CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No.:					CPS-69-2024	Del Año:	2024	
CONTRATISTA:	JOSE MIGUEL PINEDA PARRA				C.C./ C.E. No.:	1.013.685.725 de Bogota		
PERIODO DEL INFORME:	Desde:	9	7	2024	Hasta:	8	8	2024
		Día	Mes	Año		Día	Mes	Año

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

OBJETO: "Prestación de servicios de apoyo a la gestión como instructor en maderas e iniciación musical en la escueta de formación cultural banda sintónica del idcts del municipio de Subachoque"								
Fecha de inicio	Desde:	9	7	2024	Fecha de terminación	20	12	2024
		Día	Mes	Año		Día	Mes	Año

PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL:			-	POLIZA (SI APLICA)		
NUMERO DE PLANILLA	COBERTURA	FECHA DE PAGO	-	NUMERO	FECHA	COBERTURA
9471238368	Julio	12/08/2024		N/A	N/A	N/A

2. DETALLE DE LA EJECUCIÓN

NO	OBLIGACIONES ESPECIFICAS	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIAS Y/O SOPORTE
1	Pactar con el supervisor del contrato, a través de un cronograma de ejecución o plan de trabajo, la forma en que se desarrollarán las actividades objeto del contrato, del mismo modo se deberá actualizar cada vez que se modifiquen las fechas y/o compromisos acordados por las partes	Se establecieron parámetros de horarios, se recibió un inventario de instrumentos el cual se estableció que se iba a actualizar en un plazo de 15 días, el cual se cumplió como lo acordado. Además, se establece un horario fijo para las clases.	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 1 y 2
2	Prestar los servicios como formador de los procesos técnicos y musicales del área de maderas e iniciación musical del municipio de Subachoque.	En la primera semana trabajamos con todos los chicos temas rítmicos y analizamos en qué nivel estaba cada uno.	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 3 y 4
3	Asistir y apoyar musical y técnicamente al director de la banda sinfónica en ensayos parciales, generales y conciertos programados	Realizamos capacitaciones con el director con el fin de llevar a cabo un mismo plan de pedagogía para nuestros alumnos.	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 5 y 6

	por el IDCTS de acuerdo con el cronograma previamente concertado.	Cumplí la asistencia a mis ensayos generales y parciales con la banda infantil y Mayores	
4	Apoyar a la entidad en los encuentros pedagógicos, festivales y eventos culturales organizados por el IDCTS y el Idecut de Cundinamarca.	Asistimos a los talleres pedagógicos en Cajicá con la banda infantil y también alumnos de la pre banda, en el 1er festival sinfónico de Cajicá.	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 7 y 8
5	Diseñar materiales didácticos y contenidos pedagógicos para llevar a cabo de manera óptima los procesos de formación técnica y musical del área de maderas e iniciación musical del municipio de Subachoque.	Realice con fichas bibliográficas material rítmico para trabajar con los alumnos, Trabaje el método martenot, para poder captar más la atención de los estudiantes, Utilice material didáctico impreso para enseñar posiciones de las notas en los instrumentos	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 9 y 10
6	Participar de inducciones, capacitaciones, talleres o reuniones informativas planteadas desde el área y los diferentes programas liderados por el IDCTS, así mismo, realizar apoyo a las actividades deportivas, recreativas y de aprovechamiento del tiempo libre planteadas por el IDCTS.	Nos hicieron una capacitación de riesgos laborales, en donde nos enseñaron el cuidado y el buen manejo de la postura para evitar lesiones en nuestro trabajo. Se realizaron varias reuniones con el equipo y con el director del instituto, aparte se realizó una reunión para aclarar el tema de presentación de informes, y demás documentos para los pagos	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 11 y 12
7	Las demás que se deriven de la naturaleza del presente contrato y que garanticen su cabal y oportuna ejecución y tengan relación directa con el objeto aquí contratado	Se apoyaron eventos de la administración municipal con la banda sinfónica, asistiendo a conciertos y demás eventos programados	SE EVIDENCIA EN FOTOGRAFIAS No. 13 y 14

CONTRATISTA

JOSE MIGUEL PINEDA PARRA
CC 1.013.685.125 de Bogota

REGISTRO FOTOGRÁFICO

OBJETO DEL CONTRATO"**Prestación de servicios de apoyo a la gestión como instructor en maderas e iniciación musical en la escueta de formación cultural banda sintónica del idcts del municipio de Subachoque"**

