PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Vélez – Santander, agosto de 2024

Señora:
VILMA VILA HERREÑO PARDO
SUPERVISORA CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.6435944**
Coordinadora Académica
Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente
Vélez

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes de agosto del año 2024.

Referencia: No CO1.PCCNTR.6435944 del año 2024.

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO, identificado con la cédula de ciudadanía No. 91.278.717 de Bucaramanga, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma VEINTICUATRO MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL PESOS M/cte ($24.852.000) Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) un primer pago correspondiente al mes de (junio) de 2024 por valor UN MILLÓN NOVECIENTOS TREINTA Y DOS MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/cte ($1.932.933).b) cinco (05) pagos iguales por los meses de (julio) a (noviembre) de 2024, por valor de CUATRO MILLONES CIENTO CUARENTA Y DOS MIL PESOS ($4.142.000.oo) cada uno. c) un último pago correspondiente al mes de diciembre de 2024 por valor DOS MILLONES DOSCIENTOS NUEVE MIL SESENTA Y SIETE PESOS M/cte ($ 2.209.067).

Plazo: Será hasta el dieciséis (16) de diciembre de 2024.

OBJETO:
Prestación de servicios personales de carácter temporal para planear, ejecutar y orientar la formación profesional integral, que programe el centro de formación en programas titulados en modalidad virtual y/o presencial FIC y regular, de acuerdo con lineamientos institucionales y normatividad vigente.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Preparar, orientar, desarrollar y apoyar procesos de aprendizaje	• Durante el mes de agosto de 2024, se impartió	• Captura de pantalla de una de las guías de

	en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral.	formación de resultados de aprendizaje técnicos con las fichas 2672148. • Se prepararon y desarrollaron las guías de aprendizaje con la temática de la formación del mes de agosto de 2024 con la ficha 2672148.	aprendizaje desarrollada durante el mes de agosto de 2024 con la ficha 2672148. • Registro fotográfico de aprendices en jornada de formación de la ficha 2672148. • Captura de pantalla del reporte de tiempos de formación del instructor en el mes de agosto de 2024, donde se evidencia sus labores durante el mes.
2	Dar cumplimiento estricto a los Manuales del Sistema Integrado de Gestión y demás normas que regulan la Formación Profesional Integral en el SENA y además a entregar oportunamente las listas de aprendices inscritos, seleccionados, las planillas debidamente diligenciadas y demás documentos requeridos por la Gestión de Centros y Registro y Certificación.	• Se llevó a cabo el control de ambiente durante el mes de agosto de 2024, con el diligenciamiento diario del formato asignado por la entidad para dicha actuación. • Se aplicó el respectivo formato para la presentación de la programación del mes de agosto de 2024. • Se elabora guía de aprendizaje, para la formación impartida durante el mes de agosto de 2024, con aplicación a los formatos y versión establecidos para ello.	• Registro fotográfico del formato de control de ambiente que se diligenció diariamente para el control del ambiente 209, en formación con la ficha 2672148. • Captura de pantalla del formato diligenciado para la presentación de la programación del mes de agosto de 2024. • Captura de pantalla de la guía de aprendizaje desarrollada durante el mes de agosto de 2024 con la ficha 2672148.
3	Evaluar el proceso de aprendizaje, las estrategias, el medio ambiente, el rendimiento académico de los aprendices y diligenciar oportunamente los formatos correspondientes.	• Se definió en la guía de aprendizaje desarrollada durante el mes de agosto de 2024, los instrumentos de evaluación y las fechas de aplicación de los mismos. • Se hace el correspondiente diseño de la herramienta para	• Captura de pantalla de la guía de aprendizaje desarrollada en agosto de 2024, donde se define la aplicación de instrumentos de evaluación para la actividad.

		valoración de producto de la ficha 2672148. • Se realizó la valoración de resultados de aprendizaje de aprendices en etapa práctica.	• Captura de pantalla del instrumento de evaluación aplicado en agosto de 2024 a la ficha 2672148. • Captura de pantalla del registro del juicio valorativo en senasofiaplus, sobre la etapa práctica de aprendices de la ficha 2397070.
4	Participar en procesos de promoción de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de divulgación tecnológica programados por el Centro.	• Se difundió publicación en el redes sociales, sobre las actividades del Centro de Formación, en cumplimiento de su misión.	• Captura de pantalla sobre la publicación compartida en Facebook, de las actividades del Centro de Formación.
5	Rendir oportunamente los informes requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de Formación Profesional.	• Se proyecta el correspondiente informe de actividades del mes de agosto de 2024, respecto al cumplimiento del objeto contractual.	• Captura de pantalla del encabezado del informe mensual de actividades del mes de agosto de 2024.
6	Responder por la integridad y buen uso de materiales, equipos y demás elementos de la institución puestos bajo su cuidado para desarrollar labores propias de su cargo.	• Se llevó a cabo el control de ambiente e inventario, en cada jornada de formación impartida durante el mes de agosto de 2024.	• Registro fotográfico de diligenciamiento del formato de control diario del ambiente 209, empleado para formación con la ficha 2672148 en el mes de agosto de 2024.
7	Reportar en el sistema Sofía Plus en un plazo máximo de 5 días hábiles, todas las actividades que de acuerdo con los procesos que son de su responsabilidad, garantizando la calidad de la información y su coherencia con el proceso formativo, tales como: Registro de los juicios evaluativos; Creación de rutas y asociación de aprendices;	• Se registro en senasofiaplus las inasistencia de los aprendices de la ficha 2672148. • Se registraron juicios valorativos en senasofiaplus, sobre etapas prácticas de aprendices de la ficha 2397070.	• Captura de pantalla del registro de inasistencias en senasofiaplus, de aprendices de la ficha 2672148. • Captura de pantalla de registro de juicios valorativos de etapa práctica en senasofiaplus, de

	Registro de juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos; Comunicar al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.		aprendices de la ficha 2397070.
8	Hacer cumplir con el reglamento del aprendiz.	• Se lleva a cabo control de asistencia en cada jornada de formación impartida durante el mes de agosto de 2024. • Se promueve el uso obligatorio del uniforme para ingreso a formación. • Se asiste a comité de seguimiento solicitado a aprendices de la ficha 2672148, que no cumplen el reglamento del aprendiz.	• Captura de pantalla del archivo Excel con el cual se lleva control de asistencia diario a formación de la ficha 2672148, durante el mes de agosto de 2024. • Registro fotográfico de aprendices de la ficha 2672148 en formación con uso de uniforme. • Captura de pantalla de la citación a comité de seguimiento a aprendices que no cumplen con el reglamento del aprendiz.
9	Hacer seguimiento y evaluar la etapa productiva de los aprendices que les sean asignados para dicho fin.	• Se registraron juicios valorativos en senasofiaplus, sobre etapas prácticas de aprendices de la ficha 2397070.	• Captura de pantalla de registro de juicios valorativos de etapa práctica en senasofiaplus, de aprendices de la ficha 2397070.
10	Custodiar, organizar y archivar los documentos producidos por la dependencia.	• Se llevó a cabo comunicación e intercambio de documentación institucional a través del correo personal institucional. • Se administra información documental de la entidad a través de la creación de una carpeta	• Captura de pantalla del espacio personal dentro del correo institucional misena, evidenciando comunicación con diferentes roles de la entidad. • Captura de pantalla de la estructura creada

		exclusiva dentro del equipo de cómputo personal, para la custodia, organización y archivo de la misma.	en el equipo de cómputo personal, para manejo exclusivo de documentos e información de la entidad. • Captura de pantalla del espacio personal dentro del correo institucional sena, evidenciando comunicación con diferentes roles de la entidad.
11	Cumplir con las normas de bioseguridad y reglamentos e instrucciones del Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo del SENA, según la normatividad vigente.	• Se veló por un ambiente de formación apto para la libre movilización y desplazamientos libres de obstáculos que puedan regenerar accidentes. • Se realiza el pago de seguridad social integral del mes inmediatamente anterior al del periodo del presente cobro.	• Registro fotográfico del ambiente de formación 209. • Captura de pantalla de la planilla de pago de seguridad social integral del mes de julio de 2024.
12	Las demás que se requieran para el cumplimiento del contrato y que sean concertadas con el supervisor del contrato.	• Se asistió a la reunión de equipo ejecutor del área de construcción para definir directrices de formación y de etapas prácticas. • Se asistió a la reunión de equipos y responsables de la nueva oferta programada dentro de los meses de agosto y septiembre.	• Registro fotográfico del formato de control de asistencia debidamente firmado. • Registro fotográfico de los asistentes a la reunión de equipo ejecutor del área de construcción. • Captura de pantalla del correo electrónico con la invitación a la reunión para lineamientos de la nueva oferta.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se

describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1.				
2.				

Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No 7937812587 de la planilla de aportes al sistema de seguridad social integral, NUEVOSOI, del mes de JULIO de 2024. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "Decreto Ley Antitrámites").

Evidencias en TREINTA (30) folios

Cordialmente,

Firma
YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO
Contratista
C.C. No. 91.278.717 de Bucaramanga

Recibí a satisfacción:

Firma
VILMA VILA HERREÑO PARDO
Supervisora Contrato CO1.PCCNTR.6435944 de 2024
Coordinadora Académica

✓

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACÓN N° 1

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
GUÍA DE APRENDIZAJE 280301197 -6

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: TECNOLOGÍA EN DIBUJO Y MODELADO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA
- Código del Programa de Formación: 225219
- Nombre del Proyecto: DESARROLLO Y COORDINACIÓN DE LA INFORMACIÓN GRÁFICA PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN EN LA ZONA DE INFLUENCIA DEL CENTRO DE GESTIÓN AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE EN CUMPLIENDO CON LA LEGISLACIÓN VIGENTE.
- Fase del Proyecto: EJECUCIÓN.
- Actividad de Proyecto: REPRESENTAR Y MODELAR DIGITALMENTE DE PROYECTOS CONSTRUCTIVOS SEGÚN NORMATIVA Y TÉCNICAS DE DIBUJO INCORPORANDO ELEMENTOS EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
- Competencia: MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
  - ✓ REALIZAR ANIMACIÓN DE MODELOS DIGITALES 3D PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA, SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE PRESENTACIÓN.
  - ✓ GENERAR IMAGENES FOTORREALISTAS DE MODELOS DIGITALES 3D DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.
  - ✓ COMBINAR APLICACIONES INFORMÁTICAS PARA EDICIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO FINAL SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.
- Duración de la Guía: SESENTA Y SEIS (66) HORAS.

2. PRESENTACIÓN

Bienvenido aprendiz a esta actividad de aprendizaje. Lo invito a poner la mejor disposición para su entendimiento y desarrollo; y de esta manera, con fundamento en los conocimientos y productos de actividades de aprendizaje anteriores, proceder a ampliar su capacidad y mejorar su desempeño en el desarrollo gráfico de proyectos de arquitectura e ingeniería, adquiriendo la destreza para realizar animaciones y aplicación de imágenes realistas con la combinación de herramientas informáticas sobre un proyecto arquitectónico en 3D de baja complejidad.

El grupo, mientras individualmente vincula el proyecto desarrollado en 3D durante jornadas de formación anteriores, con aplicaciones complementarias (ENSCAPE) a Revit, explorará las herramientas birndadas por estas aplicaciones conforme a la singularidad de su proyecto, orientados con material dispuesto por el instructor, y las indicaciones impartidas por el mismo.

Esta actividad de aprendizaje consistirá en realizar de manera completa, y sobre el proyecto que se ha venido desarrollando en actividades anteriores, la renderización y aplicación de realismo para la generación de imágenes fotorealistas y recorridos virtuales fuera y dentro del elemento arquitectónico (recorridos).

Recuerde que dentro del proceso de formación cuenta con las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento:

- El instructor - Tutor
- El entorno
- Las TIC
- El trabajo colaborativo

Como tutor estaré disponible para resolver las dudas o inquietudes que se presenten en el desarrollo de esta guía de aprendizaje.

Es importante el desarrollo de trabajo colaborativo, el trabajo autónomo y el autoaprendizaje como técnicas para el desarrollo satisfactorio de la formación profesional integral que el SENA – Servicio Nacional de aprendizaje - ofrece a todos los colombianos.

Muchos éxitos en el desarrollo de su proceso formativo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

COMBINAR REVIT Y ENSCAPE PARA LA APLICAR ANIMACION Y REALISMO EN UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE BAJA COMPLEJIDAD.

