PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Fonseca La Guajira agosto 31 de 2024

Señor(a)
AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ
SUPERVISOR CONTRATO No CO1.PCCNTR. 5872193 del año 2024
Cargo del supervisor
PROFESIONAL Grado 02
Dependencia: **Centro Agroempresarial y Acuícola**
Ciudad: Fonseca – La Guajira

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes agosto del año 2024

Referencia: No CO1.PCCNTR. 5872193 del año 2024

MILEIDIS ISABEL VIDAL ARIZA, identificada con la cédula de ciudadanía No. **26988430 Barrancas La Guajira**, en mi calidad de Contratista del SENA, en (nombre de la dependencia), en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de pago: *El valor del presente contrato asciende a la suma de TREINTAY CUATRO MILLONES, DOSCIENTO TREINTA Y NUEVE MIL, DOSCIENTO VEINTICINCO PESOS ($34.239.225)*
M/Cte. Esta suma Será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a. Un primer pago correspondiente a quince (15) días del mes de febrero de 2024 por valor de: UN MILLON SETECIENTOS VEINTI SEIS MIL CIENTO SINCUENTA Y DOS MIL PESOS ($1.726.152) MDA/CTE. b. Ocho (9) pagos iguales por los meses de marzo a noviembre de 2024, cada uno por valor TRES MILLONES CUATRO CIENTO SINCUENTA Y DOS MIL TRESCIENTOS TRES de PESOS ($3.452.303) MDA/CTE. c. Un último pago correspondientes a TRECE (13) días del mes de diciembre de 2024 por un valor: UN MILLON cuatrocientos noventa ycinco MIL, novecientos noventa y ocho PESOS ($1.495.998)

Plazo: Será hasta el 13 de diciembre de 2024.

OBJETO: *(Trascriba el objeto del contrato, dentro del siguiente cuadro)*
(Prestar los servicios personales de carácter temporal de Artesano, Técnicos Tecnólogos y/o Profesionales que se desempeñen como instructores en los programas técnicos de Formación Titulada de la Programación de Articulación con la media Formación Profesional Integral en el Centro Agroempresarial y Acuícola de la Regional Guajira.)

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Aplicar las orientaciones dadas en la Guía de Desarrollo Curricular GFPI-G-012 para la elaboración de las guías de aprendizaje. 7 GTH-F-075 V.06	Elaboración de la planeación Pedagógica, guías de aprendizaje, Plan concertado. instrumento de evaluación.	Adjunto guía de aprendizaje
2	Hacer la verificación de las listas oficiales de matriculados expedidas por la plataforma SOFIA, verificar la asistencia registrando las inasistencias en todas las sesiones de formación a partir del listado oficial de matriculados, reportando a tiempo las novedades que surjan al coordinador académico del SENA y/o profesional de apoyo del programa, así como a al Establecimiento Educativo.	Generar listado oficial de matriculados, de la plataforma Sofia plus; registrar las y reportar las novedades a la Coordinación Académica de la institución educativa de aprendices matriculados	Ver ilustración 2
3	Elaborar las guías de aprendizaje con su respectivo material de apoyo, evaluaciones de conocimiento, desempeño y producto para cargar en la plataforma LMS y/o tenerlas a disposición en f ísico de requerirse. Las guías deben ser elaboradas teniendo como f finalidad el trabajo autónomo del aprendiz, así como su retroalimentación en las sesiones de formación. Este material debe ser entregado al aprendiz anticipadamente, de tal manera que se realicen antes de la formación técnica o para su ejecución por parte del docente técnico del Establecimiento Educativo.	Elaboración de Guías de aprendizaje con sus respectivos instrumentos de evaluación: Conocimiento, Desempeño y productos y cargarlas en la plataforma LMS y/o tenerlas a disposición en físico.	*Adjunto guía de aprendizaje grado 10. Y 11*
	Redactar las actividades de formación propuestas en la guía de aprendizaje debe ser claras para que pueda ser	Redactar de manera clara las actividades en las guías de aprendizaje teniendo en cuenta la estructura Sistémica de las Actividades de Aprendizaje:	

4	desarrollada por cualquiera de los docentes o instructores encargados. Las variaciones en la manera en la que se desarrolla la guía de aprendizaje en clase van a depender de la didáctica del formador que los orienta bien sea del colegio o del instructor SENA. En caso de procesos de comunicación especializados, será el colegio a través de sus docentes especializados, guías y/o interpretes los encargados de hacer las modificaciones para lenguajes y/o pedagogías especializadas de las actividades de las guías en 90 GFPI-M-004 V.02 caso de que haya lugar, resguardando en todo momento el propósito de la formación técnica para el trabajo y la vida laboral. e. Orientar el desarrollo de las actividades de aprendizaje, guiar, asesorar y acompañar permanentemente a los aprendices en el desarrollo de dichas actividades. De igual manera deberá orientar a los docentes técnicos y/o de las áreas transversales de los Establecimientos Educativos en el desarrollo de las actividades requeridas según planeación de la formación del Diseño Curricular.	Reflexión Inicial, Contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje, Apropiación del Conocimiento y transferencia del conocimiento, donde se reflejen los momentos del aprendizaje e incluir en la bibliografía de las mismas el catálogo vigente del https://biblioteca.sena.edu.co	*EVIDENCIA* Adjunto guía de aprendizajes teniendo en cuenta las actividades de aprendizaje
5	Evaluar las evidencias de aprendizaje (Desempeño, Producto y Conocimiento) – consignadas dentro del Portafolio de Evidencias que corresponda según Página 2 de 8 GTH-F-077 V.13 ANEXO DEL CONTRATO procedimiento en SIGA y teniendo en cuenta las disposiciones tecnológicas LMS o Físicas.	*Evidencias de trabajo de los aprendices ficha – 2947408 Isabel jusayu ficha – 2727625 Isabel jusayu y cabo de la vela ficha ,2729728*	*Ver ilustración 1*
6	Realizar y dar a conocer las novedades de la formación según evidencias recolectadas para los comités	Elaborar los listados de asistencias y presentar las novedades para los comités de	Ver ilustración 2

	de evaluación y seguimiento (técnico –pedagógico) con el par académico del Establecimiento Educativo, coordinadores y rector.	Evaluación y Seguimiento con el establecimiento educativo.	
7	Realizar la gestión, ejecución y cargue de las evaluaciones de conocimiento, desempeño, producto y reportar las novedades de estas a través del LMS, para los comités de seguimiento y evaluación.	*Se realizo plan concertado y aplicación de instrumentos de evaluación, documentos dispuestos en físicos en el portafolio del instructor ficha 2947408,2729728,2727625* Realizar el cargue de la guía de aprendizaje en el aplicativo del LMS	Adjunto plan concertado e instrumento de evaluación
8	Realizar y entregar informes de ejecución al Centro de Formación, con las novedades académicas, disciplinarias, para los comités de evaluación y seguimiento del Centro y como parte de la evidencia de seguimiento y cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio.	*No se realizó el comité de evaluación y seguimiento en la sede del centro agroempresarial y acuícola Sena.*	*No aplica*
9	El informe debe estar soportado en la información gestionada en el LMS. En caso de indisponibilidad tecnológica, el instructorpodrá presentar las evidencias de manera física con el compromiso de cargarlas posteriormente en el aplicativo. Es indispensable que toda actividad gestionada por el LMS esté debidamente calificada.	No se realizó actividad durante este mes	*No aplica*
10	Evaluar los resultados de aprendizaje de cada competencia en Sistema académico administrativo, según la ruta de trabajo trazada para ejecutar la formación del programa técnico.	No se realizó actividad durante este mes	No aplica
11	De manera continua deberá tener al día los procesos de la ejecución de la formación y a su vez, cuando se requiera y/o máximo semestralmente, deberá hacer entrega de los informes de ejecución de las fichas asignadas donde contenga como mínimo: Novedades de 8 GTH-F-075		