PERIODO DE INFORME: Aactividades realizadas entre el día **09 de julio al 08 de agosto** del año 2024

CUENTA DE COBRO No. 01

FOTOGRAFIA 01 – OBLIGACION 01
JULIO 15 2024 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 02 – OBLIGACION 01
JULIO 14 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 03 – OBLIGACION 02
– CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 04 – OBLIGACION 02
– CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 05 – OBLIGACION 03
– CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 06 – OBLIGACION 03
– CASA DE LA CULTURA



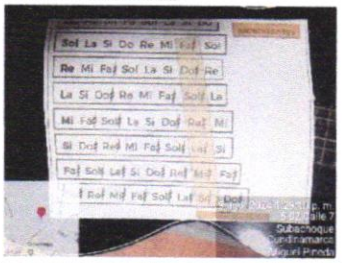
FOTOGRAFIA 07 – OBLIGACION 04
JULIO 28 2024 – CASA DE LA CULTURA



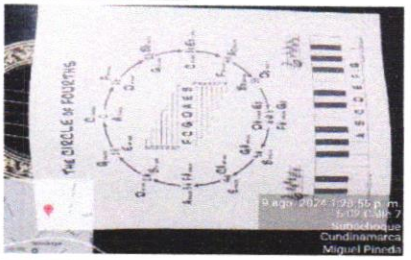
FOTOGRAFIA 08 – OBLIGACION 04
JULIO 28 2024 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 09 – OBLIGACION 05
– CASA DE LA CULTURA



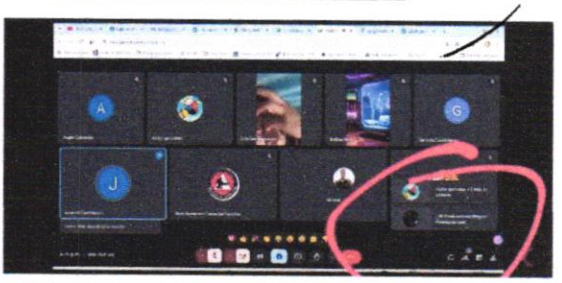
FOTOGRAFIA 10 – OBLIGACION 05
– CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 11 – OBLIGACION 06
ENERO XX 2024 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 12 – OBLIGACION 06
JULIO 23 2024 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 13 – OBLIGACION 07
AGOSTO 03 2024 – CASA DE LA CULTURA



FOTOGRAFIA 14 – OBLIGACION 07
JULIO 16 2024 – CASA DE LA CULTURA



ALCALDÍA MUNICIPAL DE SUBACHOQUE
INSTITUTO DE DEPORTE, CULTURA Y TURISMO

FORMATO DE PLANEACIÓN MENSUAL
ESCUELAS DE FORMACIÓN

NOMBRES Y APELLIDOS CONTRATISTA: JOSE MIGUEL PINEDA PARRA				
CONTRATO NO.:	**CPS-69-2024**			
OBJETO CONTRACTUAL: ***"PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO INSTRUCTOR EN MADERAS E INICIACION MUSICAL EN LA ESCUELA DE FORMACION CULTURAL BANDA SINFONICA DEL IDCTS DEL MUNICIPIO DE SUBACHOQUE"***				
MES DE REPORTE:	**09 DE AGOSTO AL 08 DE SEPTIEMBRE 2024**			
NOMBRES Y APELLIDOS COORDINADOR:	**HENRY ERNESTO PEREZ BALLEN**			
OBLIGACIÓN	**OBJETIVO DE LA SEMANA /ACTIVIDAD / DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD SEMANA 1**	**OBJETIVO DE LA SEMANA /ACTIVIDAD / DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD SEMANA 2**	**OBJETIVO DE LA SEMANA /ACTIVIDAD / DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD SEMANA 3**	**OBJETIVO DE LA SEMANA /ACTIVIDAD / DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD SEMANA 4**
1. Pactar con el supervisor del contrato, a través de un cronograma de ejecución o plan de trabajo, la forma en que se desarrollarán las actividades objeto del contrato, del mismo modo se deberá actualizar cada vez que se modifiquen las fechas y/o compromisos acordados por las partes	**Se establecieron parámetros de horarios, se recibió un inventario de instrumentos el cual se estableció que se iba a actualizar en un plazo de 15 días.**	**Con el fin de establecer horarios fijos se realizó una reunión con los padres de familia, y aclaramos el tema de horarios y se tocaron temas como establecer una asociación de padres**	**Enviamos horarios a los padres de familia según lo establecido, con el fin de que los niños y padres de familia tengan claridad de los horarios de todos los formadores, aun así, cada formador creo un grupo que se divide por secciones de instrumentos y se enviaron horarios específicos a cada grupo**	**Tuvimos capacitaciones por parte del director para así poder realizar un trabajo más efectivo con los alumnos.**

