CÓDIGO COMPUESTO PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES No.:	SCDPI-285-05814-24	Código seguridad	FECHA DE ELABORACIÓN (DD/MM/AA)	2024-07-12 11:46:14

SOLICITADO POR ADMINISTRATIVO (DATOS DEL SOLICITANTE)	
Nombres y apellidos:	JULIANA RAMIREZ MARTINEZ
Cargo/Rol:	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS - CONTRATISTA
Dependencia:	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES

VALIDACIÓN ÁREA	
Nombres y apellidos:	JULIANA RAMIREZ MARTINEZ
Cargo/Rol:	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS - CONTRATISTA
Dependencia:	285 TEATRO EL ENSUEÑO

VALIDACIÓN ADMINISTRATIVA	
Nombres y apellidos:	DANIELA PINILLA BOCANEGRA
Cargo/Rol:	SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS - CONTRATISTA
Dependencia:	285 TEATRO EL ENSUEÑO

ORDENADOR DEL GASTO	
Nombres y apellidos:	SILVIA OSPINA HENAO
Cargo:	SUBDIRECTOR/A DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES
Dependencia:	285 TEATRO EL ENSUEÑO

DIRIGIDO AL RESPONSABLE DE PRESUPUESTO (IDENTIFICACIÓN DEL FUNCIONARIO A QUIEN SE SOLICITA)	
Nombres y apellidos:	MARCELA INES RUIZ GARCIA
Cargo:	RESPONSABLE PRESUPUESTO
Dependencia:	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

Nota:
Esta Solicitud de disponibilidad presupuestal, se efectúa como requisito previo, en cumplimiento de las normas vigentes en materia presupuestal y contractual, y con el fin de garantizar la existencia de apropiación presupuestal disponible y libre de afectación, para poder asumir un compromiso aproximadamente por:

Valor (en números):	$ 256,000,000
Valor (en letras):	DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MILLONES DE PESOS M/CTE.

DESCRIPCIÓN DE LA SOLICITUD (CARACTERÍSTICAS DE GASTOS DE FUNCIONAMIENTO O INVERSIÓN)	
Objeto: (Escribir en forma clara y completa el objeto como quedará en el contrato)	Aunar esfuerzos entre el Instituto Distrital de las Artes Idartes- Subdirección de Equipamientos y una entidad privada sin ánimo de lucro de reconocida idoneidad, para la ejecución de la programación del proyecto: “Escenarios del Nodo Territorial (Teatro El Ensueño, los Escenarios Móviles y Pilona 10 - Centro Cultural Compartir en Sumapaz)” para circular diversas producciones de trayectoria y artistas emergentes, permitiendo acercar dicha oferta cultural a los territorios garantizando el ejercicio de los derechos culturales en la ciudad en los escenarios del Nodo Territorial acorde con las especificaciones definidas en el anexo técnico.

APROPIACIÓN AFECTACIÓN (CARACTERÍSTICAS DEL RUBRO)

Código del Rubro (Código Presupuestal del proyecto o gasto de funcionamiento)	Nombre del Rubro (Nombre del proyecto de inversión o gasto de funcionamiento)	Meta proyecto de inversión (Funcionamiento No aplica)
O2301173301202400870507 3	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.

FONDO	POSPRE	PMR (Funcionamiento No aplica)	PRODUCTO MGA (Funcionamiento No aplica)	ELEMENTO PEP
1-100-F001 - VA RECURSOS DISTRITO	O232020200996220. SERVICIOS DE PRODUCCIóN Y PRESENTACIóN DE ACTIVIDADES DE ARTES ESCéNICAS	05 - Servicio de creación, circulación, investigación y apropiación de actividades artísticas y culturales	3301073 - Servicio de circulación artística y cultural	PM/0222/0105/33010730087

Validación previa	Firma del solicitante Administrativo	Firma del validador del área	Firma validación administrativa	Firma Ordenador del gasto
* Responsable Oficina Asesora Jurídica HEIDY MORENO * Responsable Oficina Asesora de Planeación y TI MIGUEL ENRIQUE QUINTERO				