ACLARACIÓN

Se tiene proyectada la socialización del proyecto pedagógico para el día 31 de mayo.



Xiomara Alexandra Pinzon Niño.

Responsable del servicio

Fecha: 2024-03-13 10:13:58
Radicado: I2024007104
Cod Dependencia: Fol:
Tipo Documental:
Remite: SUBDIRECCION LOCAL USME - SUMAPAZ
Destino: CRISTINA VENEGAS FAJARDO
Anexos:

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-3865c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 1 de 3

MEMORANDO

Código12330

No requiere respuesta

PARA: CRISTINA VENEGAS FAJARDO
SUBDIRECTORA PARA LA INFANCIA

DE: SUBDIRECTOR SLIS USME - SUMAPAZ (E)

ASUNTO: Radicación Proyecto Pedagógico Jardín Infantil Cofinanciado Voz de Alerta

Cordial saludo Subdirectora Cristina:

Mediante la presente y teniendo en cuenta que se requiere el concepto técnico y aprobación del cumplimiento de criterios para la implementación del proyecto pedagógico de los jardines infantiles del Distrito, emitida por la Subdirección para la Infancia; me permito remitir el proyecto pedagogico "La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender" del Jardín Cofinanciado Voz de alerta, perteneciente a la localidad de Usme.

Cordialmente,

Documento firmado electrónicamente de acuerdo con la Ley 527 de 1999 y el Decreto 2364 de 2012.

DANIEL ANDRÉS MORA ÁVILA
Subdirector Local (E) Para la Integración Social Usme Sumapaz.

Elaboró: Jenny Paola Prieto Herrera - Secretaria 440 - 13
Revisó: Daniel Andrés Mora Ávila - Subdirector Local Usme Sumapaz

Anexos: 69 Folios

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 2 de 3

REGISTRO DE FIRMAS ELECTRONICAS

I2024007104

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
Creación: 2024-03-13 10:16:40
Estado: Finalizado
Finalización: 2024-03-13 13:34:25

Escanee el código para verificación

Firma: Subdirector Local

Daniel Andres Mora Avila
79662558
dmoraa@sdis.gov.co
Subdirector Local de Usme- Sumapaz (e)
Secretaria Distrital de Integración Social

Firmado Electronicamente con AZSign
Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495
2024-03-13T13:34:26-05:00 - Pagina 3 de 3

REPORTE DE TRAZABILIDAD

I2024007104

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL

gestionado por: azsign.com.co

Id Acuerdo: 20240313-101640-385c51-27238495 Creación: 2024-03-13 10:16:40

Estado: Finalizado Finalización: 2024-03-13 13:34:25

Escanee el código para verificación

TRAMITE	PARTICIPANTE	ESTADO	ENVIO, LECTURA Y RESPUESTA
Firma	Daniel Andres Mora Avila dmoraa@sdis.gov.co Subdirector Local de Usme- Sumapaz (e) Secretaria Distrital de Integración Soci	Aprobado	Env.: 2024-03-13 10:16:42 Lec.: 2024-03-13 13:34:00 Res.: 2024-03-13 13:34:25 IP Res.: 191.156.224.60

Tema D M A

Interacionalidad

Durante la ejecución de las diversas actividades pedagógicas dispuestas durante el mes de Abril se evidencian avances y fortalezas en las niñas y niños, dentro de los cuales se encuentran el interés por explorar diferentes espacios con su cuerpo, realizando movimientos muchos mas seguros, coordinados y equilibrados, viéndose de igual forma curiosos, observadores y exploradores, por los objetos y materiales propuestos, permitiendo les cada vez mayor agilidad y destreza. Se divierten y son espontaneos durante la participación en juegos interactivos, simbolicos y de roles, imitando en ocasiones experiencias de su entorno inmediato, como también se ven interesados por construir lazos de amistad, resaltando el valor del respeto.

Es por tal motivo que para el mes de mayo se propondran espacios de interacción, en los cuales a partir del juego, dramatización, teatro y canciones puedan expresarse con mayor facilidad, fortaleciendo habilidades en cada uno de los procesos de desarrollo, de igual manera se les brindara a los participantes la acogida.

Para el Jardín Voz de Alerta es de gran importancia la acogida de las niñas y niños durante los dos

Emmis

D | M | A | Tema

Siguientes Semanas, por ello se rea lizaron planeaciones enfocadas en el gusto, reconocimiento de emociones, empatia hacia los Participantes y sus Cuidadores, Favoriendo la Vinculacion y transito Casa - Jardin.



Powered by CamScanner

Tema | D 14 | M 05 | A 2024

De Regreso

Proposito: Compartir experiencias en el jardín con compañeros y docentes, integrandose con otros, tanto pares como adultos

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia.

- Construir autonomía

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Baffle - Pintucaritas

Caja de herramientas

Marionetas - Canción "en la selva me encontre".

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños serán recibidas con un saludo acogedor, el cual les manifestara la alegría que nos embarga volverlos a ver. Seguido de esto y a traves de unas marionetas se les dara la bienvenida a los participantes, luego estos personajes crearan un cuento relacionado con el primer dia en el jardin para concluir esta experiencia

Se les Proyectara a través del bp
Fle la Canción llamada " en la selva
me encanta, motivandolos a realizar
Variedad de movimientos, mientras
la docente va maquillando a el res
tro de, las participantes mediante
Caracteristicas. En la tarde se estable
Cera un pequeño dialogo, escuchando
las voces de las participantes con re
lación a como se sienten estar de nuevo
en su Jardin.

Valoración y seguimiento al desarrollo

A la llegada de los niños y niñas
fue muy evidente que a Yortfred,
Evelyn, Andrey, Elizabeth les costo
trabajo separarse nuevamente de
sus familias e ingresar a Jardin,
manifestando sus inseguridades a
través del llanto, mientras que Mela
ny en un principio se mostro muy
seria observando los cambios y la
ambientación expuesta en los distintos
espacios, las demas se mostraron muy
seguras y confiadas de estar de regre
so al jardin. Al ser partícipes de la
Proyección de las marionetas en ge
neral los participantes estuvieron
muy atentos y concentrados observan
do el dialogo que entablaron las
marionetas, evidenciando de igual
manera que se sintieron acogidas
por las docentes y el talento
humano, adicional a ello tam
bien se pudo analizar que
las lazos de amistad que ya
en meses anteriores se habian
consolidado se volvieron a reen
contrar, reestableciendo su amistad
entre Danna y Elizabeth.

Emmus

Tema | D 15 | M 05 | A 2024

El muro de la Amistad

Propósito Dar a conocer a las niñas y niños el valor de la amistad.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

- Vivir espacios de participación general.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Papel Kraft - Vinilos - Bafle

Caja de herramientas Cuentos de tela, títeres, teatrino, canción "nuestra amistad."

Descripción de la Actividad

En el día de hoy las niñas y niños encontrarán a su disposición variedad de cuentos de tela y títeres, se les motivara para que representen a su manera algunas situaciones de su diario vivir. Posteriormente se invitara a los participantes ubicarse comodamente sobre las colchonetas y estar atentos, teniendo en cuenta que, serán partícipes de una función de títeres, el cual les narrara la historia llamada "el bosque de la amistad" este cuento resalta

Emmis

D M A Tema

ra la importancia de ser un buen amigo, así como respetar a los demás, adicional a ello se plasmaran las manos de los participantes sobre papel Kraft y viniles, a la vez que cada uno tendrá la posibilidad de manifestar la importancia de ser un buen amigo. para la despedida a través del baffle escucharan la Canción "nuestra amistad" de plimplim.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños entraron al jardín con mucha mas tranquilidad, integrandose con facilidad a las distintas actividades programadas para este día, donde Isabela nny y shary a su manera evocaron algunas situaciones de historias anteriormente narradas en el jardín, evidenciando de esta manera que dejaron volar su creatividad e imaginación al recrear estas acciones anteriormente vividas. Con relación a la función de titeres se pudo percibir que los participantes en general estuvieron muy motivados por escuchar el desarrollo de la historia, ademas de ello visualmente no le perdieron la mirada a los personajes, donde Elizabeth y Wolfred reconocieron en su totalidad a aquellos animales que intervinieron en la historia, acerca de la actividad con viniles para plasmar las manos Valeria indica que no querian plasmar sus huellas, prefirio observar como sus compañeros realizaban esta accion.

Emmis

Tema | D 16 | M 05 | A 2024

Concursos

Propósito Fortalecer en las niñas y niños motricidad gruesa, coordinación y seguimiento de instrucciones sencillas.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Movimiento, medio de interacción y juego

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Cestas

Caja de herramientas

Bolas, pelotas, pimpones

Descripción de la Actividad

El día iniciara con la ejecución de las dinámicas llamadas "el chucho gua" y "la batalla del calentamiento, incentivando a los participantes a imitar los distintos movimientos corporales que la docente realiza. posteriormente la docente ambientara el salón con los distintos bolos, con el fin que los participantes afiancen su coordinación ojo - mano. Concluido este primer momento cada grupo ambientara el salón para llevar a cabo una

Emmis

D M A Tema

Serie de Concursos llevandolo a ca
bo de la siguiente manera: en parvu
las A se realizara una carrera en
donde en un extremo del aula se ubi
cara una cesta con pimpones y en
el otro extremo la cesta estara vacia,
Cada participante transportara un pim
pon gateando hasta que todos parti
cipen y llevar los pimpones en su to
talidad, mientras que en parvulas B. los
participantes realizaran diferentes lanza
mientos a traves de las manos encho
lando todas las pelotas, cada niño y
niño tendra la posibilidad de llevar a
cabo esta accion. En Pre Jardin A por
Parejas transportaran una pelota a tra
ves de palos de boalso, llevandolo has
ta un recipiente. y el Pre Jardin B. mediante las bombas largar se formaran pa
rejas, tomando cada integrante la bom
ba de la mano pasaran el ula-ula por
medio de la bomba y del cuerpo de ca
da participante. Cabe resaltar que se lle
vara a cabo diferentes rotaciones para
que todas y todos participen en los diferentes
espacios propuestos.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

A la llegada de los niños y niñas
al salon lo hicieron de manera tran
quila, mostrandose muy seguros de
estar nuevamente en el Jardin,
adicional a ello al llevar a ca
bo las dinamicas se pudo eviden
ciar que cooperaron en la rea
lizacion de estas, represen
tando a su manera los
distintos movimientos que las
canciones indicaban, disfruta
ron mucho de este momento.

Powered by CamScanner

Tema

D M A

Con relación al desarrollo de los espacios disponibles fue muy evidente en Danna que le cuesta trabajo seguir indicaciones para el desarrollo de las actividades. Puesto que al llevar a cabo la carrera de pimpones y al llamar a Elizabeth para que realizara la competencia Danna quería ir con ella, sacaba varios pimpones para llevarlos a otro extremo, corriendo por el salón, situación que logro que las niñas y niños se dispersaran, de igual manera también se pudo evidenciar que el espacio que mas disfrutaron fue el de Pre Jardín A, observando en general a los participantes coordinación ojo mano para transportar los globos a través de los pasillos de baiso, evidenciando en Andrey el goce y disfrute de llevar los globos de un extremo a otro.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema | D 17 | M 05 | A 2024

Pijamada

Propósito Provocar en las niñas y niños emociones y sensaciones positivas con los trucos de magia.

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia

- Vivir espacios de participación genuina.

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Pelotas - palos de boalso

Caja de herramientas

Cuento

Descripción de la Actividad

A la llegada de las niñas y niños serán recibidos por un emotivo saludo que las docentes les brindaran, adicionalmente se les motivara para que entre los participantes se saluden entre ellos ya sea con un choque de manos, sonrisa o un abrazo, haciendo mucho hincapié en la importancia de hacer uso de las normas de cortesía. para esta oportunidad las niñas y niños asistiran al jardín en pijamas para dar inicio a nuestra actividad central y romper el hielo con los participantes, se iniciara con la narración de una historia que las

Emmis

D M A Tema

docentes construiran, luego cada docente preparara un truco de magia el cual se lo presentaran a las niñas y niños. En la tarde se establecera un espacio de dialogo donde se escucharan las voces de los participantes con relacion a los espectaculos de magia que presenciaron.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy, las niñas y niños ingresaran al salon muy felices y con mucha energia explorando los distintos espacios y el material didactico expuesto, donde Melanny y Danna respondieran muy efusivamente al saludo que la docente les proporciono, percibiendo de esta manera el agrado y gusto por asistir al jardin y compartir con sus pares y el talento humano que en este lugar labora. A continuacion las niñas y niños escucharon la narracion del cuento el cual estaba encaminado a prevencion del abuso sexual, llamandoles mucho la atencion el movimiento de las marionetas, interiorizando a su manera el mensaje que les queria transmitir los personajes, quienes a su vez y a traves de una narracion les explico que (es) hacer ante un abuso sexual. En la tarde se escucho las voces de los participantes, recordando algunas situaciones que pasaron con las marionetas.

Emmis

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

En esta Semana las niñas y niños han jugado dentro de las experiencias propuestas, se han visto a gusto participando en cada una de ellas, les agrada la exposición del material didactico, donde son ellas mismas quienes eligen que usar, de igual manera se ha podido percibir que se les facilita mover su cuerpo de forma integral, tratando de llevar el ritmo musical al escuchar variedad de melodias, lo que les permite interactuar con sus pares y disfrutar de las experiencias musicales.

Aporte al Proyecto

Durante esta Semana se evidencio que les llamo mucho la atencion crear variedad de Figuras con las Fichas de armatodos y de construccion, teniendo en cuenta que estas les permiten afianzar el agarre para ensamblar las distintas Fichas, desarrollando de igual manera su creatividad e imaginacion

Emmis

Powered by CamScanner

Tema

D 20 M 05 A 2024

Medidas de riesgo Lavacolas y Baños

Propósito Identificar por medio de un dramatizado algunas peligros a los que pueda estar expuestos y la manera de evitarlos

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Experimentar y crear hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Caja de herramientas

Rompecabezas y juegos de ensartar

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad los niños y niñas encontraran en el aula ambientación con rompecabezas y juegos de ensartar, se les motivara a ubicarse al espacio de su agrado y de esta manera Fortalecer su concentración. Posterior a ello los participantes serán espectadores de un show de payasos, dando a conocer las medidas de riesgo con relación al lavado de colas y los baños, recalcando el uso ade

Emmis

D M A Tema

Cuado de estos espacios como no pararse sobre las tazas, no jugar con la cisterna, no correr en los baños, no empujar, esperar el turno y respetar la señal de "piso mojado". Para concluir la experiencia se les invitara a las niñas y niños visualizar un video llamado "el adecuado uso del baño". En la tarde se llevara a cabo una asamblea, indagando los conocimientos que adquirieron en la experiencia de la mañana.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Al interactuar las niñas y niños con el material didactico programado para este dia, se pudo evidenciar en Evelyn y Shary que tienen gran agilidad para armar rompecabezas de 6 piezas, de igual manera con este tipo de experiencias afianzan su capacidad de concentración y memoria al momento de distribuir las fichas para armar nuevamente la imagen. A los demas participantes también les llama la atención pero les cuesta trabajo analizar cual ficha encaja con la siguiente para armarlas en su totalidad. Con respecto al show que se llevo a cabo en general las niñas y niños estuvieron muy interesados por escuchar el mensaje que los personajes transmitian con relación al espacio de los baños y el lava cabas, evidenciando en sus gestos que son conscientes que en ocasiones realizan acciones incorrectas como correr en estas areas, sentarse sobre las canecas o jugar la cisterna constantemente.

Emmis

Tema

D 21 M 05 A 2024

Higiene Oral

Proposito Concientizar a las niñas y niños, sobre los beneficios de tener una buena higiene bucal y las consecuencias de no realizarla.

