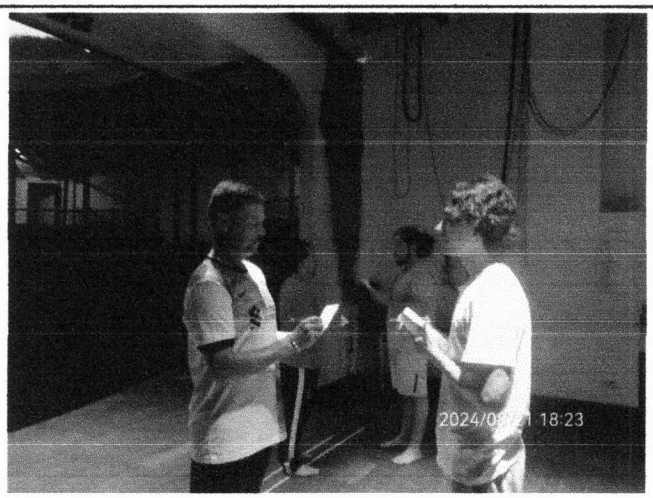
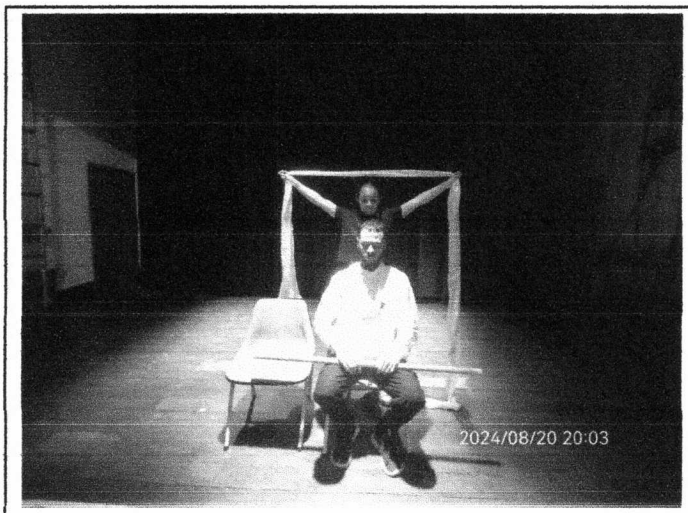
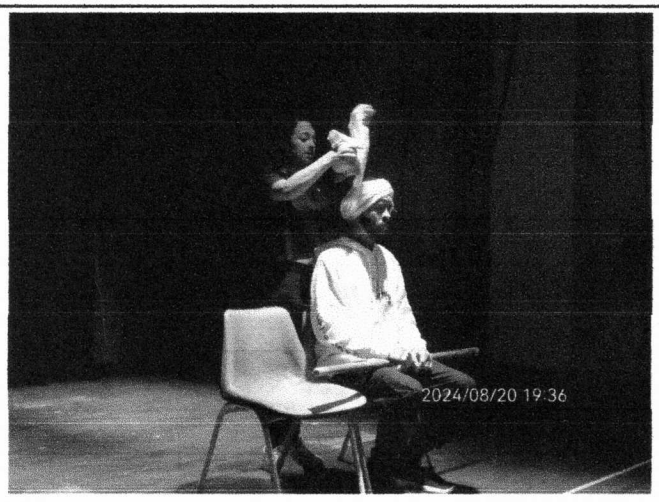
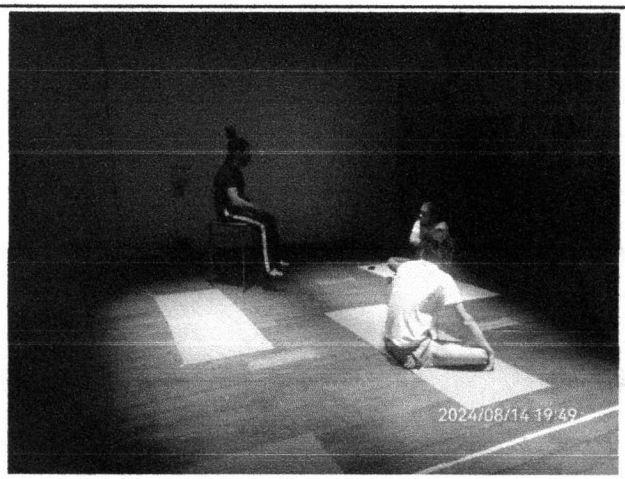
REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ

	
INICIACIÓN TEATRAL. EVANGELINA BETANCUR. 2°.	Teatro infantil. Ejercicio de personajes.
	
