PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá D.C, Agosto de 2024

Señor (a)
CAMILO ANDRES PEÑA CUTA
SUPERVISOR CONTRATO No. CO1.PCCNTR.6177047
Cargo del supervisor: Instructor G 09 – Coordinador académico
Centro de Formación en Actividad Física y Cultura
Bogotá D.C

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Agosto del año 2024

Referencia: No CO1.PCCNTR.6177047 del año 2024

Jhonny vadyr Vidal Cortes identificado con la cédula de ciudadanía No. 79914910 de Bogotá, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Formación en Actividad Física y Cultura en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de Treinta y Siete Millones Doscientos Doce Mil Ochocientos Setenta y Cinco Pesos M/cte. ($37.212.875). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un (01) pago proporcional por mes de abril de 2024 por valor de Tres Millones Cuatrocientos Veintitrés Mil Quinientos Ochenta y Cinco Pesos M/cte. ($3.423.585). b) Siete (07) pagos iguales por los meses de (mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre) de 2024 por valor de Cuatro Millones Cuatrocientos Sesenta y Cinco Mil Quinientos Cuarenta y Cinco Pesos M/cte. ($4.465.545) cada uno. Y c) Un (01) último pago por el mes de diciembre por valor de Dos Millones Quinientos Treinta Mil Cuatrocientos Setenta y Cinco M/Cte. ($2.530.475).

Plazo: Será hasta el 17 de diciembre de 2024.

OBJETO:

Prestar los servicios profesionales de carácter temporal, para apoyar la formación profesional integral, según programación establecida en los diferentes niveles de formación de acuerdo a las competencias requeridas en cada uno de los programas técnicos, tecnológicos y/o complementarios, según las actividades derivadas de la formación que se le asignen, aplicando las metodologías y criterios técnicos pedagógicos dirigida a los aprendices de los diferentes modalidades (virtual o presencial) y especialidades impartidas por el centro de Formación en Actividad Física y Cultura

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	EL CONTRATISTA apoyará el desarrollo de la formación profesional integral con calidad, oportunidad y eficiencia en los programas de nivel tecnológico, laboral y complementario según su modalidad, de acuerdo con la programación de las fichas de caracterización determinadas por las Coordinaciones académicas en el marco del Calendario académico y el desarrollo curricular.	Orientar seguimiento a la formación profesional integral en la etapa productiva de artes escénicas con el tecnólogo en actuación, técnico en expresión para las artes escénicas, el técnico en expresión dancística y el tecnólogo en producción dancística. **Etapa productiva Actuación** 2234684, 2278318, 2278320, 2339519, 2500598, 2530566, 2617670, 2707467. 2707469, 2763499, 2821615, **Etapa productiva Danza** 2449554, 2530563-253, 2500590, 2449564, 2530556, 2558616, 2617739, 2617706, 2639263 **Etapa Lectiva Danza** 2930854.	La coordinación académica asigna las fichas programadas Estas reposan en el correo de coordinación académica. Debido a inconvenientes con la obtención del correo institucional Sena no poseo la nube aplicativo TEAMS del CFAFC para presentar evidencia de manera virtual. Artes Escénicas 2024 etapa productiva. https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f

			(Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título ANEXOS) Anexo 1
2	Apoyar la preparación, desarrollo y evaluación de los procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral y presentar los reportes de notas de los aprendices y demás informes dentro de los plazos estipulados por el Centro para tal efecto, siendo proactivo y recursivo frente a las diferentes experiencias y situaciones que se presenten en el proceso de formación	Orientar seguimiento a la formación profesional integral en la etapa productiva de artes escénicas con el tecnólogo en actuación, técnico en expresión para las artes escénicas, el técnico en expresión dancística y el tecnólogo en producción dancística. **Etapa productiva Actuación** 2234684, 2278318, 2278320, 2339519, 2500598, 2530566, 2617670, 2707467. 2707469, 2763499, 2821615. **Etapa productiva Danza** 2449554-64, 2530563-253, 2500590, 2558616, 2617739, 2617706, 2639263,2530556, **Etapa Lectiva Danza** 2930854	tecnólogo en actuación, técnico en expresión para las artes escénicas y tecnólogo en producción dancística. Etapa Productiva https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título ANEXOS) Anexo 2
3	Gestionar oportunamente en el sistema Sofía Plus, todas las actividades relacionadas con el proceso de Formación Profesional Integral, garantizando la	Ingreso al aplicativo Sofía y se descarga en los juicios del reporte de juicios de evaluación de los aprendices a fin de verificar los	Archivos descargados en el computador personal. Verificar el reporte en gestión de tiempos en el

	calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como: - Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, inasistencias, entre otros	resultados de aprendizaje evaluados los aprendices que se encuentran en formación	aplicativo Sofia plus con las fichas asignadas. Etapa Productiva https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título ANEXOS) Anexo 3
4	Verificar el correcto registro de datos de los aprendices en el aplicativo SOFIA PLUS e informar las novedades por escrito a la Coordinación de Administración Educativa, garantizando que estos datos al finalizar la formación se encuentren correctos para iniciar el proceso de certificación	Verificación de listados de asistencia con aprendices en formación Etapa Lectiva, revisando qué aprendices ya no están en formación.	Archivos descargados en el computador personal. Etapa Productiva https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título ANEXOS) Anexo 4

5	Informar a la coordinación de Administración Educativa mediante correo electrónico las novedades que se generen de la verificación de registro de datos en el aplicativo SOFIAPLUS para cada ficha asignada previo a la inscripción de aprendices en los diferentes cursos de formación complementaria	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación puesto que no he sido asignada a la formación complementaria.	No existe evidencia, debido a que durante este mes no fui asignada para desarrollar procesos relacionados con esta obligación.
6	Gestionar registro fotográfico e información básica de todos los aprendices de las fichas asignadas a la Coordinación de Administración Educativa para la respectiva carnetización	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación	No existe evidencia, debido a que durante este mes no fui asignada para desarrollar procesos relacionados con esta obligación.
7	Dar cumplimiento al instructivo de política de protección de datos personales según Acuerdo 009 de 2016 del SENA, con base en la Ley 1581 de 2012	Se da cumplimiento a la política de protección de datos para todos los actores del Centro de Formación.	Los datos de toda la comunidad educativa son tratados dentro de la política de protección al inicio de cada encuentro o reunión sincrónica. (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título EVIDENCIAS DEL MES) Etapa Productiva https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f

8	Asistir y participar en las reuniones programadas por las coordinaciones, comités de evaluación y seguimiento de los aprendices cuando se requieran.	Se asiste a la reunión de acompañamiento colegio Mundo Nuevo Kénnedy en conjunto con la Coordinación de artes escénicas programada los días 12 y 19 de Julio de 2024 referente a la creación manual de funciones al aprendiz en el Colegio.	**ANEXO:** Estas evidencias reposan en el correo electrónico institucional jvvidal@sena.edu.co
9	Apoyar la participación en la programación y ejecución del proceso de inducción de los aprendices y el reconocimiento de aprendizajes previos relacionados con el área de formación	Para este periodo de pago no se registran actividades al proceso de inducción de aprendices.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.
10	Apoyar los procesos de promoción y publicidad de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, proyectos de cooperación Nacional e internacional, programados por el Centro de Formación dentro y fuera de las instalaciones del Centro de Formación.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación, porque no estuve asignada al proceso de eventos de divulgación tecnológica.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.
11	Apoyar la elaboración de las evaluaciones técnicas dentro de los procesos de contratación pública relacionados con elementos propios de la Formación Profesional del Centro de Formación en Actividad Física y Cultura,	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación, porque no se me ha asignado funciones de evaluadora dentro del centro de formación.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.

	haciendo parte activa del comité evaluador cuando se requiera		
12	Gestionar oportunamente los informes mensuales (planillas, reportes, formatos) requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte Formación Profesional.	Presentar evidencias del proceso de formación de la etapa productiva señalada en el punto 2 del informe.	Aplicativo TEAMS de Microsoft 365 revisado y aprobado por la coordinación. Enlace de Teams: Artes Escénicas 2024 etapa productiva https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f **Anexo 2**
13	Apoyar las actividades relacionadas con el área de investigación cuando se hayan aprobado proyectos al Centro de Formación, registrando productos concretos según líneas programáticas SENNOVA y que correspondan con las exigencias de las condiciones de calidad para los registros calificados de los programas de formación que estén en ejecución. Los productos o proyectos realizados en el área de investigación durante la vigencia son propiedad intelectual de la entidad.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación, porque no estoy asignada en ninguna actividad relacionada al área de investigación.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.