Eje de trabajo Desarrollo Social y personal en la primera infancia

Construir la autonomia

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Colchonetas

Caja de herramientas

Disfraces

Descripción de la Actividad

A la llegada de las niñas y niños Seran invitados a participar de la realización de rondas y dinamicas del agrado de los participantes, como lo son a la rueda rueda, el lobo, soy una serpiente, entrando en un ambiente ameno, posterior a esto las niñas y niños serán participes de la realización de un dramatiza

Emmas

Powered by CamScanner

D M A Tema

do a cargo de los personajes de la abuela y el lobo, el Vaval es tara encaminado a representar la visita al odontólogo, este les explicara a los participantes la importancia de cepillarse, de no llevar a cabo este cepillado les dejara ver que enfermedades les puede producir como caries dental, gingivitis, entre otras, tambien se hara mucho hincapie en visitar al odontologo cada seis meses, para prevenir enfermarse de las encias y los dientes, para la despedida se llevara a la practica el cepillado de dientes, recordando la importancia de hacerlo tres veces al dia.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

A la llegada de las niñas al jardin lo realizaron de manera tranquila a ecepcion de Yorfred quien en la mayoria de veces hace pataleta para ingresar, luego de unos minutos se tranquiliza, involucrandose en las distintas actividades a realizar. Al llevar a cabo la realizacion de las rondas y dinamicas programadas se pudo evidenciar que en general los participantes cooperaron y estuvieron muy atentos a las indicaciones y sugerencias para su ejecucion. Con relacion a la visualizacion del show de payasos en general las niñas y niños se mostraron muy atentas, interiorizando cada una a su manera el tema y colocandolo en practica en horas de la tarde, evidenciando de igual manera que les agrada mucho ser participes del cepillado de dientes.

Emmis

Tema

D 22 M 05 A 2024

Dia artístico

Propósito Favorecer el manejo de materiales diversos que les permita afianzar su creatividad e imaginación.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Enriquecer el lenguaje, la sensibilidad y la apreciación estética

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Pinceles - viniles - papel kraft - caballetes

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio

Descripción de la Actividad

Se iniciara el dia recibiendo a los niñas y niños, indagando por el estado de animo de los participantes y si desean socializar algun acontecimiento de su vida cotidiana, adicional a ello se preparcionara un espacio al ejercicio Fisico, donde se habilitara el rodadero y algunas Figuras del gimnasio en esta actividad se les reporzara a los participantes la importancia de respetar el turno de los demas. Emmis

D M A Tema

Continuando con la experiencia pedagógica se invitara a las niñas y niños convertirse en pintores por un momento, se ambientara el salon con globalletes, tiras de papel Kraft, adicionalmente cada niña y niño recibira un pincel y vinilos, se les incentivara para que a traves de estos elementos representen a su manera algunos objetos, personas o situaciones de su interes, en la tarde tendran la posibilidad de socializar y exhibir sus obras artisticas a los demas compañeros.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños se mostraron muy interesados por interactuar, explorar y realizar variedad de movimientos a traves de la figura de los gimnasios, evidenciando de igual manera que han adquirido mayor dominio en su esquema corporal para realizar saltos, rollos, entre otros, de igual manera se les hizo mucho hincapie en la importancia de respetar el turno de los demas y hacer buen uso de estos elementos. Con relación al dibujo libre a traves de vinilos y punteles en general las niñas y niños estuvieron muy concentrados e interesados por representar a su manera algunos objetos que son significativos para ellos, a la vez que emplearon lineas y algunas circulos para representar carros, aviones y la casa de muñecas que para shary es muy llamativo y lo quizo plasmar en su obra artistica.

Emma's

Tema

D 23 M 05 A 2024

Simulacro práctico de incendio

Propósito Preparar a las niñas y niños en caso de una emergencia, dando a conocer el protocolo que debemos seguir en caso de un incendio.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Experimentar y Construir hipótesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Televisor

Caja de herramientas

Muñecas, set de bomberos, carros

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños encontrarán espacios organizados con bebés, set de bomberos y carros, motivandolos a representar situaciones imaginarias o reales de su vida cotidiana. posterior a ello se llevara a cabo una asamblea, la cual es para encaminada a explicarle a los participantes acerca de como evacuar en un simulacro de incendio, teniendo en cuenta las siguientes recomendaciones: mantener la calma, tener los cordones de los zapatos bien amarrados, portar el carné de identificación, bajar acom

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

cadas por la escalera y en el comedor el desplazamiento será arrastrandonas hasta llegar a la salida, para luego ponernos a salvo en el punto de encuentro, luego se establecerá un espacio de diálogo para realizar las recomendaciones o mejor aún para evaluar acerca de lo que se vivió en el simulacro y de esta manera poder mejorar los aspectos negativos. para la despedida se les invitara a los participantes observar a través del televisor el cuento llamado "Juan y Tommy escapan del fuego", para finalizar se reflexionara con las niñas y niños sobre los cuidados para evitar un incendio.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En el día de hoy las niñas y niños ingresaron al aula de manera tranquila, expresando con gestos y sonrisas la alegría que les en barga encontrarse nuevamente con sus compañeros y estar de regreso al Jardín, acerca del material didactico expuesto en el salón se pudo analizar que Yorfred, Melanny, Shary y Elizabeth saben para que se utilizan los extintores, Simulando que las paredes se estaban incendiando y ellos con estos elementos contrarrestaban el incendio. con relación a la evacuación que se llevo a cabo hoy en general los participantes cooperaron desplazandose con rapidez para llegar al punto de encuentro, de igual manera también se puede evidenciar que estuvieron muy atentos a las indicaciones y sugerencias que trajo las docentes como el taladro hueco no suministro.

Emmis

Tema

D 24 M 05 A 2024

Experimento

Propósito observar los cambios que se produzcan en algunas materiales cuando interaccionan entre sí por medio de experiencias lúdicas.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

- Experimentar y Construir hipótesis.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Mesas, sillas, tablas de picar, palos de paleta, moldes, plastilina

Caja de herramientas

Descripción de la Actividad

Hoy las niñas y niños serán recibidos con un caluroso abrazo, adicional a ello la docente ubicara en el aula mesas y sillas, se les pedira a los participantes sentarse comodamente, cada uno recibira una tabla de picar, palos de paletas, moldes y plastilina, se les incativara para que creen figuras de su interes, a través de los elementos proporcionados. Luego las niñas y niños serán invitados a presenciar una serie de experi

Emmis

D M A Tema

mentos que la docente llevara a cabo como gaseosa explosiva, lluvia de colores e inflar una bomba, dandoles a conocer el nombre de cada ingrediente y al mezclarlos que reaccion o que resultados se obtuvieron. En la tarde se les indagara a los niños y niñas que les llamo la atencion de los experimentos que presenciaron en la mañana.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad se pudo evidenciar, en Yorfred que ingreso al jardin muy tranquilo y muy conversador comentando que sus papás fueron quienes lo trajeron al jardin, adicional a ella mencionó que ellos en la tarde lo recogerán, y le traeran un carro, evidenciando de esta manera que el niño sostiene una conversacion respondiendo a preguntas sencillas. Acerca de la interacción con la plastilina y demas elementos proporcionados en general se pudo analizar que los participantes se concentraron por varios minutos al especar, amasar y crear diferentes figuras, donde Melanny represento a su abuela un helado de fresa. Con relacion a los experimentos propuestos para este dia fue muy evidente que a las niñas y niños, les llamo mucha la atencion observar las distintas reacciones que se dotuvo luego de mezclar los diferentes ingredientes, evidenciando en Dannna Allison y Evelyn Sofia cara de asombro, reflejando esta emocion a traves de sus gestos.

Exámis

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

A partir de las estrategias empleadas esta semana las niñas y niños han estado dispuestas a escuchar a través del o de los personajes de la abuela y el lobo, cada enseñanza que trajo día a día enriqueció cimientos y fortaleció el disfrute de cada participante, además por medio de estas actividades se descubrieron nuevos intereses que tienen las niñas y niños para incluir durante las siguientes planeaciones, de igual manera se han observado actividades que hacen que pongan en practica su imaginación.

Aporte al proyecto

Durante la semana el juego simbolico a resaltando puesto que se ve la facilidad de transformar el material didactico en material que sirve para sus juegos de roles.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema | D 27 | M 05 | A 2024

Baile libre

Propósito Desarrollar las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas que cada niña y niño posee.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

- Experimentar las posibilidades de cuerpo

Estrategia pedagogica

Taller

Recursos

Video bean, Computador

Caja de herramientas

Variedad de canciones infantiles, armatodos

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad se invitara a las niñas y niños ser participes de las dinamicas un oso subio a la montaña y soy una serpiente, incentivandolos a realizar variedad de movimientos corporales, ejercitando cada parte de su cuerpo, entrando en un ambiente afectuoso, tanto con sus pares como con la docente.

Concluido este primer momento, las docentes ambientaran el salon de Pre Jardin A, se oscurecera el espacio y a traves del video bean y el computador se proyectaran diferentes videos musicales, Propiciando un espacio con el Fin que las

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

niñas y niños realicen un baile libre, creando y recreando diferentes movimientos a la vez que les permitira interactuar con los participantes de los demas niveles. En la tarde tendra la posibilidad de crear su propio juego a traves de las Fichas de armatodos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy al ingresar al Jardin (ho) Andrey al separarse de su papá lloro, aferrandose a el y llorando, paulatinamente se fue integrando al desarrollo de las experiencias propuestas para este dia. En la realización de dinamicas y rondas propuestas fue evidente que les llamo mucho la atención a la vez que evocaron las letras de las canciones, cooperando y siguiendo las distintas indicaciones que la docente brindo para su ejecución. Al llevar a cabo el ritual de higiene en general se ha podido analizar que los participantes son mas independientes a la hora de bajarse y subirse tanto la ropa interior como el pantalón, mientras que en el momento de la alimentación toca motivarlos y asistirlos a la gran mayoria de las niñas y niños. Al llevar a cabo el baile las niñas y niños gozaron mucho crear y recrear con su cuerpo variedad de movimientos corporales, a la vez que disfrutaron compartir el espacio y la experiencia con los niños de los demás niveles.

Emaus

Tema | D 28 | M 05 | A 2024

Importancia de la recreación

Propósito Promover espacios para la recreación y el esparcimiento, en donde los niños y niñas participen en su totalidad

Eje de trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia.

Construir la autonomía

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Baffle

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio, rodadero, gusano

Descripción de la Actividad

A la llegada de las niñas y niños serán invitados a escuchar una gran variedad de canciones infantiles a través del baffle, se les incentivara para que realicen variedad de movimientos corporales a la vez que realizaran un calentamiento para dar paso a la siguiente experiencia, para este momento se dispondrán dos espacios, uno de ellas será el comedor, en donde estará el comedor, el gusano, el sube y baja y la ga losa, el otro espacio será

Emmis

D M A Tema

En el aula de pre jardín A, allí estaran ubicadas las colchonetas, figuras del gimnasio, se les propicio para estos espacios a los participantes con el fin que se diviertan jueguen de manera libre y de esta manera realizar la actividad de recreación, interactuando con el entorno, jugar activamente de manera tanto individual como grupal. En la tarde realizaran los participantes ejercicios de relajación y respiración.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

· En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al salon con mucha energía y curioseando el material didactico que se encuentran en las canastas que estan ubicadas en el aula de párvulos B., al saber que serian partícipes de la creación de movimientos corporales a traves de la música les llamo mucho la atención graciado Melanny "Si Profe vamos a bailar así" Colocando sus manos en la cintura, girandola de manera circular, mientras que Shary, Elizabeth y Yorfred tararearon las letras de algunas canciones conocidas para ellas.

Y con relación a los espacios propuestos para la recreación se realizo una variación, la cual fue crear dos espacios mas, teniendo en cuenta que la cantidad de niños con dos espacios expuestos no eran suficientes, incluyendo de esta manera que en la piscina de pelotas reptaran, realizaran diferentes lanzamientos, con las figuras del gimnasio saltaron cruzando la barra de equilibrio experimentando diferentes sensaciones, con el rodillo evidencio que lo usan de manera inapropiada, lanzandose boca abajo y trabajando en equipo.

Powered by CamScanner

Tema

D 29 M 05 A 2024

Juego dramático

Propósito Expresar deseos e intereses dentro de cada juego, con otras niñas y niños, apartando a la representación de situaciones imaginarias, o reales.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Movimiento, media de interacción y juego.

Estrategia Pedagogica

Taller

Recursos

foamy - baFle - Silicona Fria

Cajas de herramientas

DisFraces - electrodomesticos - carros

Descripción de la actividad

Se da inicio, recibiendo a las niñas y niños, proporcionandoles una bienvenida cordial ambientada de musica infantil en volumen moderado y con tenas infantiles del agrado de los participantes, adicional a ello se dispondra de un espacio con disfraces, electrodomesticos y carros, dandoles la oportunidad de representar situaciones reales o imaginarias,

Emmis

fortaleciendo su creatividad e imaginación.

Concluido este primer momento con orientación y apoyo de la docente elaboraron en compañía de los participantes mascaras en foamy y collares, una vez elaborado estos elementos se elaborara un cuento a partir de las mascaras creadas, motivando a las niñas y niños a imprimir toda su creatividad. para la despedida escucharan variedad de musica infantil, creando y recreando diferentes movimientos.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños en compañía de la docente le proporcionaron a Johan Sebastian la bienvenida, teniendo en cuenta que este es el primer dia en el jardin, quien en la mañana lloro al recordar a su mama, paulatinamente se fue integrando a la realizacion tanto de la experiencias propuestas como al ritual de higiene y alimentacion, evidenciando independencia en este ultimo. Con relacion a la proyeccion de la música Danna, Evelyn Elizabeth y Nicolas se pusieron de acuerdo y formaron un circulo, girando en torno a el, mientras escuchaban los distintos ritmos musicales. Mientras que la interaccion con las mascaras y antifaz Yorfred simulo ser un tigre el cual represento con su cuerpo el desplazamiento y el sonido onomatopeyico caracteristico de este animal, mientras que Melanny, Sharid y Johan disfrutaron colocarse variedad de pelucas, creando su propio juego.

Tema | D 30 | M 05 | A 2024

Medidas de Riesgo por ventanas

Propósito Enseñar a las niñas y niños la importancia que tiene la prevención y control de accidentes por Ventanas.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.

Experimentar y Construir hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Televisor

Caja de herramientas

pimpones, video bebé Juan cuidado.

Descripción de la Actividad

A la llegada de los participantes en contraran a su disposición variedad de pimpones, se les incentivara para que interactuen con los distintos circuitos que se encuentran dispuestos en el aula y de esta manera Compartir espacios, juegos y Juguetes.

Y posterior a ello se llevara a cabo un show de mimos, el cual

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

estara encaminado a darles a conocer sobre los cuidados que se deben tener en cuenta con relación a las ventanas, como no subirse en las sillas para ver al otro lado del vidrio, tam poco subirse sobre los muebles que pue dan estar cerca de las ventanas, no golpear los vidrios con los juguetes, entre otros. Para la despedida dibujaran o representaran a su ma nera con crayolas, colores y papel Kraft lo que aprendieron del tema, al Final ob servaran un video llamado bebé cuida do, reflexionando sobre como evitar acciden tes.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En el dia de hoy las niñas y niños ingresaron al jardin muy tranquilos, evidenciando en sus rostros el gus to y el agrado por estar de nuevo en su jardin, de igual manera tambien se pudo evidenciar que Johan se inte gra con facilidad a su nuevo grupo de compañeros, con la interacción con los circuitos disponibles en el salon disfrutaron colocarlos al inicio de es tos circuitos para luego desarrollar el reco rrido de los pimpones, de igual tambien se pudo evidenciar que a Danna, Eliza beth, Nicolas y Yorfred les cuesta tra bajo compartir el material didactico, esto se evidencio cuando manipu laron los pimpones. Al ser espectta dores del show de payasos se pudo analizar que en gene ral los participantes les agra da mucho observar a las docen tes caracterizadas de diferentes per sonajes, interiorizando a su manera que hay se deben asomar a las ventanas.

