FUNDACION COLOR Esperanza
NIT:901636116-4

Duitama, 20 agosto 2024

Señores
ALCALDIA MUNICIPAL
Cucaita - Boyacá
E. S. D

REF. COTIZACION FIESTA DEL CAMPESINO CUCAITA 2024

DESCRIPCION	CANT	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL AGRUPACIÓN DE MÚSICA CUNDIBOYACENSE CON RECONOCIMIENTO A NIVEL NACIONAL, COMPUESTA MÍNIMO POR OCHO INTEGRANTES PROFESIONALES (8 ARTISTAS) RESPALDANDO EN TARIMA LA MÚSICA EN VIVO DE LA SIGUIENTE FORMA: (2 PERCUSIÓNES, 2 ARMONÍAS, 1 VOCALISTAS MASCULINOS, 3 INSTRUMENTOS DE CUERDA). DEBEN INTERPRETAR SHOW DE MÚSICA EN VIVO CON VARIADO REPERTORIO, QUE COMPRENDE EL GÉNERO (CARRANGUERA CON LA MÚSICA QUE NOS REPRESENTA COMO BOYACENSES). DEBE INTERPRETAR MÍNIMO LAS CANCIONES PROPIAS O ADAPTACIONES DE TEMAS RECONOCIDOS. EL SHOW DEBE ESTAR ACOMPAÑADO CON EFECTOS VISUALES Y PIROTECNIA EN TARIMA COMO SON: MINAS, CASCADAS, VOLCANES, FUENTES, BATERÍAS DE PÓLVORA AÉREA DESDE LA TARIMA, FUEGO FRIO Y EFECTOS COMO LANZALLAMAS, VENTURY, CAÑONES DE PAPEL. TIEMPO MÍNIMO EN TARIMA DE UNA SALIDA DE UNA HORA Y TREINTA MINUTOS.	1	$ 24.692.000	$ 24.692.000

PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE AGRUPACIÓN MUSICAL DE SHOW CARRANGUERO, CORRALERO, PARRANDERO, NORTEÑO CON RECONOCIMIENTO A NIVEL NACIONAL, SHOW CON SUS PROPIOS ÉXITOS, CLÁSICOS Y LOS ÉXITOS DE LA ACTUALIDAD, COMPUESTA MÍNIMO POR OCHO (8) INTEGRANTES MÚSICOS PROFESIONALES EN TARIMA DEBIDAMENTE UNIFORMADOS INTERPRETANDO INSTRUMENTOS TÍPICOS DEL FOLKLOR TALES COMO (BAJO ELÉCTRICO, GUIRA, BATERÍA, ACORDEÓN, BAJO QUINTO Y TERCERAS PERCUSIONES). DEBEN INTERPRETAR MÚSICA EN VIVO CON VARIADO REPERTORIO, QUE COMPRENDE LOS GÉNEROS (SHOW CARRANGUERO CON LA MÚSICA QUE NOS REPRESENTA COMO BOYACENSES CON ÉXITOS MÁS RECONOCIDOS A NIVEL NACIONAL, DANDO ASÍ UNA MUESTRA EN VIVO DE MÚSICA, ESPECTÁCULO, SHOW Y DIVERSIÓN. TIEMPO MÍNIMO EN TARIMA DE DOS HORAS (2).	1	$ 5.200.000	$ 5.200.000
PRESENTACION ARTISTICA Y CULTURAL AGRUPACIÓN REGIONAL (BOYACA) MÚSICA CUNDIBOYACENSE CON RECONOCIMIENTO A NIVEL NACIONAL, COMPUESTA MÍNIMO POR CUATRO INTEGRANTES PROFESIONALES (4 ARTISTAS) RESPALDANDO EN TARIMA LA MÚSICA EN VIVO DE LA SIGUIENTE FORMA: (3 INSTRUMENTOS DE CUERDA Y UNA GUACHARACA). DEBEN INTERPRETAR SHOW DE MÚSICA EN VIVO CON VARIADO REPERTORIO, QUE COMPRENDE EL GÉNERO (CARRANGUERA CON LA MÚSICA QUE NOS REPRESENTA COMO BOYACENSES). DEBE INTERPRETAR MÍNIMO LAS CANCIONES PROPIAS O ADAPTACIONES DE TEMAS RECONOCIDOS. EL SHOW DEBE ESTAR ACOMPAÑADO CON EFECTOS VISUALES Y PIROTECNIA EN TARIMA COMO SON: MINAS, CASCADAS, VOLCANES, FUENTES, BATERÍAS DE PÓLVORA AÉREA DESDE LA TARIMA, FUEGO FRIO Y EFECTOS COMO LANZALLAMAS, VENTURY, CAÑONES DE PAPEL. TIEMPO MÍNIMO EN TARIMA DE UNA SALIDA DE DOS HORAS.	1	$ 3.900.000	$ 3.900.000
APOYO LOGISTICO (TARIMA Y SONIDO: TARIMA DE 12X6, TECHO A 2 AGUAS DE 12X10, 2 PANTALLA CENTRAL DE 5X2 P2.9, DESCRIPCIÓN TECNICA DEL SERVICIO. VOZ 1 SHURE KSM 9 / SM58 ,VOZ 2 SHURE KSM 9 / SM58,VOZ 3 SHURE KSM 9 / SM58, VOZ 4 SHURE KSM 9 / SM58, MICROFONOS INALAMBRICOS QLXD, ULXD, GÜIRO BEYER DINAMIC TGI 50 /SM 57, CONGA HI SENNHISER 421 – SM 57, CONGA LOW SENNHISER 421 – SM 57, BONGÓ SM 57 MD 421	1	$ 16.200.000	$ 16.200.000
TIMBAL – HI SM 57, TIMBAL – LOW SM 57, O.H. TIMBAL SM 81, KICK BEYER DINAMIC TG D71C, HIT – HAT BEYER DINAMIC TGI 50, SNARE SM – 57, TOM 1 BEYER DINAMIC TGD35, TOM 2 BEYER DINAMIC TGD35 TOM 3 BEYER DINAMIC TGD35, TOM 4 BEYER DINAMIC TGD35, O.H. LEFT SHURE SM81, O.H. RIGHT SHURE SM81, ACORDEÓN SM 57 BETA – BEYER DINAMIC TGI 50, GUITARRA ARMÓNICA DI, GUITARRA ELÉCTRICA, REQUINTO, REQUINTO VOZ, GUITARRA ACOM. VOZ PIANO, BAJO, SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN:			