	V.06 asistencia, retiros, cancelaciones, situaciones académicas o disciplinarias que requieran de seguimiento bien sea de sanciones o reconocimientos, así como toda novedad que requiera o haya sido informada en el comité de evaluación y seguimiento del Centro de Formación producto de la socialización de las novedades en las reuniones ejecutadas en los establecimientos educativos. Aplicar al proceso de certificación de la norma de competencia "ORIENTAR PROCESOS FORMATIVOS CON BASE EN LOS PLANES DE FORMACIÓN CONCERTADOS, o la actualización. "ORIENTAR FORMACIÓN PRESENCIAL DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO Y NORMATIVO" o en su defecto deberá aplicar al proceso de certificación de la norma en el caso que se encuentre vencido y aportar el respectivo certificado de aprobación, o la evidencia de la inscripción efectiva a mismo, en el informe de ejecución contractual antes de la terminación del contrato	Se realizo llamado a los aprendices para verificar asistencias y su respectiva firma en el formato correspondiente ficha 2947408,2729728,2727625 Realizar el cargue de la guía de aprendizaje en el aplicativo del LMS Esta actividad no se realizó durante este mes	**Adjunto formatos de asistencias firmados** **No aplica**
12	Impartir Formación Profesional Integral en el área designada en sus diferentes modalidades y niveles con un alcance mínimo de 160 horas mensuales.	Generar y presentar el informe de ejecución de horas mensuales del aplicativo Sofía Plus.	Adjunto reporte de apoyo a la formación registro de tiempo
13	Desarrollar las actividades adicionales que se requieran para la ejecución del contrato, tales como ajustarse a las políticas de comunicación del SENA y aplicación de las TIC (Manejar los sitios Web oficiales, Manejo Secop II, utilizar correctamente los correos electrónicos, revisarlos periódicamente y	No se realizó actividad para este período	*No aplica*

	contestar requerimientos); El contratista deberá ejecutar su contrato conforme al Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol “SIGA” del SENA el cual se encuentra documentado en la plataforma Compromiso, para lo cual deberá conocer apoyar y participar en las actividades propias del SIGA y del MIPG, velar por la correcta utilización de la imagen institucional, reportar al área de comunicaciones de laRegional los eventos o actividades a r e a l i z a r q u e requieran divulgación.		

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vezf analizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.			xX	xX

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 78946491 de la MIplanilla.COM correspondiente al mes de, julio del año 2024 (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto *Ley Anti trámites”*)

Evidencias en (xx) folios

Cordialmente,

MILEIDIS ISABEL VIDAL ARIZA
Contratista
C.C. No. 26.988430

Recibí a satisfacción:
Firma
AMAURY SEGUNDO AÑEZ GAMEZ
Supervisor(a) Contrato No CO1.PCCNTR. 5872613 del año 2024
PROFESIONAL Grado 02

EVIDENCIA

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: MILEIDIS ISABEL VIDAL ARIZA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

FECHA INICIAL: 01/08/2024 00:00:00

FECHA FINAL: 31/08/2024 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2727625 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 73,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2947408 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	48,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2729728 - TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070106402 URDIR EN TELAR VERTICAL SEGÚN ORDEN DE PRODUCCIÓN

25070106404 REMATAR PRODUCTO TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070106405 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL TEJIDO EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y NORMAS TÉCNICAS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: ELABORAR PRODUCTO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

25070104101 PLANEAR PROCESO DE TEJIDO EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN CARACTERÍSTICAS FORMALES DEL PRODUCTO Y CONTEXTO CULTURAL

25070104102 MONTAR TELAR HORIZONTAL SEGÚN TIPO DE TEJIDO A ELABORAR Y NORMAS DE SALUD OCUPACIONAL.

25070104104 OBTENER PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA

25070104105 CONTROLAR PROCESO DE TEJEDURÍA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENTOS DE CALIDAD

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: REPRESENTAR GRÁFICAMENTE OBJETO ARTESANAL SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 58,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 179,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

INSTRUCTOR: MILEIDIS ISABEL VIDAL ARIZA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROEMPRESARIAL Y ACUICOLA

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES goato DE 2024

TRABAJO PRESENCIAL

DATOS BASICOS DE LA FICHA			
INSTITUCION EDUCATIVA:	INSTITUCION ETNOEDUCATIVA ISABEL JUSAYU		
CODIGO DE FICHA:	2947408	**GRADO:**	10º
PROGRAMA DE FORMACION:	TEJEDURIA EN TELAR		
COMPETENCIA:	ELABORACION DE PRODUCTO ARTESANALES SEGÚN FICHA TECNICA		
RESULTADO APRENDIZAJE:	REMATAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONA		
FASE DEL PROYECTO:	ANALISIS	**No. DE LA GUIA:**	agosto

DATOS DE LA ESTARTEGIA		
La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	**APRENDICES MATRICULADOS:**	**38**
	APRENDICES RETIRADOS:	0
	APRENDICES EN FORMACION:	0
	APRENDICES SIN COBERTURA:	0
POSIBLE ESTRATEGIA DE CONTINGENCIA APLICADA	NINGUNA	

ACTIVIDADES

1. Actividad en elaboración de la guía de aprendizaje en el tema de los tejidos de bordados en crochet a mano
2. Elaboración de productos artesanales con LOS DISEÑOS KANNAS
3. Plan concertado de producto

DIFICULTAD (SI LA HUBO)

La dificulta que se presenta en las instalaciones de la institución de Isabel jusayu es el fluido de agua a su vez se observa que no cuenta con baños adecuados para el uso de los aprendices ni para lodocentes

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

L a solucion planteada por la institución para obtener el agua es la compra del agua en carrotanquesz

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Se evidencia cada una delas actividades presentadas por cada aprendiz en el aula de clase donde muestran el interes y habilidad en ejecutar su actividad dando muestra de los

resultados de sus actividad. En la imagen de evidencia fotográficas se ilustra cada uno con la actividad desarrollada.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	MES: AGOSTO
I.E. ISABEL JUSAYU	FICHA:2947408



Foto 1

ILUSTRACION 1 : se logro el objetivo de las actividades con los aprendices se llevo acabo la estrategias de investigación sobre los diferente diseños kannas, utilizando materiales prima como hilos, agujas, tambores, telas entre otros, los aprendices logra el objetivo de realizar las pruebas de orientación previo de las actividades a realizar en el aula de formación, utilizan las herramientas, y el diseño kannas plamado en la tela, los realiza con el tipo de puntada y colores se elabora los productos artesanales de mochilas
Fuentes:MILEIDIS VIDAL
LUGAR :INSTITUCION ISABEL JUSAYU

ILUSTRACION 2: las estrategias aplicadas en cada actividad que se ejecutado a desarrollar en el aula de clases a los aprendices la importancia de los objetvos dados en la formación. Teniendo en cuenta cada uno de los temas dados en la cual los aprenidces muestran gran interés en la formación según los temas brindadas por el nstrucciones dadas en formación en la siguiente imengen se observa como desarrollan su actividad de la guía de aprendizaje en las secciones de laformación en el mes de agosto .
Fuente: MILEIDIS VIDAL
Lugar: INSTITUCION ISABEL JUSAYU

Ilustración 3 : se aplica la técnica y la calidad de la elaborarcion de las mochilas cada producto es desarrollada por el aprendiz en ejecutar la actividad realizada en la tela donde se muestra el diseño termnado y su destreza en hacer el bordado teniendo encuenta las indicaciones que le indico antes de llevar acabo el bordado, todos participan de cada una de las actividad a desarrollar , puesto que cada una de las evidencia muestra la importancia que tiene para ellos en llevar acabo toda las actividad

Fuente:MILEIDIS VIDAL

LUGAR:INSTITUCION ISABEL JUSAYU

lustración 4: se ejecuto la elaboración de la guía de aprendizaje con un objetivo expecifico de la investigación sobre los temas a ejecutar durante el mes, donde muestra las habilidades de cada aprendiz en saber a hacer el tejido de los dierentes tipos de bordados y einvestigación sobre los conceptos básicos de las puntadas de bordados y a su ves de los diseños kanas y participan activamente dentro del aula de clases cada uno aporta su conocimiento para ayudar a sus compañeros para avanzar y afianzar mas sus conocimiento de aprendizaje.

Fuente:MILEIDIS VIDAL

LUGAR:INSTITUCION ISABEL JUSAYU

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR:MILEIDIS VIDAL

FIRMA DEL INSTRUCTOR:

COMPLETAR: Nombre del rector (ROSA ISABEL MARTÍNEZ), coordinador (CLEMENCIA GUERRA) o docente () de la institución educativa que integran usted para el desarrollo de la formación

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES AGOSTO DE 2024

TRABAJO PRESENCIAL

DATOS BASICOS DE LA FICHA				
INSTITUCION EDUCATIVA:	INSTITUCION ETNOEDUCATIVA ISABEL JUSAYU			
CODIGO DE FICHA:	2727625	**GRADO:**	11º	
PROGRAMA DE FORMACION:	TEJEDURIA EN TELAR			
COMPETENCIA:	ELABORACION DE PRODUCTO ARTESANALES SEGÚN FICHA TECNICA			
RESULTADO APRENDIZAJE:	CONTROLAR LOS PROCESOS DE TEJEDURIA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENYOS DE CALIDAD			
FASE DEL PROYECTO:	ANALISIS	**No. DE LA GUIA:**	agosto	
DATOS DE LA ESTARTEGIA				
La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	**APRENDICES MATRICULADOS:**	**11**		
	APRENDICES RETIRADOS:	1		
	APRENDICES EN FORMACION:			
	APRENDICES SIN COBERTURA:	0		
POSIBLE ESTRATEGIA DE CONTINGENCIA APLICADA	NINGUNA			

ACTIVIDADES

1. Desarrollo de la guía de aprendizaje los tejidos en crochet
2. Plan concertado de producto
3. Elaboración de actividades de la guía de aprendizajes diseños kannas

DIFICULTAD (SI LA HUBO)

La dificulta que se presenta en las instalaciones de la institución de Isabel jusayu es el fluido de agua a su vez se observa que no cuenta con baños adecuados para el uso de los aprendices ni para lodocentes

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Se evidencia cada una delas actividades presentadas por cada aprendiz en el aula de clase donde muestran el interes y habilidad en ejecutar su activdad dando muestra de los

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Se evidencia cada una delas actividades presentadas por cada aprendiz en el aula de clase donde muestran el interes y habilidad en ejecutar su activdad dando muestra de los

resultados de sus actividad. En la imagen de evidencia fotográficas se ilustra cada uno con la actividad desarrollada en la ficha:2727625

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	MES:AGOSTO
I.E.ISABEL JUSAYU	FICHA2727625



LUSTRACIÓN 1 : se realizo las actividad en grado 11% se realizo la actividad con énfasis en la gamas de colores. Es de suma importancia que los aprendices conozcan como elaborar un producto artesnal realizando combinaciones de colores. La actividad fue ejecutada en el aula de clase utilizando los materiales tempera , agua, hoja de block cada uno de los participan en la actividad.
se comprometieron en el proceso de la formación.en prestar atención con la elaboración de la guía de aprendizaje , sus aspectos y concepyualizaciones de las actividades por elaborar en clases en el desarrollo de los dibujos.
Fuente:MILEIDIS VIDAL
LUGAR:I.E.ISABEL JUSAYU

Ilustración 2 : el objetivo e importancia de realizar las pruebas de orientación de conocimientos perosnales de cada uno de los participantes, logrando que los aprendices las desarrollen las mismas en su totalidad.para esta actividad se da las orientaciones en sus capacidades de comprender elabracion de los productos artesanales con la gamas de colores , cada una de las participantes desarrollan sus actividades brindadas de la guía de aprendizajes.la aprendiz presenta su actividad hecha en el block utilizando los colores indicados para su elaboración tiene diseños que al hacer las combinaciones da un diseño degradado.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.ISABEL JUAYU

lustración 3 : Se lleva acabo la participación de los aprendices realizando sus actividades y la importancia de tener los conocimientos previos de los temas brindados en la guias de aprendizaje de como se puede hacer cualquier tejido artesanal trabajando con las gamas de colores tierra. Degrado, pasteles, fosforesente entre otros, cada uno de los participantes, logrando que los aprendices las desarrollen lcon entuciasmo y creatividada.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.ISABEL JUAYU

Ilustración 4: Se manifiesta a los aprendices sobre el objetivo e importancia de realizar los trabajos en grupo o equipo se fortalece el liderazgo y la confía entre uno y otros y la creatividad que tienen en el momento de llevar acabo la tareas asignadas dentro del aula de clases cumplen con cada actividad establecida en las guía de aprendizaje y los resultados en el mes de junio.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.ISABEL JUAYU

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR:MILEIDIS VIDAL FIRMA DEL INSTRUCTOR:

COMPLETAR: Nombre del rector (ROSA ISABEL MARTÍNEZ), coordinador (CLEMENCIA GUERRA) o docente () de la institución educativa que integran usted para el desarrollo de la formación

PROGRAMA DE ARTICULACION CON LA EDUCACION MEDIA

ACTIVIDADES AGOSTO DE 2024

TRABAJO PRESENCIAL

DATOS BASICOS DE LA FICHA				
INSTITUCION EDUCATIVA:	INSTITUCION ETNOEDUCATIVA CABO DE LA VELA			
CODIGO DE FICHA:	2729728	**GRADO:**	11º	
PROGRAMA DE FORMACION:	TEJEDURIA EN TELAR			
COMPETENCIA:	ELABORACION DE PRODUCTO ARTESANALES SEGÚN FICHA TECNICA			
RESULTADO APRENDIZAJE:	CONTROLAR LOS PROCESOS DE TEJEDURIA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENYOS DE CALIDAD			
FASE DEL PROYECTO:	ANALISIS	**No. DE LA GUIA:**	agosto	
DATOS DE LA ESTARTEGIA				
La suma de retirados + formación + sin cobertura = Matriculados.	**APRENDICES MATRICULADOS:**		**11**	
	APRENDICES RETIRADOS:		1	
	APRENDICES EN FORMACION:			
	APRENDICES SIN COBERTURA:		0	
POSIBLE ESTRATEGIA DE CONTINGENCIA APLICADA	NINGUNA			

ACTIVIDADES

1. Desarrollo de la guía de aprendizaje los tejidos en crochet
2. Plan concertado de producto
3. Elaboración de actividades de la guía de aprendizajes diseños kannas

DIFICULTAD (SI LA HUBO)

La dificulta que se presenta en las instalaciones de la institución de Isabel jusayu es el fluido de agua a su vez se observa que no cuenta con baños adecuados para el uso de los aprendices ni para lodocentes

SOLUCION PLANTEADA POR EL INSTRUCTOR

Se evidencia cada una delas actividades presentadas por cada aprendiz en el aula de clase donde muestran el interes y habilidad en ejecutar su activdad dando muestra de los

EVIDENCIAS DE CADA ACTIVIDAD

Se evidencia cada una delas actividades presentadas por cada aprendiz en el aula de clase donde muestran el interes y habilidad en ejecutar su activdad dando muestra de los

resultados de sus actividad. En la imagen de evidencia fotográficas se ilustra cada uno con la actividad desarrollada en la ficha:2729728

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS	MES: agosto
I.E.ISABEL JUSAYU	FICHA:2729728



LUSTRACIÓN 1 : se realizo las actividad en grado 11% se realizo la actividad con énfasis en la gamas de colores. Es de suma importancia que los aprendices conozcan como elaborar un producto artesnal realizando combinaciones de colores. La actividad fue ejecutada en el aula de clase utilizando los materiales tempera , agua, hoja de block cada uno de los participan en la actividad.
se comprometieron en el proceso de la formación.en prestar atención con la elaboración de la guía de aprendizaje , sus aspectos y concepyualizaciones de las actividades por elaborar en clases en el desarrollo de los dibujos.
Fuente:MILEIDIS VIDAL
LUGAR:I.E.CABO DELA VELA
Ilustración 2 : el objetivo e importancia de realizar las pruebas de orientación de conocimientos perosnales de cada uno de los participantes, logrando que los aprendices las desarrollen las mismas en su totalidad.para esta actividad se da las orientaciones en

sus capacidades de comprender elabracion de los productos artesanales con la gamas de colores , cada una de las participantes desarrollan sus actividades brindadas de la guía de aprendizajes.la aprendiz presenta su actividad hecha en el block utilizando los colores indicados para su elaboración tiene diseños que al hacer las combinaciones da un diseño degradado.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.CABO DE LA VELA

lustración 3 : Se lleva acabo la participación de los aprendices realizando sus actividades y la importancia de tener los conocimientos previos de los temas brindados en la guias de aprendizaje de como se puede hacer cualquier tejido artesanal trabajando con las gamas de colores tierra. Degrado, pasteles, fosforesente entre otros, cada uno de los participantes, logrando que los aprendices las desarrollen Icon entuciasmo y creatividada.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.CABO DELA VELA

Ilustración 4: Se manifiesta a los aprendices sobre el objetivo e importancia de realizar los trabajos en grupo o equipo se fortalece el liderazgo y la confía entre uno y otros y la creatividad que tienen en el momento de llevar acabo la tareas asignadas dentro del aula de clases cumplen con cada actividad establecida en las guía de aprendizaje y los resultados en el mes de agosto.

Fuente :MILEIDIS VIDAL

LUGAR: I.E.cabo dela vela

Se evidencias el acta de segumientos técnico pedagógico en la institución donde partipan los rectores al acopañamiendo del proceso de los aprendices

ILUSTRACION 6



ACTA No. 005

NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN:
SEGUIMIENTOS Y ACOMPAÑAMIENTO TECNICO PEDAGOGICO

CIUDAD Y FECHA:	HORA INICIO:	HORA FIN:
Uribia 12 de agosto Del 2024	08: 40am	09:30 am
LUGAR Y/O ENLACE: URIBIA_INS_ETNO_EDU_ cabo de la vela	DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: URIBIA cabo de la vela	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:
1. Saludo de Bienvenida.
2. Seguimiento de la formación
3. Novedades
4. Otros. Fin de la Reunión.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:
1. seguimiento y acompañamiento técnico pedagógico en el proceso de la formación. Con los rectores y coordinador académico.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

El instructor inicia informando que se han realizado la formación según lo establecido en el cronograma, durante este mes, se hizo observaciones acerca del acompañamiento que realizan los profesores de otras materias a las labores que hacen los aprendices en campo. Cabe resaltar que se están tomando todas las medidas sobre los lineamientos del Sena con el fin de garantizar el cumplimiento de la ejecución de la formación. con base a estrategias aplicada dentro del aula, En el momento se ha llevado a cabalidad el objetivo



ACTA No. 005

NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN:
SEGUIMIENTOS Y ACOMPAÑAMIENTO TECNICO PEDAGOGICO

CIUDAD Y FECHA:	HORA INICIO:	HORA FIN:
Uribia 5 de agosto Del 2024	08: 40am	09:30 am
LUGAR Y/O ENLACE: URIBIA_INS_ETNO_EDU_ Isabel Jusayu	DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: URIBIA ISABEL JUSAYU	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:
1. Saludo de Bienvenida.
2. Seguimiento de la formación
3. Novedades
4. Otros. Fin de la Reunión.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:
1. seguimiento y acompañamiento técnico pedagógico en el proceso de la formación. Con los rectores y coordinador académico.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

El instructor inicia informando que se han realizado la formación según lo establecido en el cronograma, durante este mes, se hizo observaciones acerca del acompañamiento que realizan los profesores de otras materias a las labores que hacen los aprendices en campo. Cabe resaltar que se están tomando todas las medidas sobre los lineamientos del Sena con el fin de garantizar el cumplimiento de la ejecución de la formación. con base a estrategias aplicada dentro del aula, En el momento se ha llevado a cabalidad el objetivo

OBSERVACIONES	
ADMINISTRATIVAS:	**1.**
	2.
	3.
ACADEMICAS:	**1.**
	2.
	3.

NOMBRE DEL INSTRUCTOR:MILEIDIS VIDAL FIRMA DEL INSTRUCTOR:

COMPLETAR: Nombre del rector (leidys bernier), coordinador) o docente () de la institución educativa que integran usted para el desarrollo de la formació

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

#6

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación**: TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES**
- Código del Programa de Formación: 934206
- Nombre del Proyecto: **elaborar producción de productos artesanales con aplicación de técnicas de tejidos en telar en las instituciones educativas del departamento de la guajira**
- Fase del Proyecto: Análisis
- Actividad de Proyecto: **Elaboración de textiles con técnicas de Tejeduría en telar horizontal**
- **Competencia: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR HORIZONTAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: CONTROLAR LOS PROCESOS DE TEJEDURIA EN TELAR HORIZONTAL CUMPLIENDO REQUERIMIENYOS DE CALIDAD
- Duración de la Guía: **40 Horas**

2. PRESENTACION

Estimado Aprendiz SENA: El programa de formación complementaria denominado TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar talento humano con altas calidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social de su entorno y del país. Gran parte del territorio colombiano, cuenta con una vocación y potencial productivo artesanal y su fortalecimiento y crecimiento socio-económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la dinámica del sector. El propósito de la formación es reforzar las competencias para el manejo del telar vertical elaborando productos artesanales como mochilas, monederos, cartucheras, accesorios, prendas de vestir, fajones, manillas entre otros, ampliando el rango de acción en la práctica de este oficio; se ha diseñado para ser ofertado en la modalidad presencial por cuanto se requiere permanente práctica.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividades de Reflexión inicial

Al iniciar la actividad realizaran una lluvia de ideas de los diferentes tipos de tejidos EN MONEDEROS Y CARTUCHERA desarrollado en el producto artesanal, de la cultura wayuu realizados en la artesanía y en su contexto, usos y características obsevar la imagen y dar tu puntode vista



Y responda las siguientes preguntas de manera individual en tu cuaderno, porque es esenciales de los tejidos artesanales en LOS TEJIDOS EN mochilas y cordón cilíndrico tipos de tejidos en torción

- ¿Que son los tejidos artesanales wayuu?
- ¿Cuál es el tejido más difícil de hacer para ty?
- ¿Cuál es el producto representativo de culturas wayuu?
- ¿Qué tipos de artesanías conoces y por qué te gusta más?

Las respuestas dadas serán compartidas con sus compañeros de formación en la formación realizadas en sus cuadernos.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje.

En esta actividad cada uno de los aprendices desarrollaran la actividad de manera investigativa en el cuaderno. Deben de realizar la investigación,

Con las imágenes impresas se les muestra a los aprendices tipos de tejidos desarrollados en el monedero y cartucheras con diseños kannas con sus respectivos nombres de los tipos de tejidos elaborados en el tejido artesanal wayuu,reconocer su interpretación y sacar conclusión del contenido.



Mochilas y sus cordones

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).

Actividad de Aprendizaje:

Sub actividad 1: Investigar otros tipos de tejidos en las cartucheras pequeñas con diseño kannas y los materiales que se utilizan para los tejidos con diseño kanaas.

Sub actividad 2: Realizar diseño de kanaas en un tejido artesanal personalizado, como actividad en el aula de clases, desarrollar los diseños con la combinación de colores.

Sub_Actividad 3: Hacer unos llaveros con pompones y flecos pequeña utilizando los implementos en la técnica de crochet técnica del tejido artesanal.

Sub_Actividad 4: Fusionar las diferentes técnicas de tejido e implementarlas en la elaboración de rectangular.

3.4 **Actividades de Transferencia del Conocimiento.** Teniendo en cuenta las orientaciones brindadas por su instructor, los materiales de apoyo a la formación identifican y describe los tipos de tejidos artesanales utilizadas en la transformación y aprovechamiento de los productos artesanales. Desarrollar las siguientes actividades:

Actividad 1: Seleccionar elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica, combinación de colores y figuras propias de su entorno. Práctico
Actividad 2: Realizar el monedero de acuerdo con instrucciones dadas por el instructor. Práctico.
Actividad 3: Hacer diferentes diseños con la técnica de crochet y acabados en las diferentes cartucheras con productos artesanales según contexto cultural. Práctico.

Actividad 4: Fusionar técnicas de tejido en la elaboración de accesorios aplicando los diferentes diseños, figuras y colores de la cultura wayuu. Práctico.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Actividad de Conocimiento: Mapas Mentales Exposición		Evidencias de Conocimiento: Cuestionario Evidencias de Desempeño: Exposición sobre los diferentes conceptos de artesanías, lista de chequeo. Evidencias de Producto: tejido artesanal

	ELABORAR FICHA TECNICA DE ACUERDO CON REQUERIMIENTO DE LA PRODUCCION- RECONOCE LOS CONCEPTOS DADOS EN LA FORMACION	
Evidencias de Desempeño: Aprendizaje Colaborativo Método de caso	SELECCIONA MATERIALES E INSUMO DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TECNICOS Y LA ORDEN DE PRODUCCION APLICA CRITERIOS DE CALIDAD PARA PROCESOS Y PRODUCTOS TEXTILES SEGUN TECNICOS Y	Evidencias de Conocimiento: Prueba de conocimiento para identificar los conceptos de gestión por procesos. Evidencias de Desempeño Sustentación del trabajo. Evidencias de Producto: Taller del tejido artesanal elaborado con los conceptos del tejido artesanal. Descripción de procesos de tejidos artesanales

5. GLOSARIO DE TERMINOS

- **Gaza paleteada:** La longitud de la gasa varía según el artesano; mientras que el ancho de la gasa depende del tamaño de la mochila. Aunque las medidas de la gasa pueden variar, tenemos algunas medidas que pueden ayudarte: **95cm -100cm – 110cm**.
- **Mochilas:** tejido elaborado con tejido en crochet con medidas y dimensiones diferentes en su elaboración
- **Tejidos**: son todos aquellos que se realizan de forma manual y con textura y medidas adecuadas
- **Tipos de puntos:** os tejidos Wayuu (**hamacas, chinchorros y mochilas**) El chinchorro y la hamaca El chinchorro y la hamaca, “camas colgantes donde el Wayuu descansa, duerme, conversa, atiende visitas, trabaja en los tejidos, procrea y trae hijos al mundo”, constituyen el eje de la vida social y personal de los Wayúu.

6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

Tejidos-artesanales-de-Colombia-hilos-que-tejen-tradicion
duniahania.com/tejidos-artesanales/
www.tejidosdesalcaja.galeon.com

org/wiki/Tejido_de_punto_circular

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	MILEIDIS VIDAL	Instructor	CAA	AGOSTO 2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

#6

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación**: TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES**
- Código del Programa de Formación: 934206
- Nombre del Proyecto:
- Fase del Proyecto: **Análisis**
- Actividad de Proyecto: Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones tnoeducativa

- **Competencia: ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN TELAR VERTICAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y ORDEN DE PRODUCCIÓN.**
- Resultados de Aprendizaje: REMATAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONA
- Duración de la Guía: **40 Horas**

2. PRESENTACION

Estimado Aprendiz SENA: El programa de formación complementaria denominado TEJEDURIA EN TELAR PARA PRODUCTOS ARTESANALES se encuentra dentro de la red de conocimiento de Artesanías y Joyería el cual responde a los requerimientos del sector productivo artesanal y brinda la posibilidad de incorporar talento humano con altas calidades laborales que contribuyan al desarrollo económico, social de su entorno y del país. Gran parte del territorio colombiano, cuenta con una vocación y potencial productivo artesanal y su fortalecimiento y crecimiento socio-económico tanto a nivel regional como nacional, dependen en gran medida de un recurso humano cualificado y calificado, capaz de responder integralmente a la dinámica del sector. El propósito de la formación es reforzar las competencias para el manejo del telar vertical elaborando productos artesanales como mochilas, monederos, cartucheras, accesorios, prendas de vestir, fajones, manillas entre otros, ampliando el rango de acción en la práctica de este oficio; se ha diseñado para ser ofertado en la modalidad presencial por cuanto se requiere permanente práctica.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividades de Reflexión inicial

Al iniciar la actividad realizaran una lluvia de ideas de los diferentes tipos de tejidos gazas desarrollado en el producto artesanal, de la cultura wayuu realizados en la artesanía y en su contexto, usos y características y costumbre de la historia de LOS TEJIDOS WAYUU.

wayuu, para socializar en clases, con el fin de conocer su origen

Historia de la cultura wayuu

Cuenta la tradición Wayuu, que, en un sitio no identificado de la península, un joven cazador se encontró con una niña huérfana, abandonada a su suerte. El cazador condolido se la llevo a su casa entregándola a sus hermanas, con el fin de atenderla y enseñarle los oficios femeninos. Las tres hermanas del joven desde un primer momento rechazaron a la niña lo cual hizo que el mismo se encargara de sus cuidados y socializaciones. Cuando Irunuu (así se llamaba el joven) salía, la niña era insultada y tratada despóticamente. En una de las noches de soledad, se transformó en una bella doncella que sacaba de su boca los hilos con los cuales iba a tejer a su protector chinchorros y wayucos. Las hermanas, al descubrir los tejidos le hicieron saber a su hermano que eran obras de ellas. Sin embargo, Irunuu descubrió las cualidades de la niña trasformada en doncella, quien luego castigo a las hermanas convirtiéndolas en murciélagos; Irunuu enamorado de la niña quiso retenerla, pero al tratar de abrazarla le quedo en sus manos un jirón de telaraña, es decir la bella doncella se había convertido en araña y desapareció entre las ramas de un árbol. Irunuu emocionalmente afectado, al volver a su casa recogió los tejidos y los guardó para que las nuevas generaciones wayuu aprendieran el arte de tejer. De esta manera se empezó a difundir por toda la península la variada expresión del tejido.

Y responda las siguientes preguntas de manera individual en tu cuaderno, porque es esenciales de los tejidos artesanales en la mochila

- ¿Porque es el tejido wayuu es importante para la cultura?
- ¿Cuáles son las primeras obras realizadas en el tejido según nuestros orígenes ancestrales?
- Como era el tejido en años anteriores explica tu respuesta
- ¿Porque la cultura wayuu predomina el tejido artesanal a nivel mundial?

Las respuestas dadas serán compartidas con sus compañeros de formación en la formación

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje. En esta actividad cada uno de los aprendices desarrollaran la actividad de manera investigativa en el cuaderno. Deben de realizar la investigación,

Con las imágenes impresas se les muestra a los aprendices tipos de tejidos desarrollados en la gaza paleteadas con diseños kannas con sus respectivos nombres de los tipos de tejidos elaborados en el tejido artesanal wayuu, reconocer su interpretación y sacar conclusión del contenido.

TEJIDOS EN CROCHET

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).

Actividad de Aprendizaje:
Sub_Actividad 1: Investigar otros tipos de tejidos en la TEJIDOS EN MACRAME y los materiales que se utilizan para los tejidos con diseño diferentes a los presentados y dibujarlos en su cuaderno con colores

Sub_Actividad 2: Realizar diseño de kanaas en un tejido artesanal personalizado, como actividad en el aula de clases, desarrollar los diseños con la combinación de colores en los tejidos artesanales con puntos y acabados.

Sub_Actividad 3: Hacer unas mochilas rectangulares pequeña con diseños kannas utilizando los implementos en la técnica de crochet técnica del tejido artesanal.

Sub_Actividad 4: Fusionar las diferentes técnicas de tejido e implementarlas en la elaboración de rectangular.

3.4 **Actividades de Transferencia del Conocimiento.** Teniendo en cuenta las orientaciones brindadas por su instructor, los materiales de apoyo a la formación identifican y describe los tipos de tejidos artesanales utilizadas en la transformación y aprovechamiento de los productos artesanales. Desarrollar las siguientes actividades:

Actividad 1: Seleccionar elementos de trabajo y materia primas según ficha técnica, combinación de colores y figuras propias de su entorno. Práctico
Actividad 2: Realizar la mochila lisa rectangulares de acuerdo con instrucciones dadas por el instructor. Práctico.
Actividad 3: Hacer diferentes diseños con la técnica de crochet y acabados en los diferentes monederos o productos artesanales según contexto cultural. Práctico.

Actividad 4: Fusionar técnicas de tejido en la elaboración de accesorios aplicando los diferentes diseños, figuras y colores de la cultura wayuu. Práctico.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Actividad de Conocimiento: Evidencia: reconoce los tipos de puntos propios de su cultura wayuu, y realiza su propio kanáas.	tiene claro los conceptos sobre tejido artesanal - reconoce sus formas y texturas, manipula los temas de una manera clara y concisa, maneja técnicas de tejidos en telar vertical según ficha técnica y normas de salud ocupacional. -	**Técnica:** cuestionario, lista de chequeo **Instrumento**: Lista de chequeo, preguntas
Evidencias de Desempeño: Evidencia: Taller práctico diseño y manejo de las técnicas en la importancia de los tejidos artesanales		**Técnica:** Observación directa, verificación de conocimiento **Instrumento**: Lista de chequeo
Evidencia de Producto: Evidencia: Entrega de productos artesanales en la técnica de crochet y puntos de tejidos artesanales	Verificar los productos artesanales, en la calidad y textura del tejido artesanal	**Técnica:** verificar producto **Instrumento**: Lista de chequeo

5. GLOSARIO DE TERMINOS

- **Gaza paleteada:** La longitud de la gasa varía según el artesano; mientras que el ancho de la gasa depende del tamaño de la mochila. Aunque las medidas de la gasa pueden variar, tenemos algunas medidas que pueden ayudarte: **95cm -100cm – 110cm**.
- **Mochilas:** tejido elaborado con tejido en crochet con medidas y dimensiones diferentes en su elaboración
- **Tejidos**: son todos aquellos que se realizan de forma manual y con textura y medidas adecuadas
- **Tipos de puntos:** os tejidos Wayuu (**hamacas, chinchorros y mochilas**) El chinchorro y la hamaca El chinchorro y la hamaca, "camas colgantes donde el Wayuu descansa, duerme, conversa, atiende visitas, trabaja en los tejidos, procrea y trae hijos al mundo", constituyen el eje de la vida social y personal de los Wayúu.

6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

tejidos-artesanales-de-colombia-hilos-que-tejen-tradicion
duniahania.com/tejidos-artesanales/
www.tejidosdesalcaja.galeon.com

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	MILEIDIS VIDAL	Instructor	CAA	AGOSTO d e l 2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					



1. EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☐ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

CIUDAD Y FECHA 08/08/2024

FIRMA DEL LINSTRUCTOR ***Firma del Aprendiz***



EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☒ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

Cuidad y fecha: 08/08/2024

Yoleida Pushana

_____ _____

Firma Instructor ***Firma del Aprendiz***



1. EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☑ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

Cuidad y fecha: 12/08/2024

Firma INSTRUCTOR

Firma del Aprendiz



1.EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☑ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

Cuidad y fecha: 12/08/2024

Firma Instructor

Angelona E

Firma del Aprendiz



1. EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☐ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

CIUDAD Y FECHA 12/08/2024

yelibeth p.

FIRMA DEL LINSTRUCTOR ***Firma del Aprendiz***



1. EVALUACIÓN:

JUICIO VALORATIVO APROBO ☒ NO APROBO ☐

OBSERVACIONES:
RECOMENDACIONES:

Cuidad y fecha: 12/08/2024

Firma Instructor ***Firma del Aprendiz***

Sistema de Gestión de la Calidad	**Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA** **Regional Guajira** **Centro Agro empresarial y Acuícola** **PLAN CONCERTADO DE PRODUCTO**	

PROGRAMA DE FORMACIÓN:	***TEJEDURIA EN TELAR***	***FICHA No:***	***2947408***	***VERSIÓN***	***1***
NONBRE DEL PROYECTO	Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones etnoeducativa	***CODIGO:*** **2953282**			
FASE DEL PROYECTO:	***ANALISIS***				
ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO	Elaboración de textiles con técnicas de Tejeduría en telar vertical.				

COMPETENCIA:	***RESULTADOS DE APRENDIZAJE:***
elaborar producto artesanal en telar vertical según ficha técnica y orden de producción	REMATAR TELARES VERTICALES SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

NOMBRE DEL APRENDIZ:	**APRENDIZ** **NERIS URARIYU**	**APRENDIZ:** **RIXELIS CASTILLO**	**APRENDIZ** **ROSA** **EPIEYU**	**APRENDIZ 4** **ESTEFANY BARROS**
FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO				

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ■

No	**INDICADOR**	**APRENDIZ 1**		**APRENDIZ 2**		**APRENDIZ 3**		**APREDNIZ 4**	
		SI	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**
1	REALIZA LOS PUNTOS CLAROS DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
2	EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET Y TEJIDOS REALIZADOS	x		X		x		x	
3	EL APTRENDIZ SIGUE LAS INDICACIONES DEL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
4	EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL.	x		X		x		x	
5	MUESTRA SU CAPACIDAD DEL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL, CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION.	x		X		x		x	
6	EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD EN EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
7	EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR	x		X		x		x	

FIRMA DEL APRENDIZ 1	**APRENDIZ 2**	**APRENDIZ 3**	**Aprendiz 4**
Neris Urariyu	Rixelis S.A Castillo	Rosa Andrea Epieyu	Estefany Barros

_____ _____

Firma de Instructor

Sistema de Gestión de la Calidad	**Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA** **Regional Guajira** **Centro Agro empresarial y Acuícola** **PLAN CONCERTADO DE PRODUCTO**	

PROGRAMA DE FORMACIÓN:	***TEJEDURIA EN TELAR***	***FICHA No:***	***2729728***	***VERSIÓN***	***1***
NONBRE DEL PROYECTO	Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones etnoeducativa	***CODIGO:*** **2953282**			
FASE DEL PROYECTO:	***ANALISIS***				
ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO	Elaboración de textiles con técnicas de Tejeduría en telar vertical.				

COMPETENCIA:	***RESULTADOS DE APRENDIZAJE:***
elaborar producto artesanal en telar horizontal según ficha técnica y orden de producción	REMATAR TELARES horizontal SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

NOMBRE DEL APRENDIZ:	**APRENDIZ** **Deivi epieyu**	**APRENDIZ: jota junior epieyu**	**APRENDIZ** **Karen** **epieyu**	**APRENDIZ 4** **Yelibeth pushaina**
FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO				

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ■

No	INDICADOR	APRENDIZ 1		APRENDIZ 2		APRENDIZ 3		APREDNIZ 4	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	REALIZA LOS PUNTOS CLAROS DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
2	EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET Y TEJIDOS REALIZADOS	x		X		x		x	
3	EL APTRENDIZ SIGUE LAS INDICACIONES DEL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
4	EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL.	x		X		x		x	
5	MUESTRA SU CAPACIDAD DEL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL, CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION.	x		X		x		x	
6	EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD EN EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
7	EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR	x		X		x		x	

FIRMA DEL APRENDIZ 1	**APRENDIZ 2**	**APRENDIZ 3**	**Aprendiz 4**
Deivi Epieyu	J junior Epieyu	Karen P. E.	Yelibeth P.

_____ _____

Firma de Instructor

Sistema de Gestión de la Calidad	**Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA** **Regional Guajira** **Centro Agro empresarial y Acuícola** **PLAN CONCERTADO DE PRODUCTO**	

PROGRAMA DE FORMACIÓN:	***TEJEDURIA EN TELAR***	***FICHA No:***	*2727625*	***VERSIÓN***	*1*
NONBRE DEL PROYECTO	Producción y comercialización de objetos artesanales con aplicación de técnicas de tejeduría en telar en las instituciones educativas articulados en las instituciones etnoeducativa	***CODIGO:*** **2953282**			
FASE DEL PROYECTO:	***ANALISIS***				
ACTIVIDAD (ES) DEL PROYECTO	Elaboración de textiles con técnicas de Tejeduría en telar vertical				

COMPETENCIA:	***RESULTADOS DE APRENDIZAJE:***
elaborar producto artesanal en telar horizontal según ficha técnica y orden de producción	REMATAR TELARES horizontal SEGÚN REQUERIMIENTOS TECNICOS Y NORMAS DE CALIDAD SECTORIAL Y SALUD OCUPACIONAL

NOMBRE DEL APRENDIZ:	**APRENDIZ** **Angelina epieyu**	**APRENDIZ: araminda jarariyu**	**APRENDIZ** **Elda uriana**	**APRENDIZ 4** **Kaijazzai pimienta**
FECHA DE APLICACION Y ENTREGA DE RESULTADO				

CRITERIOS DE EVALUACION: DE DESEMPEÑO ☐ DE PRODUCTO ■

No	INDICADOR	APRENDIZ 1		APRENDIZ 2		APRENDIZ 3		APREDNIZ 4	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	REALIZA LOS PUNTOS CLAROS DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
2	EL APRENDIZ RECONOCE LOS TIPOS DE TEJIDOS DE LA MOCHILA EN CROCHET Y TEJIDOS REALIZADOS	x		X		x		x	
3	EL APTRENDIZ SIGUE LAS INDICACIONES DEL INSTRUCTOR PARA EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
4	EL APRENDIZ REALIZA MUESTRA SUS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS EN LA FORMACION, CON EL DESARROLLO DEL TEJIDOS ARTESANAL.	x		X		x		x	
5	MUESTRA SU CAPACIDAD DEL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL, CON SUS COMPAÑEROS Y EJECUTA LO APRENDIDO EN LA FORMACION.	x		X		x		x	
6	EL APRENDIZ MANIFIESTA CON CLARIDAD EN EL DESARROLLO DEL TEJIDO ARTESANAL	x		X		x		x	
7	EL APRENDIZ ATIENDE LAS RECOMENDACIONES DE SU INSTRUCTOR	x		X		x		x	

FIRMA DEL APRENDIZ 1	**APRENDIZ 2**	**APRENDIZ 3**	**Aprendiz 4**
Angelina e	Araminda J	Elda uriana	Kaijazzai J

_____ _____

Firma de Instructor

SENA

Versión: 01

Documento No controlado por el SIGA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formación Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2729728	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del: Hasta:						
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1.122.838.869	DEIVI RAFAEL EPIEYU . E.	Deivi Epieyu						
2	TI	1.147.947.318	JOTA JUNIOR EPIEYU. V.	J Junior Epieyu						
3	TI	1.147.947.499	KAREN PATRICIA EPIEYU. U.	Karen						
4	TI	1.140.372.859	LILIANA IPUANA PUSAHINA .P.	Liliana P.						
5	TI	1.147.947.446	LUZ NEILIS PUSHAINA . U,							
6	TI	1.147.947.133	NELSON URIANA EPIAYU	Nelson U.						
7	TI	1.124.485.054	TATIANA CAROLINA ROSADO. E	Tatiana						
8	TI	1.124.496.625	VICTOR MANUEL IPUANA FERIA	Victor Ipuana						
9	TI	1.124.487.120	YELIBETH PUSHAINA EPIEYU	Yelibeth Pu						
10	TI	1.124.495.528	YULIBER EPINAYU	Yuliber						
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

Versión: 01

Documento no controlado por el SENA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formación Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2729728	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del: Hasta:						
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1.122.838.869	DEIVI RAFAEL EPIEYU . E.		Deivi Epieyu					
2	TI	1.147.947.318	JOTA JUNIOR EPIEYU. V.		Jota Junior E.					
3	TI	1.147.947.499	KAREN PATRICIA EPIEYU. U.		Karen Epieyu					
4	TI	1.140.372.859	LILIANA IPUANA PUSAHINA .P.		Liliana Pushaina.					
5	TI	1.147.947.446	LUZ NEILIS PUSHAINA . U,		CASO ESPECIAL.					
6	TI	1.147.947.133	NELSON URIANA EPIAYU		NELSON U.					
7	TI	1.124.485.054	TATIANA CAROLINA ROSADO. E		Tatiana Rosado					
8	TI	1.124.496.625	VICTOR MANUEL IPUANA FERIA		Victor manuel Ipuana.					
9	TI	1.124.487.120	YELIBETH PUSHAINA EPIEYU		Yelibeth P.					
10	TI	1.124.495.528	YULIBER EPINAYU							
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

Ficha 27

Versión 01

Documento no controlado por el SIGA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formación Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2729728	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes						
				Del:			Hasta:			
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1.122.838.869	DEIVI RAFAEL EPIEYU . E.			Deivi Epieyu				
2	TI	1.147.947.318	JOTA JUNIOR EPIEYU. V.			Jota Junior E				
3	TI	1.147.947.499	KAREN PATRICIA EPIEYU. U.			Karen Epieyu				
4	TI	1.140.372.859	LILIANA IPUANA PUSAHINA .P.			Lilia pushaina				
5	TI	1.147.947.446	LUZ NEILIS PUSHAINA . U,							
6	TI	1.147.947.133	NELSON URIANA EPIAYU			Nelson U.				
7	TI	1.124.485.054	TATIANA CAROLINA ROSADO. E			Tatiana Rosado				
8	TI	1.124.496.625	VICTOR MANUEL IPUANA FERIA			Victor manuel ipuana				
9	TI	1.124.487.120	YELIBETH PUSHAINA EPIEYU			Yelibeth P.				
10	TI	1.124.495.528	YULIBER EPINAYU							
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

Versión: 01

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formación Profesional Integral

Código de la Regional		Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2727625	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del: Hasta:						
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1122841152	ANGELINA EPIEYUEPIEYU	Angelina G						
2	TI	1124505526	ARMINDA JARARIYU	Arminda J.						
3	TI	1147946921	ELDA MARIA URIANA	elda maria U						
4	TI	1122840611	KAIJAZZAI PIMIENTA	Kaijazzai P						
5	TI	1124515605	LUZVIANIS PAZ JARARIYU							
6	TI	1124484732	MARIAELIS PAZ JUSAYU	mariaelis P						
7	TI	1124368878	MARISOLPUSHAINA	Marisol Push.						
8	TI	1124501847	MAYELIS IPUANA IPUANA	Mayelis U.						
9	TI	1122840974	NELIANNIS JUSAYU	Neliannis J						
10	CC	1140366156	ROCIO PUSHAINA	Rocio Pushaina						
11	TI	1124485226	ROSALINDA JUSAYU	Rosalinda J.						
12	TI	1148190884	XIOMARA URRARIYU							
13	CC	1192717507	YULITZAPUSHAINA	yulitza p.						
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

FICHA 2727625 CAA

SENA

Versión: 01

Documento controlado por el SIGA

FORMATO ASISTENCIA FORMACIÓN PRESENCIAL

Código de la Regional		Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2727625	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del:			Hasta:			
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1122841152	ANGELINA EPIEYUEPIEYU		Angelina L.					
2	TI	1124505526	ARMINDA JARARIYU		Elda U.					
3	TI	1147946921	ELDA MARIA URIANA		Kaijazzai P.					
4	TI	1122840611	KAIJAZZAI PIMIENTA							
5	TI	1124515605	LUZVIANIS PAZ JARARIYU							
6	TI	1124484732	MARIAELIS PAZ JUSAYU		marisol P.					
7	TI	1124368878	MARISOLPUSHAINA		Mayelis Ipuana					
8	TI	1124501847	MAYELIS IPUANA IPUANA		Neliannis J.					
9	TI	1122840974	NELIANNIS JUSAYU		Rocio P.					
10	CC	1140366156	ROCIO PUSHAINA		Rosalinda J.					
11	TI	1124485226	ROSALINDA JUSAYU		Xiomara U.					
12	TI	1148190884	XIOMARA URRARIYU							
13	CC	1192717507	YULITZAPUSHAINA							
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

FICHA 272

Versión: 01

Documento no controlado por el SICA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

Código de la Regional		Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA	2727625	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes						
				Del:			Hasta:			
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1122841152	ANGELINA EPIEYUEPIEYU			Angelina E.				
2	TI	1124505526	ARMINDA JARARIYU			ARMINDA J.				
3	TI	1147946921	ELDA MARIA URIANA							
4	TI	1122840611	KAUAZZAI PIMIENTA							
5	TI	1124515605	LUZVIANIS PAZ JARARIYU							
6	TI	1124484732	MARIAELIS PAZ JUSAYU			MARIAELIS P.				
7	TI	1124368878	MARISOLPUSHAINA			Marisol Pusha				
8	TI	1124501847	MAYELIS IPUANA IPUANA			Mayelis I.				
9	TI	1122840974	NELIANNIS JUSAYU			Neliannis J.				
10	CC	1140366156	ROCIO PUSHAINA			Rocio Pushaina				
11	TI	1124485226	ROSALINDA JUSAYU							
12	TI	1148190884	XIOMARA URRARIYU							
13	CC	1192717507	YULITZAPUSHAINA			Yulitza Pushaina				
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

Versión: 01

Documento No controlado por el SIGA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2947408	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

Del: 28/08/24 Hasta:

Firma de los aprendices participantes

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1.147.950.318	ADELINA JUSAYU			Adelina J.				
2	TI	1.124.410.818	ADRIANA LUCIA PUSHAINA			Adriana Luc.				
3	CC	1.124.365.252	ALEXANDRA LEYNIS URIANA							
4	TI	1.124.497.424	ANA LUCIA EPIAYU GONZALES			Analuisa				
5	TI	1.148.190.786	ANA MILENA PUSHAINA EPIEYU			Ana Milena P.				
6	TI	1.151.192.662	ANAMY URARIYU URARIYU			Anamy Ura				
7	TI	1.124.505.789	ANDRELIS JUSAYU			Andrelis J.				
8	TI	1.124.505.789	BLANCA MARIA PAZ JARARIYU			Blanca				
9	CC	1.124.481.400	DAICY YOHANA EPIAYU EPIEYU			Daicy Epiayu				
10	TI	1.124.499.284	ELSA MARIA PUSHAINA IPUANA			Elsa Maria				
11	TI	1.176.713.103	ESTEFANY BARROS IPUANA			Estefany B				
12	CC	1.151.189.525	FELIXA ROSA URARIYU			Felixa Urian				
13	CC	1.124.501.612	INGRID PAOLA IPUANA IPUANA			Ingrid I.				
14	TI	1.124.500.906	KATERINE PAOLA ROSADO TILLER			Katerine R.				
15	TI	1.124.499.491	KENDRY URARIYU URARIYU			Kendry U.				
16	TI	1.176.713.231	LAIDA ISABEL JUSAYU JUSAYU			Laida.				
17	TI	1.124.498.926	ABENIS CAROLINA JUSAYU IPUAN							
18	TI	1.124.505.788	MARIA DEL CARMEN JUSAYU			Maria C Jusayu				
19	TI	1.122.842.090	MARIANI PAZ JUSAYU			Mariani S				
20	TI	1.124.404.462	MISHEILIS GOMES IPUANA			Misheilis				

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

SENA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formación Profesional Integral

Versión: 01

Documento No controlado por el SIGA

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2947408	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes						
				Del:			Hasta:			
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	CC	1.192.903.062	NERIS URARIYU							
2	TI	1.124.498.407	NORMA MILENA BARROS IPUANA			Norma B.				
3	CC	1.124.480.918	NORMA PIMIENTA JUSAYU							
4	TI	1.122.842.569	OSIRIS IPUANA JUSAYU			Osiris Ipuana J.				
5	PPT	7.422.060	ELIS ALEJANDRA CASTILLO GONZA			Yelis Castillo				
6	TI	1124505535	ROSA ANDREA EPIEYU PUSHAINA			Rosa A...				
7	TI	1122840645	ROSA BEATRIZ URIANA JARARIYU							
8	TI	1122839954	SANDRA MARIA GONZALEZ IPUANA			Sandra G.				
9	TI	1124485563	SANDRA PUSHAINA IPUANA			Sandra P.				
10	CC	-1124501610	SOLAIMA IPUANA IPUANA							
11	CC	1140367134	TOMASA PAZ URRARIYU			Tomasa Paz				
12	TI	1124513886	YANELIS FREYLE EPIEYU			Yanelis F.				
13	TI	1124481685	RICA PATRICIA PUSHAINA URDANE							
14	TI	1151192655	YOLEIDA PUSHAINA IPUANA							
15	TI	1147936834	YUSNEIDIS EPIEYU MONTIEL			Yusneidis Montiel				
16	CC	1148190838	ZAIDA URARIYU URARIYU							
17	TI	1124484735	ZOBEIDA MARIA BARROS PUSHAIN			Zobeida B.				
18	TI	1124519052	ZURAIMA EPINAYU URARIYU			Zuraima E.				
19										
20										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2947408	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del:		Hasta:				
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	CC	1.192.903.062	NERIS URARIYU			Neris				
2	TI	1.124.498.407	NORMA MILENA BARROS IPUANA							
3	CC	1.124.480.918	NORMA PIMIENTA JUSAYU			Norma				
4	TI	1.122.842.569	OSIRIS IPUANA JUSAYU							
5	PPT	7.422.060	KELIS ALEJANDRA CASTILLO GONZA			Kelis Castillo				
6	TI	1124505535	ROSA ANDREA EPIEYU PUSHAINA			Rosa Andrea				
7	TI	1122840645	ROSA BEATRIZ URIANA JARARIYU							
8	TI	1122839954	SANDRA MARIA GONZALEZ IPUANA							
9	TI	1124485563	SANDRA PUSHAINA IPUANA			Sandra.				
10	CC	-1124501610	SOLAIMA IPUANA IPUANA							
11	CC	1140367134	TOMASA PAZ URRARIYU			Tomasa Paz				
12	TI	1124513886	YANELIS FREYLE EPIEYU			Yanelis Freyle.				
13	TI	1124481685	RICA PATRICIA PUSHAINA URDANE							
14	TI	1151192655	YOLEIDA PUSHAINA IPUANA			Yoleida P.				
15	TI	1147936834	YUSNEIDIS EPIEYU MONTIEL			Yusneidi				
16	CC	1148190838	ZAIDA URARIYU URARIYU			Zaida				
17	TI	1124484735	ZOBEIDA MARIA BARROS PUSHAINA			Zobeida B..				
18	TI	1124519052	ZURAIMA EPINAYU URARIYU			Zuraima E.				
19										
20										

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner

FICHA 2947408

Versión: 01

Documento No controlado por el SIGA

Proceso Gestión de Formación Profesional Integral

Formato Asistencia a la Formacion Profesional Integral

Código de la Regional	9524	Regional	Código del Centro		Centro de Formación	CAA	2024
CODIGO DE FICHA:	2947408	Programa de Formación	TECNICO EN TEJEDURIA EN TELAR				

No.	Tipo Doc	Documento de Identidad	Nombres y Apellidos	Firma de los aprendices participantes Del: 02/08/24 Hasta:						
				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Sábado
1	TI	1.147.950.318	ADELINA JUSAYU							
2	TI	1.124.410.818	ADRIANA LUCIA PUSHAINA			Adriana L. P.				
3	CC	1.124.365.252	ALEXANDRA LEYNIS URIANA			Alexandra				
4	TI	1.124.497.424	ANA LUCIA EPIAYU GONZALES			Ana Lucia				
5	TI	1.148.190.786	ANA MILENA PUSHAINA EPIEYU			Ana milena P.				
6	TI	1.151.192.662	ANAMY URARIYU URARIYU			Anamy U.				
7	TI	1.124.505.789	ANDRELIS JUSAYU			Andrelis J.				
8	TI	1.124.505.789	BLANCA MARIA PAZ JARARIYU			Blanca Paz				
9	CC	1.124.481.400	DAICY YOHANA EPIAYU EPIEYU			Daicy				
10	TI	1.124.499.284	ELSA MARIA PUSHAINA IPUANA			Elsa maria				
11	TI	1.176.713.103	ESTEFANY BARROS IPUANA			Estefany B.				
12	CC	1.151.189.526	FELIXA ROSA URARIYU			Felixa U.				
13	CC	1.124.501.612	INGRID PAOLA IPUANA IPUANA			Ingrid Ipuana				
14	TI	1.124.500.906	KATERINE PAOLA ROSADO TILLER			Katerine R.				
15	TI	1.124.499.491	KENDRY URARIYU URARIYU			Kendry U.				
16	TI	1.176.713.231	LAIDA ISABEL JUSAYU JUSAYU							
17	TI	1.124.498.926	LABENIS CAROLINA JUSAYU IPUAN							
18	TI	1.124.505.788	MARIA DEL CARMEN JUSAYU			Maria del Carmen				
19	TI	1.122.842.090	MARIANI PAZ JUSAYU			Mariani Paz				
20	TI	1.124.404.462	MISHEILIS GOMES IPUANA							

Columna1

NOMBRE DEL INSTRUCTOR

FIRMA DEL INSTRUCTOR

Powered by CamScanner