Tema | D 31 | M 05 | A 2024

Somos de diferentes Culturas

Propósito Reconocer que el respeto por las diferencias y caracteristicas entre las personas, favorecen la convivencia y a su vez posibilitan un mejor aprendizaje.

Eje de trabajo

Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia.
Experimentar y Construir hipotesis

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Cartulina- Colbón

Caja de herramientas

Piramides - Fichas magneticas - imagenes.

Descripción de la Actividad

A la llegada de las niñas y niños encontraran variedad de material didactico para que interactuen con las piramides y las Fichas magneticas, e igualmente se les incentivara para que crea Figuras Según crean conveniente.

Luego la docente ubicara en las paredes del salon las carteleras que las familias de las niñas y niños crearon en las cuales expondran sus culturas, creencias, costumbres, tradiciones

Powered by CamScanner

D M A Tema

y Orígenes familiares, elaborando así un mural cultural, invitandolos a reconocerse, así como a sus compañeros. Para Concluir esta experiencias la docente ubicara sobre una mesa imagenes de personas resaltando tipos de raza, invitandolos a elegir una de estas para pegar sobre un pliego de cartulina para crear un Collage.
En la tarde observaran el video un chocolate muy especial. para que las partiapantes interiorice mejor la Afrocolombianidad.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños ingresaran al salon de manera tranquila, donde Melanny y Yorfred con las Fichas Imagneticas crearon microfonos, ~~coloreado sobre~~ un cilindro una estera, a la vez que entonaron canciones como la vaca lola, debajo de mi cama, evocando algunas letras de estas canciones o mejor aun algunas estrofas de estas canciones, mientras que Danna, Elizabeth y Evelyn clasificaron las pinturas, teniendo en cuenta los colores y tamaños. Con la elaboracion de las carteleras por parte de las familias se pudo evidenciar que la mitad de ellos fueron comprometidos al traer estas carteleras, donde a traves de estas se pudo conocer un poco mas de las costumbres, creencias, origenes, entre otras, de igual manera para Allison, Yorfred fue muy emotivo mostrarle a sus padres y docentes las fotos y el resultado final de sus creaciones.

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagógica

En el transcurso de esta semana se evidencio que las niñas y niños disfrutaron de las actividades propuestas y de la interacción con sus pares y del talento humano, expresando, sentimientos, gustos, e intereses de su entorno, interactuando a su manera diferentes temas mediante la función de mimos, juego dramatico, cuentos, entre otros.

Aporte al proyecto

los participantes mostraron interes por los cuentos, el teatro, juegos, dramatizaciones, involucrandose en cada experiencia, ademas de ello fortalecieron su lenguaje e independencia, dando a conocer sus puntos de vista.

Emmis

Tema | D | M | A

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

En el transcurso de este mes se llevará a cabo experiencias y actividades en las cuales las niñas y niños del nivel de Párvulos B podrán disfrutar y desarrollar habilidades, sociales, motrices, expresión verbal y no verbal - desarrollo del lenguaje experiencias basadas en la exploración sensorial donde se trabajara los sentidos de los niños y niñas con estas experiencias se pretende dumentar la curiosidad, atención y deseo por el aprendizaje.
Mejorar las capacidades sensoriales
Estimula la comunicación no verbal
Promueve el pensamiento lógico.
Conocimiento del entorno, de su propio cuerpo y de los diferentes estímulos sensoriales.
Se seguira reforzando en los momentos de higiene el control de esfinteres, lavado de manos a todos los niños y niñas y en especial a los van ingresando por primera vez al jardín, fortaleciendo su independencia y autonomía.

Para el Jardín Voz de Alerta es de gran importancia la acogida de las niñas y niños durante las dos siguientes semanas, por ello se realizarón planeaciones enfocados en el gusto, reconocimiento de emociones, empatía hacia los Participantes y sus cuidadores, Faboreciendo la Vinculación y transito casa- Jardín.

Emmis

Powered by CamScanner

Tema: Show de | D 14 | M 05 | A 24

MARIONETAS

Proposito Desarrollar en los niños y niñas su creatividad e imaginacion a través de las marionetas ya que llaman la atencion e inciden en el desarrollo del lenguaje oral.

Eje de trabajo: Expresion en la Primera Infancia Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Estrategia Pedagógica
Taller - asamblea.

Recursos: Marionetas - Pintucaritas - hojas blancas y Colores

Caja de Herramientas
Bolos - Pelotas - tiro al blanco

Descripción de la actividad.
Se les da la bienvenida a las niñas y los niños con un gran abrazo de oso, se les preguntará acerca de las actividades que realizaron en este tiempo de receso, con el Fin de estimularlas a que expresen sus emociones, sentimientos, fomentandolos al uso al dialogo y medio de comunicación Verbal - no verbal y gestual luego entonaremos canciones como quien se comió las galletas sin decir? - la vaca lola y las que elijan los niños y niñas pasaran al baño, realizara en ritual de lavado de manos, para luego pasar al comedor y consumir los medias nueves.

Powered by CamScanner

ofrecidas de la minuta. Al terminar iran nuevamente al aula allí encontraran de los diferentes espacios con pelotas, bolos y tiro al blanco para que compartan con sus pares e interactuen por todo el aula. Seguido a esto habra un show de marionetas donde les darán la bienvenida. Luego cantaran y narraran un cuento del primer día en el jardín. Al Finalizar se hara la Fonomimica "en la Selva me encontré" y de realizara todos los movimientos indicados, mientras se les va pintando en la cara con pinturcaritas.
En la tarde realizaremos trazos de colores en una hoja blanca.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Ingresan las niñas y niños al jardín de nuevo, Eva, Gael, Eva, Zoe, Cristopher, Erik llorarán un poquito al despedirse de sus familiares, los demás ingresaran contentos a su salón, compartieran diferentes juguetes y espacios, se les pregunta como están, Damian, Joel, refieren que bien, Erik y Eva muestran sus sentimientos Por medio de llantos, se les brinda afecto y se tranquilizan por periodos Cortos, acordandoles de sus familiares en el momento de la alimentación Para algunos fue más facil que para otros, a la mayoria toco paladear Cristopher no quiso recibir nada, Lucas Solo Pan y la Sopa, Lina comio muy poco, Daniel sabe el arroz y el jugo, disfrutaron Jugar con las pelotas, lanzarlas de un lado a otro, les encanta que la Profe se las lance y atrapalas, en la actividad central observaron muy atentos el Show de marionetas, excepto Cristopher, Erik, Eva, y Lu Mary empezaron a llorar, se les concientó un rato y se tranquilizaron brindandoles afecto, las marionetas al preguntar que como se habian Portado en casa, Joel, Damian, Gael mencionan que bien, al momento de preguntar que si comieron en casa, la mayoria indican con la cabeza que SI, haciendoles entender, les encanta que les pinten su carita excepto Cristopher, Eva, Valentina se observaban en el espejo, se seguira trabajando el proceso de adaptación.

Tema | D 15 | M 05 | A 24

El mundo de la amistad

Propósito. Aprender a escuchar a los demás, mejorar su lenguaje, enriquece el vocabulario de los niños y niñas a través del show de titeres.

Eje de trabajo. Expresion en la primera infancia comunicacion a traves de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos. Titiritero (teatrino) - titeres - baffle. Cuento bosque de la amistad computador. Cartulina pliego - temperas TV.

Caja de herramientas.

- Piramides de insertar
- Set de Alimentos - cocina.
- Set de herramientas

Descripción de la Actividad.

Se da la bienvenida a los niños y niñas, se reciben con música infantil, permitiendoles que se muevan y no se queden en el mismo lugar utilizando su cuerpo libremente, descubriendole las posibilidades que le brinda el cuerpo en movimiento.

Luego pasanar al baño y realizarán los diferentes rituales de higiene personal, lavado de manos y rostro. Una vez terminen pasaran al comedor a consumir las medias nueves de la minuta de la SDIS. Al finalizar este pasan nuevamente al aula de y encontraran Piramides

Emmis

de insertar, set de cocina, set de herramientas y alimentos. Para la actividad Central se realizara una obra de titeres, con el cuento "El bosque de la amistad, resaltando la importancia de ser buen amigo y el respeto que se deben tener, la importancia de ser solidario el uno con el otro. Al terminar se untaran la mano con tempera y plasmaran la huella en un mural como muestra de gratitud de amigos. En la tarde pondremos música y jugaremos a los congelados.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Ingresan las niñas y niños a su salón donde son recibidos con un gran abrazo, mostrandoles afecto y cariño, donde se sienten más seguros y tranquilos al despedirse de sus familiares, les encanta escuchar y observar los videos infantiles Eric baila al ritmo de la música, Anna repite algunas palabras de las rondas, Gael, Eric, Juan Diego estaban felices compartiendo con sus pares los diferentes espacios y juguetes, disfrutarán de las fichas, y el set de cocina, donde armarán torres y jugarán imitando algunas oficios, Samary le ofrece jugo a la profe, Anna con un plato y una cuchara imita dando comida a su compañera, disfrutan del juego de roles. En la actividad central estuvieron atentos al show de titeres este les llamó la atención, el observar los animales, los movimientos, como compartían entre ellos, las diferencias de cada uno, Christopher al ver que sus compañeros aplaudían, el imitaba lo mismo, al finalizar el show se realiza una asamblea, donde se fortalecen lazos de amistad, Juan Diego abraza a su compañero de lado, luego plasmarán la huella de su mano en el mural, esto les gusto mucho y lo disfrutarán, solicitaban que le aplicaran vinilo en la palma para plasmarla rapidamente, Christopher no le gusta sentir sus manos untadas de vinilo, solo tocaba sus manos para limpiarse, jugaron congelados siguiendo las indicaciones, Anna, Eric, Damian, les encantó esta ronda.

Powered by CamScanner

Tema

D 16 M 05 A 24

CONCURSOS

Proposito Realizar actividades de interaccion por medio de juegos tradicionales.

Eje de Trabajo Desarrollo social y personal en la primera infancia "Vivir espacios de participacion genuina

Estrategia Pedagógica Taller.

Recursos Globos - Palas de balso - pimpones Patos - ranas - aros - recipientes bombas de gusano.

Caja de herramientas Muñecos. Carros.

Descripcion de la Actividad.

Al iniciar el dia saludaremos a los niños y niñas con un gran abrazo de acogida dandole la bienvenida a un nuevo dia en el jardin, se les Colocara música infantil y realizaremos diferentes movimientos corporales para Fortalecer el equilibrio, luego se realizaran en el baño los Rituales de higiene personal, lavado de manos y rostro para pasar al comedor y consumir las medias nueves Ofrecidas de la minuta.

Al terminar nos desplazaremos al aula y allí encontraran muñecos bebes y carros para juegen libremente y interactuen un poco con sus pares. Para la actividad central Organizaremos un

espacio tendremos un recipiente con pimpones y con ellos realizaremos una competencia de carreras donde se tomara una cuchara, se pondra el pimpon y teniendo equilibrio lo llevaremos en la boca y nos desplazaremos uno a uno hasta llenar la cesta que esta en un costado del salón.
Luego Pasaremos al salón de Párvulos B donde observaran que un lado del salón hay juegos de pasados, patas y nanas donde cada niño dos e un aro y debe ir colocando uno a uno en la base de estos, que se encuentran al otro lado del salon. * Salon Pre-A Observaran una hilera de aros y una pelota en el centro, la cual por parejas llevaran dos palos de balso y recogeran una pelota y sin soltarla la llevaran en un recipiente asignado para este ejercicio. Salon Pre-B los niños y niñas realizaran una hilera y tendran bombas de gusano la tomaran de la mano y van pasando un aro por medio de estas y del cuerpo de ellos, hasta llegar al otro lado. En la tarde entonaremos canciones.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Las niñas y niños ingresan con más seguridad, y sonrientes a su salón, Juan Diego abraza a sus Profes mostrando cariño y afecto con ellas, Eva llora al despedirse de su mamá mostrando apego por ella, se le brinda afecto, y se tranquiliza por periodos cortos, pero participa de cada una de las actividades propuestas, les agrada escuchar música infantil, y observar videos, Christopher al escuchar las tonadas muestra alegria, EVC, Damian, Anna, Samay, les encanta mover su cuerpo al ritmo de la música, disfrutaron de las pelotas Isabella y Lina, entre ellas compartieron lanzando la pelota de la una a la otra, y sonrian, Daniel se la daba a la profesora para que la lanzara y el hacia cabecita, al igual que Damian, Valentina colocó la pelota sobre el piso y se acuesta ella encima de esta, balanceandose hacia adelante y atras, jugaron libremente con ellas, compartieron con sus pares, en la actividad central participa-

Tema | D 16 | M 05 | A 24

rón con agrado en cada uno de los espacios, siguiendo indicaciones, en el primer espacio disfrutarán del tiro al blanco, Juan Diego, Samay, Damian, tiran la pelota con fuerza, Ara, Lucas, Lina, Valentina se acercaban al tablero para pegar la pelota, Eric, Isabella Luz Maury en las ranas, se inclinaban bien para meter la argolla en la boca de esta, en el segundo espacio, Samara, Isabella, Luz Maury, Valentina, Anna, Zoe, siguieron las indicaciones tomando la lana y pasando el aro, por su cuerpo, en ocasiones se les saltaba la lana, para lo realizaban de nuevo, en el tercer espacio, les gusto mucho, todos siguieron las indicaciones dadas, Samay, Damian, se destacaron por llevar la bomba pasando por el camino, sin dejarla caer de las palas, ni cogerlas con la mano, Lina, Zoe, Eva, Ricardo, trataban de coger la bomba con las palas y las manos para que no caiga y balearán y seguían el camino, Joel, Lucas no pasaron por los aros, Cristopher disfruta pasar por algunos aros, por sí solo, en el último espacio gateará de un lado al otro llevando el pimpón, el objetivo de la actividad se llevo a cabo.

Emmis

Tema | D 17 | M 05 | A 2024

Pijamada

Proposito: Construir su identidad individual y colectiva en la interacción con las personas cercanas a su círculo educativo. Fortaleciendo vínculos afectivos con sus pares.

Eje de trabajo Desarrollo personal y social en la primera infancia.

Taller: "Descubrir la identidad"

Estrategia Pedagogica Desarrollo Taller.

Recursos = tapetes para pasarela
Cuento # 2.
Bafle - usb - Computar. (Música)

Caja de herramientas
Armatodo / Fichas de construcción
Fichas de encajar.

Descripción de la actividad

Fraternal y caluroso saludo de bienvenida a los niños y niñas representadas con un abrazo, en el salón se ubicaran en sillas y se proyectara canciones infantiles y adivinanzas para descubrir por medio de sonidos que animal es? luego pasaremos al baño a realizar el ritual de aseo personal y nos desplazaremos al comedor a consumir las medias nueves del día. Al terminar iran al salón allí encontraran armatodo - Fichas de construccion y Fichas de construcción, permitiendoles explorar y jugar libremente. Para la actividad Centrar, nos ubicaremos en los extremos del salon, allí encontraremos una pasarela para desfilar la pijama mas

más atractiva - llamativa que exijan por aplausos los niños y niñas, luego de pasar todos por la pasarela. Nos ubicaremos en media luna para escuchar la lectura de un cuento el cual se les mostrará la caratula y ellos escogerán. Al terminar la líder del grupo invitara al mago a que realice un show de magia.
En la tarde jugaremos al lobo está, recordando las acciones que el lobo hace para atrapar a los niños y niñas.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Ingresan las niñas y niños muy alegres con sus pijamas, sintiendose seguros, les encanta ser recibidos con un gran abrazo, mostrando lazos afectivos, gozan de las canciones infantiles, tratan de cantar estás, Hola. Hola como estás, mueven sus manos y cabeza e imitan la acción, Victoria reconoce cada uno de los sonidos de los animales, disfrutarán de las fichas magneticas donde compartieran con sus pares y realizaran variedad de figuras, Samay ama un telefono y se lo colocaba en su mejilla y hablaba imitando una llamada, al igual que Juan Diego, Valentina unia varias fichas estaba feliz al ver lo que lograba hacer, aún no le colocan nombre a sus creaciones, en la actividad central cada uno mostro su Pijama muy orgullosa y feliz, Pasando por la pasarela, sintiendose seguros, siguieron indicaciones, al ser llamado cada uno, y todos aplaudian, luego observaron un cuento por media de marionetas dando a conocer que hacer ante un abuso sexual, y aprender a cuidarse y protegerse de otros que les producen daño, estuvieron atentos al cuento, al finalizar Samay, Damian mencionan que no dar besos en la boca, ni tocar el cuerpo a los demás, Damián menciona que informar a la mamá, luego observaron el cuento de los tres cerditos, este les gusto y les llamo la atención, Juan Diego, Samay, Damian, Victoria, Anna, refieren que el lobo se lobo e imitaban esta acción, disfrutaron de la Pijamada, el objetivo se llevo a cabo

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

En el transcurso de esta semana se logró evidenciar que la mayoría de niñas y niños se adaptarán con facilidad al jardín, Participarán en cada una de las actividades propuestas por sus docentes, interactuarán con sus pares, siguieron pequeñas instrucciones, expresarán que les gusta y que no por medio de gestos, llantos y algunas palabras.

