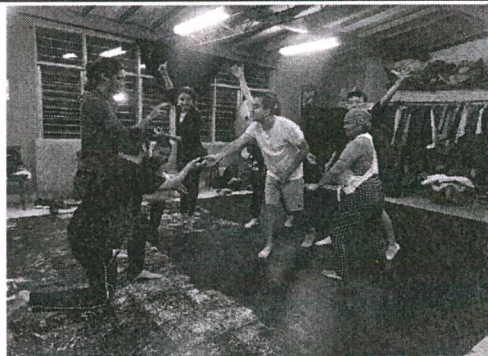
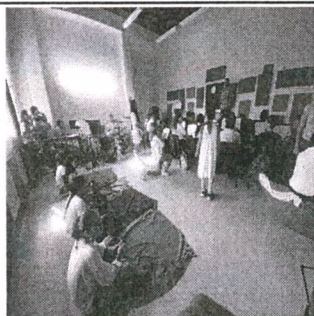
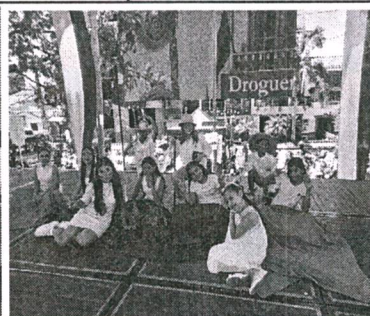


<p>Apoyar la actualización del drive académico, inventarios y la base de datos de los estudiantes que conforman los grupos formativos de la escuela de teatro, complementando con la entrega física de las planillas, en lo requerido:</p> <p>PDS-FR-50 (Autorización de Uso de imagen)</p> <p>PDS-FR-05 (Inscripción en programas de desarrollo social). Según el Modelo Integrado de Planeación y Gestión</p>	<p>Realice la actualización del drive académico, y la base de datos de los estudiantes de la escuela de teatro del centro de formación artística. Así mismo envió contribuyó a la apertura de matrículas en la escuela de teatro en el segundo semestre del año.</p>
<p>Dirigir y coordinar los procesos teatrales.</p>	<p>Realizó los procesos teatrales del centro de formación artística dando las clases pertinentes del mes de julio en los diferentes grupos tales como los grupos infantiles, el grupo juvenil y de adultos, performance arte y asesorías personalizadas de la escuela de teatro</p>



Crear y Fortalecer los grupos de proyección del Centro de Formación Artística de Guatapé.

Fortalecí los procesos de proyección del centro de formación artística realizando con el grupo de proyección infantil la muestra final de semestre con el ensamble artístico de la piragua en el marco de la agenda cultural y las muestras de cierre de talleres. Así mismo con el grupo anfora realizó la muestra de cierre de semestre con la puesta en voz de la obra "El entierro" realizada en el auditorio municipal.



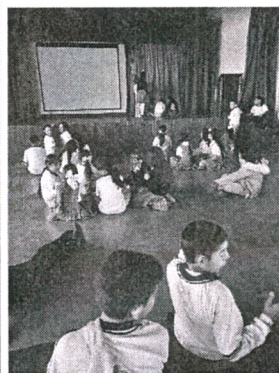
Realizar actividades artísticas de fortalecimiento e intercambio regional

Realice las reuniones y acciones pertinentes para la realización del intercambio la realización del intercambio artístico del grupo de proyección de teatro anfora en el unicipio del El peñol.



Apoyo y fortalecimiento de los productos artísticos pertenecientes a las instituciones educativas del municipio.

La contratista fortaleció procesos en las instituciones educativas del municipio realizando las clases pertinentes de julio en el grado 3.3 de la I.E nuestra señora del pilar . Así mismo en el CDI caritas alegres y en el Centro Día gerontológico.



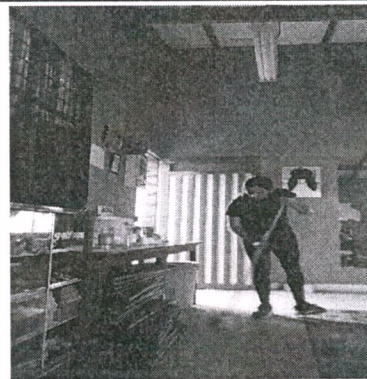
Participar y/o apoyar la realización de las reuniones y actividades convocadas por la Administración Municipal, o su dependencia, cumpliendo de manera efectiva los objetivos propuestos por el área y los procesos que intervienen a razón de su objeto contractual.

La contratista participó en dos reuniones de directores de area del centro de formación artística, citada por el subsecretario de cultura. Así mismo a las reuniones plenarias de todos los docentes del centro de formación artística de Guatapé.



