223 RIV

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

CONTRATO	**X**	**CONVENIO**	
INFORME PARCIAL	**X**	**INFORME FINAL**	

1. **DATOS GENERALES**	
MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	**CONTRATO DE MINIMA CUANTIA**
Nº DE PROCESO DE SELECCIÓN	**063**
TIPO DE CONTRATO	**CONTRATO DE MINIMA CUANTIA**
SECRETARÍA U OFICINA QUE GENERA LA NECESIDAD (RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL ESTUDIO PREVIO)	**SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA**
NÚMERO DEL CONTRATO/CONVENIO	053
FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO/CONVENIO	MARZO 10 DE 2024
OBJETO DEL CONTRATO/CONVENIO	Prestar los servicios profesionales como maestro en música en los programas que ofertan la casa de la cultura del municipio de Caicedonia.
CONTRATISTA	JULIO CESAR GOMEZ TORRES
NIT/CC	1115186297-7
REPRESENTANTE LEGAL	N/A
IDENTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE LEGAL	N/A
CÓDIGO CIIU CONTRATISTA	8559
VALOR DEL CONTRATO/CONVENIO	18.600.000

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

ADICION EN VALOR	0
NOTA: EN CASO DE TENER ADICIÓN EN VALOR DEBERÁ RELACIONAR EL CDP Y RP MAS ABAJO DONDE SOLICITAN LOS NÚMEROS DE ESTOS	
FORMA DE PAGO O DESEMBOLSOS	El Municipio de Caicedonia, cancelará al contratista el valor del contrato de prestación de servicios así: el total a contratar es por un valor de **DIECIOCHO MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS ($18.600.000.00)**, el cual será cancelado en pagos parciales proporcionales a la cantidad de actividades ejecutadas de acuerdo con el objeto contractual, incluidos los soportes de las actividades contratadas, previa certificación del supervisor, así como la entrega de un informe sobre la ejecución de las actividades realizadas por el contratista.
PLAZO DEL CONTRATO /CONVENIO	El contrato de prestación de servicios tendrá plazo de ejecución de 6 meses contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previo cumplimiento de los requisitos de ejecución.
ADICION EN TIEMPO	NA
¿SE REALIZO PRORROGA DEL CONTRATO? SI O NO	NO
CUANTOS DIAS	NA
¿SE REALIZO SUSPENSION DEL CONTRATO? SI O NO	NO

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

CUANTOS DIAS			NA		
¿SE REALIZO CESIÓN DEL CONTRATO? SI O NO			NA		
NOMBRE DEL CESIONARIO			NA		
NIT/CC			NA		
REPRESENTANTE LEGAL			NA		
GARANTIAS SI O NO			NA		
NUMERO DE POLIZA			NA		
TIPO DE GARANTIAS			NA		
Supervisión e Interventoría	Nombre		JORGE ELIECER CAMACHO CARTAGENA		
	Fecha de designación de la Supervisión e Interventoría		MARZO 10 DE 2024		
DATOS FINANCIEROS					
Certificado(s) de Disponibilidad Presupuestal – CDP					
Nº CDP	0000249	Valor(es)	18.600.000	FECHA(S)	FEBRERO 2 DE 2024
Certificado(s) de Registro Presupuestal – RP					
Nº	0000495	Valor (es)	18.600.000	FECHA (S)	MARZO 19 DE 2024
Rubro(s) presupuestal(es) afectado(s)	Rubro 2.3.2.02.02.0093301073962901 valor $ 9.300.000				

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

	2.3.2.02.02 .00933010739629041 valor $ 9.300.000 MONEDA CTE – Prestar los servicios profesionales como maestro en música en los programas que ofertan en la casa de la cultura del municipio de Caicedonia
Valor contratado	18.600.000
Valor Tercer pago parcial	**3.110.000**
Saldo ejecutado a la fecha	**15.450.000**
Saldo por Ejecutar	3.150.000

2. **RELACIÓN DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS DE APORTES A LOS SITEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES**

Tipo de aporte	PLANILLA	Mes al que corresponde el aporte
SALUD	**30261259**	**JULIO**
PENSION	**30261259**	**JULIO**
ARL	**30261259**	**JULIO**

3. **DESCRIPCIÓN DEL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ACTIVIDADES A CARGO DEL CONTRATISTA**

Al contratista se le realizo el respectivo control y seguimiento de las obligaciones pactadas, cumplió satisfactoriamente con las actividades propuestas y el objeto contractual. Las actividades que se ejecutaron fueron las siguientes:

4.1 Fechas de Actividades	4.2 Actividades

225 RIV

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

	RESULTADO	**PRODUCTO**	**ACTIVIDAD**
Del 20 de julio al 19 de agosto de 2024	Se realizaron en un 100% todas las actividades programadas para los servicios profesionales como maestro en música en los programas que ofertan la casa de la cultura del municipio de Caicedonia.	Se prestó los servicios profesionales como maestro en música en los programas que ofertan la casa de la cultura del municipio de Caicedonia.	Prestar los servicios profesionales como maestro en música en los programas que ofertan la casa de la cultura del municipio de Caicedonia.
	VALOR TOTAL DEL CONTRATO: 18.600.000		

4.3 RELACION Y DESCRIPCION DE ELEMENTOS RECIBIDOS

4.4. DESCRIPCION DE LA OBLIGACIÓN	**4.5. DESCRIPICION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL CONTRATISTA EN CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES Y REGISTRO FOTOGRAFICO SI APLICA O ANEXOS, se recomienda anexar las asistencias, formatos de entrega de suministros e ingresos al almacén de los mismos.**
ACTIVIDAD 1 Realizar convocatoria en cada uno de los talleres programados, así mismo articular la estrategia de focalización con el equipo de comunicaciones de la alcaldía municipal.	Durante el período de supervisión, se llevó a cabo la segunda convocatoria para los talleres programados por la Casa de la Cultura, en colaboración con el equipo de comunicación de la Alcaldía Municipal. segunda

CONTROL DE CAMBIOS

VERSIÓN No.	FECHA DE APROBACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

	Evaluación de Cumplimiento: - 20 de julio - 19 de agosto: Se mantuvo un 50% de cumplimiento en esta etapa. El desempeño en esta fase reflejó un cumplimiento similar al observado anteriormente, con un grado equivalente de ejecución de las actividades planificadas. **Porcentaje Total de Cumplimiento:** El porcentaje total de cumplimiento para la convocatoria de los talleres programados durante el período evaluado alcanzó un 100%. Este resultado indica que se lograron cumplir los objetivos propuestos para la actividad en su totalidad, a pesar de que el cumplimiento se distribuyó en dos fases separadas con un porcentaje del 50% cada una. La convocatoria de los talleres programados por la Casa de la Cultura, en colaboración con el equipo de comunicación de la Alcaldía Municipal, mostró un cumplimiento total de los objetivos establecidos. No obstante, se recomienda considerar posibles mejoras en la planificación y ejecución de las actividades para asegurar una distribución más uniforme del cumplimiento en futuras convocatorias.
ACTIVIDAD 2 Mantener actualizada de manera permanente las fichas de inscripción de cada uno de los beneficiarios de los talleres realizados.	La actualización de las fichas de inscripción de los beneficiarios de los talleres fue llevada a cabo con éxito, alcanzando un cumplimiento total de los objetivos establecidos. La actividad se desarrolló en dos fases, cada una con un cumplimiento del 50%, y

CONTROL DE CAMBIOS

VERSIÓN No.	FECHA DE APROBACIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

	en conjunto resultó en la finalización completa del proceso. Se recomienda mantener este enfoque en la actualización de registros para asegurar la precisión y actualidad de la información en futuras actividades.
ACTIVIDAD 4 Realizar 48 Talleres pedagógico musicales para el programa de banda Sinfónica en los cuales se trabajará, gramática musical, técnica instrumental y ensamble de ejercicios básicos, ejercicios hablados y ejecución instrumental.	Durante el periodo comprendido entre julio y agosto, se llevaron a cabo los talleres pedagógicos musicales programados en el marco del Programa de Banda Sinfónica. En total, se realizaron 7 talleres, distribuidos de la siguiente manera: **-Julio:** Se efectuaron 3 talleres, en los cuales se abordaron los siguientes temas: - Ejercicios de gramática musical. - Técnica instrumental. - Ensamble de obras colectivas del folclor colombiano. **- Agosto:** Se llevaron a cabo 4 talleres adicionales, con un enfoque continuado en los siguientes aspectos: - Ejercicios avanzados de gramática musical. - Perfeccionamiento de la técnica instrumental. - Desarrollo del ensamble de obras colectivas del folclor colombiano.

	Porcentaje de Cumplimiento: El porcentaje de cumplimiento de las actividades programadas para el período de supervisión fue del 100%, ya que se completaron todos los talleres previstos. Cada sesión cumplió con los objetivos establecidos y se lograron los resultados esperados en términos de desarrollo de habilidades técnicas y musicales, así como en la ejecución de piezas del folclor colombiano. Las actividades realizadas demostraron un alto nivel de participación y compromiso por parte de los participantes, así como una adecuada implementación de los contenidos pedagógicos. Se recomendó continuar con la misma metodología y considerar la incorporación de nuevos repertorios para mantener el interés y el crecimiento musical de los integrantes de la banda.

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

	 
ACTIVIDAD 5 Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el programa de prebanda sinfónica, en los cuales se trabaja gramática musical básica, técnica instrumental, ejercicios de ritmo corporal.	En el mes de agosto, se llevaron a cabo 3 talleres pedagógicos musicales en el marco del Programa de Prebanda. Las actividades incluyeron los siguientes enfoques: **1.Técnica Instrumental:** Se realizaron ejercicios enfocados en el perfeccionamiento de las habilidades técnicas específicas para cada instrumento. Los participantes tuvieron la oportunidad de practicar y mejorar aspectos fundamentales de su ejecución instrumental. **2. Ejercicios Rítmicos:** Se llevaron a cabo sesiones prácticas centradas en el desarrollo de la capacidad rítmica, abordando distintos patrones y

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

	técnicas para mejorar la precisión y el ritmo en la interpretación musical. **3. Gramática Musical Básica:** Se desarrollaron actividades diseñadas para fortalecer la comprensión de los conceptos básicos de gramática musical, proporcionando una base sólida para el aprendizaje y la interpretación de piezas musicales. **Porcentaje de Cumplimiento:** El porcentaje de cumplimiento de las actividades programadas para el mes de agosto fue del 100%. Todos los talleres previstos se realizaron según lo planificado y cumplieron con los objetivos establecidos. 
ACTIVIDAD 6 Realizar 24 Talleres pedagógico musicales para el programa de chirimía con la población con necesidades educativas especiales en los cuales se trabajará elementos básicos del ritmo, técnica	En el mes de agosto, se llevaron a cabo 3 talleres pedagógicos musicales con el grupo de chirimía, dirigido a la población con necesidades educativas especiales. Esta actividad muestra por parte del contratista que durante estos talleres, se trabajó en el ensamble de la canción "Colombia Tierra

228 R1

instrumental y ensamble de ritmos colombianos.	Querida," con el objetivo de preparar una producción musical. 1. Ensamble de la Canción: Se realizaron prácticas detalladas para el ensamble de "Colombia Tierra Querida," abordando aspectos de coordinación grupal y sincronización para asegurar una interpretación cohesiva. 2. Preparación de Producción: Se dedicaron esfuerzos a la preparación de la producción final, que incluyó la selección de arreglos adecuados y la optimización del desempeño de los participantes para lograr una presentación de calidad. El porcentaje de cumplimiento de las actividades programadas fue del 100%. Los 3 talleres se llevaron a cabo según lo planificado y se centraron en los objetivos establecidos para la interpretación de la canción.

	 
ACTIVIDAD 7 Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el programa de coro con un grupo rural con el cual se trabajará elementos de la técnica vocal, ejercicios de resonadores, ejercicios de respiración, así como ensamble de canciones propias del repertorio infantil	Durante el mes de agosto, se llevaron a cabo dos talleres pedagógicos musicales con el grupo rural del programa de coro. Estos talleres tuvieron un enfoque integral en el desarrollo de habilidades vocales y de ensamble, abordando aspectos cruciales para el crecimiento musical del grupo. En primer lugar, los talleres incluyeron ejercicios especializados en resonadores y vocalización. Estas actividades estuvieron diseñadas para mejorar la resonancia vocal y perfeccionar la técnica de vocalización de los participantes. El objetivo principal de estos ejercicios fue enriquecer la calidad del sonido producido y fortalecer el control

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

vocal, aspectos esenciales para una interpretación musical efectiva y precisa.

En segundo lugar, se dedicó tiempo a trabajar en el ensamble de la primera sección de la canción "Yo me llamo cumbia." Durante estas sesiones, se realizó una práctica grupal intensiva con el propósito de asegurar una interpretación armoniosa y bien coordinada de la pieza. Esta actividad fue crucial para fomentar la cohesión del grupo y garantizar una ejecución musical que refleje el esfuerzo conjunto de los integrantes.

El porcentaje de cumplimiento de las actividades programadas fue del 100%. Ambos talleres se desarrollaron de acuerdo con lo planificado y se alcanzaron todos los objetivos establecidos para el mes. Los talleres se ejecutaron con éxito, evidenciando una participación activa y comprometida por parte de los miembros del coro.



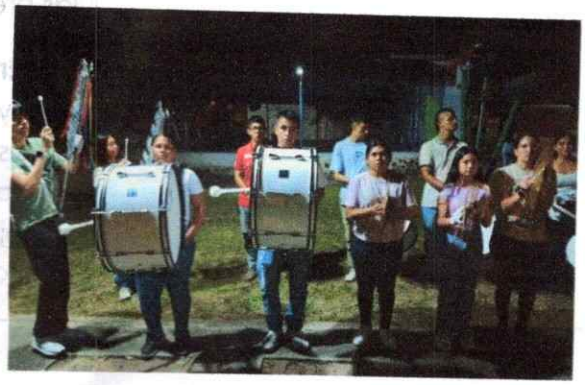
CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

	
ACTIVIDAD 8 Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el apoyo a los programas de banda de marcha del municipio de Caicedonia en los cuales se trabajará orden cerrado, ensamble de obras, planimetría, técnica instrumental.	Durante el periodo de supervisión, se observó la realización de las actividades propuestas, donde se llevaron a cabo 2 talleres pedagógicos musicales diseñados para apoyar y desarrollar los programas de banda de marcha en el municipio de Caicedonia. Estos talleres fueron cuidadosamente estructurados para abordar aspectos esenciales del entrenamiento y ejecución en bandas de marcha, enfocándose en las siguientes áreas clave: En primer lugar, se llevaron a cabo ejercicios específicos en orden cerrado, con el propósito de mejorar la formación y la disciplina de los participantes. Estos ejercicios fueron cruciales para perfeccionar los movimientos y posiciones durante las marchas, garantizando una ejecución precisa y una coordinación efectiva durante las presentaciones. La práctica intensiva en esta área resultó en una formación más ordenada y sincronizada del grupo.

230 R1

En segundo lugar, se dedicó una parte significativa del tiempo al ensamble de obras, trabajando en la interpretación grupal de varias piezas musicales. Los talleres incluyeron prácticas diseñadas para lograr una ejecución armónica y coordinada de las piezas, lo cual es fundamental para las presentaciones conjuntas en eventos. La cohesión en la interpretación del grupo se vio notablemente reforzada durante estas sesiones.

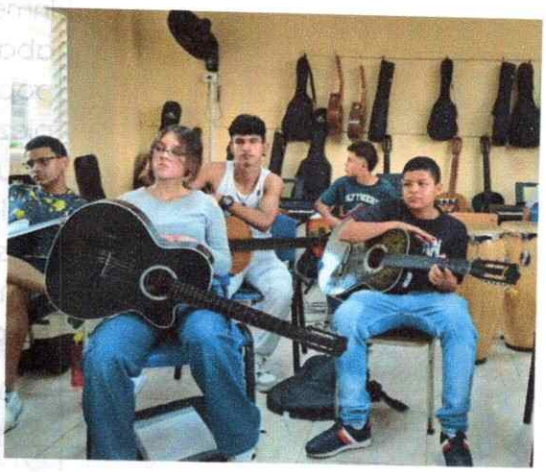




CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

ACTIVIDAD 9 Realizar 48 talleres pedagógico musicales para el programa de estudiantina de la casa de la cultura del municipio de Caicedonia Valle.	Durante el periodo de supervisión, se realizaron un total de 9 talleres pedagógicos musicales para el programa de estudiantina. En el mes de julio se llevaron a cabo 3 talleres, mientras que en agosto se realizaron 6 talleres adicionales. Estos talleres fueron diseñados para abordar y desarrollar varios aspectos clave del entrenamiento musical, con un enfoque en las siguientes áreas: **1. Técnica Instrumental:** En los talleres se dedicó tiempo significativo a la mejora de la técnica instrumental de los participantes. Estos ejercicios tuvieron como objetivo perfeccionar las habilidades técnicas de cada músico, contribuyendo a una ejecución más precisa y profesional de sus instrumentos. **2. Ensamble de Ejercicios Colectivos:** Se llevaron a cabo sesiones de ensamble centradas en ejercicios colectivos. Estas actividades permitieron a los participantes trabajar en conjunto, mejorando su capacidad para coordinarse y sincronizarse durante las presentaciones grupales. **3. Ensamble de Obras:** Los talleres también incluyeron prácticas para el ensamble de diversas obras musicales. Los participantes trabajaron en la interpretación grupal de piezas seleccionadas, con el objetivo de lograr una ejecución armoniosa y bien coordinada en sus presentaciones.

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

	 
ACTIVIDAD 10 Realizar 24 talleres pedagógico musicales para estudiantes de piano, en los cuales se trabajará técnica instrumental, repertorio característico del piano clásico o popular, gramática musical.	Durante el periodo de supervisión, se llevaron a cabo un total de 2 talleres pedagógicos musicales dirigidos a estudiantes de piano. Estos talleres fueron cuidadosamente diseñados para abordar aspectos esenciales del aprendizaje del piano, centrando su atención en tres áreas clave: técnica instrumental, repertorio característico y gramática musical.

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

En primer lugar, se dedicó un esfuerzo considerable a la técnica instrumental de los estudiantes. Los talleres incluyeron una serie de ejercicios y prácticas orientados al perfeccionamiento de la digitación, el control del ritmo y la ejecución precisa de las piezas musicales. El objetivo principal era elevar la calidad técnica y la fluidez en la interpretación del piano, permitiendo a los estudiantes mejorar su destreza y precisión.

En segundo lugar, los talleres ofrecieron una inmersión en el repertorio característico del piano, abarcando tanto el ámbito clásico como el popular. Se trabajó en la interpretación de diversas piezas musicales seleccionadas, lo que permitió a los estudiantes desarrollar habilidades en diferentes estilos y géneros. Esta práctica no solo amplió su versatilidad interpretativa, sino que también les brindó una experiencia más enriquecedora en la ejecución de un repertorio variado.



232 R1

4.6. REALIZAR UN PAGO POR UN VALOR DE	**3.110.000**

4.7 Constancia recibo Clientes internos y externos

INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL CONTRATISTA O PROBLEMAS EN LA EJECUCION ATRIBUIBLES AL CONTRATISTA:

SI___ NO___X_

Si es afirmativo describir sucintamente los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas.

INCUMPLIMIENTO POR PARTE DEL ENTE TERRITORIAL O PROBLEMAS EN LA EJECUCION ATRIBUIBLES AL ENTE TERRITORIAL:

SI___ NO_X___

Si es afirmativo describir sucintamente los hechos de incumplimiento y las acciones emprendidas.

LA EJECUCION DEL CONTRATO ESTA ESTRUTURADO SOBRE UN CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SI___ NO__X__

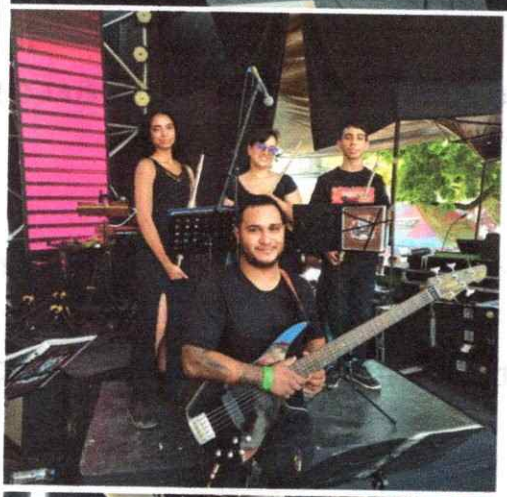
Si es afirmativo deberá anexarse el cronograma con el porcentaje de avance de cada tarea o actividad

DESEMPEÑO DEL CONTRATISTA AJUSTADO A LOS TERMINOS Y CONDICIONES DE LOS DOCUMENTOS DEL CONTRATO (PLIEGO DE CONDICIONES, ADENDAS, PROPUESTA, CONTRATO Y OTROS DOCUMENTOS)

SI_X__ NO____

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.



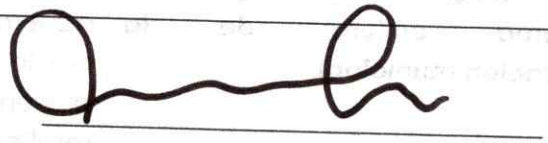




CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

ACTIVIDAD 11 Realizar por lo menos 3 muestras de los trabajos realizados durante los talleres, estas muestras estarán programadas según el cronograma cultural de la administración municipal.	Durante el periodo de supervisión, se llevó a cabo la organización y presentación de al menos tres muestras de los trabajos realizados durante los talleres. Estas muestras fueron programadas de acuerdo con el cronograma cultural establecido por la administración municipal. Cada una de las presentaciones se diseñó para exhibir los avances y resultados obtenidos en los talleres, permitiendo a los participantes demostrar las habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del proceso formativo. Las muestras fueron planificadas y coordinadas con los eventos culturales municipales, asegurando una integración efectiva en el calendario cultural de la comunidad. Este enfoque no solo permitió resaltar el esfuerzo y el progreso de los participantes, sino que también contribuyó a la visibilidad y el reconocimiento de los programas y actividades desarrollados.

En caso negativo explicar detalladamente las razones por las cuales no se ha dado cumplimiento a los términos y condiciones por parte del contratista	
Ciudad y fecha de emisión:	22 DE AGOSTO DE 2024
Firma del interventor y/o supervisor:	

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.

Alcaldía Municipal de Caicedonia	**SUBPROCESO:** GESTION CONTRACTUAL **PROCEDIMIENTO:** APOYO ACCIONES CONTRACTUALES **INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN**	Código: 101-02.2.4 Versión: 003 Fecha: 12.08.2024

	Programado				Ejecutado 19 marzo- 19 mayo			Ejecutado 20 mayo - 19 julio			Ejecutado 20 julio - 19 agosto		
ACTIVIDADES CONTRATADAS	**UND**	**CANT**	**VR. UNIT**	**VR TOTAL**	**UND**	**CANT**	**VR TOTAL**	**UND**	**CANT**	**VR TOTAL**	**UND**	**CANT**	**VR TOTAL**
Realizar convocatoria en cada uno de los talleres programados, así mismo articular la estrategia de focalización con el equipo de comunicaciones de la alcaldía municipal.	unidad	2,00	250.000,00	500.000	1	250.000,00	250.000,00				1	250.000,00	250.000,00
Mantener actualizada de manera permanente las fichas de inscripción de cada uno de los beneficiarios de los talleres realizados.	unidad	2,00	200.000,00	400.000	1	200.000,00	200.000,00				1	200.000,00	200.000,00
presentar un plan de acción donde se encuentre la programación de cada uno de los talleres a realizar, así mismo generar estrategias evaluativas que aporten al mejoramiento continuo del proceso.	unidad	1,00	480.000,00	480.000	1	480.000,00	480.000,00				0		-
Realizar 48 Talleres pedagógico musicales para el programa de banda Sinfónica en los cuales se trabajará, gramática musical, técnica instrumental y ensamble de ejercicios básicos, ejercicios hablados y ejecución instrumental	Unidad	48,00	70.000,00	3.360.000	16	70.000,00	1.120.000,00	19	70.000,00	1.330.000,00	7	70.000,00	490.000,00
Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el programa de prebanda sinfónica, en los cuales se trabajá gramática musical básica, técnica instrumental, ejercicios de ritmo corporal.	Unidad	24,00	70.000,00	1.680.000	7	70.000,00	490.000,00	8	70.000,00	560.000,00	3	70.000,00	210.000,00
Realizar 24 Talleres pedagógico musicales para el programa de chirimía con la población con necesidades educativas especiales en los cuales se trabajará elementos básicos del ritmo, técnica instrumental y ensamble de ritmos colombianos.	Unidad	24,00	70.000,00	1.680.000	7	70.000,00	490.000,00	8	70.000,00	560.000,00	3	70.000,00	210.000,00
Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el programa de coro con un grupo rural con el cual se trabajará elementos de la técnica vocal, ejercicios de resonadores, ejercicios de respiración, así como ensamble de canciones propias del repertorio infantil.	Unidad	24,00	70.000,00	1.680.000	7	70.000,00	490.000,00	8	70.000,00	560.000,00	2	70.000,00	140.000,00
Realizar 24 talleres pedagógico musicales para el apoyo a los programas de banda de marcha del municipio de caicedonia en los cuales se trabajará orden cerrado, ensamble de obras, planimetría, técnica instrumental.	Unidad	24,00	70.000,00	1.680.000	7	70.000,00	490.000,00	8	70.000,00	560.000,00	2	70.000,00	140.000,00
Realizar 48 talleres pedagógico musicales para el programa de estudiantina de la casa de la cultura del municipio de Caicedonia Valle.	Unidad	48,00	70.000,00	3.360.000	14	70.000,00	980.000,00	19	70.000,00	1.330.000,00	9	70.000,00	630.000,00
Realizar 24 talleres pedagógico musicales para estudiantes de piano, en los cuales se trabajará técnica instrumental, repertorio característico del piano clásico o popular, gramática musical.	Unidad	24,00	70.000,00	1.680.000	7	70.000,00	490.000,00	8	70.000,00	560.000,00	2	70.000,00	140.000,00
Realizar por lo menos 3 muestras de los trabajos realizados durante los talleres, estas muestras estaran programadas según el cronograma cultural de la administración municipal.	unidad	3,00	700.000,00	2.100.000	1	700.000,00	700.000,00	1	700.000,00	700.000,00	1	700.000,00	700.000,00
TOTAL				**18.600.000**			6.180.000,00			6.160.000,00			3.110.000,00

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN No.	**FECHA DE APROBACIÓN**	**DESCRIPCIÓN DEL CAMBIO**
01	30.07.2019	Ingresa el CÓDIGO CIIU CONTRATISTA
02	12.08.2024	Ingresan los campos de modificaciones de contratos/ notificación de posible incumplimiento/ recomendaciones de los anexos al informe de supervisión.