Teatro rural Los Micos. Ensayo grupo de proyección.	Laboratorio del cuerpo. Ejercicio de disociación.
	
Teatro juvenil proyección. Ensayo escenas montaje.	Teatro juvenil proyección. Montaje de la obra.

REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ



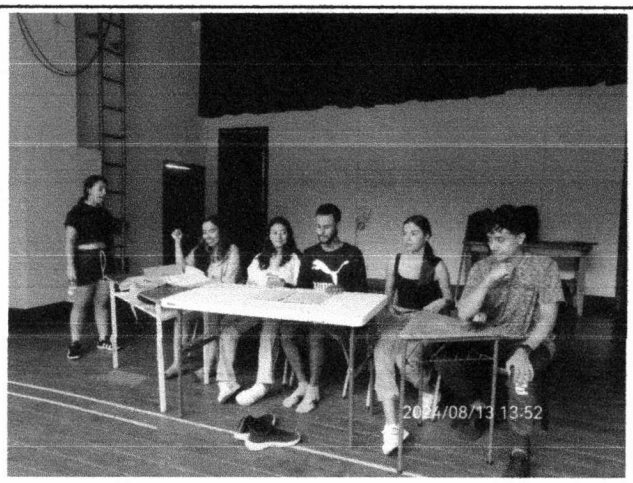
Teatro rural. Ejercicios de improvisación por grupos.



Laboratorio del cuerpo. Ejercicios de cuerpo y conexión



Teatro infantil urbano. Calentamiento.



Grupo juvenil proyección. Montaje obra.

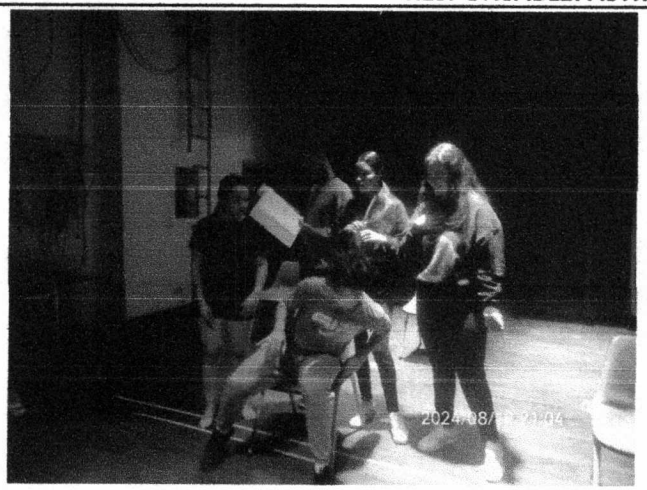


Teatro rural Los Micos. Improvisaciones.

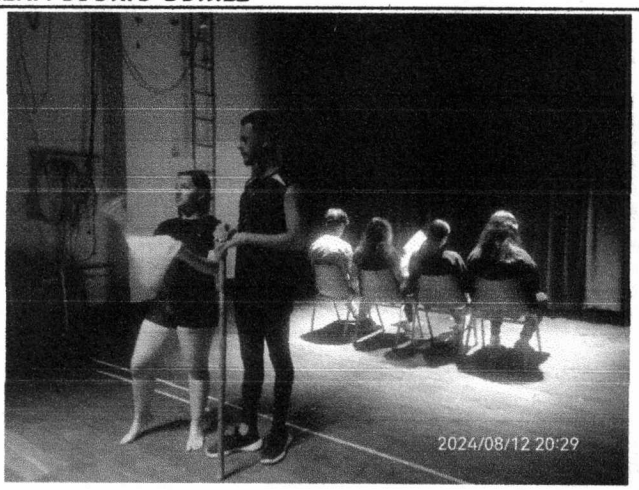


Teatro infantil rural Los Micos. Ejercicio creativo.