Se evidencio el gusto por la observación de videos, la música infantil, y los diferentes juegos corporales, donde mueven su cuerpo, se desplazan con más seguridad y confianza, y bailan al ritmo de la música.

En los diferentes rincones realizan juegos de roles con el set de herramientas, el set de cocina, donde imitan algunos oficios y lo relacionan con la vida real fortaleciendo lazos afectivos.

Se sigue fortaleciendo el proceso de control de esfínteres para algunos ha sido más facil que para otros, mostrando más independencia y autonomía.

Aporte al Proyecto Pedagógico:

Teniendo en cuenta el Proyecto Pedagógico de nuestro jardín de la lúdica se evidencia que las niñas y niños disfrutan y aprenden a través del juego y movimientos corporales donde se desplazan con más propiedad, realizando movimientos equilibrados y coordinados adoptando diversas posiciones, atendiendo a las necesidades que se presentan en una situación determinada.

Emmas

Tema | D 20 | M 05 | A 2024

El adecuado uso del baño...

Propósito: Participar en espacios de diálogo, en los cuales las niñas y los niños, identifiquen y reconozcan por sí solas, acciones que lo lleven hacia el autocuidado.

Eje de Trabajo: Desarrollo personal y social en la primera infancia "Construir la autonomía".

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Video, T.V. hojas, Colores.

Caja de herramientas: Fichas de encajar de diferentes tamaños

Descripción de la actividad:

Los participantes serán recibidos de forma amable, cordial y calurosa en el aula de clase, invitandolos a participar en las actividades propuestas, al mismo tiempo que encontrarán espacios con fichas de encajar de diferentes tamaños con los cuales actuará libre y espontaneamente, exponiendo situaciones, luego se lavan las manos y pasan al comedor a disfrutar del refrigerio, se les recuerda que en la mesa no se juega, en la actividad central se realizará un show de Payaso dando a conocer las medidas de riesgo con los lavacaras y los baños, como es el uso adecuado de cada uno de ellos "no pararse en las tazas - inodoros, no jugar

Emmis

con las cisternas, no caiel en los baños, no empujar, esperar el turno, respetar la señal del piso mojado". Luego se observara el video "el adecuado uso del baño". Se realizara una asamblea con las niñas y niños sobre el tema. En horas de la tarde se les proporcionara a cada uno hojas y colores para que dibujen alguna acción relacionada al tema visto en la mañana, reforzando lo que no debemos hacer para evitar accidentes.

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresaron algunos contentos después de un fin de semana, Isabella lloro un poco, al igual que Salome y Eric.. después de consertarlos ya su expresión cambio, el abrazo de las docentes los reconforto se evidencio lazos afectivos con los niños.
Estuvieron muy sociables con sus pares intercambiando Fichas y construyendo torres de 6 fichas. Joel emocionado por que se le facilito encajarlas mostró asu docente y compañeras lo que habia logrado. Luego se observo que le estaba enseñando a Zoe donde intento varias veces y solo encajo dos fichas.
En cuanto a la actividad central se pudo observar que Eva, valentina, eric y luz maury estaban un poco asustados con el show de payasos, pues no les gusto el disfraz, buscaron refugio en la docente y no apartandose de ella, sintiendose seguros y protegidos, lloraron un poco, pero se fueron calmando y prestaron atención a la actividad de riesgo en lavaderos y baños. los demas ninos estaban muy concentrado en las acciones que realizaba el payaso al explicar que se convierte en riesgo al no seguir indicaciones de los docentes o adultos en las medidas preventivas como no pasar cuando esten los pasos mojados, no dar mal uso a los llaves, desperdiciando agua, no usar mal las perillas de descargue de agua de los sanitarios, no meter las manos a las tazas de los baños, no empujar a los compañeros y compañeras cuando se esten desplazando al baño. los niños y niñas sonrieron en la imitación del payaso cuando, hacia la imitación de una caida, los parecia gracioso y hacian con su mano que no se hacia, mostrando interes por cada recomendacion del payaso.

Tema | D 21 | M 05 | A 2024

¿Como Cuidamos la dentadura?

Proposito: Identificar adecuado hábito de higiene oral, para llevarlos a la práctica, garantizando su autocuidado.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la Primera infancia "Constuir la autonomía.

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: Pliego de cartulina, Colores, Crayones, Plastilina.

Caja de herramientas: Maletín odontológico Bebes, Muñecos.

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a las niñas y niños con un caluroso abrazo, indagandoles como se encuentran, si están felices, generando el dialogo expontaneo, se invitara a entonar algunas rondas infantiles de su predilección, luego pasaran a realizar el momento de higiene, lavando sus manos y se desplazaran al Comedor y consumir un rico y nutritivo refrigerio, al finalizar pasaran al salón a disfrutar de la caja de herramientas, imitando algunas oficios y lo relacionaran con la vida real fortaleciendo lazos afectivos y comunicativos, para la actividad central se organizaran para observar un dramatizado por parte de la abuela Lulú y el lobo, presentando una visita al odontólogo donde éste le explicara a la abuela Lulú que el lobo por no cepillarse los dientes se llena de bacterias y le dieron varias enfermedades como: Caries dental, gingivitis "encias inflamadas", periodontitis.

Powered by CamScanner

"infección en las encías y lesiona la mandíbula", "infección perimplantaria" afecta la estructura ósea" y estomatitis "hinchazón y llagas que causan dolor dentro de la boca" se recomienda que debe ir cada seis meses al odontólogo para evitar enfermedades de la encía y los dientes, al terminar dibujarán sobre la cartulina algunas siluetas de los dientes, con colores o crayones, al finalizar después de comer se cepillarán los dientes, recordando la importancia de hacerlo tres veces al día. En horas de la tarde se les proporcionará Plastilina para que la moldeen y formen los dientes o los elementos para cuidar la dentadura.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Los niños y niñas ingresaron al jardín más tranquilos y seguros, se le saludo con un fuerte abrazo, lo cual fortalece lazos afectivos con sus docentes y pares Eric le dio alegría ver a su compañero Damian y se dieron un fuerte abrazo y lo invito a jugar en un rincón el cual tenía un kit de maletín odontológico, el cual compartieron y se revisaron la boca, muelas con el espejo. Como Eric no habla se le escucha decir e. e e. para que se dejara revisar. Damian imitada que le dolía una muela. al ver estas acciones los demás niños mostraron interés en los elementos que se visualizaban en el maletín kit odontológico, Isabella revuso los dientes a la bebé muñeca y se le escucho decir. cepillar dientes y luego volteo la muñeca y le dio un zapatazo (un golpe con la mano en la cola). Sucias decía y con el dedo le empezo a cepillar dientes.

Para la actividad central llego la abuela lulo y el lobo realizaron un dramatizado, donde el lobo se quejo de dolor de muelas y la abuela tenía que llevarlo al odontólogo para que lo revisara, Eva - Eric - Valentina y Olmario les dio miedo ver al lobo, se atemorizaron con el disfraz y buscaron refugiarse con su docente, sintiéndose seguros de que no les iba a pasar nada poco a poco se fueron calmando, pero cuando el lobo hacia alguna expresión, llorabas llorabas en brazos la docente del nivel decidió llevarlos a dar una vuelta por el jardín y estando en un salón pudieron tener conversación con la docente de les explico quien tenía puesto el disfraz, pero aún tenían temor, en cambio Juan Diego se le acerco al lobo sin temor y le estrecho las manos, el resto de niños observaron el dramatizado, prestaron atención a cada explicación sobre como cuidar los dientes.

Tema | D 22 | M 05 | A 2024

"DÍA ARTÍSTICO"

Proposito Enriquecer y desarrollar capacidades actitudes, habitos y comportamientos, potenciar habilidades y destrezas en medio de una interacción comunicación y expresion de sentimientos

Eje de trabajo Desarrollo personal y social. en la Primera infancia

Estrategia Pedagógica. Expresion en la Primera infancia, comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento "enriquecer la sensibilidad y la apresiacion artistica.

Recursos. Temperas - cartulina. - Pinceles.

Caja de herramientas

Animales Plástico - carros - muñecos bebés.

Descripcion de la Actividad.

Se da la bienvenida a los niños y niñas, se recibe. con música relajante, se realizaran ejercicios de respiración para tener mayor capacidad para mantener (la) aire y para tener mayor concentración al hablar. Luego pasaremos al baño al realizar los rituales de higiene. al terminar iremos al comedor a consumir los alimentos brindados en las medias nueves. Al terminar nos desplazaremos al salon, allí encontraran animales plasticos carros y muñecos bebés. para que jueguen libremente. Para la actividad central los niños y niñas tendran a su disposicion cartulina - pinceles representaran libre mente y artisticamente situaciones o acciones de la vida cotidiana, plasmando su

Emmis

Powered by CamScanner

Creatividad y expresión artística, en la tarde jugaremos con pelotas y los canchas de baloncesto. para poder apreciar los movimientos de cuerpo, equilibrio.

VALORACIÓN y Seguimiento

Al Desarrollo

Las niñas y niños ingresaron más tranquilos y felices. abrazaron a su docente, Fortaleciendo lazos afectivos, el día de hoy ingreso Danielys lloro un poco en la mañana pero simpatizo con la docente de nivel y le genero confianza y no se despegaba, comparto con sus pares se fue relacionando en los juegos. pidio que le cantara y mostro una sonrisa. Por ratitos se acordaba de la mamá pero se fue entretenciendo y hizo amistad con olmarys. se cogian de las manos para trasladar unas a otros.

Las niñas hoy estaban estrenando camas y estuvieron felices. las desplazaban de un lugar al otro se escucho a Eric hacer ruidos prendiendo el motor. y llamo la imitó; Olmaris arrullaba los muñecos bebes y golmoteaba la cola capaz dormir los se escucho un susurro.

Para la actividad central los niños y niñas estuvieron atentas y atentos les encanta trabajar con pintura sentir los texturas de la tempera, el encanto de coger pinceles y esparcir la pintura por los dibujos, Abel estuvo ansioso quería hacer mezclas de colores para satisfacer su curiosidad, Danielys pinto la princesa rapido con agilidad, tiene buen agarre de pincel, Isabella se tomó el tiempo para solo pintar la imagen, era cuidadosa para no salirse del espacio asignada



Emmis

Tema | D 23 | M 09 | A 2024

"Que hacemos en Caso de incendio"

Propósito: Actuar en espacios y ambientes lúdicos reconociendo los cambios que suceden en el entorno relacionados con fenómenos naturales, o provocados.

Eje de Trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "experimentar y descubrir el mundo a través de los objetos".

Estrategia Pedagógica Asamblea

Recursos: Video educativo "Juan y Tammy escapan del fuego", Caitulina papel seda roja y naranja.

Caja de herramientas: • Extintores - cascos, • fichas de construcción

Descripción de la actividad:

Se reciben y saluda a las niñas y niños, durante el recibimiento se saluda al grupo, solicitando que saluden a otros compañeritos, con un abrazo, o chocando la mano, se invita a escuchar y cantar la ronda "mi carita" y mimicamente la profe la gestualiza exageradamente, se realizan hábitos y rutinas de aseo, pasan al comedor y toman su refrigerio, al finalizar pasan al salón donde tendrán a su disposición las fichas de construcción, los extintores, cascos, con las cuales construirán variedad de figuras incrementando su imaginación y creatividad, en la actividad central se realizará una asamblea explicando

Emmis

D M A Tema

Sabre como evacuar en un simulacro de incendio, Como mantener la calma, tener los cordones de los zapatos amarrados, portar el carné de identificación, bajar acompañados por la escalera y en el comedor alinearse hasta llegar a la salida, para luego pararse a salvo en el punto de encuentro, después se realizará una evaluación sobre lo que se vivió en el simulacro para realizar las recomendaciones para mejorar en este aspecto y poder actuar en una emergencia Despues nos ubicaremos en el salón para observar el video cuento infantil Juan y Sammy escapan del fuego, recordando paso a paso a seguir para ponerse a salvo, frente a una emergencia de incendio, al final se reflexiona sobre Pas cuidados para evitar un incendio En horas de la tarde decorarán una llama "fuego" con papel seda roja y naranja recordando el tema visto en la mañana, fortaleciendo como se debe evacuar.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Los niños y niñas ingresaron al jardín felices abrazaron a sus docentes y padres mostrando afecto uno a otro. les gusta las canciones infantiles y en especial aquellos que tiene que ver con las expresiones faciales. Todos los niños y niñas interactuaron con los cascos de bombero y de la misma manera con los extintores. imitaron juego de roles Eric estaba encantado con estos elementos pues hacia ruidos extraños con la boca como un sonido de sirena se le grito apague el Fuego y se le escucho hacer eso. Para la actividad central los niños y niñas se observaron unos a otros al escuchar el sonido del alarma. " Tuvimos que salir para realizar evacuación por incendio al punto externo, se verifico condiciones para salir y se evacuo, no se presentaron lesionados . Liam se desorientó un poco pero se le fue hablando en el camino para fortalecer lo inseguridad que tenia.

Todos evacuaron rapido, pese que fue la primera vez que salian fueron ordenados y pacientes hasta llegar al punto de encuentro, al regresar al jardín. Se realizó un recorderis evidenciando que entendieron sobre el tema observaron el video Juan y Sammi a lo cual prestaron atención

Emmis

Tema | D 24 | M 05 | A 24

EXPERIMENTOS

Proposito: Construir y favorecer ideas e intereses en los niños y niñas, fomentar y favorecer el interés por la ciencia en los niños y niñas.

Eje de trabajo Expresion en la Primera infancia comunicacion a través de los lenguajes y el movimiento. " Desarrollo de pensamiento lógico.

Estrategia Pedagógica

Taller.

Recursos

- Gaseosa
- botella
- Sal
- Aceite.
- Vinagre
- colorantes.
- Bombas
- Agua.

Caja de Herramientas

Figura de enhebrados
- cubo mágico granja
- cubo didactico de madera.

Descripcion de la actividad

Se recibiran a los niñas y niñas con un caluroso abrazo de oso, se les preguntara si estan felices en el jardín, se observara expresiones faciales los niños y niñas tendran a su disposicion el cubo mágico de la granja y cubo didactico de madera donde exploraran su uso, resolviendo pequeños retos que le exigira el juego.
De la misma manera los niños y niñas tendran la oportunidad de fortalecer su motricidad fina con las figuras de enhebrados de ani-

Emmis

Powered by CamScanner

males, donde exigira la presición de incrustar el cordon por los orificios de la Figura en madera.
Para la actividad Central se dispondra de un espacio para realizar experimentos caseros con sal, gaseosa, vinagre donde se observara las reacciones quimicas no nosivas para salud y le permitira a los niños y niñas Favorecer el interes por la ciencia.
En la tarde Jugaremos con animales plásticos de dinosaurios. conoceremos sus nombres y escucharemos los sonidos que realizan.