14	Aplicar los procesos y procedimientos establecidos por la entidad, para la gestión documental relacionado con el objeto contractual, según Tablas de Retención Documental vigentes de la dependencia asignada	Se realizan los procedimientos pertinentes con la ejecución de la formación profesional integral según la guía para desarrollar los procesos	GOR-F-084 V01 Formato de acta y registro de asistencia GFPI-G-013 Guía para desarrollar los procesos formativos GFPI-M-001 Manual proyecto educativo institucional. GFPI-F-129 Tratamiento de datos GFPI-F-021Formato Notificación novedades de ambiente. (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título EVIDENCIAS DEL MES)
15	Garantizar el conocimiento y aplicación de los lineamientos y normas que rigen la Formación Profesional Integral, y el uso de los formatos actualizados que se encuentran en la plataforma compromiso	Elaboración de los formatos relacionados con la formación profesional integral actualizados y vigentes de la plataforma compromiso SENA, y lo que disponga el sistema SIGA y el PEI institucional.	GOR-F-084 V01 Formato de acta y registro de asistencia GFPI-F-134 Formato planeación pedagógica del proyecto formativo. GFPI-F-135 Formato de guía de aprendizaje. GFPI-G-013 Guía para desarrollar los procesos formativos GFPI-M-001 Manual

			proyecto educativo institucional. GFPI-F-129 Tratamiento de datos.GFPI-F- 021Formato Notificación novedades de ambiente.
16	Apoyar activamente en el logro de los indicadores y metas establecidas para el Centro de Formación.	Elaboración de formatos correspondientes a la formación profesional integral. tecnólogo en producción dancística de las fichas asignadas, mediante el seguimiento oportuno a cada aprendiz para evitar la deserción y generar la retención de aprendices del centro.	GFPI-M-001-Manual proyecto educativo institucional GFPI-G-013 Guía para desarrollar procesos educativos. Artes Escénicas 2024 etapa productiva. Programa de formación tecnólogo en producción dancística, fichas activas 2930854 https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f
17	Garantizar el uso adecuado de los ambientes de formación, así como el aseo y cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos.	Verificación del ambiente presencial de aprendizaje mediante el registro en la recepción y entrega de los ambientes por medio de los guardias de seguridad.	Uso adecuado de los ambientes de formación; de las plataformas Sena Sofía Plus en donde se encuentra la ejecución a la formación. Artes Escénicas 2024 etapa productiva

			https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f
18	Reintegrar los materiales y equipos utilizados en los procesos formativos.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.
19	Participar en procesos de Evaluación y Certificación de competencias laborales del sector educativo NSCL 240201056 - Orientar formación presencial de acuerdo con procedimientos técnicos y normativa.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación.
20	Asumir y utilizar sus propios medios técnicos para que el objeto contratado se cumpla a cabalidad.	Se dispone de los equipos propios para la ejecución de la formación profesional integral con alta calidad.	Se cuenta con equipo y acceso ilimitado a internet para la ejecución de la formación presencial profesional integral con todas las fichas asignadas.
21	Aplicar los procesos y procedimientos establecidos por la entidad, para la gestión documental relacionada con el objeto contractual, según Tablas de Retención Documental vigentes de la dependencia asignada.	Se archivan los documentos según las tablas de retención documental para la coordinación de artes escénicas.	Aplicativo TEAMS de Microsoft 365 revisado y aprobado por la coordinación. (Las evidencias y pantallazos se encuentran al final del archivo bajo el título EVIDENCIAS DEL MES)
22	Dar cumplimiento a la circular 3-2023-000255 del 27 de diciembre de 2023 y la resolución 1-02689 del 26 de diciembre de 2023,	Para este periodo de pago no se registran actividades que soporten esta obligación puesto que no se contaba con correo institucional Sena	Aplicativo TEAMS de Microsoft 365 revisado y aprobado por la coordinación.

	correspondientes a la implementación del Sistema de Gestión de Documentos Electrónicos de Archivo para la conformación del Archivo Electrónico SENA – AES y demás normas concordantes o complementarias.	ni acceso al sistema digital en la plataforma TEAMS	Artes Escénicas 2024 etapa productiva. https://sena4.sharepoint.com/:f:/r/sites/Artesescnicas2023/Shared%20Documents/General/Artes%20escenicas%202024/ETAPA%20PRODUCTIVA%202024/Jhonny%20Vidal?csf=1&web=1&e=rKK66f
23	Las demás actividades que de mutuo acuerdo con el Supervisor, sean asignadas al contratista con ocasión de la ejecución del objeto contractual o las demás que por ley le correspondan.	Cumplimiento de todas las actividades estipuladas en el contrato. Atender los requerimientos y solicitudes del supervisor del contrato.	**ANEXO 3:** Otras actividades

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.
Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 78850494 **de** la planilla(s), operador mi planilla periodo Julio 2024. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Antitrámites")

Evidencias en 13 folios

Cordialmente,

Firma

Jhonny Vadyr Vidal Cortes

Contratista

C.C. 79914910

Recibí a satisfacción:

Firma

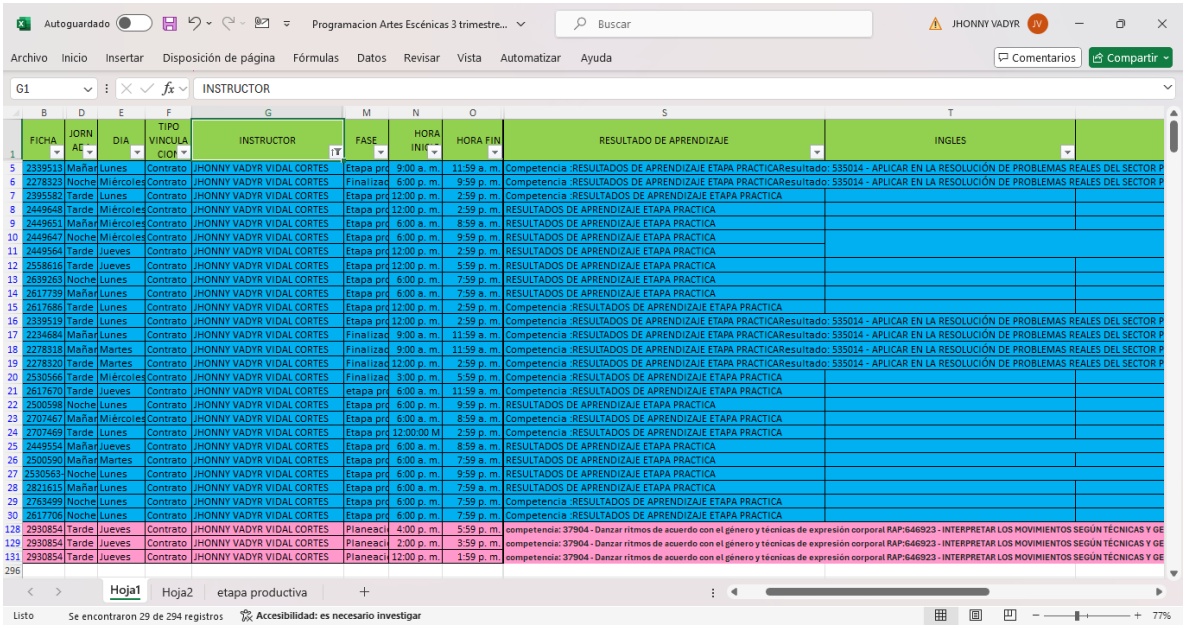
Camilo Andrés Peña Cuta

Supervisor(a) Contrato No. CO1.PCCNTR.6177047 del 2024.
Cargo: Instructor G09 Coordinador Académico.