➢ **ACTIVIDAD DE REFLEXION INICIAL.**

El desarrollo gráfico de proyectos de arquitectura e ingeniería ha tenido un avance veritiginoso, a tal punto que hoy en día es posible percibir en realidad virtual el proyecto antes de su inicio de materialización; es allí donde se aplican conceptos como el "modelado", la "renderización", y la "realidad aumentada", debiendo mantenerse actualizado y apropiarse de procedimientos técnicos especializados que permitan la combinación de aplicaciones informáticas que se complementen entre sí, para alcanzar un aproximación a la realidad, brindando animación con recorridos que permita percibir escenarios futuros con la materialización del elemento arquitectónico.

Ya no simplemente nos limitamos, como diseñadores y desarrolladores gráficos de proyectos de construcción, a planos o dibujos 2D, con apoyo de perspectivas y modelos físicos a escala (maquetas), sino que tenemos la posibilidad, que de una alta gama y pluralidad de aplicaciones y herramientas informáticas, escoger la que mas se nos ajuste para alcanzar el desarrollo tridimensional del proyecto de forma asistida por computador, llegando inclusive a desarrollar esta tridimesional en una forma casi real y con realidad aumentada, y con la información técnica pertinente y suficiente para adelantar el proceso de materialización o construcción.

La Realidad Aumentada (RA) es una tecnología que permite superponer elementos virtuales sobre nuestra visión de la realidad.

https://www.youtube.com/watch?v=aesN_dwxeiY
https://www.youtube.com/watch?v=s44OvA2nv6U
https://www.youtube.com/watch?v=xwhLPrkeZpg

➢ **ACTIVIDAD DE CONTEXTUALIZACIÓN.**

desarrollo de la guía, pertinente a un proyecto arquitectónico, el cual corresponde al que se ha venido desarrollando en actividades de aprendizaje anteriores.

Dicho modelado consiste en la renderización, generación de recorridos virutales y creación de imágenes fotorrealistas. Proceso el cual se plasmará al proyecto arquitectónico que se ha venido desarrollando en actividades de aprendizaje anteriores, lo cual con el manejo de la herramienta Revit complementada con enscape, concluirá en la definición de recorridos virtuales, toma de escenas con fotorrealismo, en ambientes diurnos y nocturnos. Todo lo anterior con la aplicación de los diferentes parámetros, tales como: localización de iluminación, definición de recorridos, organización de mobiliario, etc.

El producto final de la actividad, con fines de evidencia de aprendizaje, será un archivo en medio magnético que evidencie el desarrollo de dos recorridos virtuales (interiores y exteriores) y fotografías (interiores y exteriores) con escenarios diurnos y nocturnos, del proyecto trabajado por cada aprendiz de manera individual.

El aprendiz deberá aprovechar el material de formación plasmado por el instructor en la presente guía, la cual será soporte técnico para el desarrollo del renderizado y generación de recorridos, que atañe la presente actividad de aprendizaje, con seguimiento y orientación del instructor, quien a su vez expondrá procedimientos al respecto del tema.

La actividad de aprendizaje se desarrollará desde el día 8 de agosto de 2024 y hasta el día 23 de agosto de 2024, en el ambiente 209 del Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente, dentro de la jornada de 7:00 am a 1:00 pm.

- **AMBIENTE REQUERIDO.**

Aula con elementos y condiciones de seguridad industrial, salud ocupacional y medio ambiente, que contenga mobiliario para acomodación individual (mesas y sillas); equipos de cómputo con acceso a internet y software instalado como autocad, revit, y office; televisor smartv con pantalla LCD, y accesorios de conexión de equipos de cómputo a equipos periféricos de proyección; además, e importante contar con tablero acrílico o en fórmica con su respectivo borrador.

- Materiales

Para dar alcance a la actividad de aprendizaje es necesario que por aprendiz se disponga en el ambiente de formación de: Hojas papel bond, lápiz o lapicero, calculadora, marcadores gruesos, escalímetro, memoria usb, etc.

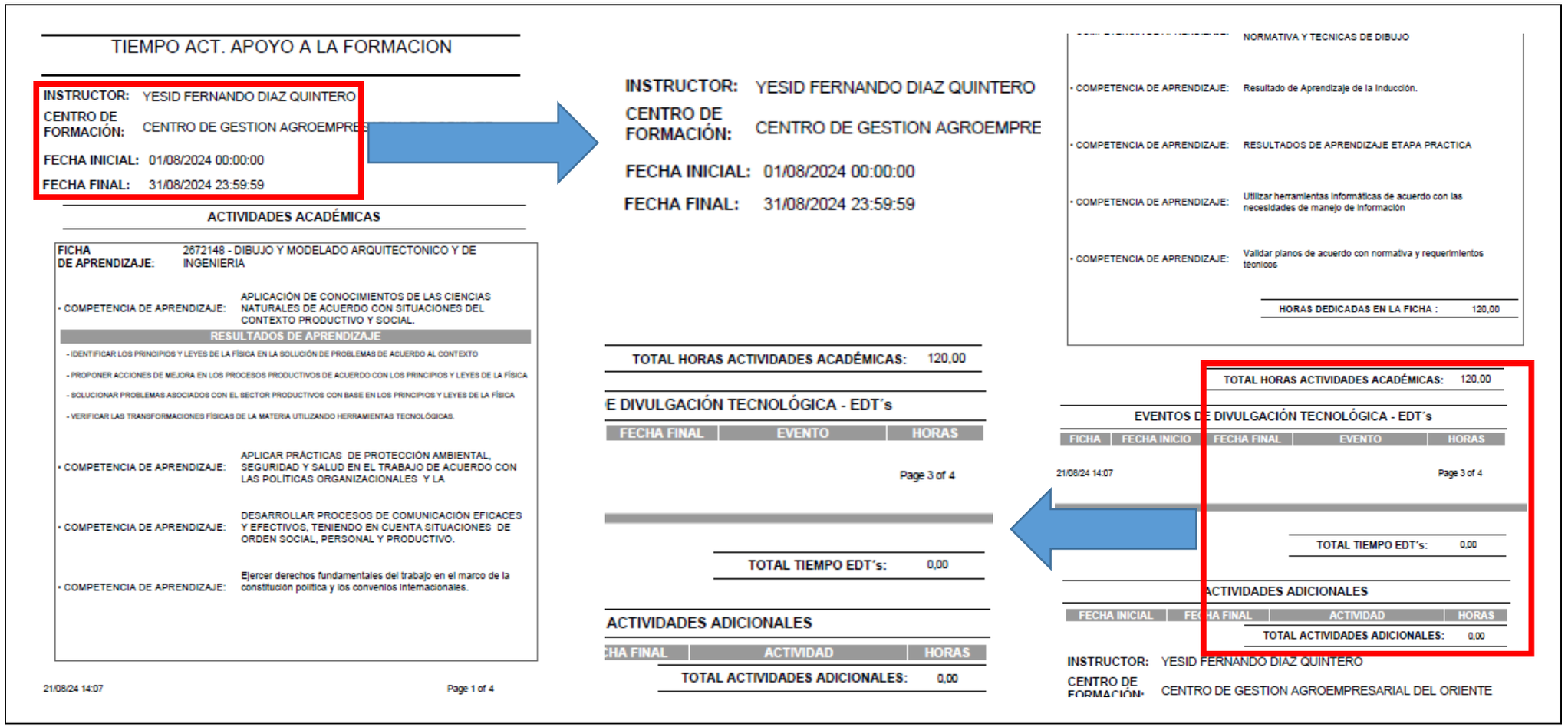
4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Producto:	• Organiza la interfaz del programa de acuerdo con procedimientos técnicos y requerimientos del proyecto.	Técnica de Evaluación:

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO
CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRE
FECHA INICIAL: 01/08/2024 00:00:00
FECHA FINAL: 31/08/2024 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2672148 - DIBUJO Y MODELADO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO
- PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA
- SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA
- VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

21/08/24 14:07 Page 1 of 4

INSTRUCTOR: YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO
CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRE
FECHA INICIAL: 01/08/2024 00:00:00
FECHA FINAL: 31/08/2024 23:59:59

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 120,00

E DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

Page 3 of 4

TOTAL TIEMPO EDT's: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

CHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

NORMATIVA Y TECNICAS DE DIBUJO

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Validar planos de acuerdo con normativa y requerimientos técnicos

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 120,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 120,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

21/08/24 14:07 Page 3 of 4

TOTAL TIEMPO EDT's: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

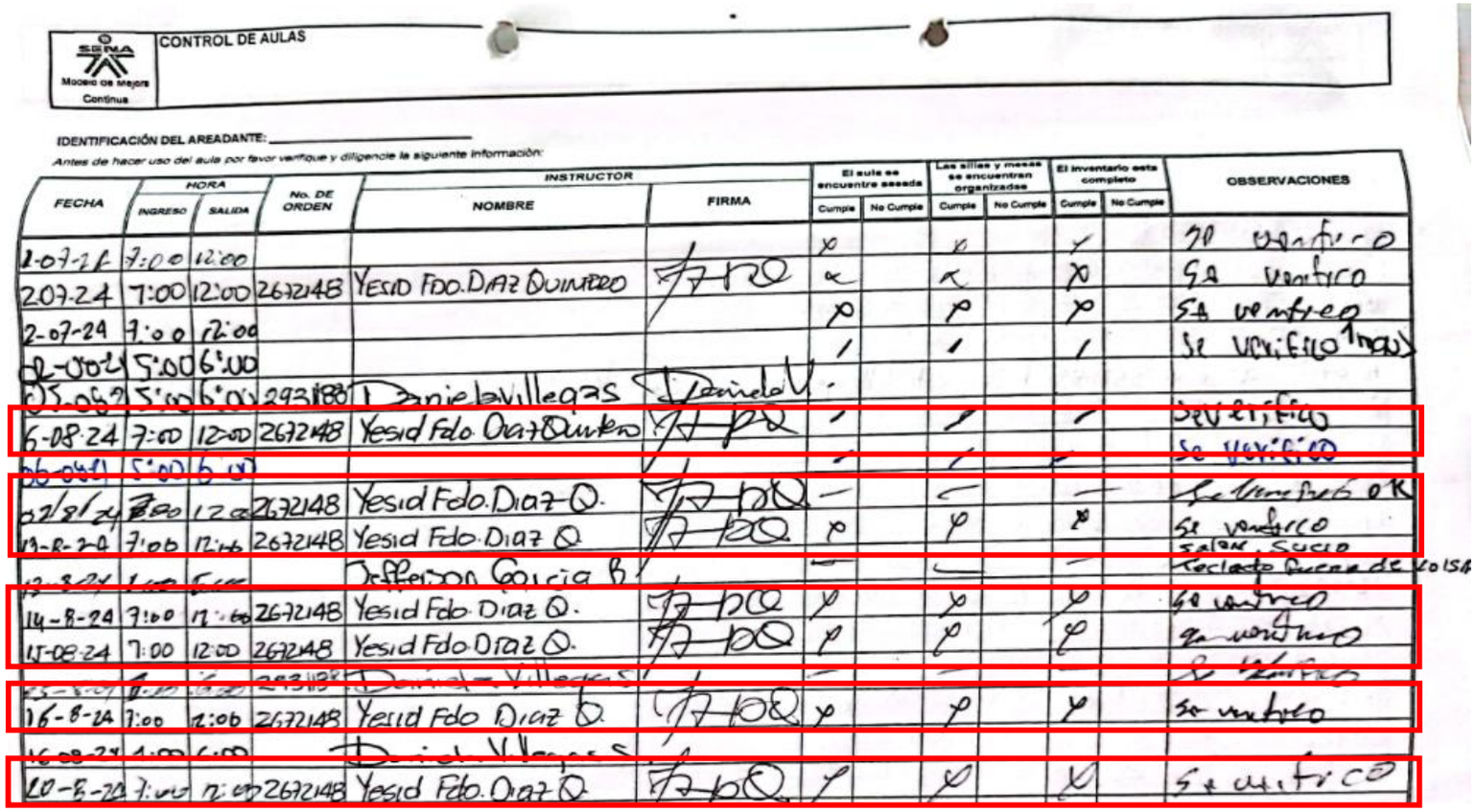
FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO
CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 2



