto.	**Técnica:** Observación directa **Instrumentos:** Listas de Chequeos

5. GLOSARIO DE TERMINOS

Nudo. Orden y estructura particular en un tramo de cuerda o hilo el cual se estrecha y se cierra no siendo fácil que se deshaga por sí solo.
Macramé. Técnica de crear tejidos usando **nudos** decorativos.
Pieza. Cada una de las partes que constituyen una cosa o de los elementos de que se compone un conjunto o una colección.
Cuerda. Objeto delgado, muy alargado y flexible, hecho de hilos o fibras torcidas o entrelazadas, que se usa generalmente para atar o sujetar cosas.
Hilo. Fibra elaborada, muy delgada, flexible y de longitud variable, que se obtiene de una materia textil de origen natural, artificial o sintético; se utiliza para coser y tejer.

6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

https://artesanias.name/nudos-de-macrame/
http://origginal.com/macrame-artesanal/
https://es.wikipedia.org
http://www.juntadeandalucia.es
https://rossenbisuteriacreativa.com/blog/que-es-el-macrame-artesanal

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Nini Johana Olaya Paz**	**Instructora**	**F.P.I**	**Marzo de 2020**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

Instrumento de Evaluacción.

	SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA **SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN** **Procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral** **LISTA DE CHEQUEO DE DESEMPEÑO**	Versión: 02 Fecha: 30/09/2013 Código: F005-P006-GFPI

1. INFORMACIÓN GENERAL							
REGIONAL: Chocó					**CENTRO DE FORM.**		CRNIB
Identificación del ambiente de aprendizaje	Localización:		QUIBDÓ				
	Denominación		FORMACION				
	Código en SOFIA:						
	Tipo de Ambiente:		**INTERNO**			**EXTERNO**	**x**
FECHA: 16 de Abril al 21 de Abril de 2020							
HORARIO: 1:30 P.M A 3:30 P.M							
PROGRAMA DE FORMACIÒN: Elaboración de Productos Artesanales							
CODIGO DE FICHA: 2101811							
INSTRUCTORA: NINI JOHANA OLAYA PAZ							
APRENDIZ: Sandra Hinestroza Arboleda							

2. LISTA DE VERIFICACIÓN							
INDICADORES	**CUMPLE**						
	CUMPLE						PRODUCTO ENTREGADO
DESEMPEÑO: COMPETENCIA 250701042	SI	NO					
Identifica los tipos de nudos	SI						Muestras de tipos de anudados
Reconoce las distintas herramientas y materiales empleadas para trabajar productos artesanales en macramé.	Si						Herramientas y materiales solicitados según el diseño entregado.
Combina diferentes tipos de nudos en una muestra.	SI						Muestra con distintos tipos de anudados trabajados.
Elabora un producto sencillo con nudos básicos.	si						Una manilla hecha con nudos planos
Lista de Chequeo							
NOTA: En el momento de encontrar una No Conformidad, ésta debe informarse a la persona responsable al iniciar la actividad de aprendizaje.							

PLAN DE TRABAJO

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE	**REGIONAL CHOCO** **CENTRO DE RECURSOS NATURALES INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD** **PLAN DE TRABAJO CONCERTADO CON EL APRENDIZ** **POR GUIA DE APRENDIZAJE.**

Nombre del Aprendiz:	Ana Odilia Panesso Quejada
Lugar y Fecha:	Quibdó – 15 /04/2020
Estructura Curricular:	Elaboración de Productos Artesanales en Macramé con ficha # 2101811
Proyecto Formativo:	No aplica
Competencia (s) en Desarrollo:	Elaborar producto artesanal mediante anudado, según diseño y orden de producción.
Resultado (s) de aprendizaje	✓ Aplicar acabados a pieza artesanal mediante anudado según producto. ✓ Ejecutar proceso productivo para productos artesanales mediante anudado aplicando diversidad de figuras y nudos.
Tipo de evidencia:	***De Conocimiento, Proceso y Producto***

ACTIVIDAD A DESARROLLAR	**FORMA DE ENTREGA**		**FECHA DE ENTREGA**	**ENTREGO**	
	FISICA	**DIGITAL**		**SI**	**NO**
1. De Conocimiento: Ensayo sobre tipos de información.		x	17 de Abril 2020	x	
2. De Proceso: puntos básicos de anudados.		x	21 de Abril 2020	x	
3. De Producto: accesorio con nudos básicos.		x	23 de Abril 2020	x	

Cumple_____ a un no cumple _____

_____ _____

Firma del Aprendiz Firma del Instructor

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE	**REGIONAL CHOCO** **CENTRO DE RECURSOS NATURALES INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD** **PLAN DE TRABAJO CONCERTADO CON EL APRENDIZ** **POR GUIA DE APRENDIZAJE.**

Nombre del Aprendiz:	Ernestina Gamboa Blandón
Lugar y Fecha:	Quibdó – 13 /04/2020
Estructura Curricular:	Elaboración de Productos Artesanales en Macramé con ficha # 2101805
Proyecto Formativo:	No aplica
Competencia (s) en Desarrollo:	Elaborar producto artesanal mediante anudado, según diseño y orden de producción.
Resultado (s) de aprendizaje	✓ Aplicar acabados a pieza artesanal mediante anudado según producto. ✓ Ejecutar proceso productivo para productos artesanales mediante anudado aplicando diversidad de figuras y nudos.
Tipo de evidencia:	***De Conocimiento, Proceso y Producto***

ACTIVIDAD A DESARROLLAR	**FORMA DE ENTREGA**		**FECHA DE ENTREGA**	**ENTREGO**	
	FISICA	**DIGITAL**		**SI**	**NO**
1. De Conocimiento: Ensayo sobre tipos de información.		x	17 de Abril 2020	x	
2. De Proceso: puntos básicos de anudados.		x	21 de Abril 2020	x	
3. De Producto: accesorio con nudos básicos.		x	23 de Abril 2020	x	

Cumple_____ a un no cumple _____

_____ _____

Firma del Aprendiz Firma del Instructor