Valoracion y seguimiento al desarrollo

Los niños y niñas ingresaron felices saludaron emotivamente a sus docentes y pares Eric abraza a su amigo Joel, el niño saludo pronunciando Correctamente Anna otra de sus amigas.
Al tener contacto con el material de (hem) enhebrados los niños y niñas sintieron curiosidad, se esforzaron bastante por pasar el cordón en cada uno de los orificios Olmaris, eva, luz Maori después de varios intentos y de buena concentración lograron hacerlo, Joel y Eric se desentendieron de la actividad pues se observaron que tenian poco interes, pero si exploraron el cubo mágico de la granja, resolviendo pequeños retos que el juego le exige.
En la actividad central se evidencio que los niños y niñas observaron los experimentos de la gaseosa sus rostros de asombro y expresiones. Faciales Fueron evidentes, Joel mostro curiosidad y se acerco a la mesa donde era un poco mas visible los reacciones químicas que la docente encargada estaba manipulando conoce y nombra los elementos utilizados (bora la sal y la gaseosa.
Los demas niños solo observaron y aplaudieron cuando visualizaban los reacciones de estos productos.

Emmis

Powered by CamScanner

REFLEXION PEDAGÓGICA

En el transcurso de esta semana se logro evidenciar que los niños y niñas participaron con agrado de las diferentes actividades lúdico pedagógicas propuestas por las docentes del nivel donde manifestaban sus sentires a traves de expresion oral, gestual y no verbal

Se evidencio que les gusta las actividades donde tengan que explorar, pues estas le permitieron aprender más cosas sobre el mundo y sobre como funciona, estas les permitieron adquirir habilidades, tambien fomento a que adquieran confianza, seguridad en si mismos y competencias

Las actividades que implican el juego, pués se vincula con el apego, las relaciones con los pares y el aprendizaje de habilidades.

Se continuara reforzando procesos de control de esfinteres aquellas niños y niñas que despues de nuevo inicio de convenio llegaron con pañal.

APORTE AL PROYECTO PEDAGÓGICO

Teniendo en cuenta que el proyecto pedagógico es basado en el juego, se evidencia que los niños y niños aprenden más rapido conceptos y situaciones de la vida real ya que las estrategias son más vivenciales.

Powered by CamScanner

Tema | D 27 | M 05 | A 24

"FIESTA"

Propósito Desarrollar habilidades Físicas potenciando la capacidad de movimiento del cuerpo del niño y niña, favoreciendo habilidades motrices básicas como lo es el equilibrio, la fuerza, la velocidad y la flexibilidad.

Eje de Trabajo
Expresión en la primera infancia "comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Baffle.
Tv.
Computador
antas
Bombas

Caja de Herramientas

Set medico - Set herramientas - Set bomberos.

Descripción de la actividad

Se da la bienvenida a los niños y niñas con un gran abrazo de oso, se entonaran canciones tradicionales, donde podrán realizar diferentes expresiones con su cuerpo. Luego se desplazaran al baño y realizaran los diferentes rituales de higiene personal para ir al comedor y consumir las medias nueves ofrecidas de la minuta de la SDIS. Una vez terminen nos iremos al aula y allí encontraran Set medico - Set herramientas - Set bomberos

Emmis

Powered by CamScanner

D M A Tema

para que jueguen e imiten las diferentes profesiones, conozcan los utensilios de trabajo de cada profesion y aprendan nuevo vocabulario.

Para la actividad central practicaremos un baile en grupo esto ayudara a conocer sus pares y descubrir otras formas de relacionarse, afianzaremos el sentido ritmico y la Psicomotricidad, utilizando todo el cuerpo y se trabajara aspectos como lo flexibilidad. Luego de manera libre se pondra música de la preferencia de las niñas y niños se divertiran con bombas y cintas. En la tarde entonaremos canciones que escojan fomentando el vocabulario y pronunciación.

Valoracion y seguimiento al desarrollo

Ingresan las niños y niños alegres a su salón son recibidos con un caluroso abrazo, este les encanta y se sienten acogidos, y tranquilos, Juan Diego le encanta abrazar a sus Padres y algunas compañeras con gran alegria, les encanta escuchar algunas rondas infantiles, Samay, Victoria, Isabella, imitan a sus Padres y tararean la canción, la mayoria les encanta las acciones de la ronda papá y mamá, disfrutaron de los set de medico, y herramientas donde imitan algunas oficios entre ellos, Juan Diego, Joel, Eric, martillan la pared, Isabella y Lina juegan juntas, Lina imita peinar a su compañera, terminando de hacer la trenza en su cabello, en la actividad central todos participaron muy alegres, les encanta escuchar música y bailar al ritmo de esta, Eric mueve su cuerpo de un lado a otro llevando el ritmo de la canción, Samay, Eva, Juan Diego, Luz Maury, Zoe, siguen instrucciones sencillas e imitan a su Profe cuando levanta los manos, los pies, Gozaron con las burbujas mientras bailaban luego saltaban para atraparlas, Cristopher estaba feliz, se integro con los compañeros en el momento de las burbujas, seguia estas para atraparlas con sus manos, mostrando una sonrisa, el objetivo de la actividad se llevo a cabo, disfrutando de la fiesta.

Tema | D 28 | M 05 | A 24

"Que divertido ir al Parque"

Propósito: disfrutar de los juegos reconociendo la importancia de la recreación y su cuerpo como herramienta principal.

Eje de Trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. "movimiento, medio de interacción y juego.

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: Rodadero, gusano, sube y baja, goloza, colchonetas, elementos del gimnasio.

Caja de herramientas: Aros, Tiro al blanco, pelotas, canchas balonc

Descripción de la actividad:

Se da la bienvenida a las niñas y niñas se reciben con música para hacer aerobicos, se hace una ronda de aerobicos y algunas niñas las proponen movimientos, el resto del grupo las imitan, se finaliza haciendo ejercicios de respiración lenta y profunda, pasarán a realizar el adecuado lavado de manos para degustar unas nutritivas medias nueves, al finalizar volverán al aula de clase, encontrando pelotas de diferentes tamaños, cancha de baloncesto, aros y tiro al blanco, con las cuales construirán su propio espacio recreativo, posteriormente se realizarán dos espacios, uno en el comedor con rodadero, el gusano, sube y baja, goloza, otro en el jardín A con colchonetas gimnasio brindando estos espacios para que

las niñas y los niños se diviertan jugando de forma libre en estos espacios de recreación, favoreciendo el desarrollo de diferentes destrezas motrices, interactuar con el entorno, jugar activamente tanto de manera individual como grupal, mejorando la percepción corporal, y el control de los propios movimientos, al final se hará un ejercicio de relajación y respiración. En horas de la tarde tendrán cocodrilos, carros y tortugas para que halen la lana que tienen, para desplazarlas por las líneas de conos fortaleciendo su motricidad.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

Ingresan los niños y niñas contentos a su salón, mostrando seguridad y confianza, se realizarán algunos aerobicos donde la mayoría participó siguiendo instrucciones sencillas, Damian observaba el video e imitaba cada paso, Erick, Sabrina, Sammy, Juan Diego, Isabella imitaban a su profe en cada paso, siguiendo la indicación de la pausa, seguido a esto disfrutarán de las pelotas, las canchas de baloncesto y los tiros al blanco, donde jugarán con sus pares, les encanta lanzar las pelotas, Juan Diego, Damian, Sammy lanzaban al tiro al blanco jugando baloncesto Valentina, Isabella, Gael, lanzaban la pelota tratando de encestar, cuando lo logran muestran alegría, en la actividad central se realizó una pequeña variación para que los niños disfrutaran más del espacio, se realizó un espacio de piscinas de pelotas y el otro con elementos del Gym, donde disfrutaron este, Cristopher estaba feliz, se dejo guiar por la profesora pasando por el rodadero, las ondas, el cuadrado y el rulo, siente seguridad con su profe al agarrarla de la mano, mostrando felicidad, todos participaron con mucha alegría les encanta pasar por el rodadero, Luna sigue la secuencia dada, con gran agilidad, se debe reforzar actividad física con Eva, le da un poco de pereza realizar los ejercicios, Dianelys, Zoe, Erick, Isabella, Luna, Sammy, se desplazan con seguridad y propiedad, realizando movimientos equilibrados, el objetivo de la actividad se llevo a cabo.

Powered by CamScanner

Tema

D 29 M 03 A 24

JUEGO DRAMÁTICO

Proposito. Desarrollar en los niños y niñas la imaginación, las habilidades lingüísticas, la cooperación, la confianza y la expresión creativa y artística.

Eje de trabajo Expresión en la Primera infancia Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento. Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias auténticas.

Estrategia Pedagógica

Taller. Foami

Recursos

- Temperas
- Hilo caucho.
- Lentejuelas. x Pinceles
- x bolas de unicopor.
- x Pinceles

Caja de Herramientas

Cuentos infantiles - instrumentos musicales - Disfraces.

Descripción de la Actividad

Se recibiran las niñas y niños con un fuerte abrazo de bienvenida y se les invitara a pasar al salón donde encontraran un rincon de lectura, rincon musical y rincon de exploración de animales plásticos donde podran rotar y participar de los diferentes espacios e desarrollar habilidades linguísticas.

Para la actividad central los niños y niñas tendran a su disposición disfraces el cual podran elegir con autonomia el que más le guste.

Emmis

y con ello fingiran ser alguien distinto a ellos. Consiguiendo ser más creativos e imaginarios explorar diferentes roles y relaciones con sus pares y docentes.
Luego tendran a su disposición foami-pinceles temperas, lentejuelas para elaborar mascaras que ayuden a personificar el personaje que eligieron con el disfraz. Se realizara observación del juego de dimulación donde representaran varios escenarios y fingiran ser alguien.
En la tarde se leera un cuento y la viejecita que se trago la mosca y realizaremos diferentes acciones dramaticas del cuento.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Son recibidas las niñas y los niños con un caluroso abrazo, Juan Diego es feliz al ingresar al salón, abraza alguno de sus amigos y les sonrie, disfrutan de las diferentes espacios Damian, Joel, Victoria son felices con los animales, mencionan como hace cada uno de ellos, con el rincón de lectura, Samay, Eric, Gael los Mary observan las cuentos, y muestran a su profe las imagenes, relacionadas, prestan atención cuando su profe le realiza lectura del cuento, mostrando las imagenes, compartieron con sus pares, Joel disfruta de los instrumentos musicales, entre ellos interactuaban y cambiaban algunos instrumentos, en la actividad central disfrutarán de la actividad, donde cada uno tomó la peluca que más les llama la atención, Samay gozo colocandose cada una de las pelucas de diferentes colores, y se observaba en el espejo, Joel se coloco el sombrero de bruja, mostrando alegria con este, Isabella no le gusto, mostro llanto y no se colocó nada, solo observaba a sus compañeros, Eric siente temor pero se colocó la peluca de Payaso y se la deja por un rato, compartiendo con sus compañeros, en la creación de sus mascaras Gael menciona que el hombre volara, Samay un perro, Eva una mariposa, estan felices con ellos, el objetivo de la actividad se logro al cabo, se debe seguir reforzando para que puedan temar.

Tema

D 30 M 05 A 24

Cuidado con las Ventanas...

Propósito: Identificar de forma lúdica e informativa peligros y prevenciones relacionadas con las ventanas que se encuentran en su entorno

Eje de Trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia "experimentar y construir hipótesis".

Estrategia Pedagógica: Taller

Recursos: Papel craft, colores, crayolas. Video

Caja de herramientas: Fichas planas Fichas de enhebrado

Descripción de la actividad:

Fraternal y caluroso saludo de bienvenida a las niñas y niños con un fuerte abrazo, expresandoles que estamos felices de que ellos esten en el jardín, luego realizarán la randa soy una serpiente donde cada una pasara por debajo de las piernas formando la parte de la cola, compartiendo un rato agradable con sus pares y docentes, seguido a esto disfrutan de la caja de herramientas para que exploren y juegen libremente, en la actividad central se realizará un show de mimos dando a conocer sobre el cuidado con las ventanas, como no subirse en las sillas para ver al otro lado del vidrio; no dejar muebles al lado de las ventanas; colocar seguros, no abrirlas, tener protectores y vidrios de seguridad, no golpear

Emmas

los vidrios con los juguetes, entre otros, luego pasan a dibujar sobre el Papel craft, con colores, crayolas sobre lo que aprendieron del tema. En horas de la tarde observarán un video de bebe Juan cuidado, reflexionando sobre como evitar accidentes.

Valoración y Seguimiento al desarrollo:

Los niños y niñas al ingresar se ven mas seguros, muestran alegria en sus rostros, Isabella llego con una sonrisa buscando a su Profe y le dio un abrazo, al igual que Juan Diego, les encanta ser abrazados por sus profes, luego jugaron soy una serpiente, este les gusta pasar por debajo de las piernas, e imitar la cola, se debe seguir reforzando el agarre entre ellos, para que no se suelten y pasen todos por debajo, disfrutaron de las enhebradas Samary pasa el cordón por los diferentes huecos, Gael, Luz Maury, valentina, Eric, lo tomaron de la cuerda y le dieron otro uso, halandola sobre el tapete, arrastrando la figura con las fichas planas, elaboran trenes, hileras, entre otras, entre ellas comparten y juegan entre si, en la actividad central, disfrutaron del show de mimos donde estuvieron muy atentos a los colores que realizaban al finalizar se socializó lo comprendido donde Participaron, Damian mencionaba que la ventana, Isabella que se cayo, Samary no meter la cabeza, entre otras, luego al pasar cada uno para dibujar en el Papel Craft, Jael realiza garabatos y dice que es carro, Isabella que es una ventana, realizo un cuadrado y le hizo puntos por dentro imitando que es un vidrio roto, Luz Maury realiza garabatos al igual que valentina, Gael, Eric, Damian, Zoe, les gusta rallar sobre el Papel, al preguntarles que es, si es una ventana, una silla mencionan que si en horas de la tarde observaron el video de bebe Juan donde les enseño el cuidado para evitar accidentes. Andrea V. mira y mueve su cabeza, Isabella dice que se cayo la ventana, mencionando a que observo, el objetivo fue llevado a cabo,

Tema | D 31 | M 05 | A 24

Reconociendo algunas Culturas

Proposito: Participar en espacios de dialogo en los cuales las niñas y los niños se identifiquen con otros, teniendo en cuenta los rasgos caracteristicos de su cultura y contexto social.

Eje de Trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia "descubrir la identidad".

Estrategia Pedagógica: Asamblea

Recursos: Cartulina, pegastic, imagenes alusivas al tema, Carteles.

Caja de herramientas: Kit de belleza, Kit de cocina, Kit de herramientas, Bebes.

Descripción de la actividad:

Se recibiran a las niñas y niños con un caluroso abrazo de oso, se les indaga como se encuentran generando el dialogo expontaneo, se les invita a entonar algunas rondas infantiles de su Predilección, luego pasarán al baño para lavar sus manos y bajar al comedor a consumir unas ricas y nutritivas medias nueves, al finalizar en el salón disfrutaran del Kit de belleza, de cocina, los bebes y el Kit de herramientas, para que interactuen entre ellos, e imiten algunos oficios y lo relacionen con la vida real, para la actividad central se organizaran en forma de media luna para observar

D M A Tema

detalladamente la presentación de cada uno de los niños y niñas, realizado en casa con sus familias, usando variedad de materiales, en los cuales expondrán sus creencias, tradiciones, gustos, y procedencias como familia, con éstas al ser admiradas, se armará un mural cultural, invitándolas a reconocerse y a sus compañeros, luego se les mostrarán imagenes de diferentes culturas, resaltando raza, música, vestuario, y gastronomía para realizar un collages, cada uno tomará una imagen y la pegará sobre la cartulina, en horas de la tarde, observarán el cuento niño de chocolate fortaleciendo la afrocolombianidad y diversidad.

