N° CONTRATO	CD-160-2024
PERIODO DE VERIFICACIÓN	01/07/2024 al 30/07/2024
CONTRATANTE:	Municipio de Copacabana
DEPENDENCIA:	Secretaría de Educación y Cultura
CONTRATISTA:	ANDRÉS MOLINA GONZÁLEZ
CC O NIT DEL CONTRATISTA	15516155
REPRESENTANTE LEGAL:	N/A
CC DEL REPRESENTANTE LEGAL	N/A
INTERVENTOR Y/O SUPERVISOR:	Astrid Milena Duque Henao
OBJETO:	"Prestación de servicios de apoyo a la gestión a la Secretaría de Educación y Cultura y a la Casa de la Cultura y Bellas Artes, a través de la formación cultural, artística y monitoria en dibujo y pintura, dirigido a jóvenes y adultos, a alumnos nivel básico, intermedio y avanzado y apoyo a los encuentros culturales y artísticos de los grupos de formación y proyección de las diferentes áreas."
VALOR INICIAL:	$16.800.000
PLAZO:	6 meses
FECHA DE INICIO:	19/04/2024
ADICIONES:	Cuando Aplique (Detallar cada una de las adiciones realizadas al contrato de manera separada) y si no aplica poner N/A
VALOR MÁS ADICIONES:	
AMPLIACIONES:	Cuando Aplique (Detallar cada una de las ampliaciones realizadas al contrato de manera separada) y si no aplica poner N/A.
DURACIÓN DESPUÉS DE AMPLIACIONES:	Digitar la duración del contrato más la duración de las ampliaciones) (Digitar en letras y números)
SUSPENSIONES:	Cuando Aplique (Detallar cada una de las suspensiones realizadas al contrato de manera separada) y si no aplica poner N/A
FECHA DE TERMINACIÓN:	19/09/2024
INTERVINIENTES EN EL INFORME	

icontec ISO 9001 SC4453-1 IQNET

INTERVENTOR Y/O SUPERVISOR	Astrid Milena Duque Henao		
CONTRATISTA	ANDRÉS MOLINA GONZÁLEZ		
UBICACIÓN	Municipio de Copacabana		
HORA DE INICIO	03:00 pm	**HORA DE FINALIZACIÓN**	04:00 pm

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA EN EL PERIODO	OBSERVACIONES (EVIDENCIAS)
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato.	El lunes 1 de Julio, se apoyó la actividad de yoga, el cual fue el último encuentro de estas primeras 4 sesiones que realizaron en casa de la cultura	https://drive.google.com/drive/folders/10LYBcnYgqevfzhwOAr97gv8_8wpEIWY1?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural	Iniciamos el mes de julio con formación en dibujo, martes 2, donde estamos trabajando la temática de héroes y villanos, aplicando técnicas mixtas secas.	https://drive.google.com/drive/folders/1RqO2ZXNvnZBjYNtDhSFh62rSi1JUkEXm?usp=drive_link
Apoyar en actividades logísticas y administrativas que designe el supervisor del contrato	Julio 3 iniciamos la mañana con reunión con el equipo de la junta de deportes, en cabeza de María Clara y el equipo de coordinadores de áreas artísticas; también se recogieron los cuadros del artista Alberto Builes para próxima exposición	https://drive.google.com/drive/folders/1kiSWNScQis0xWFds6wbJC7D28Ms67AAp?usp=drive_link
. Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 4, realizamos durante la mañana el montaje para el evento “hablemos de diversidad” de la secretaría de desarrollo.	https://drive.google.com/drive/folders/1ivPMpFMJBiDHi8dsem4ZRXnTM5srzsuX?usp=drive_link

