CONTRATO DE CONSULTORÍA No. 632 - 2023

CONTRATAR LA ELABORACIÓN DE LOS ESTUDIOS INTEGRALES Y DISEÑOS Y LA GESTIÓN Y OBTENCIÓN DE LOS PERMISOS Y LICENCIAS CORRESPONDIENTES PARA LA ADECUACIÓN FUNCIONAL, RESTAURACIÓN, REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL Y AMPLIACIÓN, ENTRE OTROS, DEL LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO UBICADO EN LA LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE, EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ.

INFORME DE GESTIÓN TÉCNICO MENSUAL No. 6

CONTRATISTA:

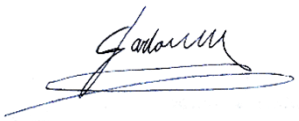
MC ARQUITECTOS

INTERVENTORÍA:

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA DE COLOMBIA

29 de junio al 28 de julio de 2024

MC ARQUITECTOS S.A.

ELABORÓ: Firma: 	**APROBÓ:** Firma: 
Nombre: CARLOS AVILA ARDILA	Nombre: MARIO ANDRES CABRERA
Cargo: Líder de proyecto	Cargo: Director de la Consultoría
Fecha: julio de 2024	Fecha: julio de 2024

HISTORIAL DE CAMBIOS

VERSIÓN	FECHA	ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ	DESCRIPCIÓN DE LA MODIFICACIÓN

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN 5
2. LOCALIZACIÓN 6
3. PERSONAL EMPLEADO 8
4. RESUMEN INFORME FINANCIERO DEL CONTRATO 432 8
5. GRAFICA "CURVA S" AVANCE FISICO CONSULTORIA 9
6. DIAGRAMA DE GANTT AVANCE FÍSICO CONSULTORÍA 10
7. TRABAJO DE OFICINA REALIZADO 11
8. CORRESPONDENCIA GENERADA 11
9. COMITÉS DE SEGUIMIENTO 15
10. TRABAJO DE CAMPO REALIZADO 15
11. ACTIVIDADES DE ARQUITECTURA – ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO 16
12. COMPONENTE RESTAURACIÓN 18
13. COMPONENTE BIENES MUEBLES 19
14. COMPONENTE ESTRUCTURAL 20
15. COMPONENTE ELÉCTRICO .....**¡Error! Marcador no definido.**
16. COMPONENTE HIDROSANITARIO 20
17. COMPONENTE MECÁNICO 21
18. COMPONENTE FORESTAL 21
19. COMPONENTE BIOCLIMÁTICO 22
20. COMPONENTE ACÚSTICO 22
21. ESTADO DE TRAMITES 23
22. FIRMAS DE PROFESIONALES 24

LISTA DE IMÁGENES

Imagen 1 - Localización del predio 6
Imagen 2 - Contexto del predio 7
Imagen 3 - Curva S avance 9
Imagen 4 - Diagrama de GANTT 10
Imagen 5 – Planta primer piso Anteproyecto 17
Imagen 6 – Avance general modelado Anteproyecto 17

1. INTRODUCCIÓN

El presente informe, corresponde a las actividades desarrolladas durante el periodo del 29 de mayo de 2024 al 28 de julio de 2024 dentro del contrato correspondiente a los ESTUDIOS INTEGRALES Y DISEÑOS TÉCNICOS del Contrato de Consultoría No. 632 de 2023, celebrado entre la EMPRESA DE RENOVACIÓN Y DESARROLLO URBANO DE BOGOTÁ (RENOBO) y MC ARQUITECTOS S.A, firmado el día 29 de Enero de 2024, cuyo objeto es "Contratar la elaboración de los estudios integrales y diseños y la gestión y obtención de los permisos y licencias correspondientes para la adecuación funcional, restauración, reforzamiento estructural y ampliación, entre otros, del Liceo Femenino Mercedes Nariño ubicado en la localidad Rafael Uribe Uribe, en la ciudad de Bogotá.", ubicado en el barrio San José Sur, por un valor total de DOS MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MILLONES CIENTO SESENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS DIEZ PESOS ($ 2.499.165.410) M/CTE.

El acta de inicio fue firmada el día 29 de enero de 2024 y el contrato se encuentra amparado con la siguiente póliza:

- ✓ Póliza de Cumplimiento No 21-45-101432983 de Seguros del Estado

El trabajo realizado se enmarca en la ejecución de los estudios y diseños para el futura IED Liceo Femenino Mercedes Nariño, proyecto que contempla la construcción de espacios administrativos, aulas educativas, espacios de bienestar y servicios sociales.

El contrato se desarrollará en una única etapa que comprende lo siguiente:

ETAPA 1 - (12 Meses): Consiste en la ejecución de todos los estudios técnicos y diseños para la construcción de la IED Liceo Femenino Mercedes Nariño, los cuales se deben realizar de acuerdo con todos los lineamientos del Anexo Técnico y bajo las Normas Distritales y Nacionales que regulen las edificaciones educativas. Adicionalmente el acompañamiento, asesoría y tramite de la licencia de construcción, aprobación del proyecto por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural y toda la aprobación de los diseños para la conexión de servicios públicos.

2. LOCALIZACIÓN

El predio a intervenir está ubicado en la ciudad de Bogotá, dentro de la localidad 18 - RAFAEL URIBE URIBE, barrio catastral 001401 - SAN JOSE SUR, manzana catastral 00140110, en la Carrera 14 No. 22A – 24 Sur. Su ubicación geográfica corresponde a las siguientes coordenadas: 4.580454368299831, -74.10320061486024.

El área destinada a la IED Liceo Femenino Mercedes Nariño corresponde a la manzana ubicada entre la Av. Caracas al NorOccidente (Carrera 14), Carrera 12H al SurOriente, Calle 24 Sur al SurOccidente y una serie de predios (No 002 a 022) conformados longitudinalmente hacia la Calle 22A Sur en el NorOriente



Imagen 1 - Localización del predio

El predio cuenta con un área bruta de 31.323,80 m2, conformado por el lote catastral No 0014011001. Dentro de las características del entorno próximo a la IED Liceo Femenino Mercedes Nariño se identifican:

- Acceso vehicular principal mediante la Av. Caracas y secundario en la calle 24 Sur
- Acceso peatonal principal mediante la Av. Caracas y secundario en la carrera 12H
- Circulación peatonal perimetral (andén)
- Presencia de rutas escolares en la carrera 12H
- Circulación vehicular sobre la calle 11 sentido oriente-occidente
- No existe aislamiento contra vecinos en zona NorOriental
- Proximidad a equipamientos educativos: Universidad Antonio Nariño Sede Sur, Colegio Gustavo Restrepo, Colegio nuestra Señora de la Sabiduria