Realizar las acciones necesarias para mantener en correcto estado y funcionamiento los espacios asignados para el desarrollo de las actividades.

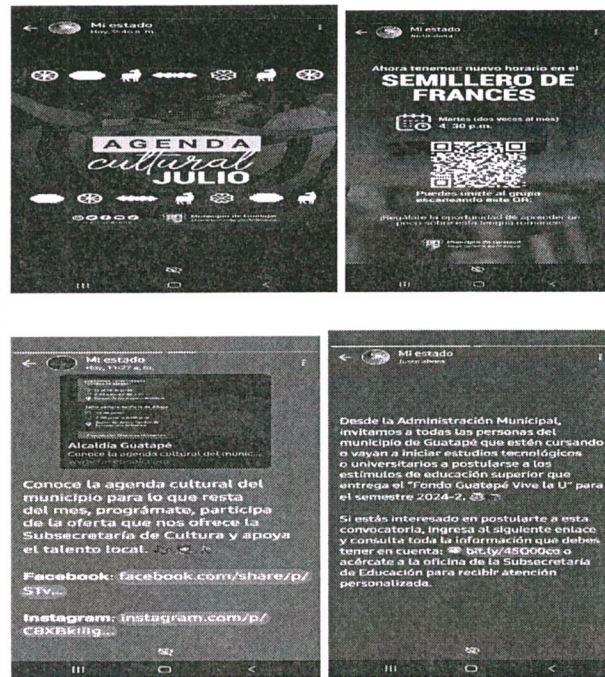
Realice las acciones necesarias para el correcto funcionamiento del salón de teatro, como el aseo pertinente antes de cada clase y el mantenimiento a la pintura del piso del salón que demarca el escenario y la realización de cortinas nuevas para el salón..



Realizar las acciones necesarias para mantener en correcto estado y funcionamiento los espacios asignados para el desarrollo de las actividades.

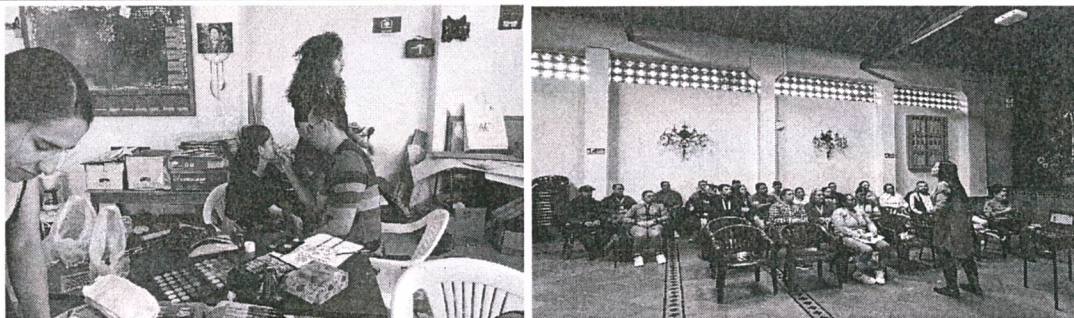
desarrollé desarrollo las acciones necesarias para difusión, socialización, posicionamiento y fortalecimiento de la administración municipal, como compartir las publicaciones y publicidades para eventos y convocatorias.

tienes fotos de mayo, ojo las actividades en desarrollo están desactualizadas, no coincide con el desarrollo de la ejecución del excel.



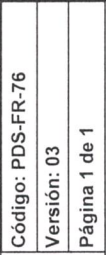
Las demás requeridas para el cumplimiento del objeto contractual

realice el apoyo a la realización del video promocional de las fiestas los zócalos y los colores. Así mismo participó de la reunión de modelo integrado de planeación y gestión



Cordialmente.

Tatiana Rincón Morales
TATIANA RINCÓN MORALES
1.041.234.917



Código: PDS-FR-76
Versión: 03
Página 1 de 1

Código: PDS-FR-76
Versión: 03
Página 1 de 1

Código: PDS-FR-76
Versión: 03
Página 1 de 1

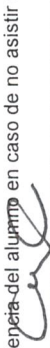

Tatiana Rincón Morales.
Docente Teatro

03

ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL										Código: PDS-FR-76	
										Versión: 03	
										Página 1 de 1	
Área		DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD				Nombre del Monitor				Tatiana Rincón Morales	
Nombre de la Subsede		Centro de formación artística				Mes				JULIO	
Grupo		Proyección teatral				Total horas planilla				16	
N°	BRES Y APELL	04/07/24 HORA 4:00 a 6:00	06/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA: 11/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 15/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 18/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 20/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA 25/07/24 HORA 4:00 a 6:00	FECHA: 27/07/24 HORA 4:00 a 6:00		
2	Maria Fernanda C	S	S	S	n	S	S	S	S	S	S
3	Sebastián Lescur	S	S	S	S	S	n	S	S	n	n
4	Santiago Andres	n	S	n	S	S	S	S	S	S	S
5	Maria Antonia Dia	S	S	S	S	n	S	S	S	S	S
6	Violeta Acevedo	S	S	S	n	n	S	S	S	n	n
7	Nicole ivanyeli Ju	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
8	Dulce María Gira	S	n	S	S	S	S	S	S	S	S
9	Anderson visbal j	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S
10	Juan Manuel Ara	n	S	n	S	n	S	S	S	S	S
11	Juan David Giralde	S	S	S	S	S	S	S	S	n	n
12	Kelly Andrea Loz	S	n	S	S	S	S	S	n	S	S
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.


Tatiana Rincón Morales
Docente Teatro


Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico

	ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL						Código: PDS-FR-76
							Versión: 03
							Página 1 de 1
Área		DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD		Nombre del Monitor		Tatiana Rincón Morales	
Nombre de la Subsede		Centro de formación artística		Mes		JULIO	
Grupo		ASESORIAS INDIVIDUALES		Total horas planilla		10	
N°	BRES Y APELL	03/07/24 HORA 10:00 a 12:00	06/07/24 HORA 10:00 a 12:00	FECHA 10/07/24 HORA 10:00 a 12:00	FECHA: 13/07/24 HORA 10:00 a 12:00	FECHA: 17/07/24 HORA 10:00 a 12:00	
2	Flor Milena Hinc	S	n	n	n		
3	maria Elena silv	n	S	S	S		
5	Santiago Diaz	n	n	S	n		
6	Elian Felipe Espir	n	n	n	S		
7	Juan diego Sanch	n	S	n	n	S	
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							

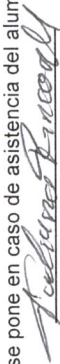
La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.


Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico


Tatiana Rincón Morales
Docente teatro

ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL										Código: PDS-FR-76	
										Versión: 03	
										Página 1 de 1	
Área		DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD		Nombre del Monitor		Tatiana Rincón Morales					
Nombre de la Subsede		Centro de formación artística		Mes		JULIO.					
Grupo		Laboratorio teatral juvenil		Total horas planilla		18					
N°	RES Y APEL	01/07/24 HORA 7:00 a 9:00	05/07/24 HORA 7:00 a 9:00	08/07/24 HORA 7:00 a 9:00	FECHA: 12/07/24 HORA 7:00 a 9:00	FECHA 15/07/24 HORA 7:00 a 9:00	FECHA: 19/07/24 HORA 7:00 a 9:00	FECHA: 22/07/24 HORA 7:00 a 9:00	FECHA: 26/07/24 HORA 7:00 a 9:00		
3	Salome Rami	S	S	S	S	S	∩	S	S		
4	Angel Jesus Z	S	S	∩	S	S	S	S	∩		
5	Emiliano Montc	S	S	S	∩	S	S	S	S		
6	Linsay Andrea	∩	S	S	S	∩	S	S	∩		
7	Sharick Manuel	S	S	S	S	S	S	S	S		
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.



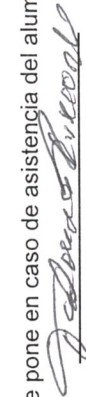
Tatiana Rincón Morales
Docente teatro



Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico

ASISTENCIA A PROGRAMAS DE DESARROLLO SOCIAL				Código: PDS-FR-76
				Versión: 03
				Página 1 de 1
Área	DEPORTE-CULTURA-EDUCACIÓN-JUVENTUD		Nombre del Monitor	Tatiana Rincón Morales
Nombre de la Subsede	Centro de formación artística		Mes	JULIO
Grupo	Performance Art		Total horas planilla	10
Nº	RES Y APEL	04/07/24 HORA 10:00 a 12:00	11/07/24 HORA 10:00 a 12:00	ECHA: 18/07/24 FECHA: 26/07/24 HORA 10:00 a 12:00
3	Mariana Guzmán	S	S	S
4	Flor mulena H	S	S	S
5	Santiago Diaz	S	S	S
6	Juan diego silv	n	S	S
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

La letra S se pone en caso de asistencia del alumno en caso de no asistir se pone una N.



Tatiana Rincón Morales
Docente teatro



Cesar Augusto Gomez Botero
Coordinador-Academico