IDECUT	**INFORME DE SUPERVISIÓN**	CODIGO	FT-A
		VERSION	
		VIGENCIA	2

CONTRATO / CONVENIO	NRO.	**031-2024**

Informe Parcial	X	No.	6	de:	8		Informe Final	NO
Periodo del Informe	Del	1/8/2024			Hasta		31/8/2024	

1. INFORMACION GENERAL

Contratista:	TANIA ALEJANDRA RODRIGUEZ CACHAYA				
NIT/CC	1.032.475.615	Digito de Verificación			
Supervisor:	MONCADA PADILLA KARIN MIRIAM				
Cargo	PROFESIONAL UNIVERSITARIO			Area	CULTURA
Objeto Contractual:	**PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN LA COORDINACIÓN DE LOS PROCESOS DE F ARTÍSTICA DESARROLLADOS EN LOS MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAM**				
Fecha de Suscripcion	29/2/2024	Fecha de Inicio		4/3/2024	
CDP No.	2024000061	RP No.		2024000109	
Valor Inicial del contrato	$ 35.000.000				
Adiciones	No. 1		RP No.		Valor
	No. 2		RP No.		Valor
Prorrogas	No. 1	Cantidad	Und.	MESES	
	No. 2	Cantidad	Und.	DIAS	
Fecha prevista de terminacion	3/10/2024				

2. DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Revisado el informe presentado por el contratista CERTIFICO que las actividades desarrolladas durante el periodo se encuent las obligaciones contractuales, estan debidamente soportadas en el expediente contractual y pueden ser resumida

1	Durante el periodo se realizaron los ajustes correspondientes a los documentos técnicos de la Convocatoria extraordinaria departamental de estímulos para la circulación de contenidos artísticos y culturales en espacios no convencionales y de sig compartida de los municipios categoría 4,5 y 6 del departamento de Cundinamarca, junto a su armonización presupuestal cumplimiento y desarrollo. Se publican a través de la página web http://www.idecut.com -RESOLUCIÓN NO. 282 DEL 23 DE AGOSTO DE 2024 24382_ ANEXO 1 – FORMULARIO DE INSCRICIÓN 24383_ANEXO 2 – DECRIPCIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA Se anexa cronograma de la convocatoria y Etapa del proceso Fecha Apertura y publicación de la convocatoria: Veintiséis (26) de agosto de 2024. Jornadas informativas: Se realizarán mínimo seis (6) jornadas informativas presenciales o virtuales sincrónicas vía stream Las fechas, horas, plataformas o lugares de realización de las jornadas informativas se publicarán en la página web https://www.idecut.gov.co y en las redes sociales de la entidad. Recepción de propuestas: Desde el dos (2) de septiembre de 2024 hasta las 23:59 horas del trece (13) de septiembre de Publicación de proponentes: Dieciséis (16) de septiembre de 2024. Publicación de propuestas habilitadas y rechazadas: Veintitrés (23) de septiembre de 2024. Evaluación del Jurado: Del veinticuatro (24) de septiembre de 2024 al cuatro (4) de octubre de 2024. Publicación acta de recomendación motivada: Siete (7) de octubre de 2024. Recepción de observaciones acta de recomendación motivada: Ocho (8) de octubre de 2024. Contestación de observaciones: Nueve (9) de octubre de 2024. Aceptación del estímulo: Del diez (10) de octubre de 2024 hasta el once (11) de octubre de 2024.
2	Durante el periodo se entabla ruta de comunicación con los responsables de cultura de los municipios de Cundinamarca pa la ejecución de los procesos de formación 2024 mediante la “convocatoria para la cofinanciación de procesos públicos de f artística”, y se procede a la caracterización de formadores del IDECUT. Se inician reporte de los formadores 2024.
3	En conjunto con la coordinación y subgerencia de cultura se están elaborando las estrategias, planes y proyectos de circul industrias creativas, para el periodo se está trabajando en el proyecto “Garantía del acceso a la vida cultural por medio de bienes y servicios culturales en el Departamento de Cundinamarca” y se está en diálogos regionales por la gestión pública Cundinamarca. Se inician las socializaciones virtuales JORNADAS INFORMATIVAS CONVOCATORIA CIRCULACIÓN Viernes 30 de Agosto 7:30pm: https://meet.google.com/nif-uoxd-bvb Lunes 02 de Septiembre 7:30pm: https://meet.google.com/vjw-oynj-ycf Martes 03 de Septiembre 6:00pm: https://meet.google.com/zyw-txxi-cxo Miércoles 04 de Septiembre 5:00pm: https://meet.google.com/jcq-ukxs-vuw Jueves 05 de Septiembre 6:00pm: https://meet.google.com/vqw-cicq-vux Viernes 06 de Septiembre 7:30pm: https://meet.google.com/jty-rnpn-gwm
4	Se está llevando a cabo un análisis de la situación actual de los consejos culturales en los municipios del departamento a f caracterizaciones y diagnósticos territoriales, para brindar el apoyo que se necesite por parte del IDECUT en la formación, implementación o continuidad de los mismos.
5	La propuesta pedagógica anual para los procesos de formación artística está en proceso de construcción con los datos qu recopilando para generar un impacto más específico en los territorios.
6	Para este periodo la cualificación de los procesos de formación artística está en proceso de construcción con los datos que recopilando para generar un impacto más específico en los territorios y poder realizar el DOFA en dichos procesos.
7	IDECUT, donde se crean los lineamientos para el trabajo de evaluación de las coordinaciones artísticas para este periodo.
8	Para este periodo se está en desarrollo de ejecución las convocatorias de “Corazonarte 2024” y la convocatoria extraordina Circulación de contenidos artísticos y culturales en espacios no convencionales y de significación compartida en los munic categoría del departamento de Cundinamarca. En ambas convocatorias se realiza apoyo de socializaciones.
9	Durante el periodo se realizaron visitas presenciales en los municipios de Fusagasugá para seguimiento territorial y poder y cualificar su desarrollo y avance en los procesos artísticos, de formación, consejo de cultura, y convocatorias del idecut.
10	Se presta el apoyo solicitado por la gerencia y subgerencia de cultura del IDECUT, asistiendo a todas las reuniones preser virtuales, así como a las mesas técnicas convocadas y el apoyo técnico acorde con el objeto del contrato.