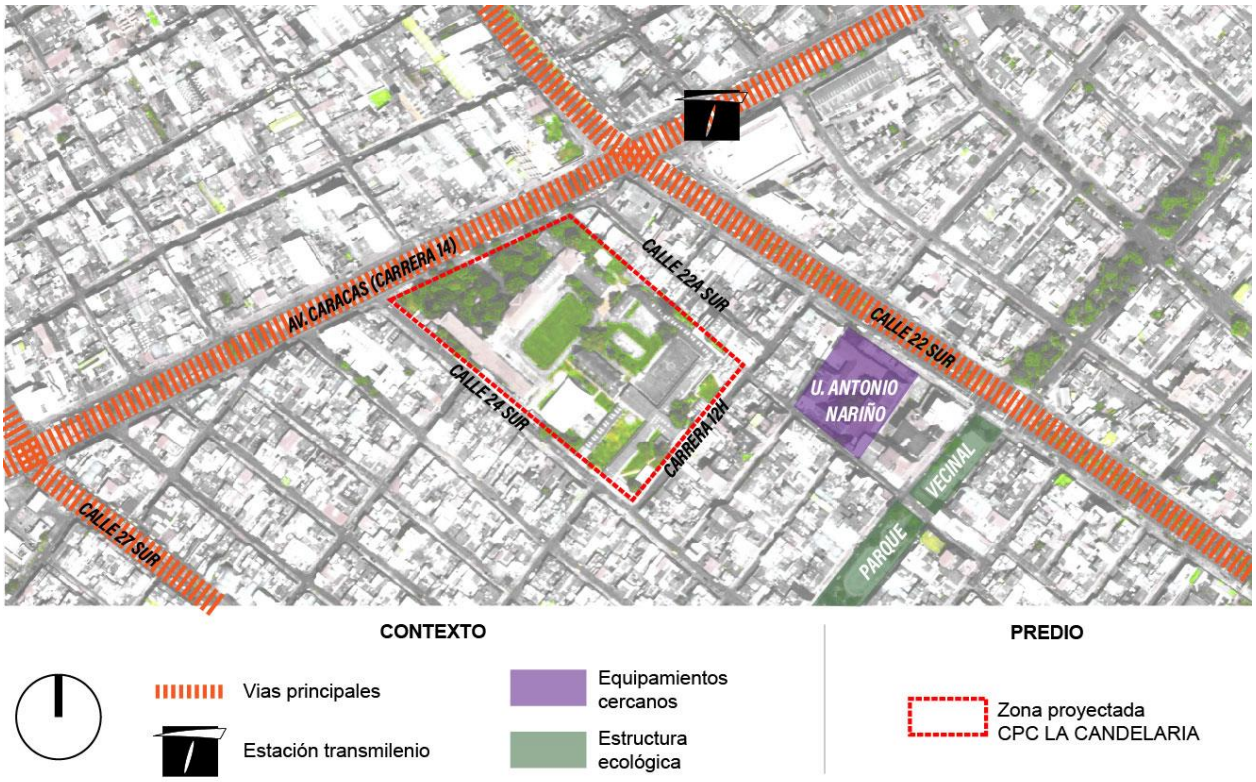


Imagen 2 - Contexto del predio

3. PERSONAL EMPLEADO

DIRECTOR(A) DEL PROYECTO	Arq. Mario Andres Cabrera
ARQUITECTO DISEÑADOR	Arq. Diana Carolina Rojas Sanchez
RESPONSABLE DE PROYECTO	Arq. Carlos Avila
PROFESIONAL BIM	Arq. Andrés Riveros Beltrán
PROFESIONAL GEOTECNIA	Ing. Alfonso Uribe
PROFESIONAL RESTAURADOR	Arq. Sandra Jinneth Sabogal Bernal
PROFESIONAL SOCIAL	Ts. Francy Becerra
PROFESIONAL FITOSANITARIO	Jose Eli Franco Santana
PROFESIONAL BIENES MUEBLES	Hellen Quiroga Mora
PROFESIONAL ESTRUCTURAL	Ing. Francisco Leonardo Noy Hilarion
PROFESIONAL ELECTRICO	Ing. Julio Cesar Garcia
PROFESIONAL HIDROSANITARIO	Ing. Paola Andrea Pachón Briñez
PROFESIONAL MECANICO	Ing. Diego Alejandro Leguizamo Martínez
PROFESIONAL ACUSTICO	Eduardo Cote Menendez

4. RESUMEN INFORME FINANCIERO DEL CONTRATO 432

Valor Total del Contrato:	$ 2.499.165.410,00
Ejecutado acumulado:	$ 249.916.541

Durante este sexto mes no se ha generado ningún cobro o pago dentro del desarrollo del contrato.