SENA Modelo de mejora Continua

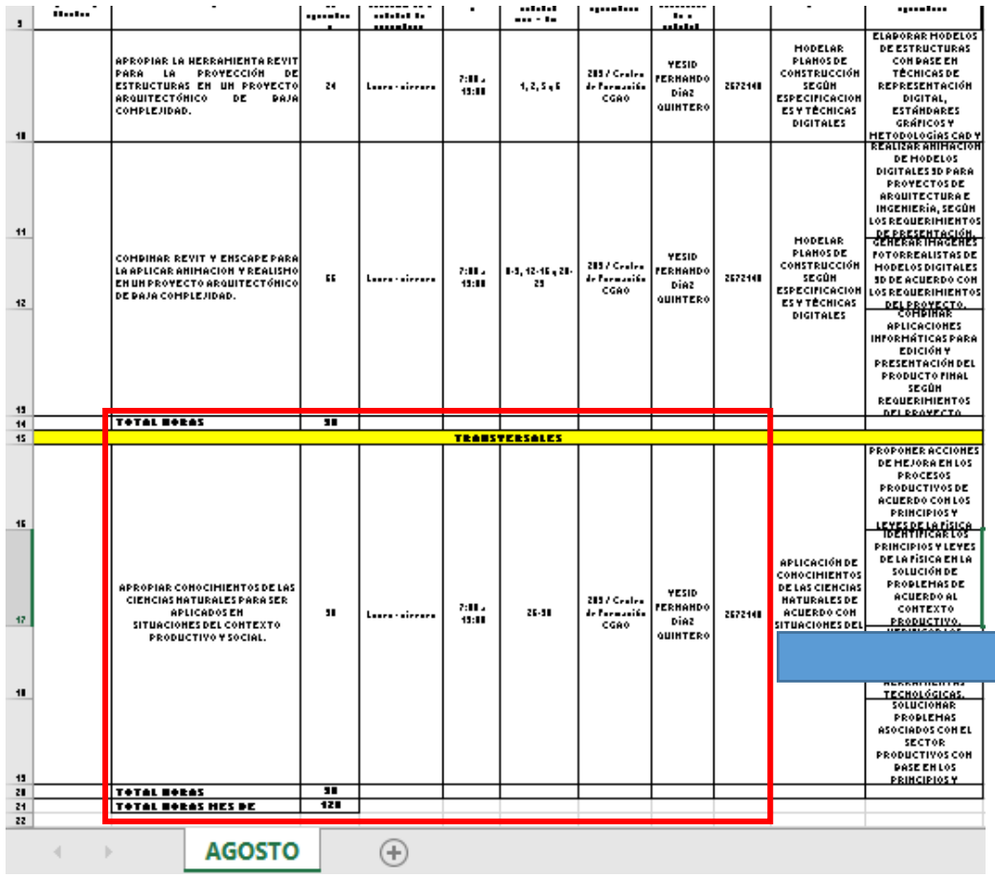
CONTROL DE AULAS

IDENTIFICACIÓN DEL AREADANTE: _____

Antes de hacer uso del aula por favor verifique y diligencie la siguiente información:

FECHA	HORA INGRESO	HORA SALIDA	No. DE ORDEN	INSTRUCTOR NOMBRE	FIRMA	El aula se encuentre aseada Cumple	El aula se encuentre aseada No Cumple	Las sillas y mesas se encuentren organizadas Cumple	Las sillas y mesas se encuentren organizadas No Cumple	El inventario esta completo Cumple	El inventario esta completo No Cumple	OBSERVACIONES
2-07-24	7:00	12:00				X		X		X		SE verifico
2-07-24	7:00	12:00	2672148	YESID FDO. DIAZ QUINTERO		X		X		X		SE verifico
2-07-24	7:00	12:00				X		X		X		SE verifico
02-08-24	5:00	6:00				/		/		/		Se Verifico
05-08-24	5:00	6:00	2931188	Daniela Villegas	Daniela V.	/		/		/		
6-08-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Quintero		/		/		/		Se Verifico
06-08-24	5:00	6:00				/		/		/		Se Verifico
07/8/24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		—		—		—		Se Verifico OK
13-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q		X		X		X		Se verifico
13-8-24	5:00	6:00		Jefferson Garcia B.		—		—		—		Salon Sucio Faltan Sillas
14-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		X		X		X		SE verifico
15-08-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		X		X		X		Se verifico
15-8-24	5:00	6:00	2931188	Daniela Villegas		—		—		—		Se Verifico
16-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Q.		X		X		X		Se verifico
16-08-24	5:00	6:00		Daniela Villegas		/		/		/		
20-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		X		X		X		Se verifico

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



18	APROPIAR LA HERRAMIENTA REVIT PARA LA PROYECCIÓN DE ESTRUCTURAS EN UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE BAJA COMPLEJIDAD.	24	Lunes - viernes	7:00 a 13:00	1, 2, 5 y 6	203 / Centro de Formación CGAO	YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO	2672148	MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES	ELABORAR MODELOS DE ESTRUCTURAS CON BASE EN TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL, ESTÁNDARES GRÁFICOS Y METODOLOGÍAS CAD Y
11	COMBINAR REVIT Y ENSCAPE PARA LA APLICAR ANIMACION Y REALISMO EN UN PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE BAJA COMPLEJIDAD.	66	Lunes - viernes	7:00 a 13:00	8-9, 12-15 y 28-29	203 / Centro de Formación CGAO	YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO	2672148	MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES	REALIZAR ANIMACIÓN DE MODELOS DIGITALES 3D PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA, SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE PRESENTACIÓN
12										GENERAR IMÁGENES FOTORREALISTAS DE MODELOS DIGITALES 3D DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.
13										COMPILAR APLICACIONES INFORMÁTICAS PARA EDICIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO FINAL SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO
14	TOTAL HORAS	90								
15	TRANSVERSALES									
16										PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA
17	APROPIAR CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES PARA SER APLICADOS EN SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	30	Lunes - viernes	7:00 a 13:00	26-30	203 / Centro de Formación CGAO	YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO	2672148	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL	IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO PRODUCTIVO.
18										HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.
19										SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y
20	TOTAL HORAS	30								
21	TOTAL HORAS MES DE	120								
22										

AGOSTO

TOTAL HORAS	90						
TRANSVERSALES							
APROPIAR CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES PARA SER APLICADOS EN SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	30	Lunes - viernes	7:00 a 13:00	26-30	203 / Centro de Formación CGAO	YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO	2672148
TOTAL HORAS	30						
TOTAL HORAS MES DE AGOSTO	120						

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

La animación 3D en arquitectura es el arte y la ciencia de crear modelos digitales tridimensionales de edificios, espacios y entornos urbanos, que no solo muestran el diseño exterior e interior de un proyecto, sino que también permiten realizar recorridos virtuales que ofrecen una experiencia inmersiva. Estas representaciones digitales son tan detalladas y realistas que pueden confundirse fácilmente con fotografías o incluso con la realidad misma.

La clave de su éxito radica en su capacidad para visualizar con precisión cómo se verá y sentirá un proyecto mucho antes de su construcción. Esto no solo ayuda a los arquitectos y diseñadores a detectar y corregir posibles errores en las etapas tempranas del diseño, sino que también empodera a los clientes, permitiéndoles tomar decisiones informadas sobre sus inversiones. La animación 3D en arquitectura es más que simples modelos estáticos; es una narrativa visual dinámica que guía al espectador a través de una experiencia espacial única, transformando completamente la presentación y comercialización de proyectos arquitectónicos.

A la hora de crear animaciones arquitectónicas, podemos seguir numerosos caminos. Si tu nueva promoción o proyecto de construcción se desarrollará en su terreno, o si sólo necesitas un recorrido interior, se puede generar la animación como parte del proceso de renderizado 3D.

Con los requerimientos del cliente se puede trabajar para visualizar cómo encajaría el proyecto en un paisaje existente. Cada vez se pide más que los edificios se rendericen en el video del dron. Esto se consigue combinando las imágenes con el renderizado que se elabora previamente y renderizando las imágenes en el entorno real en el que se grabaron. Ver el proyecto desde todos los ángulos antes de que se construya nos permite mostrar a inversores y clientes el aspecto que tendrá en la vida real, evitando la necesidad de crear renders del entorno en el que se construirá el proyecto.

Se utilizan las animaciones para que el proyecto resulte más familiar a otros responsables clave del proyecto, de modo que puedan tomar decisiones seguras o invertir con confianza. Los servicios de animación van más allá de la mera prestación de servicios de visualización, realzan una imagen profesional y mejoran la experiencia del cliente.

VENTAJAS DE LA ANIMACIÓN 3D EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Antes de decidirse a realizar animaciones 3D para el diseño arquitectónico, quizá exista el cuestionamiento de si el esfuerzo que se invertirá en la creación merece la pena a largo plazo. Emplear animaciones 3D tiene numerosas ventajas, algunas de las cuales pueden sorprendernos:

- ✓ **El proyecto de construcción se presentará en detalle.**

Es posible presentar los datos de tu proyecto de forma más exhaustiva utilizando la animación 3D. Como resultado, puedes informar a tus clientes sobre cómo quedará el diseño una vez finalizado.

Además, los clientes pueden conocer a fondo las características del inmueble. Puede contener cosas como las paredes, el techo, la iluminación, las baldosas del suelo, las texturas y mucho más.

2. **Modelado 3D:** Con los planos convertidos en una guía digital, el siguiente paso es el modelado 3D. Aquí es donde los contornos y formas de un edificio comienzan a surgir en el espacio digital. Utilizando herramientas avanzadas para la animación 3d arquitectura, los modeladores crean una réplica exacta del diseño arquitectónico, asegurando que cada elemento, desde las ventanas hasta las texturas de los materiales, se represente con fidelidad.
3. **Texturizado y detalles:** Una vez que el modelo 3D está en su lugar, es hora de darle vida con texturas y detalles. Esta etapa es crucial para transmitir la sensación real de los materiales: el brillo del vidrio, la rugosidad del concreto, o la suavidad de la madera. Cada textura se aplica cuidadosamente para reflejar la luz y las sombras de manera realista, lo que contribuye a la inmersión y el realismo de la animación final.

En la actualidad cabe la posibilidad de dar inicio al desarrollo gráfico de proyectos de construcción desde el Revit, o tomar el desarrollo gráfico realizado desde autocad y vincularlo al Revit para continuar con su proceso de modelado 3D o estructuración para concluir en recorridos virtuales e imágenes fotorrealistas, producto de un detallado desarrollo de amoblamiento, ambientación, aplicación de luces, de acabados, etc. El Revit, como simple herramienta informática para el dibujo asistido por computador, ofrece un mejor y mas rápido producto que autocad con la exigencia de mucho menos recursos tecnológicos, añadiendo a esto la vinculación de otras aplicaciones como el ENSCAPE, como por ejemplo, sin ello decir que no puedan existir otras herramientas como el lumion, vray, etc.

Así las cosas, el aprendiz debe tomar conciencia que para profundizar en esta temática y poder acceder a diversidad de posibilidades con plena capacidad de operación y desempeño, es necesario que de forma autodidacta explore las herramientas y las fuentes de información para acceder a un sinnúmero de alternativas de familias para amoblamiento y detalles que permitan una mayor personalización, concluyendo con esto la necesidad de contar con un equipo de cómputo altamente capacitado y con especificaciones técnias que permitan un óptimo aprovechamiento.

Para ello se invita al aprendiz, para que en acompañamiento con el instructor, analice, estudie y aplique la información de los siguientes links:

https://www.youtube.com/watch?v=AU-BV2UjMRU
Como tener una vista mas Realista en Revit en 3 Pasos [Sin Renderizar]
https://www.youtube.com/watch?v=e2cD__Ddlp4
Como hacer renders exteriores en Revit; Tutorial Revit MODELARQ
https://www.youtube.com/watch?v=255FFEHTtD8
5 Programas para RENDERIZAR en REVIT (+SORPRESA 🎁) | Plugins de Revit #5
https://www.youtube.com/watch?v=ANdxc5joyy8
ENSCAPE el mejor PLUGIN para RENDERIZAR en REVIT rápidamente
https://www.youtube.com/watch?v=cSKkeWMSY2M
ENSCAPE 3.2 PARA REVIT 2022 EN MENOS DE 30 MINUTOS 👽🏠🏘
https://www.youtube.com/watch?v=DeOJ0sdLhXQ
¡¡¡ TUTORIAL DE REVIT + ENSCAPE !!! ¿COMO CREAR RENDERS NOCTURNOS?
https://www.youtube.com/watch?v=lyDRuJUzQ8
REVIT+ENSCAPE 12.- Como realizar un recorrido virtual en minutos
https://www.youtube.com/watch?v=W1phZuZqfNQ
ENSCAPE 3.5 APRENDE A CREAR RECORRIDO VIRTUAL PARA ARQUITECTURA EN MINUTOS

- https://www.youtube.com/watch?v=6dPsw4OsGGQ Revit y Enscape 3.1 - Materiales en Enscape 3.1
- https://www.youtube.com/watch?v=M4PQDkI3304&list=PL8KepnK9jbWopQlyQ1FiHF-9Un5Oct-qN Enscape para Revit (Instalación, renders, recorridos, vistas 360...)
- https://www.youtube.com/watch?v=Xp0PKlfLA5k Materiales personalizados en Revit
- https://www.youtube.com/watch?v=NGelYMZ113s 01 Enscape Renders en tiempo real | Los mejores plugins para Revit
- https://www.youtube.com/watch?v=6BADri6jwp4 como instalar Enscape, FÁCIL y RÁPIDO ☑ 🏠 🏘
- https://www.youtube.com/watch?v=M4PQDkI3304 Enscape para Revit (Instalación, renders, recorridos, vistas 360...)
- https://www.youtube.com/watch?v=TFvCWyGy5Ko ¡¡¡ TUTORIAL DE ENSCAPE !!! ¿CÓMO UTILIZAR ENSCAPE EN REVIT PARA RENDERS Y RECORRIDOS VIRTUALES?