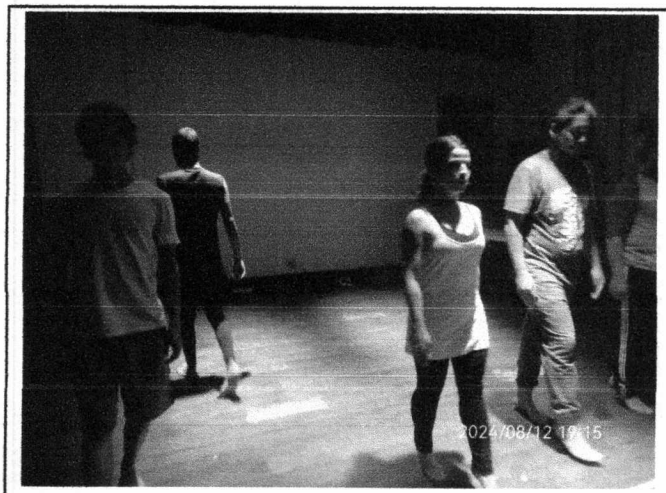
REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ



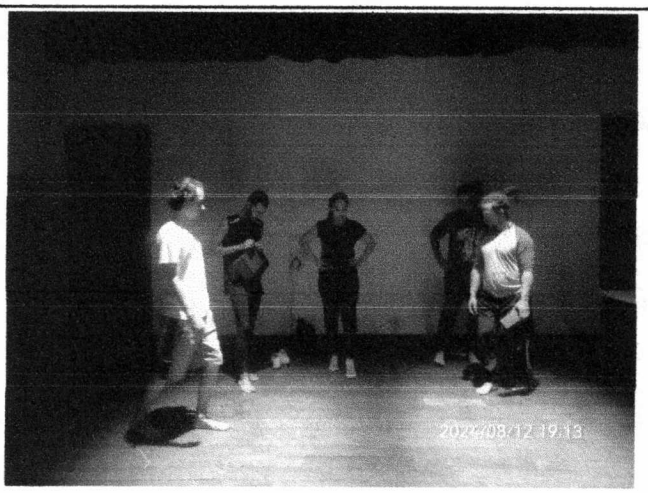
Teatro juvenil proyección. Ensayo escenas.



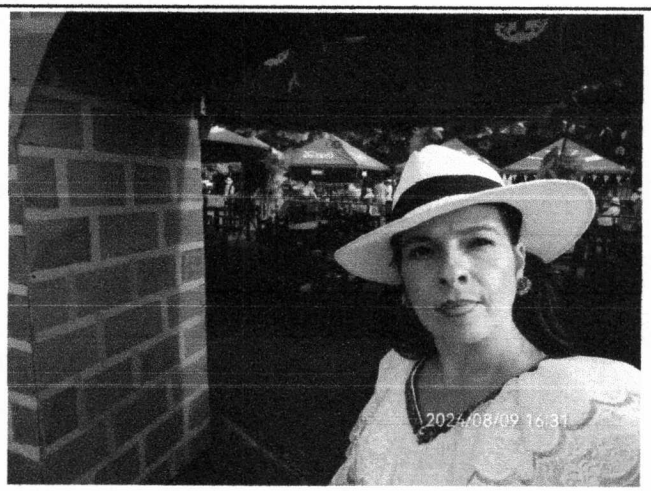
Teatro juvenil proyección. Ejercicios de lectura.



Laboratorio del cuerpo. Entrenamiento ballet.



Laboratorio del cuerpo. Entrenamiento.

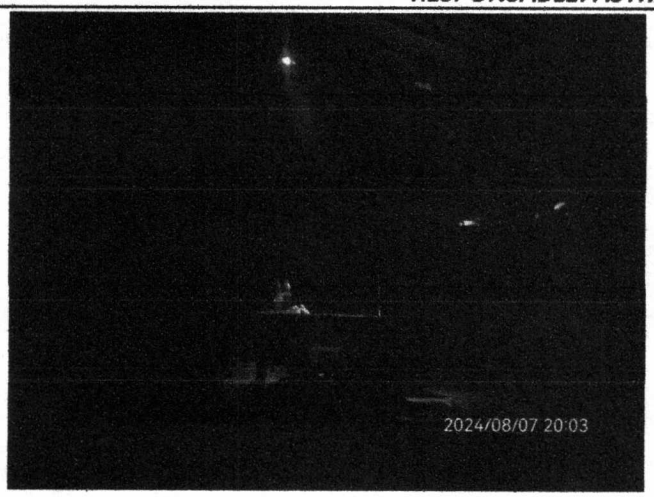


Evento fondas. Personaje teatral.