ANEXOS

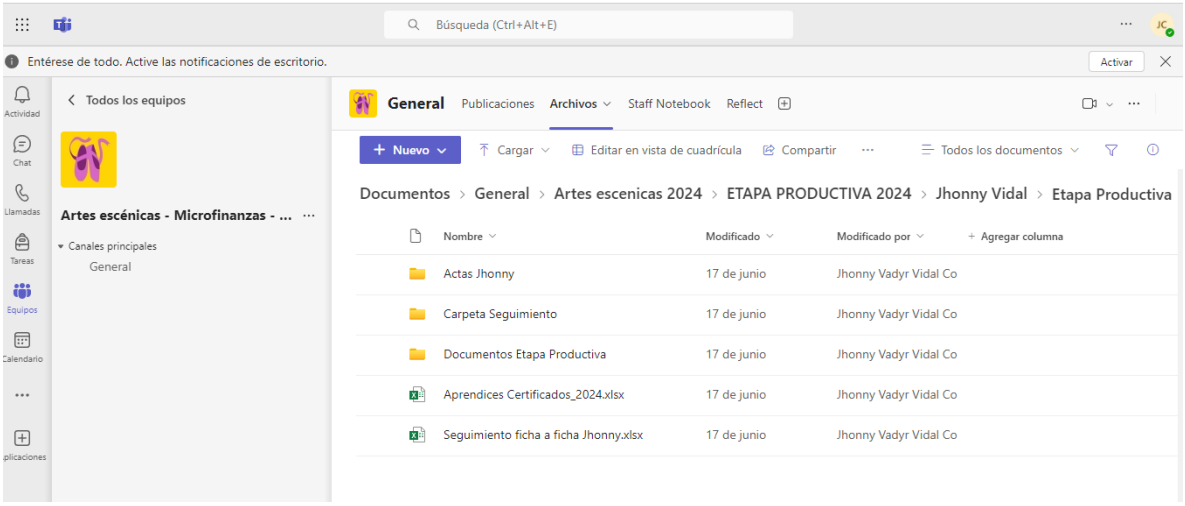
ANEXO 1

Asignación Fichas

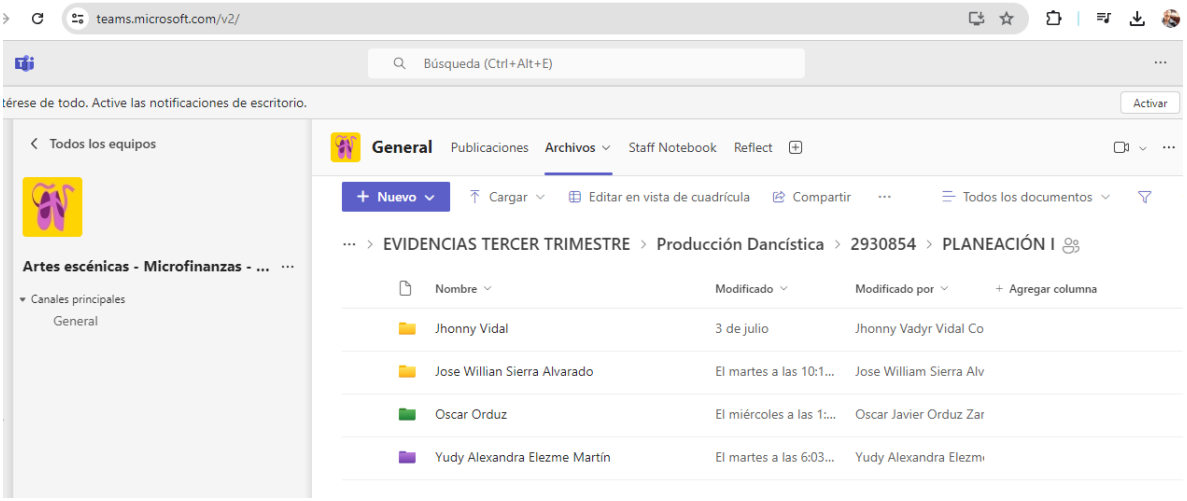


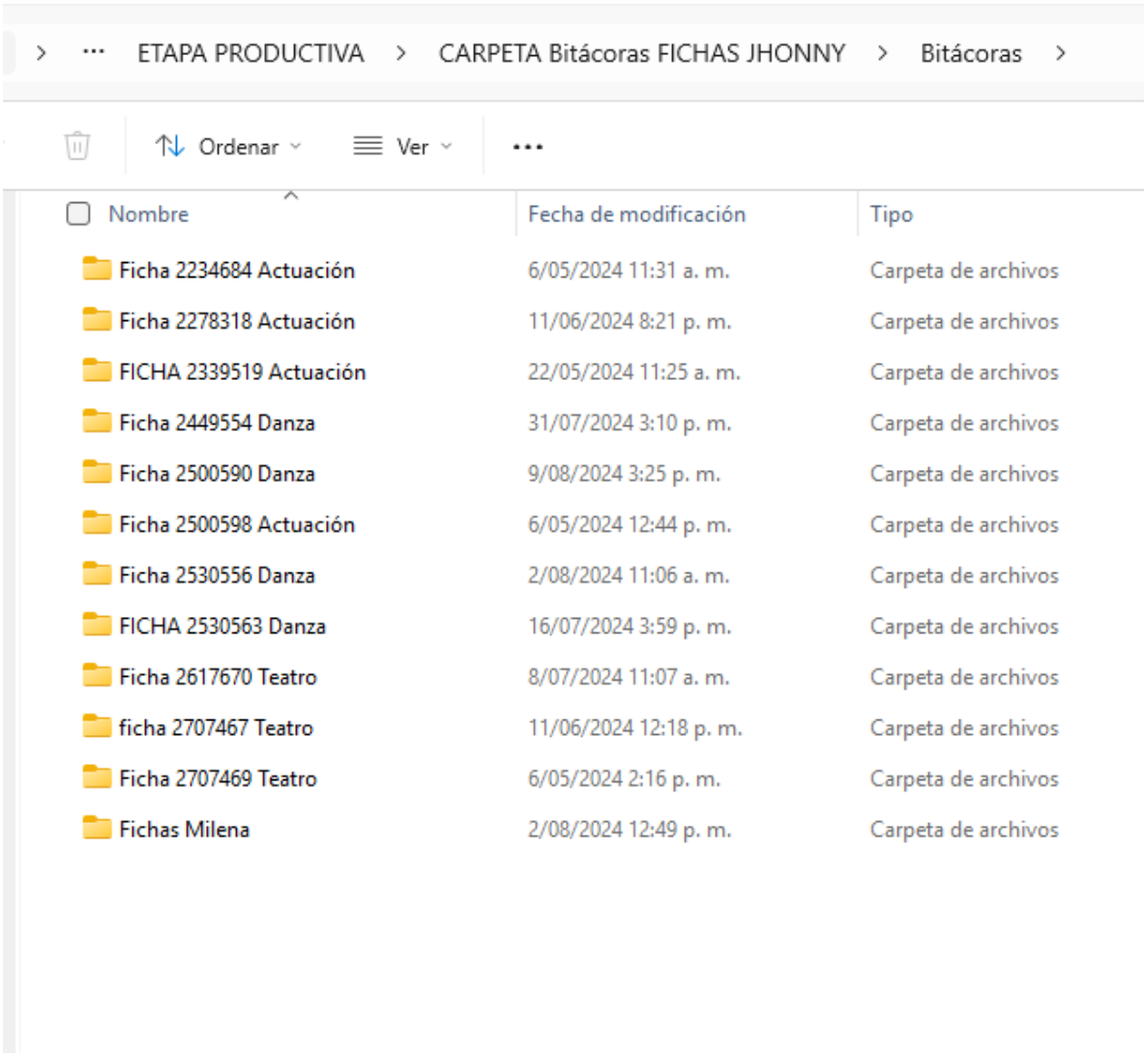
FICHA	JORNADA	DIA	TIPO VINCULACION	INSTRUCTOR	FASE	HORA INICIO	HORA FIN	RESULTADO DE APRENDIZAJE	INGLES
2339513	Mañana	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	9:00 a. m.	11:59 a. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2278323	Noche	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Finalizad	6:00 p. m.	9:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2395582	Tarde	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	2:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2449648	Tarde	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	2:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2449651	Mañana	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	8:59 a. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2449647	Noche	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	9:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2449564	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	2:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2558616	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	5:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2639263	Noche	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	7:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2617739	Mañana	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	7:59 a. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2617686	Tarde	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	2:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2339519	Tarde	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00 p. m.	2:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2234684	Mañana	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Finalizad	9:00 a. m.	11:59 a. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2278318	Mañana	Martes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Finalizad	9:00 a. m.	11:59 a. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2278320	Tarde	Martes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Finalizad	12:00 p. m.	2:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICAResultado: 535014 - APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR P	
2530566	Tarde	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Finalizad	3:00 p. m.	5:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2617670	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	etapa pro	6:00 a. m.	11:59 a. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2500598	Noche	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	9:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2707467	Mañana	Miércoles	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	8:59 a. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2707469	Tarde	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	12:00:00 M	2:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2449554	Mañana	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	8:59 a. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2500590	Mañana	Martes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	7:59 a. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2530563	Noche	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	9:59 p. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2821615	Mañana	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 a. m.	7:59 a. m.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2763499	Noche	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	7:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2617706	Noche	Lunes	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Etapa pro	6:00 p. m.	7:59 p. m.	Competencia :RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA	
2930854	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Planeació	4:00 p. m.	5:59 p. m.	competencia: 37904 - Danzar ritmos de acuerdo con el género y técnicas de expresión corporal RAP:646923 - INTERPRETAR LOS MOVIMIENTOS SEGÚN TÉCNICAS Y GE	
2930854	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Planeació	2:00 p. m.	3:59 p. m.	competencia: 37904 - Danzar ritmos de acuerdo con el género y técnicas de expresión corporal RAP:646923 - INTERPRETAR LOS MOVIMIENTOS SEGÚN TÉCNICAS Y GE	
2930854	Tarde	Jueves	Contrato	JHONNY VADYR VIDAL CORTES	Planeació	12:00 p. m.	1:59 p. m.	competencia: 37904 - Danzar ritmos de acuerdo con el género y técnicas de expresión corporal RAP:646923 - INTERPRETAR LOS MOVIMIENTOS SEGÚN TÉCNICAS Y GE	

