

MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES

**CONTRATO No.:** 927 de 2024

**PERIODO DEL INFORME:** 01 de junio de 2024 al 30 de junio de 2024

**VIGENCIA DEL CONTRATO:** 27 de febrero de 2024 al 26 de noviembre de 2024

**CONTRATISTA:** JUAN CAMILO ACOSTA GÓMEZ

**OBJETO:** PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES AL MINISTERIO APOYANDO LAS ACCIONES DE ARTICULACIÓN INSTITUCIONAL Y DE DIVULGACIÓN EN EL MARCO DE LA ESTRATEGIA NACIONAL PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ.

**DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL PERIODO EN MENCIÓN**

Para el cumplimiento del objeto del contrato desarrolle las siguientes actividades acorde con el contrato en mención:

| No. | Tipo | Obligación                                                                                                                                                                                                                                                  | Actividad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Porcentaje Avance | Soporte                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   |      | 1. Apoyar la implementación de acciones de alcance nacional para la construcción y divulgación de narrativas acerca del papel de las prácticas y las expresiones artísticas, los saberes y el patrimonio cultural en los procesos de transformación social. | Paz Rock eje cafetero - Pereira y Duitama<br>Objetivo: Organizar acciones simbólicas de cultura de paz y visibilizar las iniciativas en estos territorios, como medio de protección, promoción y reconocimiento. Avances del proceso: - Realización de la conceptualización de Paz Rock Pereira. -Seguimiento a la gestión administrativa y articulación con las redes de defensa de DDHH. -Ajuste al plan de divulgación, consolidación de la agenda y del comunicado de prensa. -Reuniones con el director creativo y la empresa de producción: selección del lugar, gestión de permisos, presupuesto, requerimientos, enfoque. -Coordinación del Parche de Rock para la Paz. -Coordinación de la realización del concierto en la ciudad de Pereira. - Se realizó una reunión con la dirección de cultura de Duitama para ver las opciones de apoyar sus fiestas culturales con la integración de dos artistas de Paz Rock. Además de acompañar la selección de las otras bandas y la realización del evento. Impacto: Reivindica y aprovecha el carácter que tiene la música para ser la base de una cultura de paz, amplificar voces, denunciar injusticias, reivindicar a los oprimidos y unir en medio de la diferencia. Desestigmatiza la protesta social y a los jóvenes cuando exigen sus derechos. Esta ha sido una lucha del rock desde sus orígenes como movimiento de reivindicación cultural o más bien contracultural, rebelde, que de forma intensa y enérgica exige libertad y el fin de la injusticia social. Un diálogo para también visibilizar los procesos en torno al rock, que construyen memoria y paz al traer diferentes experiencias y narrativas desde la música, que se convierten en grandes movimientos de transformación social. | 46%               | 20240612 DDHH Paz Rock Pereira, 20240619 Paz rock Duitama, crvLegalizacion - Juan Camilo Acosta, Fotos comisión Paz Rock Pereira, AGENDA PAZ ROCK PEREIRA 12 Y 13 DE JUNIO, Boletín PazRock Pereira vo 24may, Carta SINTRAUNION PazRock, Parche de Rock para la Paz Pereira |