Valoración y seguimiento al desarrollo:

llegarán las niñas y niños alegres a su salón les encanta ser recibidos con abrazo de oso, donde se sienten acogidos, y queridos, expresan que están bien, que les trajo la mamá indica Ella, Damian, Victoria, se entona la ronda abrimos ventanas, donde Samay, Victoria, Damian, Isabella, Lina, Olmarys, Dianelys, Zoe, e imitan a su plato, siguiendo las acciones de la ronda, disfrutarán de la caja de herramientas donde interactuarán unas con otras, relacionan do algunas oficios, Lina es feliz Peinando a su amiga Isabella, Samay, Zoe, Olmarys, Dianelys con la loza imitaban preparar alimentos y le ofrecían a su plato, Eric con el martillo estaba feliz martillando la pared, al puo, Damian, Daniel el taladro le dan otro uso y juegan como si fueran pistolas, se les dice que así no, y la dejan por un rato, en la actividad central, cada niño mostraba su cartelera, Damian reconoce a su familia, menciona que papito Dios, el gato, el perro, el gol, el parque, la montaña, reconociendo sus tradiciones, gustos, y las imagenes de su cartelera, todos reconocen a su mamá, papá, y hermanos, se recalca que todos somos diferentes, unos de piel clara, blanca otros morenos, les gustan comidas diferentes, esta actividad les gusto mucho y reconocieron sus trabajos, observaron el video muy atentos Samay dice que no hay que moldear a la niña de chocolate, el objetivo de la actividad se llevo a cabo, pero se debe seguir reforzando.

Powered by CamScanner

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica:

En el transcurso de esta semana se evidenció que las niñas y niños participan de cada actividad pedagógica propuestas por sus docentes con agrado, bailaron al ritmo de la música, asumen diferentes posiciones, siguen instrucciones sencillas e imitan acciones corporales, fortaleciendo sus habilidades motrices básicas como el equilibrio, la fuerza, la velocidad y la flexibilidad.

El juego dramatico y juego de roles, les gusta y les llama la atención, actuando con libertad, expresando lo que sienten, gustos, imitando algunas oficios y la relacionan con la vida real, fortaleciendo la cooperación, la confianza, y la expresión.

Se evidencia mayor interés por las interpretaciones músicales y entonaciones infantiles, por lo tanto se propondrán en cada una de los espacios de motivación, durante el desarrollo de las diferentes experiencias, siendo estas el recurso principal para expresarse libre y espontáneamente. Creando lazos afectivos.

Aporte al Proyecto

Teniendo en cuenta el proyecto de la lúdica se evidencia que las niñas y niños disfrutan y aprenden a través del juego dramatico, el juego de roles, y los movimientos corporales, por medio del cual exponen gustos e intereses, se sienten seguros de sí mismos para expresar sentimientos y emociones que les genera las mismas.

Emmis

Powered by CamScanner

ACTA

FECHA: Bogotá, mayo 31 del 2024.

LUGAR: Jardín Chaminade Voz de Alerta.

TEMA: Socialización proyecto pedagógico “La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender”.

ASISTENTES: Padres de familia, acudientes.

OBJETIVO: Dar a conocer a los padres de familia y cuidadores, el proyecto del jardín; “La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender”, explicar en qué consiste y las actividades diseñadas para fortalecer las dimensiones de las niñas y los niños, incluyendo la participación de los personajes de la abuela Lulú y el lobo como experiencia pedagógica.

ORDEN DEL DÍA:

- Introducción al Proyecto del Jardín
- Importancia en el Desarrollo Infantil
- Actividades para fortalecer las dimensiones de las niñas y los niños.
- Personajes de la Abuela Lulú y el Lobo: Cuidado del Medio Ambiente y de Sí mismos
- Integración del Juego, el Arte, la Literatura y la Exploración del Medio
- Preguntas y Respuestas
- Cierre y Compromiso de los Padres de Familias y cuidadores

DESARROLLO:

Se realizó a las 7:00 a.m., con los padres de familia y cuidadores, dando una breve explicación sobre nuestro proyecto pedagógico “La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender”. Se hizo con relación al aprendizaje y el desarrollo integral de las niñas y los niños, resaltando la importancia del juego que fomenta la creatividad, la socialización y el pensamiento crítico. También se describieron las actividades diseñadas para estimular el desarrollo físico, cognitivo, social y emocional de las niñas y los niños, enfatizando la importancia de un ambiente seguro y estimulante para el aprendizaje. Además, se crearon dos personajes que son la abuela Lulú y el lobo con un papel de enseñar a las niñas y los niños sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y de sí mismos. Por otro lado, se integró el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, con actividades específicas para su desarrollo.

Luego se dedicó tiempo para preguntas y preocupaciones de los padres de familia y cuidadores sobre el proyecto pedagógico y las actividades propuestas.

Se concluye la actividad con los padres de familia y cuidadores, dándoles un agradecimiento por su participación e invitándolos a colaborar en el desarrollo y éxito del proyecto mediante el apoyo continuo en casa.

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA



ANEXOS: Evidencias fotográficas
Elaborado por: - Consuelo Ospina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización P. Pedagogica a Familias Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31- Mayo- 2024 7am

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Ana Crisostomo	1013667796	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3183499461	
2	Monica Andrea Bautista	1.000.942.040	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3224516455	Andrea B.
3	Alfred Gonzalez	25.479.742	JIC VOZ DE ALERTA	Pa Pa	N/A		3045752269	Alfred
4	Yorgelis Alcivar	23.897.057	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3022077666	Yorgelis A.
5	Jenny Brito	1266590	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3173970177	Jenny Brito
6	FARID GONZALEZ	65775546	JIC VOZ DE ALERTA	ABUELA	N/A		3015040824	FARID
7	Yesis Arayo	1000787028	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3240447496	Yesis Arayo
8	Yexys fernandez	6318125	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3108407959	
9	Nacidi Cordero	896472	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3104666873	
10	ALBA Navarro	45541329	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3208682624	Alba N
11	Luz Elena Borja	1006735713	JIC VOZ DE ALERTA	Ma Ma	N/A		3147232209	Luz Borja
12	Jeimmy Espinoza	1001277889	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3106955134	Jeimmy Espinoza
13	Angie valentina Holguin	1000866195	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3243479470	Valentina H.
14	Anderson Ordoñez	1031164745	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3144336828	Anderson Ordoñez

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Soc. Proyecto Pedagógico a Familias Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31-05-2024 - 7am

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Liced Avila	1022944889	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3124871994	Liced Avila
16	Maria Eugenia Ospina	39709629	JIC VOZ DE ALERTA	cuidante	N/A			Maria Eugenia
17	Gloria E Millán		JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
18	Deidy Ruiz	52847142	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3024667056	Deidy R.
19	Dan Lal cadena	1040504003	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3118633444	Dan Lal.
20	José Agustín Valderas	79397485	JIC VOZ DE ALERTA	Abuelo	N/A		3174458594	
21	Maira rios	27858530	JIC VOZ DE ALERTA	nana	N/A		3118144949	Maira rios
22	Yomary Ortega	1509109?	JIC VOZ DE ALERTA	tía	N/A		3229262692	Yomary.
23	Sandra Orozco	1022980967	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3204008376	Sandra Orozco
24	Johany Hernandez	80131540	JIC VOZ DE ALERTA	Papa	N/A		3142457301	
25	Jennifer Lara	1005853642	JIC VOZ DE ALERTA	papá	N/A		3108756137	
26	Carolina Diaz.	1033793291	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá.	N/A		3183328035	Carolina
27	Gloria Cuenteo	57776905	JIC VOZ DE ALERTA	acudiente	N/A		3125313987	Gloria
28	Fredy Pintos	1073586511	JIC VOZ DE ALERTA	papá	N/A		3118714736	

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo 12023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización Proyecto Pedagogico -Flias Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31 Mayo 2024 7am

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	WILIANNY FRONTADO	29941454	JIC VOZ DE ALERTA	MAMÁ	N/A		3133714558	WILIANNYF
2	maria isabel y	51826528	JIC VOZ DE ALERTA	AQT	N/A		maria	
3	tatiana Elas	1033797143	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3224846907	tatiana E
4	Nicol Posada	1000988595	JIC VOZ DE ALERTA	Tia	N/A		3202555462	Yulid posada.
5	Agapito pasos	12272575	JIC VOZ DE ALERTA	Abuelo	N/A		3142833795	
6	Ruben D. molyano P	1064117453	JIC VOZ DE ALERTA	Papa	N/A		3017757045	Ruben D.
7	Duglimeir Rojas	30470340	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3123641571	
8	Fredy Figueredo	1033679112	JIC VOZ DE ALERTA	PaPá	N/A		3128722095	
9	Leidy barrios P.	1022945341	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3209654767	Leidy barrios P.
10	Samantha Contreras	1000760100	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3222656	
11	Sindy Pulido C	1033746030	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3212220072	
12	Ina Maria Fagua	1000622021	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3146021696	Ina Maria
13	Karina Aguilera	1022981827	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3212603357	
14	Angie Garcia	1007749611	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3204250377	Angie Garcia

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socializacion P. Pedagogico Aflicos Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31-05-2024 7am

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Freidy Dionela G.P.	31.484.077	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		324.3033977	Freidy G.
16	Valentina Morales Abril	1033681391	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3235124776	Valentina Morales
17	Vilma Cortes	20862004	JIC VOZ DE ALERTA	PAPA	N/A		3106023983	
18			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
19			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
20			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
21			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
22			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
23			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

PRODUCCIONES DE LOS NIÑOS





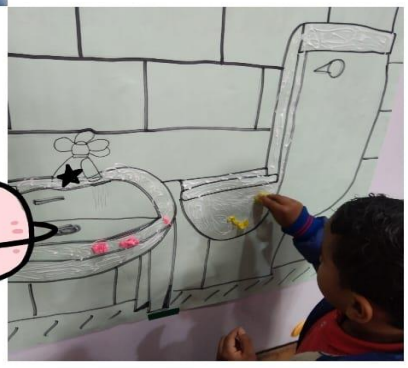

LA FAMILIA












GEAR UP FOR
ADVENTURES
Evelyn
Andrei






keep on going






OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Nicolas perez Ramirez

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Alrededor de este mes se ha podido evi
denciar que Nicolas Consume con agrado y
En su totalidad los alimentos proporcio
nados en el jardín, disFrutando mucho
de este ritual. Tiene gran aFinidad con su
Compañero Yorfred, con su amigo le gusta
interactuar con Fichas, carros, pimpones, entre
otros, creando sus propios juegos, a la vez
que desarrolla su creatividad e imaginación
al recrear situaciones reales o imagina
rias. Se asombra y es de su interes ser
espectador de Función de titeres, marione
tas, dramatizadas, entre otros juegos drama
ticos, en donde da sus puntos de vista me
diante gestos y movimientes corporales, colo
cando en practica en ocasiones algunas re
comendaciones de autocuidado. Es de su
interes representar con su cuerpo el desplaza
de algunas animales, así como sus sonidos onoma
topeyicas caracteristicos del perro, gato y el león.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Shary Avila Casas

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

En el transcurso de este mes shary ha disfrutado de las actividades artisticas, se integra con Facilidad, apartando sus puntos de vista para su realizacion, con sus manos toma el pincel, moldes entre otros, para realizar diferentes tecnicas de pintura, allí mezcla diferentes colores, observando atentamente aquellos que salen de esta mezcla. Le encanta escuchar rondas infantiles, memorizando las con Facilidad para luego cantarlas junto con sus pares y docentes. Disfruta encontrar el salón ambientado con elementos de juegos de roles, imitando algunas acciones como incentivar a sus compañeros que coman o salten por los aros como ella lo indica.

Hay que motivarla constantemente en el ritual de la alimentación, teniendo en cuenta que hay algunas proteinas, verduras y Frutas que no son de su agrado.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

_____

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Evelyn Balagrera Henao

DOCENTE: Dinna Beltrán

NIVEL: párvulos A

En este tiempo se ha evidenciado que la niña muestra Independencia en las rutinas de aseo que se realizan en el Jardín, sin embargo en el ritual de la alimentación muestra rechazo por algunas Frutas y verduras, adicional a ello ocasionalmente maneja cocillo y cuchara por sí misma, Se le recomienda a la Familia Fortale cer este proceso. Tiene afinilidad con las niñas, con ellas crea diferentes juegos de roles, imitando algunas acciones como preparar la comida examinar a las muñecas. Su lenguaje aún no es claro, se apoya en las señas, gestos gestos y movimientos para dar a conocer sus sentimientos, necesidades y antes de visita. Ta rarea las canciones infantiles, al mismo tiempo mueve su cuerpo invitando a sus pares para que la acompañen y bailen con ella. Su motricidad grue sa es buena, se interesa por participar en activida des de obstaculos, manteniendo un buen equilibrio

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

_____

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Elizabeth Molano Garcia

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Se ha podido evidenciar en la niña que rea liza las actividades de manera activa, llamando le mucho la atención interactuar con variedad de materiales como plastilinas. palos de paletas, Crayolas, pinceles entre otros elementos. Con los que crea Figuras. dejando volar su creatividad e ima ginación. dandole un nombre según crea conve niente a sus obras artisticas. Es de su agra do Ser participe de juegos dramaticos como show de payasos. Función de marione tas. Sombras chinescas. donde a partir de estas da a conocer sus puntos de vista, gus tos e intereses. empleando un lenguaje apro piado para su edad. Es de su agrado la exposición del material didactico. donde es ella misma la que elige que usar. Sintien do preferencia por las Fichas de construcción y arma todo. afianzando de esta manera para ensam blar. desarrollando a su su coordinación ojo-mano.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

_____

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Andrey Cupitra Barrios

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: Párvulos A

En el transcurso de este mes se ha po
dido evidenciar que Andrey tiene buena
relación con sus pares, disfruta ser par
ticipe de los juegos simbólicos, se ha
adaptado a las rutinas cotidianas como
los momentos de la higiene y juego. Goza
llevar a cabo las experiencias artisticas
como pintar con piceles, rasgar papel, entre
otras, dejando ver su creatividad en sus
propias obras de arte, manipula de igual ma
nera variedad de materiales sin ningun proble
ma, representando a su manera algunas ob
letos que se encuentran en su entorno. A tra
ves de la proyección de videos musicales, rea
liza una serie de movimientos corporales
ajustando su cuerpo y creando sus propios
movimientos. Se apoya de su expresión ges
tual y corporal para dar a conocer sus
necesidades e intereses.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

NELSON CUPITRA

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Danna Vega Herrera

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Durante este tiempo Danna ha demostrado un buen desarrollo Físico. le agradan las actividades donde tenga movimiento continúo de su cuerpo. disfruta de las actividades que tengan implicitas musica. puesto que le agrada cantar y bailar. participa, se integra y coopera en experiencias lúdicas de forma creativa. Reune algunos objetos por similitud y al pedirle que los vuelva a agrupar de otra forma ella lo hace de diferentes maneras y buscando otros criterios, cambiando de posición en el espacio. Es espontanea para expresar sus puntos de vista acuerdos y desacuerdos. Conoce sus objetos personales. es una niña sociable y tierna con la docente, agradandole mucho que la abracen y la consientan.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Monica andrea Herrera yojas

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Valeria Uruburo Ramos

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Se ha podido evidenciar en el transcurso de este mes que la niña le agrada asistir todos los días al Jardín, es tierna y amable tanto con sus pares como con la docente, disfruta interactuar en los distintos espacios ambientados con el material didactico proporcionado, refleja buena disposición en los momentos de la alimentación, donde toma la cuchara por sí sola, así como el pocillo. Es Independiente en cada uno de los rituales de higiene, dando aviso cuando desea ir al baño. Le encanta amasar, esparcir, pintar y crear Figuras a traves de plastilina, dandole en ocasiones nombres a sus creaciones según crea conveniente. Comunica sus emociones y vivencias a traves de un lenguaje gestual, corporal y verbal.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Luisa fernanda Ramos Vergara