5. GRAFICA "CURVA S" AVANCE FISICO CONSULTORIA

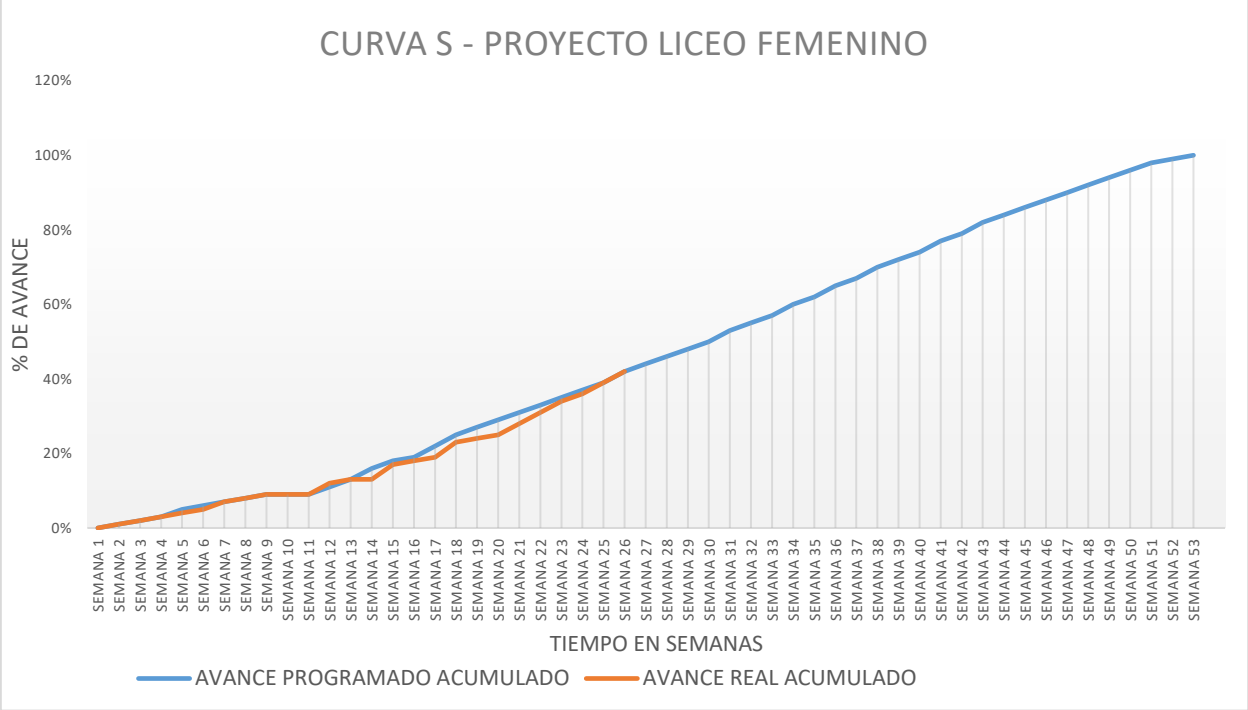


Imagen 3 - Curva S avance

Actividad	Fecha Programada Inicio	Fecha Programada de Terminación	Fecha Real de Inicio	Fecha Real de Terminación	Tiempo Estimado de Ejecución	Tiempo Real de Ejecución	DESVIACIÓN
ACTA DE INICIO	29/01/2024	29/01/2024	29/01/2024	29/01/2024	0	0	0
INFORME NORMATIVO	29/01/2024	16/02/2024	29/01/2024	16/02/2024	18	18	0
INFORME PRELIMINAR TOPOGRÁFICO	30/01/2024	15/03/2024	9/02/2024	15/03/2024	45	35	0
LEVANTAMIENTO ARQUITECTÓNICO / REGISTRO FOTOGRÁFICO	16/02/2024	15/03/2024	9/02/2024	15/03/2024	28	35	0
ESTUDIO HISTÓRICO Y TIPOLÓGICO BIC	16/02/2024	14/03/2024	9/02/2024	15/03/2024	27	35	-1
INFORME PRELIMINAR DE ARQUEOLOGÍA	16/02/2024	14/03/2024	9/02/2024	27/06/2024	27	139	-105
INFORME PRELIMINAR DE DIAGNOSTICO DE REDES	16/02/2024	14/03/2024	9/02/2024	15/03/2024	27	35	-1
INFORME PRELIMINAR GEOTECNIA	28/03/2024	8/05/2024	9/02/2024	25/06/2024	41	137	-48
ESQUEMA BÁSICO ARQUITECTÓNICO	19/02/2024	12/04/2024	9/02/2024	16/04/2024	53	67	-4
BOD ESTRUCTURAL	1/03/2024	26/04/2024	15/05/2024	16/04/2024	56	-29	10
BOD'S TÉCNICOS	15/04/2024	13/05/2024	15/05/2024	15/05/2024	28	0	-2
PRESUPUESTO PARAMÉTRICO	15/04/2023	13/05/2024	6/05/2024	15/05/2024	394	9	-2
ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO	15/04/2024	12/07/2024	12/06/2024	6/05/2024	88	-37	67
ANTEPROYECTO ESTRUCTURAL	26/04/2024	12/07/2024	26/04/2024	12/06/2024	77	47	30
ANTEPROYECTO BIC	15/04/2024	12/07/2024	26/04/2024	16/06/2024	88	51	26
RADICACIÓN IDPC	15/07/2024	9/09/2024	12/07/2024		56	25	EN EJECUCION

ANTEPROYECTOS TÉCNICOS	13/05/2024	13/09/2024	26/04/2024		123	102	EN EJECUCION
PROYECTO ARQUITECTÓNICO GRAL	12/07/2024	11/10/2024			91	N/A	N/A
PRESUPUESTO PRELIMINAR	13/05/2024	14/10/2024			154	N/A	N/A
RADICACIÓN CURADURÍA / DADEP	14/10/2024	1/11/2024			18	N/A	N/A
RADICACIÓN SDA / JARDÍN BOTÁNICO	1/11/2024	18/11/2024			17	N/A	N/A
PRESUPUESTO V1	13/05/2024	29/11/2024			200	N/A	N/A
PRESUPUESTO V2	29/11/2024	27/12/2024			28	N/A	N/A
PROYECTO ARQUITECTÓNICO FINAL	11/10/2024	10/01/2025			91	N/A	N/A
PROYECTOS TÉCNICOS FINALES	13/09/2024	10/01/2025			119	N/A	N/A
PRESUPUESTO V3 FINAL	27/12/2024	20/01/2025			24	N/A	N/A
COORDINACIÓN BIM FINAL	15/04/2024	29/01/2025			289	N/A	N/A
FIN PROYECTO	28/01/2025	29/01/2025			1	N/A	N/A