BIBLIOGRAFÍA O FUENTES DE INFORMACIÓN Y GESTIÓN DE MATERIAL:

- Material suministrado en medio magnético, por el instructor: "Listado de comandos básicos de auto cad"
- Material suministrado en medio magnético, por el instructor, y desarrollado en el Sena Virtual Distrito Capital. Año 2004.
- Material suministrado en medio magnético, por el instructor: "CAD 2D – Prácticas 2009 – 2010 Teoría". Profesor: Luis A. Sáiz. Universidad de Cantabria.
- Curso de dibujo arquitectónico / Mo Zell / Ejemplar 1, 2019 / Biblioteca física CGAO.

- El croquis en la arquitectura / Pacheco / 720.284 / P116c, ejemplar 1, 2020 / Biblioteca física CGAO.
- Introducción al dibujo técnico arquitectónico / Ejemplar 2, 2023 / Biblioteca física CGAO.
- El dibujo en el proyecto del paisaje / Edward Hutchison / 720.284 / H978d, ejemplar 1, 2018 / Biblioteca física CGAO.
- Proyecto y construcción digital en arquitectura / Nick Dunn / 720.284 / D923p, ejemplar 1, 2012 / Biblioteca física CGAO.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

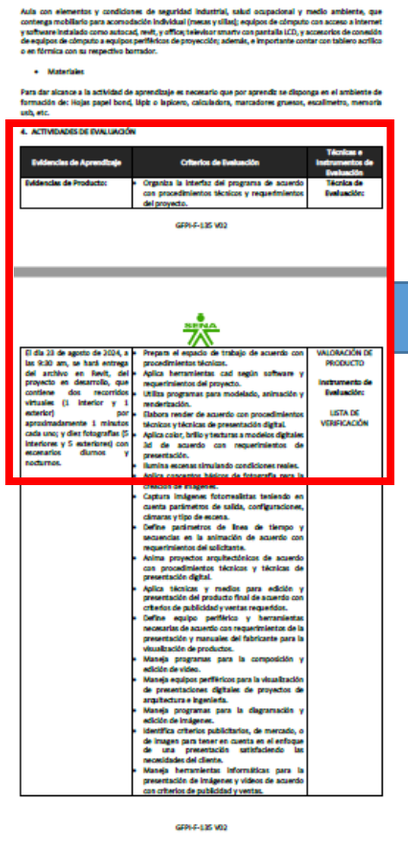
	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO	Instructor - Contratista	TITULADA	Agosto 2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 3



Aula con elementos y condiciones de seguridad industrial, salud ocupacional y medio ambiente, que contenga mobiliario para acomodación individual (mesas y sillas); equipos de cómputo con acceso a Internet y software instalado como autocad, revit, y office; televisor smartv con pantalla LCD, y accesorios de conexión de equipos de cómputo a equipos periféricos de proyección; además, e importante contar con tablero acrílico o en fórmica con su respectivo borrador.

- Materiales

Para dar alcance a la actividad de aprendizaje es necesario que por aprendiz se disponga en el ambiente de formación de: Hojas papel bond, lápiz o lapicero, calculadora, marcadores gruesos, escalímetro, memoria usb, etc.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Producto:	• Organiza la interfaz del programa de acuerdo con procedimientos técnicos y requerimientos del proyecto.	Técnica de Evaluación:

GFPI-F-135 V02

El día 23 de agosto de 2024, a las 9:30 am, se hará entrega del archivo en Revit, del proyecto en desarrollo, que contiene dos recorridos virtuales (1 interior y 1 exterior) por aproximadamente 1 minutos cada uno; y diez fotografías (5 interiores y 5 exteriores) con escenarios diurnos y nocturnos.	• Prepara el espacio de trabajo de acuerdo con procedimientos técnicos. • Aplica herramientas cad según software y requerimientos del proyecto. • Utiliza programas para modelado, animación y renderización. • Elabora render de acuerdo con procedimientos técnicos y técnicas de presentación digital. • Aplica color, brillo y texturas a modelos digitales 3d de acuerdo con requerimientos de presentación. • Ilumina escenas simulando condiciones reales. • Aplica conceptos básicos de fotografía para la creación de imágenes. • Captura imágenes fotorrealistas teniendo en cuenta parámetros de salida, configuraciones,	VALORACIÓN DE PRODUCTO **Instrumento de Evaluación:** LISTA DE VERIFICACIÓN

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Producto:	• Organiza la interfaz del programa de acuerdo con procedimientos técnicos y requerimientos del proyecto.	Técnica de Evaluación:

GFPI-F-135 V02

El día 23 de agosto de 2024, a las 9:30 am, se hará entrega del archivo en Revit, del proyecto en desarrollo, que contiene dos recorridos virtuales (1 interior y 1 exterior) por aproximadamente 1 minutos cada uno; y diez fotografías (5 interiores y 5 exteriores) con escenarios diurnos y nocturnos.	• Prepara el espacio de trabajo de acuerdo con procedimientos técnicos. • Aplica herramientas cad según software y requerimientos del proyecto. • Utiliza programas para modelado, animación y renderización. • Elabora render de acuerdo con procedimientos técnicos y técnicas de presentación digital. • Aplica color, brillo y texturas a modelos digitales 3d de acuerdo con requerimientos de presentación. • Ilumina escenas simulando condiciones reales. • Aplica conceptos básicos de fotografía para la creación de imágenes. • Captura imágenes fotorrealistas teniendo en	VALORACIÓN DE PRODUCTO **Instrumento de Evaluación:** LISTA DE VERIFICACIÓN

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

LISTA DE CHEQUEO Y/O DE VERIFICACIÓN
F005-P002-08 / Versión 1.0
Proceso Ejecución de la Formación Profesional
Procedimiento Desarrollo Curricular

LISTA DE VERIFICACIÓN PARA VALORACION DE PRODUCTO
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE Nº 280301197 - 7 / ETAPA DE EJECUCIÓN

1. DATOS GENERALES

Programa de Formación:	TECNOLOGIA EN DIBUJO Y MODELADO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA.
Competencia:	MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCION SEGUN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES.
Proyecto de formación profesional:	DESARROLLO Y COORDINACION DE LA INFORMACION GRAFICA PARA LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN EN LA ZONA DE INFLUENCIA DEL CENTRO DE GESTIÓN AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE EN CUMPLIENDO CON LA LEGISLACIÓN VIGENTE.
Actividad de Aprendizaje:	COMBINAR REVIT Y ENSCAPE PARA LA APLICAR ANIMACION Y REALISMO EN UN PROYECTO ARQUITECTONICO DE BAJA COMPLEJIDAD.

Evidencia de producto: Entrega de archivos en REVIT, del proyecto en desarrollo, que contiene dos recorridos virtuales (1 interior y 1 exterior) por aproximadamente 1 minutos cada uno; y diez fotografías (5 interiores y 5 exteriores) con escenarios diurnos y nocturnos; el día 23 de agosto de 2024 para ser evaluado durante la jornada de formación y a partir de las 9:30 am.

Criterios de evaluación:

- Organiza la interfaz del programa de acuerdo con procedimientos técnicos y requerimientos del proyecto.
- Prepara el espacio de trabajo de acuerdo con procedimientos técnicos.
- Aplica herramientas cad según software y requerimientos del proyecto.
- Utiliza programas para modelado, animación y renderización.
- Elabora render de acuerdo con procedimientos técnicos y técnicas de presentación digital.
- Aplica color, brillo y texturas a modelos digitales 3d de acuerdo con requerimientos de presentación.
- Ilumina escenas simulando condiciones reales.
- Aplica conceptos básicos de fotografía para la creación de imágenes.
- Captura imágenes fotorrealistas teniendo en cuenta parámetros de salida, configuraciones, cámaras y tipo de escena.
- Define parámetros de línea de tiempo y secuencias en la animación de acuerdo con requerimientos del solicitante.
- Anima proyectos arquitectónicos de acuerdo con procedimientos técnicos y técnicas de presentación digital.
- Aplica técnicas y medios para edición y presentación del producto final de acuerdo con criterios de publicidad y ventas requeridos.
- Define equipo periférico y herramientas necesarias de acuerdo con requerimientos de la presentación y manuales del fabricante para la visualización de productos.
- Maneja programas para la composición y edición de video.
- Maneja equipos periféricos para la visualización de presentaciones digitales de proyectos de arquitectura e ingeniería.
- Maneja programas para la diagramación y edición de imágenes.
- Identifica criterios publicitarios, de mercado, o de imagen para tener en cuenta en el enfoque de una presentación satisfaciendo las necesidades del cliente.
- Maneja herramientas informáticas para la presentación de imágenes y videos de acuerdo con criterios de publicidad y ventas.

Duración de la evaluación: Diez (10) minutos por cada aprendiz

Nombre del Aprendiz(a) en formación: _____
Número de orden: 2672148
Centro de formación: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE (VELEZ)
Regional: SANTANDER
Nombre del Instructor(a): Arq. YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO

2. INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO

Estimado Aprendiz(a): Le sugiero tener presente la información contenida en este Instrumento de Evaluación, el cual ha sido realizado para observar, recoger, verificar y valorar una evidencia de producto. Recuerde que para que sea APROBADA esta evaluación, usted debe cumplir con todos y cada uno de los criterios de evaluación seleccionados por el instructor para la presente prueba.

Tenga presente Instructor algunas recomendaciones:

- Diligencie con letra clara los espacios en blanco.
- Llene los datos de identificación del Aprendiz(a).
- Observe la evidencia y verifique con el instructor los resultados de esta valoración.
- Esta lista de verificación se aplicará en el Ambiente de aprendizaje.

3. LISTA DE VERIFICACION (Producto):

Objeto+ acción+ condición. Ej. La lámina fue cortada según las dimensiones establecidas para el proyecto

No. de Orden	VARIABLES / INDICADORES DE LOGRO	CUMPLE SI	CUMPLE NO	OBSERVACIONES
1.	Los archivos fueron entregados en la fecha, hora y lugar establecidos por el instructor.			
2.	Los productos estaban completos, correspondiendo a dos recorridos virtuales (1 interior y 1 exterior) por aproximadamente 1 minutos cada uno; y diez fotografías (5 interiores y 5 exteriores) con escenarios diurnos y nocturnos.			
3.	Los recorridos virtuales evidencian un alto grado de aproximación a la realidad, y un nivel de detalle acorde a lo solicitado por el instructor, y guarda coherencia con los			
4.	Las imágenes fotorrealistas tienen un alto grado de aproximación a la realidad y un alto nivel de detalle, con aplicación de acabados e iluminación según la jornada del día (diurna y nocturna), conforme a lo requerido por el instructor.			
5.	Las imágenes a 360° tienen un alto grado de aproximación a la realidad y un alto nivel de detalle, con aplicación de acabados e iluminación según la jornada del día (diurna y nocturna), conforme a lo requerido por el instructor.			

4. EVALUACIÓN:

Observaciones:_____

Recomendaciones:_____

Juicio de valor:_____

Observaciones del evaluado:_____

Ciudad y Fecha:	Firmas:
VELEZ, 23 DE AGOSTO DE 2024	Evaluador@s:_____ Aprendiz@:_____

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 4











YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 5

PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Vélez – Santander, agosto de 2024

Señora:
VILMA VILA HERREÑO PARDO
SUPERVISORA CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.6435944**
Coordinadora Académica
Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente
Vélez

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes de agosto del año 2024.

Referencia: No CO1.PCCNTR.6435944 del año 2024.

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO, identificado con la cédula de ciudadanía No. 91.278.717 de Bucaramanga, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma VEINTICUATRO MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL PESOS M/cte ($24.852.000) Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) un primer pago correspondiente al mes de (junio) de 2024 por valor UN MILLÓN NOVECIENTOS TREINTA Y DOS MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS M/cte ($1.932.933).b) cinco (05) pagos iguales por los meses de (julio) a (noviembre) de 2024, por valor de CUATRO MILLONES CIENTO CUARENTA Y DOS MIL PESOS ($4.142.000.oo) cada uno. c) un último pago correspondiente al mes de diciembre de 2024 por valor DOS MILLONES DOSCIENTOS NUEVE MIL SESENTA Y SIETE PESOS M/cte ($ 2.209.067).

Plazo: Será hasta el dieciséis (16) de diciembre de 2024.