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: YorFred González Alcivar

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

En el lapso de este tiempo se ha podido evidenciar que es un niño extrovertido, se interesa por interactuar con las Fichas de armatodo, planas, de construcción, entre otras, las selecciona, agrupandolas, teniado en cuenta Colores y tamaños, lo mismo hace con los animales tanto salvajes como domesticos, los clasifica por especie y luego crea con ellos sus propios juegos, involucrando a sus pares. Se interesa por escuchar y participar de las roindas y dinámicas, intentando llevar el ritmo de la música. Cuando se realizan actividades artisticas su atención es un poco dispersa, teniendo en cuenta que se levanta de la silla, se distrae con otros elementos que se encuentra a su alrededor, luego al observar que sus compañeros estan realizando la experiencia tambien se involucra. Realiza pequeñas descripciones a partir de los dramatizados, Funcion de titeres, empleando un lenguaje claro y Fluido.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Yorgelis Alcivar

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Allison Baton Cardeno

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Se ha podido evidenciar que disfruta de los juegos simbolicos. haciendo como si ella fuera doctora, profesora o ama de casa, acercandose a otros niños y niños para compartir espacios. Juegos y Juguetes. expresa oralmente y con espontaneidad sus sentimientos, intereses, ideas, entablando a la vez una conversación con la docente que la acompaña, se siente orgullosa por sus creaciones y le gusta que la alaguen. mostrandose a gusto. la hora de la alimentación estado un ritual para ella, toma la cuchara y lleva los alimentos a su boca de manera pausada, escogiendo lo que desea consumir. paulatinamente construye relaciones de confianza, cuidado y afecto basadas en el respeto por el otro. Estableece el gusto e interes por disfrutar los cuentos con imagenes grandes y muchos colores, leyendo de manera espontanea.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Leoner Bazán

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Melanny Lugo González

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Durante este periodo se ha podido eviden
ciar que la niña llega al jardín de manera
alegre, saluda a sus pares, docentes y al ta
lento humano con abrazos y sonrisas, ade
mas le agrada compartir el material didactico
e integrarse para jugar en grupo. DisFru ta
ser partícipes de la lectura de cuentos, don
de mira detalladamente las ilustraciones
que contienen estos libros. conoce cada
una de las rutinas diarias, en la hora de
La alimentacion los consume en su totali
dad de forma independiente.
le Encanta escuchar música siguiendo los rit
mos musicales con palmas y movimientos
Corporales, ademas de ello acompaña estos
melodias con los instrumentos musicales, acción
que le agrada mucho. sabe y tiene presente
los espacios y tiempos para llevar a ca
bo los rituales de higiene y alimentacion.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Ana Guarin

OBSERVADOR MAYO 31 2024

NOMBRE DEL NIÑO: Juan José Ruiz Quintero

DOCENTE: Diana Beltrán

NIVEL: párvulos A

Estableece dialogos con sus pares, donde usa un vocabulario amplio y claro, exponiendo situaciones de su diario vivir. su cuerpo es un medio de expresion, disfrutando de escuchar la música e interactuar con variedad de movimientos corporales y gestos. Clasifica objetos teniendo en cuenta las caracteristicas de estos como colores, Formas y tamaños. identificandolos y relacionandolos con los que se encuentran en su entorno, realizando a la vez asociaciones, clasificaciones y alineaciones. utiliza Fichas de conectores, encajar y bloques lógicos para realizar diferentes creaciones, para luego emplearlos en sus juegos con sus pares. identifica y reconoce a los mienbaros de su Familia, considerandolos como lo mas importante para el. Disfruta de aquellas experiencias que estan relacionadas con el cuidado del medio ambiente.

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE

Gloria Inés Quintero

ACTA

FECHA: Bogotá, mayo 31 del 2024.

LUGAR: Jardín Chaminade Voz de Alerta.

TEMA: Socialización observadores mes de mayo.

ASISTENTES: Padres de familia, acudientes, docentes del Jardín Chaminade Voz de Alerta.

OBJETIVO: Dar a conocer a cada familia del Jardín Chaminade Voz de Alerta, el observador de mayo con los avances de las niñas y los niños que han tenido durante este tiempo, en el desarrollo integral, teniendo en cuenta cada dimensión.

ORDEN DEL DÍA:

- Saludo.
- Presentación del observador de mayo.
- Recomendaciones generales.

DESARROLLO:

Se socializó con los padres de familia y cuidadores, los observadores del mes de mayo, resaltando el desarrollo integral de cada niña y niño en sus diferentes dimensiones, personal social, cognitiva, corporal, artística y comunicativa, expresando los gustos e intereses de cada una de ellas, evidenciando las habilidades de preferencia que tienen en su proceso.

Como recomendaciones generales se les sugirió continuar fortaleciendo sus procesos de desarrollo.

Para finalizar los padres de familia y cuidadores se despidieron agradeciendo la labor de las docentes.

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA





ANEXOS: Evidencias fotográficas
Elaborado por: - Consuelo Ospina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socialización observador Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/05/2024 -

ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Ana Guarin	21134493	JIC VOZ DE ALERTA	acudiente.	N/A		3143322821	Ana Guarin.
16	Yorgelis Alcivar	23897057	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3022058498.	Yorgelis A.
17	Leonar Bazan	5273228	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3024644250	[illegible].
18	Monica andrea Hern.	53113889	JIC VOZ DE ALERTA	MAMA	N/A		322 911 1819	Monica R.
19	Luisa Ramos	1083748359	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3105514765.	Luisa Ramos
20	Gloria Ovintero	57776905	JIC VOZ DE ALERTA	abuela	N/A		3125315984	Gloria
21	Nelson cupitra	80746.986	JIC VOZ DE ALERTA	Papa	N/A		3125062735	[illegible]
22	Laura Henao	1001271340	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3046681554	Laura Henao
23	Nataly Cosas	1073011911a	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3219588954	Nataly Cosas
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización Observador Maya Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/05/2024

ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Maicol Sandoval	Papá	JIC VOZ DE ALERTA		N/A		3214041627	
2	Yexys fernandez	8318125	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3219640517	
3	CAMILA QUIÑONES	1007106324	JIC VOZ DE ALERTA	MAMÁ	N/A		3103435056	CAMILA Q.
4	Sandra Rangel A.	1085098367	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A			Sandra R
5	Genesis Díaz	28224764	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3042694663	genesis D. Díaz
6	Mariana Rey Horco	1001271969	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3054301088	
7	YESID IZQUIERDO	1024590836	JIC VOZ DE ALERTA		N/A		3138946178	YESID
8	Luz Elena Borja	1006735713	JIC VOZ DE ALERTA	Mama	N/A		3147232209	Luz Borja
9	Johany Hernandez	80131540	JIC VOZ DE ALERTA	Rola	N/A		3142457301	JHERN
10	Alejandra Orozco	1022440752	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3162709896	Leonardo Orozco
11	Asdrubal Marchan	7210407	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3170271003	Asdrubal M.
12	Fabiey G.	31.484.027	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3158242218	Fabiey G.
13	Mercy fernanda Corredor	1052582388	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3127257425	
14	Alejandra Orozco	1022440752	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3162709896	Leonardo Orozco

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socialización Observatorio Maya Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/05/2024

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	-Omar Santana	80877940	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3104063525	
16	Yenny Brito	12665090	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3173970177	Yenny Brito
17	Rocio Manrique	53777962	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3183839748	Rocio M
18	Carolina Ramirez	1024487007	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3004490971	
19	Jhon Jr Santana	1331	JIC VOZ DE ALERTA		N/A			1331
20	Theo Gonzalez	13.438.779	JIC VOZ DE ALERTA	Abuelo	N/A		3246529483	
21	Monica Bautista	1000420490	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3219932613	Monica Bautista
22			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
23			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socialización observador Mayo. Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31 mayo 2024 4:00 pm

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	Stephanny chicaillo Meza	1001473283	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3043768543	Stephanny C M
16	Yuber Rodriguez Jaya	80912368	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3143208620	
17	Nicol A. Gonzalez M	1000694096	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3022837787	Nicol Gonzalez
18	Alba Navarro	45541329	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		320 8682624	Alba N
19	Franyelis Rojas	5429162	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3208060635	Franyelis
20	CAMILA QUIPONES	1007106324	JIC VOZ DE ALERTA	MAMÁ	N/A		3103935056	CAMILA Q.
21	Rocio lopez	52095808	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3224181838	Rocio lopez
22	Daniel Fagua B.	1000692085	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A			Daniel
23	tatiana rojas	1033747143	JIC VOZ DE ALERTA	mama	N/A		3224845967	tatiana R.
24	Andrelismar Gutierrez	6185825	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3134892284	Ruben
25	Ruben castillo	27.967.891	JIC VOZ DE ALERTA	Papa	N/A		3223512476	Valentina Morales
26	Valentina Morales Abril	1033681391	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A			
27	Nathalia Diaz	1000891366	JIC VOZ DE ALERTA	madre	N/A		3227827100	Nathalia Diaz.
28	Anaibel Arias	28087898	JIC VOZ DE ALERTA		N/A			Anaibel

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización observador Mayo Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31 mayo 2024 4:00pm

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Sindy Paola Pulido	1033746550	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3212220072	
2	Arias Angie	1010047216	JIC VOZ DE ALERTA	Tia	N/A		3236985891	Angie.
3	Yamile Herrera	34.645296	JIC VOZ DE ALERTA	empleada	N/A		3204550564	Yamile Her
4	Diana Carolina Diaz.	1033793271	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3053726635.	Carolina Diaz
5	Angie Garcia	1007749611	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3204250377	Angie Garcia.
6	Jefferson Andres Rivas	1033750519	JIC VOZ DE ALERTA	PAPÁ	N/A		3026034366	Andres R.
7			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
8			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
9			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
10			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
11			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
12			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
13			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
14			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 2

Tema: Socialización observadores mayo Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 31/05/2024

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Yeis Arayo	1000787012	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3124047416	Yeis Arayo
2	Jeimmy Espinoza	1001277889	JIC VOZ DE ALERTA	mamá	N/A		3106955134	Jeimmy Espinoza
3	Liced Quila	1022944889	JIC VOZ DE ALERTA	yana	N/A		3124877994	Liced Quila
4	Deidy Ruiz	52847147	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3024667056	Deidy R.
5	WUILIANNY FRONTADO	2994194541	JIC VOZ DE ALERTA	MAMA	N/A		—	WUILIANNYF
6	José Agustín Morales	79393488	JIC VOZ DE ALERTA	Abuelo	N/A		3114458894	
7	María Isabel	51820528	JIC VOZ DE ALERTA	A Q T	N/A			María Isabel
8	Yuri Ramirez Cely	1037614932	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3142602799	Yuri Ramirez
9	Fredy Fajardo	1033791112	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3128722095	
10	Jonathan hidalgo	7675611	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3127350715	Jonathan
11	Luz Nelly Vargas	52374394	JIC VOZ DE ALERTA	Abuela	N/A		3219865489	Luz Nelly Vargas
12	Gabriela Posada	1013683836	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3219975573	Gabriela Posada
13	Robinson Guayara	1033746803	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3112472265	Robinson G.
14	Angie Valentina Holguin	1000806195	JIC VOZ DE ALERTA	Mamá	N/A		3014607520	Valentina H.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 2 de 2

Tema: Socializacion observadores mayo Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: Mayo 31/2024

Ítem	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
15	ARLIS ABAU	19745164	JIC VOZ DE ALERTA	MAMÁ	N/A		3004245343	ARLIS A.
16	vilmer Gutierrez	55 49379	JIC VOZ DE ALERTA	Papá	N/A		3106102393	
17	Heidy García	1073679397	JIC VOZ DE ALERTA	Acudiente	N/A		3228913360	Heidy García
18			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
19			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
20			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
21			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
22			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
23			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
24			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
25			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
26			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
27			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			
28			JIC VOZ DE ALERTA		N/A			

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

AMBIENTACIÓN

















CRONOGRAMA DEL COMPONENTE PEDAGÓGICO 2024				
FECHA	**TEMA**	**DIRIGIDO A**	**ESTRATEGIA**	**RESPONSABLE**
CRONOGRAMA DE ENTREGA DE INFORMES 2024				
FECHA	**TEMA**	**DIRIGIDO A**	**ESTRATEGIA**	**RESPONSABLE**
4/07/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
3/10/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
3/12/2024	INFORME ESCRITO	PADRES	ESCUELA ABIERTA	CADA NIVEL
CRONOGRAMA DE ENTREGA DE OBSERVADORES 2024				
ULTIMO DÍA HABIL DE CADA MES	OBSRVADOR	PADRES	AL MOMENTO DE SALIDA	CADA NIVEL

ACTA

FECHA: Bogotá, mayo 22 del 2024

HORA: 07:00 a.m.

LUGAR: Jardín Chaminade Voz de Alerta

TEMA: Concepto TSSA y su importancia.

ASISTENTES: Talento humano.

OBJETIVO: Recordar sobre el concepto y la importancia de las Transiciones sensibles, seguras y armónicas con las niñas y los niños del jardín.

ORDEN DEL DÍA:

- Saludo
- Evaluación: concepto e importancia de TSSA.
- Socialización de respuestas.

DESARROLLO: Se dio inicio a las 07:00 a.m., con un saludo y se pasó a responder qué significaba la sigla TSSA, “Transiciones sensibles, seguras y armónicas” también sobre la importancia de la misma, resaltando lo siguiente:

- Garantizan la seguridad y bienestar de las niñas y los niños en el tránsito o paso a un nuevo ambiente o espacio, además de asegurar una estabilidad en el ingreso a los diferentes contextos.
- Ayuda a las niñas y niños a adaptarse a diferentes ambientes.
- Las niñas y los niños tienen cambios en la vida que son transitorias y hay que ayudarlos a sensibilizar estos momentos para que puedan lograr esta

transformación.

- Brinda seguridad a las niñas y niños en su tránsito al colegio.

Se concluyó que las Transiciones sensibles, seguras y armónicas son importantes porque es el acompañamiento que brindamos a las niñas, niños y sus familias en el paso del hogar a las Instituciones Educativas Distritales, o de las modalidades de Atención Integral a la Primera Infancia, como los jardines, a las instituciones educativas. De igual forma, el paso armónico al grado de transición y el inicio de la educación, desde el desarrollo de acciones que reconozcan las condiciones particulares para acompañar a cada niña y cada niño de manera intencionada, significativa y con calidad, para que se dé un tránsito efectivo que garantice el ingreso, acceso y permanencia en continuar con su educación.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



Anexos: Fotografías.

Elaboró: Consuelo Ospina

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA	Código: FOR-GD-023 Versión: 1 Fecha: Memo I2023023863 - 14/08/2023 Página: 1 de 1

Tema: "Tradiciones Sensibles Seguras y Armónicas" Lugar: JIC VOZ DE ALERTA Fecha y hora: 22-Mayo/2024 7am.