11	Se realizó el apoyo con la difusión y socialización de la convocatoria del portafolio departamental “CORAZONARTE 2024” en el mes de Julio y en Agosto procede a evaluación y publicación de ganadores.
12	Durante el periodo se realizaron 2 talleres de acercamiento al arte (Danza – Folclore Bambuco) , 1 en Chaguaní y 1 en Úti infantiles y juveniles.
13	Se elabora un informe detallado de las actividades realizadas en el periodo comprendido entre el 01 de Agosto al 31 de Ag se presenta asistencia técnica Meta PDD 2024 - 2028 - 246 - Apoyar 150 iniciativas de Circulación artística y cultural a nive nacional e internacional. Se proyectan 8 asistencias por trimestre. Para un total de 32 en el año.
14	Se está a disposición completa para prestar todo el apoyo que solicite el supervisor con relación al objeto del contrato.

Nota. Si requiere mas espacio utilizar la hoja adicional.

3. AUTORIZACION DE PAGO

Teniendo en cuenta que el contratista cumplio en términos de calidad y oportunidad con todas las obligaciones contractuale supervisor por medio del presente documento autoriza y avala el siguiente pago:

No. de pago	6	Valor a pagar:	$	5.000.000	
Valor en letras:	CINCO MILLONES DE PESOS M/CTE				
No. Cuenta Bancaria:	0570462570023715	Banco		Davivienda	

Igualmente certifico que he verificado que el contratista se encuentra al dia en sus obligaciones con el sistema segurid

El anterior pago se realizara con cargo a los siguientes rubros presupuestales

	RUBRO	
1	2.3.2.02.02.008	$
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
	VALOR A PAGAR	$

4. PAGOS EFECTUADOS EN DESARROLLO DEL CONTRATO

No. DE PAGO	No. DE ORDEN DE PAGO		FECHA	VR
1	2024000142		4/4/2024	$
2	2024000217		30/4/2024	$
3	2024000355		4/6/2024	$
4	2024000490		1/7/2024	$
5	2024000684		1/8/2024	$
6			3/9/2024	$
7				
8				
9				
10				
11				
	VALOR TOTAL CANCELADO			

5. BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO O CONVENIO

Aplica unicamente para el informe final

CONCEPTO	DEBE		HABER
VR. ITOTAL DEL CONTRATO/CONVENIO	$ 35.000.000,00		
VR. EJECUTADO (PAGADO)			$ 24.333.333,00
VR. EJECUTADO (POR PAGAR)			$ 5.000.000,00
VR. NO EJECUTADO (POR LIBERAR)			$ 5.666.667,00
SUMAS IGUALES	$ 35.000.000,00		$ 35.000.000,00

6. RECOMENDACIONES Y OBSERVACIONES

7. RESPONSABLE DEL PRESENTE INFORME

NOMBRE	MONCADA PADILLA KARIN MIRIAM		
CC No.	35.417.448		
CARGO:	Profesional Universitario		
			FIRMA

HOJA ADICIONAL INFORME DE SUPERVISION

CONTRATO / CONVENIO	NRO.	031-2024

2. DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS

8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	

33	
34	
35	

	NOMBRE	MONCADA PADILLA KARIN MIRIAM		
	CC No.	35.417.448		
	CARGO:	PROFESIONAL UNIVERSITARIO		
				FIRMA

SI NO REQUERE ESTA HOJA POR FAVOR NO IMPRIMIRLA

-110.1-4-37
8
6/6/2023
ORMACIÓN **IARCA**
ran acordes con s así:

del portafolio
gnificación
para su

ing.

2024.

ara el apoyo de
formación

ación e
la circulación de
de la cultura de

través de
elección,

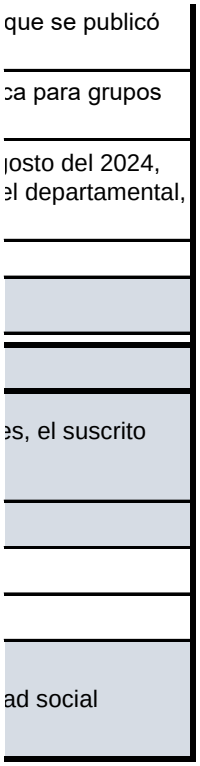
e se están

e se están

aria de
ipios de 4, 5 y 6

analizar, evaluar

nciales y


que se publicó
ca para grupos
osto del 2024,
el departamental,
es, el suscrito
ad social

VALOR
35.000.000
35.000.000

. PAGADO
4.333.333
5.000.000
5.000.000
5.000.000
5.000.000
5.000.000