UN SISTEMA DE AMPLIFICACIÓN STEREO DE TRES VÍAS MÁS SUBGRAVES CON CAPACIDAD DE PROPORCIONAR 120 DECIBELES LINE ARRAY SISTEMA LINE ARRAY 20 CABINAS LINE ARRAY KL210 ACTIVAS DE 2300WATTS SALA 8 BAJOS DOBLES SL3218 SALA 1 CONSOLA DE 48 CANALES ALLAN & HEAT SQ 6, CON SNAKE DE 48 CANALES SALA 1 PROCESADOR DE VÍAS XTA SALA 1 COMPUTADOR PORTÁTIL 4 MONITORES PISO YORKVILLE 750 MONITOREO 2 BAJOS Q240 MONITOREO 2 MONITORES EV 1 PLANTA DE BAJO 1 PLANTA DE GUITARRA MARSHAL 250 SISTEMA DE ILUMINACION 12 CABEZAS MÓVILES BEAM 7R 6 CABEZAS WASH 108			
16 PAR LED DE 18 WATTS 4 BLINDERS 1 CAMARAS DE HUMO DE 3.000 1 CONSOLA DE LUCES GRAN MA2			
2 PANTALLA LED P3.9, 3X2 MTS OUT DOOR DE PROYECCIÓN LATERAL, 2 PANTALLA LED P3.9, 3X2 MTS OUT , DOOR DE PROYECCIÓN LATERAL, 1 PROCESADORES DE VIDEO NOVASTAR VX2, PUNTO FIJO DE PARA CIRCUITO CERRADO DE TV. 1 PUNTO FIJO DE CORRIENTE).			
	1600	$ 88.960	$ 142.336.000
SOUVENIR (VAJILLA EN PORCELANA 4 PUESTOS -16 PIEZAS) DE FABRICACION NACIONAL, LA FABRICA DEBERA TENER GRAN RECONOCIMIENTO EN EL MERCADO DE LA FABRICACION DE VAJILLAS Y DEBERA TENER UNA TRAYECTORIA EN EL MERCADO DE MAS DE 100 AÑOS.			
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS			
1. ABSORCIÓN DE AGUA			
- NORMA NACIONAL NTC 4635			