6. DIAGRAMA DE GANTT AVANCE FÍSICO CONSULTORÍA

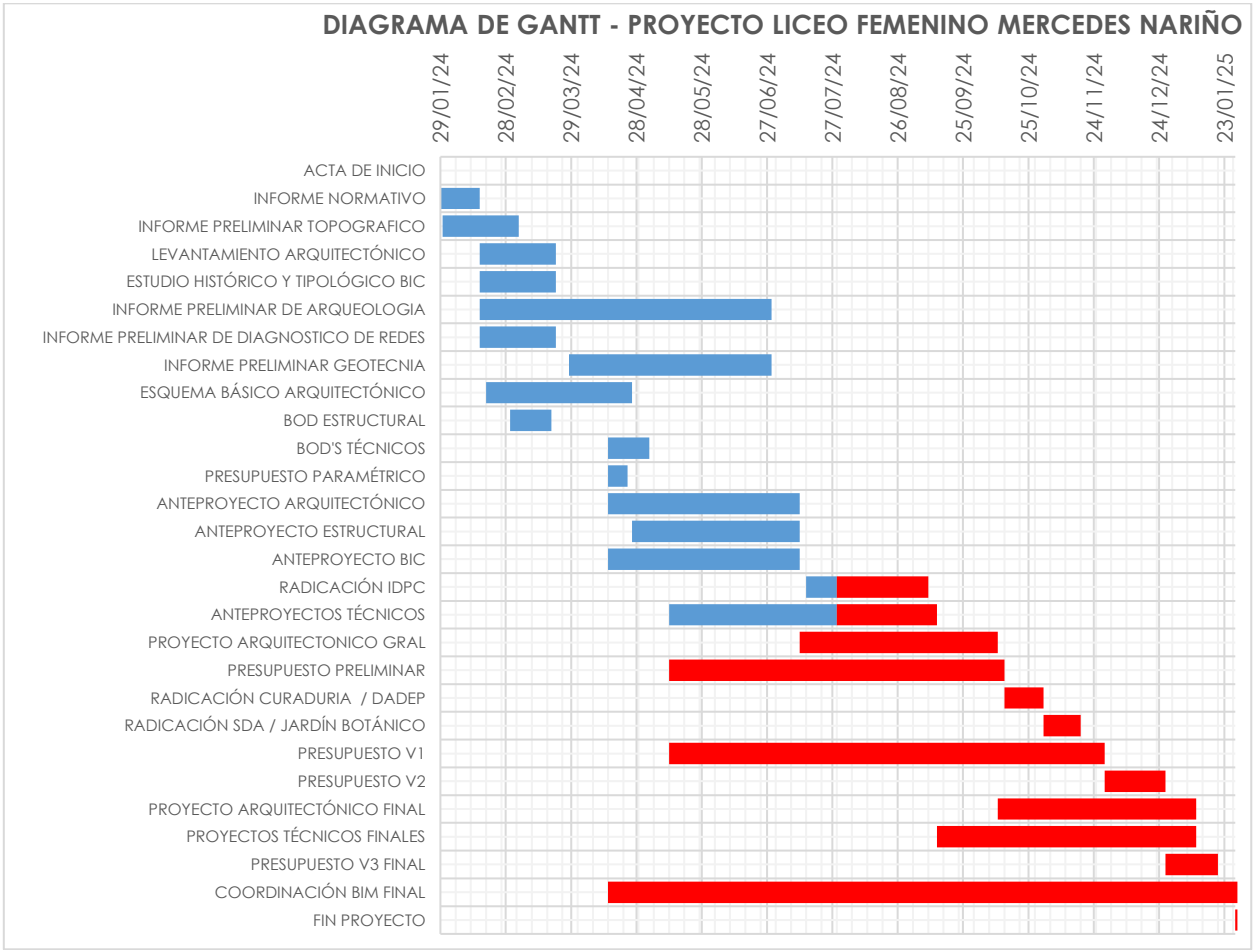


Imagen 4 - Diagrama de GANTT

7. TRABAJO DE OFICINA REALIZADO

Para el periodo correspondiente al mes de julio, las labores realizadas por parte de los profesionales de M.C Arquitectos S.A se centraron en el desarrollo de anteproyecto arquitectónico, estructural y BIC.

Se realizó subsanación de las bases de diseño o BOD de los componentes técnicos, entrega de estudio de suelos, informe arqueológico, informe social de caracterización socioeconómica, informe de bienes muebles de placa de capilla y pintura mural, BOD de seguridad humana, predimensionamiento urbanístico, presentación de anteproyecto estructural, avance de informe silvicultural.

Respecto a las actividades iniciadas de otros componentes técnicos, se inició el planteamiento de anteproyectos MEP

8. CORRESPONDENCIA GENERADA

Durante el periodo del 29 de junio de 2024 al 28 de julio de 2024 se generó la siguiente correspondencia entre las partes:

- De Interventoría a Contratista:

No. COMUNICADO	ASUNTO	FECHA RECIBIDO
RENOBO-417-2023-213	Respuesta oficio CC&D-MC-LiceoF-021 - Posición de tanque existente.	2/07/2024
RENOBO-417-2023-214	Respuesta oficio MCA467-2024-2401LF-142-RESPUESTA OFICIO RENOBO-417-2023-190 – Observaciones a los documentos entregados mediante oficio MCA327-2024- 2401LF-100 donde se hace entrega de los BOD HIDRÁULICO	2/07/2024
RENOBO-417-2023-215	Observaciones a informes de Estudios, Exploraciones estratigráficas Capilla y Estudios Preliminares a Placa capilla.	2/07/2024
RENOBO-417-2023-216	Observaciones al oficio MCA461-2024-2401LF-138 URBANISMO Y PAISAJISMO Plano planteamiento inicial.	3/07/2024
RENOBO-417-2023-217	Observaciones al Oficio MCA479-2024-2401LF-147 - Entrega Estudio de Avifauna.	4/07/2024
RENOBO-417-2023-218	APROBACIÓN BOD HIDRÁULICO	4/07/2024
RENOBO-417-2023-220	Revisión a RESPUESTA OFICIO RENOBO-417-2023-184 – Observaciones al documento con radicado MCA410-2024-2401LF-126 ENTREGA INFORME DE EXPLORACIONES Y TRABAJO DE CAMPO ARQUEOLOGÍA	5/07/2024
RENOBO-417-2023-222	Respuesta oficio MCA471-2024-2401LF-144 –-Entrega Vulnerabilidad Edificios BIC.	9/07/2024

RENOBO-417-2023-225	Aprobación de documentos correspondientes al componente social.	9/07/2024
RENOBO-417-2023-223	Respuesta Oficio MCA492-2024-2401LF-149 -Entrega Informe Final de Suelos.	9/07/2024
RENOBO-417-2023-229	Presunto incumplimiento entrega informes semanales y mensual.	10/07/2024
RENOBO-417-2023-230	Observaciones 0432-23_LFM_MCA_PAT_INF_003_Valoracion.	10/07/2024
RENOBO-417-2023-231	Asistencia a mesas de trabajo entre especialistas, interventoría y consultoría.	10/07/2024
RENOBO-417-2023-232	Solicitud ingreso personal de interventoría y consultoría.	12/07/2024
RENOBO-417-2023-233	Presentación anteproyecto ante la SED.	12/07/2024
RENOBO-417-2023-237	Reporte sobre registro inhabilidades por delitos sexuales LFMN.	17/07/2024
RENOBO-417-2023-238	APROBACIÓN BOD AMBIENTAL.	17/07/2024
RENOBO-417-2023-240	APROBACIÓN BOD AMBIENTAL subsanación documentación.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-241	observaciones informes final de bienes muebles de la capilla	19/07/2024
RENOBO-417-2023-243	Presentación anteproyecto LICEO FEMENINO MERCEDES NARIÑO.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-244	Observaciones a los productos y documentos necesarios para la radicación ante el IDPC, 3. ARQUITECTURA.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-245	Observaciones a los productos y documentos necesarios para la radicación ante el IDPC, 4. ESTRUCTURA.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-246	Observaciones a los productos y documentos necesarios para la radicación ante el IDPC, 2. PATRIMONIO.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-247	Observaciones a los productos y documentos necesarios para la radicación ante el IDPC, 5. SUELOS.	19/07/2024
RENOBO-417-2023-251	Observaciones al oficio MCA529-2024-2401LF-164 informe final del componente de sanidad de maderas.	23/07/2024
RENOBO-417-2023-252	observaciones realizadas al informe de Bienes Muebles Vitrales	23/07/2024
RENOBO-417-2023-253	Aprobación informe mayo y observaciones informe junio, componente social.	23/07/2024

RENOBO-417-2023-254	Aclaración documentos para pago N.2 correspondiente al 25% del valor del contrato.	23/07/2024
RENOBO-417-2023-256	Respuesta al proceso de revisión a las observaciones generadas al consultor del informe enviado a través del oficio MCA479-2024-2401LF-147	25/07/2024
RENOBO-417-2023-257	Observaciones al COMPONENTE DE URBANISMO - PAISAJISMO Y DISEÑO DE ÁREAS EXTERIORES.	25/07/2024
RENOBO-417-2023-258	Respuesta solicitud documental tramites IDPC y Fichas de Valoración Liceo Femenino Mercedes Nariño	25/07/2024
RENOBO-417-2023-260	llamado atención incumplimiento a asistencia mesa de trabajo diseñadores.	26/07/2024
RENOBO-417-2023-261	alcance oficio RENOBO-417-2023-245 Observaciones a los productos y documentos necesarios para la radicación ante el IDPC, 4. ESTRUCTURA.	26/07/2024
RENOBO-417-2023-263	Aprobación informe julio, componente social.	29/07/2024

- De Contratista a Interventoría:

No. COMUNICADO	ASUNTO	FECHA ENVIO
MCA478-2024-2401LF-146	ENTREGA INFORME SEMANAL N°22	1/07/2024
MCA479-2024-2401LF-147	Entrega Estudio de Avifauna	2/07/2024
MCA486-2024-2401LF-148	Respuesta Oficio Renobo-417-2023-214	3/07/2024
MCA492-2024-2401LF-149	Entrega Informe Final de Suelo	4/07/2024
MCA495-2024-2401LF-151	Entrega Informe Preliminar de Sanidad de Maderas	5/07/2024
MCA500-2024-2401LF-152	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-198	7/07/2024
MCA501-2024-2401LF-153	Alcance Estudio Historico BIC	8/07/2024
MCA502-2024-2401LF-154	Entrega BOD Ambiental	8/07/2024
MCA508-2024-2401LF-155	Entrega Informe Mensual N°5	10/07/2024
MCA509-2024-2401LF-156	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-228	11/07/2024
MCA514-2024-2401LF-157	Entrega Informe Semanal N°23	11/07/2024
MCA517-2024-2401LF-158	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-233	12/07/2024
MCA523-2024-2401LF-159	Entrega de Informacion Radicacion ante el IDPC	12/07/2024
MCA525-2024-2401LF-160	Entrega Informe Semanal N°24	14/07/2024
MCA526-2024-2401LF-161	Entrega Bienes Muebles Capilla	15/07/2024
MCA527-2024-2401LF-162	Entrega Preliminar Paisajismo	15/07/2024
MCA528-2024-2401LF-163	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-217	15/07/2024
MCA529-2024-2401LF-164	Entrega Informe Final Sanidad de Maderas	16/07/2024
MCA537-2024-2401LF-165	Solicitud de Formatos de Presupuesto	18/07/2024

MCA539-2024-2401LF-166	Entrega Productos Social	18/07/2024
MCA541-2024-2401LF-167	Entrega Modelos BIM	19/07/2024
MCA542-2024-2401LF-168	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-237	19/07/2024
MCA544-2024-2401LF-169	Entrega Informe Social N°5	20/07/2024
MCA547-2024-2401LF-170	Entrega Informe Semanal N°25	21/07/2024
MCA551-2024-2401LF-171	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-253	24/07/2024
MCA552-2024-2401LF-172	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-247	24/07/2024
MCA555-2024-2401LF-173	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-251	26/07/2024
MCA560-2024-2401LF-174	Entrega Informe Semanal N°26	27/07/2024
MCA561-2024-2401LF-175	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-244	28/07/2024
MCA563-2024-2401LF-176	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-256	30/07/2024
MCA565-2024-2401LF-177	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-244	30/07/2024
MCA566-2024-2401LF-178	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-246	30/07/2024
MCA567-2024-2401LF-179	Entrega Informacion Radicacion IDPC	30/07/2024
MCA568-2024-2401LF-180	Respuesta Oficio RENOBO-417-2023-256	31/07/2024
MCA569-2024-2401LF-181	Radicacion IDPC	31/07/2024

9. COMITÉS DE SEGUIMIENTO

Durante el periodo del 29 de junio al 28 de julio de 2024 se realizaron los siguientes comités:

- Comité del día 02 de julio de 2024 (Virtual)
- Comité del día 08 de julio de 2024 (Virtual)
- Comité del día 15 de julio de 2024 (Virtual)
- Comité del día 22 de julio de 2024 (Virtual)

10. TRABAJO DE CAMPO REALIZADO

Estado de Bienes Muebles.
El 16 de julio, se realizó una reunión presencial con la interventoría para revisar los textos de los informes relacionados con las exploraciones de muros y la propuesta cromática para los inmuebles del Liceo y los vitrales de la Capilla de Nuestra Señora de la Luz. Durante esta reunión, se discutieron detalladamente los hallazgos y las propuestas, y se recibieron recomendaciones importantes para ajustar y mejorar los documentos. Actualmente, se está trabajando en la implementación de estas recomendaciones, avanzando en la redacción y finalización de los informes, con el objetivo de asegurar que reflejen con precisión los resultados obtenidos y las estrategias de conservación propuestas.

Reforzamiento estructural.
Se llevó a cabo una visita de campo en la Capilla de Nuestra Señora de la Luz, donde el equipo del componente estructural, en colaboración con la especialista en bienes muebles, realizó una revisión exhaustiva de los vitrales. Durante esta visita, se evaluó el estado estructural de los vitrales, identificando las áreas que requieren intervención para asegurar su estabilidad y preservación. Se discutieron posibles alternativas de reforzamiento, tomando en cuenta tanto la integridad estructural como la conservación estética de estos elementos. Las propuestas preliminares de reforzamiento se están desarrollando en conjunto con la especialista en bienes muebles, buscando soluciones que respeten el valor histórico y artístico de los vitrales, mientras se garantiza su seguridad a largo plazo.

11. ACTIVIDADES DE ARQUITECTURA – ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO

Durante el mes de julio, el componente arquitectónico avanzó significativamente en varios aspectos clave del proyecto. En primer lugar, se completó el anteproyecto, logrando una definición detallada de cada uno de los espacios requeridos por el programa arquitectónico. Este proceso implicó un análisis minucioso de las necesidades funcionales y estéticas del proyecto, asegurando que cada espacio cumpla con los requisitos planteados, tanto en términos de uso como de integración dentro del conjunto arquitectónico.

Paralelamente, se desarrolló un planteamiento exhaustivo de los exteriores, donde se identificaron y delimitaron claramente las zonas verdes y las zonas duras. Este ejercicio no solo contempló aspectos de diseño paisajístico, sino también la funcionalidad y la sostenibilidad, asegurando que las áreas verdes no solo embellezcan el entorno, sino que también contribuyan al bienestar ambiental y a la experiencia de los usuarios.

Además, se llevó a cabo la elaboración de la planimetría general del proyecto a una escala de 1:500, lo que permitió una visualización integral y coherente del conjunto. Esta planimetría fue complementada con la creación de planimetría específica para cada una de las edificaciones a escala 1:100, lo cual es esencial para proceder con la radicación del proyecto ante el Instituto Distrital de Patrimonio y Cultura. Esta documentación técnica detallada es fundamental para cumplir con los requisitos normativos y avanzar en la tramitación de permisos y aprobaciones.

Un aspecto destacado del trabajo realizado en julio fue la propuesta de intervención para el bloque norte patrimonial, que se desarrolló siguiendo estrictamente los criterios establecidos por la Secretaría de Educación. Esta propuesta incluye una intervención significativa en el segundo piso, donde se propuso el uso de materiales como ladrillo y vidrio, buscando un equilibrio entre la preservación del carácter histórico del edificio y la incorporación de elementos contemporáneos que aporten modernidad y funcionalidad. Además, se propusieron cubiertas inclinadas en teja tipo sándwich, que no solo mejoran el rendimiento térmico del edificio, sino que también se integran armoniosamente con la estética del entorno patrimonial.

Este conjunto de actividades refleja un avance integral en el componente arquitectónico, donde se han conjugado la preservación patrimonial, la funcionalidad moderna y la atención a los detalles técnicos y normativos, preparando el proyecto para las siguientes fases de desarrollo y ejecución.

