Instituto de Cultura y Turismo MANIZALES	INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE MANIZALES GESTIÓN JURÍDICA ACTA DE ENTREGA, RECIBIDO A SATISFACCIÓN Y CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO TOTAL PARA EJECUCIÓN SUCESIVA	Código PA-GJ-FO-08 Versión 2

ACTA No.	01			CONTRATO No.	2307359			
TIPO DE CONTRATO (Señale con una X)	PRESTACIÓN DE SERVICIOS	X	SUMINISTROS		OTRO			
OBJETO	APOYO EN LA REALIZACION EL PROYECTO DENOMINADO XVII FESTIVAL INTERCOLEGIADO DE TEATRO "ESCENARIOS DE VIDA" DE ACUERDO CON LA PROPUESTA ACORDADA Y APROBADA POR EL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE MANIZALES EN EL MARCO DE LA INICIATIVA CULTURAL CONVOCARTE							
CONTRATISTA (Nombre o razón social)	FUNDACION TEATRO PUNTO DE PARTIDA							
TIPO DE DOCUMENTO (Señale con una X)	NIT	X	CC		NÚMERO	810.006.593-1		
FECHA DE CERTIFICACIÓN	Octubre 31 de 2023							

Hago constar que el (la) contratista cumple de manera parcial las obligaciones del contrato (como se describe a continuación) en los términos, condiciones y plazos pactados dentro del mismo

DESCRIPCIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES

No.	DESCRIPCIÓN DE LA OBLIGACIÓN	PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DEL CUMPLIMIENTO
1	Incentivar y dinamizar la creación de procesos de teatro, títeres y máscaras dentro de las instituciones educativas de la ciudad de Manizales y su área metropolitana	100%	El contratista evidencia asi: La versión XVII del Festival Intercolegiado, se inició en el mes de febrero y marzo en esta se hizo la difusión y convocatoria por cada una de las instituciones educativas y colegios de Manizales y su área metropolitana, para que se inscribieran y participaran en el festival y la institución lo incluyera dentro de su PEI. En los meses de abril y mayo, después de tener contacto con las instituciones educativas se priorizaron las instituciones que no tenían en su actividad artística, profesionales en las artes escénicas y plásticas, ya que sabemos que los estudiantes de la universidad de Caldas se vincularon con sus prácticas a las instituciones educativas y en algunos colegios existían profesionales en las artes escénicas. Partiendo de esto la fundación teatro Punto de Partida, organizadores del festival desplazo asesores teatrales a cinco instituciones en colegios públicos para formar semilleros teatrales en teatro y máscaras, el resultado de estos semilleros se presentaron en el marco del Festival Intercolegiado de Teatro "Escenarios de vida" además se les brindo asesoría teatral a los colegios que lo

			solicitaron e iban a participar en el festival, los talleristas se desplazaron a los colegios y les brindaron asesorías en dirección y construcción de máscaras y a montar sus comparsas para participaron en el Concurso Crea y viste tu Máscaras y Comparsas "Colombia en su Diversidad" Participan los siguientes semilleros: JOSE ANTONIO GALÁN SEDE E RURAL-Proyecto Convocarte 2023 NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES PUBLICO ESCUELA NACIONAL DE AUXILIARES DE ENFERMERIA PUBLICO FE Y ALEGRÍA LA PAZ PUBLICO SAN FRANCISCO DE PAULA-CHINCHINÁ PUBLICO METROPOLITANO SIETE DE AGOSTO PUBLICO INSTITUTO TÉCNICO SAN RAFAEL PRIVADO INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR DE CALDAS PUBLICO LICEO EDUCATIVO CREARTE PRIVADO INSTITUTO TÉCNICO MARCO FIDEL SUAREZ PUBLICO ADOLFO HOYOS OCAMPO 2 obras PUBLICO _ asesorías proyecto convocarte INSTITUTO MANIZALES PUBLICO I.E. LICEO LEÓN DE GREIFF 2 OBRAS PUBLICO - Semillero Proyecto Convocarte COLEGIO FILIPENSE PRIVADONUESTRA SEÑORA DE LOURDES PRIVADO I.E. SANTA LUISA DE MARILLAC-VILLAMARIA METROPOLITANA COLEGIO CULTURAL ANDINO PRIVADO I.E. SANTA TERESITA CHINCHINÁ AREA METROPOLITANA ASOPRECALES (NIÑOS DOWN) INSTITUTO UNIVERSITARIO PUBLICO LICEO INFANTIL NIÑOS 2000 PRIVADO I.E PIO XII LLANITOS RURAL VILLAMARIA METROPOLITANA I.E. Integrado la sultana PUBLICO Semillero - Proyecto convocarte I.E LA SULTANA PUBLICO SAN PEREGRINO RURAL PUBLICO Asesorías – Proyecto Convocarte EUGENIO PACELLI PUBLICO GERARDO ARIAS RAMIREZ PUBLICO AREA METROPOLITANA GRUPOS INVITADOS: CLINICA SAN JUAN DE DIOS