Teatro infantil. Ensayo obra.

REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ



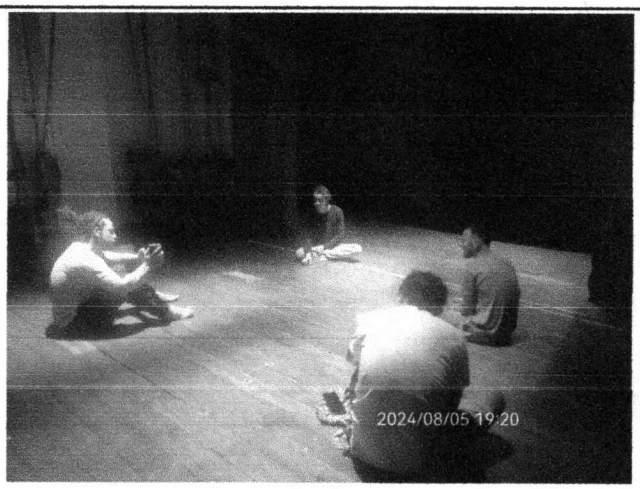
Teatro adultos proyección. Ensayo monólogos.



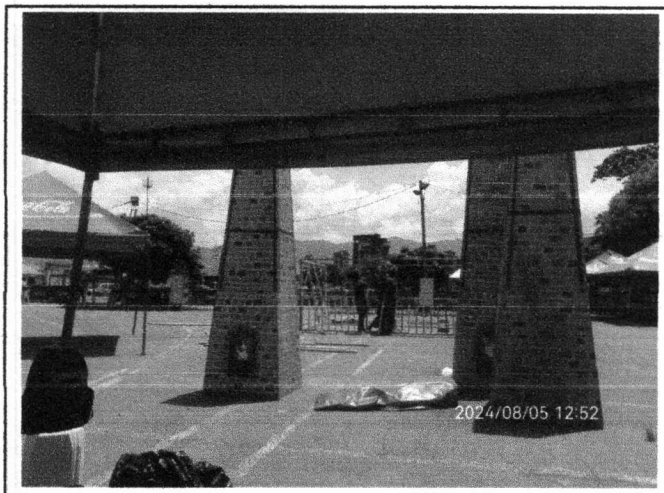
Teatro infantil. Ensayo montaje Circo.



Teatro juvenil proyección. Ensayo escenas obra.



Laboratorio del cuerpo. Ejercicios de yoga.



Apoyo montaje Evento de Fondas.

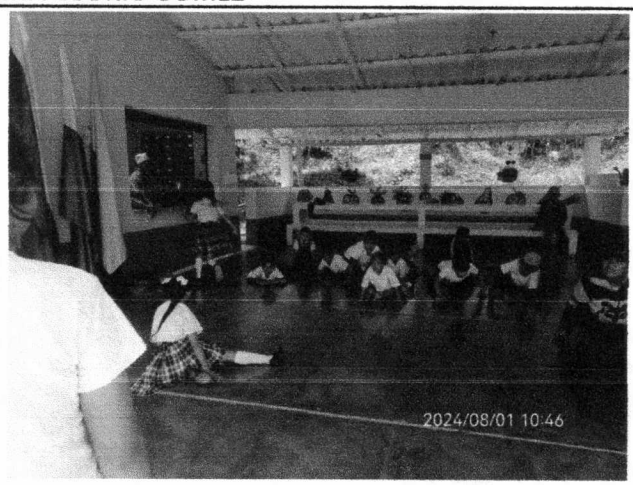


Teatro infantil ejercicios de concentración.