**MINISTERIO DE CULTURA**  
**INFORME DE ACTIVIDADES**

|   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 1. Apoyar la implementación de acciones de alcance nacional para la construcción y divulgación de narrativas acerca del papel de las prácticas y las expresiones artísticas, los saberes y el patrimonio cultural en los procesos de transformación social. | Reunión de seguimiento grupo Cultura de Paz - Se participó en la reunión de socialización de las acciones de todos los miembros del equipo. - Se presentaron los avances en los procesos adelantados por el contratista. - Se recibieron las indicaciones de los nuevo formatos a completar como herramientas de seguimiento. - Se establecieron conversaciones sobre los procesos en el cambio de narrativas que se están apoyando en el Litoral Pacífico y por medio de las acciones de resignificación en los lugares en donde ocurrieron masacres.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 46% | 20240618 Reunión seguimiento Cultura de Paz                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 | 2. Apoyar las acciones de articulación intersectorial, interministerial y territorial para la consolidación y promoción de una estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia.                                                                | Objetivo: Articular, impulsar y hacer seguimiento a diversas acciones de resignificación y reparación colectiva. Avances en el proceso: - Articular, impulsar y hacer seguimiento a las diferentes iniciativas que buscan resignificar estos espacios. -Realización de reporte semanal al DAPRE oRiachuelo, Santander: Realización visita técnica y plan de trabajo. oMontes de María y Magdalena: Seguimiento y articulación con Codhes Caribe, el equipo de prensa y líderes campesinos. Articulación para la realización de la visita al Magdalena, grabación y publicación del video de visibilización de la estrategia de los murales de autoprotección. Planeación segunda visita del equipo de prensa a Bolívar y Sucre.                                                                                                                                                                                                    | 46% | 20240606 Matriz DAPRE Lugares de masacres, 20240613 Plan de trabajo Riachuelo, FORMATO INFORME DE LA COMISION RIACHUELO JAcosta, Plan trabajo Charala, 20240607 Reporte Monumentos MinCulturas, Listado Riachuelo_junio5, Comisión Riachuelo 5 y 6 junio 2024                    |
| 2 | 2. Apoyar las acciones de articulación intersectorial, interministerial y territorial para la consolidación y promoción de una estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia.                                                                | POLÍTICA DE DROGAS. Litoral Pacífico - MinJusticia – MinCulturas Objetivo: Articular acciones alrededor de la implementación de la política nacional de drogas en el Litoral Pacífico - Punto 2: Cambio de narrativas - Punto 4: Prevención del consumo Avances del proceso: - Articulación de las acciones estratégicas del eje de consumo de sustancias psicoactivas, lideradas por el sector salud, en el Ministerio de Justicia y del Derecho. -Creación del proyecto para articular los procesos de economías populares, cultura de paz y la política de drogas en acciones estratégicas a realizar en Quibdó, Buenaventura y Tumaco. El recurso para la ejecución es de MinJusticia y se ejecutará a través de un convenio de esta entidad con INNPULSA Colombia. -Se participó en la mesa de trabajo con las mujeres piangüeras de Tumaco. Esto con el fin de articular sus procesos con las iniciativas de cultura de paz. | 46% | 20240606 Proyecto MinJusticia MinCulturas, FORMATO INFORME DE LA COMISION Tumaco junio JAcosta, Comisión Tumaco junio JAcostag, Ficha técnica Distritos creativos para la cultura de paz Litoral Pacífico, 20240601 Ppto Distritos creativos para la paz MinJusticia MinCulturas |

# MINISTERIO DE CULTURA INFORME DE ACTIVIDADES

|   |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |                                                                 |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------|
| 2 | 2. Apoyar las acciones de articulación intersectorial, interministerial y territorial para la consolidación y promoción de una estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia. | PAZ URBANA MEDELLÍN: Organizaciones de derechos humanos ante el Comité Municipal de DDHH y DIH Objetivo: Apoyar la programación de los foros sobre DDHH Avances del proceso: - Se realizó la planeación para la participación del director de Cultura de Paz en un encuentro con líderes comunitarios, activistas, gestores, ONG, ESAL, defensores y defensoras de derechos humanos, comunicadores, periodistas, así como la Casa Juvenil Amigos Unidos, La Escuela De Formación Política Para La Paz, El Observatorio Para La Gestión Pública, el Colectivo de Voluntarios Por La Paz y cerca de 30 organización de las diferentes localidades en todo el territorio colombiano. -Se llevará acabo una agenda académica con el fin de debatir, promover y visibilizar temas referentes al contexto histórico de los procesos de paz, derechos humanos y luchas sociales que se desarrollan en el territorio nacional. -Se participará en uno de los dos foros sobre cultura de paz el día 6 de julio con las juntas de acción comunal de la ciudad de Medellín. Impacto esperado: Respaldar, promover y generar conversaciones difíciles por medio de las actividades autónomas desarrolladas por colectivos que aportan a la cultura de paz en la ciudad. | 46% | Medellín 24 de Junio de 2024, Invitación Paz Urbana 18 de junio |
| 2 | 2. Apoyar las acciones de articulación intersectorial, interministerial y territorial para la consolidación y promoción de una estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia. | Reunión con la directora de la ARN: Se adelantó una reunión con Alejandra Miller y su equipo, durante la cual se acordó que: - Se continuará articulando desde la Mesa de la prevención de la Estigmatización - Aportar a la Estrategia arte y cultura como prevención y entorno proyector: - Desarrollar acciones conjuntas alrededor de la creación y promoción, formación, desarrollo económico, circulación de las iniciativas de firmantes - La ARN compartirá el Mapeo de las propuestas de cultura de firmantes con MinCulturas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 46% | 20240620 Directora ARN Cultura de Paz                           |
| 2 | 2. Apoyar las acciones de articulación intersectorial, interministerial y territorial para la consolidación y promoción de una estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia. | OIM - Restaurando nuestro futuro RUF Se realizó una reunión en la cual se socializaron algunos proyectos de cultura de paz que podrían articularse con el programa de la OIM - USAID, que tiene por objetivo Promover la reconciliación y la no repetición del conflicto armado, a través de la implementación efectiva de las políticas de víctimas y construcción paz; el fortalecimiento de la incidencia y la participación de las organizaciones; y la transformación de comportamientos y actitudes en las comunidades y en la sociedad para consolidar una cultura de paz e inclusión social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 46% | 20240621 Reunión OIM- Programa Jóvenes en Paz                   |
| 3 | 3. Apoyar el seguimiento de agendas de cooperación internacional para el fortalecimiento de la estrategia de construcción de una cultura de paz en Colombia.                                 | OIM - Restaurando nuestro futuro RUF Se realizó una reunión en la cual se socializaron algunos proyectos de cultura de paz que podrían articularse con el programa de la OIM - USAID, que tiene por objetivo Promover la reconciliación y la no repetición del conflicto armado, a través de la implementación efectiva de las políticas de víctimas y construcción paz; el fortalecimiento de la incidencia y la participación de las organizaciones; y la transformación de comportamientos y actitudes en las comunidades y en la sociedad para consolidar una cultura de paz e inclusión social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 46% | 20240621 Reunión OIM- Programa Jóvenes en Paz                   |

**MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES**

|   |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 4. Elaborar documentos, notas que aporten a la construcción de un marco conceptual común entre las distintas entidades involucradas en el desarrollo conjunto de la estrategia de construcción de una cultura de paz. | Objetivo: Articular, impulsar y hacer seguimiento a diversas acciones de resignificación y reparación colectiva. Avances en el proceso: - Articular, impulsar y hacer seguimiento a las diferentes iniciativas que buscan resignificar estos espacios. -Realización de reporte semanal al DAPRE oRiachuelo, Santander: Realización visita técnica y plan de trabajo. oMontes de María y Magdalena: Seguimiento y articulación con Codhes Caribe, el equipo de prensa y líderes campesinos. Articulación para la realización de la visita al Magdalena, grabación y publicación del video de visibilización de la estrategia de los murales de autoprotección. Planeación segunda visita del equipo de prensa a Bolívar y Sucre.                                                                                                                                                                                                    | 46% | 20240606 Matriz DAPRE Lugares de masacres, 20240613 Plan de trabajo Riachuelo, FORMATO INFORME DE LA COMISION RIACHUELO JAcosta, Plan trabajo Charala, 20240607 Reporte Monumentos MinCulturas, Listado Riachuelo_junio5, Comisión Riachuelo 5 y 6 junio 2024                    |
| 4 | 4. Elaborar documentos, notas que aporten a la construcción de un marco conceptual común entre las distintas entidades involucradas en el desarrollo conjunto de la estrategia de construcción de una cultura de paz. | POLÍTICA DE DROGAS. Litoral Pacífico - MinJusticia – MinCulturas Objetivo: Articular acciones alrededor de la implementación de la política nacional de drogas en el Litoral Pacífico - Punto 2: Cambio de narrativas - Punto 4: Prevención del consumo Avances del proceso: - Articulación de las acciones estratégicas del eje de consumo de sustancias psicoactivas, lideradas por el sector salud, en el Ministerio de Justicia y del Derecho. -Creación del proyecto para articular los procesos de economías populares, cultura de paz y la política de drogas en acciones estratégicas a realizar en Quibdó, Buenaventura y Tumaco. El recurso para la ejecución es de MinJusticia y se ejecutará a través de un convenio de esta entidad con INNPULSA Colombia. -Se participó en la mesa de trabajo con las mujeres piangüeras de Tumaco. Esto con el fin de articular sus procesos con las iniciativas de cultura de paz. | 46% | 20240606 Proyecto MinJusticia MinCulturas, FORMATO INFORME DE LA COMISION Tumaco junio JAcosta, Comisión Tumaco junio JAcostag, Ficha técnica Distritos creativos para la cultura de paz Litoral Pacífico, 20240601 Ppto Distritos creativos para la paz MinJusticia MinCulturas |