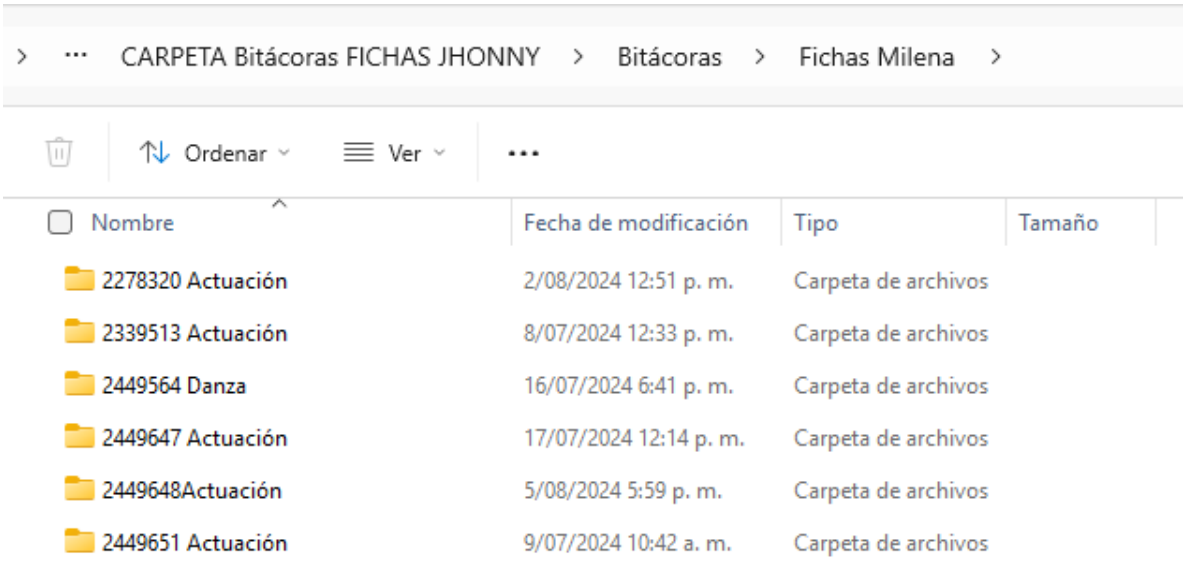
ANEXO 2: DETALLE DEL SEGUIMIENTO CON LAS FICHAS DE FORMACIÓN TITULADA EN ETAPA LECTIVA Y PRODUCTIVA /GESTIÓN DOCUMENTAL



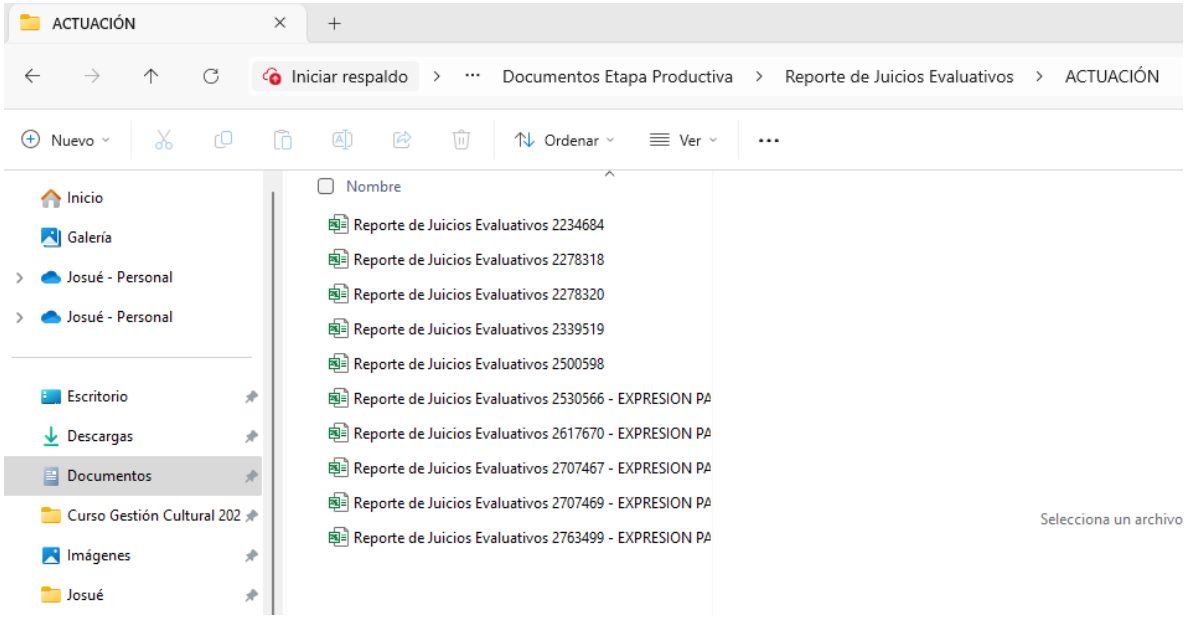
2(a): Desarrollo de la planeación, ejecución y evaluación y seguimiento de la formación profesional integral con las fichas asignadas.

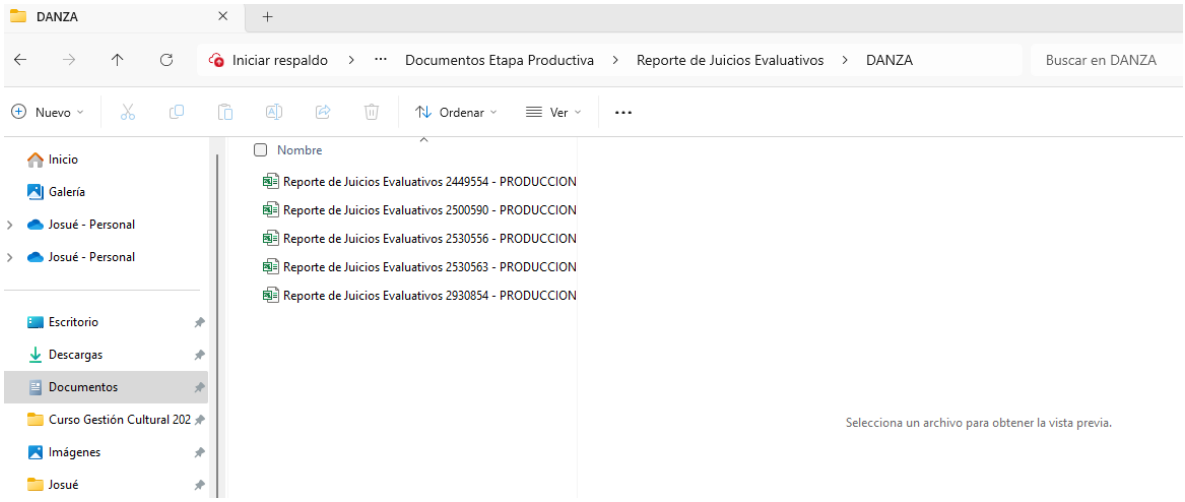

teams.microsoft.com/v2/
Búsqueda (Ctrl+Alt+E)
Activar
Todos los equipos
Artes escénicas - Microfinanzas - ...
Canales principales
General
General
Publicaciones
Archivos
Staff Notebook
Reflect
Nuevo
Cargar
Editar en vista de cuadrícula
Compartir
Todos los documentos
EVIDENCIAS TERCER TRIMESTRE
Producción Dancística
2930854
PLANEACIÓN I
Nombre
Modificado
Modificado por
Agregar columna
Jhonny Vidal
3 de julio
Jhonny Vadyr Vidal Co
Jose Willian Sierra Alvarado
El martes a las 10:1...
Jose William Sierra Alv
Oscar Orduz
El miércoles a las 1:...
Oscar Javier Orduz Zar
Yudy Alexandra Elezme Martín
El martes a las 6:03...
Yudy Alexandra Elezm