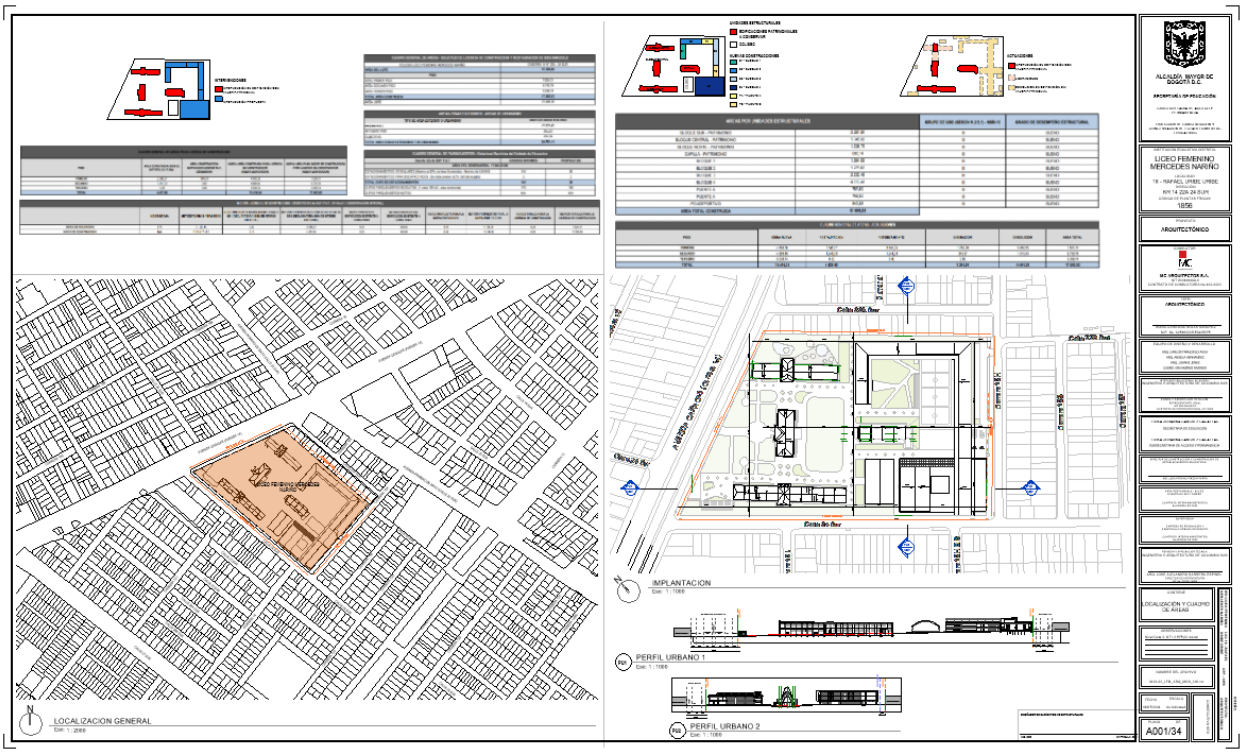


Imagen 5 – Plancha de localización y cuadro de áreas



Imagen 6 – Imagen general de intervención en bloques patrimoniales

12. COMPONENTE RESTAURACIÓN

Durante el mes de julio, el componente patrimonial centró sus esfuerzos en diversas actividades clave que contribuyeron al avance del proyecto, particularmente en la valoración y diagnóstico de los Bienes de Interés Cultural (BIC). A lo largo del mes, se llevaron a cabo varias entregas y reuniones de coordinación con especialistas de distintas áreas para asegurar una comprensión integral y detallada de los elementos patrimoniales involucrados.

La primera semana de julio estuvo dedicada principalmente a la preparación de la documentación necesaria para la radicación ante el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC). Se revisaron los entregables correspondientes a la etapa de valoración y diagnóstico por componentes, lo cual implicó un análisis exhaustivo de los informes preliminares. También se realizaron reuniones de coordinación con especialistas en arqueología y fitosanitario, con el objetivo de alinear las acciones y detectar posibles intersecciones entre estos componentes y el patrimonio arquitectónico.

Durante la segunda semana, el equipo patrimonial se enfocó en la revisión del modelo Revit junto con los especialistas de otras disciplinas. Este trabajo colaborativo permitió identificar y resolver colisiones entre los distintos elementos del proyecto. Además, se continuó con la preparación de la documentación para la radicación ante el IDPC, asegurando que todos los aspectos patrimoniales fueran considerados adecuadamente.

La tercera semana se caracterizó por un enfoque más detallado en la coordinación entre los diferentes componentes, incluyendo el estructural, bienes muebles y fitosanitario. Estas reuniones de coordinación fueron cruciales para establecer un enfoque común y asegurar que todas las acciones estuvieran alineadas con los objetivos de preservación patrimonial. Durante esta semana, también se comenzó la elaboración de la ficha de valoración individual del BIC, utilizando el modelo proporcionado por el IDPC, lo que requirió una síntesis cuidadosa de la información por componente.

Finalmente, durante la última semana de julio, se completó la elaboración de la ficha de valoración individual del BIC. Este proceso incluyó la recopilación y organización de la información fotográfica y planimétrica, que fue integrada en la ficha para proporcionar una visión completa y detallada del estado del BIC. Este documento, crucial para la preservación del patrimonio, resalta los elementos que justifican su valoración y proporciona una base sólida para futuras intervenciones.

En cuanto al estado de avance del componente, se puede destacar que la revisión de los entregables por componente y el registro fotográfico de patologías fueron concluidos exitosamente. Las reuniones de coordinación con los especialistas continúan en curso, asegurando que todas las disciplinas estén debidamente alineadas. La elaboración de la ficha de valoración individual del BIC también se completó dentro del plazo establecido, dejando una base consolidada para el trabajo futuro.

13. COMPONENTE BIENES MUEBLES

Durante el mes de julio, el componente de bienes muebles centró sus actividades en la revisión y ajuste de diversos informes y documentos relacionados con la conservación de elementos patrimoniales del Liceo y la Capilla de Nuestra Señora de la Luz. Estas tareas se llevaron a cabo en respuesta a las observaciones recibidas por parte de la interventoría, lo que implicó un proceso detallado de análisis y modificación de los documentos previamente elaborados.

Uno de los enfoques principales fue el informe sobre la pintura mural de la Capilla de Nuestra Señora de la Luz, que se encuentra en fase de ajustes tras las observaciones de la interventoría. Paralelamente, se trabajó en la revisión de un documento sobre la placa adjunta a la Capilla, para el cual también se recibieron observaciones. A partir de estas, se avanzó en la elaboración de un documento más amplio que compila la información de las 20 placas que forman parte de la institución.

El 16 de julio, se celebró una reunión presencial con la interventoría en la que se discutieron los textos de los informes de exploraciones de muros y la propuesta cromática para los inmuebles del Liceo, así como los vitrales de la Capilla. Esta reunión fue clave para recibir retroalimentación directa y concretar los pasos a seguir para mejorar y finalizar dichos documentos. Como resultado de esta reunión, se iniciaron los ajustes y avances necesarios para perfeccionar los informes según las recomendaciones recibidas.