OBJETO:
Prestación de servicios personales de carácter temporal para planear, ejecutar y orientar la formación profesional integral, que programe el centro de formación en programas titulados en modalidad virtual y/o presencial FIC y regular, de acuerdo con lineamientos institucionales y normatividad vigente.

1

GTH-F-062 V10

PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Vélez – Santander, agosto de 2024

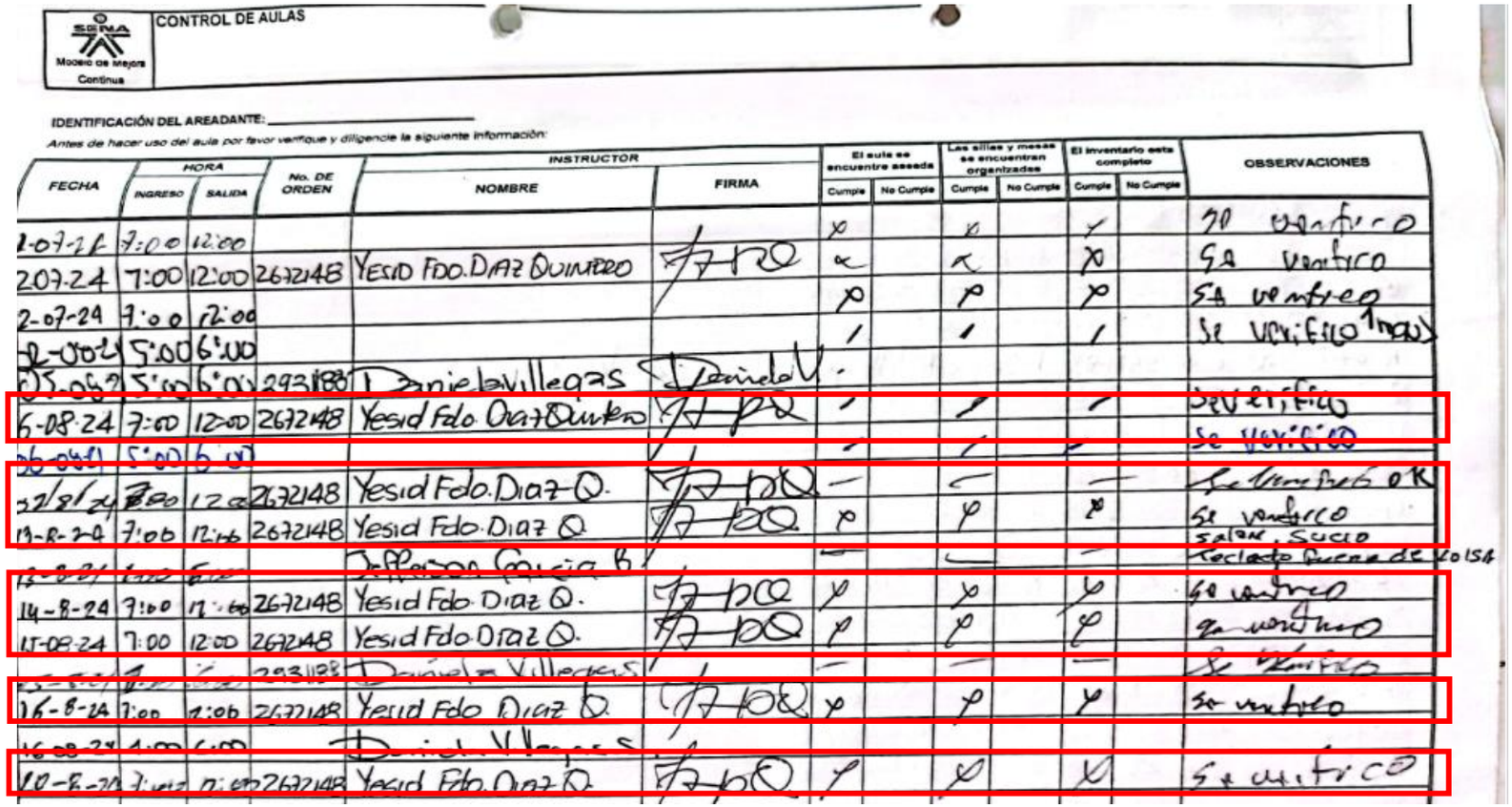
Señora:
VILMA VILA HERREÑO PARDO
SUPERVISORA CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.6435944**
Coordinadora Académica
Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente
Vélez

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual mes de agosto del año 2024.

Referencia: No CO1.PCCNTR.6435944 del año 2024.

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 6



SGSST Modelo de Mejora Continua

CONTROL DE AULAS

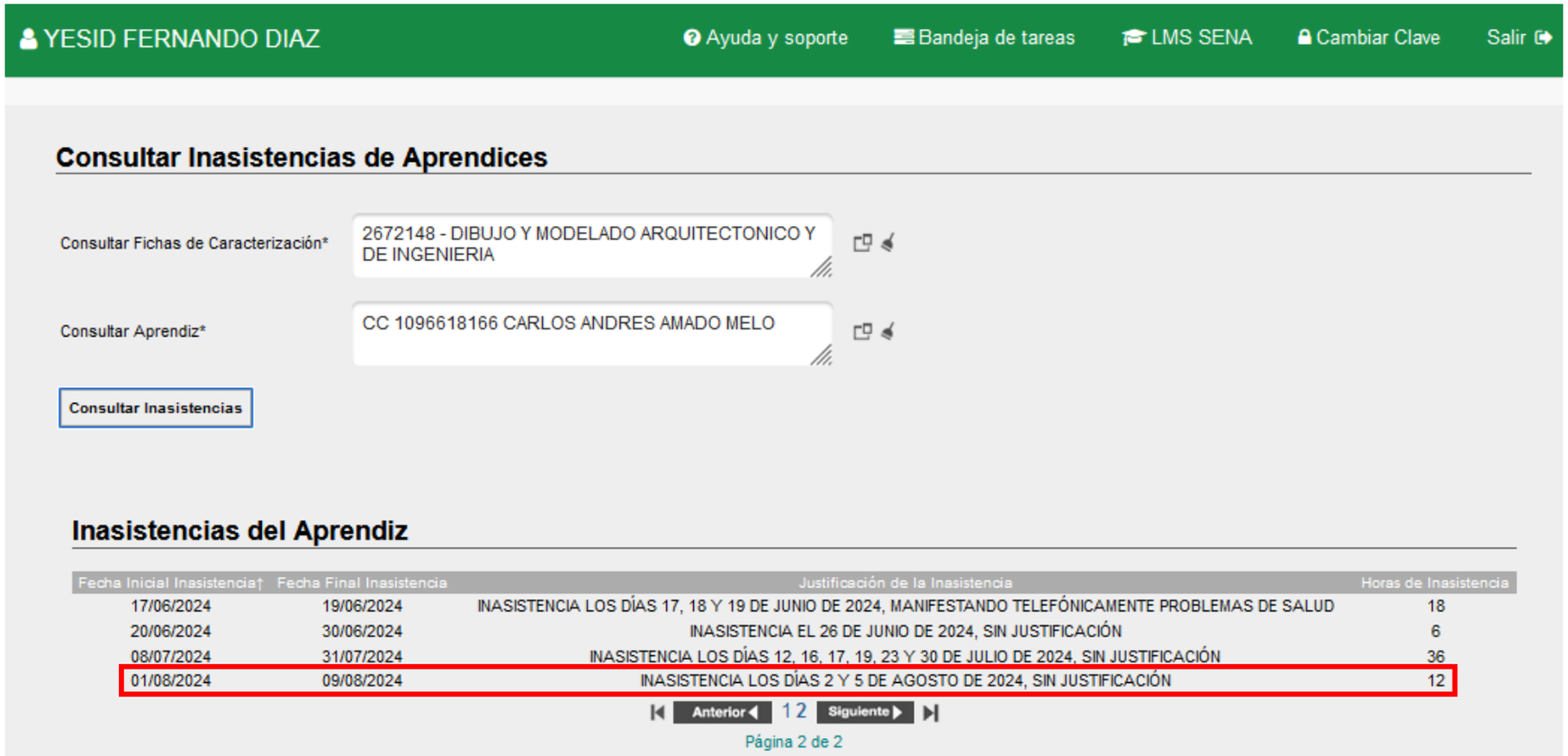
IDENTIFICACIÓN DEL AREADANTE: _____

Antes de hacer uso del aula por favor verifique y diligencie la siguiente información:

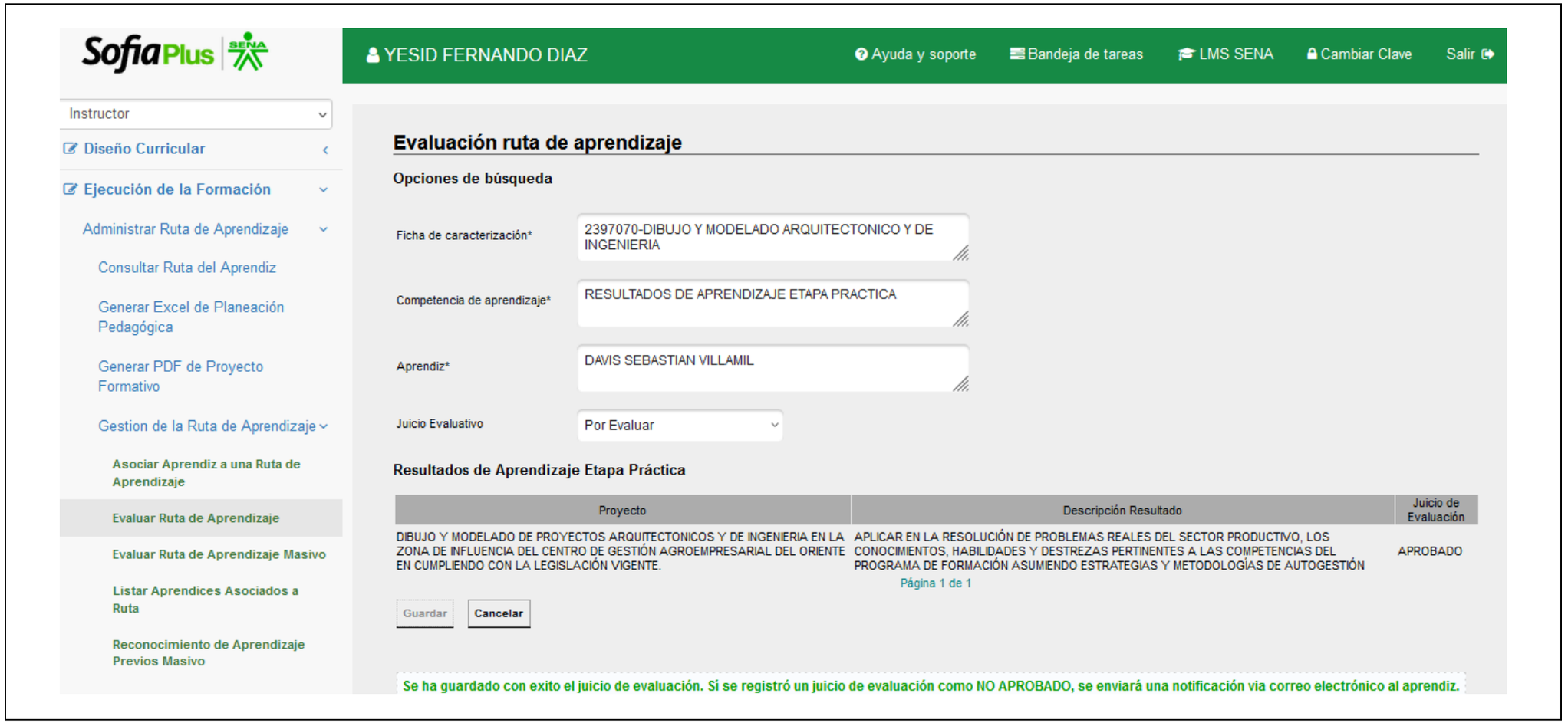
FECHA	HORA INGRESO	HORA SALIDA	No. DE ORDEN	INSTRUCTOR NOMBRE	INSTRUCTOR FIRMA	El aula se encuentre aseada Cumple	El aula se encuentre aseada No Cumple	Las sillas y mesas se encuentran organizadas Cumple	Las sillas y mesas se encuentran organizadas No Cumple	El inventario esta completo Cumple	El inventario esta completo No Cumple	OBSERVACIONES
2-07-24	7:00	12:00				X		X		X		SE VERIFICO
2-07-24	7:00	12:00	2672148	YESID FDO. DIAZ QUINTERO		X		X		X		SE VERIFICO
2-07-24	7:00	12:00				X		X		X		SE VERIFICO
2-07-24	5:00	6:00				/		/		/		SE VERIFICO TODO
05-08-24	5:00	6:00	2931188	Daniela Villegas		/		/		/		SE VERIFICO
6-08-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Quintero		/		/		/		SE VERIFICO
06-08-24	5:00	6:00				/		/		/		SE VERIFICO
12/8/24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		/		/		/		SE VERIFICO OK
13-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q		X		X		X		SE VERIFICO SALON SUCIO
13-8-24				Persona Policia B/		/		/		/		Faltaba Pucara de Colsa
14-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Q.		X		X		X		SE VERIFICO
15-08-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Q.		X		X		X		SE VERIFICO
15-8-24			2931188	Daniela Villegas		/		/		/		SE VERIFICO
16-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo Diaz Q.		X		X		X		SE VERIFICO
16-08-24	1:00	6:00		Daniela Villegas		/		/		/		
20-8-24	7:00	12:00	2672148	Yesid Fdo. Diaz Q.		X		X		X		SE VERIFICO