ETAPA PRODUCTIVA
CARPETA Bitácoras FICHAS JHONNY
Bitácoras
Ordenar
Ver
Nombre
Fecha de modificación
Tipo
Ficha 2234684 Actuación 6/05/2024 11:31 a. m. Carpeta de archivos
Ficha 2278318 Actuación 11/06/2024 8:21 p. m. Carpeta de archivos
FICHA 2339519 Actuación 22/05/2024 11:25 a. m. Carpeta de archivos
Ficha 2449554 Danza 31/07/2024 3:10 p. m. Carpeta de archivos
Ficha 2500590 Danza 9/08/2024 3:25 p. m. Carpeta de archivos
Ficha 2500598 Actuación 6/05/2024 12:44 p. m. Carpeta de archivos
Ficha 2530556 Danza 2/08/2024 11:06 a. m. Carpeta de archivos
FICHA 2530563 Danza 16/07/2024 3:59 p. m. Carpeta de archivos
Ficha 2617670 Teatro 8/07/2024 11:07 a. m. Carpeta de archivos
ficha 2707467 Teatro 11/06/2024 12:18 p. m. Carpeta de archivos
Ficha 2707469 Teatro 6/05/2024 2:16 p. m. Carpeta de archivos
Fichas Milena 2/08/2024 12:49 p. m. Carpeta de archivos

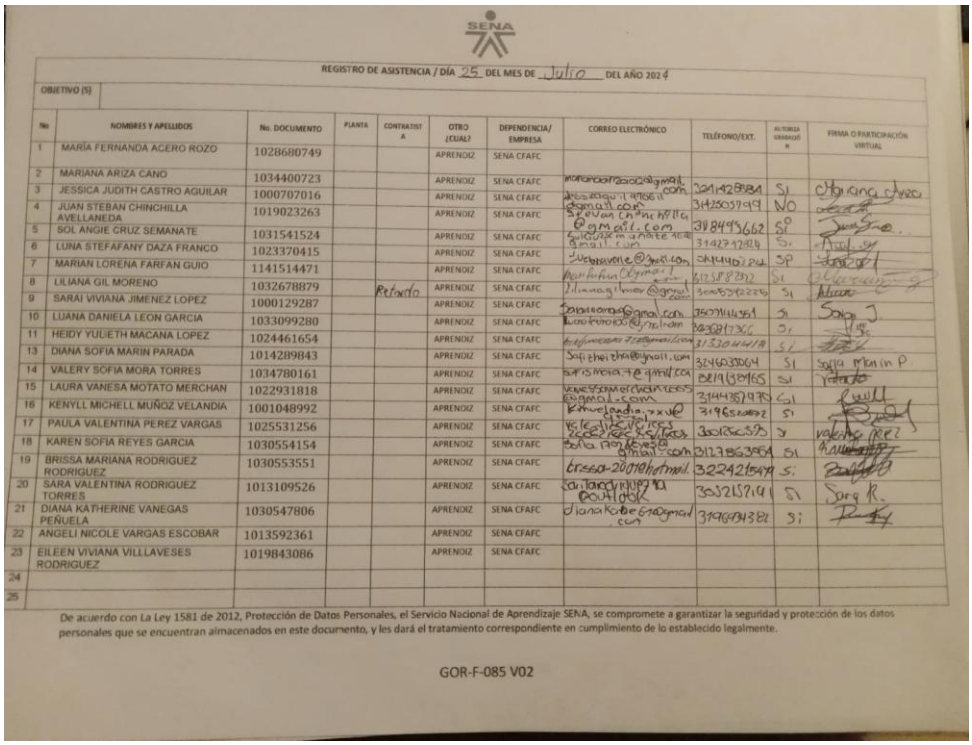


ANEXO 3: Reporte de juicios de evaluación aprendiz





ANEXO 4: LISTAS ASISTENCIA III trimestre Ficha 2930854



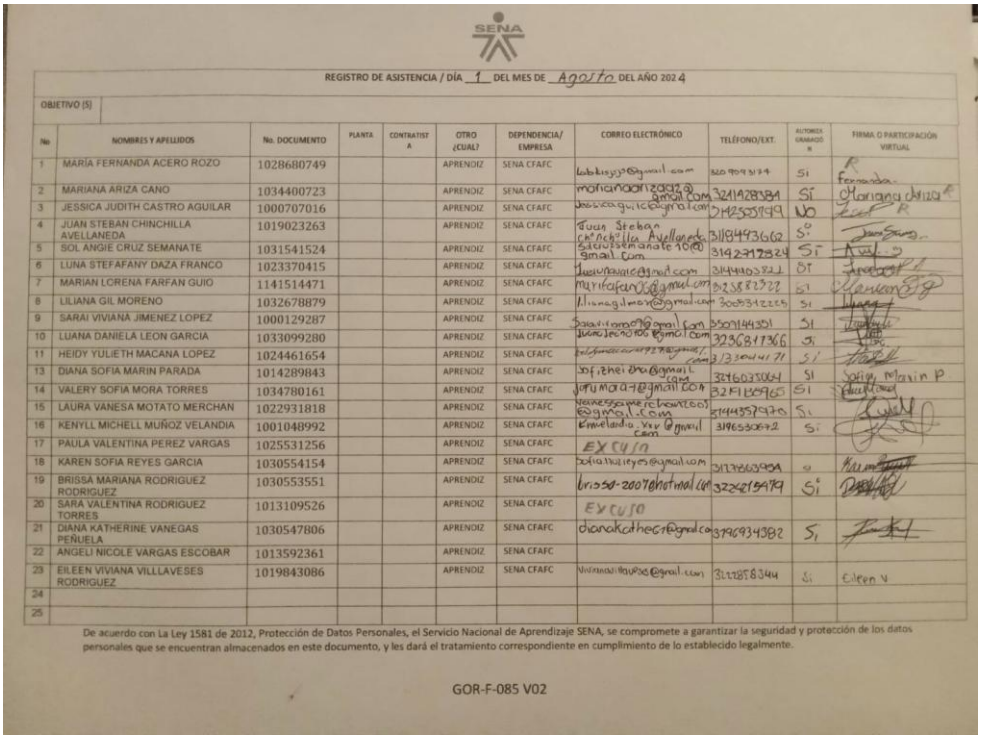
REGISTRO DE ASISTENCIA / DÍA 25 DEL MES DE Julio DEL AÑO 2024

OBJETIVO (S)

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	MARÍA FERNANDA ACERO ROZO	1028680749			APRENDIZ	SENA CFAFC				
2	MARIANA ARIZA CANO	1034400723			APRENDIZ	SENA CFAFC				
3	JESSICA JUDITH CASTRO AGUILAR	1000707016			APRENDIZ	SENA CFAFC				
4	JUAN STEBAN CHINCHILLA AVELLANEDA	1019023263			APRENDIZ	SENA CFAFC				
5	SOL ANGIE CRUZ SEMANATE	1031541524			APRENDIZ	SENA CFAFC				
6	LUNA STEFAFANY DAZA FRANCO	1023370415			APRENDIZ	SENA CFAFC				
7	MARIAN LORENA FARFAN GUIO	1141514471			APRENDIZ	SENA CFAFC				
8	LILIANA GIL MORENO	1032678879		Retardo	APRENDIZ	SENA CFAFC				
9	SARAI VIVIANA JIMENEZ LOPEZ	1000129287			APRENDIZ	SENA CFAFC				
10	LUANA DANIELA LEON GARCIA	1033099280			APRENDIZ	SENA CFAFC				
11	HEIDY YULIETH MACANA LOPEZ	1024461654			APRENDIZ	SENA CFAFC				
13	DIANA SOFIA MARIN PARADA	1014289843			APRENDIZ	SENA CFAFC				
14	VALERY SOFIA MORA TORRES	1034780161			APRENDIZ	SENA CFAFC				
15	LAURA VANESA MOTATO MERCHAN	1022931818			APRENDIZ	SENA CFAFC				
16	KENYLL MICHELL MUÑOZ VELANDIA	1001048992			APRENDIZ	SENA CFAFC				
17	PAULA VALENTINA PEREZ VARGAS	1025531256			APRENDIZ	SENA CFAFC				
18	KAREN SOFIA REYES GARCIA	1030554154			APRENDIZ	SENA CFAFC				
19	BRISSA MARIANA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	1030553551			APRENDIZ	SENA CFAFC				
20	SARA VALENTINA RODRIGUEZ TORRES	1013109526			APRENDIZ	SENA CFAFC				
21	DIANA KATHERINE VANEGAS PEÑUELA	1030547806			APRENDIZ	SENA CFAFC				
22	ANGELI NICOLE VARGAS ESCOBAR	1013592361			APRENDIZ	SENA CFAFC				
23	EILEEN VIVIANA VILLAVESES RODRIGUEZ	1019843086			APRENDIZ	SENA CFAFC				
24										
25										