			COLEGIO IPARM UNIVERSIDAD NACIONAL SEDE BOGOTÁ I.E. AURELIANO FLOREZ CARDONA-ANSERMA I.E. FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS-RISARALDA LICEO PINO VERDE-PEREIRA NAZARIO RESTREPO-VITERBO CALDAS ALCALDIA MUNICIPAL DE SOCHA-BOYACÁ SECRETARIA DE CULTURA DE PEREIRA ACADEMIA TEATRO PUNTO DE PARTIDA JUVENIL PEQUEÑO TEATRO DE RIO NEGRO **Logro:** conformar cinco semilleros donde se les asesora en teatro Títeres y máscaras los cuales participan en la programación del festival las instituciones educativas son: La Sultana, INEM, José Antonio Galán, Eugenio Pacelli, Liceo León de Greiff. **Resultado:** conformación de cinco semilleros de teatro juvenil e infantil que vivieron el proceso.
2	Asesorar el proceso de niñas, niños y jóvenes de las instituciones educativas públicas en teatro, títeres y elaboración de máscaras.	100%	El contratista evidencia asi: ***Se brindo asesoría teatral a los colegios que lo solicitaron e iban a participar en el festival, los talleristas se desplazaron a los colegios y les brindaron asesorías en dirección y construcción de máscaras y a montar sus comparsas para participaron en el Concurso Crea y viste tu Máscaras y Comparsas "Colombia en su Diversidad" se realizó seguimiento a estos procesos durante su proceso de construcción y montajes de sus puestas en escena. El festival tuvo su evento pedagógico con su laboratorio artístico donde dieron talleres de: Puesta en escena, iluminación teatral, conversatorio de directores, jurados pedagógicos y estudiantes se realizó una charla a cargo del maestro Luis Alberto Correa director del Teatro Barra del Silencio sobre "El Sainete en la Memoria del Teatro. De acuerdo al proyecto y la experiencia adquirida durante estos 18 años de estar realizando este proyecto, el Teatro Punto de Partida detecta , analiza y estudia las instituciones educativas partiendo de necesidades mediatas de conocimiento, prevención , sensibilización teniendo***

			como premisa la transversalización del teatro como herramienta pedagógica en este caso el COLEGIO con enseñanzas en respeto, tolerancia, disciplina, solidaridad, están implícitas en el juego teatral. ***Logros:*** ***Rectores comprometidos en el apoyo al Tallerista de una manera decisiva para el buen desarrollo del taller permitiendo el ingreso del proyecto XVII FESTIVAL INTERCOLEGIADO DE TEATRO "ESCENARIOS DE VIDA"*** ***Docentes titulares que en dialogo con el tallerista y las asesorías permitieron el acceso de sus estudiantes al disfrute y aprendizaje desde el teatro como una manera de sensibilizarse y expresarse libremente*** ***Resultados:*** ***Cobertura extracurricular jornada escolar complementaria con niños y jóvenes de los semilleros del proyecto con el apoyo de docentes, padres de familia y rectores.*** ***Conformar semilleros teatrales y de máscaras en instituciones públicas y privadas de la ciudad.***
3	Socializar al público en general de la ciudad de Manizales los procesos artísticos teatrales y plásticos de teatro,títeres y mascaras que se desarrollan dentro de las instituciones educativas de la ciudad de Manizales y su área	100%	El contratista evidencia asi: La versión XVII del Festival Intercolegiado de teatro fue la "Fiesta teatral de los niños y jóvenes de la ciudad" en la que fueron los principales protagonistas; vinculados a las instituciones educativas de los colegios públicos y privados de la zona urbana y rural de la ciudad de Manizales y sus áreas Metropolitana: (Chinchiná, Villamaría y Neira), proyecto en el que confluye la formación artística teatral, la creación plástica, la formación de públicos y la cultura para la paz. También se realizaron alianzas estratégicas y redes con instituciones gubernamentales, entidades privadas y actores culturales de la región para el desarrollo del festival (préstamo y alquiler de espacios, becas artísticas, donación de refrigerios, apoyo pedagógico, invitación a grupos ganadores de festivales Intercolegiados a nivel nacional, entre otros) El Festival Intercolegiado de Teatro "Escenarios de Vida" que se llevó a cabo del 11 al 21 de septiembre 2023, en el