Item	Nombres y Apellidos	Documento de identidad	Entidad o Dependencia	Rol / Cargo	Planta / Contratista	Correo electrónico	Teléfono y Ext. / Celular	Firma
1	Solanlly Paola Cervera Chisco	40.188.019	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	solanllycervera@hotmail.com	3103046558	
2	Leidy Esperanza Patiño García	53.008.016	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	leidyesperanza83@gmail.com	3143782070	
3	Diana Marlen Beltrán Ballesteros	52.821.972	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Dianamarlen83hotmail.com	3213671386	
4	Angie Lorena Moreno Martínez	1.023.933.701	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	Angieyloren_15@hotmail.com	3212428474	
5	María Consuelo Ospina Rodríguez	52.127.233	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	njdconsuelo@gmail.com	3224120302	
6	Mónica Rodríguez Acosta	52.115.894	JIC VOZ DE ALERTA	Profesional ó Técnica de Atención a la PI	Contratista	rodrimonik0522@gmail.com	3108741252	
7	Katherine Sierra Dulcey	1.033.766.354	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Pedagógica	Contratista	Ksierradulcey6@gmail.com	3223159557	Katherine Sierra
8	María Raquel Rios Morales	39.766.922	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	rachael2470@gmail.com	3166963581	
9	Francy Omaira Castro	52.442.836	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Alimentos	Contratista	Francyomaira.foc@gmail.com	3118635668	
10	Gissel Jimena Holguin Gallego	1.000.223.956	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	jimenaholguin1401@gmail.com	3223935049	
11	Martha Isabel Herrera González	52.362.762	JIC VOZ DE ALERTA	Personal de Servicios de Generales	Contratista	maishergon@gmail.com	3104828350	
12	Karen Dayanna Merchan Higinio	1.024.584.012	JIC VOZ DE ALERTA	Auxiliar Administrativa	Contratista	dayannamerchan1102@gmail.com	3002407726	
13	Xiomara Alexandra Pinzón Niño	52.857.996	JIC VOZ DE ALERTA	Responsable del Servicio	Contratista	xiomitoaat@gmail.com	3107695594	
14								

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

FORMATO DE INVENTARIO - COMPONENTE PROCESO PEDAGÓGICO

ASOCIADO Fundacion Chaminade

NOMBRE DEL JARDÍN Voz de Alerta

CONVENIO 7609

DIRECCIÓN DIAGONAL 54 D SUR 2 05

COBERTURA	M	C	P 40	PJ 47	J	TOTAL 87

MATERIAL DIDÁCTICO

No.	NOMBRE DEL ELEMENTO	CARACTERISTICAS	DETALLE CANTIDAD	CANTIDAD	ESTADO	VALOR	SDIS	ASOCIADO	OBSERVACIONES
1	CUBO DIDACTICO MADERA 6 EN 1 WOODEN	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LOS 18 MESES USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	5	BUENO	49.500	X		
2	CUBO MAGICO GRANJA 7 EN 1	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LOS 18 MESES USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	2	BUENO	85.000	X		
3	FIGURA ENHEBRADO ANIMAL	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	8.300	X		
4	FIGURA ENHERBRADO OSO	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	16.500	X		
5	JUEGO GOLF	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	2	BUENO	36.500	X		
6	JUEGO DE MEMORIA FORMA DE ESTRELLA	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	6	BUENO	20.000	X		
7	KIT DE HERRAMIENTAS TALADRO 23 PIEZAS	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	13.500	X		
8	LICUADORA SET DE COCINA	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN	NO APLICA	1	BUENO	38.500	X		
9	MOCHILA HERRAMIENTAS 3 EN 1	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN	NO APLICA	3	BUENO	47.000	X		
10	MUÑECA CLOSET ACCESORIOS	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN	NO APLICA	1	BUENO	150.000	X		

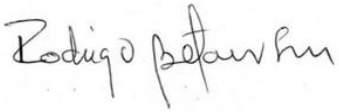
11	MUÑECA VANESSA Y SU BEBE	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	3	BUENO	37.000	X		
12	PELOTA CARITA ANIMALES	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	12	BUENO	8.200	X		
13	PELOTA MOON BALL	MATRIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	12	BUENO	8.300	X		
14	ROMPECABEZAS MADERA ENCAJABLE PROFESIONES	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	8	BUENO	23.500	X		
15	SET COCINA COCINA CARRO	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	1	BUENO	56.000	X		
16	SET ANIMAL DINOSAURIOS	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	4	BUENO	7.400	X		
17	SET ARCILLA ANIMAL WORD	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	29.000	X		
18	SET ARCILLA COOKIES	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	2	BUENO	25.000	X		
19	SET BELLEZA BLISTER	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	13.500	X		
11	SET DE BOMBEROS CASCOS EXTINTOR	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	20.500	X		
12	SET DINOSAURIOS GRANDES	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS	NO APLICA	4	BUENO	20.400	X		

13	SET LAVANDERIA LUZ SONIDO	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	1	BUENO	59.000	X		
14	SET MASA MOLDEABLE COCINA	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	36.000	X		
15	SET MEDICO	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	11.500	X		
16	TABLA ENHEBRADO ZAPATO	MATERIAL MADERA EDAD DE USO APARTIR DE LO 3 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	8.800	X		
17	TAPETE DIDACTICO	MATERIAL GOMA EVA EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	12	BUENO	50.000	X		
18	VOLQUETA LEGADO GRANDE	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	14.500	X		
19	VOLQUETA LEGADO GRANDE	MATERIAL PLASTICO EDAD DE USO APARTIR DE LO 2 AÑOS USAR BAJO LA VIGILANCIA DE UN ADULTO	NO APLICA	4	BUENO	14.500	X		

El presente documento certifica que los elementos anteriormente descritos se encuentran disponibles para el inicio de la prestación del servicio a las niñas y los niños.

Fecha de diligenciamiento: 10 de mayo 2024

En constancia Firman:

	
FIRMA REVISOR FISCAL	**FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL**
NOMBRE: YENNY CARMENZA NAIZAQUE USECHE	**NOMBRE: RODRIGO ANTONIO BETANCUR ARANGO**
DOCUMENTO: 52280519	**DOCUMENTO: 70563012**

FORMATO CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE PAPELERÍA DE NIÑOS Y NIÑAS

UNIDAD OPERATIVA: Voz de Alerta

MES: Mayo **AÑO: _2024** **RESPONSABLE DEL SERVICIO: Xiomara Pinzon** **ASOCIADO Fundacion Chaminade**

ELEMENTO	PRESENTACIÓN	SALDO MES ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	PRIMERA SEMANA								SEGUNDA SEMANA								TERCERA SEMANA								CUARTA SEMANA								QUINTA SEMANA								SALDO MES
				CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE							SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					
					L	M	MC	J	V						L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V	
					DÍA CALENDARIO										DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO					
							1	2	3						6	7	8	9	10				13	14	15	16	17				20	21	22	23	24				27	28	29	30	31	
BLOCK ORIGAMI	20 X 20 20 HOJAS UNIDADES		9/05/2024	6																			4		2																		
BOMBA	RUMATEX R 12 X 50 PAQUETE		9/05/2024	3																			3																				
CARTON PAJA	1/8 PAQUETE X 50		9/05/2024	2																										2												
CARTULINA BRISTOL	PLIEGO AMARILLO UNIDADES		9/05/2024	6																			3	3																		
CARTULINA BRISTOL	PLIEGO AZUL UNIDADES		9/05/2024	6																										3		3										
CARTULINA BRISTOL	PLIEGO VERDE UNIDADES		9/05/2024	6																					3					3												
CARTULINA BRISTOL	PLIEGO ROSADO UNIDADES		9/05/2024	6																			3			3																
CARTULINA MARIPOSA	FARFALLE CARTA PQT X 25		9/05/2024	3																				3																		
COLOR	JUMBO X 12 UND CAJA		9/05/2024	4																			4																				
CREYON	JUMBO TRENSITO X 10 UND CAJA		9/05/2024	4																			4																				
FOAMY	4 CARTAS SURTIDO X 24 UND PQT		9/05/2024	3																			3																				
FOAMY	4 CARTAS ESCARCHADO X 10 UND PQT		9/05/2024	3																			3																				
OJOS MOVILES	PAQUETE X 20		9/05/2024	4																			2																			2	
PAPEL CREPE	PLIEGO PQT X 10 SURTIDO PAQUETE		9/05/2024	4																			4																				
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES AMARILLO		9/05/2024	10																				5						3												2	
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES BLANCO		9/05/2024	10																			2		2						3											3	
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES NEGRO		9/05/2024	10																				3	1					3												

RESPONSABLE DEL DILIGENCIAMIENTO:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: __Katherine Sierra Dulcey_____ TIPO DE DOCUMENTO:_____C.C_____Nó de DOCUMENTO DE IDENTIDAD: _1033766354_____ CARGO: _Auxiliar Pedagogica_____

PARA DILIGENCIAR ESTE FORMATO, VER INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO.

OBSERVACIONES:

FORMATO CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE PAPELERÍA DE NIÑOS Y NIÑAS

UNIDAD OPERATIVA: Voz de Alerta

MES: Mayo____________________ **AÑO: _2024____________________** **RESPONSABLE DEL SERVICIO:** **Xiomara Pinzon** **ASOCIADO** **Fundacion Chaminade**

ELEMENTO	PRESENTACIÓN	SALDO MES ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	PRIMERA SEMANA						SEGUNDA SEMANA								TERCERA SEMANA								CUARTA SEMANA								QUINTA SEMANA								SALDO MES
				CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					
					L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V	
					DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO					
							1	2	3				6	7	8	9	10				13	14	15	16	17				20	21	22	23	24				27	28	29	30	31	
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES ROSADO		9/05/2024	10																			4		3				3													
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES VERDE OSCURO		9/05/2024	10																		5									5											
PAPEL SILUETA	PLIEGO UNIDADES AZUL MEDIO		9/05/2024	10																			4		3					1		2										
PEGANTE LIQUIDO	250 GR TARRO UNIDADES		9/05/2024	4																		4																				
PINCEL PLANO	PAQUETE X 12 UND		9/05/2024	1																		1																				
PINCEL REDONDO	PAQUETE X 12 UND		9/05/2024	1																		1																				
PINTURA MIMO	PAQUETE X 6 UNIDADES NEFRO		9/05/2024	1																					1																	
PLASTILINA BARRA	PAYASITO PASTEL PAQUETE X 12 SURTIDO		9/05/2024	2																			1								1											
PLASTILINA BARRA	PAYASITO PAQUETE X 12 SURTIDO		9/05/2024	2																				1					1													
PLUMON	TRIANGULAR LAVABLE ESTUCHE X 18 UND		9/05/2024	4																		4																				
PUNZON	PLASTICO NEON PAQUETE X 12 UND		9/05/2024	3																			3																			
ROLLO	QUICKOVER X 3 MTR AMARILLO		9/05/2024	1																				1																		
ROLLO	QUICKOVER X 3 MTR AZUL		9/05/2024	1																											1											
ROLLO	QUICKOVER X 3 MTR ROJO		9/05/2024	1																									1													
ROLLO	QUICKOVER X 3 MTR VERDE		9/05/2024	1																										1												
VINILO	PAYASITO FLUORECENTE AMARILLO UNIDAD		9/05/2024	3																			3																			
VINILO	PAYASITO FLUORECENTE FUCSIA UNIDAD		9/05/2024	3																					3																	

RESPONSABLE DEL DILIGENCIAMIENTO:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: __Katherine Sierra Dulcey____ TIPO DE DOCUMENTO:______C.C______________Nó de DOCUMENTO DE IDENTIDAD: _1033766354______________________ CARGO: _Auxiliar Pedagogica______________________

PARA DILIGENCIAR ESTE FORMATO, VER INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO.

OBSERVACIONES:

FORMATO CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE PAPELERÍA DE NIÑOS Y NIÑAS

UNIDAD OPERATIVA: Voz de Alerta

MES: Mayo____________________ **AÑO: _2024___________________** **RESPONSABLE DEL SERVICIO: Xiomara Pinzon** **ASOCIADO Fundacion Chaminade**

				PRIMERA SEMANA						SEGUNDA SEMANA								TERCERA SEMANA								CUARTA SEMANA								QUINTA SEMANA								
ELEMENTO	PRESENTACIÓN	SALDO MES ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO SEMANA ANTERIOR	FECHA DE INGRESO	CANTIDAD QUE INGRESA	CANTIDAD QUE SALE					SALDO MES
					L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V				L	M	MC	J	V	
					DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO								DÍA CALENDARIO				
							1	2	3				6	7	8	9	10				13	14	15	16	17				20	21	22	23	24				27	28	29	30	31	
VINILO	PAYASITO FLUORECENTE NARANJA UNIDAD	9/05/2024		3																				3																		
VINILO	PAYASITO FLUORECENTE VERDE UNIDAD	9/05/2024		3																									3													

RESPONSABLE DEL DILIGENCIAMIENTO:

NOMBRES Y APELLIDOS COMPLETOS: __Katherine Sierra Dulcey____ TIPO DE DOCUMENTO:______C.C_______________Nó de DOCUMENTO DE IDENTIDAD: _1033766354_______________________ CARGO: _Auxiliar Pedagogica_______________________

PARA DILIGENCIAR ESTE FORMATO, VER INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO.

OBSERVACIONES:

Gmail **XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>**

RV: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

1 mensaje

Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co> 13 de marzo de 2024, 15:49
Para: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Cc: Cristina Venegas Fajardo <cvenegas@sdis.gov.co>, "referenteusme@gmail.com" <referenteusme@gmail.com>, Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>, Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>, XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>, "asistenciastecnicasds@gmail.com" <asistenciastecnicasds@gmail.com>, Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>

Cordial saludo

Mediante la presente remito memorando y proyecto pedagógico del jardín cofinanciado voz de alerta, para revisión y aprobación

Cordialmente,

Daniel Andrés Mora Ávila
Subdirector Local de Integración Social Usme - Sumapaz. (E)

De: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 4:28 p. m.
Para: referenteusme@gmail.com <referenteusme@gmail.com>
Cc: Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co>; Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>; XIOMARA PINZÓN <jicvozdealerta@gmail.com>; asistenciastecnicasds@gmail.com <asistenciastecnicasds@gmail.com>; Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>
Asunto: RE: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Cordial Saludo,

Le informaos que, para poder dar trámite de lectura del proyecto pedagógico, este debe venir acompañado del memorando o carta que dirige la subdirección local a la subdirección para la infancia con la radicación formal del documento.

Agradecemos remitir el respectivo documento para continuar con el trámite correspondiente, acorde con lo establecido en el *PROCEDIMIENTO CONCEPTO TÉCNICO DEL PROYECTO PEDAGÓGICO PCD-PSS-004*.

Cordialmente.

Equipo de Fortalecimiento Técnico

Subdirección para la Infancia
Secretaría Distrital de Integración Social
Tel: (57) 601 327 9797 - 601 380 8330

De: Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 8:05
Para: Asesoría Técnica <asesoria.tecnica@sdis.gov.co>
Asunto: RV: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Cordial saludo

Agradezco dar respuesta a la localidad¡¡

MARÍA ESTHER SALGADO FLÓREZ
Subdirección para la infancia
SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
Tel:(571) 3279797 Ext. 61100

De: REFERENTE USME <referenteusme@gmail.com>
Enviado: martes, 12 de marzo de 2024 8:00 a. m.
Para: Daniel Andres Mora Avila <dmoraa@sdis.gov.co>; Gissel Bibiana Corredor VAlbuena <gcorredor@sdis.gov.co>; jicvozdealerta@gmail.com <jicvozdealerta@gmail.com>; asistenciastecnicasds@gmail.com <asistenciastecnicasds@gmail.com>; Maria Esther Salgado Florez <msalgado@sdis.gov.co>; Ruth Maritza Diaz Gomez <rdiazg@sdis.gov.co>
Asunto: Fwd: PROYECTO PEDAGÓGICO VOZ DE ALERTA

Reciban un cordial saludo apreciadas compañeras de central, agradecemos se comparta nuevamente la ruta para radicación de proyectos pedagógicos teniendo en cuenta la llegada de gestores nuevos en la localidad de Usme.
Así mismo compartimos el proyecto del JI Cofinanciado Voz de alerta.
Muchas Gracias!!
Ref Local

El vie, 8 mar 2024 a las 9:24, XIOMARA PINZÓN (<jicvozdealerta@gmail.com>) escribió:

> Cordial saludo,
>
> Me permito hacer el envío del proyecto pedagógico "La lúdica como mediación para crear, recrear y aprender" del Jardín Infantil Cofinanciado Voz de Alerta, con el fin de solicitar el aval del mismo.
>
> Adjunto
> Proyecto y oficio de solicitud, quedo atenta.
>
> Gracias
>
> *Xiomara Alexandra Pinzón Niño*
> *Responsable del Servicio*
> *Voz de Alerta*
> *Teléfono: 3107695594*





2 adjuntos

Proyecto Pedagogico Voz de Alerta.pdf
1987K

I2024007104.pdf
126K