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

GOR-F-085 V02



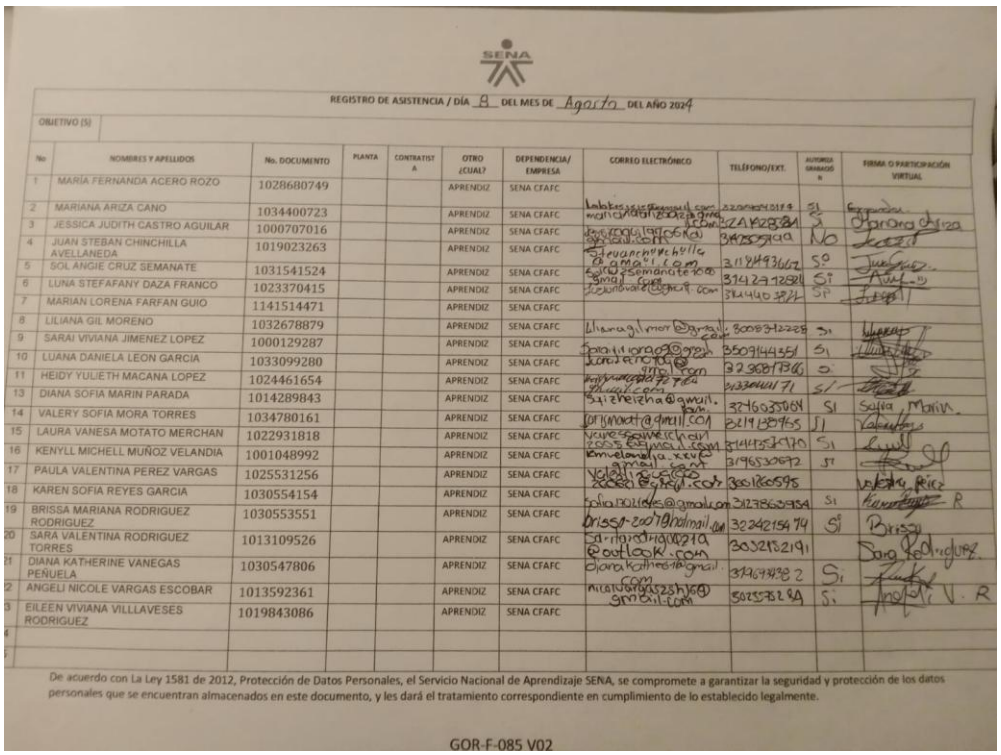
REGISTRO DE ASISTENCIA / DÍA 1 DEL MES DE Agosto DEL AÑO 2024

OBJETIVO (S)

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	MARÍA FERNANDA ACERO ROZO	1028680749			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
2	MARIANA ARIZA CANO	1034400723			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
3	JESSICA JUDITH CASTRO AGUILAR	1000707016			APRENDIZ	SENA CFAFC			NO	
4	JUAN STEBAN CHINCHILLA AVELLANEDA	1019023263			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
5	SOL ANGIE CRUZ SEMANATE	1031541524			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
6	LUNA STEFAFANY DAZA FRANCO	1023370415			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
7	MARIAN LORENA FARFAN GUIO	1141514471			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
8	LILIANA GIL MORENO	1032678879			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
9	SARAI VIVIANA JIMENEZ LOPEZ	1000129287			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
10	LUANA DANIELA LEON GARCIA	1033099280			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
11	HEIDY YULIETH MACANA LOPEZ	1024461654			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
13	DIANA SOFIA MARIN PARADA	1014289843			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
14	VALERY SOFIA MORA TORRES	1034780161			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
15	LAURA VANESA MOTATO MERCHAN	1022931818			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
16	KENYLL MICHELL MUÑOZ VELANDIA	1001048992			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
17	PAULA VALENTINA PEREZ VARGAS	1025531256			APRENDIZ	SENA CFAFC	EXCUSA			
18	KAREN SOFIA REYES GARCIA	1030554154			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
19	BRISSA MARIANA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	1030553551			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
20	SARA VALENTINA RODRIGUEZ TORRES	1013109526			APRENDIZ	SENA CFAFC	EXCUSA			
21	DIANA KATHERINE VANEGAS PEÑUELA	1030547806			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
22	ANGELI NICOLE VARGAS ESCOBAR	1013592361			APRENDIZ	SENA CFAFC				
23	EILEEN VIVIANA VILLLAVESES RODRIGUEZ	1019843086			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
24										
25										

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

GOR-F-085 V02



REGISTRO DE ASISTENCIA / DÍA 8 DEL MES DE Agosto DEL AÑO 2024

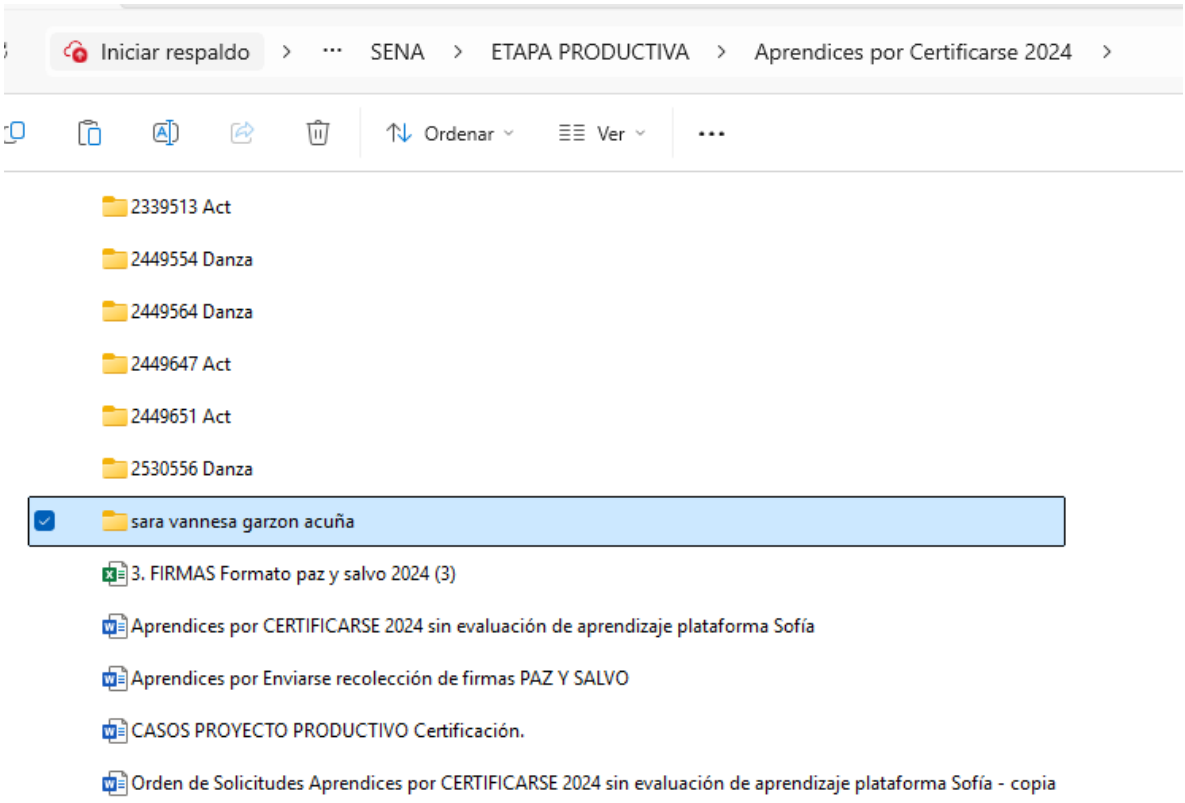
OBJETIVO (S)