# MINISTERIO DE CULTURA INFORME DE ACTIVIDADES

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | <p>4. Elaborar documentos, notas que aporten a la construcción de un marco conceptual común entre las distintas entidades involucradas en el desarrollo conjunto de la estrategia de construcción de una cultura de paz.</p>                                    | <p>Paz Rock eje cafetero - Pereira y Duitama<br/>Objetivo: Organizar acciones simbólicas de cultura de paz y visibilizar las iniciativas en estos territorios, como medio de protección, promoción y reconocimiento. Avances del proceso: - Realización de la conceptualización de Paz Rock Pereira. -Seguimiento a la gestión administrativa y articulación con las redes de defensa de DDHH. -Ajuste al plan de divulgación, consolidación de la agenda y del comunicado de prensa. -Reuniones con el director creativo y la empresa de producción: selección del lugar, gestión de permisos, presupuesto, requerimientos, enfoque. -Coordinación del Parche de Rock para la Paz. -Coordinación de la realización del concierto en la ciudad de Pereira. - Se realizó una reunión con la dirección de cultura de Duitama para ver las opciones de apoyar sus fiestas culturales con la integración de dos artistas de Paz Rock. Además de acompañar la selección de las otras bandas y la realización del evento. Impacto: Reivindica y aprovecha el carácter que tiene la música para ser la base de una cultura de paz, amplificar voces, denunciar injusticias, reivindicar a los oprimidos y unir en medio de la diferencia. Desestigmatiza la protesta social y a los jóvenes cuando exigen sus derechos. Esta ha sido una lucha del rock desde sus orígenes como movimiento de reivindicación cultural o más bien contracultural, rebelde, que de forma intensa y enérgica exige libertad y el fin de la injusticia social. Un diálogo para también visibilizar los procesos en torno al rock, que construyen memoria y paz al traer diferentes experiencias y narrativas desde la música, que se convierten en grandes movimientos de transformación social.</p> | 46% | <p>20240612 DDHH Paz Rock Pereira, 20240619 Paz rock Duitama, crvLegalizacion - Juan Camilo Acosta, Fotos comisión Paz Rock Pereira, AGENDA PAZ ROCK PEREIRA 12 Y 13 DE JUNIO, Boletín PazRock Pereira vo 24may, Carta SINTRAUNION PazRock, Parche de Rock para la Paz Pereira</p> |
| 5 | <p>5. Hacer seguimiento a los acuerdos y a los planes de trabajo establecidos en materia de articulación institucional para la construcción de una cultura de paz y apoyar los reportes que se requieran para el seguimiento y evaluación de la estrategia.</p> | <p>PAZ URBANA MEDELLÍN: Organizaciones de derechos humanos ante el Comité Municipal de DDHH y DIH<br/>Objetivo: Apoyar la programación de los foros sobre DDHH Avances del proceso: - Se realizó la planeación para la participación del director de Cultura de Paz en un encuentro con líderes comunitarios, activistas, gestores, ONG, ESAL, defensores y defensoras de derechos humanos, comunicadores, periodistas, así como la Casa Juvenil Amigos Unidos, La Escuela De Formación Política Para La Paz, El Observatorio Para La Gestión Pública, el Colectivo de Voluntarios Por La Paz y cerca de 30 organización de las diferentes localidades en todo el territorio colombiano. -Se llevará acabo una agenda académica con el fin de debatir, promover y visibilizar temas referentes al contexto histórico de los procesos de paz, derechos humanos y luchas sociales que se desarrollan en el territorio nacional. -Se participará en uno de los dos foros sobre cultura de paz el día 6 de julio con las juntas de acción comunal de la ciudad de Medellín. Impacto esperado: Respaldar, promover y generar conversaciones difíciles por medio de las actividades autónomas desarrolladas por colectivos que aportan a la cultura de paz en la ciudad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 46% | <p>Medellín 24 de Junio de 2024, Invitación Paz Urbana 18 de junio</p>                                                                                                                                                                                                             |

**MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES**

|   |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | 5. Hacer seguimiento a los acuerdos y a los planes de trabajo establecidos en materia de articulación institucional para la construcción de una cultura de paz y apoyar los reportes que se requieran para el seguimiento y evaluación de la estrategia. | Reunión con la directora de la ARN: Se adelantó una reunión con Alejandra Miller y su equipo, durante la cual se acordó que: - Se continuará articulando desde la Mesa de la prevención de la Estigmatización - Aportar a la Estrategia arte y cultura como prevención y entorno proyector: - Desarrollar acciones conjuntas alrededor de la creación y promoción, formación, desarrollo económico, circulación de las iniciativas de firmantes - La ARN compartirá el Mapeo de las propuestas de cultura de firmantes con MinCulturas                 | 46% | 20240620 Directora ARN<br>Cultura de Paz                                                                                                                     |
| 5 | 5. Hacer seguimiento a los acuerdos y a los planes de trabajo establecidos en materia de articulación institucional para la construcción de una cultura de paz y apoyar los reportes que se requieran para el seguimiento y evaluación de la estrategia. | Reunión de seguimiento grupo Cultura de Paz - Se participó en la reunión de socialización de las acciones de todos los miembros del equipo. - Se presentaron los avances en los procesos adelantados por el contratista. - Se recibieron las indicaciones de los nuevo formatos a completar como herramientas de seguimiento. - Se establecieron conversaciones sobre los procesos en el cambio de narrativas que se están apoyando en el Litoral Pacífico y por medio de las acciones de resignificación en los lugares en donde ocurrieron masacres. | 46% | 20240618 Reunión<br>seguimiento Cultura de<br>Paz                                                                                                            |
| 5 | 5. Hacer seguimiento a los acuerdos y a los planes de trabajo establecidos en materia de articulación institucional para la construcción de una cultura de paz y apoyar los reportes que se requieran para el seguimiento y evaluación de la estrategia. | Gestión, organización de soportes y entrega de informes: - Se subió la información al formato de seguimiento POA definido por los líderes del equipo - Se entregó un informe resumen ejecutivo de los procesos liderados. - Se subieron los archivos y soportes a la carpeta de One Drive                                                                                                                                                                                                                                                              | 46% | INTERSECTORIAL_Segu<br>imiento junio POA<br>JAcosta, Resumen<br>ejecutivo actividades<br>Jacostag junio,<br>Pantallazo carpetas<br>soportes y archivos junio |
| 6 | 6. Gestionar y organizar el soporte documental y demás materiales requeridos para el desarrollo del cumplimiento de las obligaciones del contrato.                                                                                                       | Gestión, organización de soportes y entrega de informes: - Se subió la información al formato de seguimiento POA definido por los líderes del equipo - Se entregó un informe resumen ejecutivo de los procesos liderados. - Se subieron los archivos y soportes a la carpeta de One Drive                                                                                                                                                                                                                                                              | 46% | INTERSECTORIAL_Segu<br>imiento junio POA<br>JAcosta, Resumen<br>ejecutivo actividades<br>Jacostag junio,<br>Pantallazo carpetas<br>soportes y archivos junio |
| 7 | 7. Apoyar en las demás actividades asignadas por el supervisor del contrato y que tengan relación directa con el objeto contractual.                                                                                                                     | Se apoyó la creación de la solicitud de comisión del director de la estrategia para la participación en el Foro de Paz Ciudadana en Medellín en el mes de julio.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 46% | Formato de<br>programación de<br>comisiones junio Ricardo<br>Cubides                                                                                         |

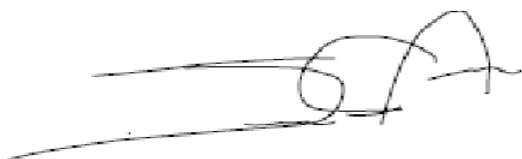
MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES

**ACTIVIDADES ADICIONALES**

| No. | Actividad |
|-----|-----------|
|     |           |

Cordial saludo,

***En mi calidad de contratista me comprometo a publicar el presente informe y la certificación de cumplimiento en el SECOP II dentro de los 3 días hábiles siguientes a la aprobación del mismo.***<sup>(1)</sup>



**JUAN CAMILO ACOSTA GÓMEZ**  
CONTRATISTA  
CC 71279430



**Vo. Bo.: GINA BRIGITTE JAIMES ABRIL**  
ASESOR(A) DEL DESPACHO DE LA MINISTRO  
Ministerio de Cultura  
Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II