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 7



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

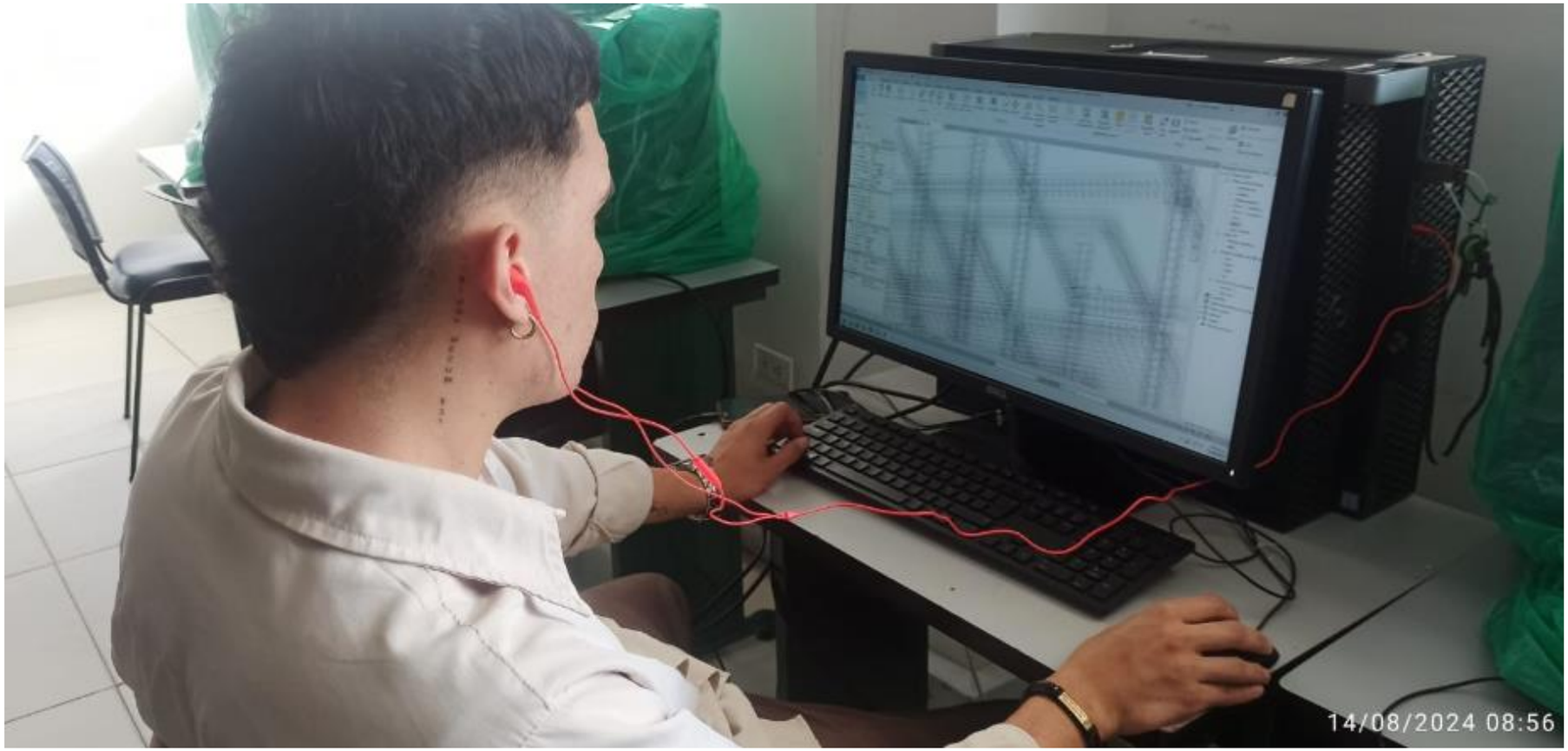


YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 8

	CONTROL DE ASISTENCIA 2024 - FICHA 2672148																														
2	DOC. IDENTIDAD	NOMBRE	APELLIDOS	AGOSTO DE 2024																											
3				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
4	CC 1101752808	ARLEY CAMILO	ALVAREZ ARIZA																													
5	TI 1102518128	KAREN ESTEFANY	ROA LEON																													
6	TI 1101754344	NICCOLH VANNESSA	DUARTE NIEVES	X											X								X									
7	CC 1013103168	NICOLAS	DIAZ DIAZ												X																	
8	TI 1098170431	DEIVER ALEJANDRO	HERREÑO QUIROGA		X										X																	
9	TI 1101566087	MARIANA	TORRES PINZON															X														
10	CC 1005341127	EDWIN ANDRES	SUAREZ OLARTE		X										X																	
11	CC 1005485502	BRAYAN FERNANDO	ESCOBAR PINZON																													
12	CC 1096618166	CARLOS ANDRES	AMADO MELO		X			X									X	X														
13	TI 1099203802	ERSON FABIAN	FAJARDO DIAZ														X															
14	TI 1096482720	BRAYAN ESTIVEN	MONCADA PAEZ																													
15	TI 1028940570	CARLOS SANTIAGO	PINEDA AGUILAR																													

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



Personas presuntamente autores de los hechos:

NOMBRE	DOCUMENTO
ARLEY CAMILO ALVAREZ ARIZA- Incumplimiento al reglamento del aprendiz	1101752808
BRAYAN FERNANDO ESCOBAR PINZÓN	1005485502
CARLOS ANDRÉS AMADO MELO	1006618166
ERSON FABIAN FAJARDO DÍAZ	1099203802

Ficha: 2672148

1. Norma (s) del Reglamento de la aprendiz posiblemente infringida (s): Artículo 24
2. Tipo de falta: **ACADEMICO.**

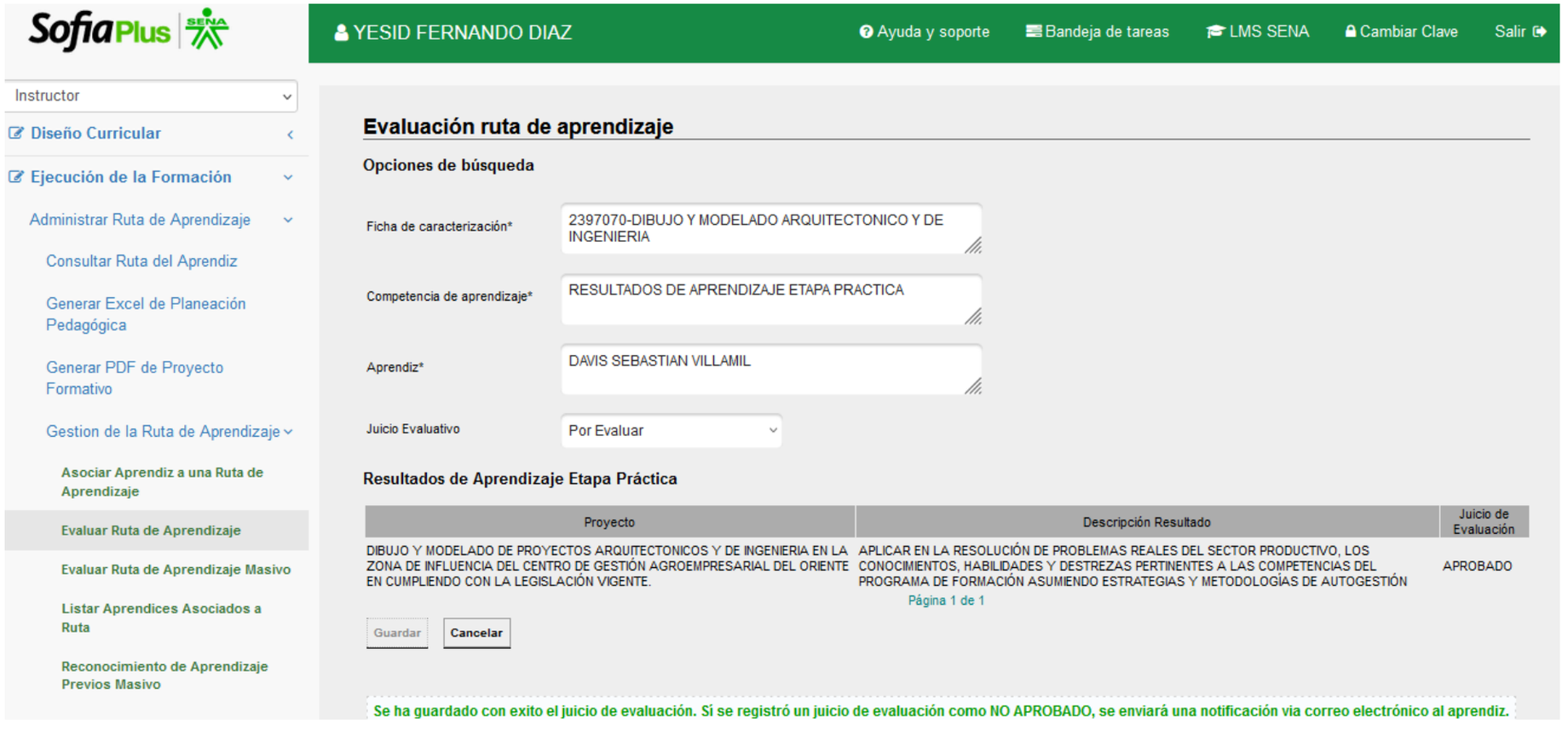
Regional Santander/Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente
Dirección Transversal 8 No 8 a - 50, Ciudad Vélez. - PBX 57 601 5461500
@SENAComunica
www.sena.edu.co

SENA

Por tal motivo, les comunico la existencia del proceso en referencia y les informo que deben comparecer en la sala de Juntas del Centro de Gestión Agroempresarial del **Oriente el próximo 06 de agosto del 2024, a las 12:00 m**, es de señalar que **los descargos** los puede presentar en forma escrita o verbal y que le asiste el derecho a controvertir las pruebas allegadas o que se alleguen en su contra y a aportar y/o solicitar la práctica de las pruebas que considere pertinentes. En caso de no poder asistir de forma presencial nos puede contactar a través de los números de celular 3125093246 o al 3118653102.