Además, debido a las inquietudes planteadas por la interventoría respecto al sistema de devolución de plano de los vitrales, se organizó una reunión virtual el 29 de julio para presentar las propuestas preliminares. Durante esta sesión, se expusieron las ideas iniciales, y la interventoría solicitó que se concretaran y desarrollaran con mayor detalle las propuestas presentadas.

En cuanto a la metodología, durante este período se continuó con la elaboración y perfeccionamiento de los documentos relacionados con los vitrales de la Capilla de Nuestra Señora de la Luz, así como con los bienes muebles directamente asociados al inmueble. El trabajo se centró en la creación de nuevas versiones de los estudios, integrando las observaciones y sugerencias recibidas para asegurar que se cumplan con los estándares requeridos.

El estado de avance del componente muestra un progreso significativo, con la elaboración de la segunda versión de los estudios de los vitrales y la primera versión de los estudios de los bienes muebles asociados. Aunque los documentos se encuentran en diferentes etapas de desarrollo, se está trabajando activamente para avanzar en su finalización y consolidación.

14. COMPONENTE ESTRUCTURAL

Durante el mes de julio, el componente estructural desarrolló una serie de actividades clave centradas en la evaluación y fortalecimiento tanto de las estructuras existentes como de las nuevas propuestas en el proyecto. Se presentaron digitalmente los informes y planos correspondientes al reforzamiento de las estructuras actuales de los Bienes de Interés Cultural (BIC), que incluyeron un análisis detallado basado en estudios previos de vulnerabilidad sísmica. Este análisis dio lugar a propuestas específicas de rehabilitación sísmica para cada bloque, con intervenciones cuidadosamente diseñadas para cumplir con las normativas vigentes, preservando la integridad arquitectónica de los edificios.

Paralelamente, se avanzó en el diseño de las estructuras nuevas, incluyendo el auditorio, los puentes de conexión entre edificios, las estructuras adosadas al bloque norte, y el mezanine de la capilla. Estos diseños se desarrollaron con base en un esquema arquitectónico que prioriza la funcionalidad y la integración con las estructuras existentes, utilizando principalmente elementos metálicos para garantizar tanto la resistencia como la coherencia estética.

La metodología aplicada para las estructuras existentes implicó la modelación matemática integrada, enfocada en reducir la flexibilidad y sobreesfuerzo, y el diseño de reforzamientos como pantallas y columnas de concreto, además de diafragmas rígidos en entrepisos y vigas. Para las estructuras nuevas, se implementaron actualizaciones en el bloque 4 y se estableció un diseño basado en cerchas metálicas y tensores para los puentes, mientras que las estructuras adosadas se proyectaron en metal, siguiendo las pautas arquitectónicas.

El avance del componente incluyó la elaboración y envío de modelos en Revit y planos estructurales que detallan tanto el reforzamiento de las estructuras existentes como el diseño de las nuevas. Se realizaron también coordinaciones detalladas para integrar estas intervenciones con los modelos de patrimonio, asegurando una intervención respetuosa y coherente con los elementos históricos presentes en los BICs. Los resultados obtenidos se entregaron de forma digital el 12 de julio, incluyendo detalles de cimentación y las reacciones estructurales necesarias para su análisis y validación.

15. COMPONENTE HIDROSANITARIO

Durante el mes de julio, el componente hidrosanitario se enfocó en el desarrollo y ajuste del anteproyecto de las redes correspondientes, cubriendo una amplia gama de sistemas esenciales. Se trabajó en la planificación de las redes de suministro de agua potable, recirculación de aguas lluvias, aguas residuales, red de protección contra incendios y gas, siguiendo las indicaciones del posicionamiento de los baños definidos por el área arquitectónica.

El 5 de julio se entregó el anteproyecto de las redes hidrosanitarias, documentado en la correspondencia CC&D-MC-LiceoF-028 y compartido a través de la plataforma Timble para su revisión por parte de la interventoría. A lo largo del mes, se recibieron y respondieron varias observaciones al BOD. Las

observaciones recibidas el 4 de julio, registradas en la correspondencia RENOBO-417-2023-218, fueron contestadas el 10 de julio mediante la correspondencia CC&D-MC-LiceoF-029. Asimismo, se gestionaron observaciones adicionales recibidas el 10 de julio a través de Timble, las cuales se respondieron el 26 de julio con la correspondencia CC&D-MC-LiceoF-031.

La metodología aplicada incluyó ajustes en el trazado de la red hidrosanitaria basados en la arquitectura actualizada recibida durante el mes. Estos ajustes abarcaron la distribución de agua potable a puntos como lavamanos y lavaplatos, así como la recirculación de aguas lluvias para sanitarios, orinales y llaves de manguera.

El estado de avance del componente se centra en la continua coordinación con otras especialidades para el planteamiento de las redes mencionadas. Se ha avanzado en la integración de todas las observaciones del BOD y se ha remitido a la interventoría para su aprobación final. El progreso actual refleja un avance significativo en el trazado de redes, aunque se anticipa que podrían surgir ajustes adicionales en función de la coordinación continua con las demás especialidades del proyecto

16. COMPONENTE MECÁNICO

En julio, el componente mecánico avanzó en el desarrollo del anteproyecto, con un enfoque en la planificación y diseño de sistemas cruciales para el proyecto. Se inició la elaboración de la planimetría inicial utilizando el software REVIT, lo que permitió la definición de las rutas principales tanto verticales como horizontales y la ubicación estratégica de los equipos necesarios.

El diseño se basó en la arquitectura desarrollada, ajustando el anteproyecto a las necesidades específicas del proyecto. Dentro de las actividades completadas, se entregó el documento de bases de diseño y se definieron las rutas y la ubicación de los equipos principales, lo cual sienta las bases para el desarrollo posterior del sistema.

Actualmente, el componente se encuentra en curso con el desarrollo de memorias de cálculo y la selección de equipos principales para el sistema HVAC. Estas tareas son fundamentales para garantizar que el sistema de ventilación propuesto sea adecuado para el auditorio, los baños y la cocina del proyecto.

El resultado principal del trabajo realizado hasta la fecha es la planificación de un sistema de ventilación eficiente que responderá a las necesidades de los distintos espacios del proyecto. La metodología aplicada consistió en ajustar el diseño mecánico a la arquitectura existente, asegurando que el sistema de ventilación esté correctamente integrado en el diseño general.

17. COMPONENTE FORESTAL

En julio, el componente forestal avanzó significativamente en la revisión y ajuste del inventario forestal del predio. Se realizó una reunión virtual con la interventoría para presentar y revisar la versión 1 del

inventario. Durante esta reunión, la interventoría proporcionó observaciones y comentarios específicos sobre el estado del inventario.

La metodología aplicada incluyó la exposición de estas observaciones por parte de la interventoría, quienes también solicitaron una visita al sitio del contrato. Esta visita tiene como objetivo revisar el estado actual de los árboles y evaluar los tratamientos propuestos para cada uno de los individuos arbóreos inventariados. La ingeniera forestal de la consultoría se comprometió a atender estas observaciones y coordinar la visita al terreno para asegurar que todas las recomendaciones sean adecuadamente implementadas.