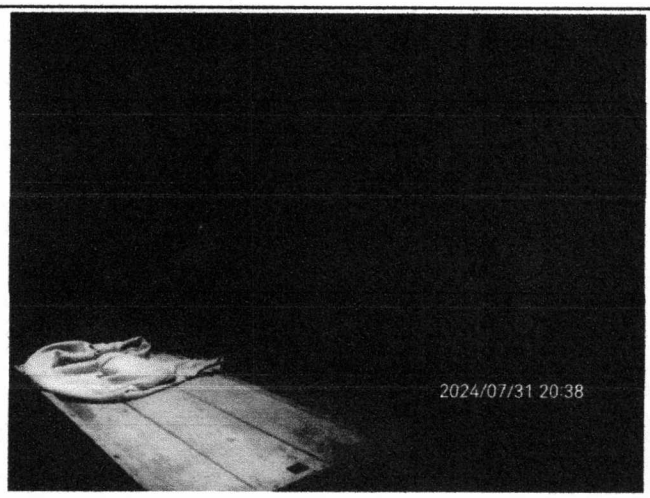
REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ



Teatro infantil rural Los Micos. Ensayo escenas.



Teatro rural iniciación. Juegos de atención.



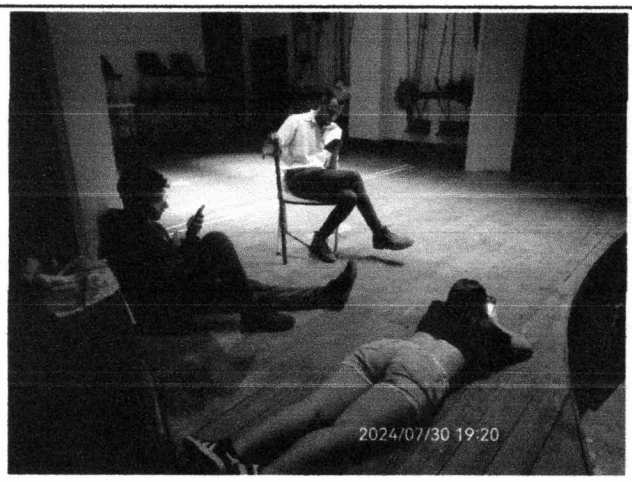
Adultos proyección. Ensayo Berenice.



Teatro iniciación Evangelina. Ejercicios de atención.

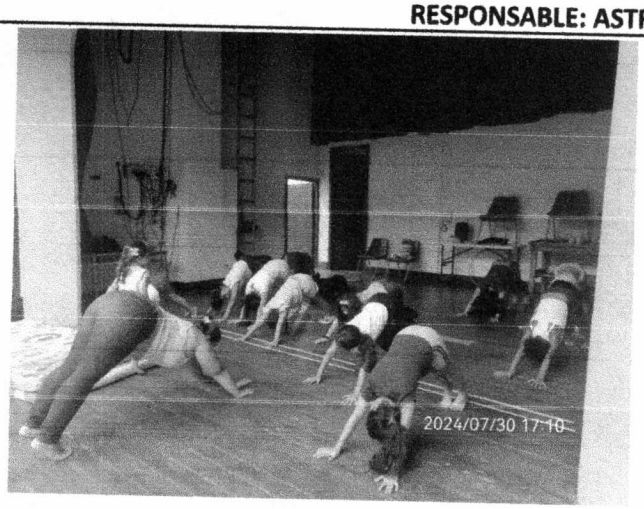


Laboratorio del cuerpo. entrenamiento para lucha esc.

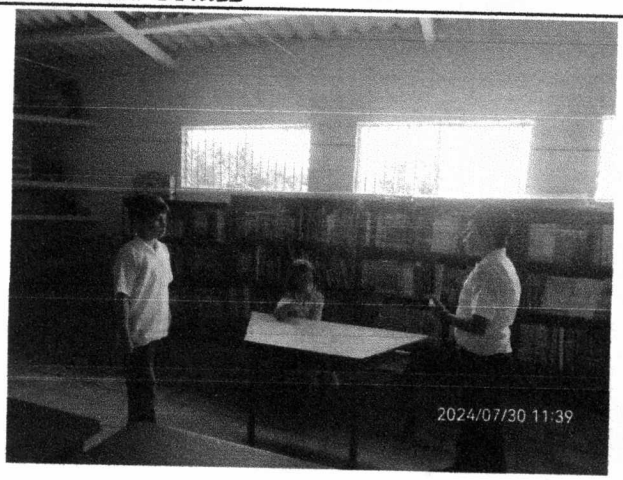


Teatro juvenil proyección. Ejercicio texto.