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	MARÍA FERNANDA ACERO ROZO	1028680749			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
2	MARIANA ARIZA CANO	1034400723			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
3	JESSICA JUDITH CASTRO AGUILAR	1000707016			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
4	JUAN STEBAN CHINCHILLA AVELLANEDA	1019023263			APRENDIZ	SENA CFAFC			NO	
5	SOL ANGIE CRUZ SEMANATE	1031541524			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
6	LUNA STEFAFANY DAZA FRANCO	1023370415			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
7	MARIAN LORENA FARFAN GUIO	1141514471			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
8	LILIANA GIL MORENO	1032678879			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
9	SARAI VIVIANA JIMENEZ LOPEZ	1000129287			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
10	LUANA DANIELA LEON GARCIA	1033099280			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
11	HEIDY YULIETH MACANA LOPEZ	1024461654			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
13	DIANA SOFIA MARIN PARADA	1014289843			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
14	VALERY SOFIA MORA TORRES	1034780161			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
15	LAURA VANESA MOTATO MERCHAN	1022931818			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
16	KENYLL MICHELL MUÑOZ VELANDIA	1001048992			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
17	PAULA VALENTINA PEREZ VARGAS	1025531256			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
18	KAREN SOFIA REYES GARCIA	1030554154			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
19	BRISSA MARIANA RODRIGUEZ RODRIGUEZ	1030553551			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
20	SARA VALENTINA RODRIGUEZ TORRES	1013109526			APRENDIZ	SENA CFAFC				
21	DIANA KATHERINE VANEGAS PEÑUELA	1030547806			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
22	ANGELI NICOLE VARGAS ESCOBAR	1013592361			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
23	EILEEN VIVIANA VILLLAVESES RODRIGUEZ	1019843086			APRENDIZ	SENA CFAFC			SI	
24										
25										

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

GOR-F-085 V02

ANEXO 5: Acompañamiento Aprendices por certificarse



OTRAS ACTIVIDADES Y EVIDENCIAS DEL MES

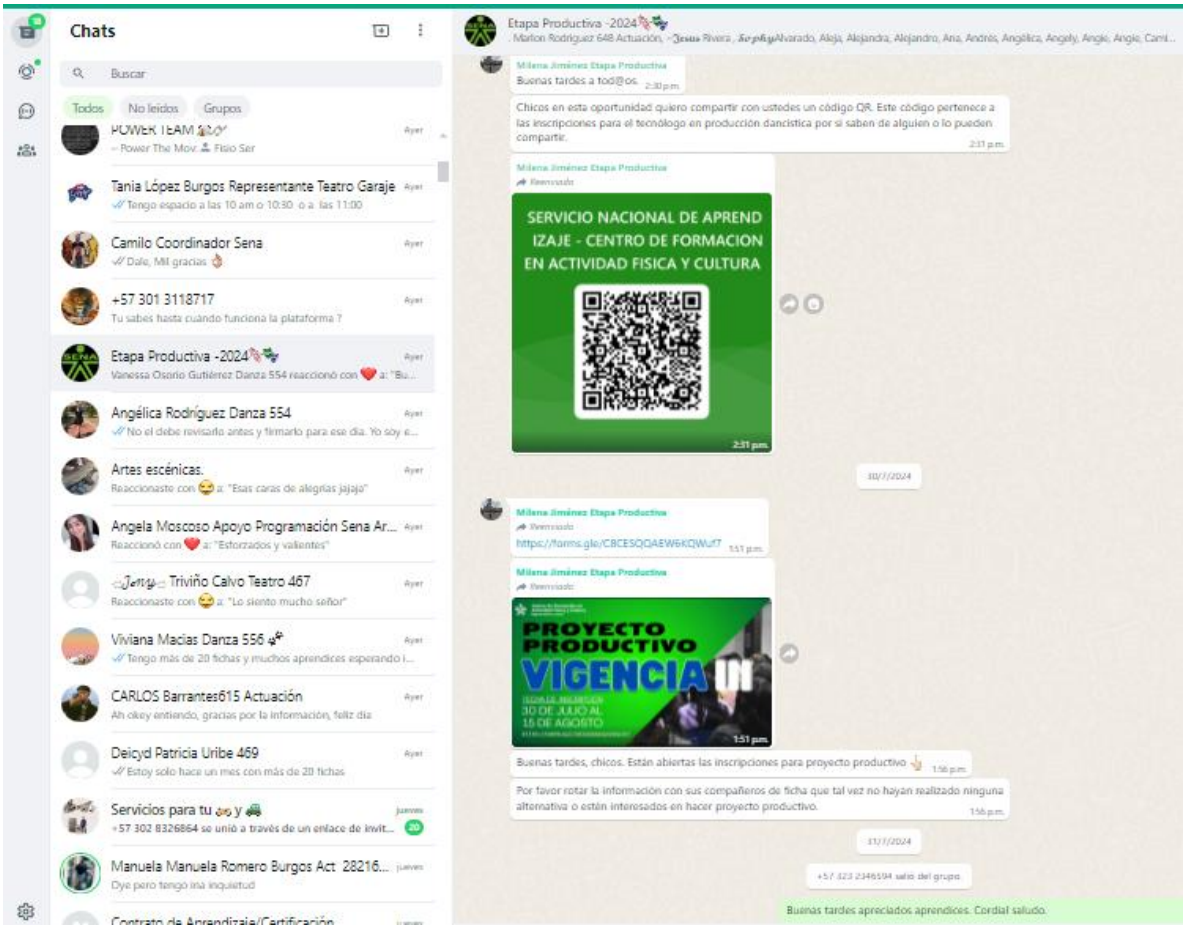
AGOSTO

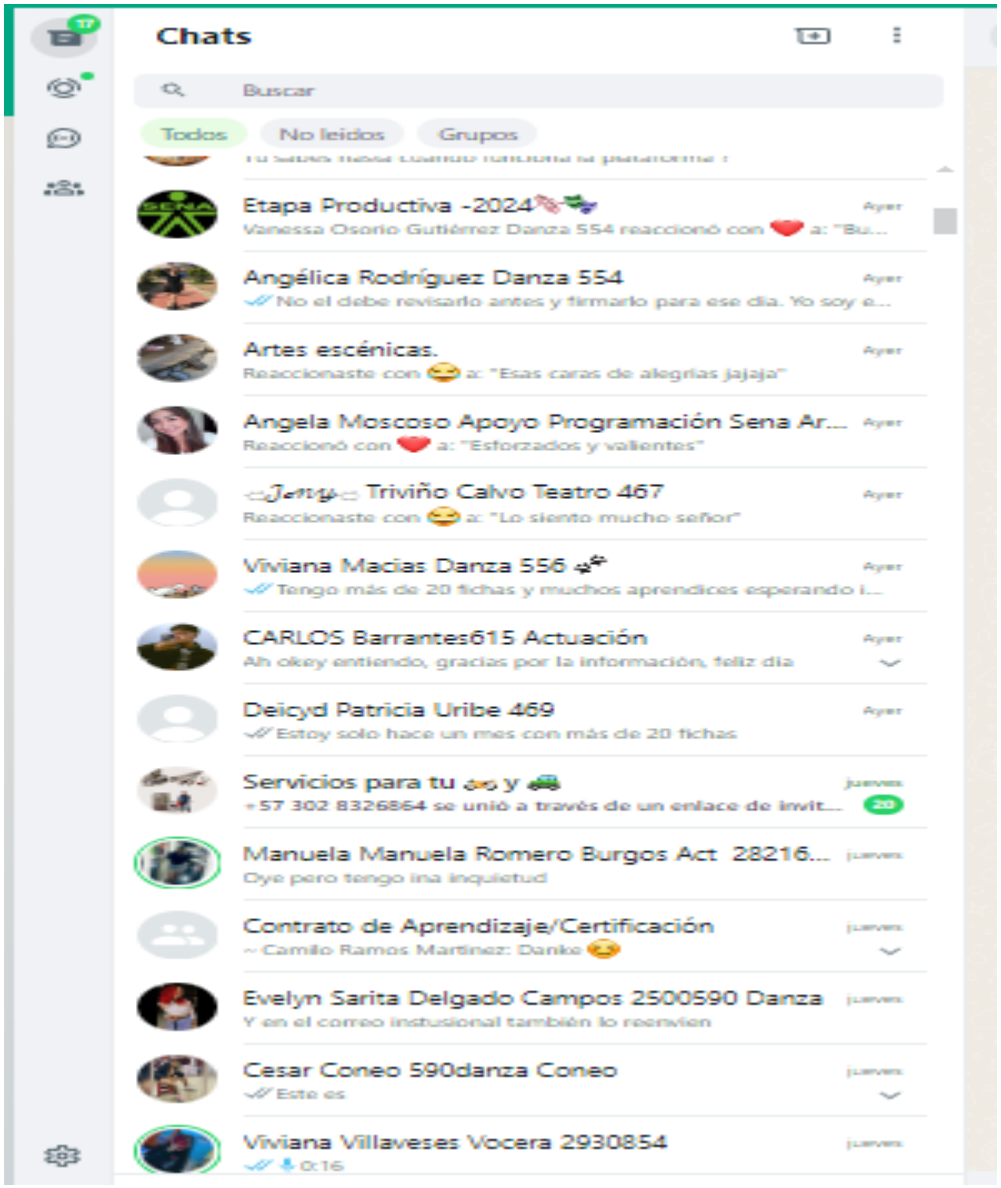
Julio-Agosto Taller Desarrollo Guía de Aprendizaje **actividades de contextualización e identificación** Ficha 2930854 - PRODUCCION DANCISTICA – Desarrollo Etapa Lectiva.