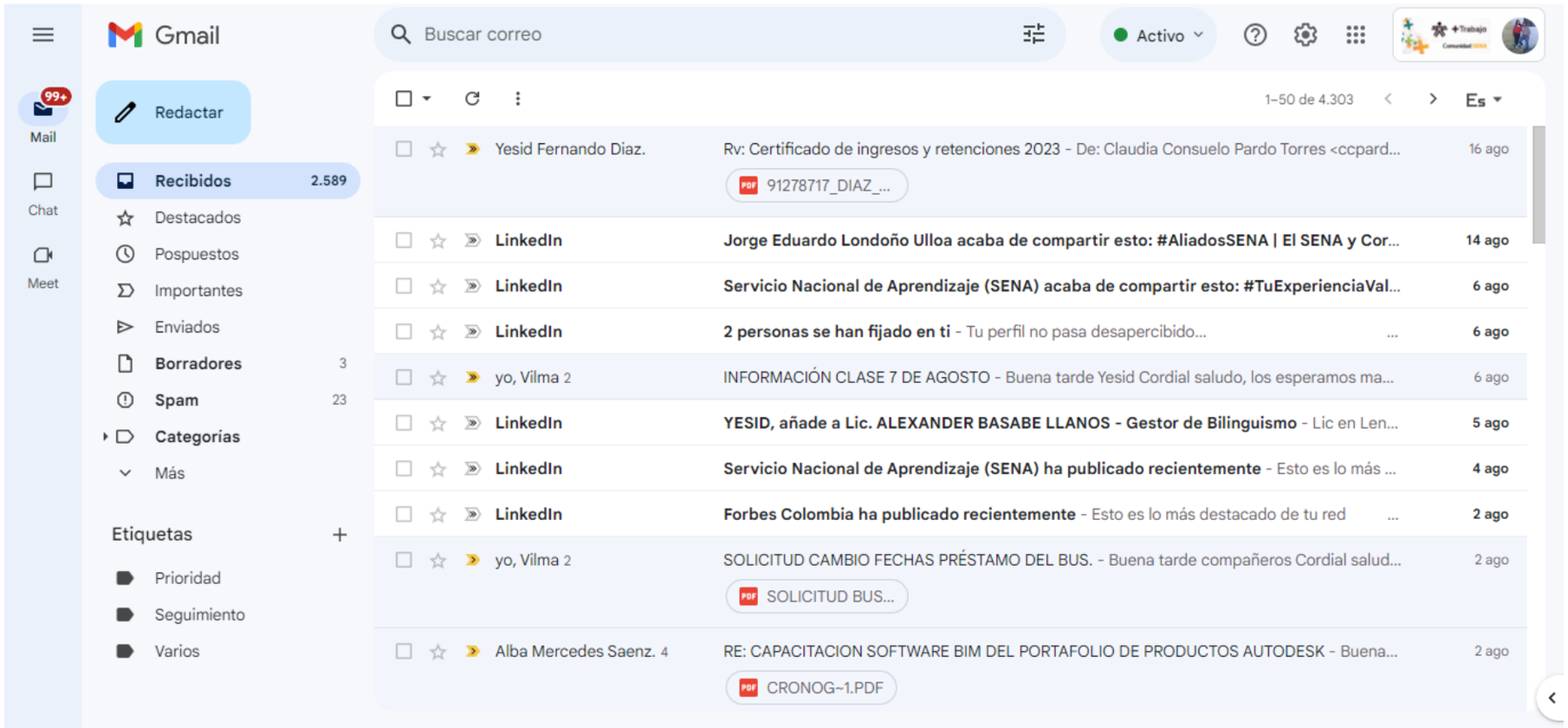
YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 9

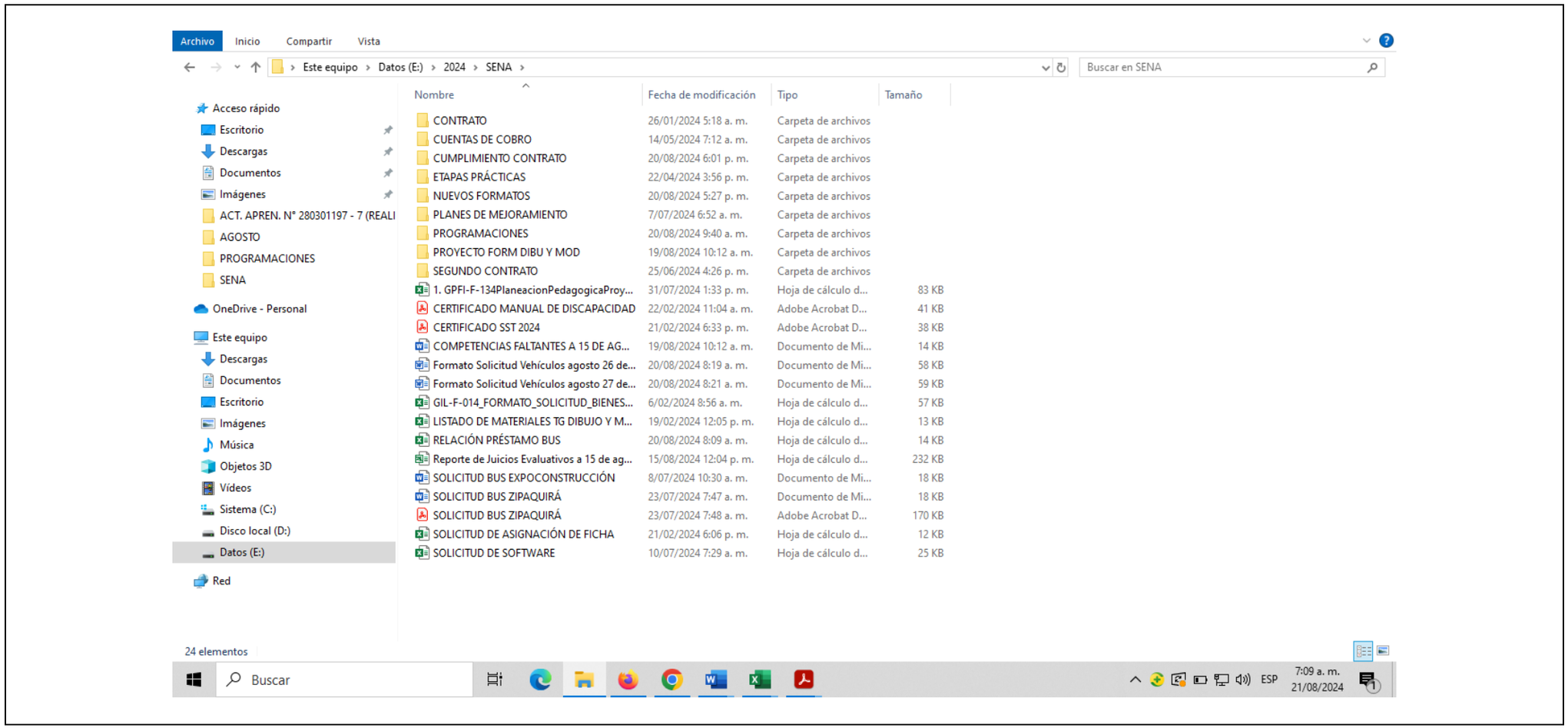


YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

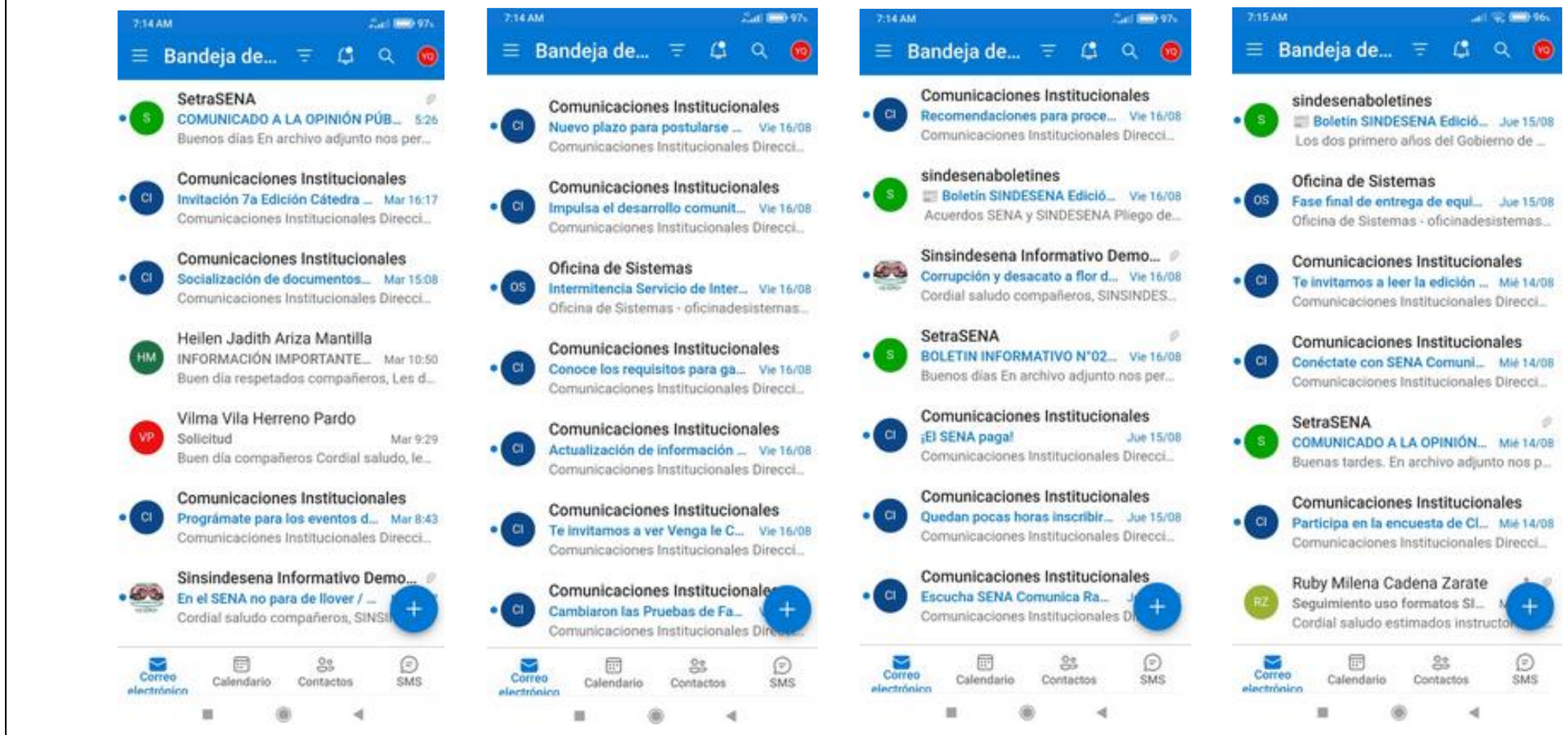
OBLIGACIÓN N° 10



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

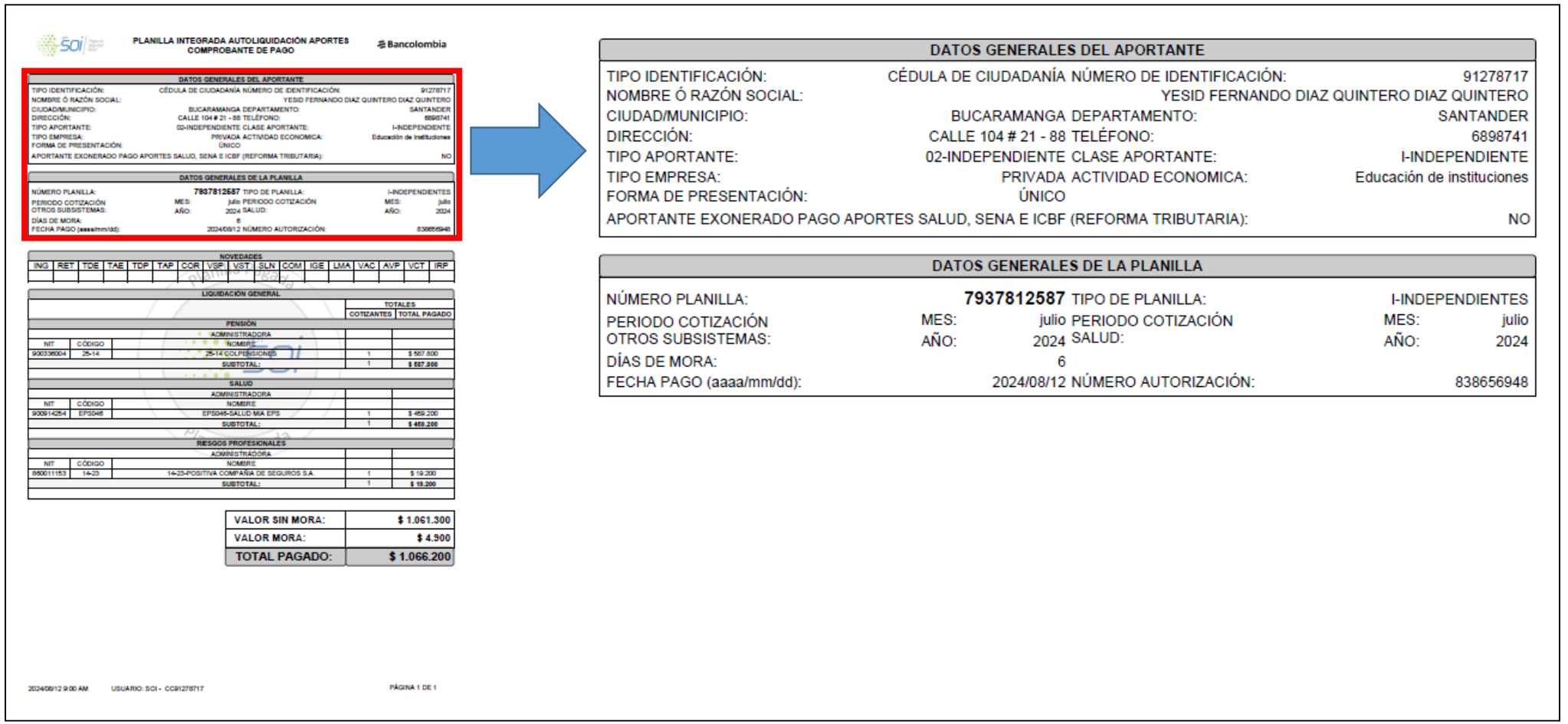


YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBLIGACIÓN N° 11



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
COMPROBANTE DE PAGO

Bancolombia

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	91278717
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:	YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO DIAZ QUINTERO		
CIUDAD/MUNICIPIO:	BUCARAMANGA	DEPARTAMENTO:	SANTANDER
DIRECCIÓN:	CALLE 104 # 21 - 88	TELÉFONO:	6898741
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Educación de Instituciones
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	7937812587	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES		
PERIODO COTIZACIÓN OTROS SUBSISTEMAS:	MES: julio	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES: julio		
	AÑO: 2024		AÑO: 2024		
DÍAS DE MORA:	6				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/08/12	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	838656948		