2. Prestar los servicios como formador de los procesos técnicos y musicales del área de maderas e iniciación musical del municipio de Subachoque.	En la primera semana trabajamos con todos los chicos temas rítmicos y analizamos en que nivel estaba cada uno	Al tener claras las dificultades de cada niño empecé a intervenir en talleres de nivelación básica.	Realice talleres enfocados en cada instrumento de maderas, y practicamos el repertorio para las presentaciones.	Estudio de escalas, en diferentes geometrías, estudio de métodos.
3. Asistir y apoyar musical y técnicamente al director de la banda sinfónica en ensayos parciales, generales y conciertos programados por el IDCTS de acuerdo con el cronograma previamente concertado.	Realizamos capacitaciones con el director con el fin de llevar a cabo un mismo plan de pedagogía para nuestros alumnos.	Realice la asistencia a mis ensayos generales y parciales con la banda infantil y Mayores		
4. Apoyar a la entidad en los encuentros pedagógicos, festivales y eventos culturales organizados por el IDCTS y el Idecut de Cundinamarca.		Asistimos a los talleres pedagógicos en Cajicá, en el 1er festival sinfónico de Cajicá.		
5. Diseñar materiales didácticos y contenidos pedagógicos para llevar a cabo de manera óptima los procesos de formación técnica y musical del área de maderas e iniciación musical del municipio de Subachoque.		Realice con fichas bibliográficas material rítmico para trabajar con los alumnos	Trabaje el método martenot, para poder captar más la atención de los estudiantes	Utilice material didáctico impreso para enseñar posiciones de las notas en los instrumentos

6. Participar de inducciones, capacitaciones, talleres o reuniones informativas planteadas desde el área y los diferentes programas liderados por el IDCTS, así mismo, realizar apoyo a las actividades deportivas, recreativas y de aprovechamiento del tiempo libre planteadas por el IDCTS.	**Nos hicieron una capacitación de riesgos laborales, en donde nos enseñaron el cuidado y el buen manejo de la postura para evitar lesiones en nuestro trabajo.**	**Se realizaron varias reuniones con el equipo y con el director del instituto, aparte se realizó una reunión para aclarar el tema de presentación de informes, y demás documentos para los pagos.**
7. Las demás que se deriven de la naturaleza del presente contrato y que garanticen su cabal y oportuna ejecución y tengan relación directa con el objeto aquí contratado	**Se apoyaron eventos de la administración municipal con la banda sinfónica, asistiendo a conciertos y demás eventos programados**	
Contratista	JOSE MIGUEL PINEDA PARRA	
Nombre:	JOSE MIGUEL PINEDA PARRA	
Firma:		
Supervisor	BRAYAN IVÁN GONZÁLEZ GONZÁLEZ	
Nombre:	BRAYAN IVÁN GONZÁLEZ GONZÁLEZ	
Firma:		

FORMATO M.I.O
Motivo - Intención y Objetivo de la formación

Nombre de la escuela	Banda sinfónica			
Responsable	Víctor Hugo Mancera Diaz			
Autor(es) /responsables	José Miguel Pineda Parra			
Expertos temáticos	Iniciación musical y percusión sinfónica.			
Fecha de realización del registro	Año	Mes	Día	Iniciativa/autor
	2024	08	08	Miguel Pineda
Dirección	Henry E. Pérez Ballén Coordinador de Cultura de Subachoque			

MOTIVO: Por qué Descripción de las necesidades	La Banda Sinfónica ha brindado al municipio innumerables alegrías, reconocimientos y triunfos, además de ser una guía fundamental en las vidas de muchos de sus integrantes. Sin embargo, enfrenta serias problemáticas, especialmente en cuanto a la calidad de su instrumental, que se encuentra en muy mal estado. Es crucial preservar la Banda Sinfónica y mejorar su funcionamiento, incluyendo la renovación de los instrumentos, ya que constituye un semillero de educación para estudiantes disciplinados con un profundo amor por el arte, así como para futuros profesionales y artistas.
PÚBLICO OBJETIVO: **Descripción y caracterización**	La banda sinfónica en este periodo, tiene coberturas de edad desde los 7 años hasta formato especial donde no hay límite de edad, es decir que mediante unos lineamientos departamentales se decide mediante la edad del estudiante en que formato puede estar. Se organizarán en 4 grupos. ✓ Semillitas ✓ Pre banda ✓ infantil – juvenil ✓ mayores

© *Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de este servicio sin la autorización previa por escrito de Henry Pérez & Asociados*

FORMATO M.I.O
Motivo - Intención y Objetivo de la formación

INTENCIÓN **Para qué** **Su beneficio o el de la escuela**	La Escuela de Formación Banda Sinfónica de Subachoque tendrá a su disposición un tallerista con amplio conocimiento en aspectos musicales, también una persona que quiere sacar adelante el nombre del municipio ya que al pertenecer también a la banda sinfónica en un tiempo atrás pude disfrutar y aprender demasiado, y que más que poder hacerlo esta vez desde la parte de formación. Al tener también mi título de producción musical me gustaría poder ejercerlo con los procesos para hacer producciones profesionales que puedan mostrar el talento Subachoqueño.
REA **Resultados esperados de Aprendizaje.** Verbo + objeto + nivel + contexto **El estudiante estará en la capacidad de**	Interpretar obras musicales en nivel de preparatoria para aplicar a cualquier academia de educación superior.
Aprobado por	

© *Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de este servicio sin la autorización previa por escrito de Henry Pérez & Asociados*

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SUBACHOQUE INSTITUTO DE DEPORTE, CULTURA Y TURISMO	COBERTURA POBLACIÓN BENEFICIADA	DG-F-020 Versión:02 Emisión: 15-02-2024 Pág. 1 de 1

COBERTURA POBLACIONAL QUE SE BENEFICIA CON LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL

PLINA: Musica "BANDA SINFONICA" **FECHA. 10 DE AGOSTO 2024**

BRE DEL INSTRUCTOR: JOSE MIGUEL PINEDA PARRA

DE POBLACIÓN BENEFICIADA	Inicio Parejo de la Vida 0-5 Años			Asistentes INFANCIA entre 6-11 Años			Asistentes ADOLESCENTES entre 12 y 17 Años			Asistentes JÓVENES entre 18 y 28 Años			Asistentes ADULTOS entre 29 y 59 Años			Asistentes ADULTO MAYOR de los 60 Años en adelante			TOTAL COBERTURA		
	Niño	Niña	TOTAL	Niño	Niña	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombre	Mujer	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL
CIÓN BENEFICIADA DEL SECTOR O	0	0	0	9	5	14	1	6	7	0	0	0	1	1	2	0	0	0	11	12	23
CIÓN BENEFICIADA DEL SECTOR	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMUNIDAD ADULTO MAYOR	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COBERTURA INDÍGENA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMUNIDAD AFRO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
COMUNIDAD LGBTIQ+	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POBLACIÓN EN SITUACION DE AZAMIENTO O VICTIMAS DEL ICTO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POBLACIÓN VULNERABLE	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POBLACIÓN EXTRANJERA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
POBLACIÓN EN CONDICIONES CAPACIDAD	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
AL COBERTURA POBLACIONAL POR ESCUELA DE FORMACIÓN	**0**	**0**	**0**	**9**	**5**	**14**	**1**	**6**	**7**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**2**	**0**	**0**	**0**	**11**	**12**	**23**