icontec ISO 9001 SC-4453-1 IQNET

Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	En las hora de la tarde noche continuamos con las clases de pintura, donde ya algunos han terminado su primer proyecto, otros van notando avances significativos en su proceso, estamos trabajando en la casa de los abuelos y aún no contamos con un espacio que sea central y que tenga las mínimas comodidades para el desarrollo de las clases	https://drive.google.com/drive/folders/1ivPMpFMJBiDHi8dsem4ZRXnTM5srzsuX?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Viernes 5 de julio, este día de la semana no tengo clases pero acompaño en casa de la cultura en temas de atención a la comunidad o servicios generales que se presentan allí, y en este día tuvimos la visita de un programa para tv llamado el “magazine de la silletera”	https://drive.google.com/drive/folders/1imz0wlKrN6xagmzUGKgj6C_mGzZlWKlP?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	El sábado 6 de julio, desde cultura, acompañamos a la policía cívica juvenil, con diversas actividades, juegos, película, y actividad artística,	https://drive.google.com/drive/folders/1rULdi78kUKtM_pXsS7nCR8KLSYqugxQh?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Lunes 8 de julio, debido a que se ha presentado una gran demanda para clases de dibujo para niños entre los 7 y 12 años, hemos abierto un nuevo grupo para atender a esta población infantil, en formación de dibujo y pintura	https://drive.google.com/file/d/1JLSyekDKruW5zfIABaJnrg0mWkBFaob/view?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	9 de julio: Conjunto con el compañero Alexander, de logística realizamos el	https://drive.google.com/drive/folders/1QlaWdQnEuB94BoHUklpTYYC4NF38KlZt?usp=drive_link

	montaje de curaduría de la obra de Nicolás Mora	
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que lepermitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	9 de julio: continuamos con el trabajo de héroes y villanos, realizando una hora de trabajo en prácticas de dibujo y la otra hora trabajando en el personaje principal que cada uno eligió.	https://drive.google.com/drive/folders/1QlaWdQnEuB94BoHUklpTYYC4NF38KlZt?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	10 de Julio: Durante la mañana se estuvo realizando trabajos de mantenimiento en las locaciones de bellas artes donde se ubicó un pequeño tablero y se realizó el arreglo de una estantería para instrumentos de cuerda	https://drive.google.com/drive/folders/1z1psihB3mYZRniFrFmn4dIRiNP06HYhC?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	10 de Julio: Los estudiantes continúan en su trabajo personal de pintura, donde están dejando de lado poco a poco el temor hacia la aplicación del color.	Este día no pude realizar toma de evidencias, y por olvido, no solicité el favor de hacerlo a alguno de mis estudiantes.
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 11: Este día se realizó la rotulación de las obras de Nicolás Mora, y se apoyó con trabajo de oficina, como atención al público, ayuda a los docentes para la preparación e inicio de las respectivas clases	
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y	Julio 11: Con nuestro grupo de pintura, continuamos en la casa de los abuelos por lo que resta	https://drive.google.com/drive/folders/18n5NLsuVIg8NyOp-0dus2qS4NeBhY0i2?usp=drive_link

avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	de este mes, y en la tarea de buscar un espacio más idóneo para las respectivas clases.	
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 12: Durante este día se realizaron diversas tareas de apoyo logístico en compañía del compañero Alexander, con quien realicé el desmonte de algunas lámparas y el arreglo de otras, ya que en horas de la noche tendríamos el evento de la inauguración de la obra del señor Nicolás Mora.	https://drive.google.com/drive/folders/1WXr9IIf5aSpM3FLhlbyNdC05TqIUn3ZC?usp=sharing
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Julio 15: En la clase con los más pequeños realizamos un recorrido por la obra del señor Nicolás Mora, y posteriormente realizamos un trabajo de creatividad con un dibujo de un pez, donde el pez debería de nadar en cualquier cosa, menos en el agua.	https://drive.google.com/drive/folders/1N2ViJNTCmxkcLwNVH6L1Papd7UMODq8D?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 16: En la mañana de este día estuvimos reunidos con la señorita Rosa, representante del ministerio de las culturas, los artes y los saberes conociendo un poco más de las políticas que tiene este para nuestro municipio.	https://drive.google.com/drive/folders/1061gH5b0Qm5CVA1DasfryNvBP4j6wzEu?usp=sharing
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y	Julio 16: con los estudiantes de dibujo, realizamos la misma actividad del pez que debe	https://drive.google.com/drive/folders/1061gH5b0Qm5CVA1DasfryNvBP4j6wzEu?usp=sharing

avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	de nadar en cualquier cosa, menos en el agua, y hubo gran derroche de creatividad. En la noche nos reunimos nuevamente con Rosa del ministerio	
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 17: Este día inicio llevando durante algunos viajes, los 12 cuadros que compones la obra del maestro Alberto Builes, quien trabaja arte en punto de Cruz, y se realizó la respectiva curaduría a la obra.	https://drive.google.com/drive/folders/1xIFu-aGjmbQ9x4OUM3d8f03YJOdOvYfE?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Julio 17: Continuamos con los procesos de formación en pintura, donde ya algunos de ellos han finalizado sus obras y otros ya han avanzado en algunas más, con resultados muy satisfactorios para el proceso que llevan individualmente.	https://drive.google.com/drive/folders/1xIFu-aGjmbQ9x4OUM3d8f03YJOdOvYfE?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 18: A primera hora se comenzó a trabajar en la marcada de cada uno de los diplomas que serían entregados posteriormente a cada uno de los participantes de la llama olímpica, luego en el concejo municipal y con respecto a la curaduría de la obra del maestro Alberto Builes, se le colocó la ficha técnica a cada una de las obras.	https://drive.google.com/drive/folders/1NJ2onsybRg2ntVJWHxTsy92SPCPYvDts?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar	Julio 18: Con los estudiantes de pintura, estuvimos realizando una práctica corta de una pincelada	https://drive.google.com/drive/folders/1NJ2onsybRg2ntVJWHxTsy92SPCPYvDts?usp=drive_link

los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	llamada doble carga, la cual trabajaremos mayormente la próxima clase.	
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 19: Este día, instalamos el tricolor en la fachada de nuestra casa de la cultura, y comenzando en apoyo logístico a todo lo que sería las fiestas de la juventud, el deporte y la cultura	https://drive.google.com/drive/folders/1SnJXKOwDebJ9euKBhPGpisFaBehR1gyg?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 20: Se realizaron diversas actividades a nivel de logística en el parque principal en el marco de las fiestas de la llama olímpica.	https://drive.google.com/drive/folders/1tSx0r3Ry01aga4QM-d7Z1WAx6I_DVcJF?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Julio 22: Para el encuentro de este lunes, continuamos trabajando con los chicos la temática de héroes y villanos, donde ya algunos de ellos van demostrando su gran talento para el dibujo.	https://drive.google.com/drive/folders/1wvlTBnYkFUA9hNtfaqrnWoxxUNNiDnWr?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Julio 23. Se realizó aseo al aula, porque por lo general las personas que están en la clase anterior dejan mucho residuo del material con que estén trabajando. Trabajamos el día de hoy solo en el héroe o villano, el cual debe de estar ya finalizado para la clase del 30 de Julio	https://drive.google.com/file/d/1d5KHlMZjHvxaGu7rlyEJ9bJaLr7c0p9C/view?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura,	Julio 24 Para esta ocasión, con el grupo de los días	https://drive.google.com/drive/folders/11VmJkfVz0VlczIquEWkChSeoPZHsuvYv?usp=drive_link

nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	miércoles, nos desplazamos a la sede de NEDISCO, y allí trabajamos en los proyectos artísticos que cada uno lleva.	
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 25: Se realizaron actividades de orden en mantenimiento locativo, se retiraron las telas que vestían de tricolor parte de la casa de la cultura y se organizó la oficina	https://drive.google.com/drive/folders/1SNyf-3toYtYk7uw4_4mGmsmc3LIf5eKQ?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Trabajamos en la técnica de pincelada, llamada “doble carga” una técnica muy propicia al momento de pintar flores y follajes	https://drive.google.com/drive/folders/1SNyf-3toYtYk7uw4_4mGmsmc3LIf5eKQ?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Julio 28: En la mañana de este domingo, se realizaron actividades relacionadas al montaje del evento, tales como, mover mesas adecuar espacios, y se realizó en especial la instalación de una base para el video beam	https://drive.google.com/drive/folders/1uJFjbpaC_pOFWVV3tZ1C9WWklJgttbos?usp=drive_link
Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	Para este día, participé como profesor de la casa de la cultura, en el homenaje al Guardián de los andes, el oso de anteojos, realizando dos cuadros con la temática del encuentro.	https://drive.google.com/drive/folders/1uJFjbpaC_pOFWVV3tZ1C9WWklJgttbos?usp=drive_link