- NORMA INTERNACIONAL ASTM C373			
- % DE ABSORCIÓN DE AGUA MAYOR A 0,5% Y MENOR O IGUAL A 10%			
2. RESISTENCIA AL AGRIETAMIENTO			
- NORMA NACIONAL NTC 4632			
- NORMA INTERNACIONAL ASTM C424			
- RESISTENCIA AL AGRIETAMIENTO O CUARTEADO DEL ESMALTE A CUALQUIER			
CANTIDAD DE CICLOS DE LAVADO			
3. RESISTENCIA AL MICROONDAS			
- NORMA INTERNACIONAL BS EN 15284			
- PRODUCTOS APTOS PARA USO EN HORNO MICROONDAS,			
- ASEGURANDO UN CALENTAMIENTO DE LOS ALIMENTOS SIN ALTERAR LA			
CALIDAD DE LA PIEZA.			
4. RESISTENCIA AL LAVAVAJILLAS Y RESISTENCIA DE LA DECORACIÓN A LOS DETERGENTES			

- NORMA NACIONAL NTC-BS 12875			
- NORMA INTERNACIONAL BS 12875			
- TODOS NUESTROS PRODUCTOS SON APTOS PARA LAVAVAJILLAS.			
- SIN DESPRENDIMIENTO Y CAMBIOS CLARAMENTE VISIBLES			
5. LIBERACIÓN DE PLOMO Y CADMIO			
- NORMA NACIONAL NTC-ISO 6486-1			
- NORMA INTERNACIONAL ISO 6486-1			
- CUMPLIMIENTO DE LOS LÍMITES PERMISIBLES EXPUESTOS EN EL REGLAMENTO TÉCNICO COLOMBIANO PARA VAJILLERÍA CERÁMICA VIGENTE.			
6. DIMENSIONES DE LA PIEZA CERÁMICA			
- NORMA NACIONAL GS1 COLOMBIA | LOGYCA / ASOCIACIÓN			
- NORMA INTERNACIONAL RED MUNDIAL GS1			
- CON LAS SIGUIENTES TOLERANCIAS EN SU ESPECIFICACIÓN:			
• ANCHO Y PROFUNDO +/- 3% (CM)			

• PESO +/- 5% (KG)			
• CAPACIDAD +/- 5% (CM³)			
ORGANIZACIÓN Y LOGÍSTICA JUEGOS TRADICIONALES AUTÓCTONOS - $1.000.000	1	$ 19.000.000	$ 19.000.000
1. CONCURSO DE TRACTORES – VALOR DE LA PREMIACIÓN $5.000.000			
2. COMPETENCIA CICLÍSTICA – VALOR DE LA PREMIACIÓN $6.000.000			
3. CONCURSO DE HILANDERAS – VALOR DE LA PREMIACIÓN $2.000.000			
4. CAMPEONATO DE TEJO – VALOR DE LA PREMIACIÓN $2.000.000			
5. CAMPEONATO DE MICROFUTBOL – VALOR DE LA PREMIACIÓN $2.000.000			
6. CONCURSO CON BULTO DE CEBOLLA – VALOR DE LA PREMIACIÓN $1.000.000			
7. CONCURSO CON MANGUERAS – VALOR DE LA PREMIACIÓN $1.000.000			
souvenir (gorra bordada según especificaciones tecnicas)	100	$ 25.600	$ 2.560.000
souvenir (botones de recordatorio con las especificaciones tecnicas)	1000	$ 5.600	$ 5.600.000

FUNDACIÓN COLOR Esperanza
NIT:901636116-4

GARANTIZAR UN PRESENTADOR, LOCUTOR Y MAESTRO DE CEREMONIA CON EXPERIENCIA DE MAS DE 14 AÑOS, DURANTE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS, MUSICALES Y RECREATIVAS EN EL MARCO DE LA CELEBRACIÓN Y EL APOYO LOGÍSTICO DE LA FIESTA DEL CAMPESINO, EL CUAL SE ENCARGARÁ DE OFICIAR EL EVENTO COMO ANFITRIÓN CON LA FUNCIÓN PRINCIPAL DE CAPTAR LA ATENCIÓN DEL PÚBLICO Y LLEVAR LA CELEBRACIÓN DE FORMA ORGANIZADA Y FLUIDA EN LOS TIEMPOS PREVIAMENTE ESTABLECIDOS EN EL CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN.	1	$ 1.200.000	$ 1.200.000
HIDRATACIÓN PARA LOS PARTICIPANTES DEL EVENTO, CON AGUA EN BOTELLA DE 600ML	720	$ 2.100	$ 1.512.000
PAGO DERECHOS DE AUTOR	1	$ 1.800.000	$ 1.800.000
TOTAL			**224.000.000**

Muchas gracias por su atención

Atentamente,

CARLOS JULIO SANDOVAL BLANCO
C.C.No.80.092.602 de Bogotá D.C.