Actualmente, el inventario forestal ha alcanzado un avance del 95%. Las observaciones realizadas por la interventoría se están incorporando para completar y perfeccionar el inventario.

Los resultados incluyen la identificación de observaciones clave que requieren ajuste en el inventario forestal. Además, se ha establecido un compromiso de la interventoría para realizar una visita conjunta al sitio con la consultoría, con el fin de revisar in situ los tratamientos propuestos para los árboles.

18. COMPONENTE BIOCLIMÁTICO

Durante el mes de julio, el componente bioclimático se enfocó en el desarrollo y análisis de la simulación del comportamiento térmico inicial del proyecto. En el trabajo de oficina, se realizó una simulación utilizando el software DesignBuilder®, el cual permitió evaluar el comportamiento térmico de las zonas de estudio bioclimático del proyecto. Esta simulación consideró los parámetros definidos en la matriz termo-físicas y las características de uso de cada zona.

La metodología de trabajo se centró en la simulación del proyecto para las zonas de estudio bioclimático, con el objetivo de establecer una línea base para el comportamiento térmico. Esta fase inicial es crucial para identificar las estrategias más efectivas para optimizar el confort térmico en el diseño del proyecto.

En cuanto al estado de avance, se ha completado el 50% de los trabajos previstos. La simulación inicial proporcionó un diagnóstico del comportamiento térmico, permitiendo identificar áreas que requieren optimización para mejorar las condiciones de confort. Los resultados obtenidos servirán como base para definir las estrategias de ajuste y refinamiento en las siguientes etapas del proyecto, asegurando que se logre un entorno confortable y eficiente desde el punto de vista bioclimático.

19. COMPONENTE ACÚSTICO

En el mes de julio, el componente acústico se concentró en la preparación del primer informe de diseño acústico para el anteproyecto arquitectónico. Se trabajó en el análisis y la elaboración de las plantas arquitectónicas, enfocándose en los criterios de confort acústico y en la identificación de las fuentes sonoras de los espacios del proyecto. Este análisis consideró la distribución arquitectónica final,

permitiendo una evaluación detallada de las necesidades de aislamiento acústico y acondicionamiento acústico de los diferentes espacios.

Se revisaron las relaciones acústicas entre los espacios contiguos y se calcularon los requisitos de aislamiento acústico utilizando las curvas NC y la Norma NTC 4595, tercera actualización. Estos cálculos revelaron la necesidad de incorporar cielorrasos de aislamiento en áreas como los talleres de música, danzas y el auditorio. Asimismo, se evaluó la volumetría de espacios tipo, tales como ambientes de aprendizaje, talleres, laboratorios y el auditorio, para determinar los parámetros de acondicionamiento acústico necesarios para reducir el tiempo de reverberación y asegurar un entendimiento claro de la palabra hablada.

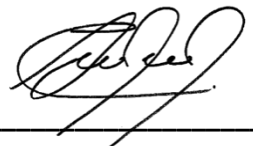
La metodología para el diseño acústico incluyó el análisis de las relaciones acústicas de cada espacio con sus vecinos, la elaboración de planos de análisis de fuentes sonoras y curvas NC, y la determinación de la pérdida por transmisión mínima requerida (Transmission Loss, TL) para los cerramientos verticales y horizontales del proyecto. Se realizaron cálculos para evaluar el cumplimiento de los sistemas de cerramiento con los requisitos de TL y se realizó una aproximación estadística de los tiempos de reverberación para los espacios tipo, siguiendo la Norma NTC 4595.

El estado de avance del componente muestra que se han completado los análisis en planta de los criterios de ruido y las fuentes de ruido del proyecto, así como las primeras aproximaciones en el cálculo del aislamiento acústico y los tiempos de reverberación. Los trabajos en curso incluyen la comprobación de la eficiencia de los materiales y sistemas de cerramiento, la definición de las cantidades mínimas de sistemas de absorción acústica, y la implementación de estas definiciones en la planimetría del proyecto.

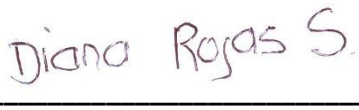
20. ESTADO DE TRAMITES

ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO	Se recibe información de posibles puntos de conexión a acueducto y alcantarillado mediante respuesta 3331003- S-2024-171168 de la EAAB el 4 de julio de 2024. Igualmente se establece el procedimiento para aprobación de redes una vez se cuente con Licencia de Construcción
ENERGÍA	De acuerdo con el radicado nro. 565410318 del 14 de febrero de 2024 se certifica disponibilidad
GAS NATURAL	Se confirma viabilidad de servicio de gas según respuesta 10153620-0135-2024 del 20 de abril de 2024
Observaciones: Hay que aclarar que el predio tiene ya varias edificaciones en uso y actualmente cuenta con los tres servicios públicos antes mencionado, por esta razón la disponibilidad debería estar asegurada y se corroborara esto con las facturas emitidas y pagadas por cada empresa prestadora de servicio público. Se debe tener en cuenta que sin licencia de construcción no se puede hacer ninguna solicitud a la EAAB sobre el estado Técnico o Disponibilidad para el proyecto.	

21. FIRMAS DE PROFESIONALES



Mario Andres Cabrera Pinzon
Director de Consultoría



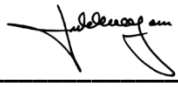
Diana Carolina Rojas Sanchez
Arquitecta Diseñadora



Sandra Jinneth Sabogal Bernal
Especialista en Patrimonio



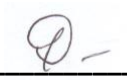
Francisco Leonardo Noy Hilarion
Diseñador Estructural



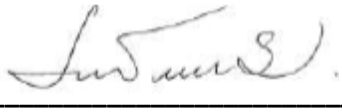
Julio Cesar Garcia Vásquez
Diseñador Eléctrico



Paola Andrea Pachon Briñez
Diseñadora Hidrosanitaria



Diana Patricia Roa Martinez
Especialista Forestal



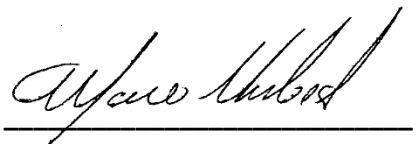
Jose Eli Franco Santana
Especialista Fitosanitario



Willians Mauricio Beltrán Cadena
Ingeniero Topógrafo



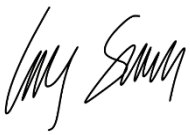
Hellen Quiroga Mora
Especialista Bienes Muebles



Alfonso Uribe Sardina
Profesional en Geotecnia



Francy Becerra
Profesional Social



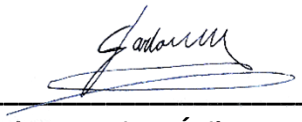
Luis Fernando Suescun Arrieta
Profesional Arqueólogo



Andres Riveros Beltrán
Coordinador BIM



Diego Alejandro Leguizamo Martínez
Ingeniero Mecánico



Carlos Francisco Ávila
Líder de Proyecto