Apoyar en las actividades administrativas y logísticas que sean requeridas por el supervisor del contrato	29 de Julio: Hoy en actividades de apoyo en casa de la cultura, organizamos tras el evento del guardián de los andes, y ubicando nuevamente los cuadros de la exposición	https://drive.google.com/drive/folders/137hwZbW9mMbtc3C5ib2BVrjtZLXoEHDm?usp=drive_link
Propiciar que los alumnos inscritos en su monitoria (Iniciación dibujo y pintura, nivel básico, intermedio y avanzado) logren alcanzar los conocimientos necesarios que le permitan hacer parte de los diferentes grupos de proyección que se tengan en la Institución Cultural.	Dentro de la formación artística tanto en dibujo y en pintura ya para este fin de mes vamos recaudando los trabajos de procesos y avances que hemos tenido, pronto se realizará una nueva pequeña exposición acá en casa de la cultura.	
Presentar la relación específica de los alumnos que inician y terminan la monitoría y con ello contribuir a potenciar el indicador que se tenga para tal fin. (Planilla de asistencia mensual de los alumnos que hacen parte de la monitoría recibida).	Se recaudó la diversa información para el registro de las planillas de asistencia.	https://drive.google.com/drive/folders/1nNWztlQ1kvL41F_--yHhhEjo2yMw1StV?usp=drive_link

EVALUACIÓN AL PROVEEDOR O CONTRATISTA

Califique de 1 a 5 según el grado de satisfacción. Donde 1 es el mínimo y 5 es el máximo

OPCIONES A EVALUAR	1	2	3	4	5
Cumplimiento del objeto contratado.					**x**
Calidad de las especificaciones del bien o servicio.					x
Cumplimiento en los tiempos de entrega asignados.					x
Atención y cumplimiento a los requerimientos entregados al contratista.					x

COMPROMISOS ADQUIRIDOS

Si en la ejecución contractual se evidencia que hay incumplimientos parciales u oportunidades de mejora, se deben dejar plasmadas en este capítulo indicando los compromisos para mitigar la situación presentada. Sino poner No Aplica.

COMPROMISO	FECHA DE ENTREGA	RESPONSABLE
Descripción detallada de las acciones u obligaciones a ejecutar	Fecha límite para la entrega	Nombre de la persona encargada de ejecutar la acción y/u obligación.

BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO	
Valor inicial del contrato	$16.800.000
Registro presupuestal inicial	626
Valor Adiciones	0
Registro presupuestal adiciones	0
Valor Total del Contrato	$16.800.000
Valor pagado	$2.800.000
Valor a pagar en este periodo	$ 2.800.000
Valor total ejecutado	$ 6.720.000
Saldo	$7.280.000
FECHA PRÓXIMO ENCUENTRO DE VERIFICACIÓN	30/07/2024

El supervisor certifica que el Contratista cumplió satisfactoriamente con las actividades del objeto del contrato y a la fecha se constata que cumplió con la obligación de pago al Sistema de Seguridad Social Integral en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales y pago a parafiscales (cuando aplique) para el periodo de cobro de conformidad con las Leyes 1150 de 2007, 1562 de 2012 y el Decreto 723 de 2013 compilado por el Decreto 1072 de 2015 y demás normas complementarias.

El supervisor delegado del contrato certifica que a la fecha las pólizas que se derivaron del contrato de la referencia se encuentran debidamente actualizadas en valores, amparos y vigencias. (Solo si aplica)

Observaciones: Se debe indicar si surgió algún tipo de modificación o si el contrato fue auditado por entes de control interno o externos, adicionalmente si tiene presuntos incumplimientos y se requiere iniciar un proceso sancionatorio

Para constancia de lo anterior por los que intervinieron a los 02 días del mes de Agosto de 2024

	
INTERVENTOR Y/O SUPERVISOR	**CONTRATISTA**