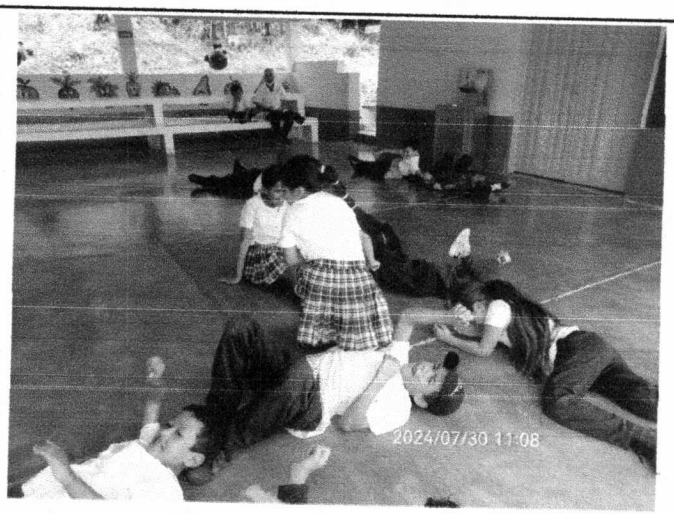
REGISTRO FOTOGRÁFICO
FORMACIÓN INTEGRAL EN TEATRO
RESPONSABLE: ASTRID ELENA OSORIO GÓMEZ



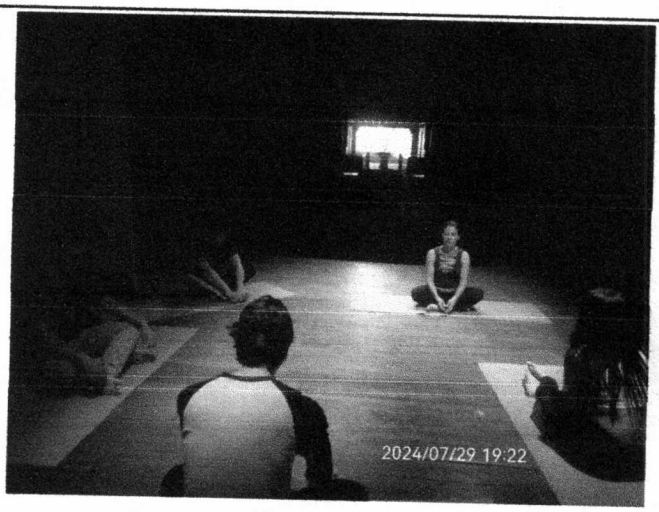
Teatro infantil urbano. Calentamiento yoga.



Teatro rural Los Micos. Ensayo obra.



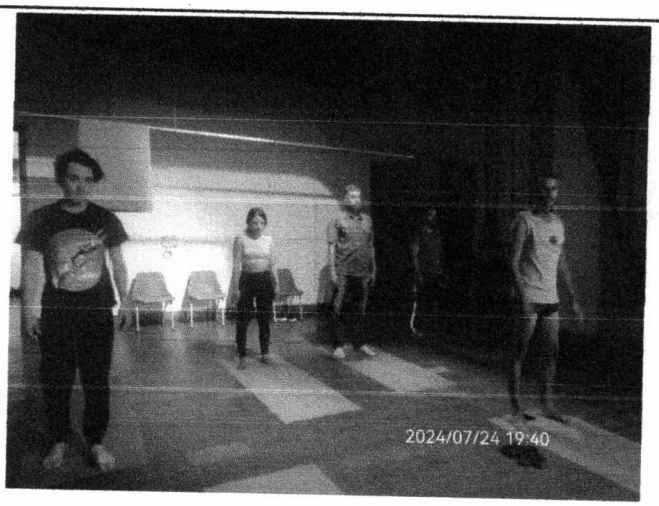
Teatro infantil rural Los Micos. Juegos de calentamiento.



Laboratorio del cuerpo. Yoga.



Teatro adultos. Ensayo escenas.



Laboratorio del cuerpo. Ejercicio View point.