			auditorio de Caja de Compensación Familiar CONFA en el Auditorio del Colegio Adolfo Hoyos, donde se presentaron procesos de grupos invitados de Socha, Grupo de Teatro de la Casa de la Cultura de Anserma Caldas, El Pequeño Teatro de Saisa Rio Negro Antioquia en las salas de teatro independientes de la ciudad (Galpón de Bellas Artes de la Universidad de Caldas, y las Salas de la Ruta del Teatro, La Sala Punto de Partida y el Sala del TICH), se realizó 42 funciones con la participación de 25 instituciones educativas algunas con montajes en primaria y secundaria y ocho agrupaciones con procesos estudiantiles de país, bajo la temática del cuidado de la vida en todas sus manifestaciones. El festival invito a Tres profesionales en las artes escénicas para que hagan de jurados pedagógicos los cuales se encargaran de hacer reconocimientos especiales a los semilleros y estudiantes participantes en el festival con trofeos realizados por un artista plástico, según el tema del festival, con becas (inglés, francés, academias de baile, música, pintura y teatro) a las mejores puestas en escena, mejor comparsa, mejor mascara, mejor actriz (infantil y juvenil) mejor actor (infantil y juvenil) en primero, segundo y tercer puesto, en un evento especial que se realiza al final del festival. Logros: Niños y jóvenes más sensibles y participativos Niños y jóvenes más respetuosos Niños y jóvenes dispuestos a trabaja en equipo Niños y jóvenes con mejor sentido de la solidaridad Niños y jóvenes con herramientas lúdicas y expresivas que le permiten el desarrollo Sico-Motriz Resultados: Vivir Experiencias pedagógicas que fortalecen el aprendizaje de los talleristas Compartir saberes y experiencias adquiridas en procesos realizados en otros procesos Dar la formación de profesionales en el ámbito de las artes escénicas y su compromiso con el contexto que vive el país.

ANEXOS	Enunciar los anexos que se adjuntan a la certificación: Informe parcial, cuenta de cobro o factura, planilla de pago de seguridad social, comprobante de pago de seguridad social, declaración juramentada (persona natural) RUT, certificado de cuenta bancaria, etc

BALANCE DEL CONTRATO	
VALOR DEL CONTRATO:	$ 15.000.000.oo
VALOR A PAGAR EN LA PRESENTE ACTA:	$ 15.000.000.oo
ANTICIPOS O PAGOS REALIZADOS:	N.A
VALOR ADICIONES:	N.A
VALOR CONTRATO CON ADICIONES:	N.A
PLAZO DE EJECUCIÓN:	desde la suscripción del acta de inicio hasta el 30 de Noviembre de 2023
PERIODO CERTIFICADO:	6 de Julio a 30 de Noviembre de 2023
PRÓRROGA (SI LA HAY):	N.A

El INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE MANIZALES deja constancia que el contratista cumplió con las obligaciones derivadas del contrato que se liquida por este medio. Por tal razón NO hay lugar a la aplicación de multas, indemnizaciones o intereses en su contra por parte de la

SUPERVISOR		CONTRATISTA	
NOMBRE	JHON FREDY DIAZ MARTINEZ	NOMBRE	AUGUSTO MUÑOZ SANCHEZ
CARGO	Técnico Administrativo – Cultura	C.C O NIT	10.250.700

AUTORIZACIÓN DE PAGO

GERENTE GENERAL

VERIFICACIÓN ADICIONAL

Vo.Bo. Secretaría General (Verificación de Anexos)

Vo.Bo. Profesional Universitario Presupuesto y Contabilidad

No. CDP	2023 - 364
No. RP	2023 - 649

CONTROL DE PAGO

Fecha de radicación-Supervisor-Secretaría General	31 OCT 2023
Fecha de devolución ajustes (si aplica)	
Fecha de devolución con ajustes (si aplica)	
Fecha de radicación para causación	09 NOV 2023
Fecha de radicación para pago (Tesorería)	14 NOV 2023