ALCALDÍA MUNICIPAL DE SUBACHOQUE
INSTITUTO DE DEPORTE, CULTURA Y TURISMO

PLANILLA DE ASISTENCIA ESCUELAS DE FORMACION (MENSUAL)
INSTITUTO DE DEPORTE CULTURA Y TURISMO DE SUBACHOQUE

FORMATO: GDR-F-02	100.24.7	REVISAR VERSION: 03	Emisión: 15-02-2024

ESCUELA DE FORMACION: Banda Sinfónica

MES: Julio **LUGAR:** Casa de la cultura **HORA:**

ITEM	NOMBRES COMPLETOS	NUMERO DE DOCUMENTO	EDAD	GENERO	INSTITUCION EDUCATIVA	CATEGORIA	FECHA / GRUPO POBLACIONAL	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	FIRMA	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	FIRMA
1	Anthony Salazar Rubiano		9	M	San Miguel			X		X					X	X						Anthony	X	X	X					X								Anthony
2	Juan Sebastian parracado	1074384564	9	M	San Miguel			X	X	X					X							Juanse	X	X	X														Juanse
3	Evelyn mariana R		9	F	Ricardo g			X		X					X	X						mariana	X	X	X					X								mariana
4	Santiago Moyotoxes		10	M	San miguel			X		X					X							Santiago	X	X	X					X								Santiago
5	Juan Jose Jamone		8	M	San Miga			X	X						X	X						Juan	X	X	X					X								Juan
6	dulce Maria		9	F	Ricardo			X	X	X					X								X	X						X								dulce
7	Alejandro Florez		9	M	Ricardo			X		X					X	X						Alevo	X	X	X					X								Alevo
8	Luciana Sofia		7	F	San Miguel			X	X	X					X							Luciana	X		X													Luciana
9	Isabella Perez	1222207850	10	F	Brain			X		X					X	X						Isa	X	X	X					X								Isa
10	Juan Diego		10	M	Ricardo			X	X	X					X	X						Juan	X	X	X					X	X							Juan
11	Nicol Cori		10	F	Ricardo					X					X	X							X	X														
12	Maria Paula Oravela	1034298736	14	F	Eucaristico			X		X					X							Maria P	X	X	X					X	X	X	X					Maria P
13	Gabriela Castiblanco	1074	10	F	Eucaristico			/							X	X						Gaby	X	X	X					X		X						Gaby
14	Daniel Sierra Mora		9	M	Ricardo			X		X					X							Daniel	X	X	X					X		X	X					Daniel
15	Juana Valentina Lochas Lopez	1141116114	17	F	Brain			X	X	X					X	X						Juana	X	X	X					X								Juana
16	Luisa Olaya	1010195603	16	F				X		X					X	X						Luisa O	X	X	X					X	X	X						Luisa O
17	Isabella Ramirez		9	F	Eucaristico			X		X					X	X						Isabella	X	X	X					X		X						Isabella
18	Manuela Forero Roitán	1016958880	12	F	Manuela			X		X					X	X						Manuela	X	X	X					X	X	X						Manuela
19	Alejandro Molina H	1150781010	12	M	Alejo			X	X	X					X	X						Alejo	X	X	X					X	X	X						Alejo
20	Samira Mora	1024539815	15	F	Samira			X		X					X	X						Samira	X	X	X					X	X	X						Samira
21	Matias Mondragon Gonzalez	1073859241	11	M	Ricardo			X		X					X							Matias	X	X	X					X	X	X						Matias
22	Sarai Michelle Gamboa		13	F	Eucaristico			X	X	X					X	X						Sarai	X	X	X					X	X	X						Sarai
23	Sergio Lozano	1032800774	11	M	Thomas			X	X	X					X	X						Sergio	X	X	X					X	X	X						Sergio
24	Alejandra Cates	1074154447	32	F						X					X	X						Alejandra	X	X	X					X	X	X						Alejandra
25	Camila Cabezas	1073		M						X															X												
26																																						
27																																						
28																																						
29																																						
30																																						

GRUPO POBLACIONAL: Mayoritario M - Indigena I - Afro A - Lgtbiq+ L - Poblacion vulnerable P- Victima de conflicto V - Discapacidad D - Extranjero E

GENERO: Hombre H - Mujer M

313 4776552
idcts@idctssubachoque-cundinamarca.gov.co
Carrera 3 No. 2-59 Subachoque, Cundinamarca
Código postal: 250220
www.idctssubachoque-cundinamarca.gov.co @IDCTS