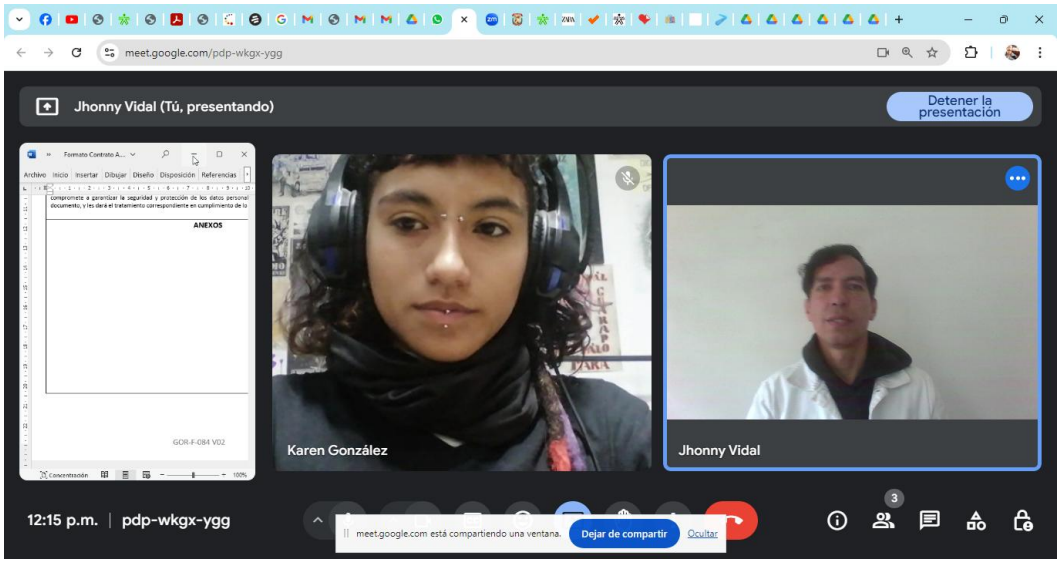


AGOSTO Acompañamiento al aprendiz – Etapa Productiva.

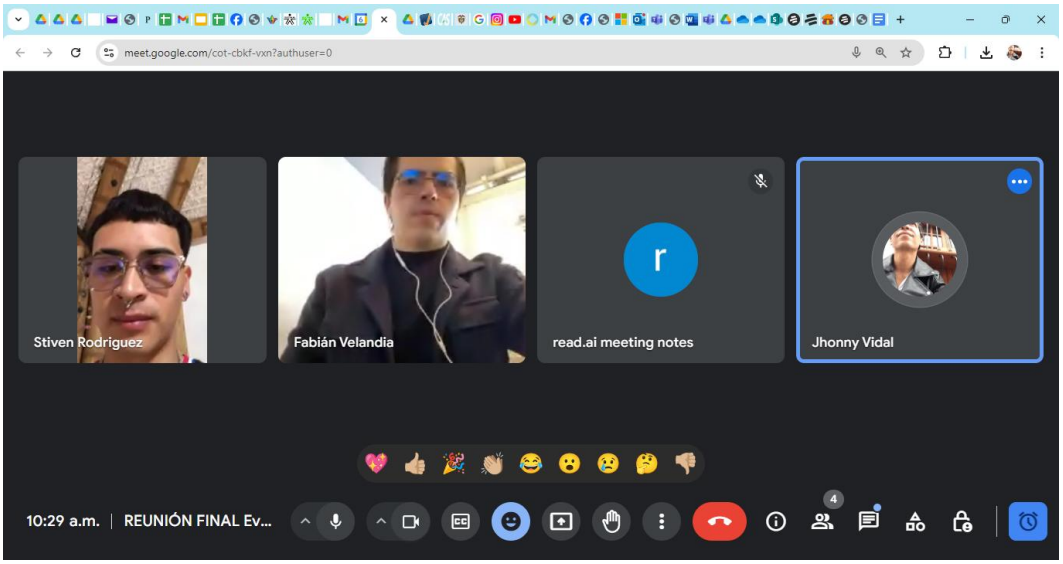




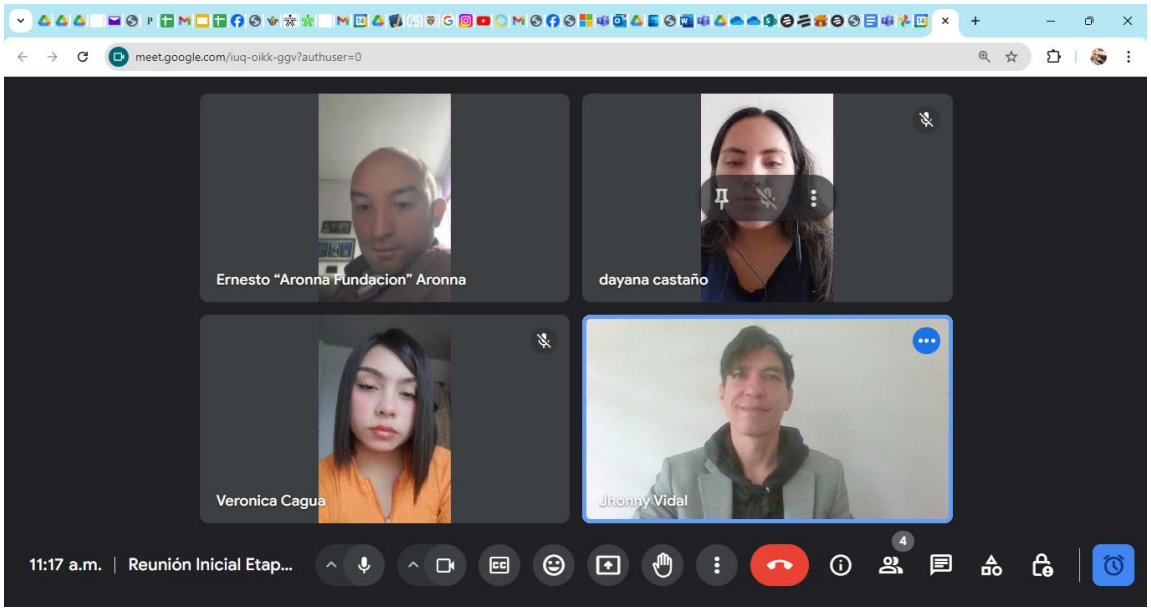
6 de Agosto REUNIÓN PRESENTACIÓN INICIAL Karen Gonzales 2763499 – Etapa Productiva.



06 de Agosto REUNIÓN FINAL- Evaluación F023 E. P. Marlon Rodriguez 2449648 – Etapa Productiva.



14 de Agosto REUNIÓN PRESENTACIÓN INICIAL Dayana Castaño y Verónica Cagua Actuación 651 – Etapa Productiva.



TIEMPO ACTIVIDADES APOYO A LA FORMACIÓN AGOSTO