NOVEDADES

ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP

LIQUIDACIÓN GENERAL

			TOTALES	
			COTIZANTES	TOTAL PAGADO
PENSIÓN				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
900336004	25-14	25-14-COLPENSIONES	1	$ 587.800
		SUBTOTAL:	1	$ 587.800
SALUD				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
900914254	EPS046	EPS046-SALUD MIA EPS	1	$ 459.200
		SUBTOTAL:	1	$ 459.200
RIESGOS PROFESIONALES				
ADMINISTRADORA				
NIT	CÓDIGO	NOMBRE		
860011153	14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A.	1	$ 19.200
		SUBTOTAL:	1	$ 19.200

VALOR SIN MORA:	$ 1.061.300
VALOR MORA:	$ 4.900
TOTAL PAGADO:	$ 1.066.200

2024/08/12 9:00 AM USUARIO: SOI - CC91278717 PÁGINA 1 DE 1

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

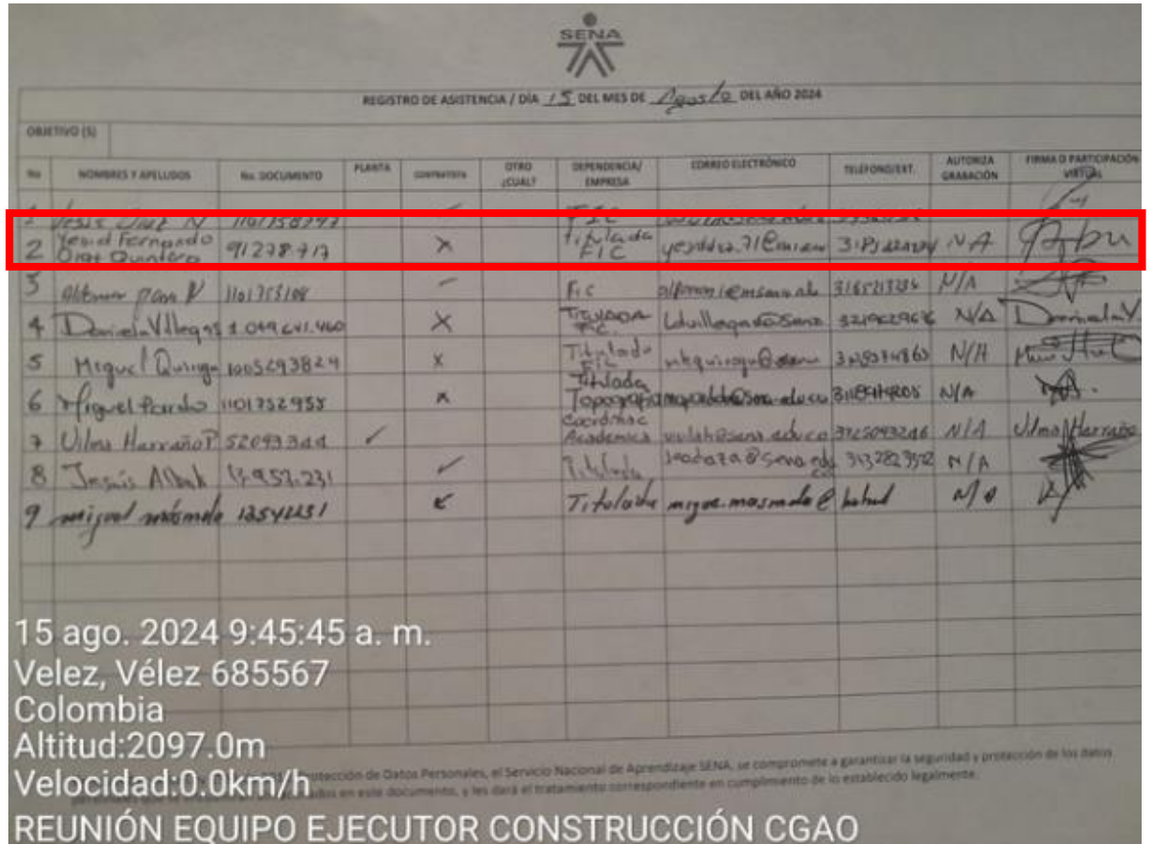
TIPO IDENTIFICACIÓN:	CÉDULA DE CIUDADANÍA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	91278717
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:	YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO DIAZ QUINTERO		
CIUDAD/MUNICIPIO:	BUCARAMANGA	DEPARTAMENTO:	SANTANDER
DIRECCIÓN:	CALLE 104 # 21 - 88	TELÉFONO:	6898741
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Educación de instituciones
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

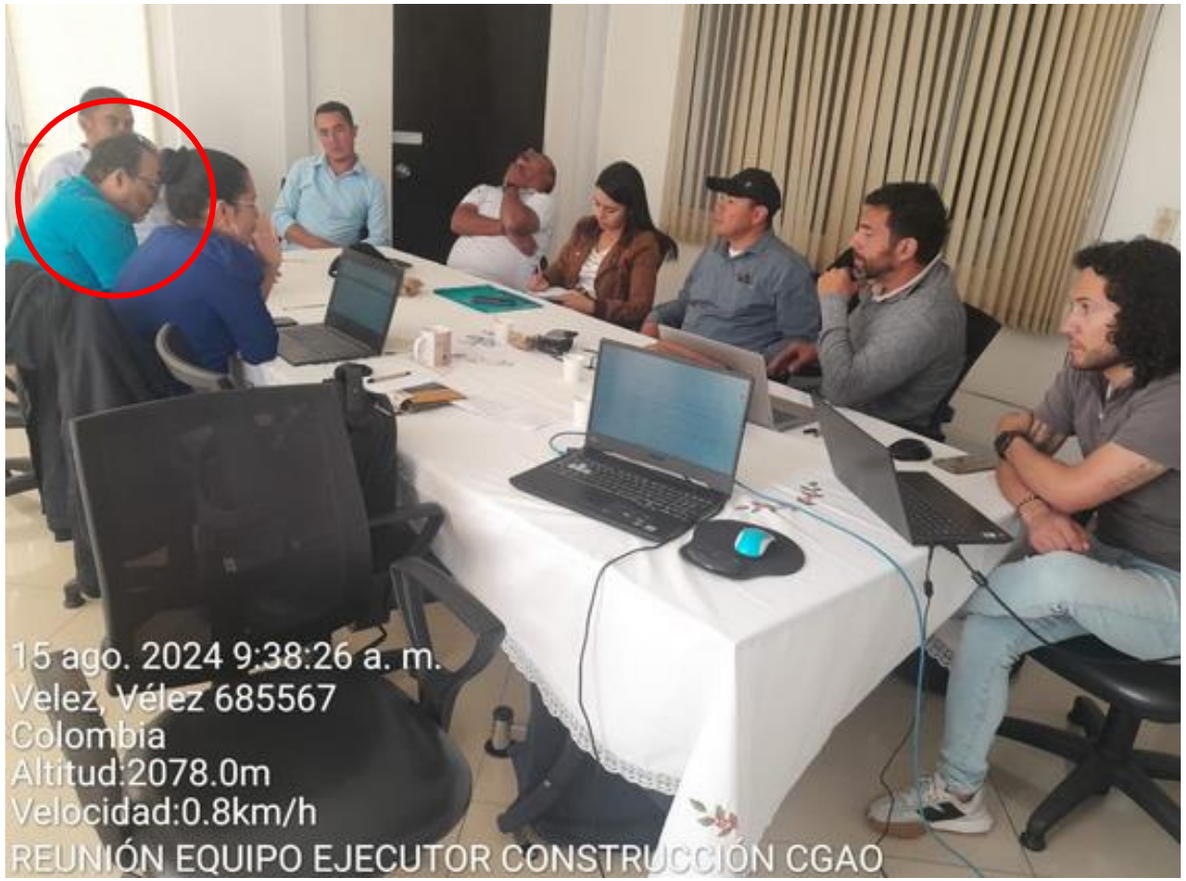
NÚMERO PLANILLA:	7937812587	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES		
PERIODO COTIZACIÓN OTROS SUBSISTEMAS:	MES: julio	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES: julio		
	AÑO: 2024		AÑO: 2024		
DÍAS DE MORA:	6				
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2024/08/12	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	838656948		

YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024

OBSERVACIÓN N° 12

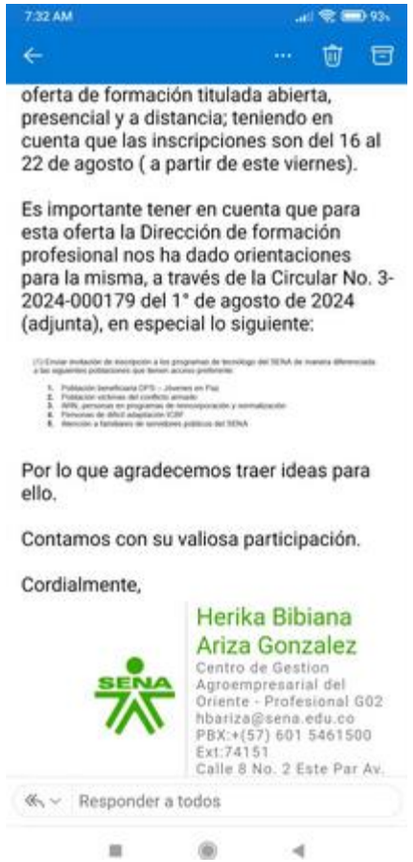


YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024



YESID FERNANDO DÍAZ QUINTERO - EVIDENCIAS CUENTA AGOSTO 2024





TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE

FECHA INICIAL: 01/08/2024 00:00:00

FECHA FINAL: 31/08/2024 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2672148 - DIBUJO Y MODELADO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- IDENTIFICAR LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ACUERDO AL CONTEXTO
- PROPONER ACCIONES DE MEJORA EN LOS PROCESOS PRODUCTIVOS DE ACUERDO CON LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA
- SOLUCIONAR PROBLEMAS ASOCIADOS CON EL SECTOR PRODUCTIVOS CON BASE EN LOS PRINCIPIOS Y LEYES DE LA FÍSICA
- VERIFICAR LAS TRANSFORMACIONES FÍSICAS DE LA MATERIA UTILIZANDO HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	MEDIR CONSTRUCCIONES SEGÚN TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	MODELAR PLANOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN ESPECIFICACIONES Y TÉCNICAS DIGITALES

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMBINAR APLICACIONES INFORMÁTICAS PARA EDICIÓN Y PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO FINAL SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.

DIAGRAMAR INFORMACIÓN GRÁFICA DIGITAL PARA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS DEL SOLICITANTE.

ELABORAR MODELOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL, ESTÁNDARES GRÁFICOS Y METODOLOGÍAS CAD Y BIM.

ELABORAR MODELOS DE ESTRUCTURAS CON BASE EN TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL, ESTÁNDARES GRÁFICOS Y METODOLOGÍAS CAD Y BIM.

ELABORAR MODELOS DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS, SANITARIAS, ELÉCTRICAS Y ESPECIALES DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL, ESTÁNDARES GRÁFICOS Y METODOLOGÍAS CAD Y BIM.

GENERAR IMÁGENES FOTORREALISTAS DE MODELOS DIGITALES 3D DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.

INTEGRAR LA INFORMACIÓN GRÁFICA Y TÉCNICA DE UN PROYECTO DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS BIM.

REALIZAR ANIMACIÓN DE MODELOS DIGITALES 3D PARA PROYECTOS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA SEGÚN LOS REQUERIMIENTOS DE PRESENTACIÓN.

REPRESENTAR MODELOS TOPOGRÁFICOS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE EXPRESIÓN DIGITAL, ESTÁNDARES GRÁFICOS Y METODOLOGÍAS CAD Y BIM.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REPRESENTAR PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN SEGÚN NORMATIVA Y TÉCNICAS DE DIBUJO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Validar planos de acuerdo con normativa y requerimientos técnicos

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	120,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	120,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: YESID FERNANDO DIAZ QUINTERO

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE